Daubigny Violino. 1° m. Snel

Sargines

#

Viol 1°

Parties Séparées
de
SARGINES
ou
L'ÆLEVE DE L'AMOUR
Comédie en Quatre Actes
Mise en Musique
PAR M. DAL ***

Prix 30ᴴ

Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

A PARIS.

Chez PLEYEL, Auteur et Editeur de Musique Rue Neuve des Petits Champs N°. 1286.

vis à vis la Trésorerie Nationale.

Pleyel

92

CATALOGUE

Des Ouvrages Gravés du C. DALAYRAC.

Qui se trouvent Chez Pleyel Auteur et Editeur de Musique rue Neuve des Petits Champs N.° 1286 vis à vis la Trésorerie Nationale

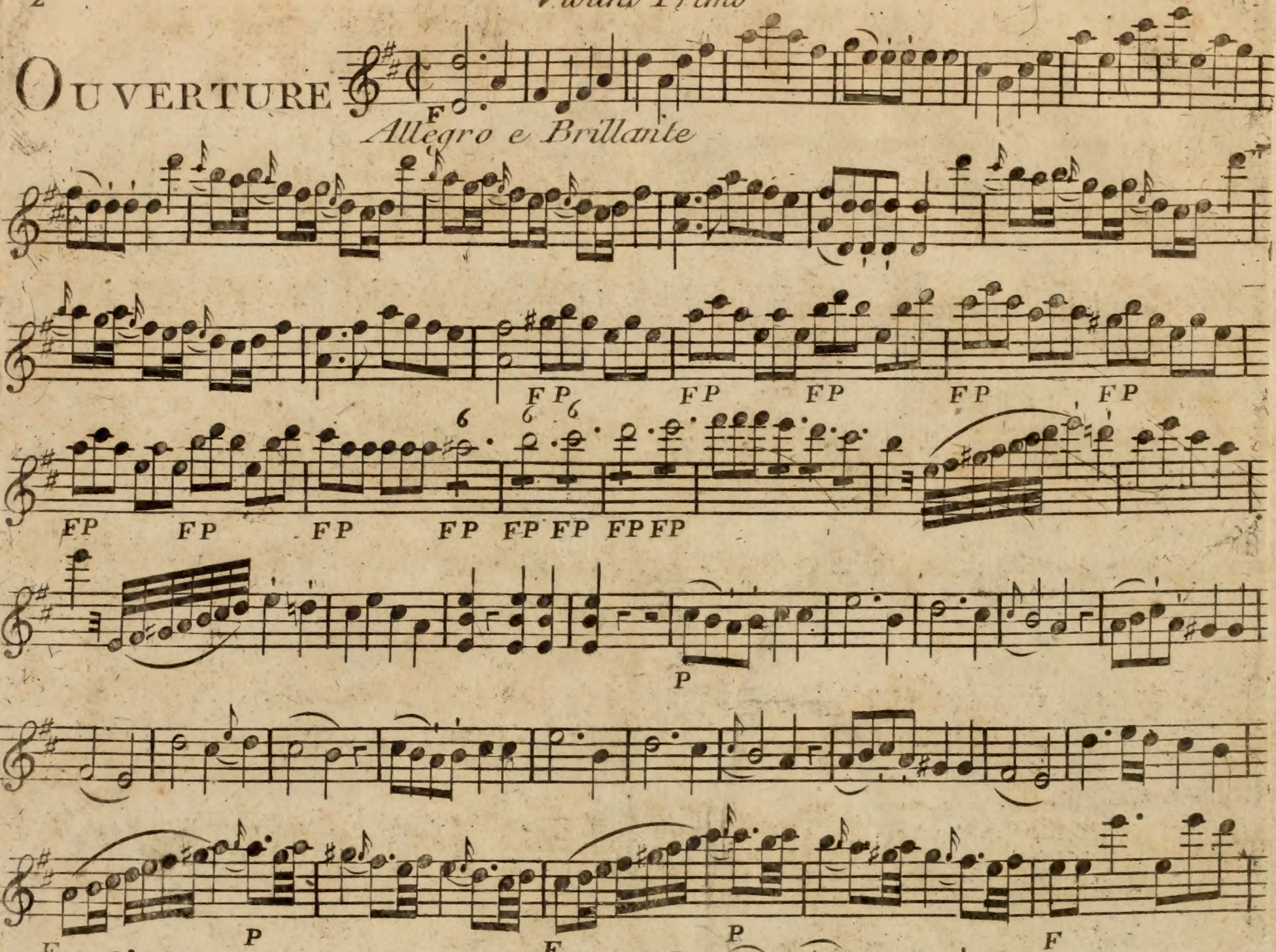
Partition.

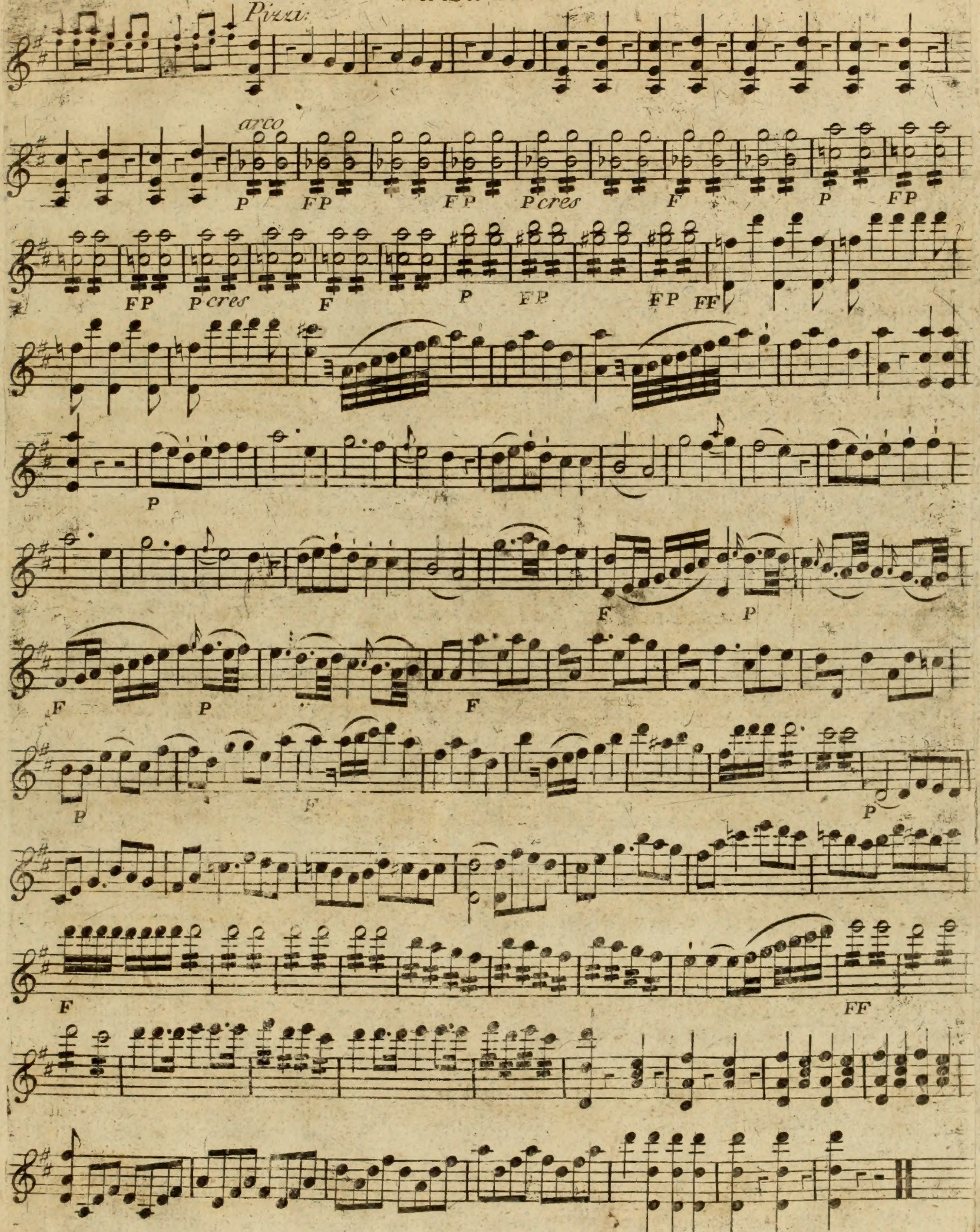
Le Corsaire	30.lt
Les Parties	18.
La Soirée Orageuse	30.
Les Parties	24.
Philippe et Georgette	30.
Les Parties	24.
Sargines	40.
Les Parties	30.
Camille ou le Souterrain	40.
Les Parties	30.
Les Deux Tuteurs	30.
Les Parties	24.
L'Amant Statue	24.
Les Parties	18.
La Dot	36.
Les Parties	24.
Azémia	40.
Les Parties	30.
Nina	24.
Les Parties	18.
Renaud d'Ast	36.
Les Parties	24.
Les petits Savoyards	30.
Les Parties	24.
Raoul Sire de Créqui	40.
Les Parties	30.
Adèle et Dorsan	40.
Marianne	30.
La Maison Isolée ou le Vieillard des Vosges	36.
La Tasse de Glace ou la Leçon	30.
Gulnare ou l'Esclave Persanne	36.
Les Parties	24.
Alexis ou l'erreur d'un bon Père	30.lt
Les Parties	24.
Ambroise, ou Voilà ma journée	24.
Les Parties	18.
La Famille Américaine	24.
Les Parties	18.
Léon ou le Château de Monténero	40.
Les Parties	30.
Adolphe et Clara, ou les 2 Prisonniers	30.
Les Parties	24.
Catinat ou le Tableau	30.
La Maison à vendre	36.
Les Parties	24.
Les Parties de Catinat	24.
La Folle Soirée ou Picaros et Diego	36.
Les Parties	30.

maestoso

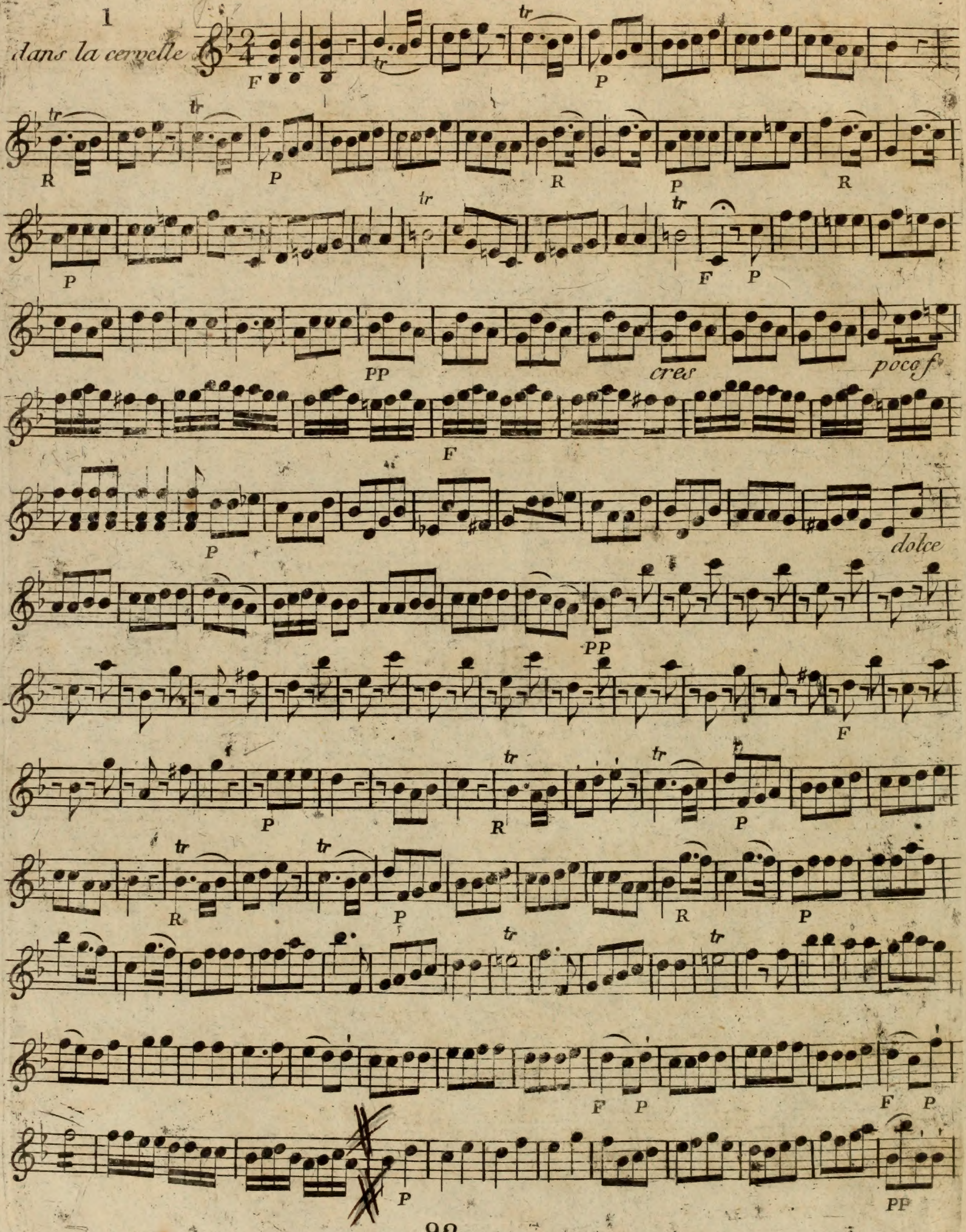
Violino Primo

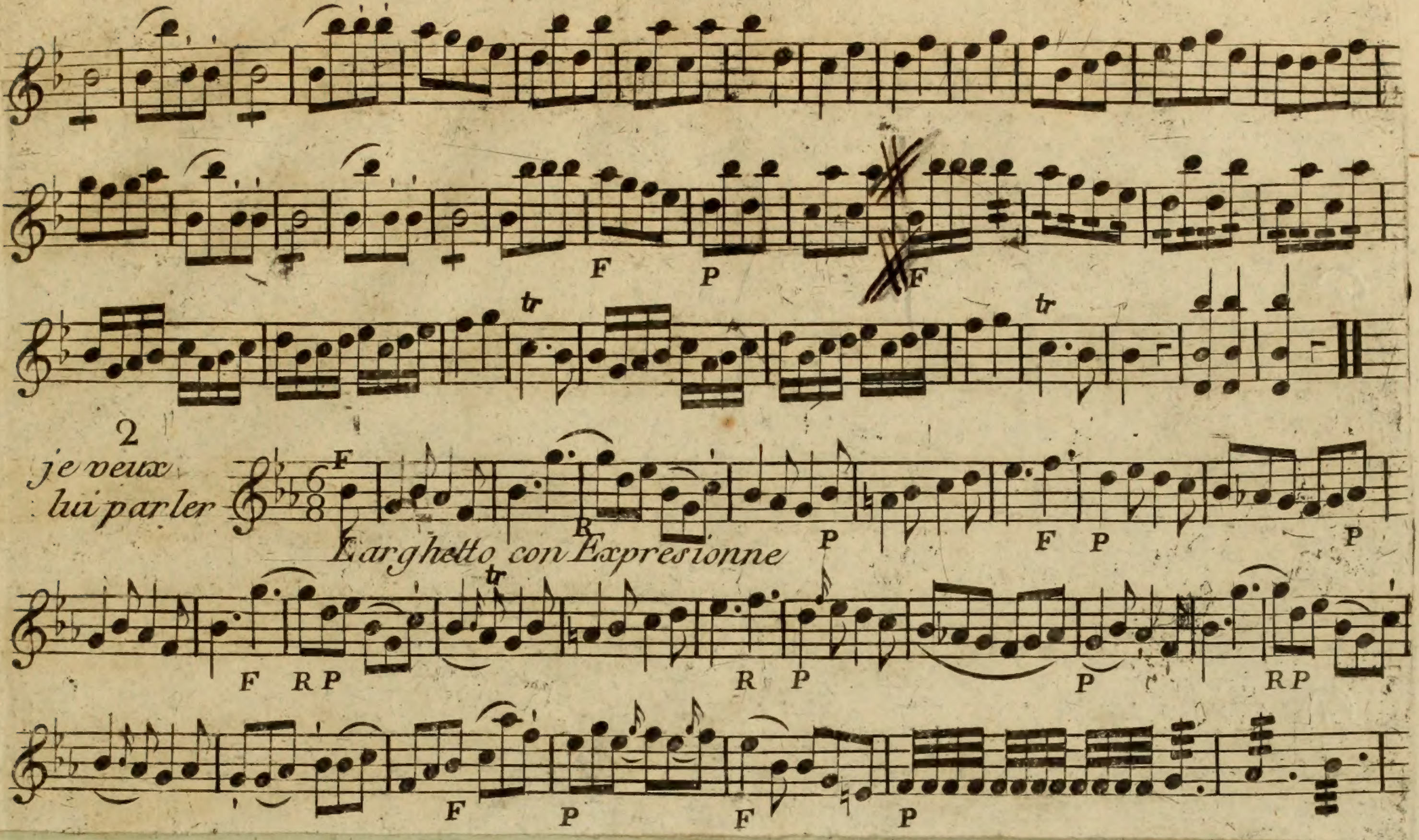
OUVERTURE

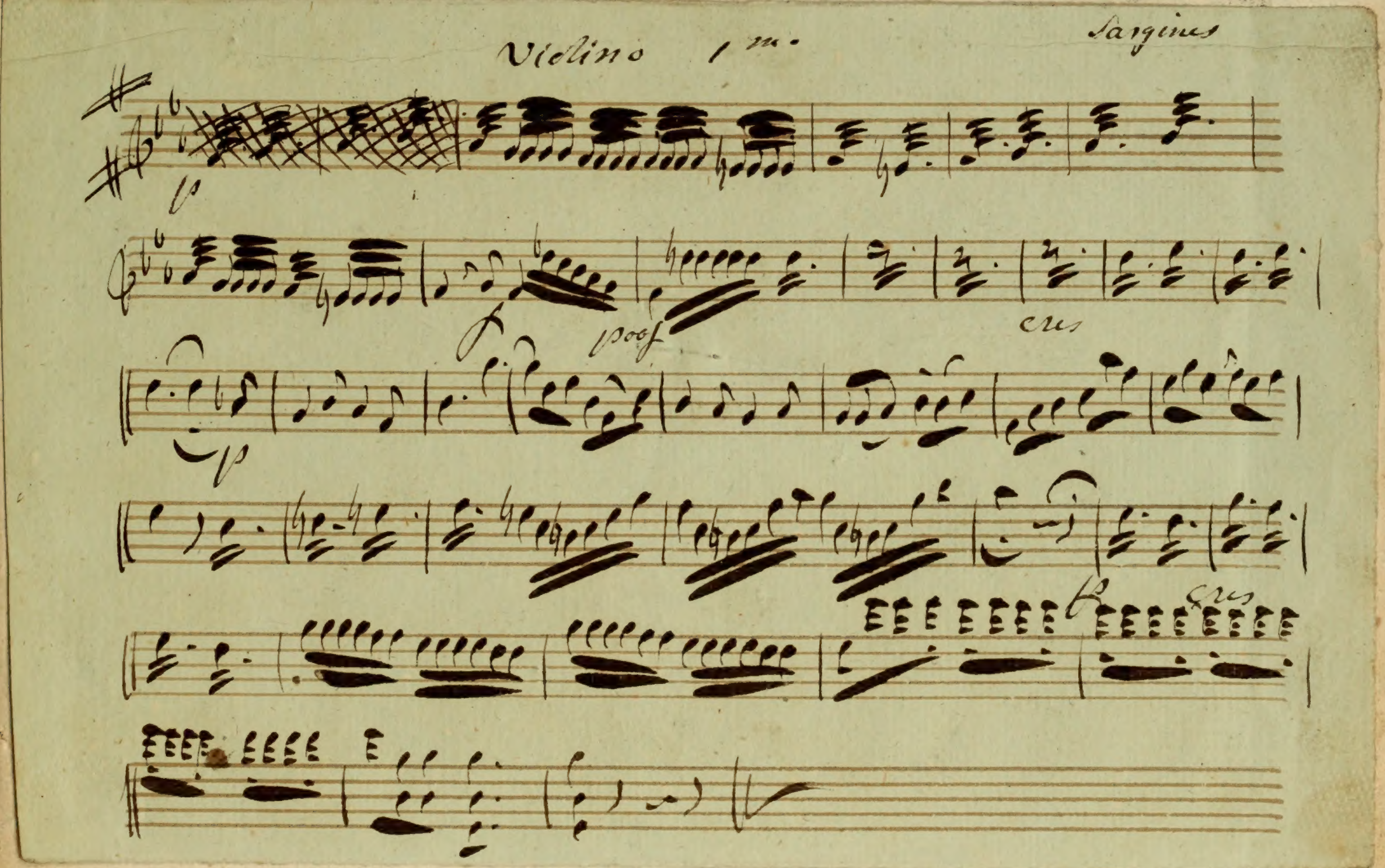


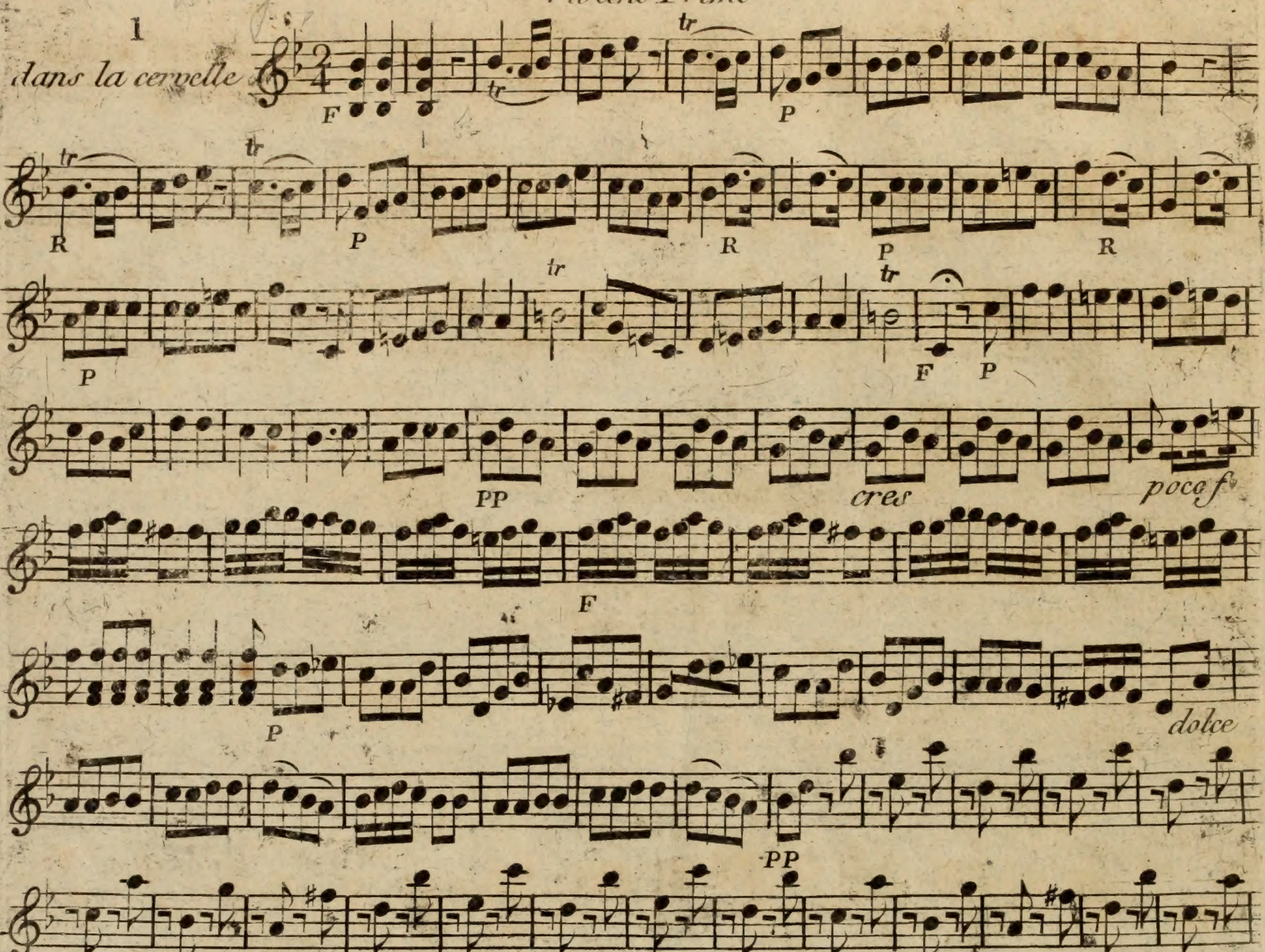

Pizzi.
arco
P FP FP P cres F P FP
FP P cres F P FP FP FF
P
F P
F P F
P P
F FF

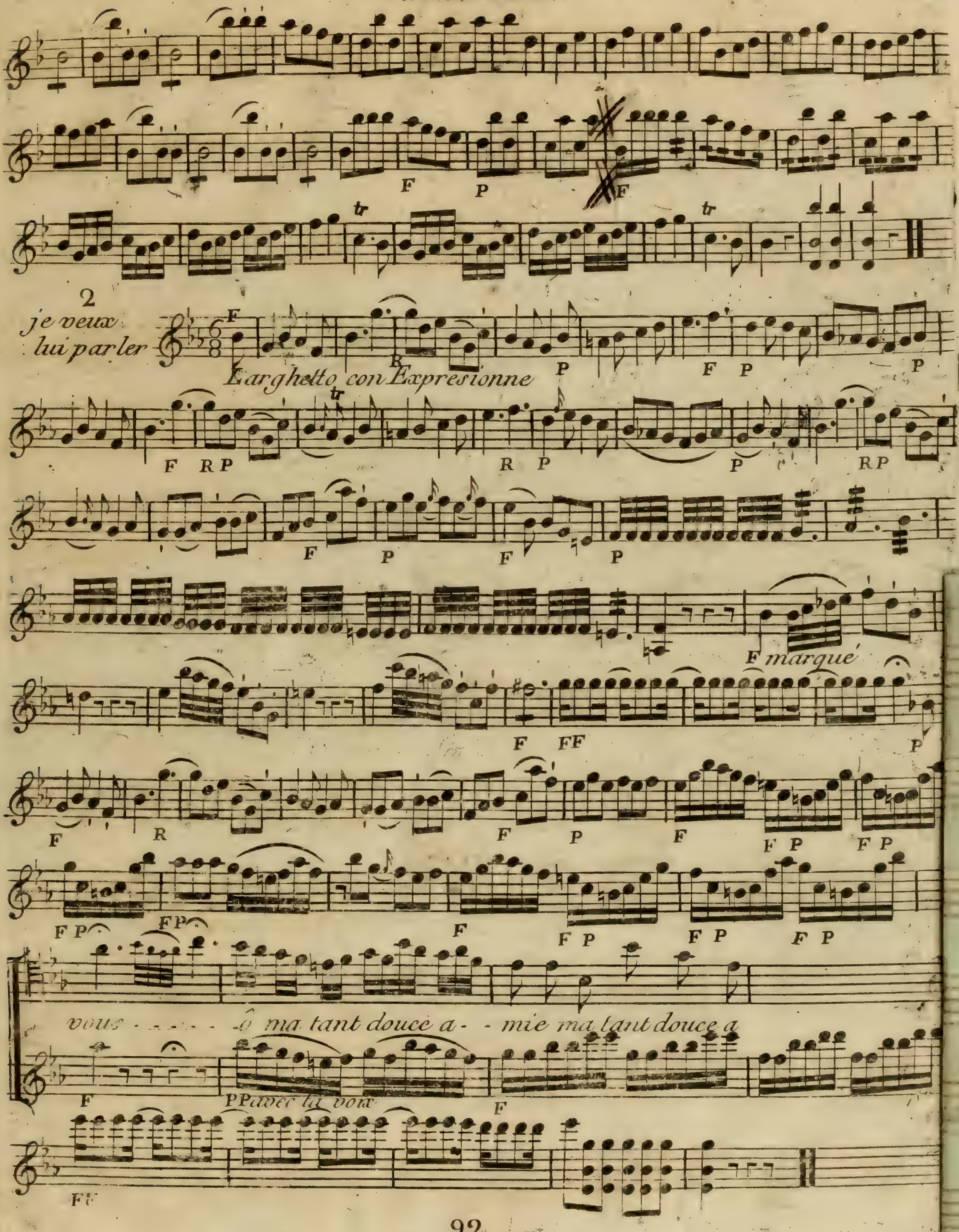
allegretto



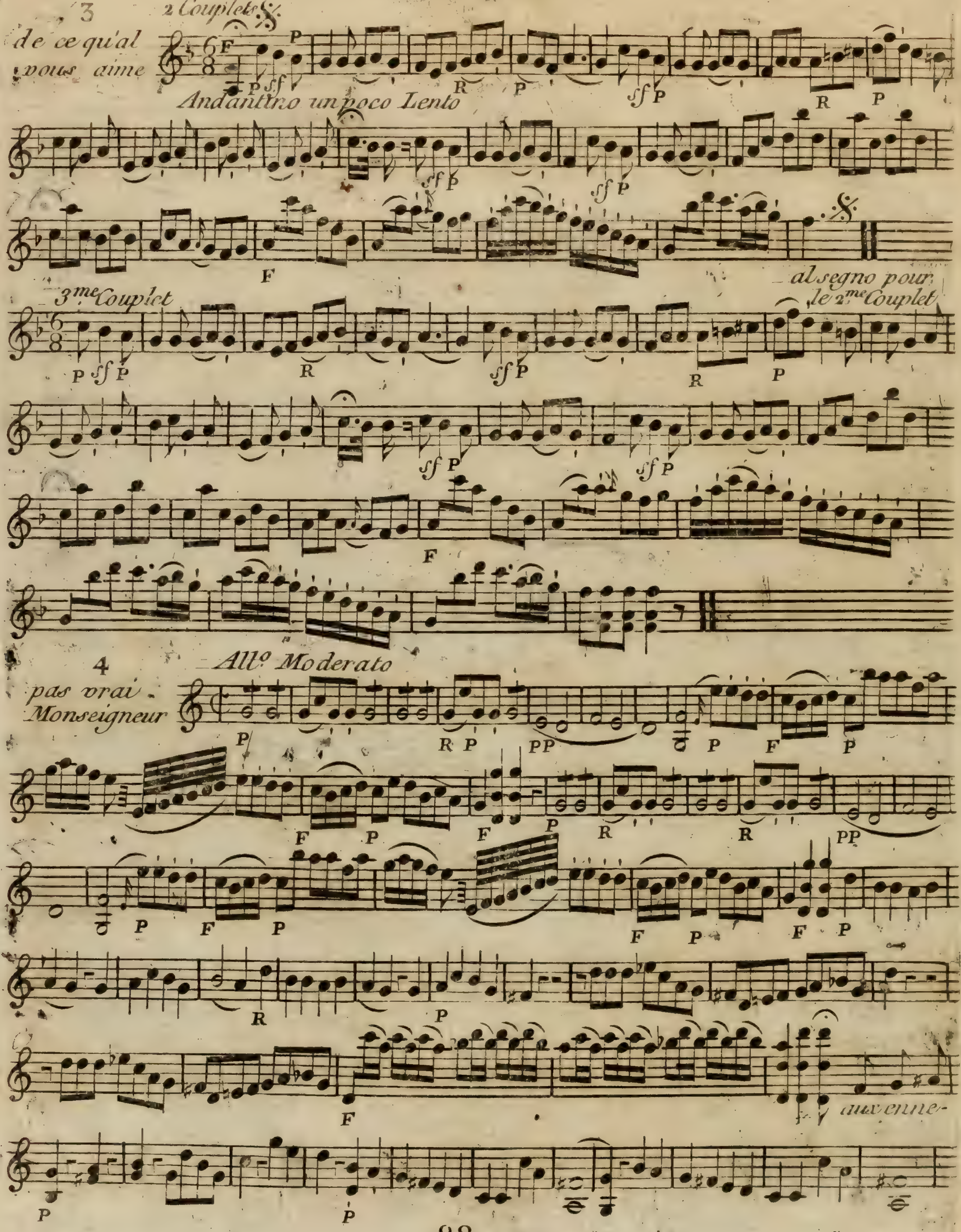

2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne

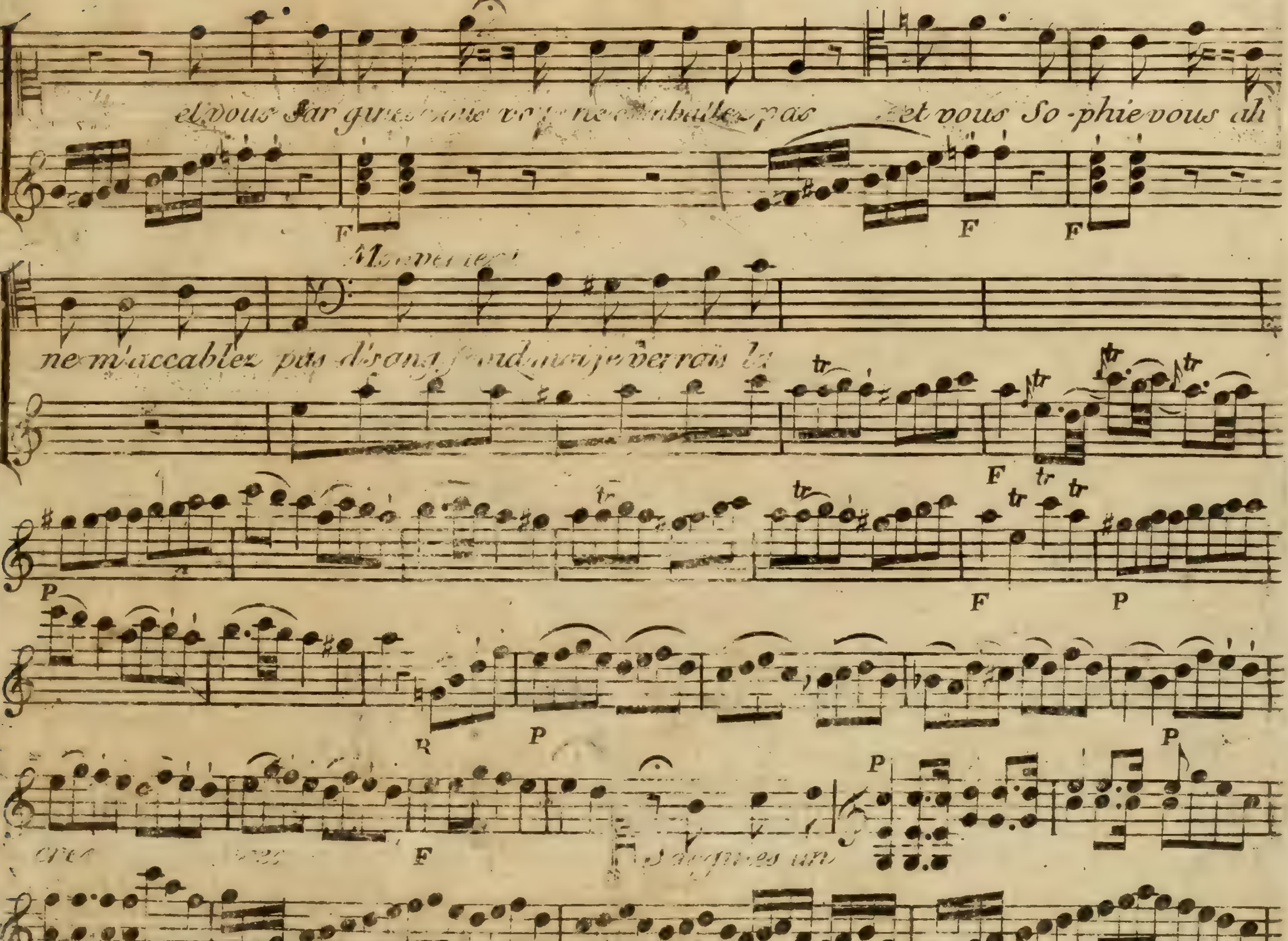

Violino 1mo
Sargines

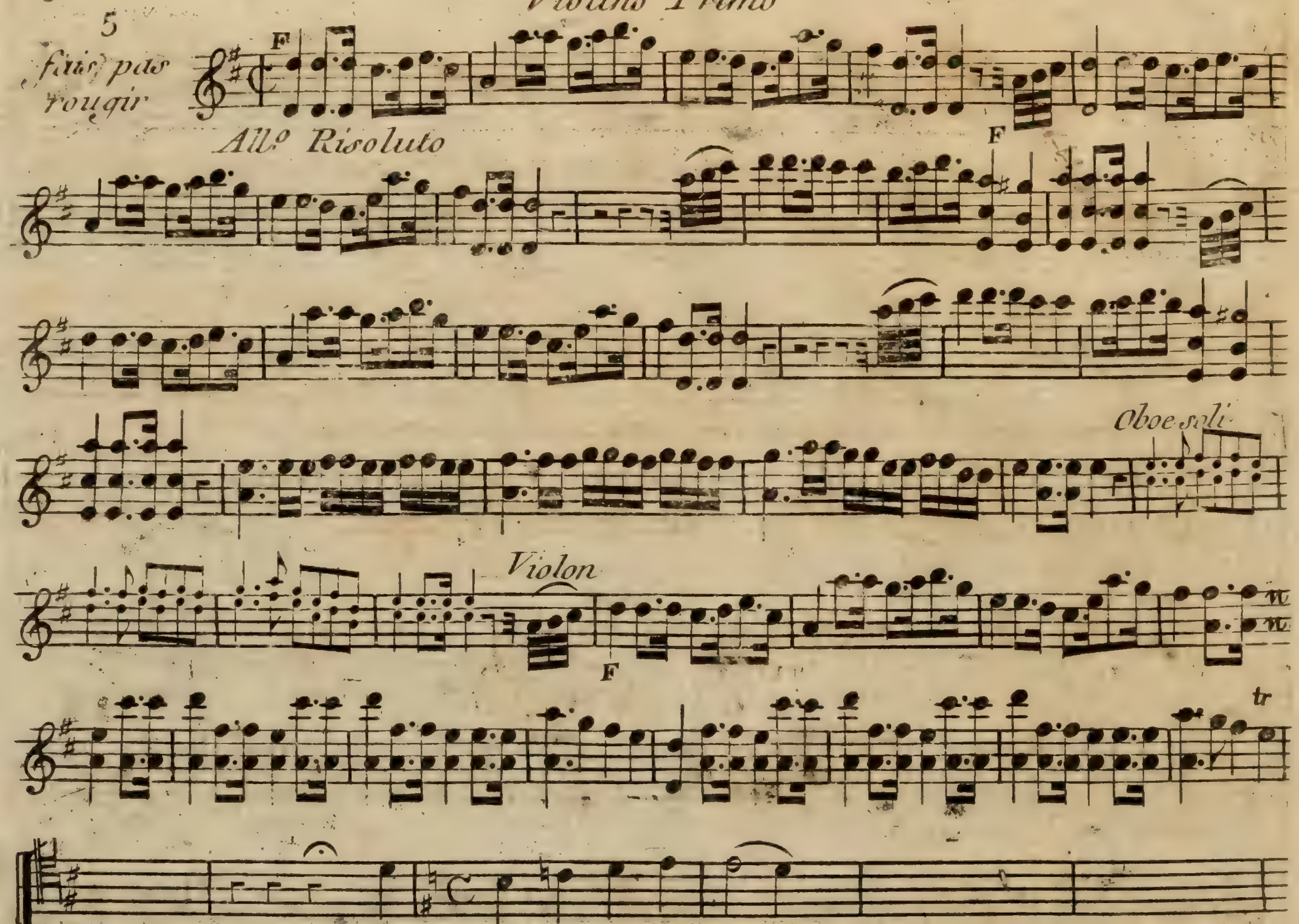

1
dans la cervelle
cres
poco f
dolce

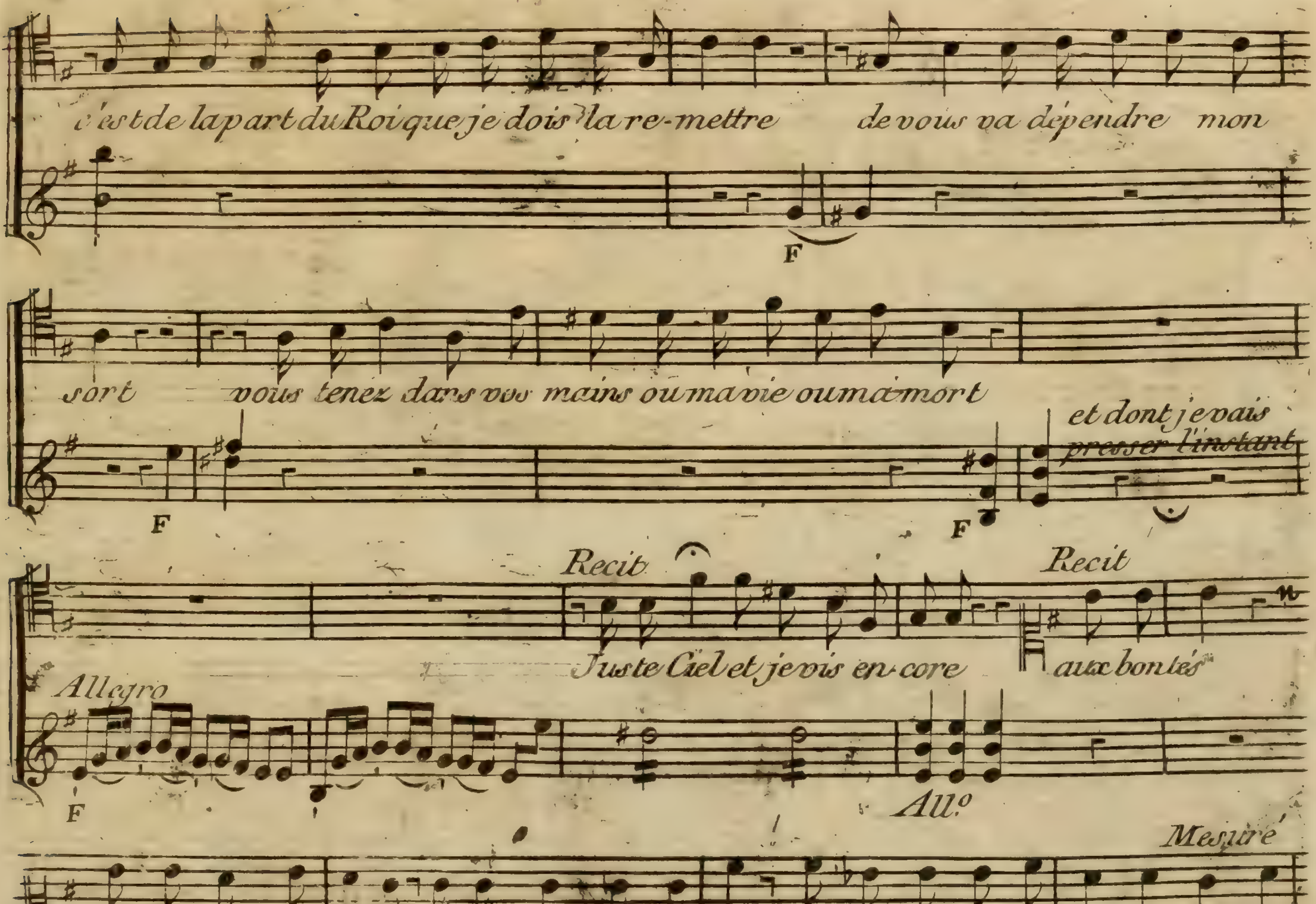


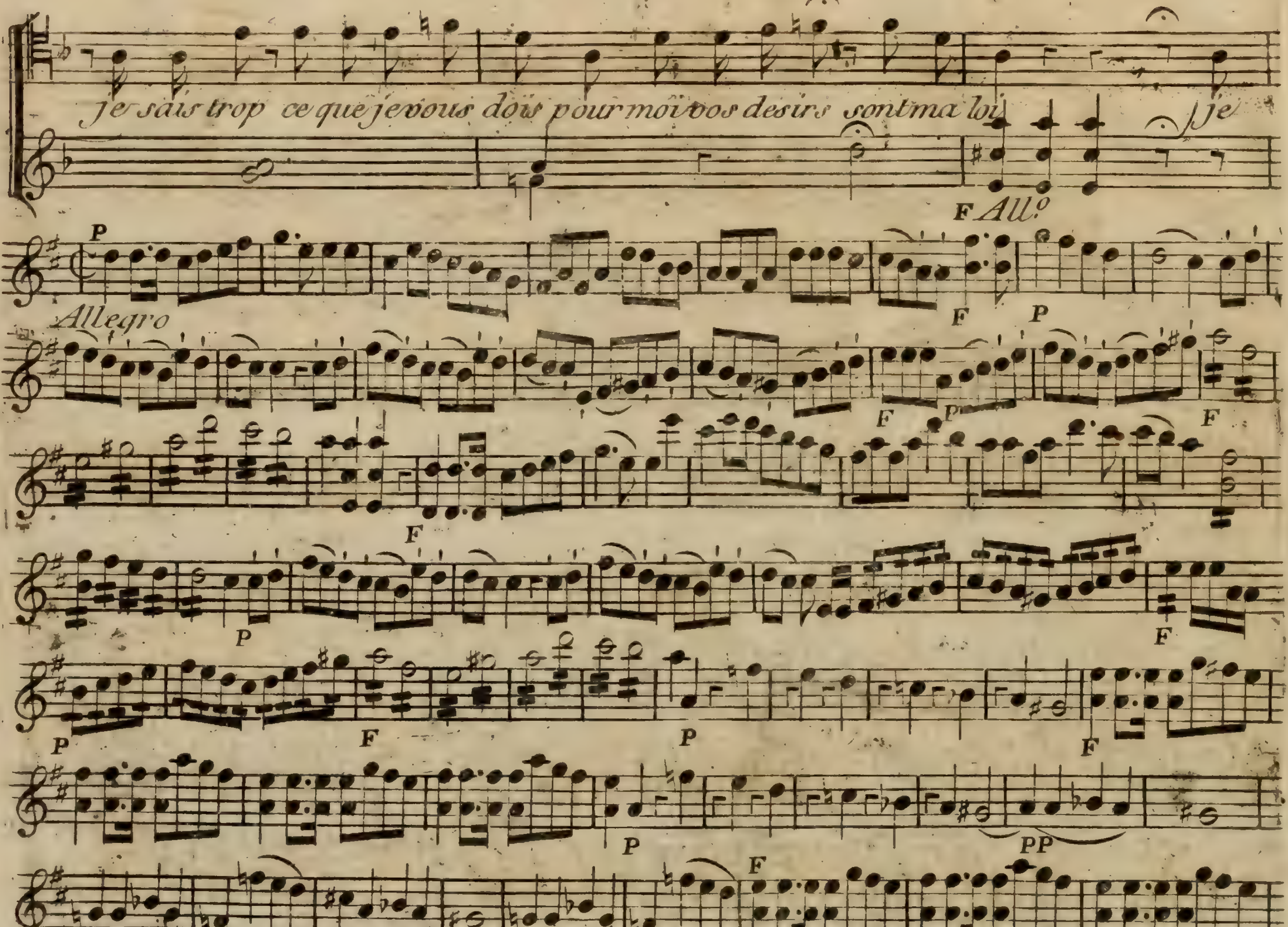
2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne
F marqué
vous ô ma tant douce a- mie ma tant douce a
PP avec la voix

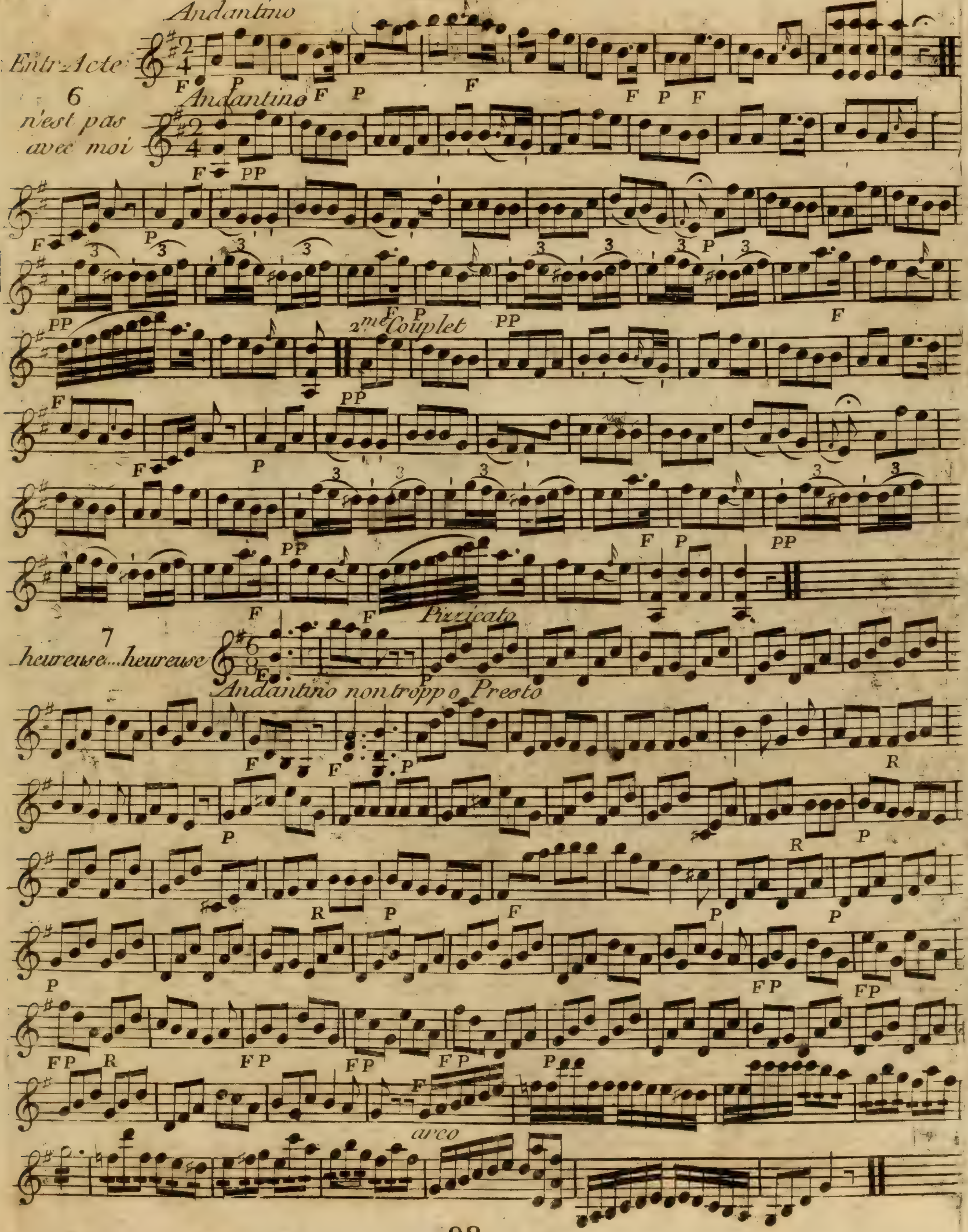

3
de ce qu'al vous aime
2 Couplets
Andantino un poco Lento
al segno pour le 2me Couplet
3me Couplet
4
pas vrai Monseigneur
Allo Moderato
auvenne-

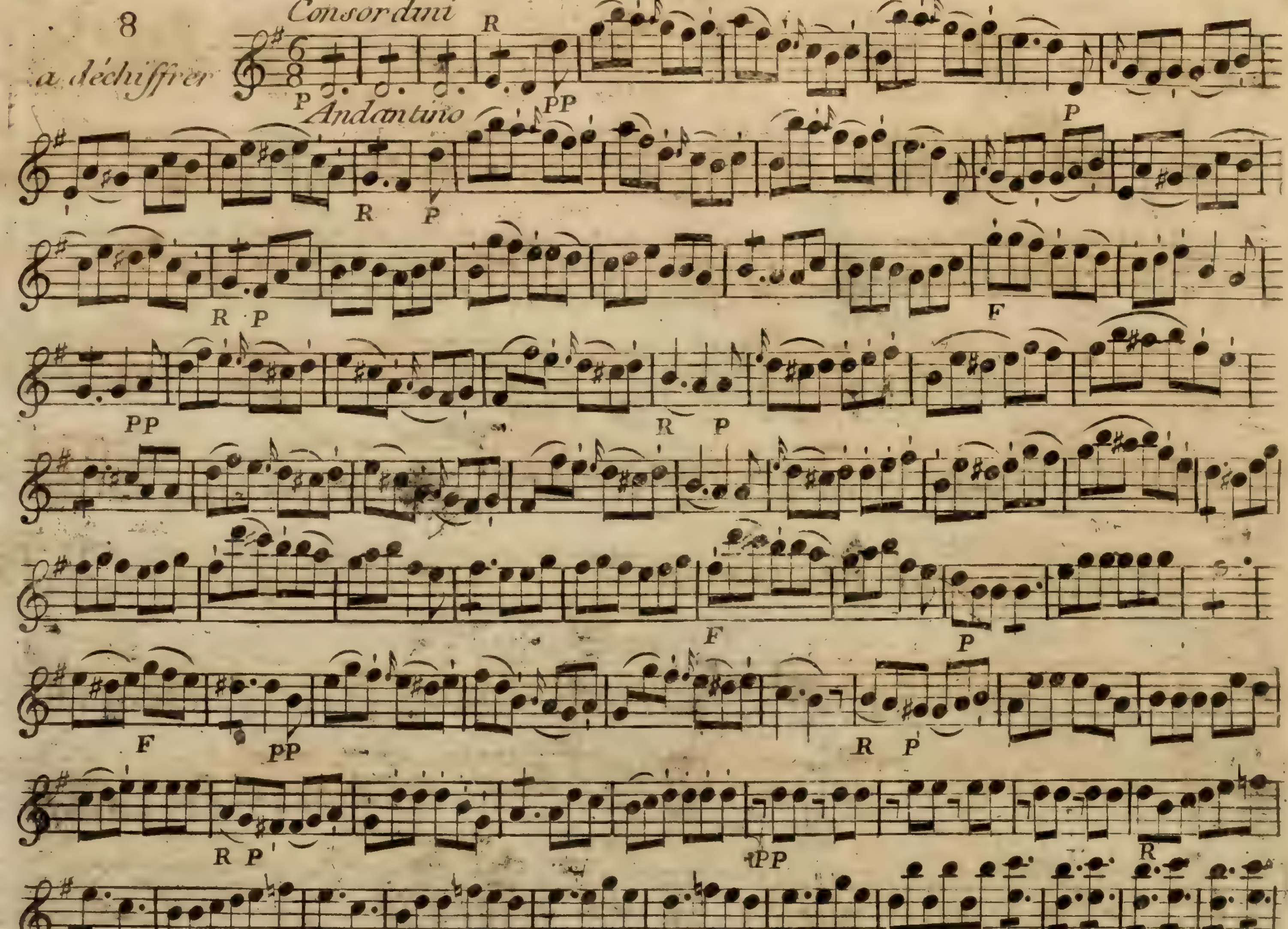

et vous So-phie vous ah
ne m'accablez pas
P
F
tr

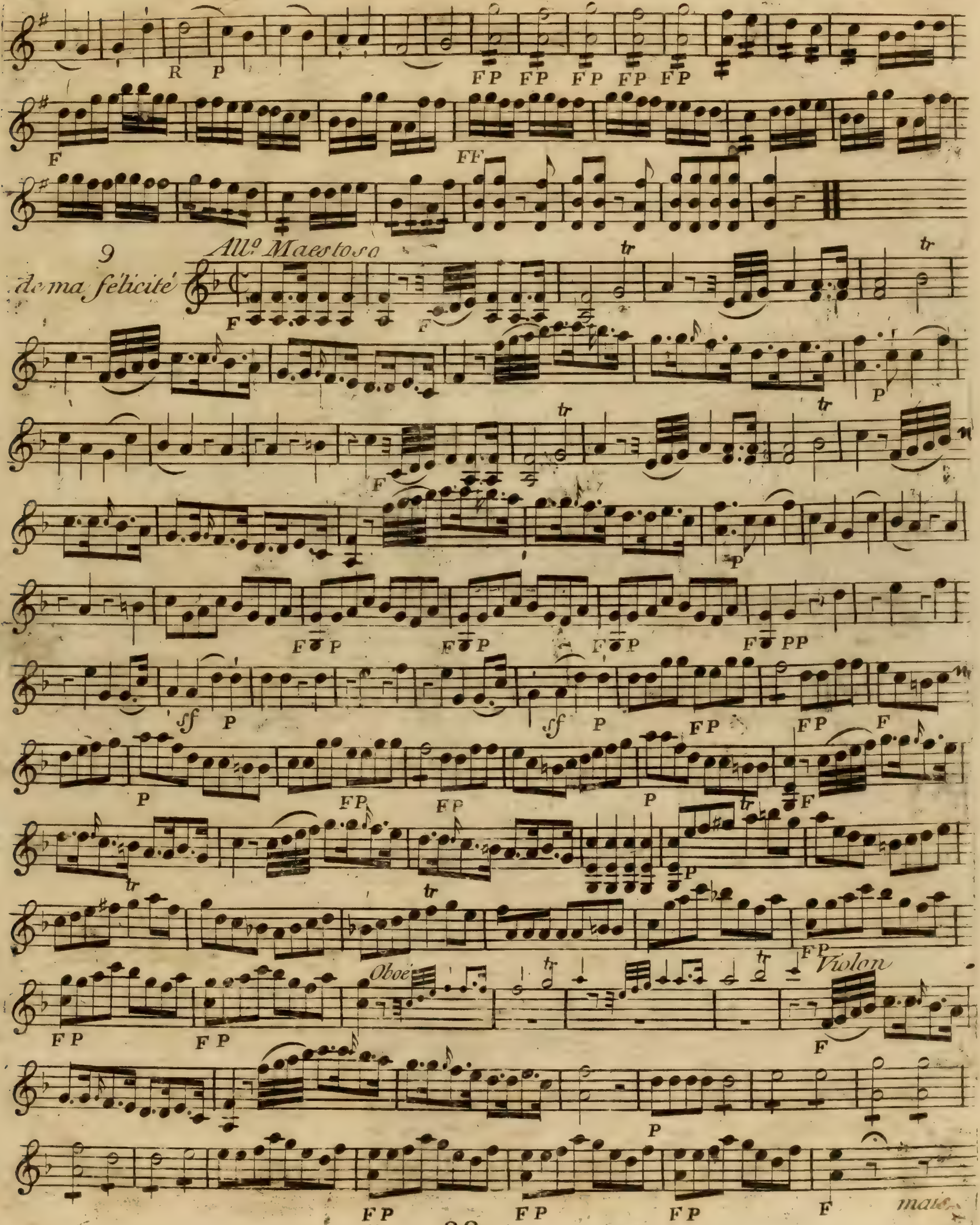

5
faus pas rougir
Allº Risoluto
Oboe soli
Violon
Je vous revois en fin
Larghetto Cantabile
cres
Recit.
daignez recevoir cette Lettre

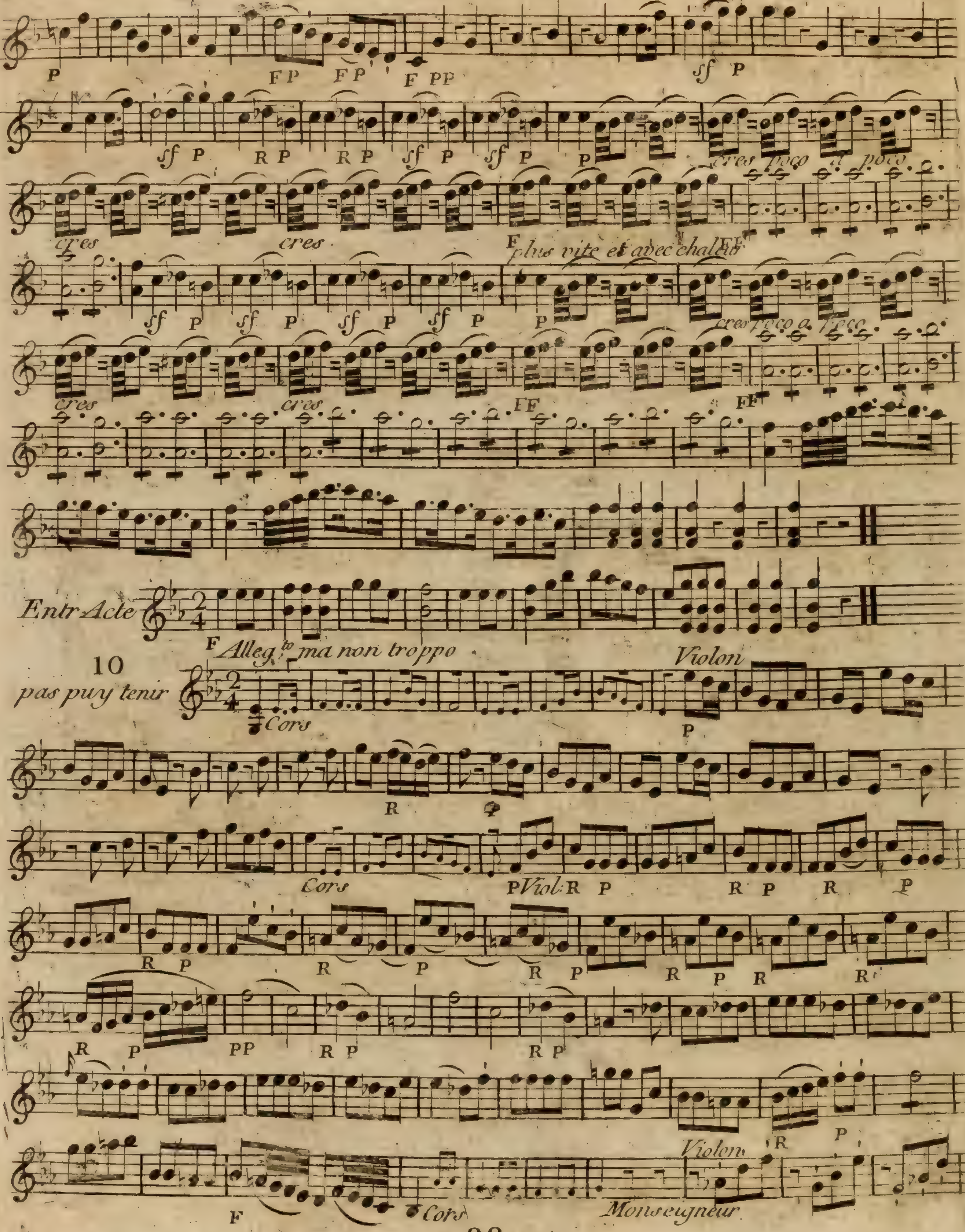

c'est de la part du Roi que je dois la re-mettre de vous va dépendre mon
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
Recit
Juste Ciel et je vis en-core
Recit
aux bontés
Allegro
All.o
Mesure
dont le Roi m'honnore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sez que je ne
puis repondre en-core de ces nœuds impré
Larghetto Cantabile
cres
Allegro
Volti subito

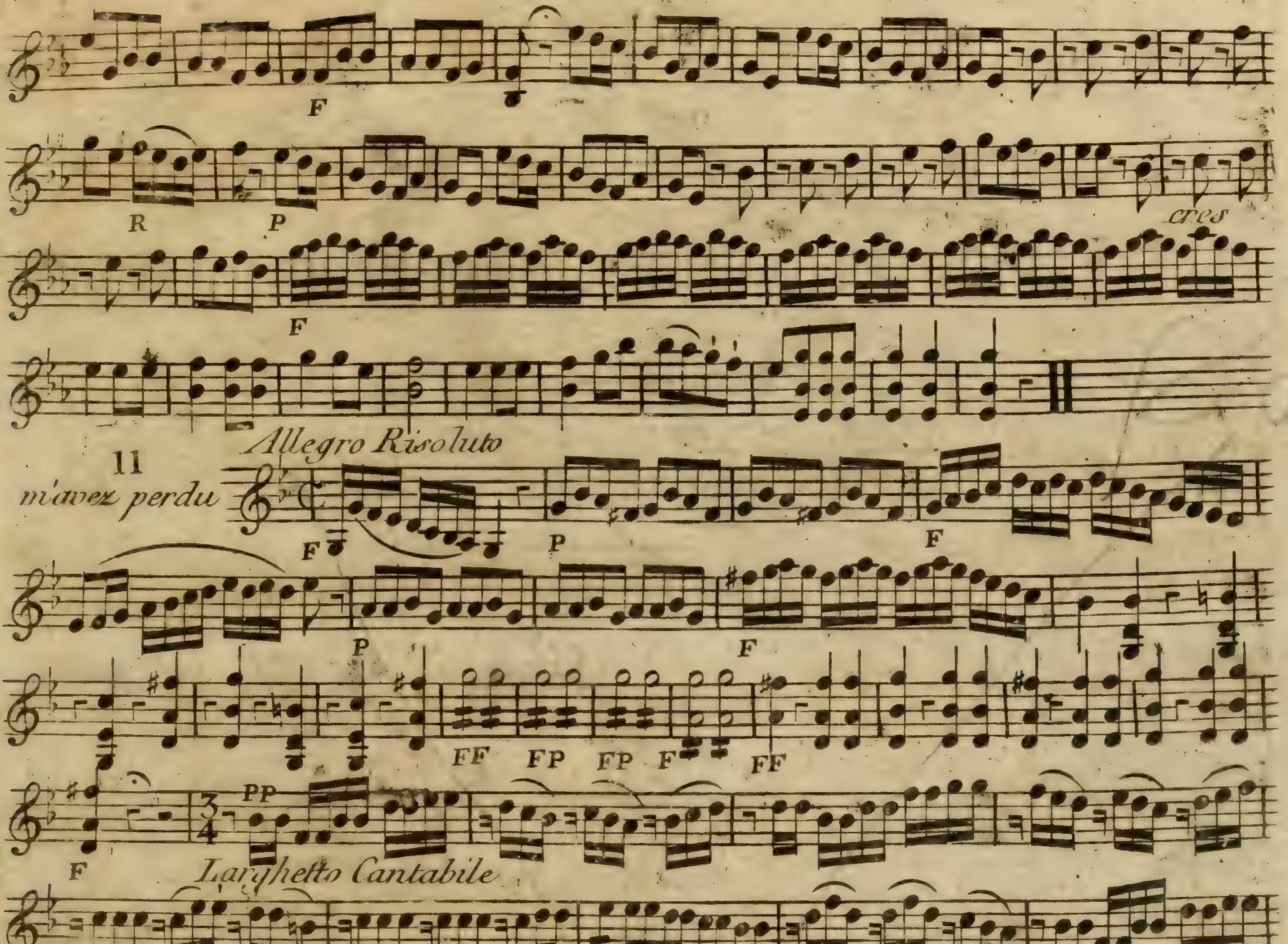

Je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi Je
All.°
Allegro
mez f
Marche plus Lent
Oboë
Violon

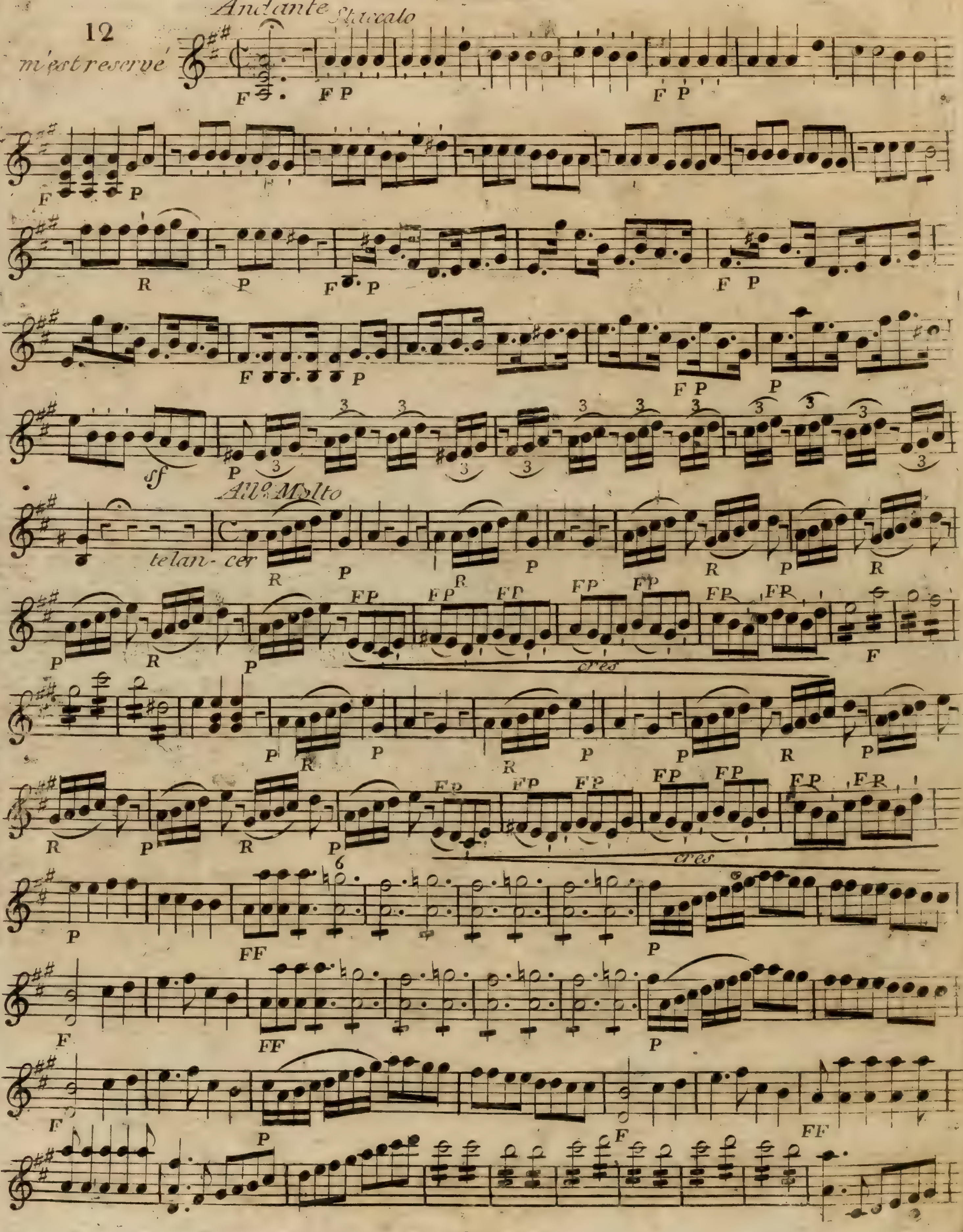

Entr'Acte
Andantino
F P F P F F P F
6
n'est pas avec moi
Andantino
F PP
F P 3 3 3 3 3 3 3 P 3
PP
2me Couplet
F P PP F
F
F P PP
P 3 3 3 3 3
PP
F P PP
F F
7
heureuse...heureuse
Pizzicato
E P
Andantino non tropp o Presto
F F P
R
P
R P
R P F P P
P
FP FP
FP R FP FP FP P
F
arco

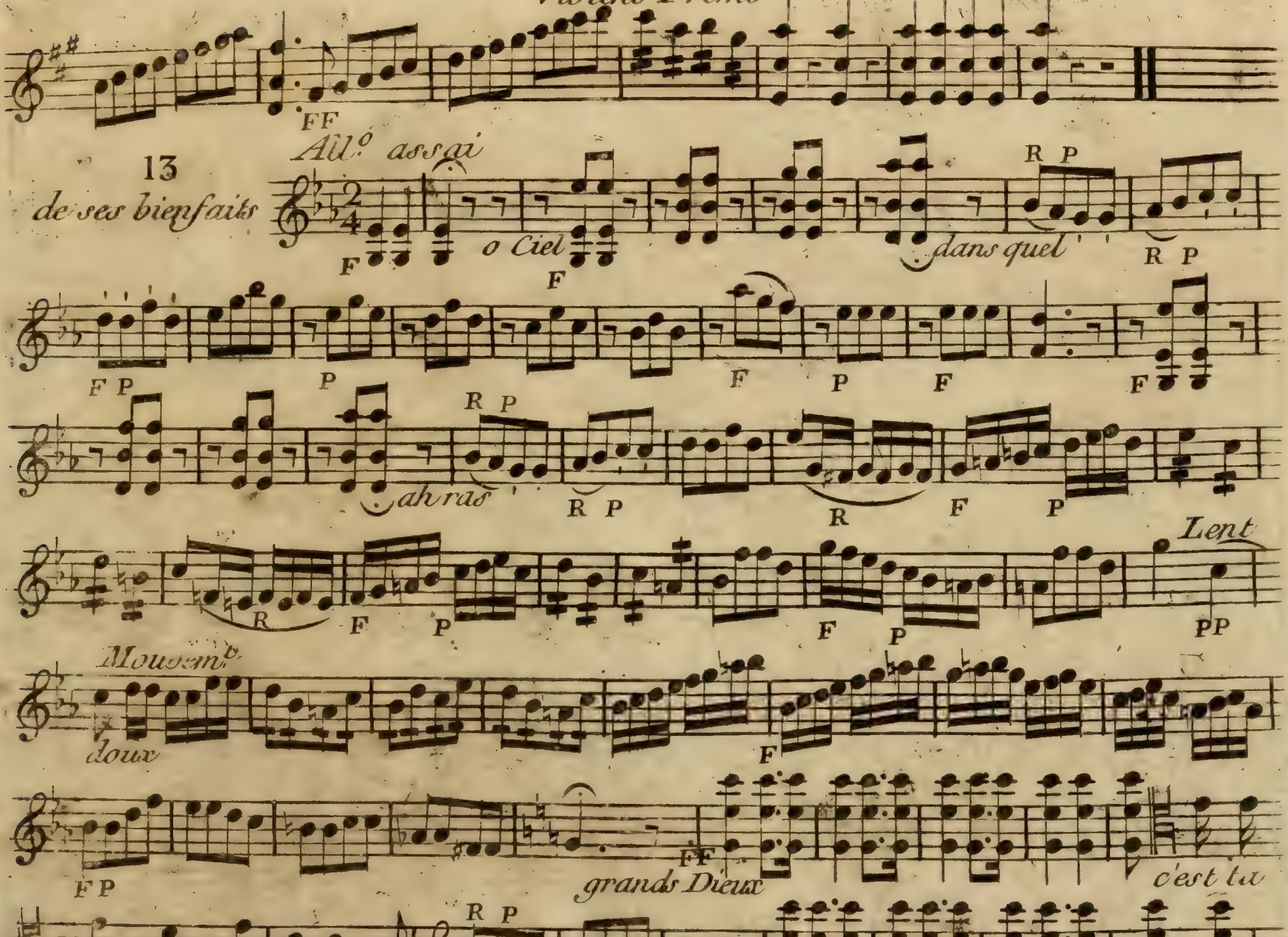

8
a déchiffrer
Consordini
Andantino
cres a poco cres
ah! repetés le encor
je t'aime
qui par le du livre
ou de vous
Basse Violon Mouvement
ah! Sar gines
piu Presto
sans Sourdines
Allegretto

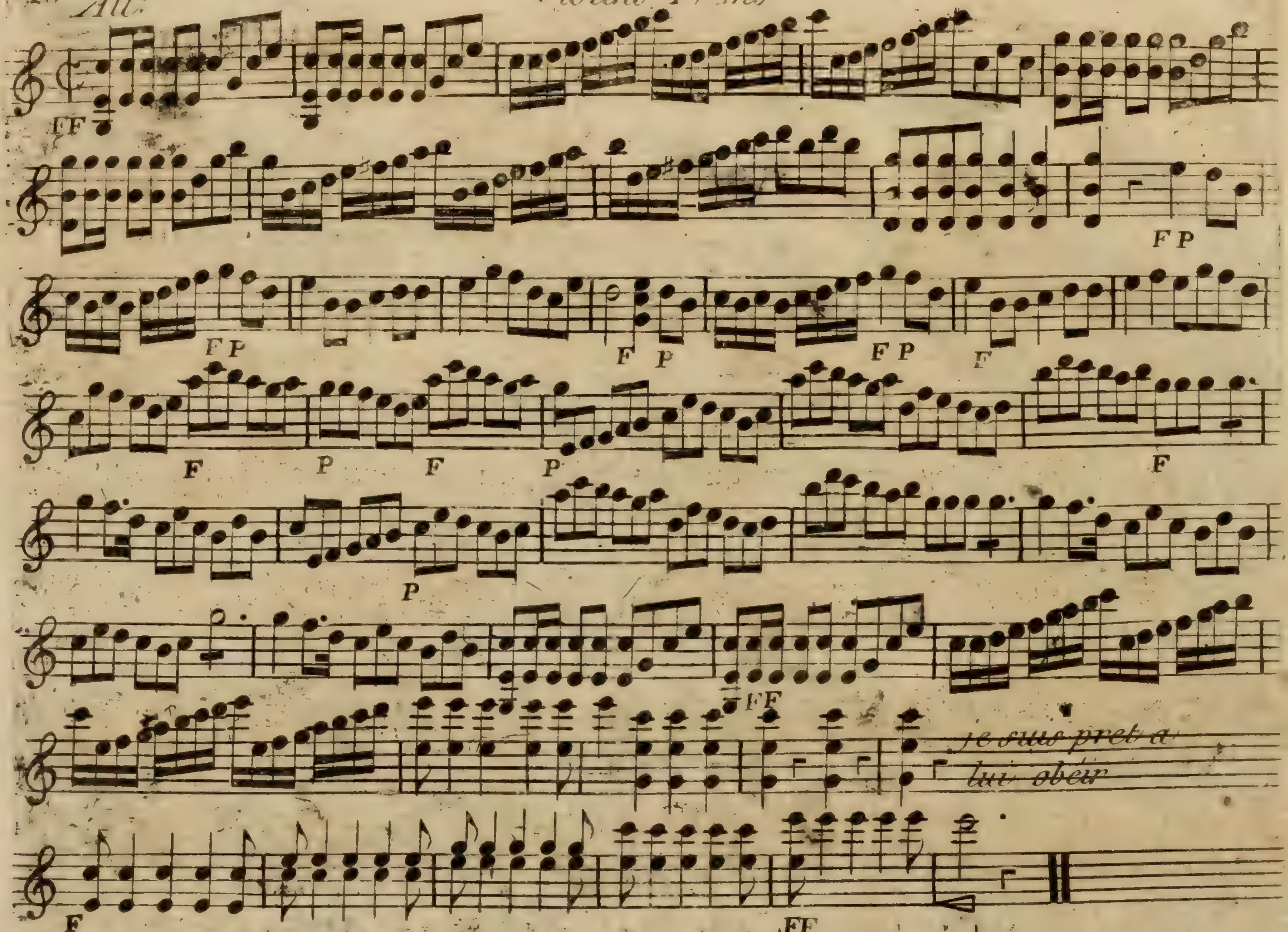

R P
FP FP FP FP FP
F
FF
9
de ma félicité
Allº Maestoso
tr
P
sf
PP
Oboe
Violon
maie

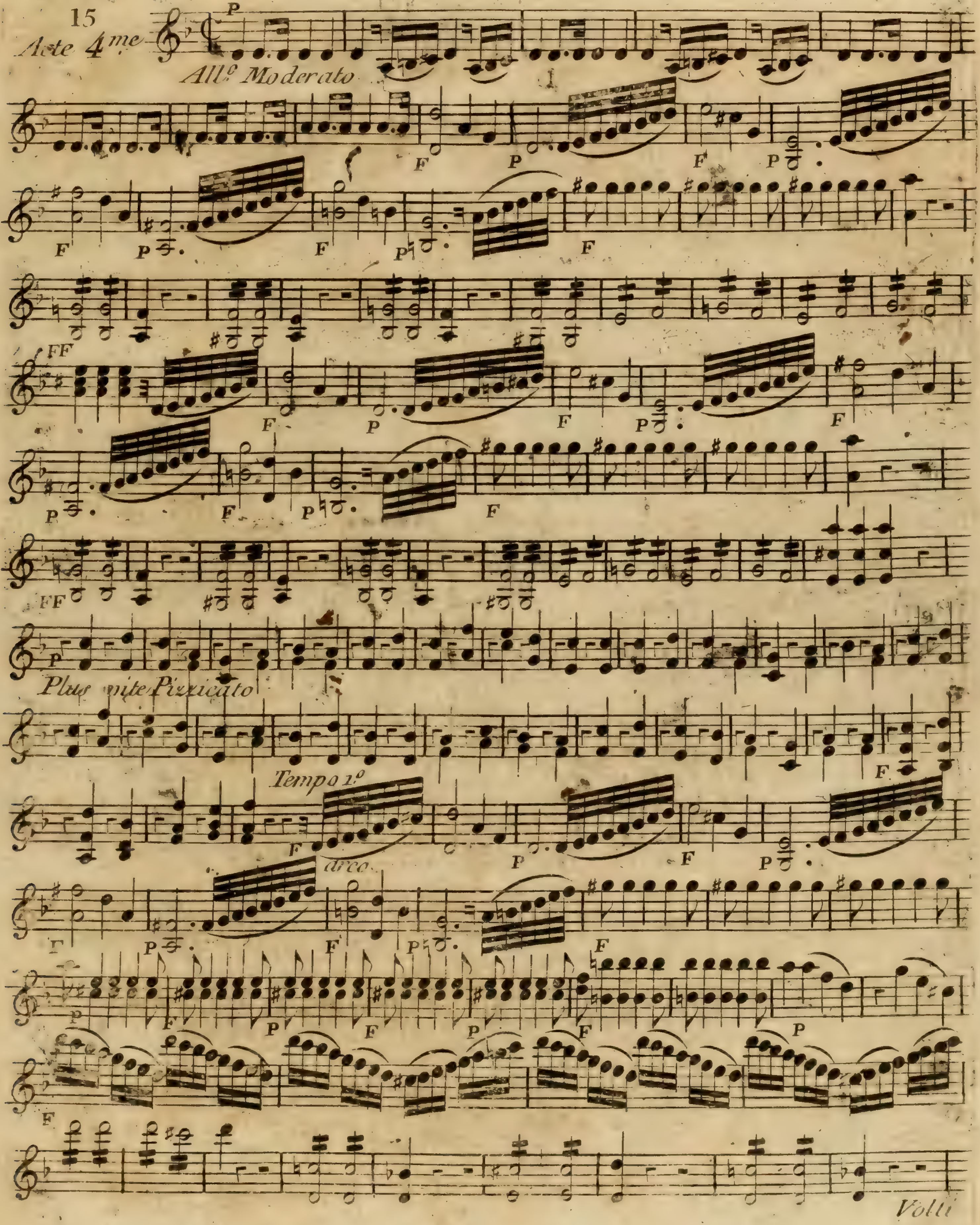

cres poco a poco
cres
plus vite et avec chaleur
Entr Acte
Alleg.to ma non troppo
10
pas puy tenir
Violon
Cors
Viol.
Monseigneur

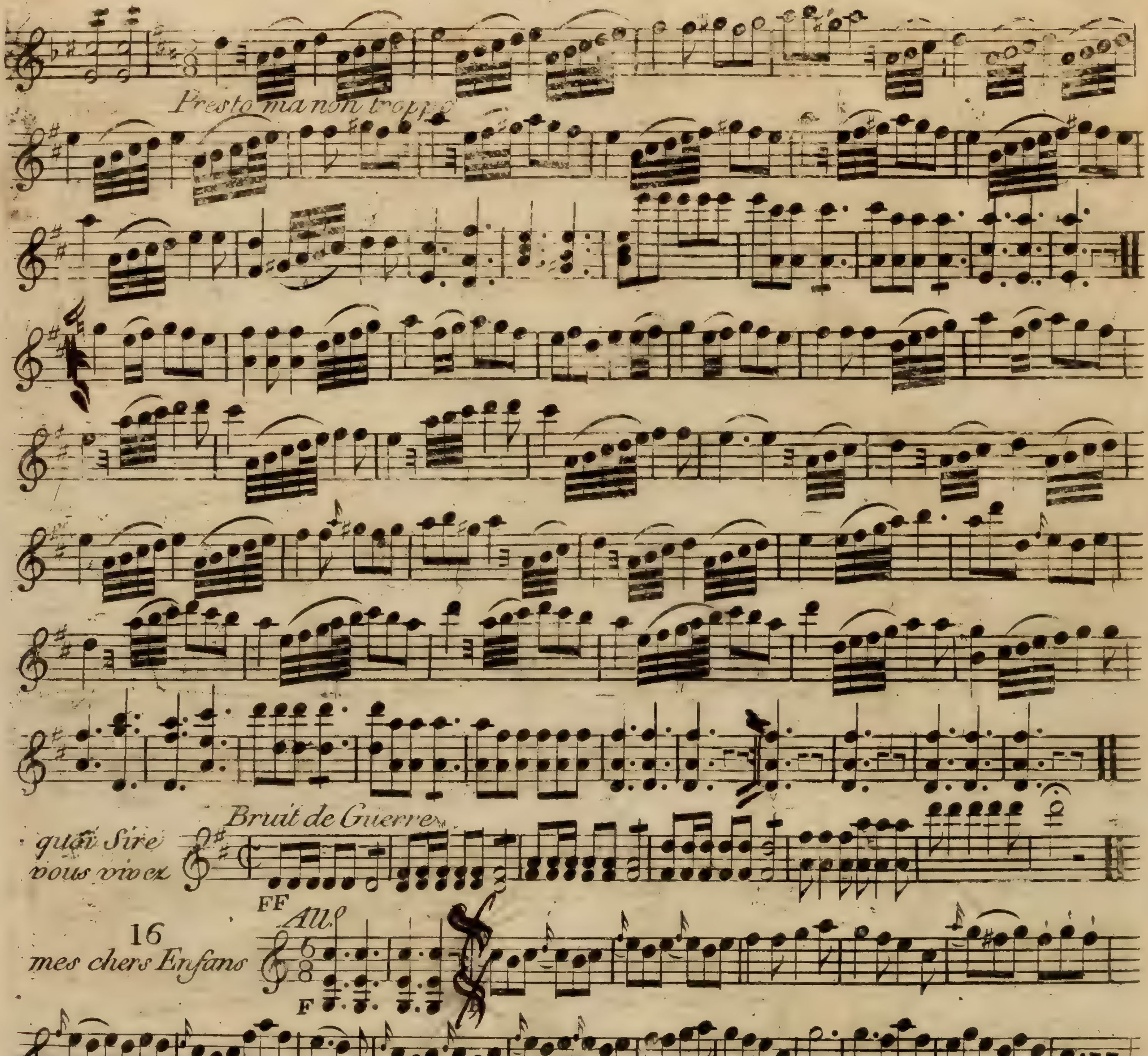

11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
non Tempo
cres

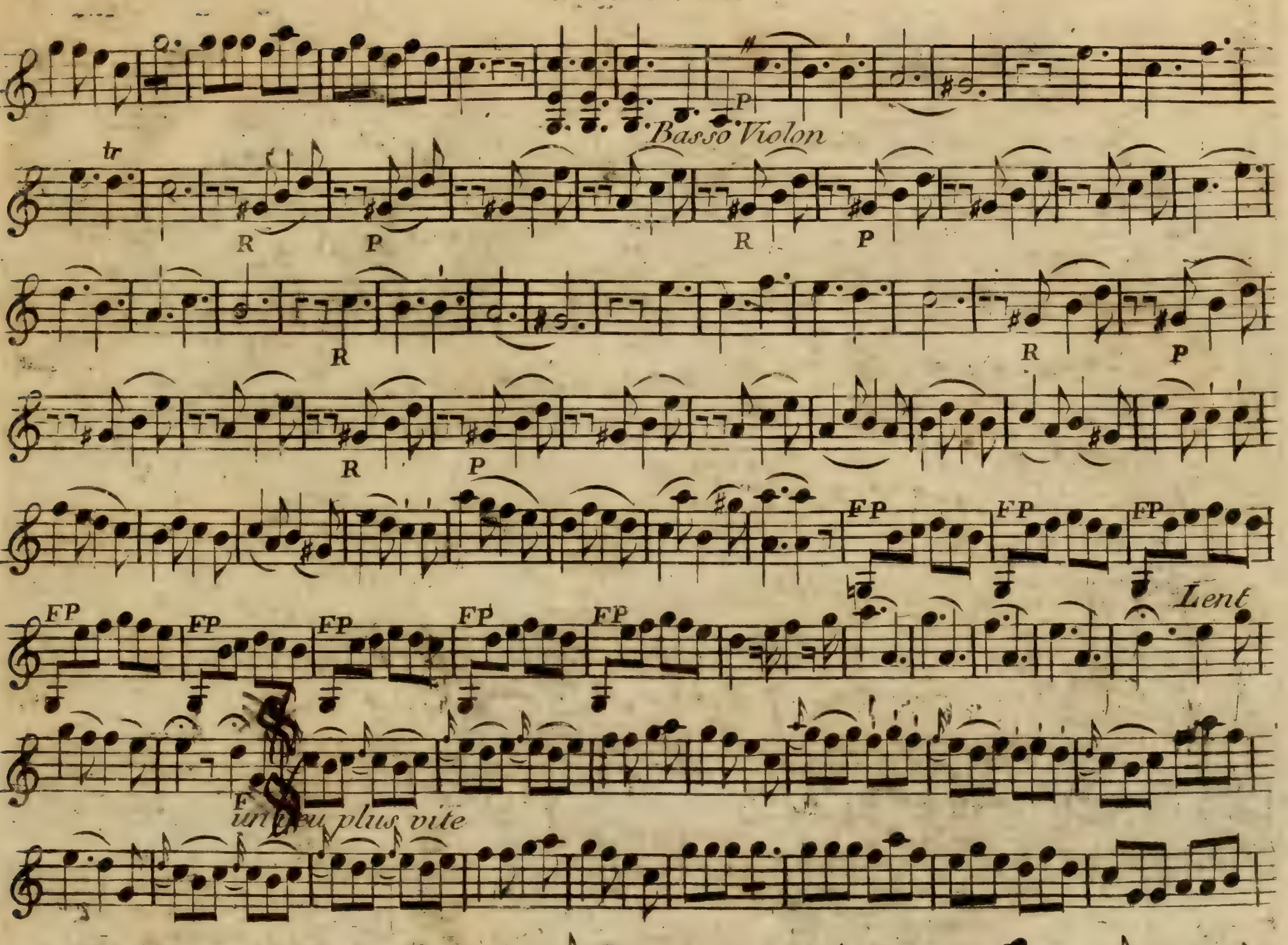

12
m'est reservé
Andante Staccato
All.o Molto
telan- cer
cres
cres


13
de ses bienfaits
All.o assai
o Ciel
dans quel
ah ras
Lent
Mouvem.t
doux
grands Dieux
c'est ta
voix qui m'ins-pire cou-rons
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-rons
Larghetto Cantabile
cres
Volti S.


All°
je suis pret a lui obeir
14
et l'honneur de la France
Alle° assai
marchons
plus vite
P Calendo


15
Acte 4me
Allº Moderato
Plus vite Pizzicato
Tempo 1º
arco
Volti


Presto ma non troppo
Bruit de Guerre
quoi Sire vous vivez
16
mes chers Enfans
All°
FF
F
P
F


Basso Violon
tr
R
P
FP
Lent
F
un peu plus vite
Fin.

Violino. 1º moi

Sargines

Répétition

Premier Violon.

Parties .101. Séparées
de
SARGINES
ou
L'ELEVE DE L'AMOUR
Comédie en Quatre Actes
Mise en Musique
PAR M. DAL ***

Prix 15[tt].

Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne

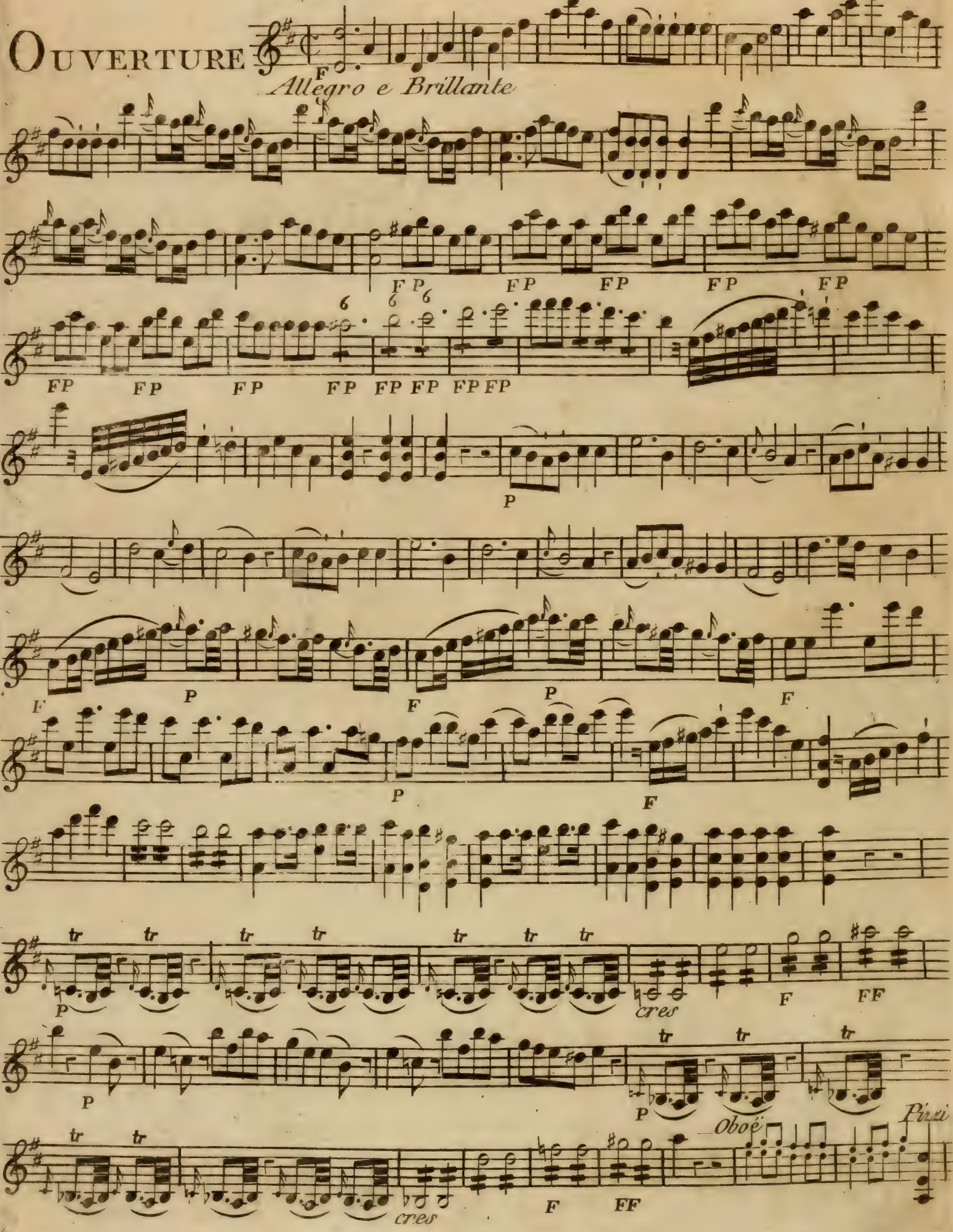
A PARIS.

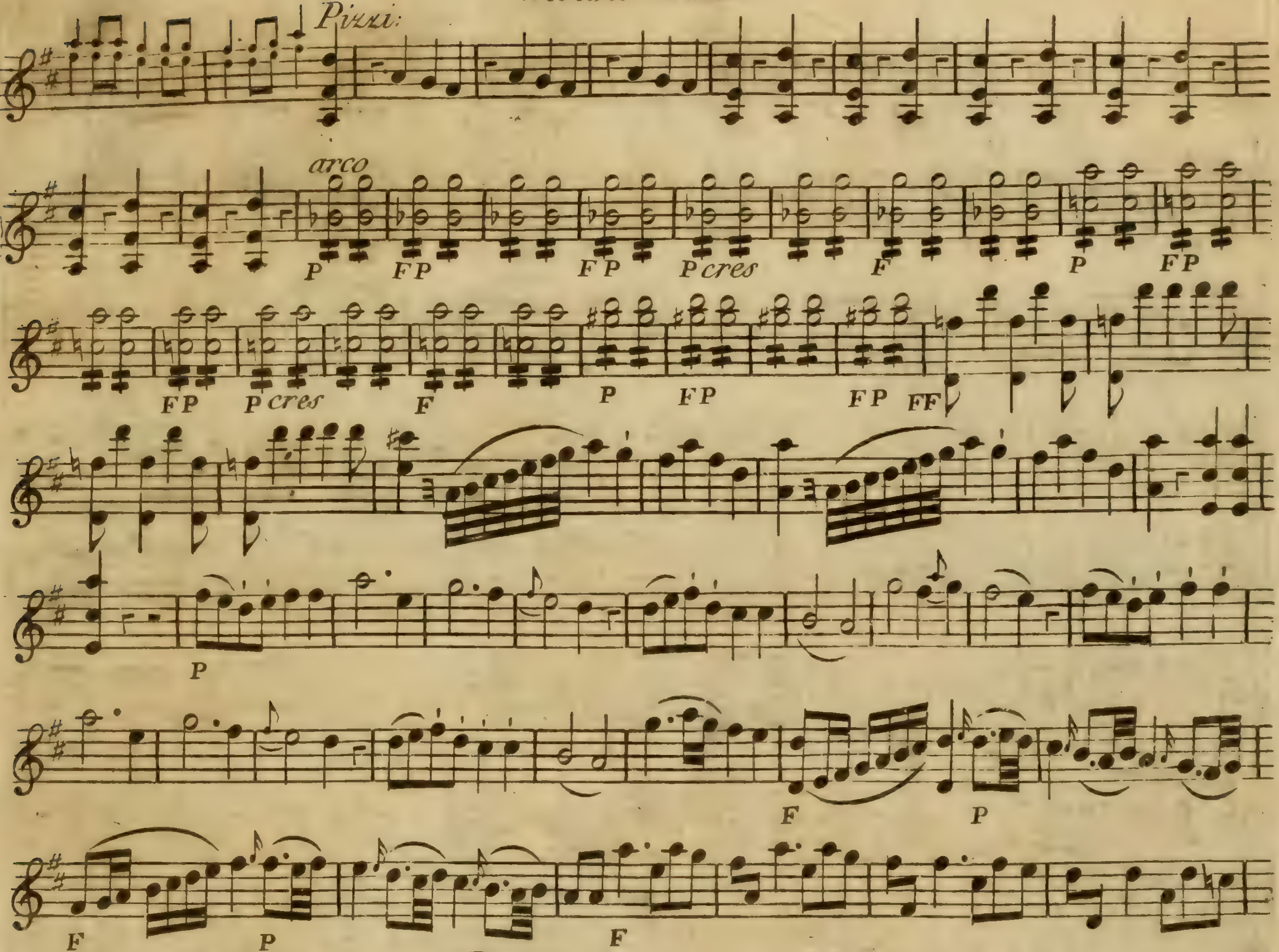
Chez le Duc Successeur de Mr. De La Chevardiere Rue du Roule à la Croix d'Or au grand Magazin de Musique et d'Instruments No. 6.

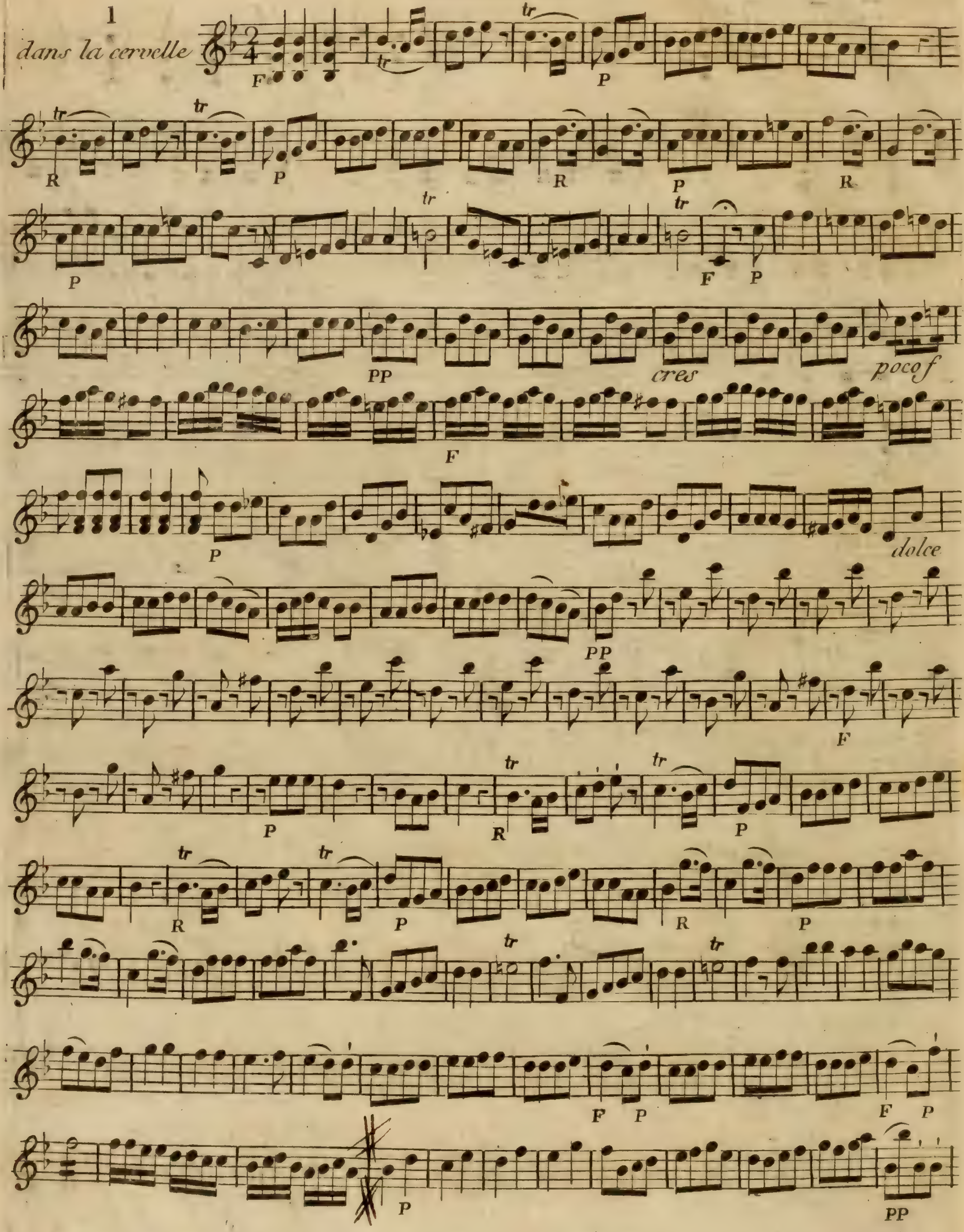
:14: parties

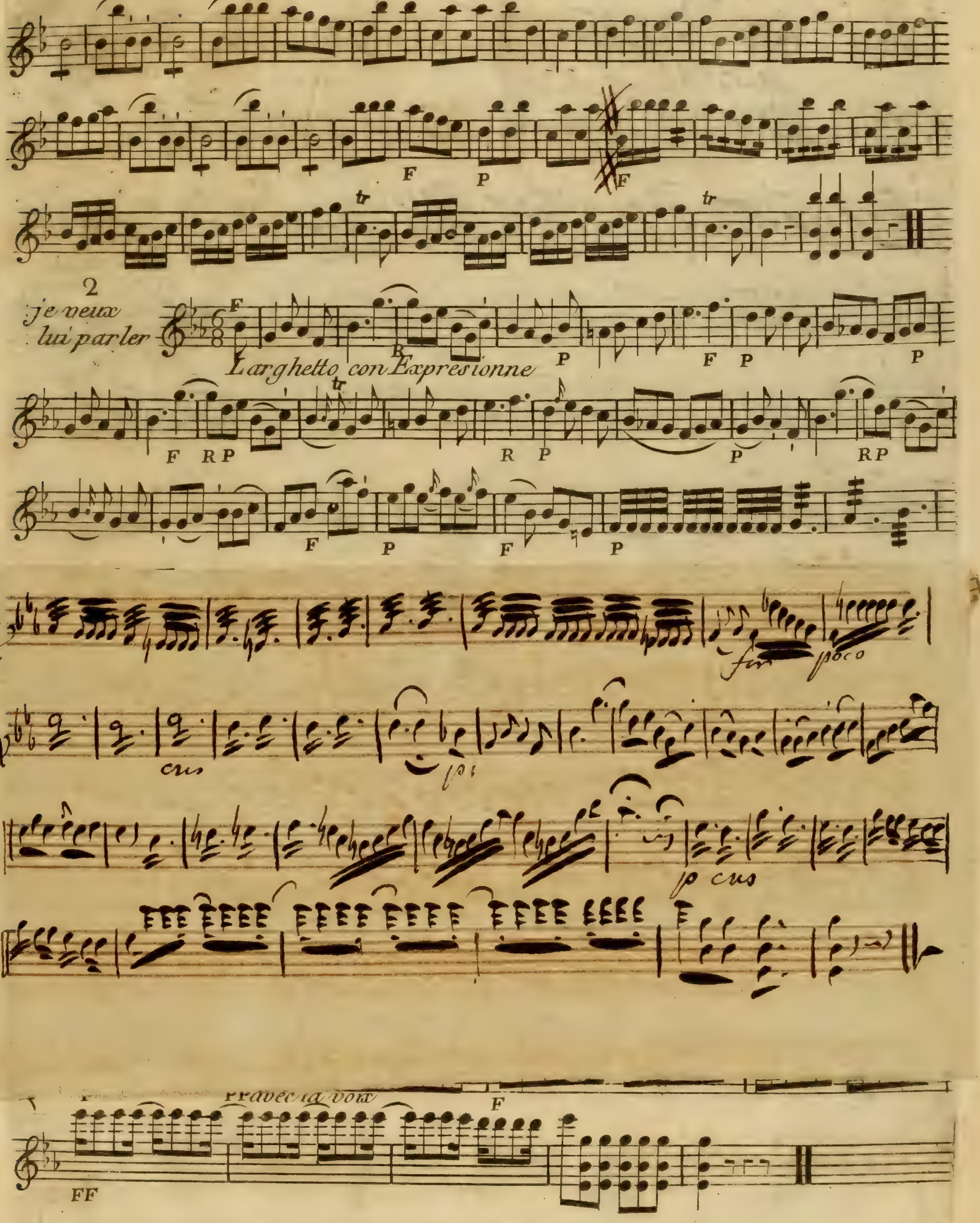
Bini

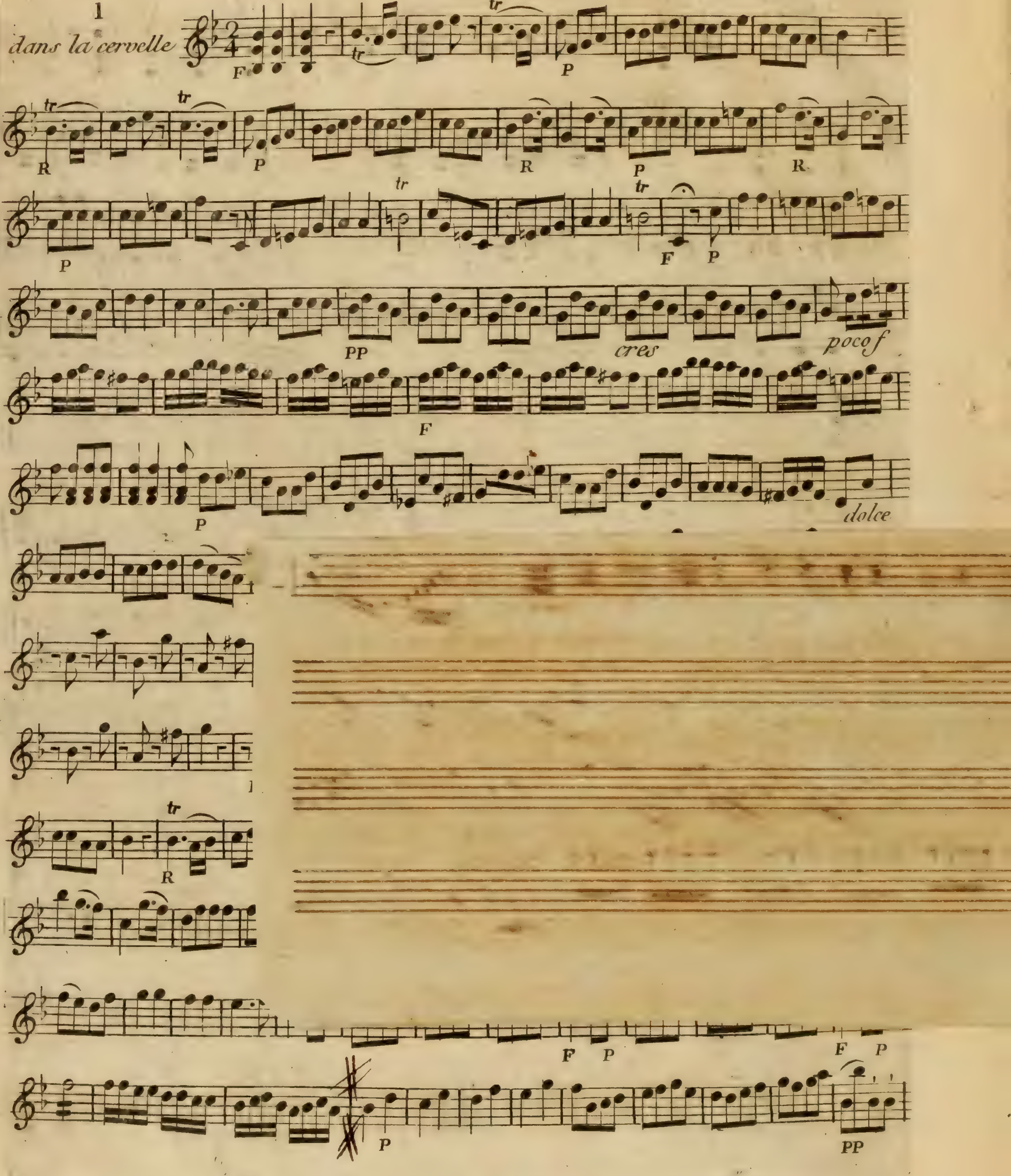
OUVERTURE

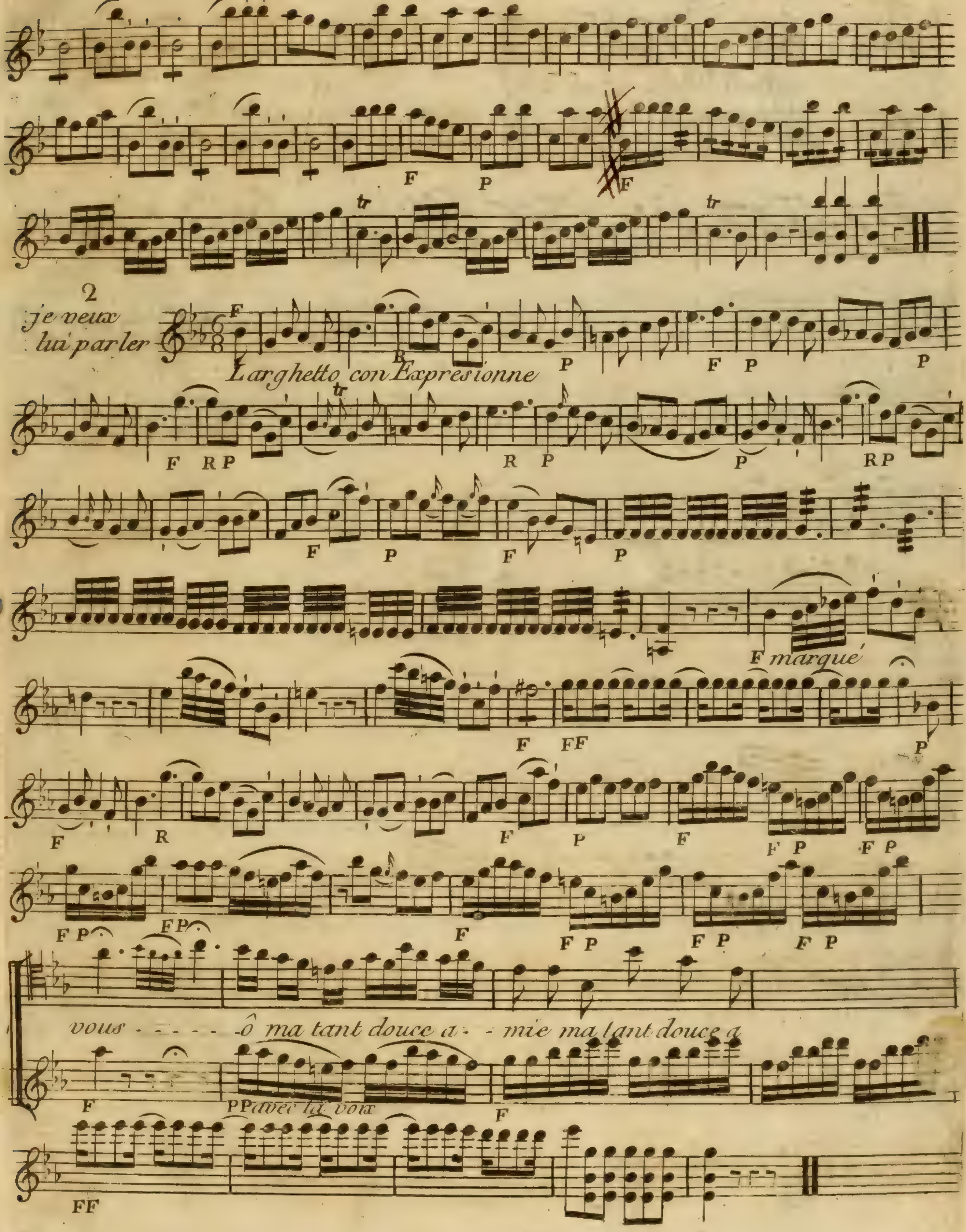


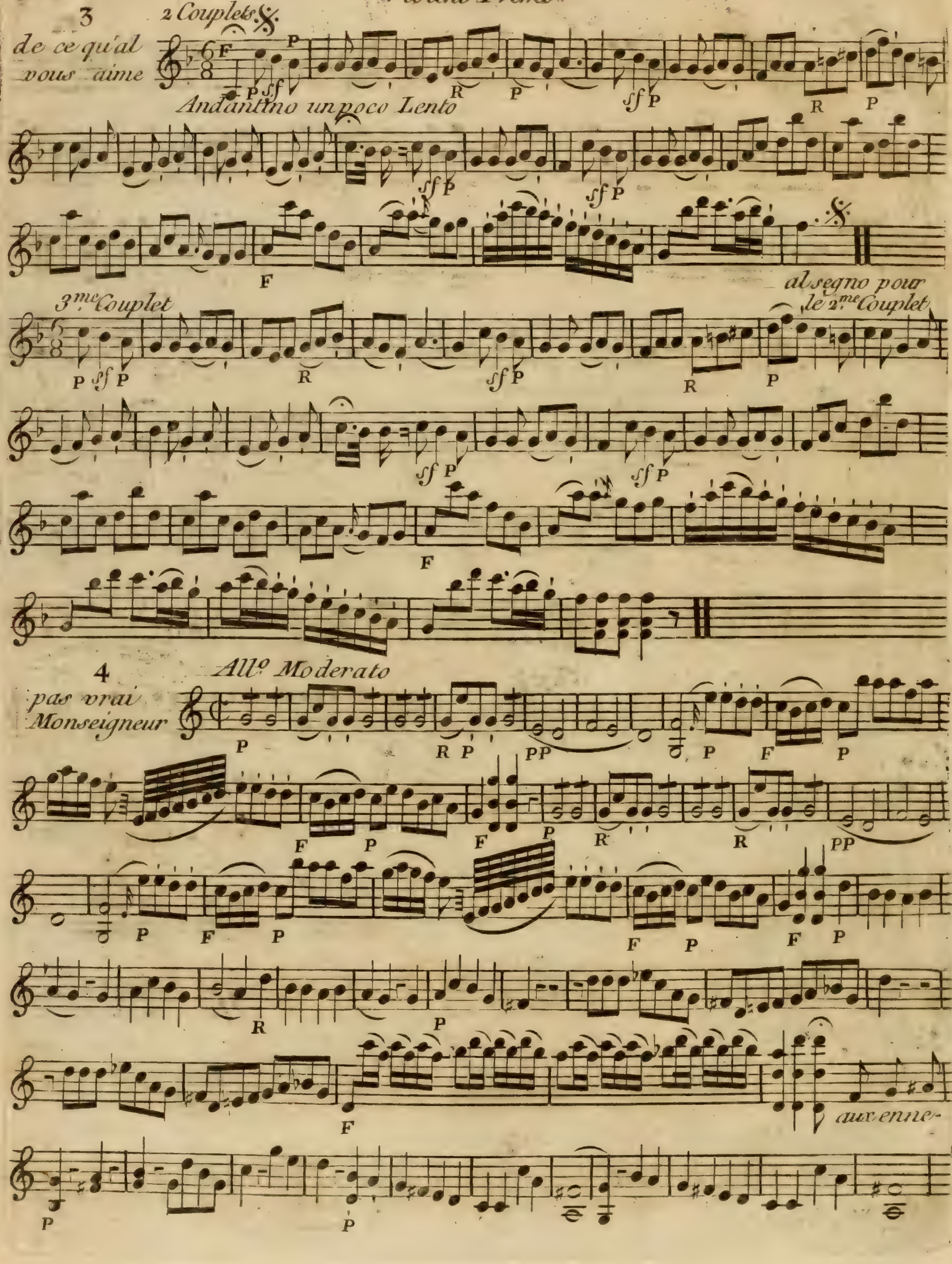

Pizzi:
arco
P
FP
FP
P cres
F
P
FP
FP
P cres
F
P
FP
FP
FF
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
FF

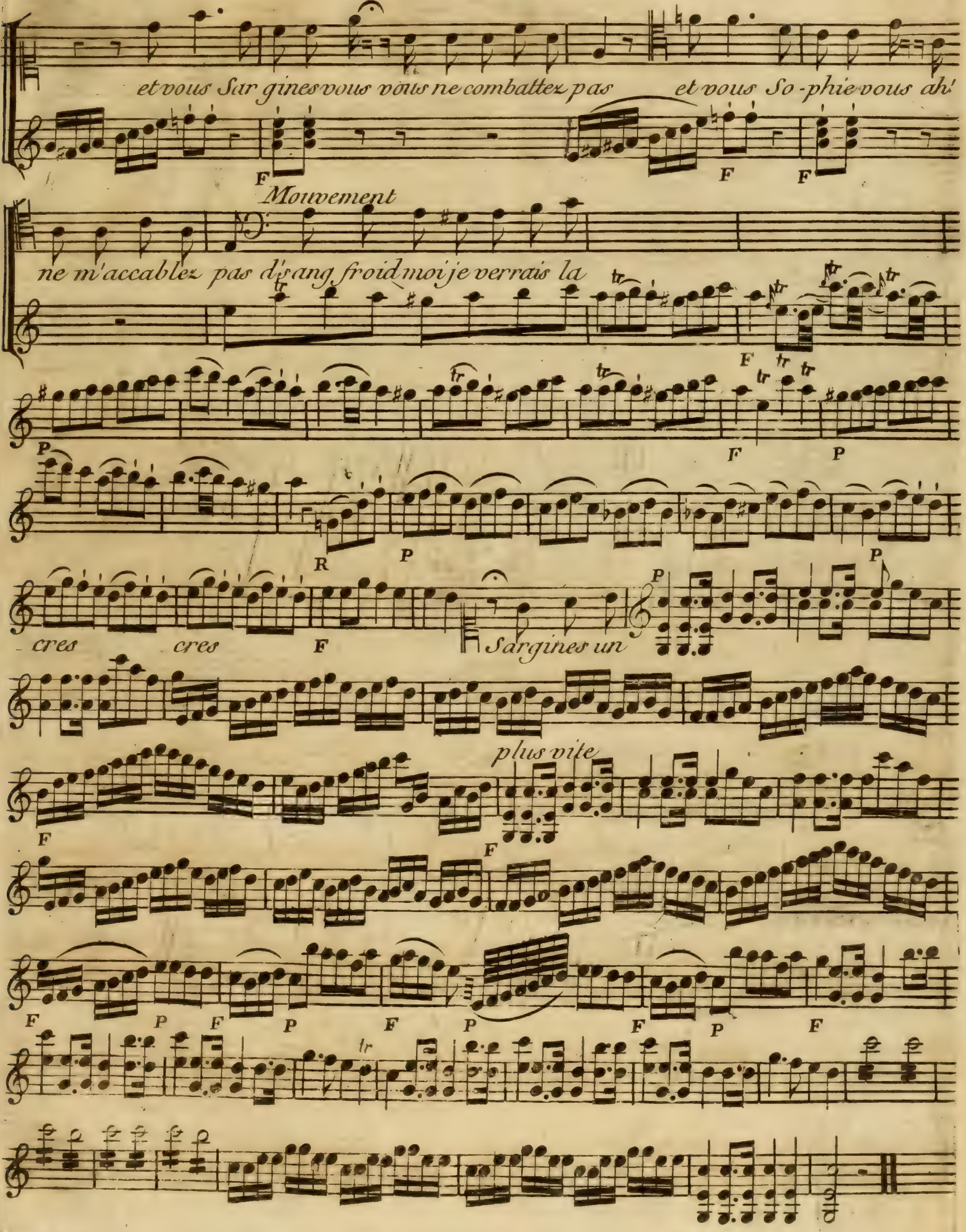

1
dans la cervelle
cres
poco f
dolce

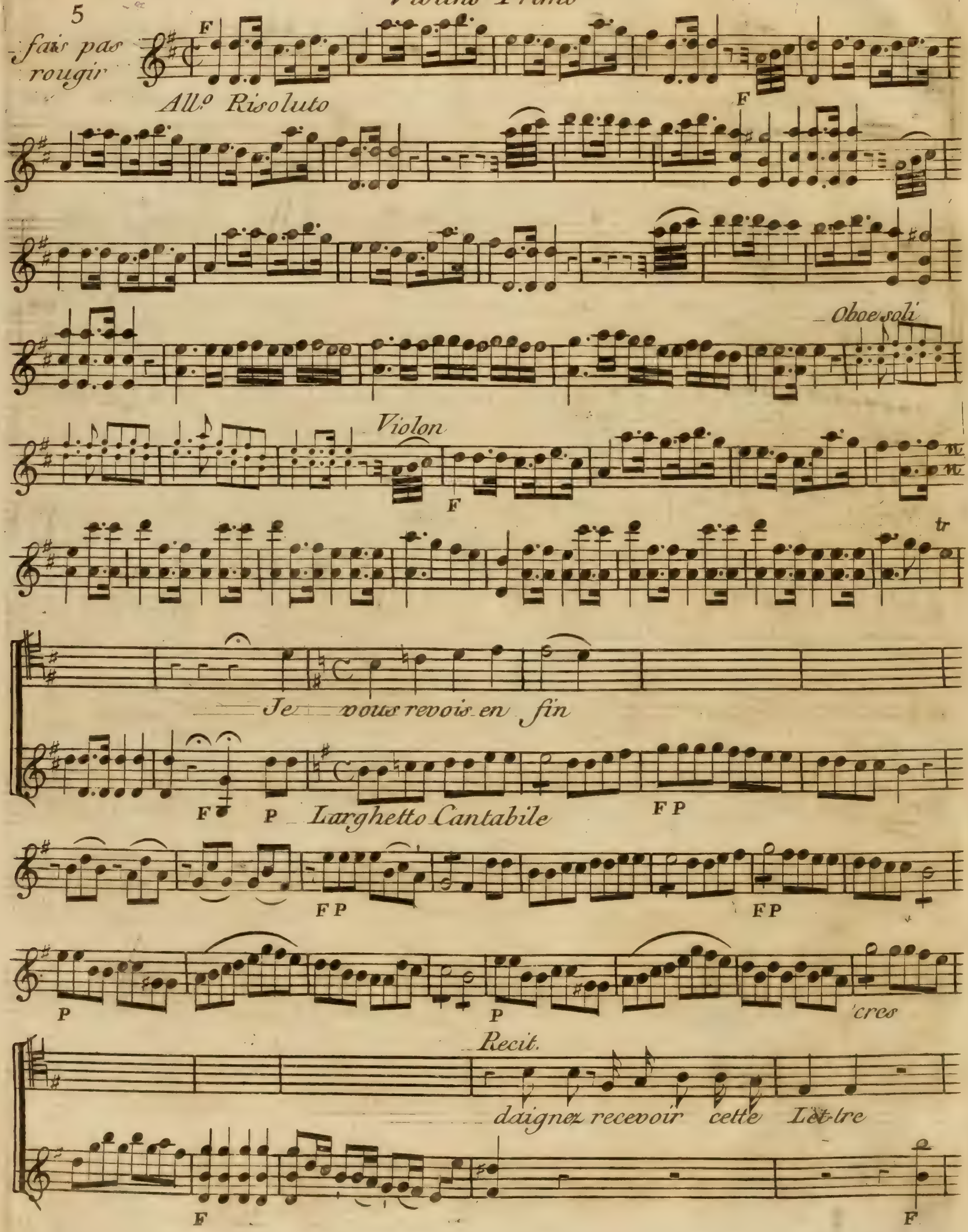

2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne
PP avec la voix
FF

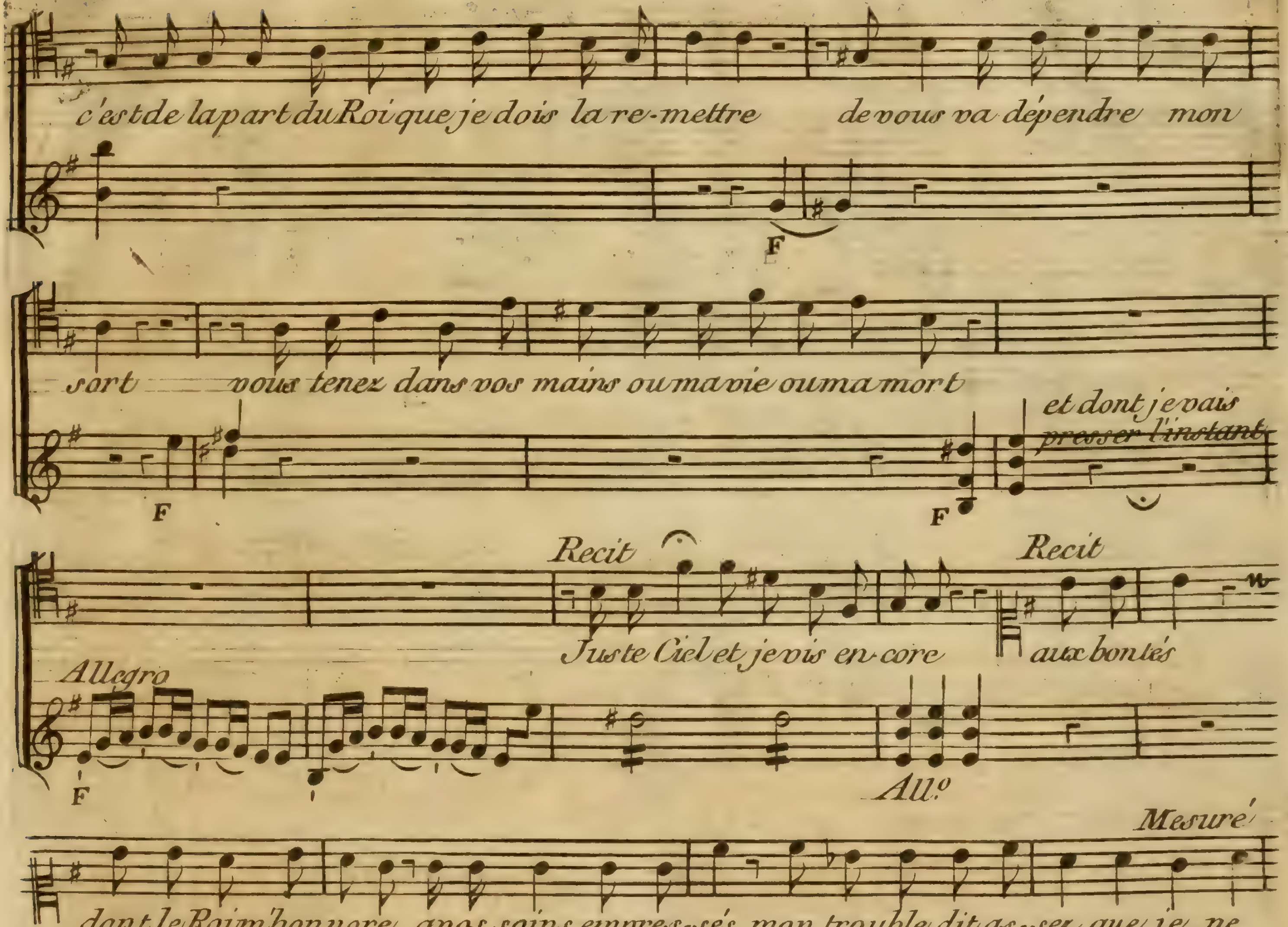

1
dans la cervelle
F
tr
P
R
cres
poco f
PP
dolce

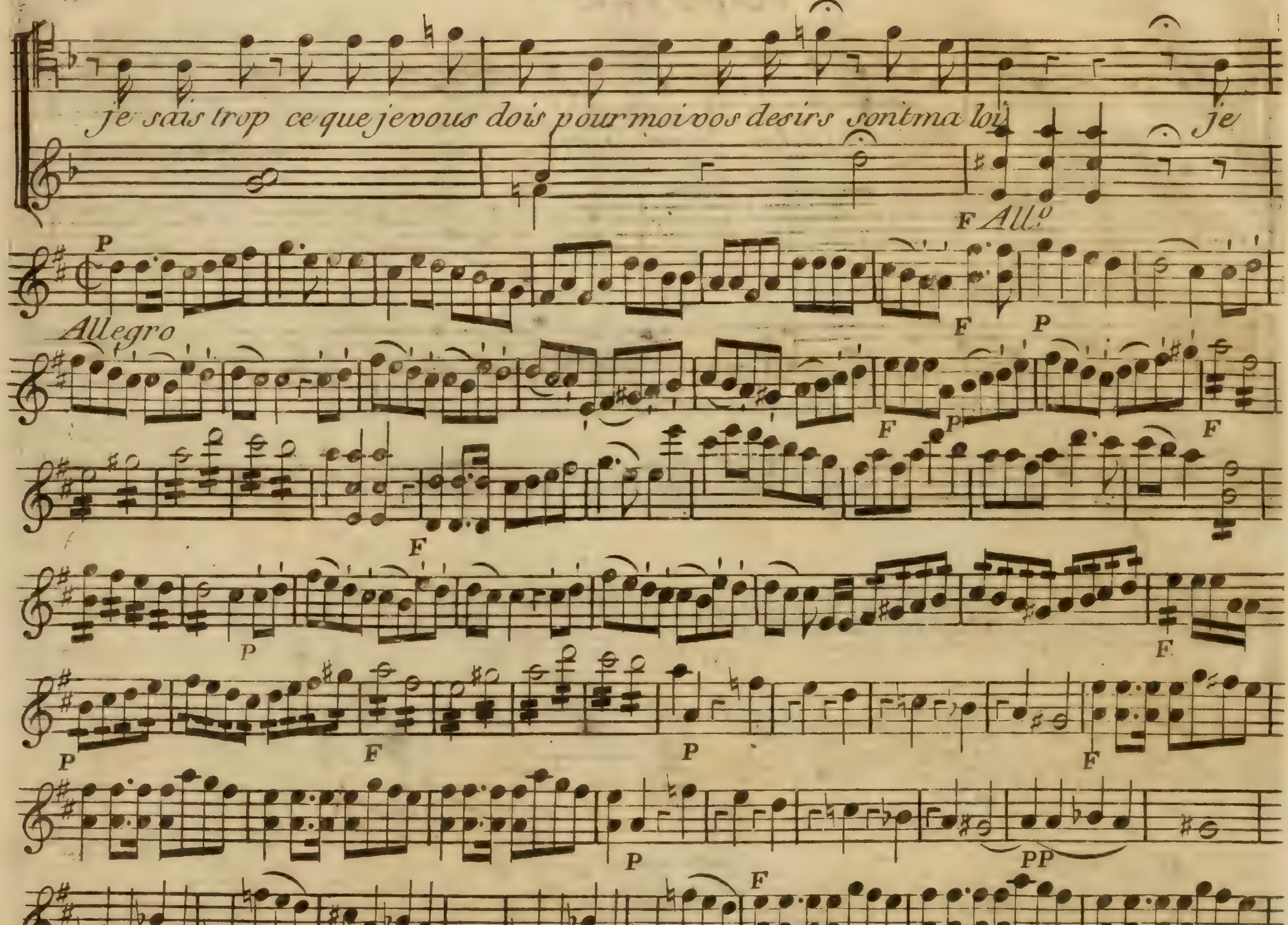

2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne
F marqué
vous - - - - - ô ma tant douce a - - mie ma tant douce a
PP avec ta voix

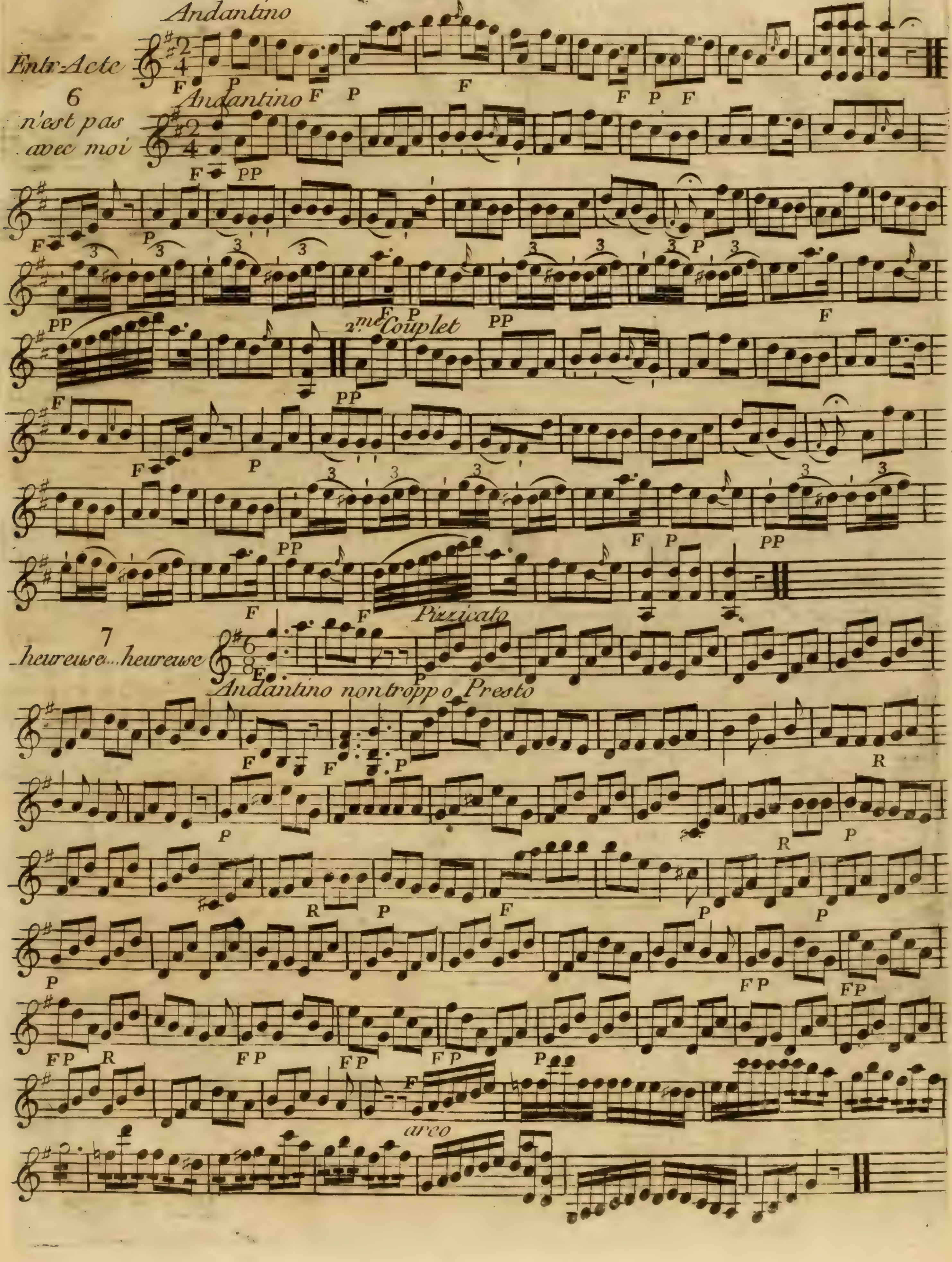

3
de ce qu'al vous aime
2 Couplets
Andantino un poco Lento
al segno pour le 2.me Couplet
3.me Couplet
4
pas vrai Monseigneur
All.o Moderato
aux enne-

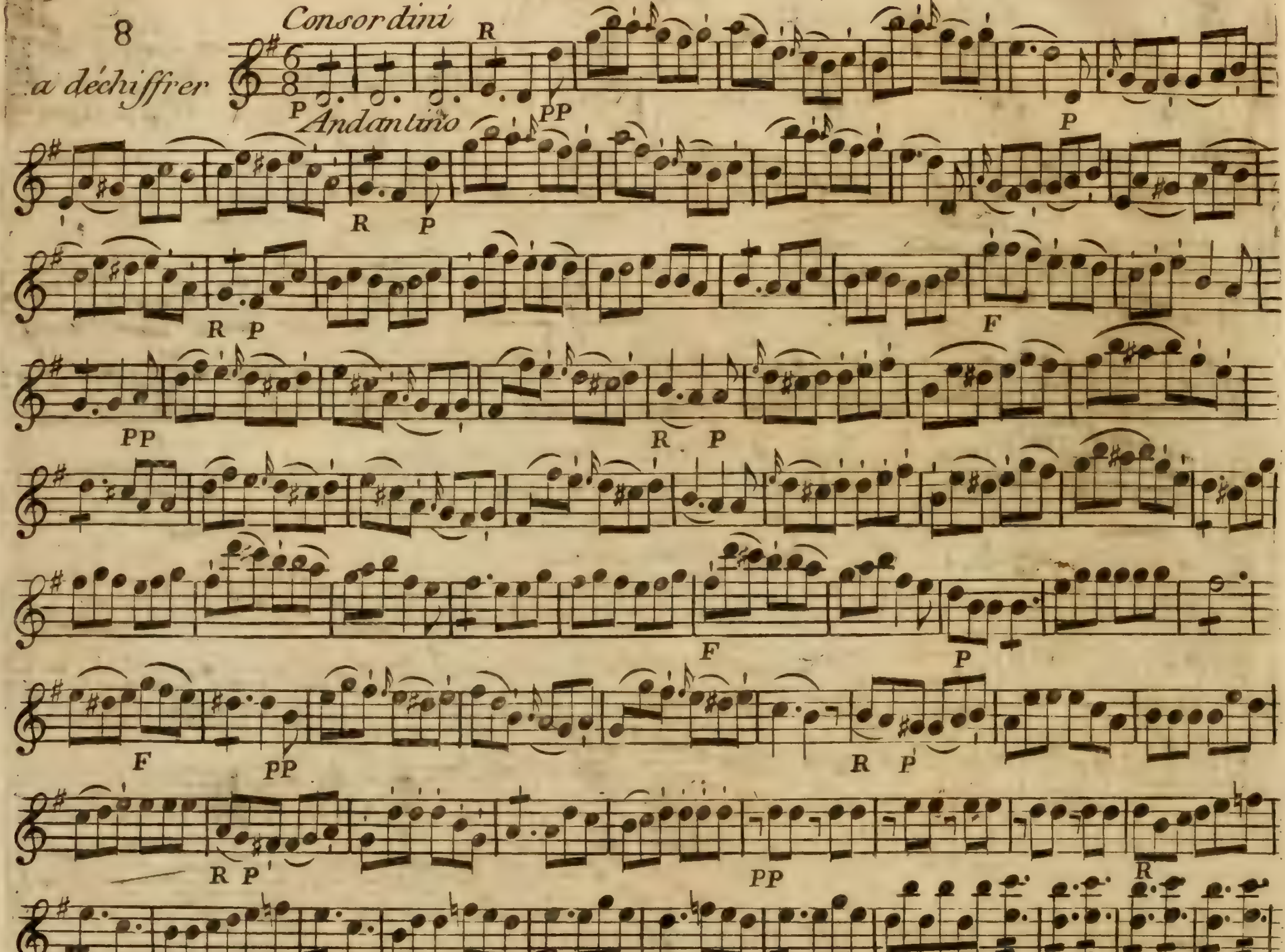

et vous Sar gines vous vous ne combattez pas
et vous So-phie vous ah!
Mouvement
ne m'accablez pas d'sang froid moi je verrais la
cres
cres
Sargines un
plus vite

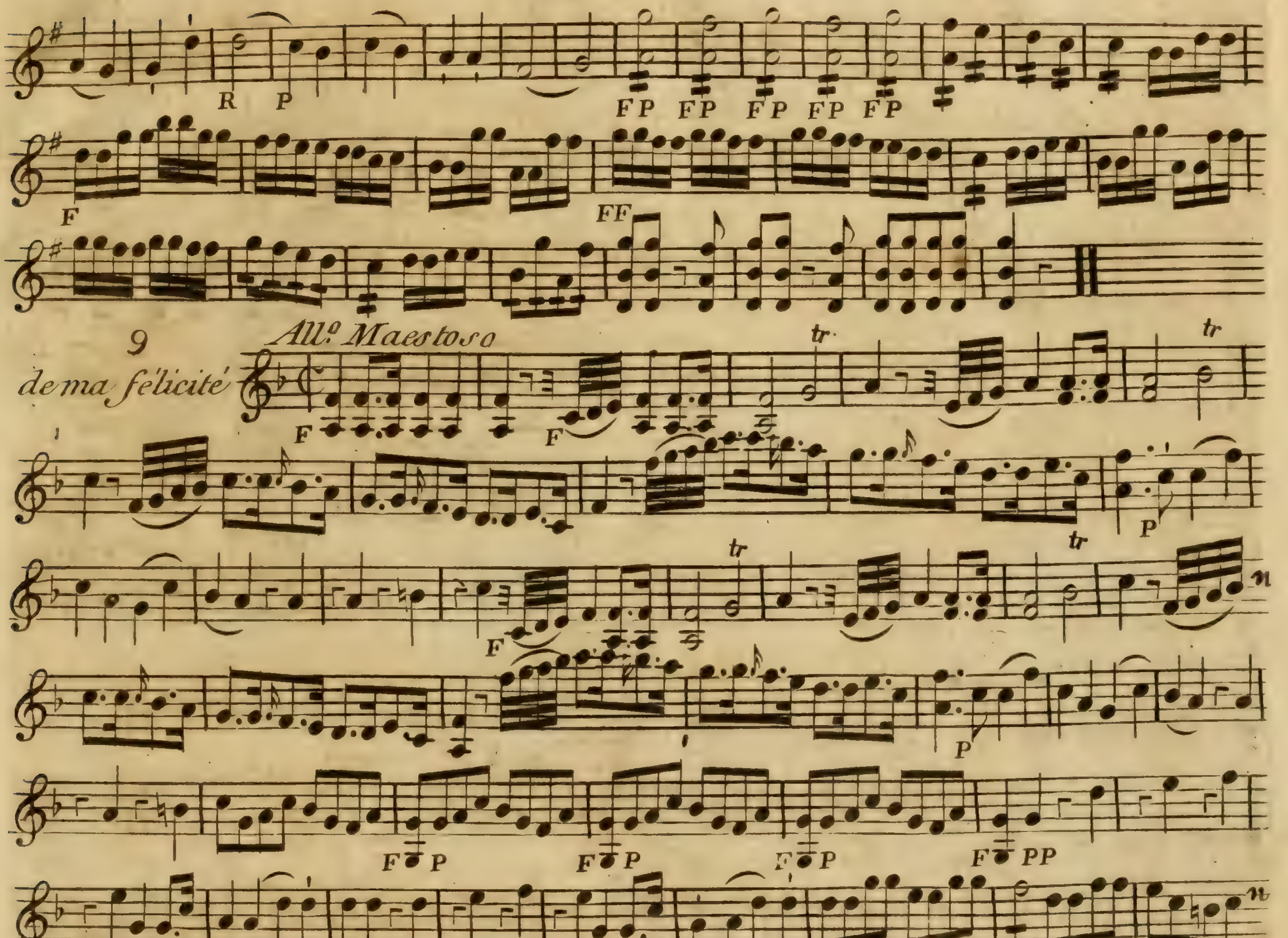

5
fais pas rougir
Allº Risoluto
Oboe soli
Violon
Je vous revois en fin
Larghetto Cantabile
cres
Recit.
daignez recevoir cette Lettre

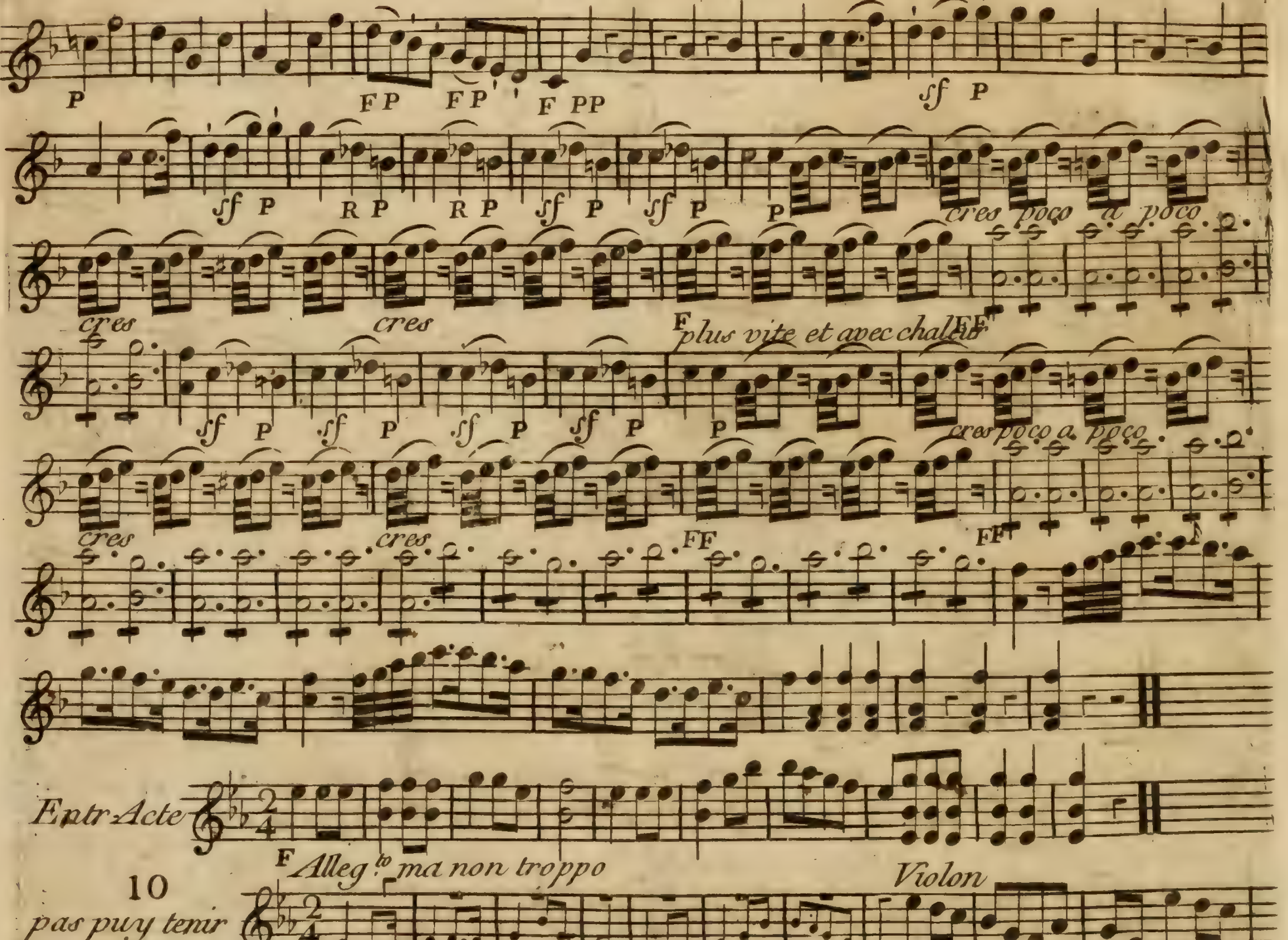

c'est de la part du Roi que je dois la re-mettre de vous va dépendre mon
F
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
F
F
Recit
Juste Ciel et je vis en-core
Recit
aux bontés
Allegro
F
All.o
Mesuré
dont le Roi m'honnore a vos soins empres-sés mon trouble dit as-sez que je ne
puis repondre en core de ces nœuds impré
P Larghetto Cantabile
F P
F P
F P
P
cres
F
Allegro
Volti subito

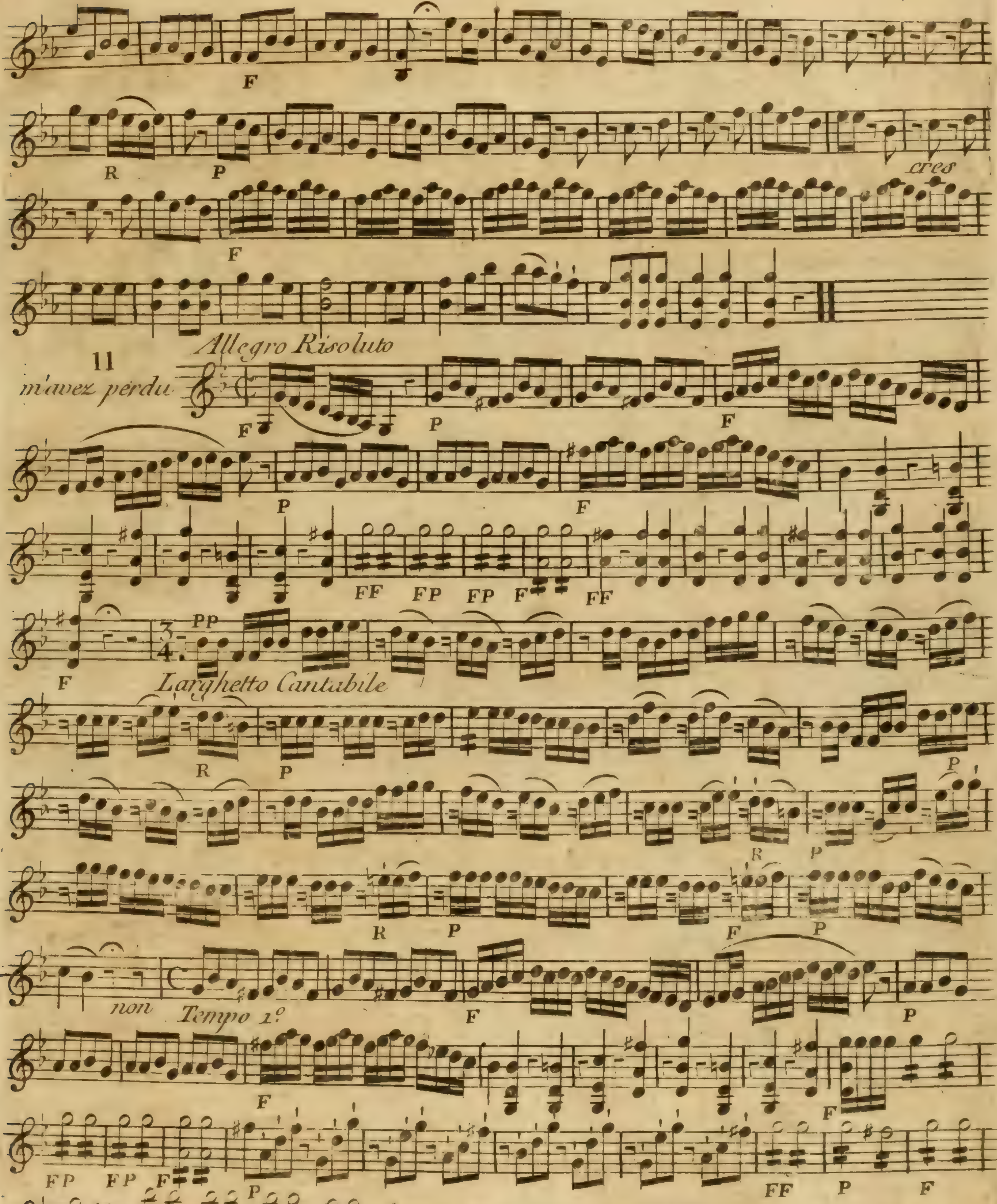

je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi
je
All.o
Allegro
Marche plus Lent
Oboë
Violon

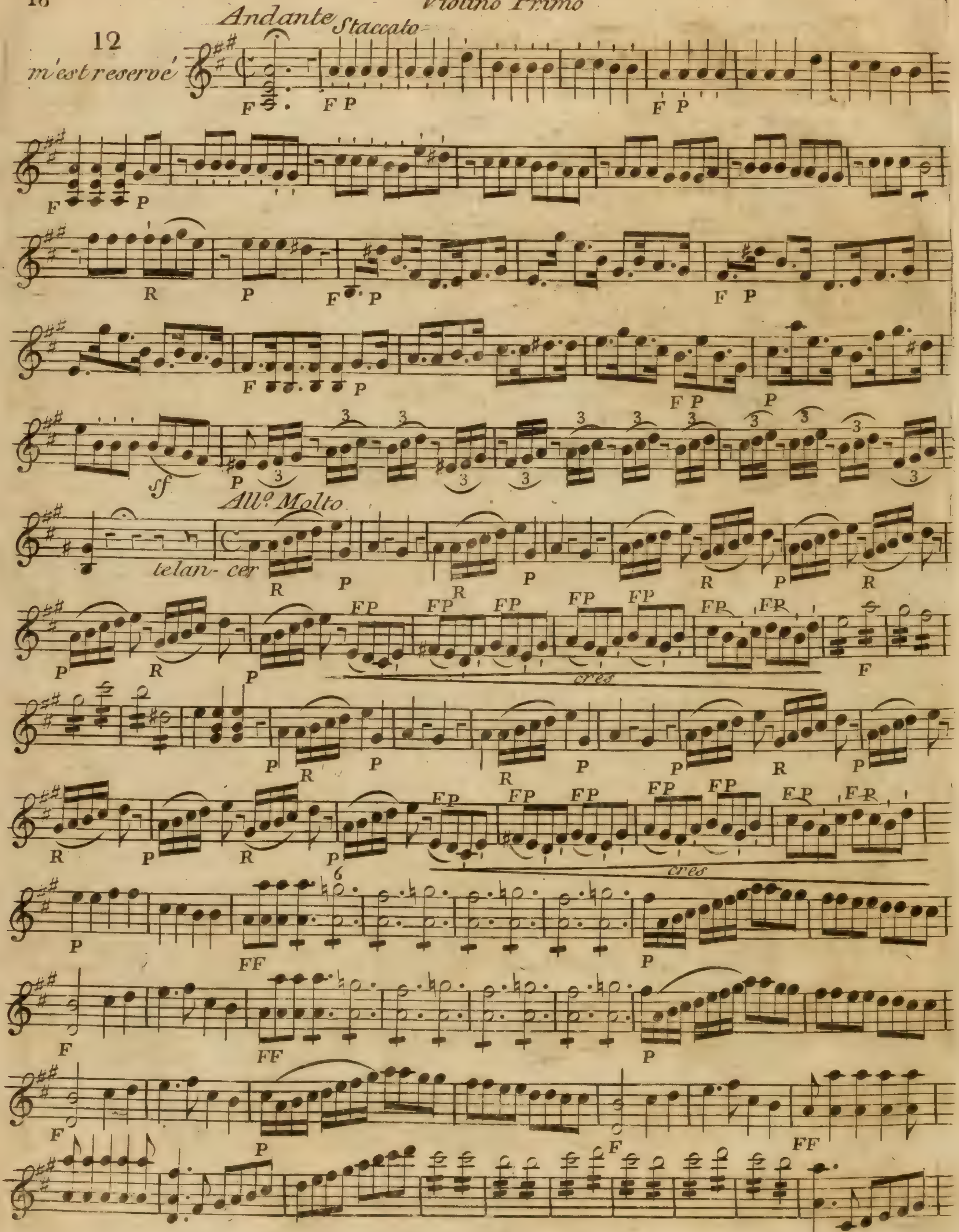

Andantino
Entr-Acte
6
n'est pas
avec moi
Andantino
2.me Couplet
7
heureuse... heureuse
Pizzicato
Andantino non tropp o Presto
arco

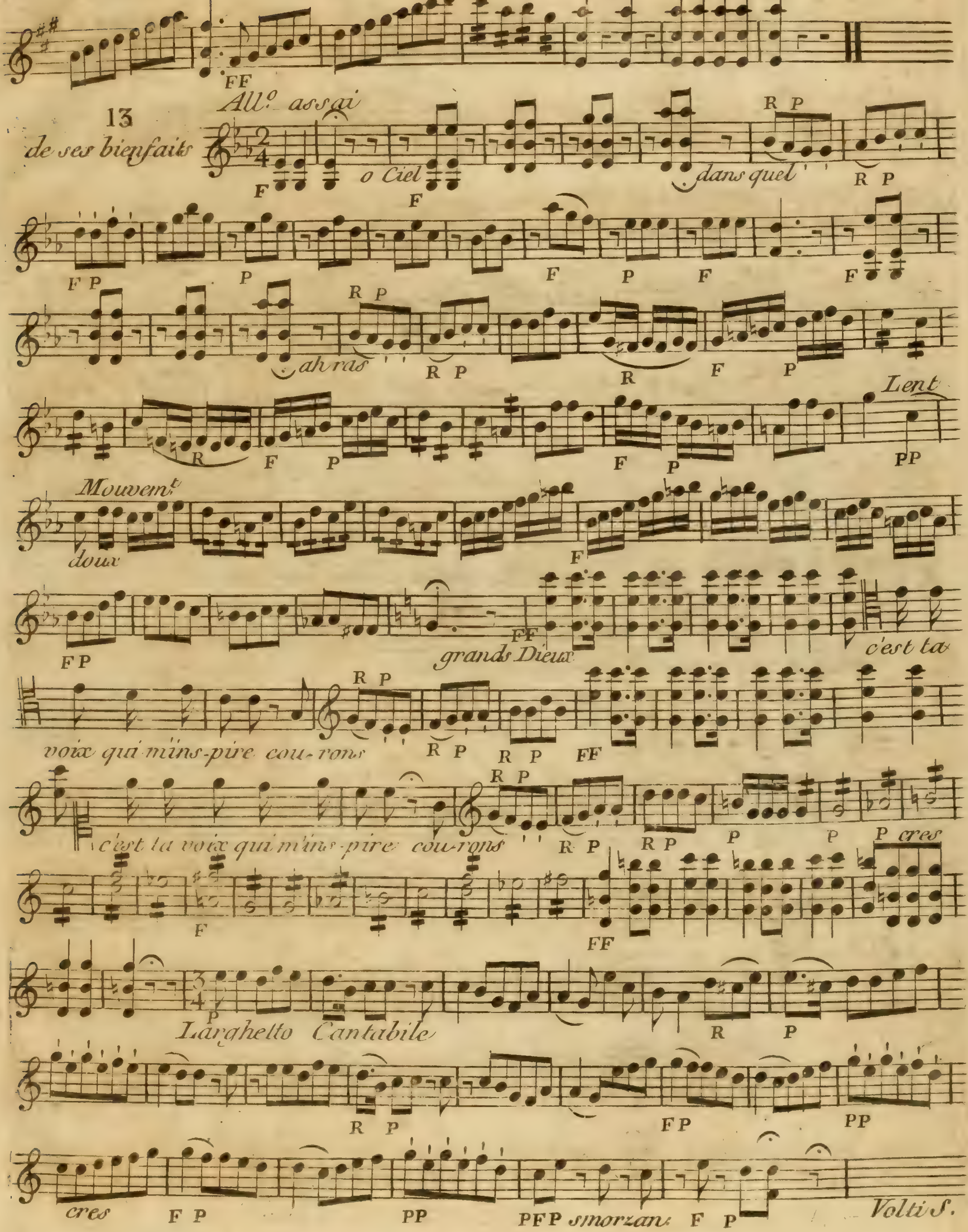

8
a déchiffrer
Con sordini
Andantino
cres a poco cres
ah! repetés le encor je t'aime qui par le du livre ou de vous
Basse Violon Mouvement
ah! Sar gines
piu Presto
sans Sourdines
Allegretto


9
de ma félicité
Allº Maestoso
Obeë
Violon
mais

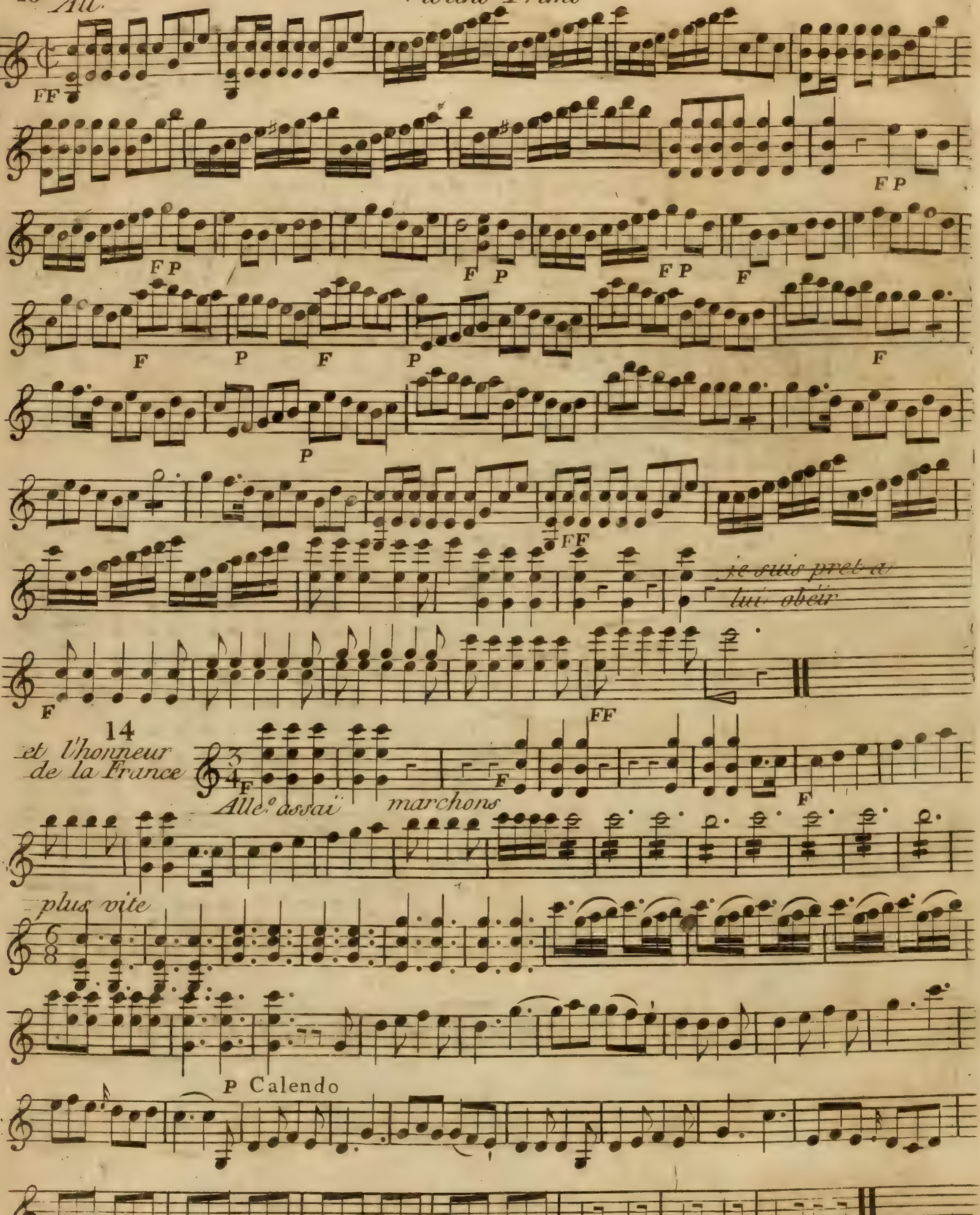

cres poco a poco
cres
plus vite et avec chaleur
cres poco a poco
Entr'Acte
Alleg.to ma non troppo
10
pas puy tenir
Cors
Violon
Cors
Viol:
Violon
Cors
Monseigneur

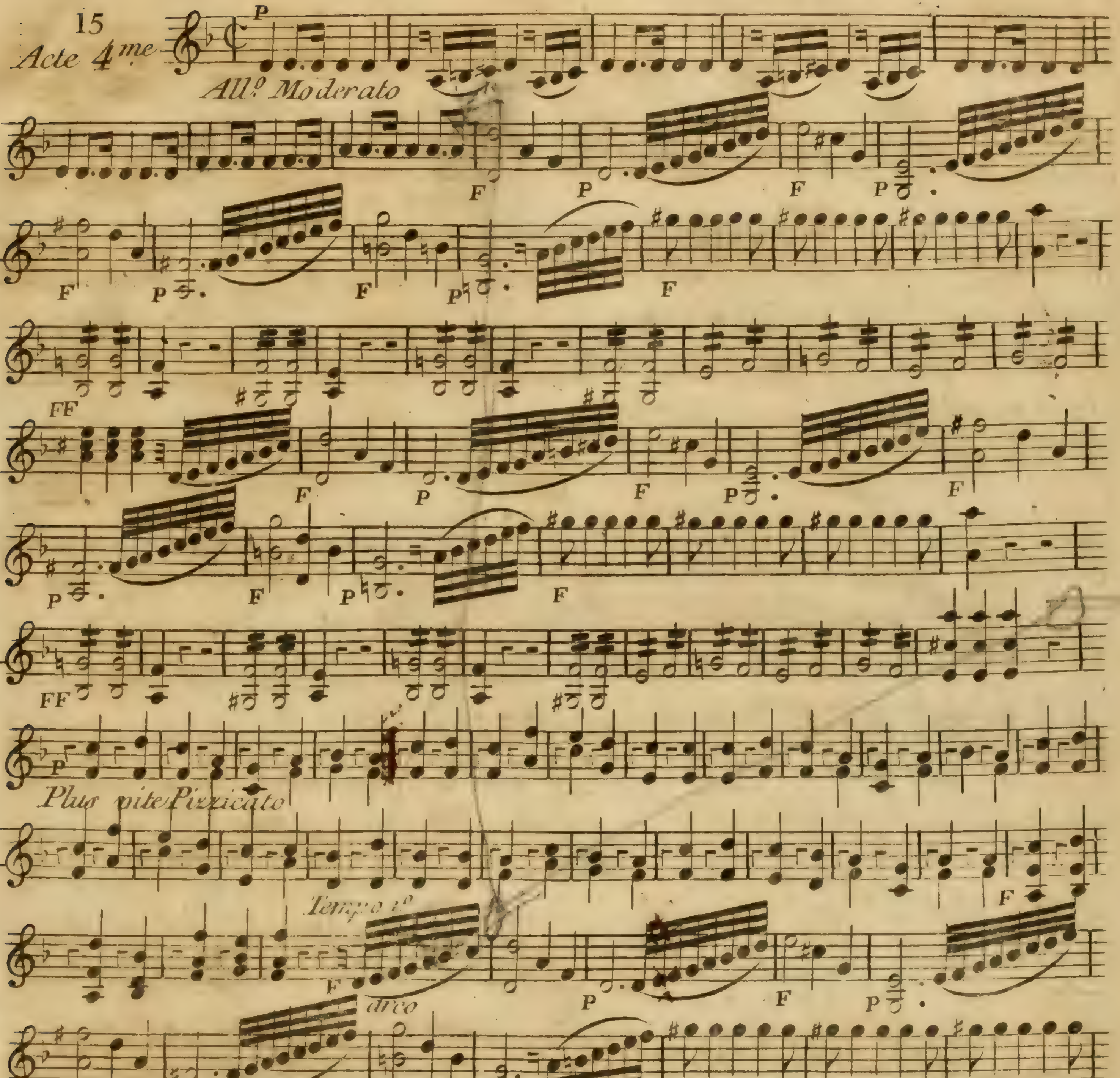

F
R
P
cres
F
11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
F
P
F
P
F
FF
FP
FP
F
FF
F
PP
Larghetto Cantabile
R
P
P
R
P
R
P
F
P
non
Tempo 1º
F
P
F
F
FP
FP
F
FF
P
F
P
FF
P

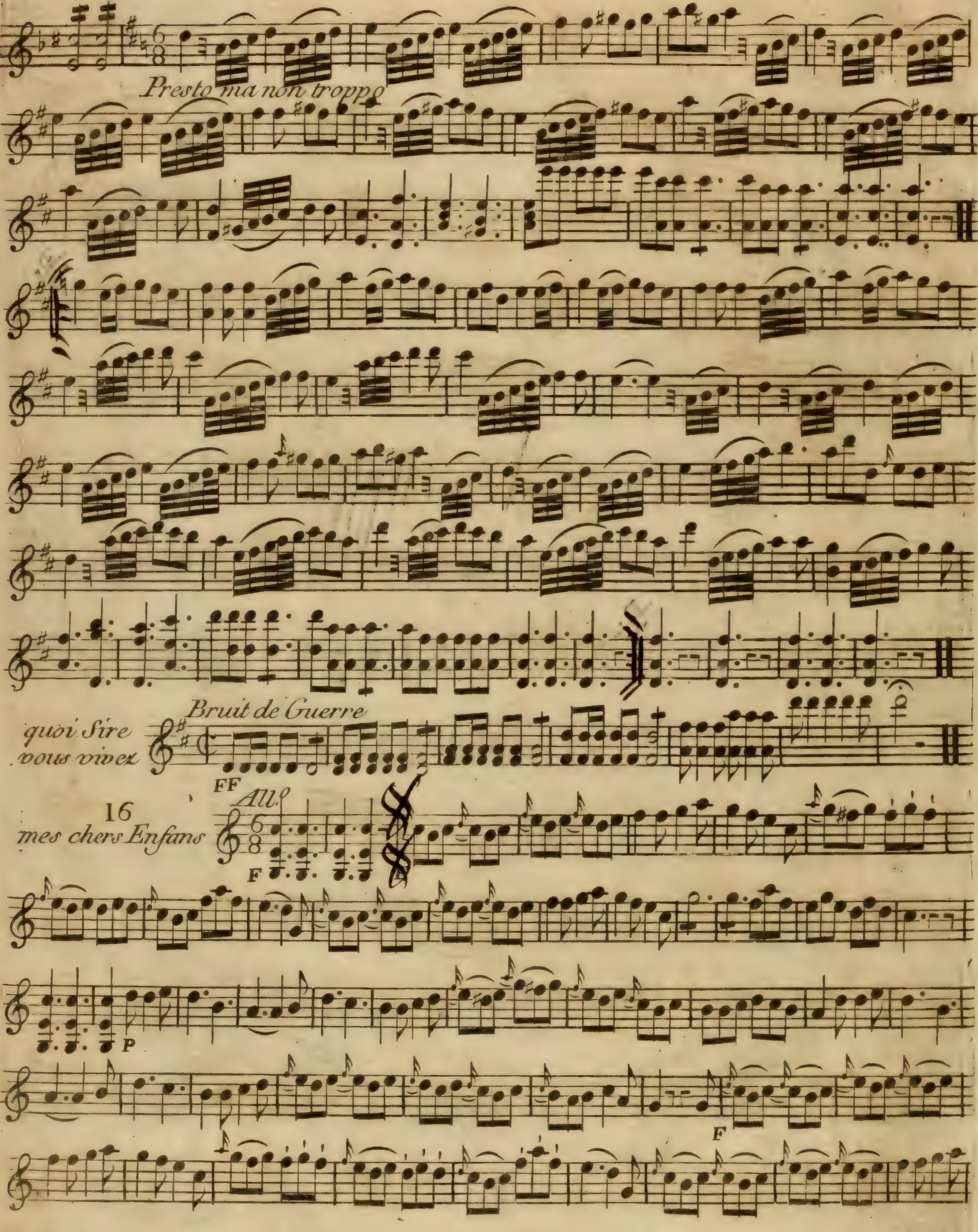

12
m'est reservé
Andante
Staccato
sf
Allº Molto
telan- cer
cres
FF

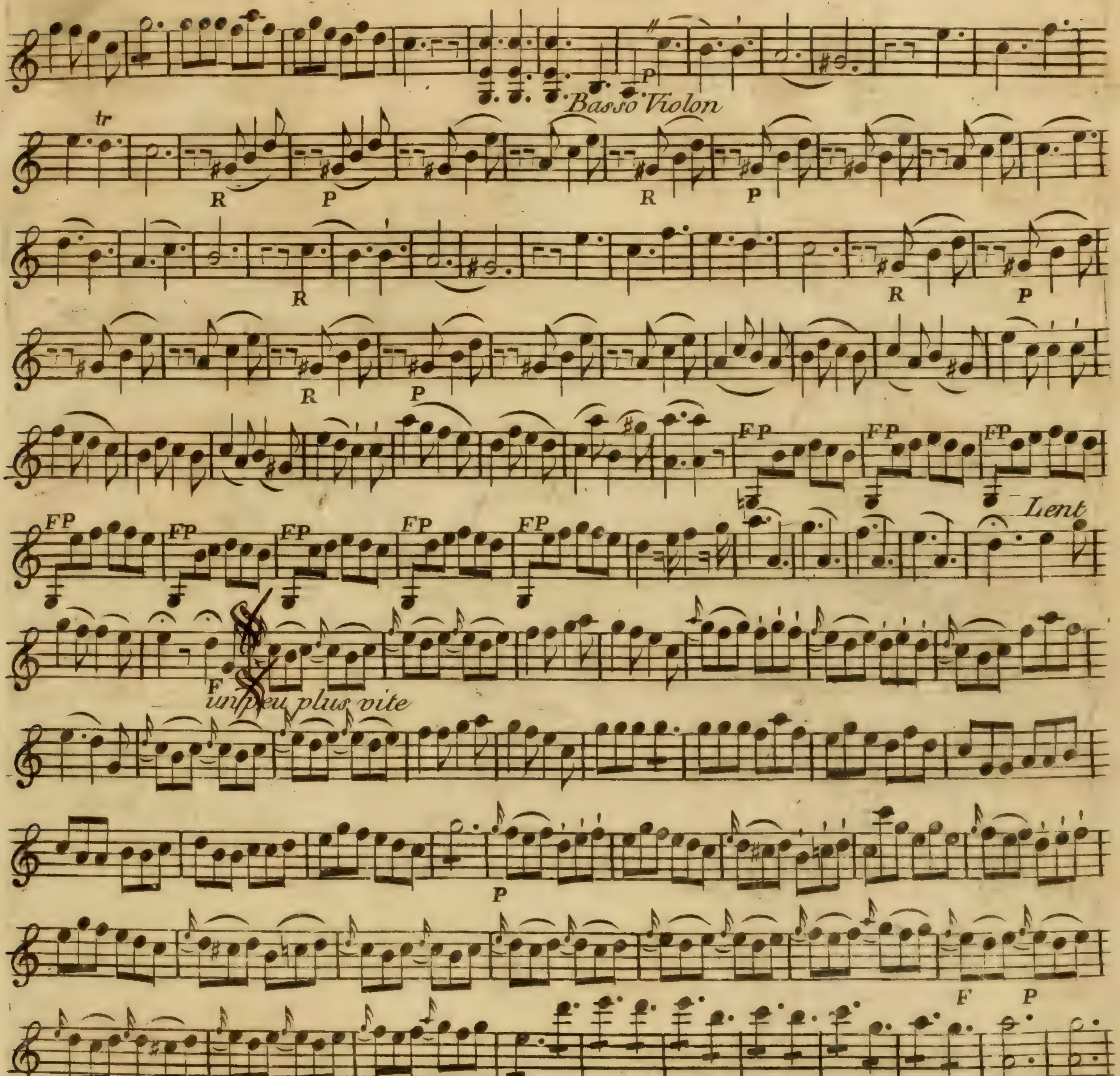


FF
All.o assai
13
de ses bienfaits
o Ciel
dans quel
ah ras
Lent
Mouvem.t
doux
grands Dieux
c'est ta
voix qui m'ins-pire cou-rons
c'est la voix qui m'ins-pire cou-rons
P cres
Larghetto Cantabile
cres
smorzan.
Volti S.


Allº
FF
FP
FP
F P
FP
F
F
P
F
P
F
P
FF
je suis pret a
lui obeir
F
FF
14
et l'honneur
de la France
F
Alleº assai
marchons
F
plus vite
P Calendo


15
Acte 4me
Allº Moderato
Plus vite Pizzicato
Tempo 1º
arco
Volti


Presto ma non troppo
Bruit de Guerre
quoi Sire
vous vivez
FF
16
mes chers Enfans
All.o
F
P
F


Basso Violon
Lent
un peu plus vite
Fin.

Violino. 1°

Narainez

Sargines

ou

L'Elève De L'Amour.

opera

en trois Actes

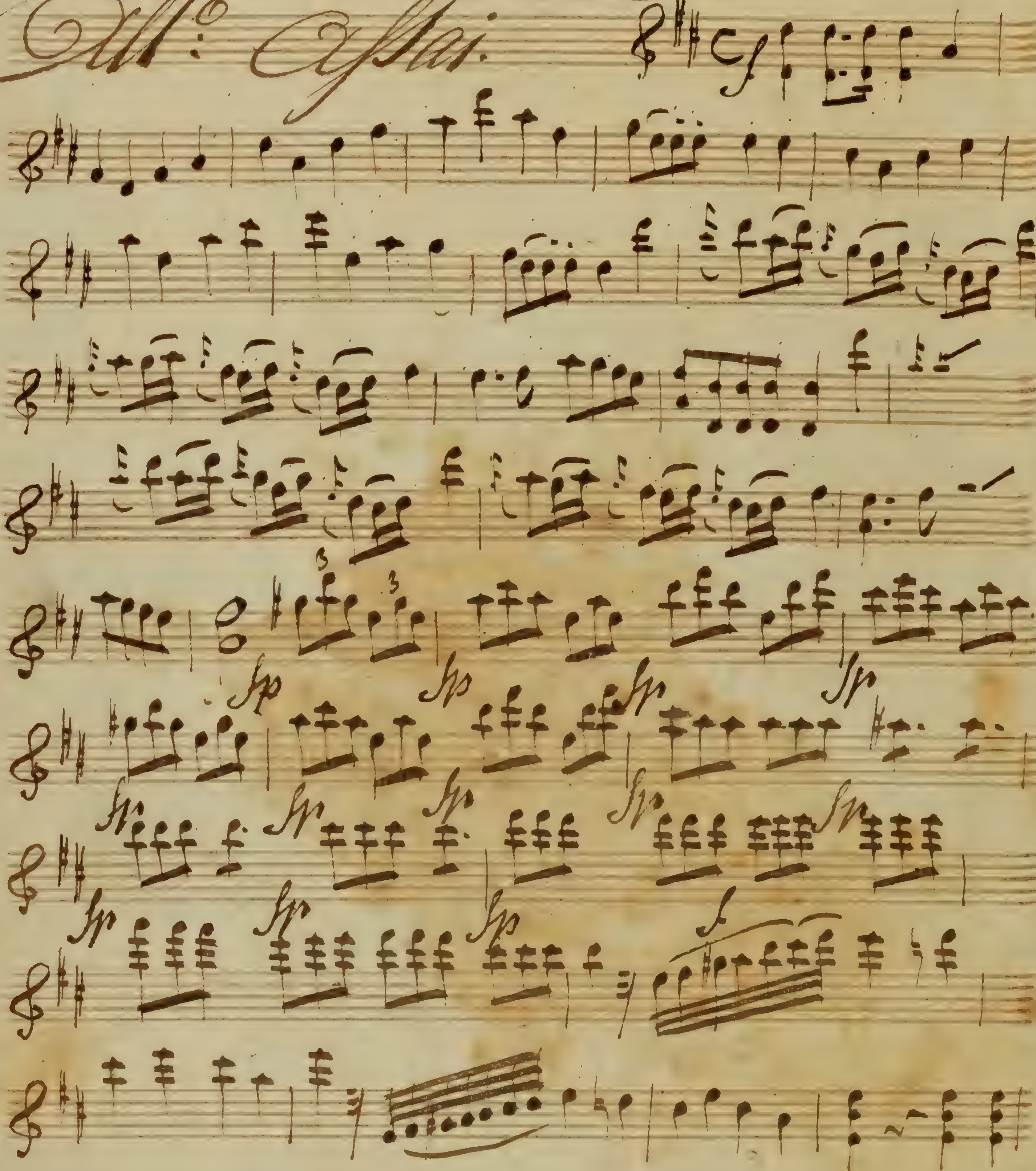
Violino 2do.

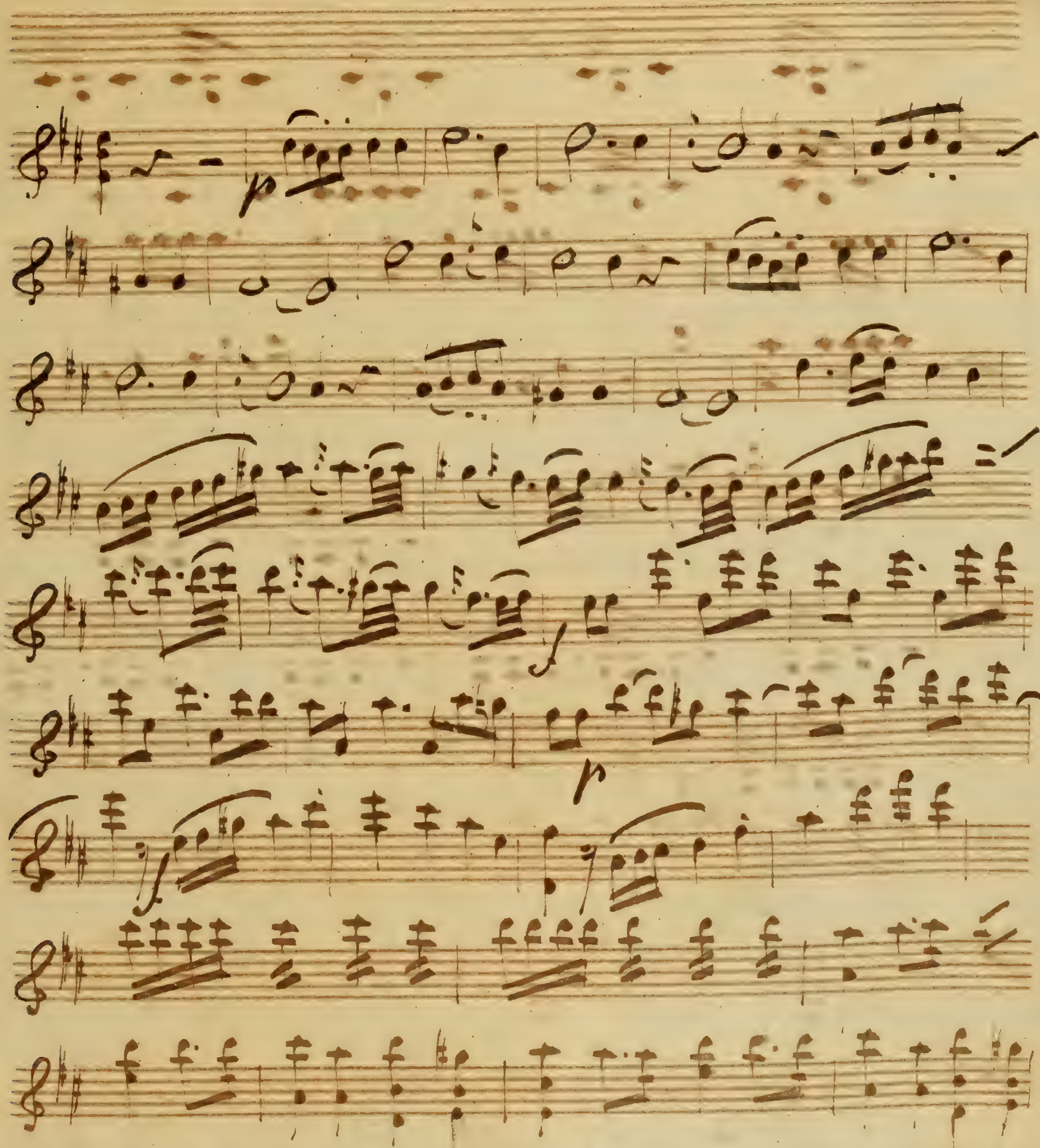
Sargines

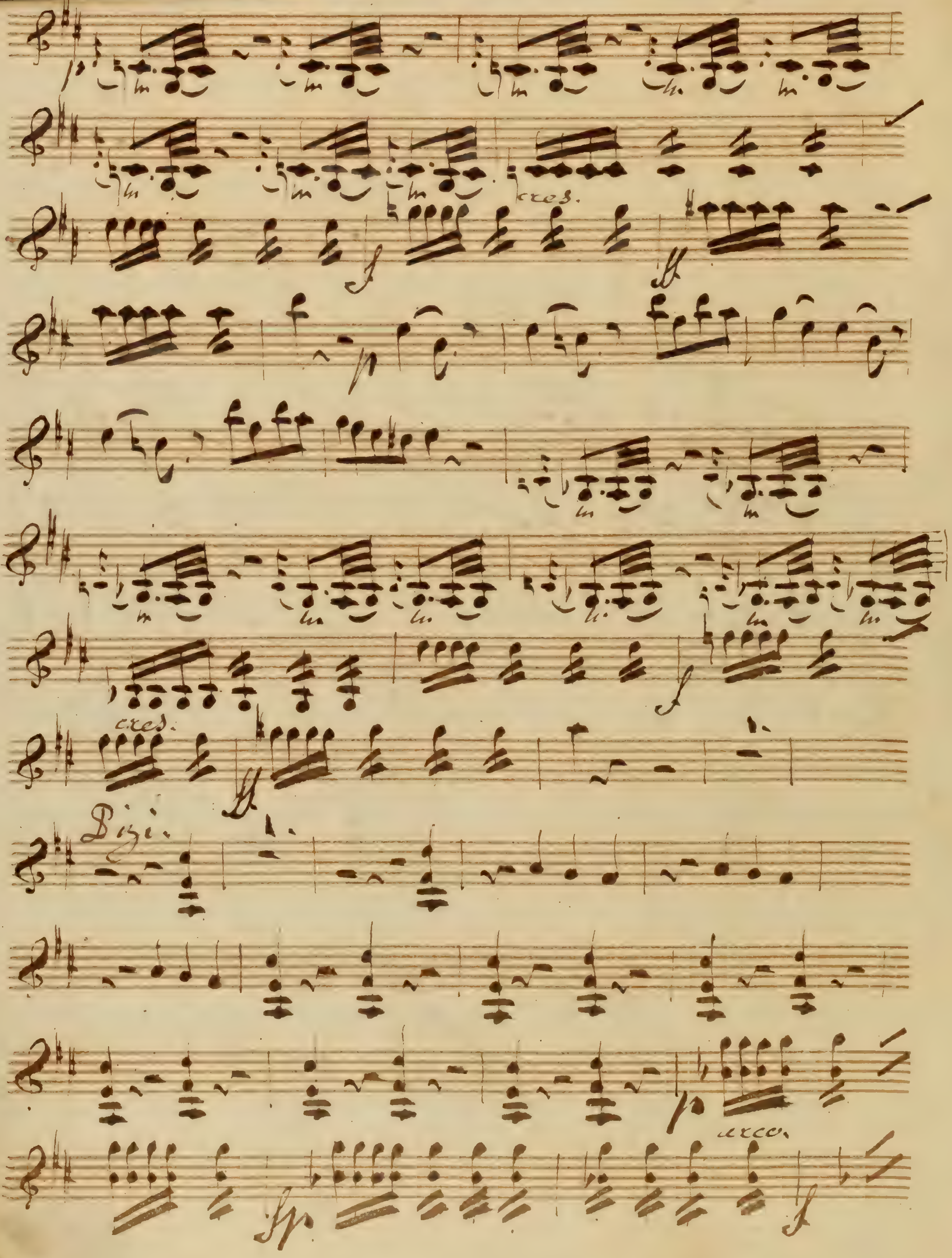
ou le

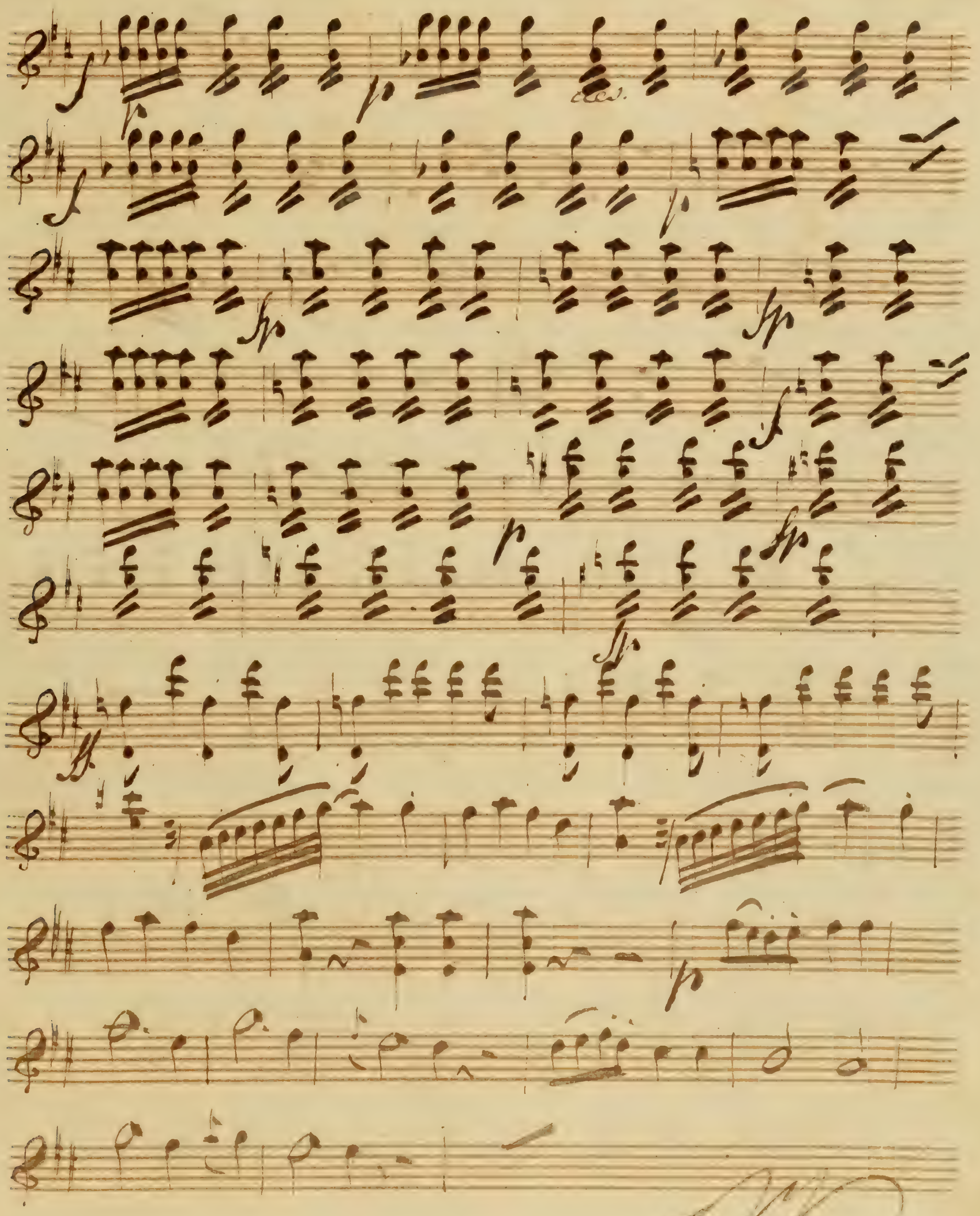
Ouverture
Brillante

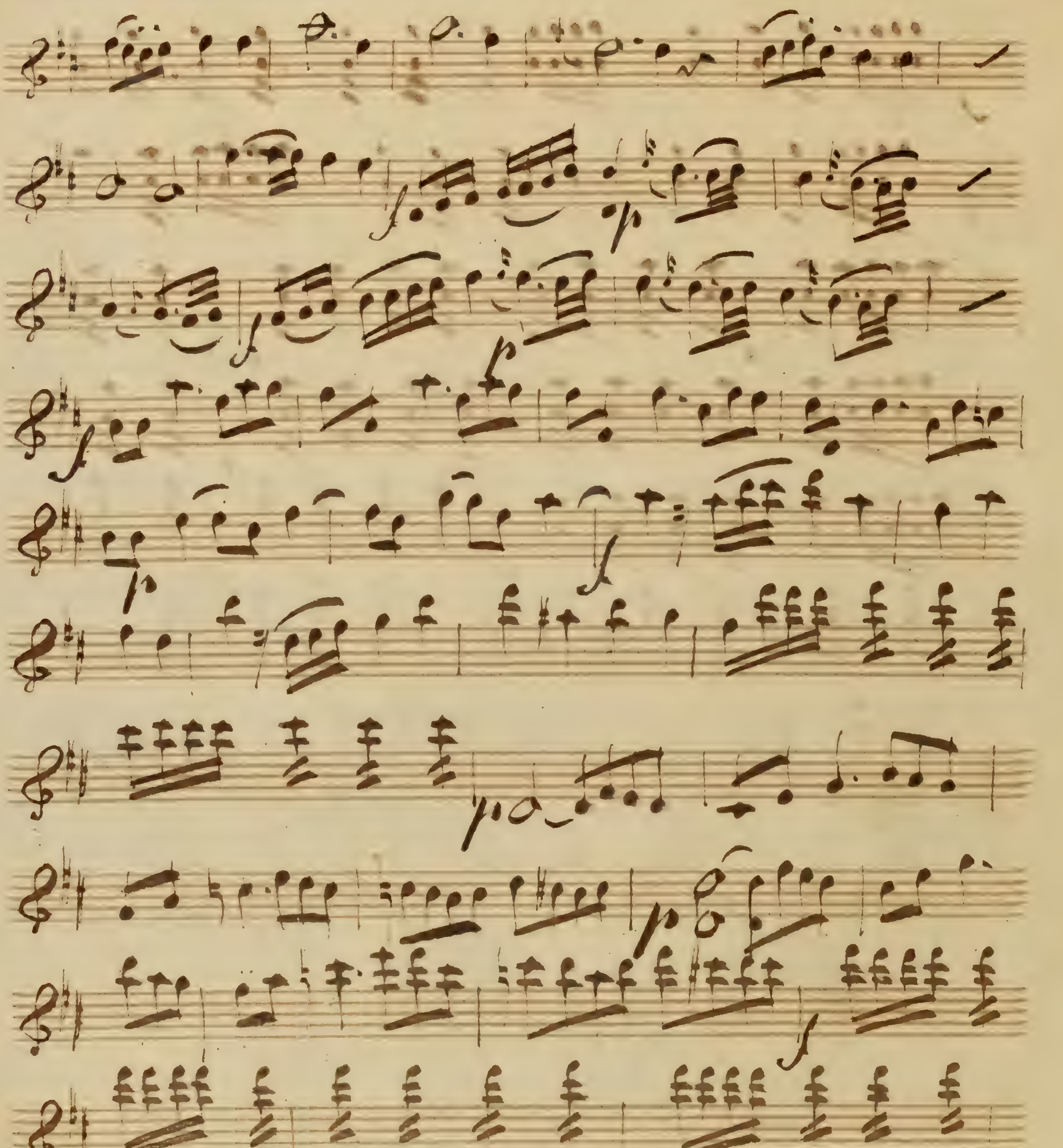
All.o Assai.

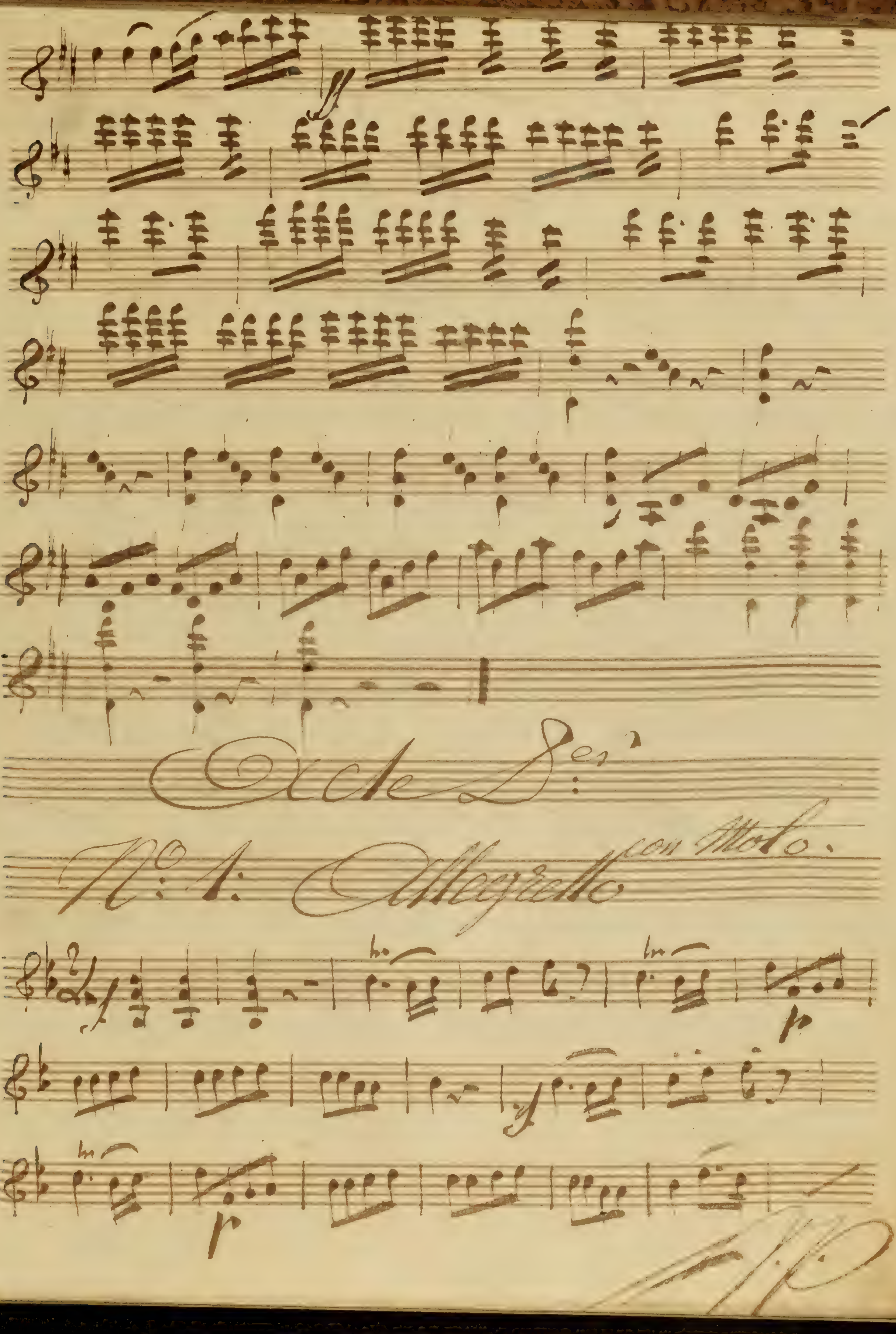


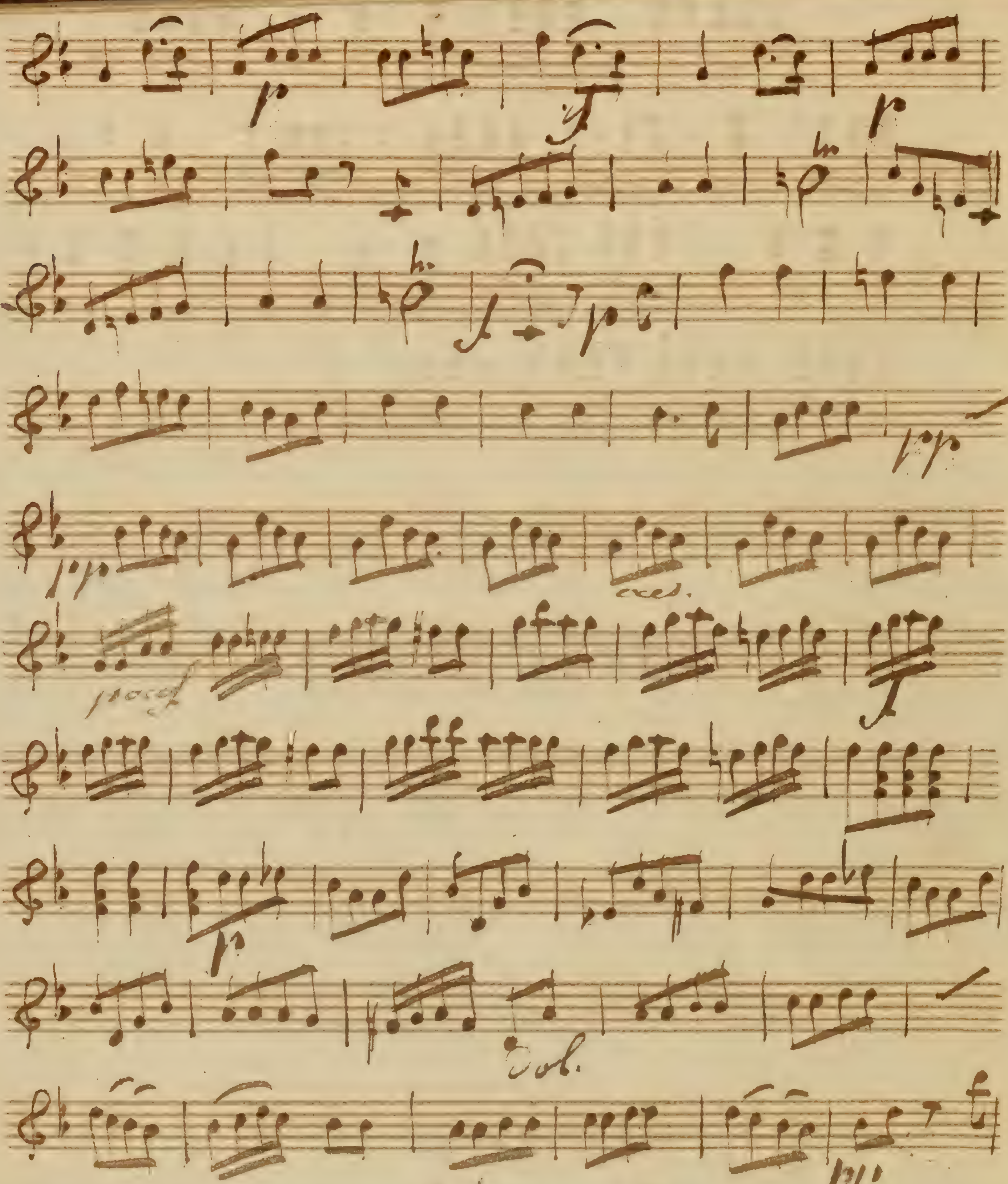


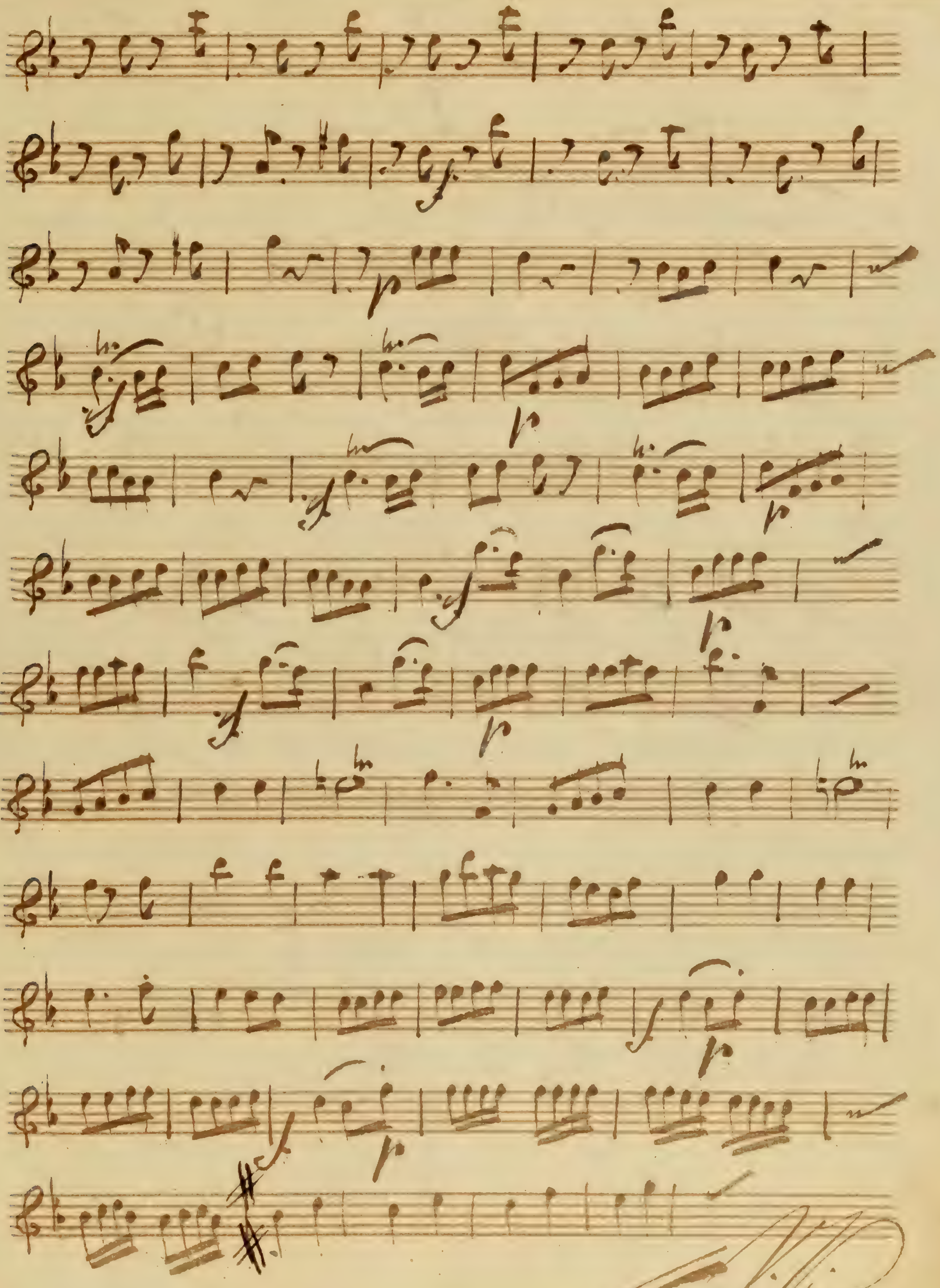

cres.
cres.
Pizi.
arco.

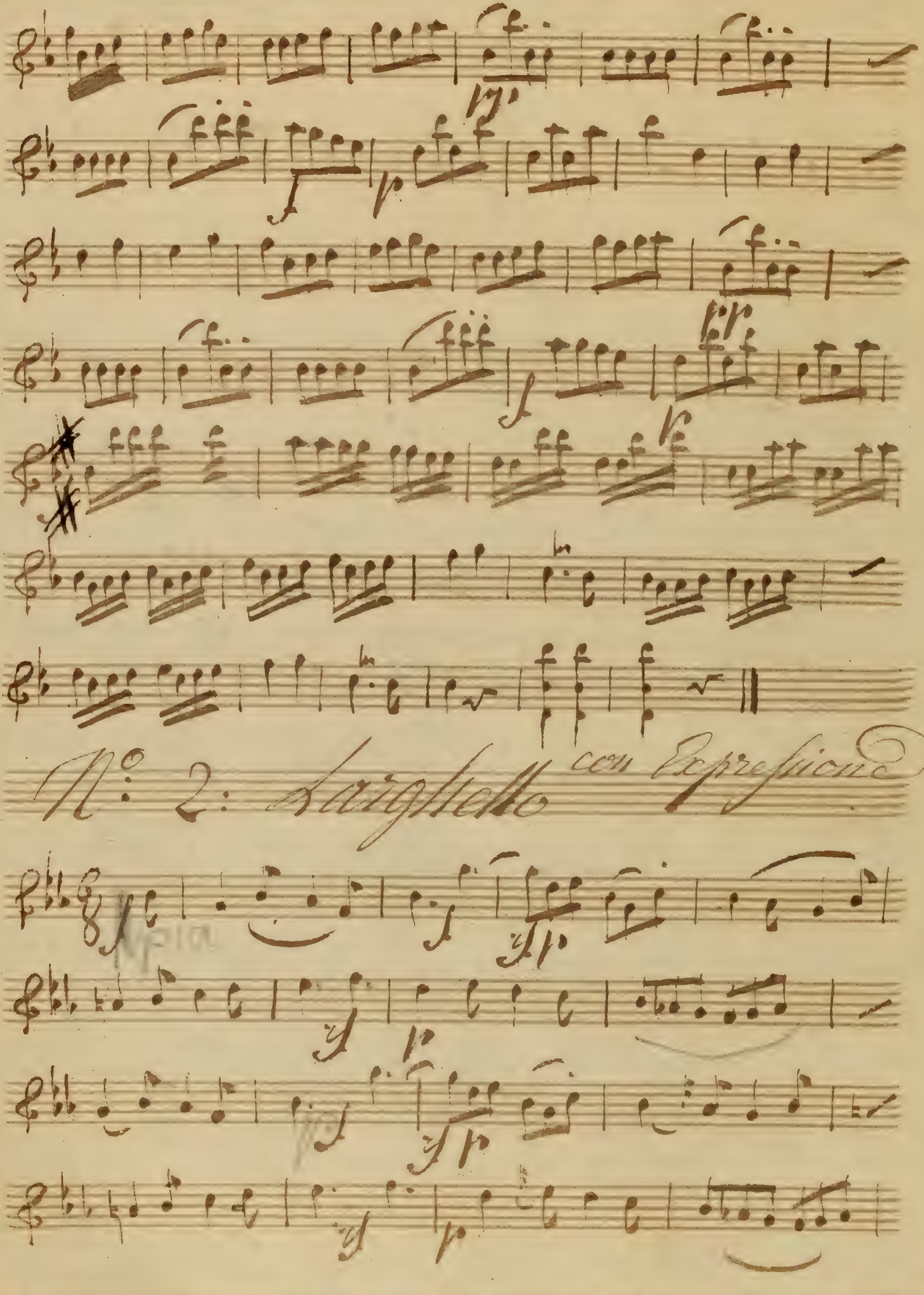


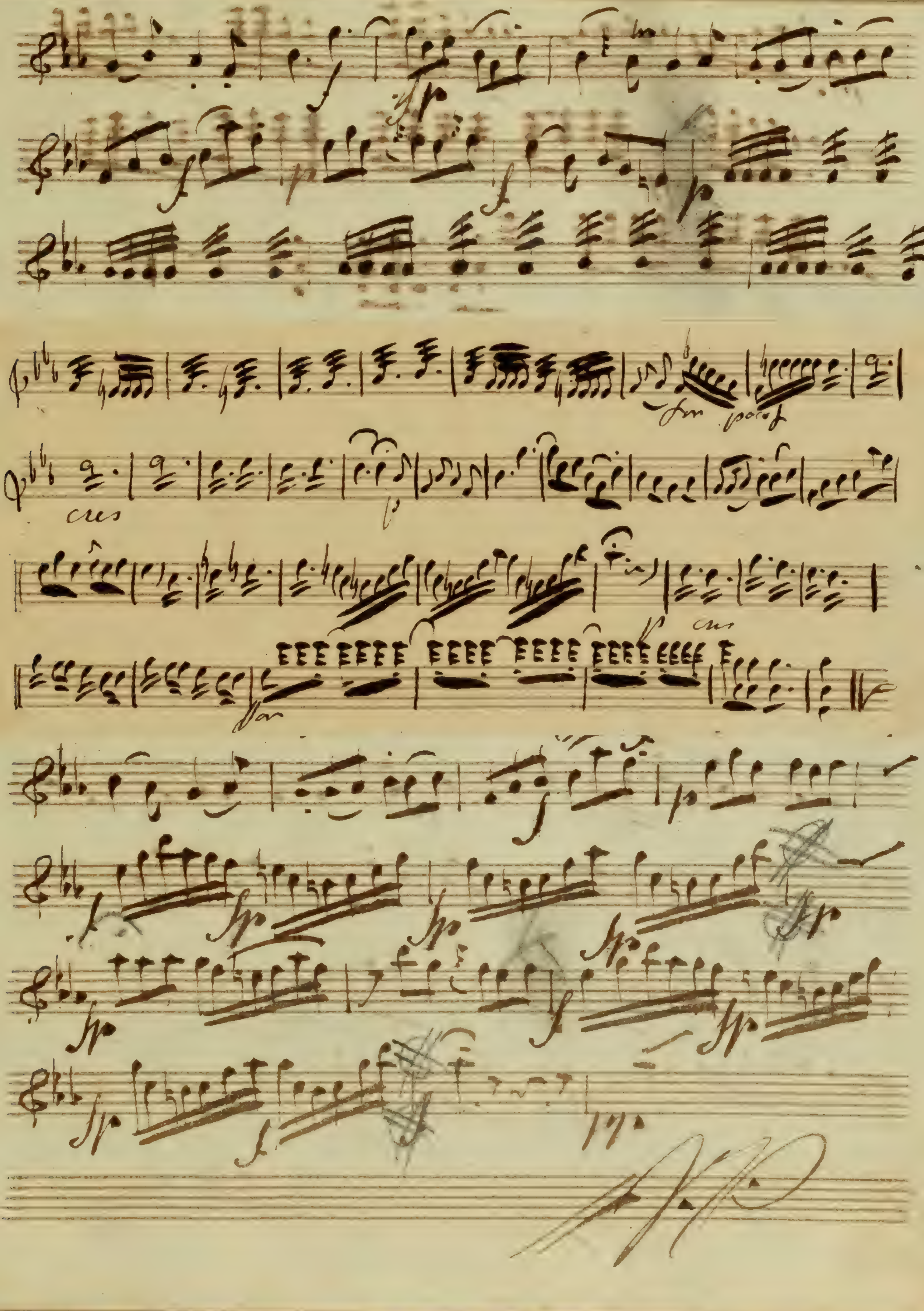


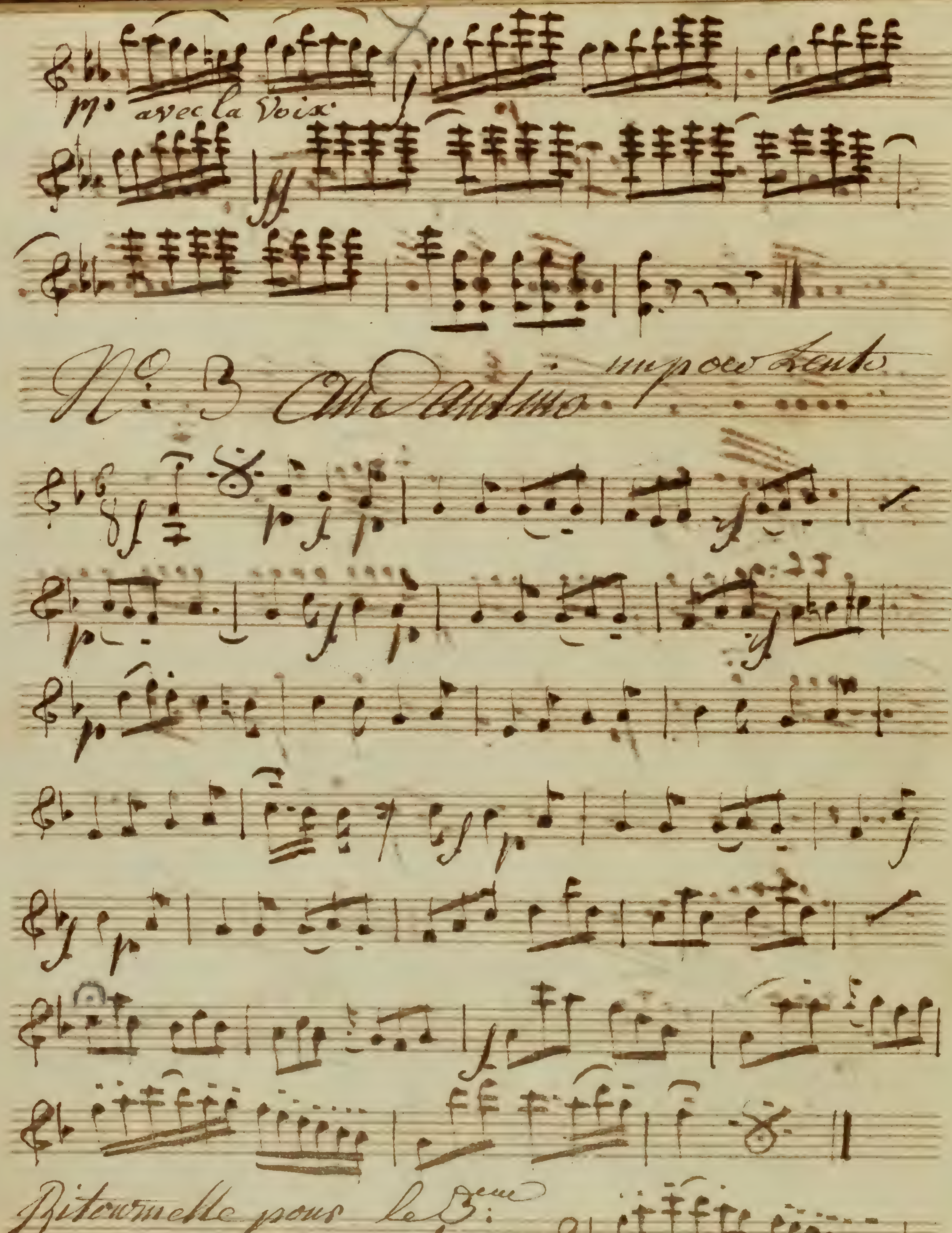

Acte 2e
No. 1. Allegretto con Moto.
p
p
p

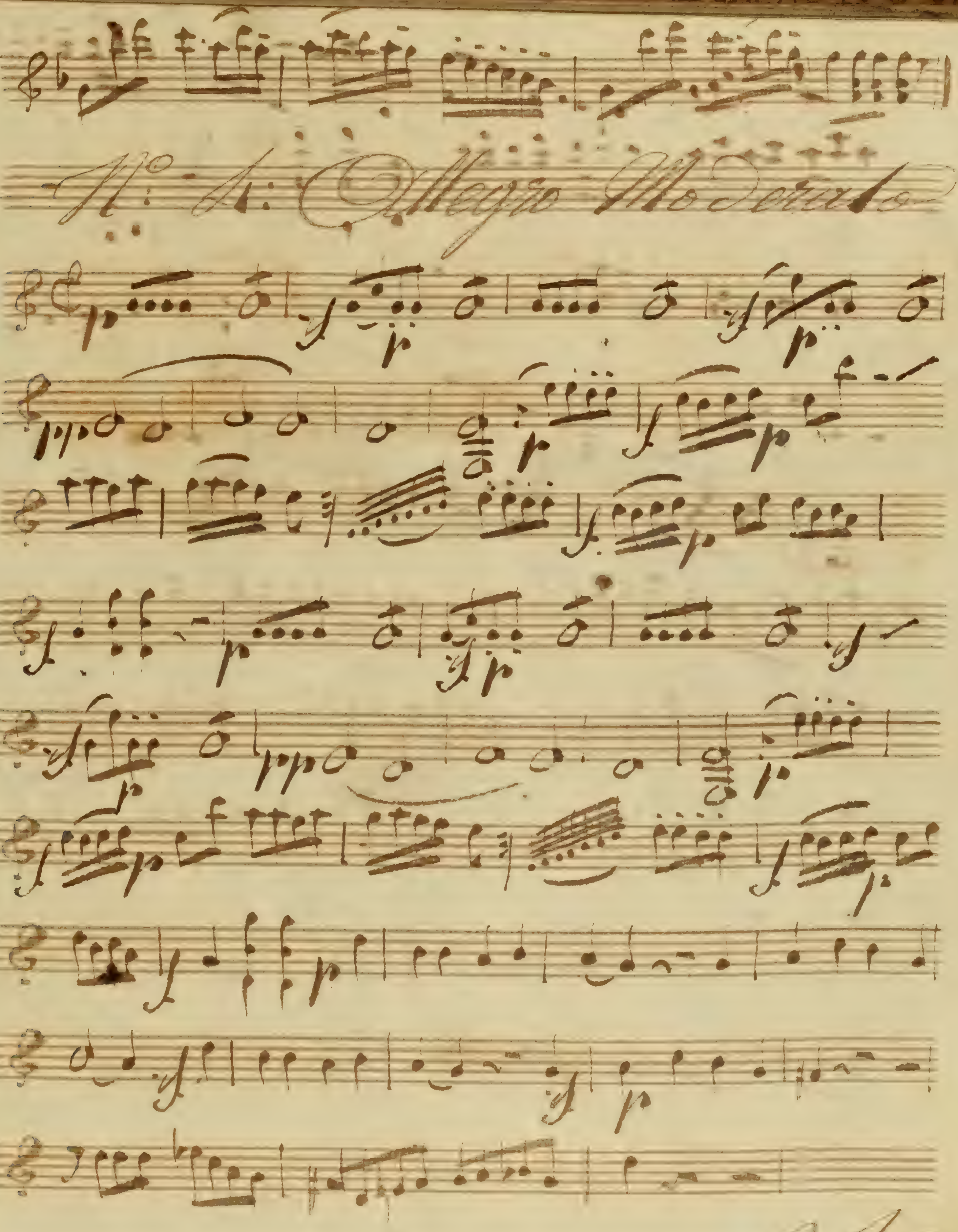

cres.
Dol.

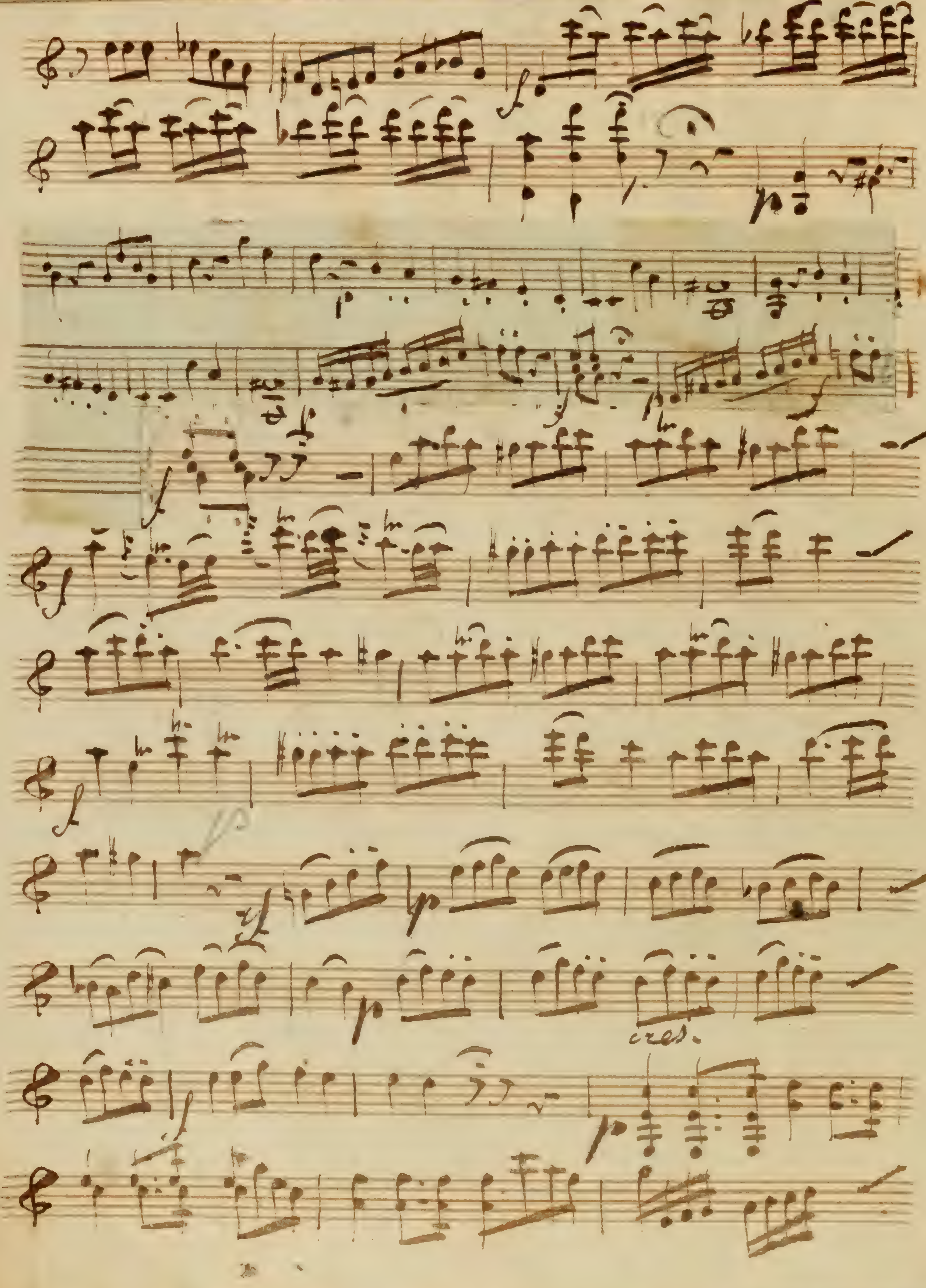


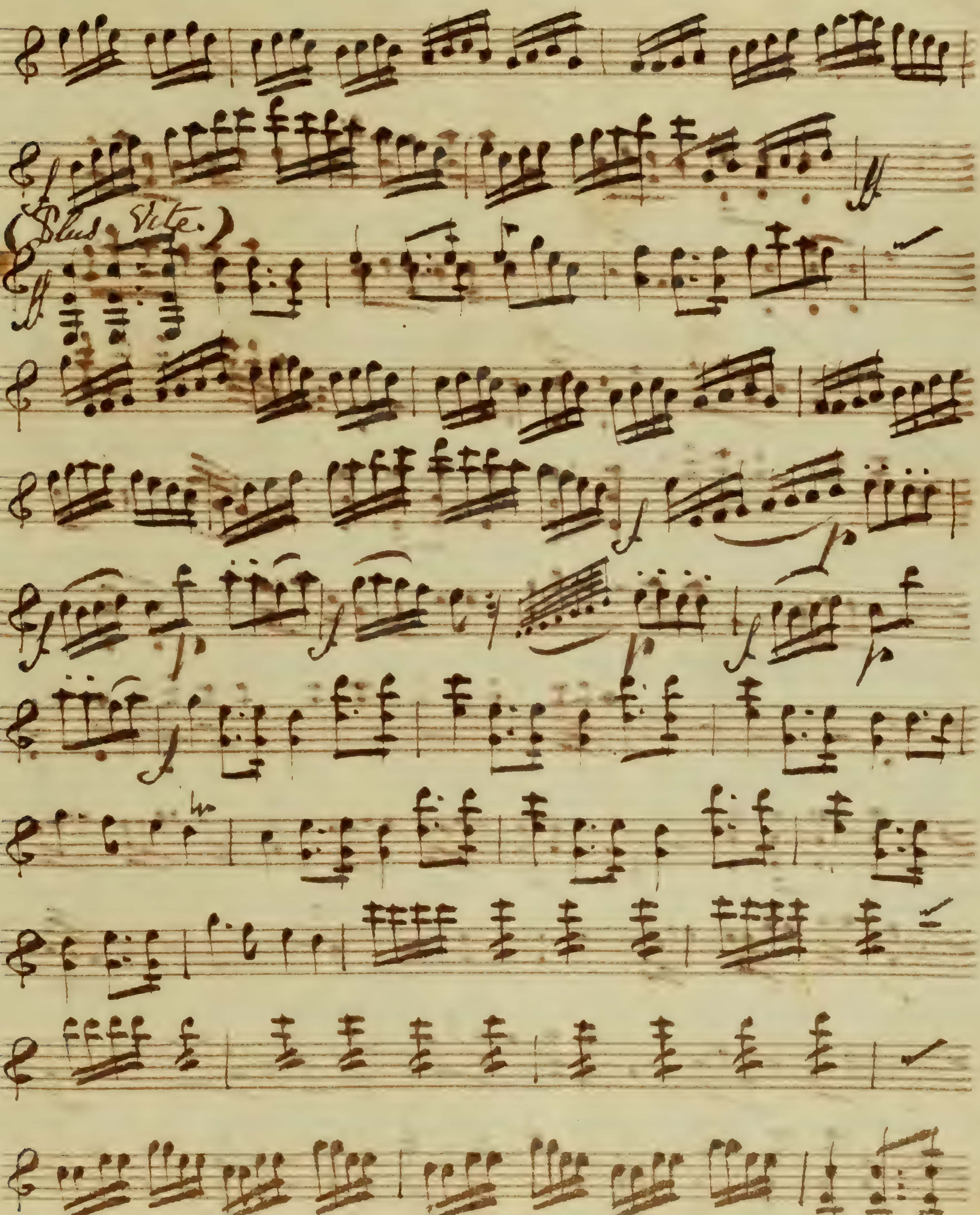

No. 2: Larghetto con Expressione


cres
cres

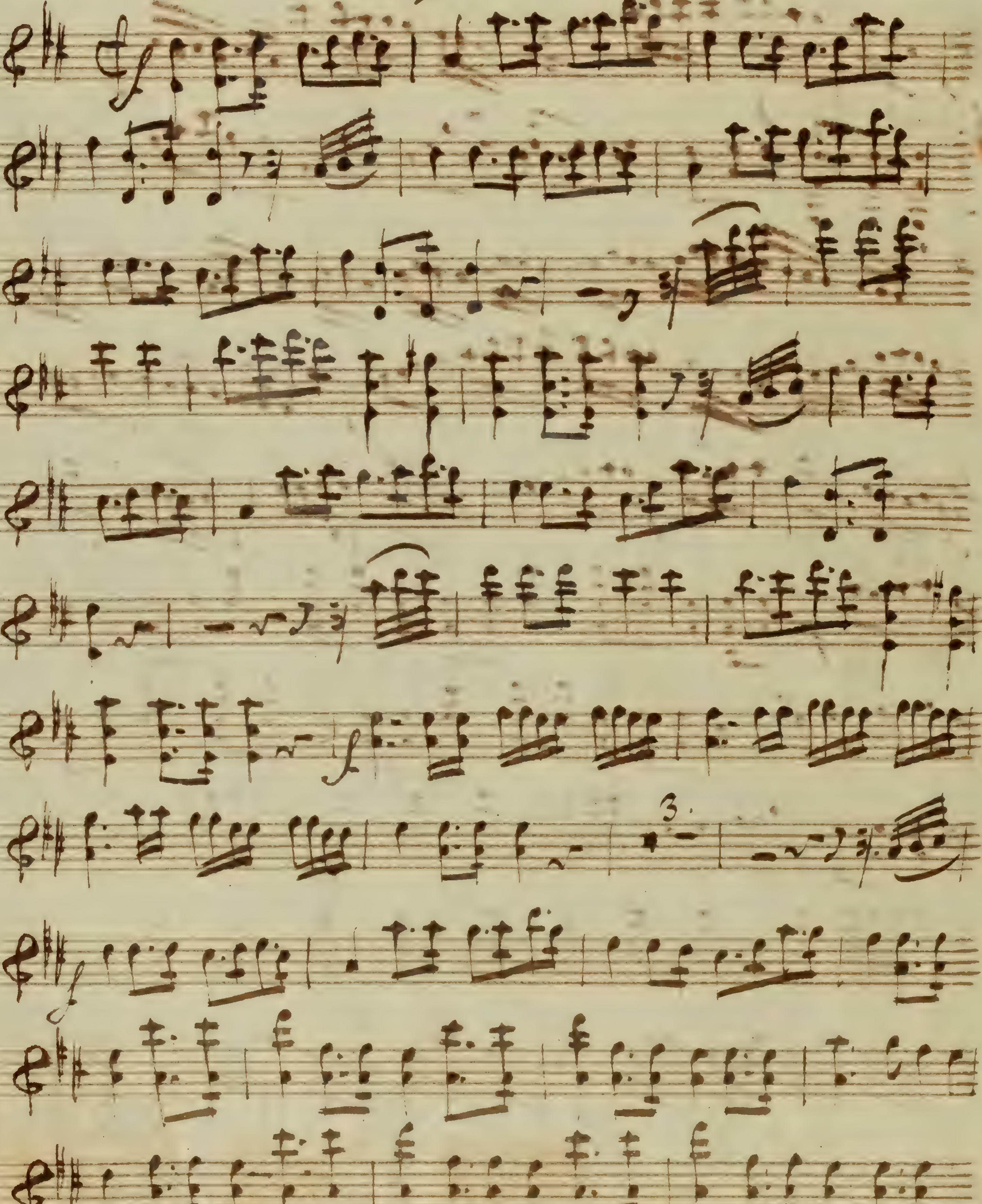

avec la Voix
N°. 3
Andantino
un poco Lento
Ritournelle pour le 3ème Couplet

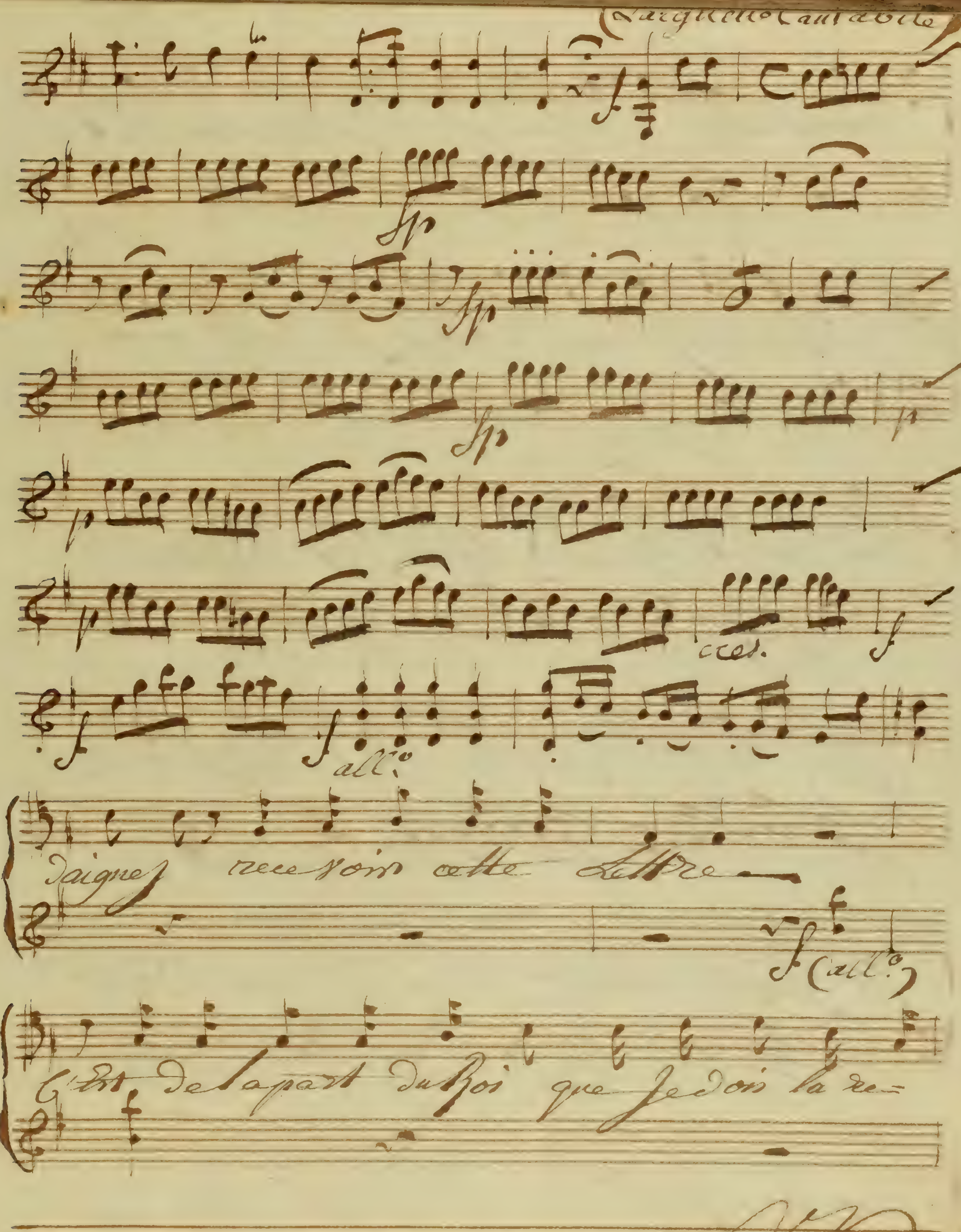

No. 4. Allegro Moderato


cres.

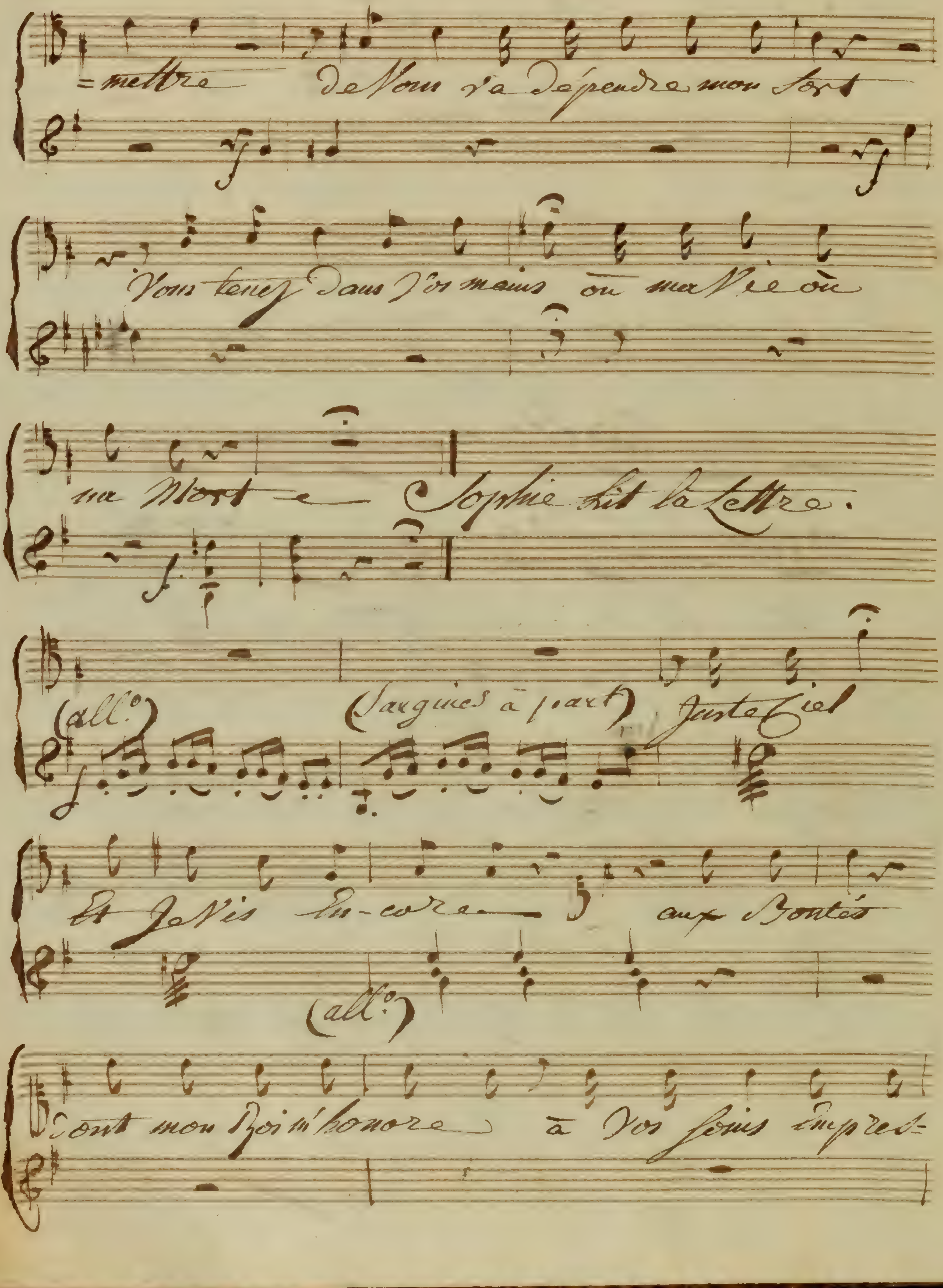

(Plus Vite.)

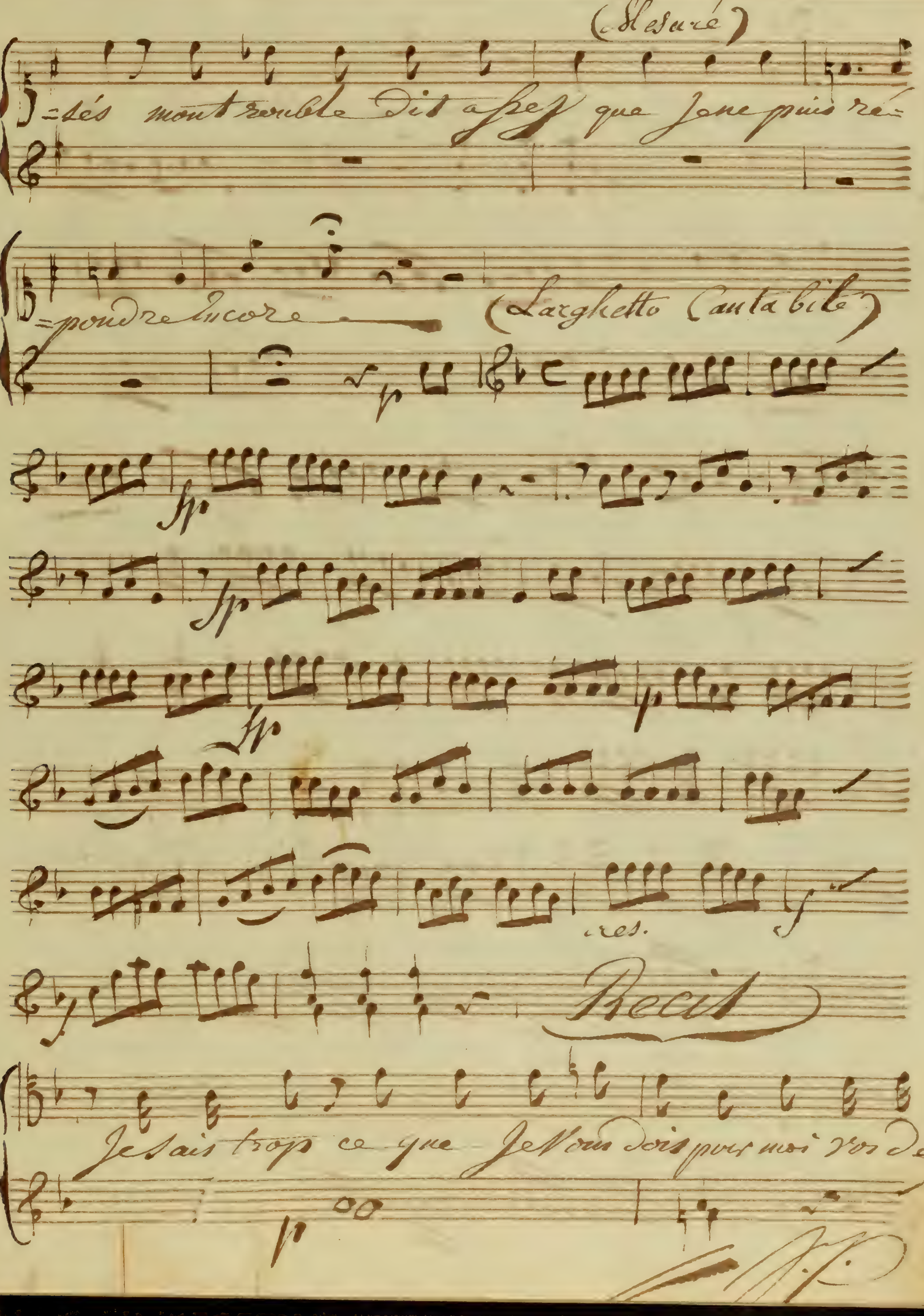
No. 5: Allegro Risoluto

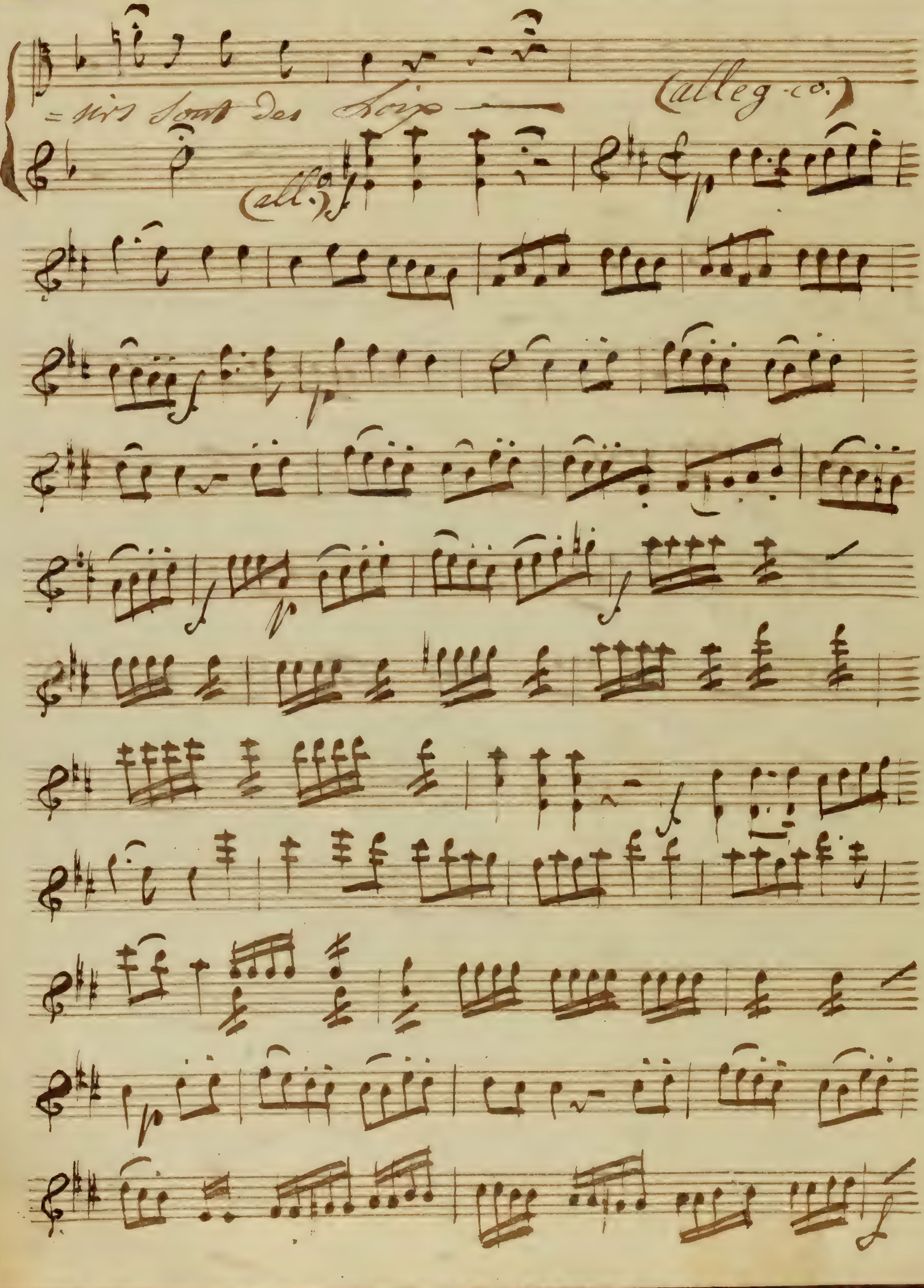


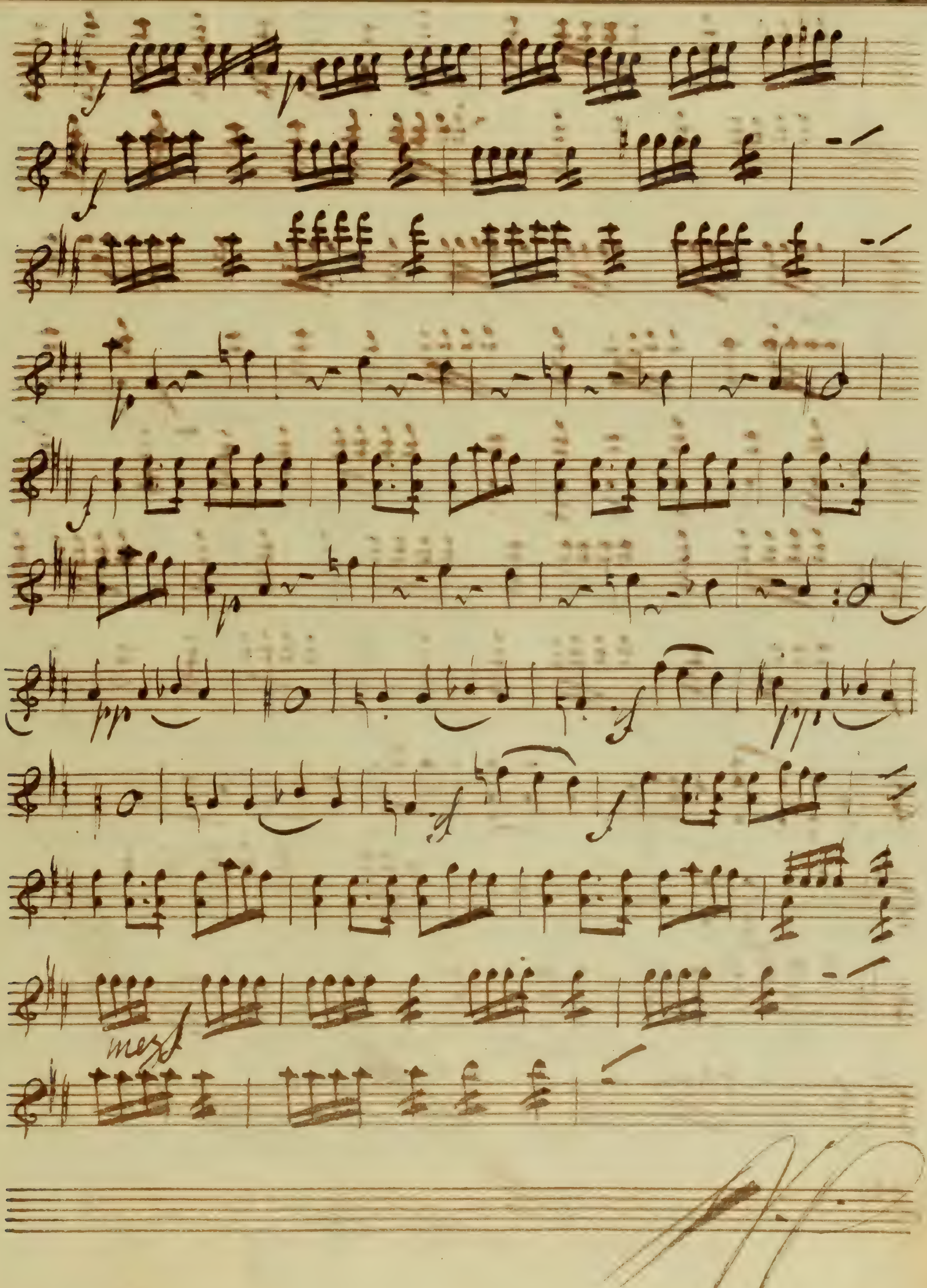


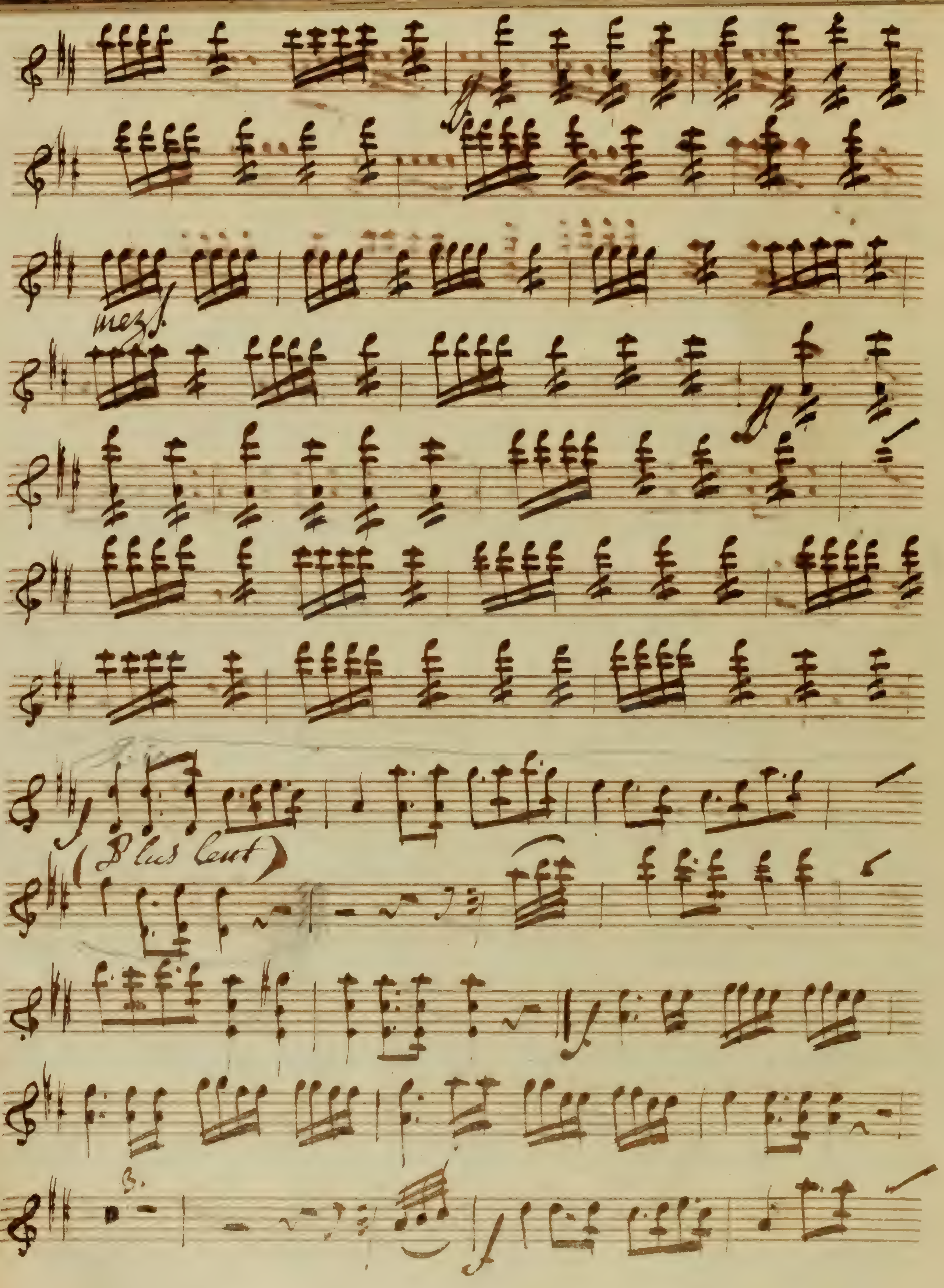
Larghetto Cantabile
cres.
daignez recevoir cette Lettre
C'est de la part du Roi que je dois la re=

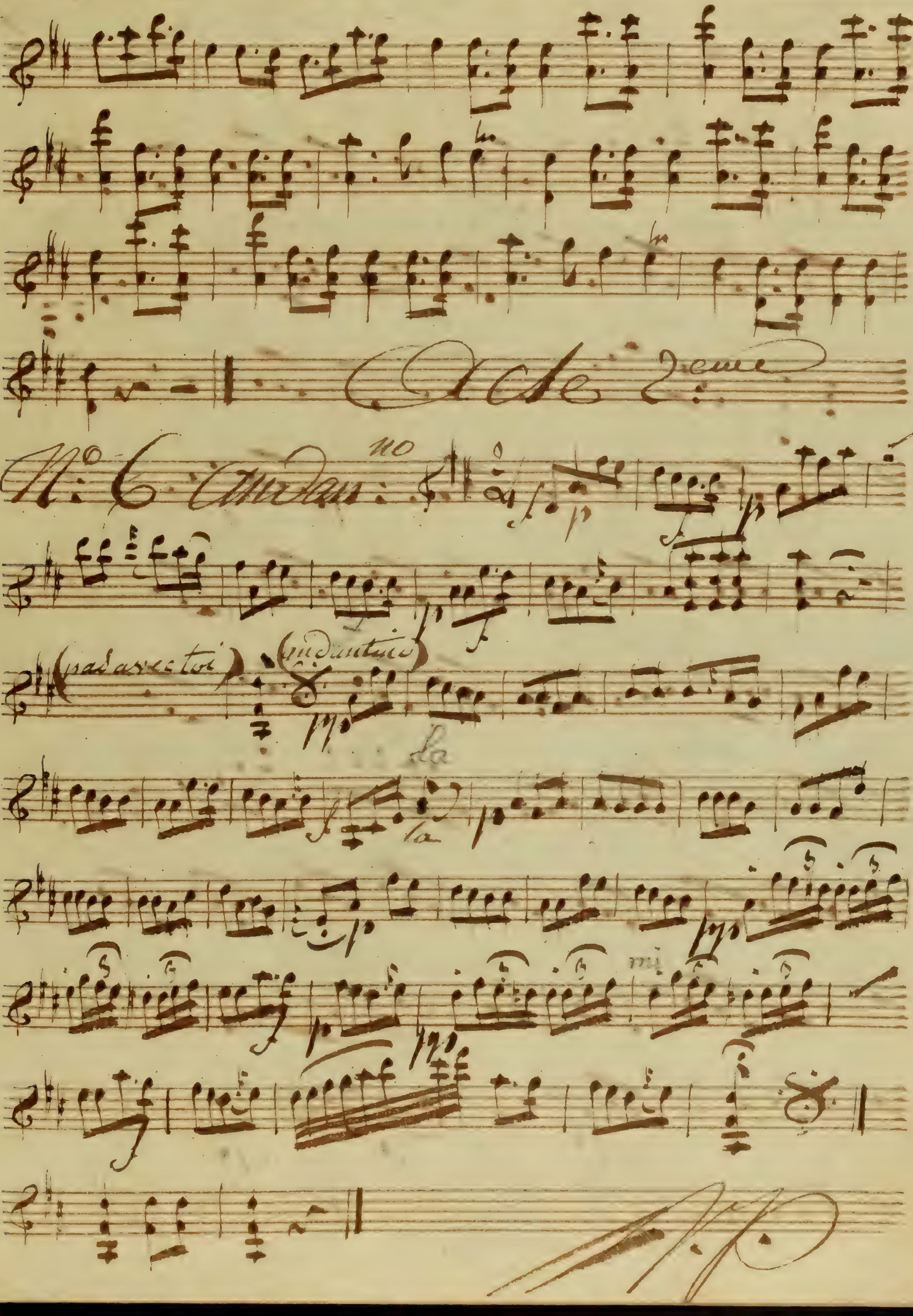

=mettre de Vous s'a dépendre mon sort
Vous tenez dans vos mains ou ma Vie où
ma Mort — Sophie lit la Lettre.
(all.o)
(Jacques à part) Juste Ciel
Et Je Vis En-core — aux Bontés
(all.o)
dont mon Roi m'honore à Vos soins impres-


(Mesuré)
=sés mon trouble dit assez que je ne puis ré=
=pondre encore
(Larghetto Cantabile)
cres.
Recit
Je sais trop ce que je vous dois pour moi vos dé=

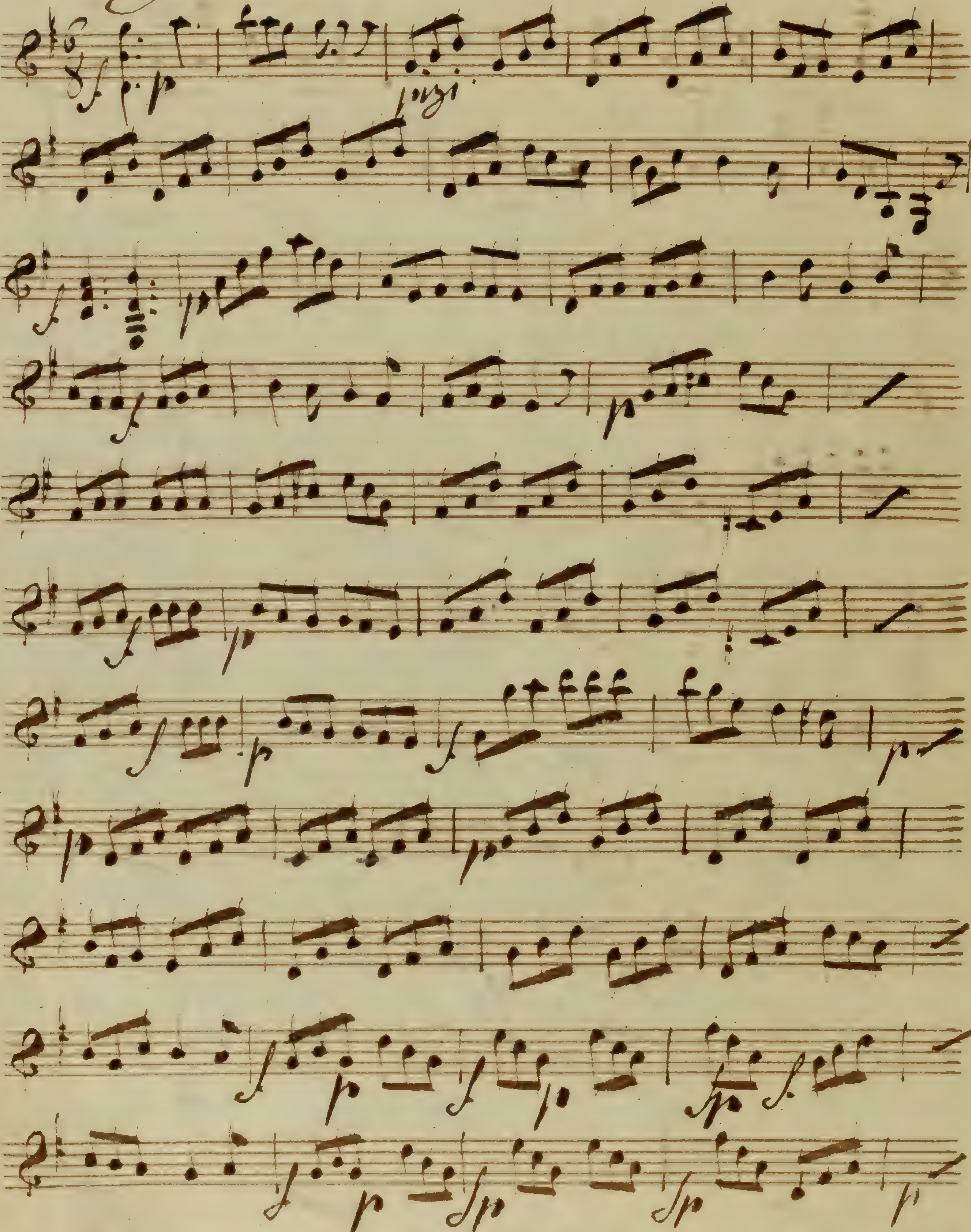

(alleg-ro.)
(all.)

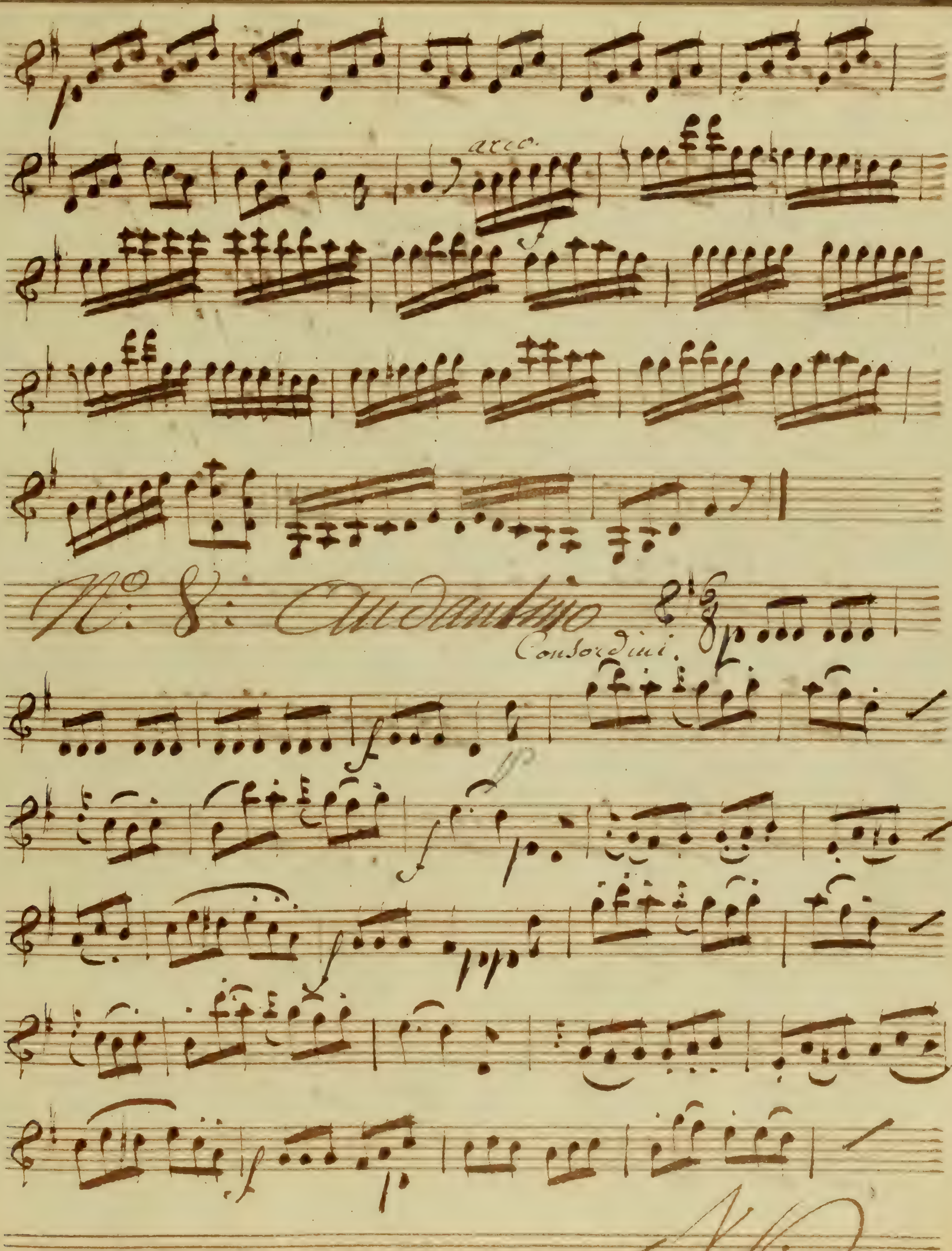

mez

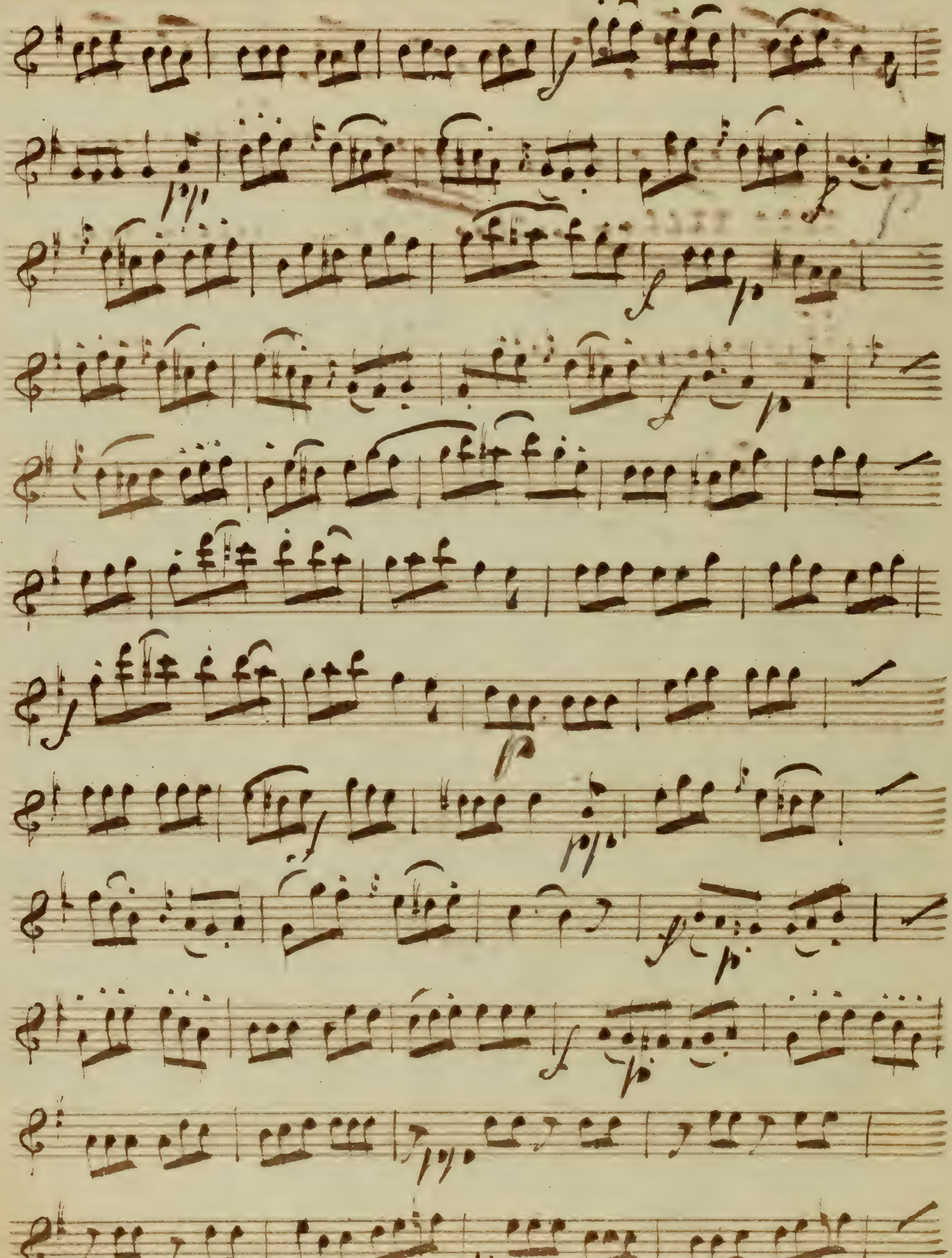

mez f.
(Plus lent)

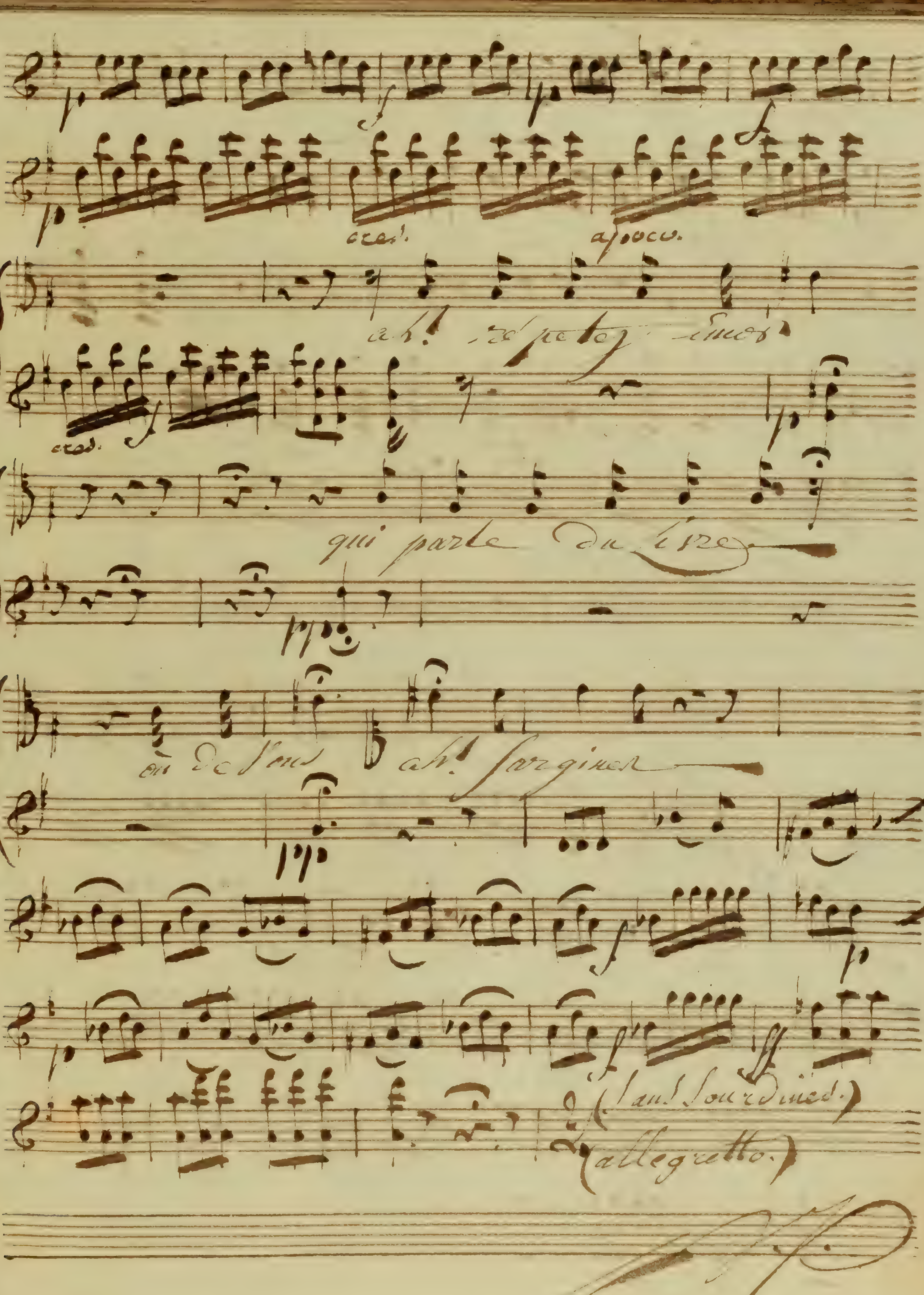

Acte 2eme
No. 6 Andante
(andantino)
la
la
mi

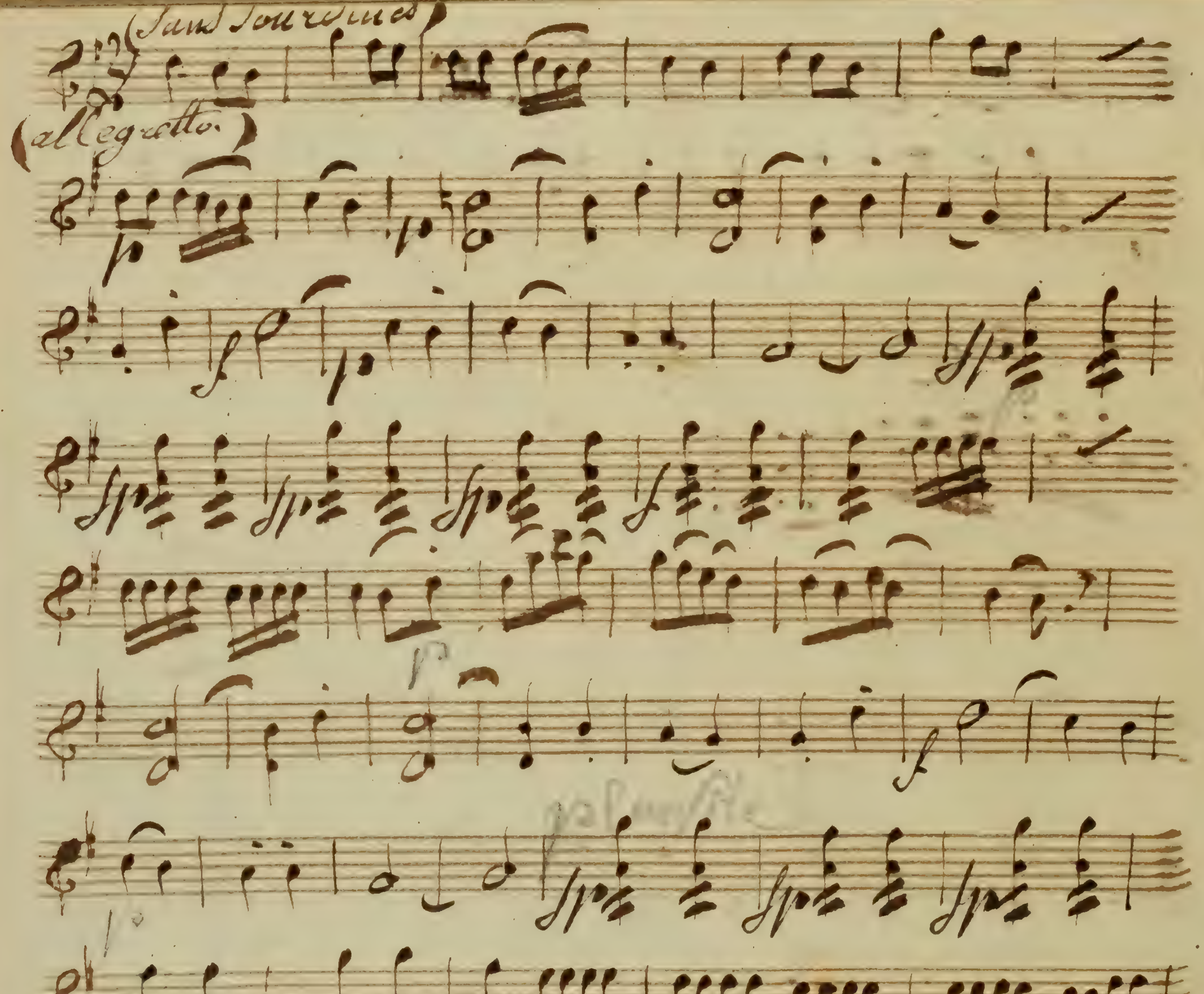
No: 7. Andantino non troppo Stretto




arco
No 8: Andantino
Con sordini

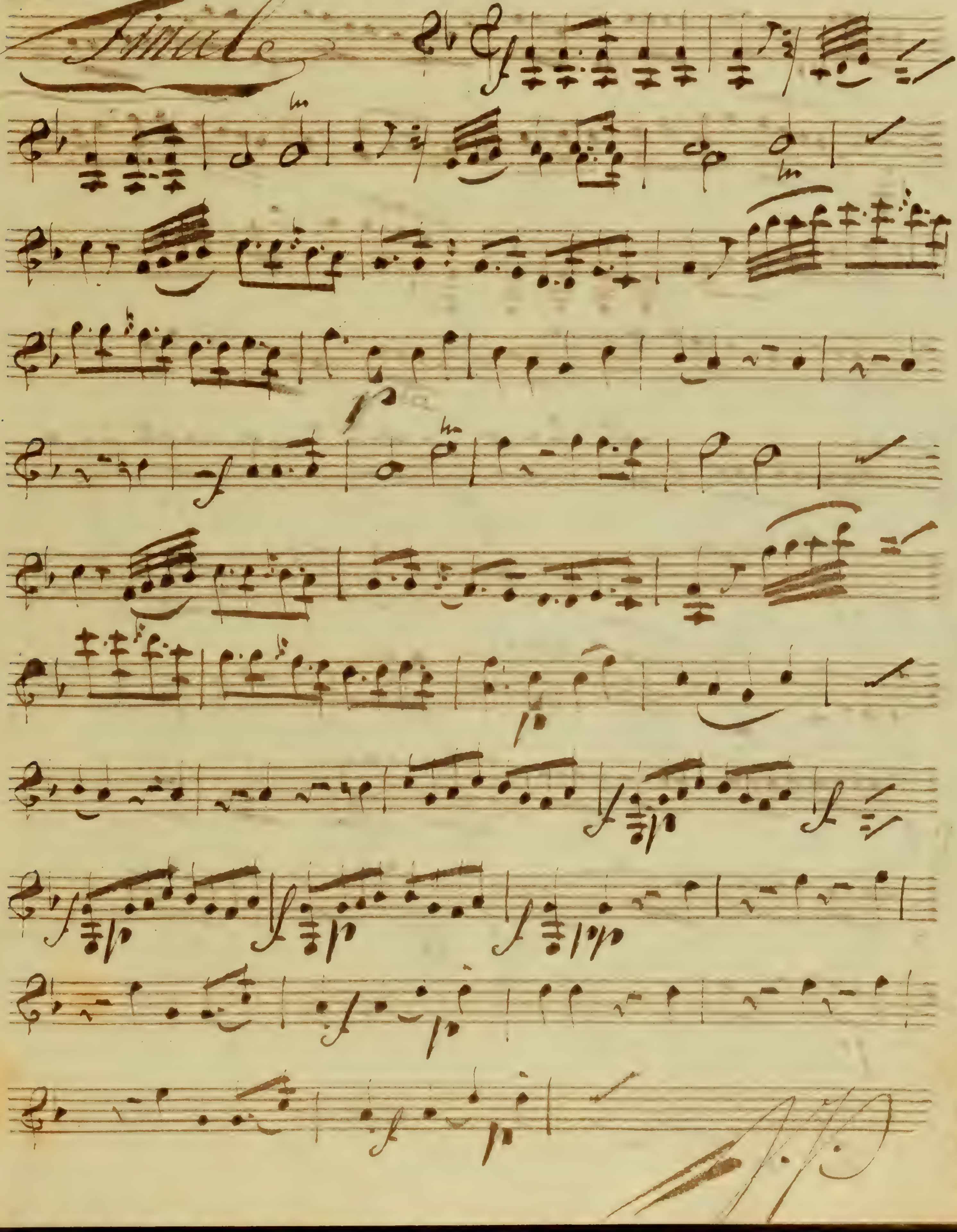


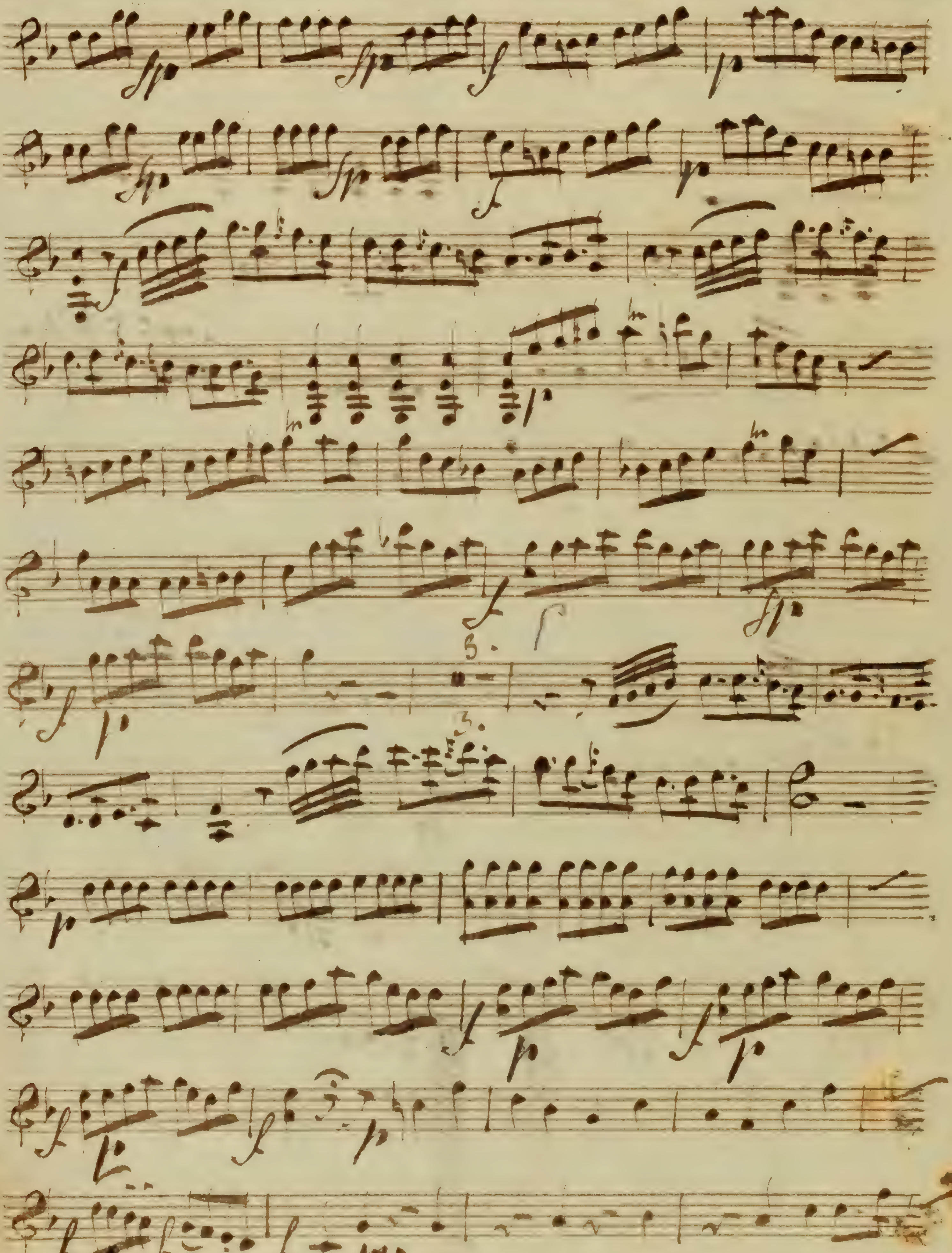

cres.
a poco.
qui parle
(sans Sourdines.)
(allegretto.)

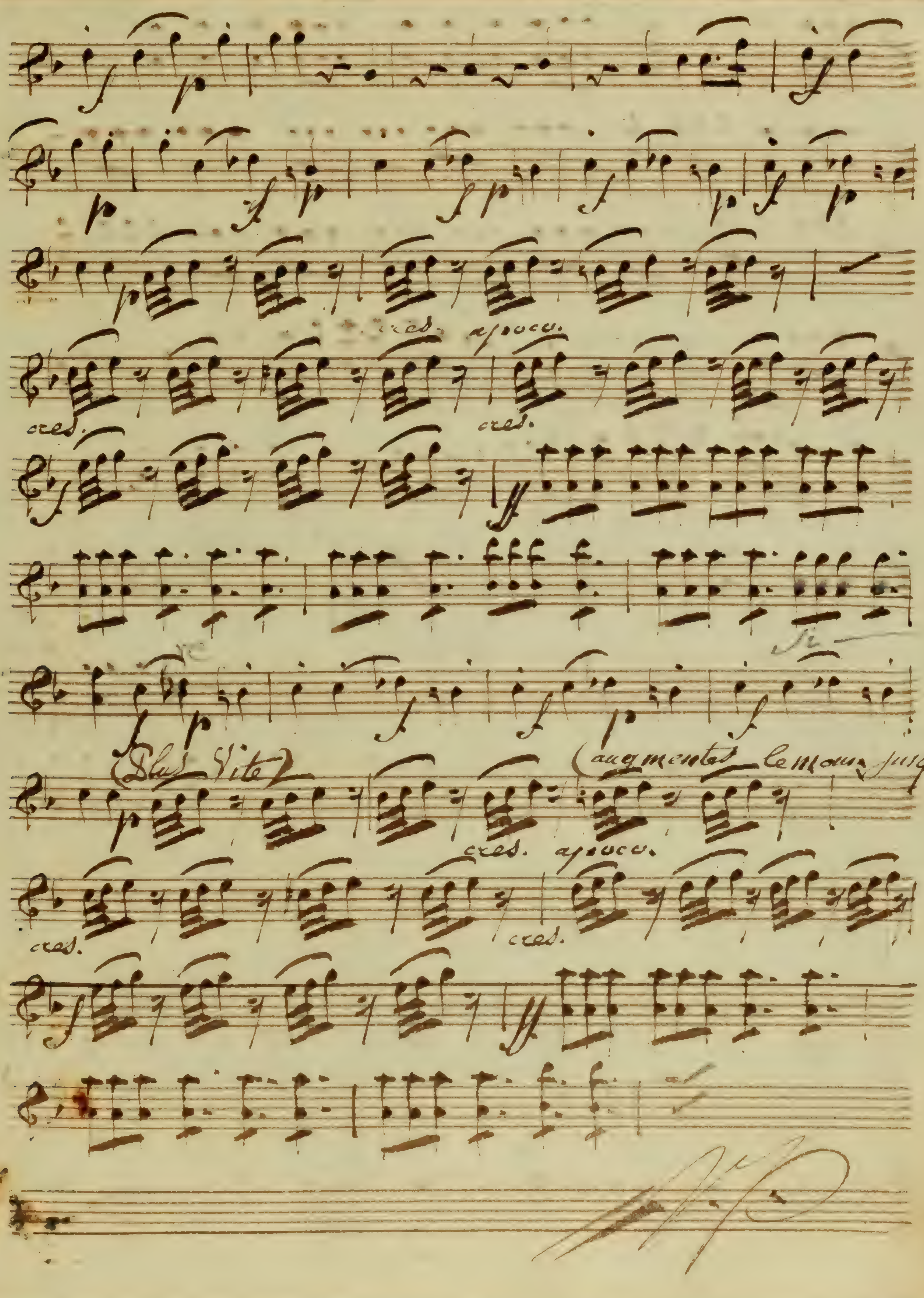

(Sans Sourdines)
(allegretto.)

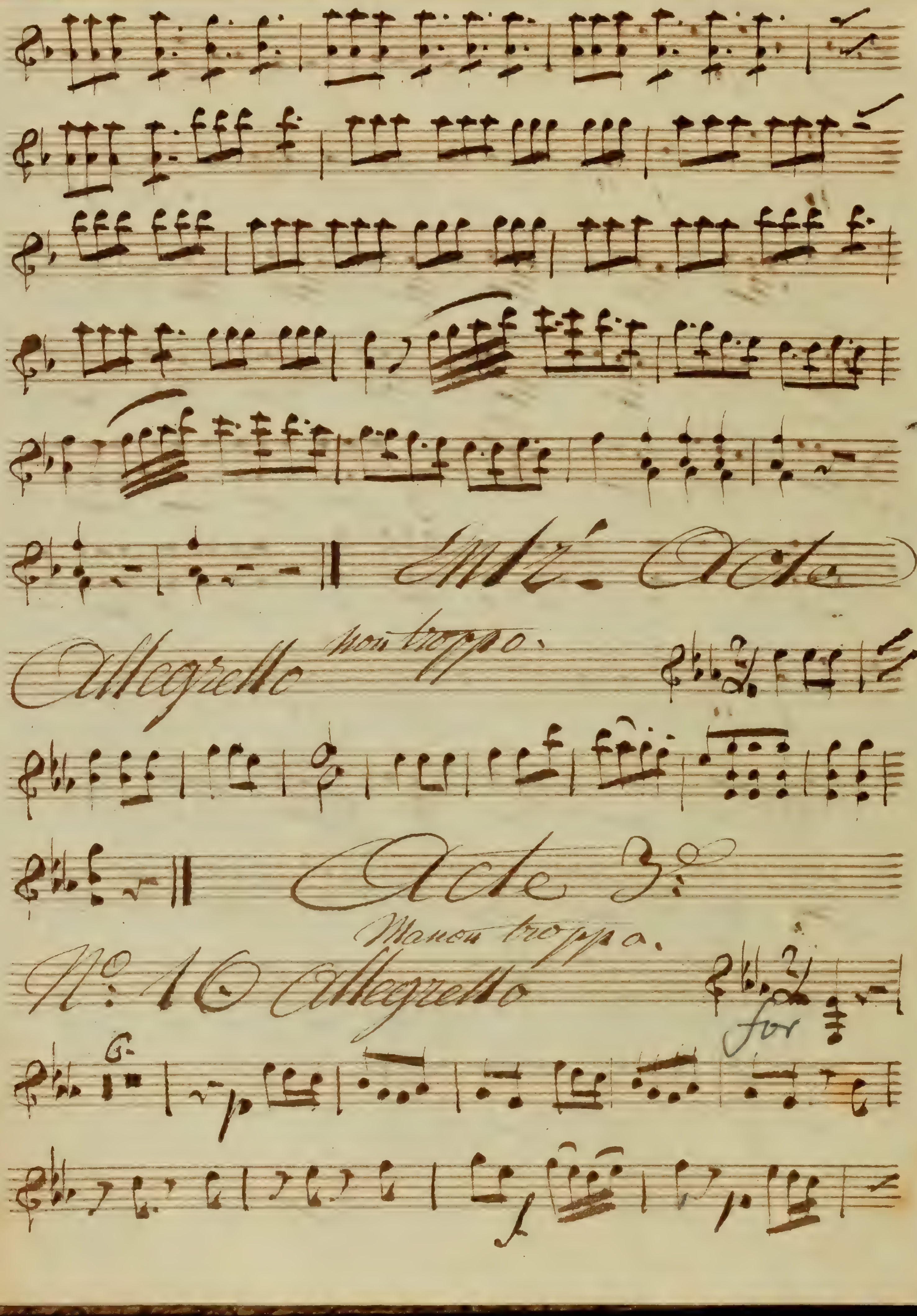
No. 9: Allegro Maestoso

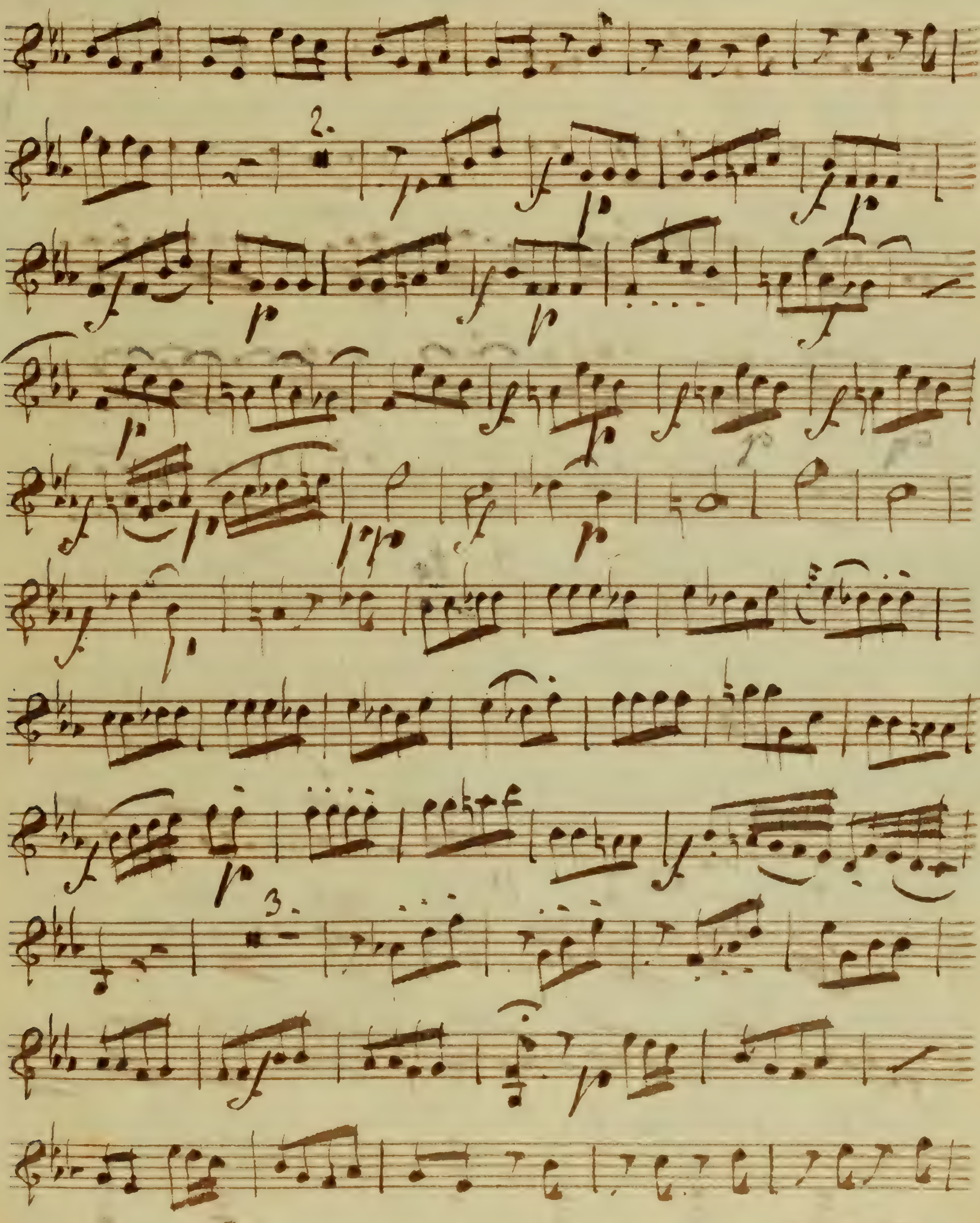
Finale

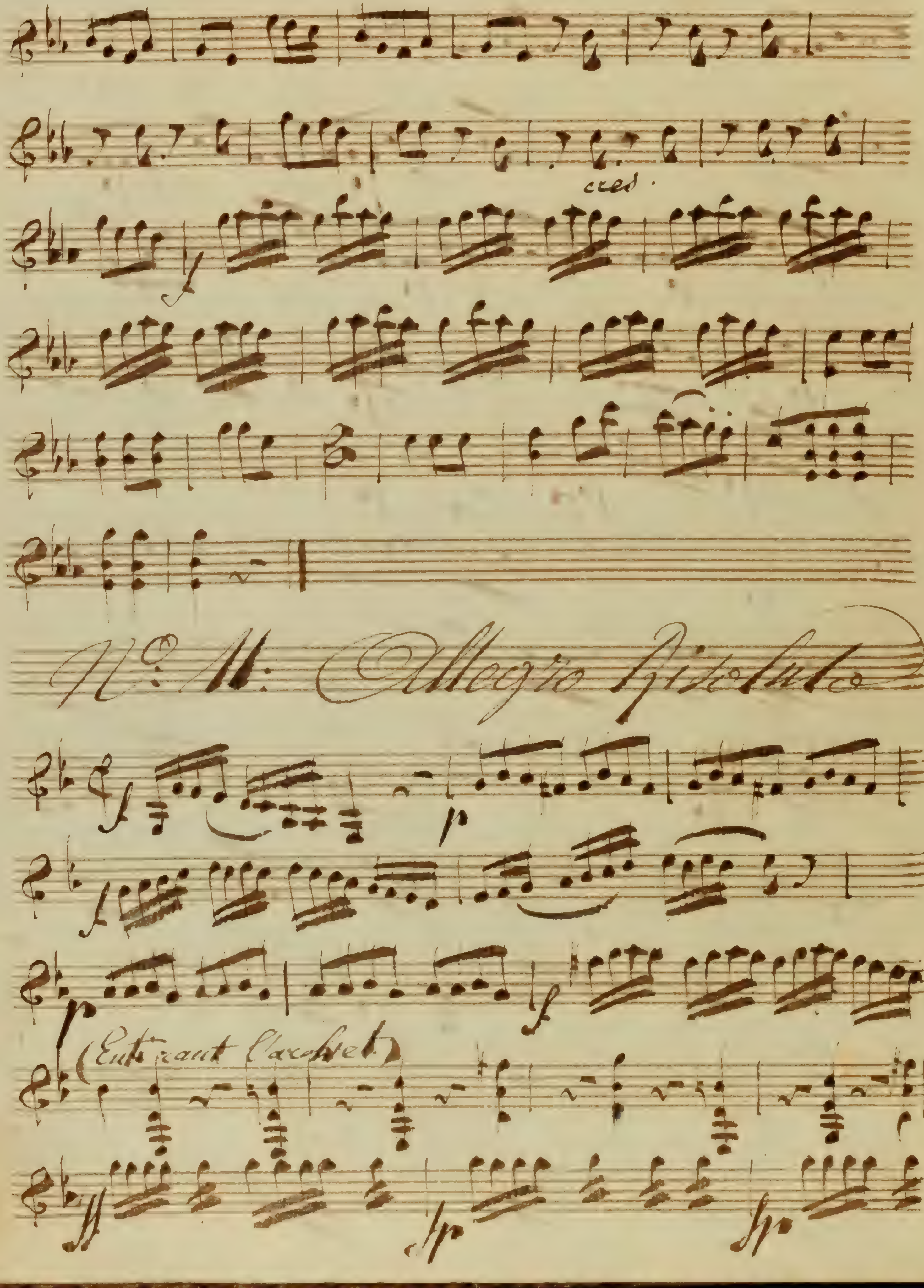


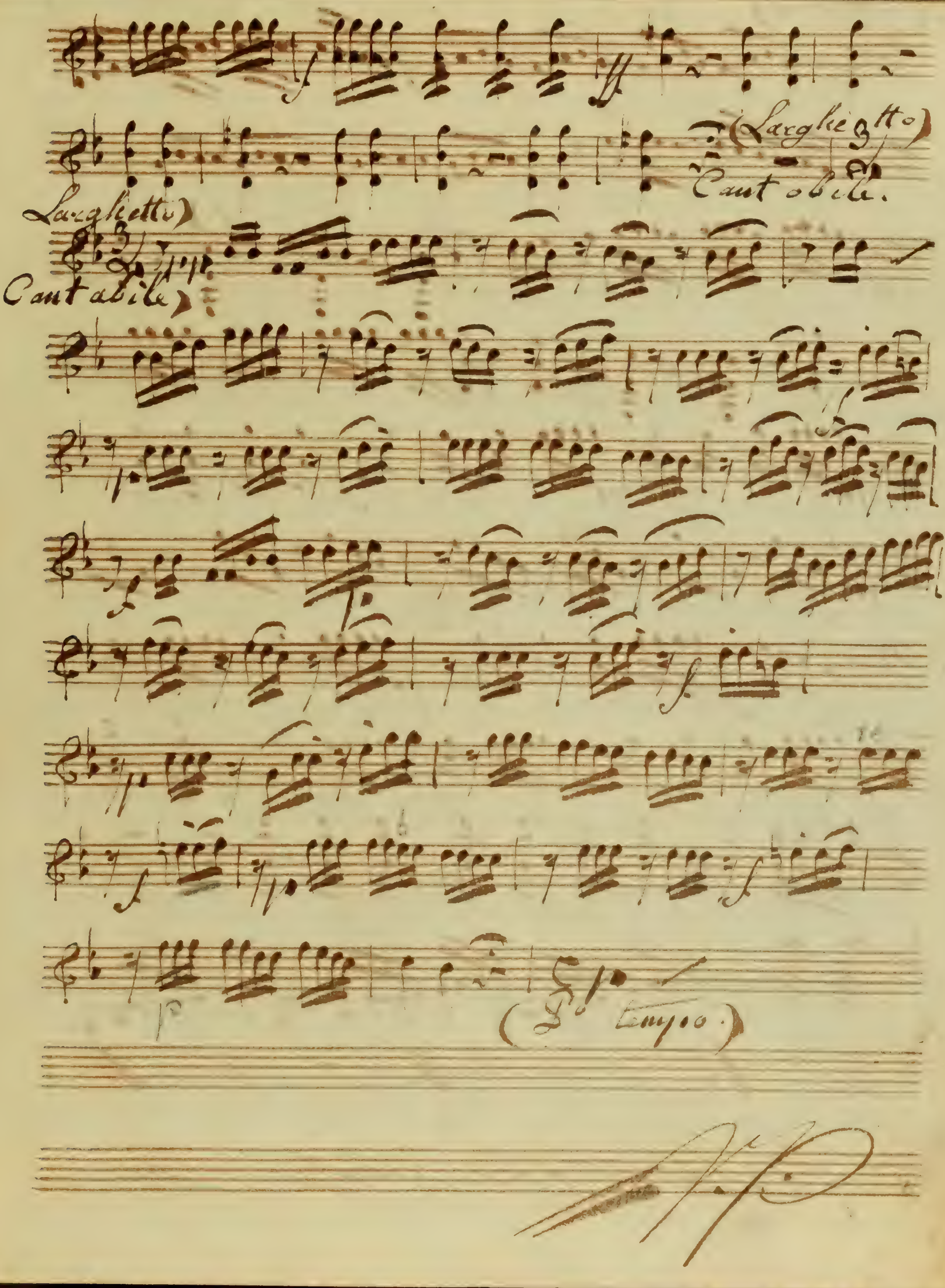


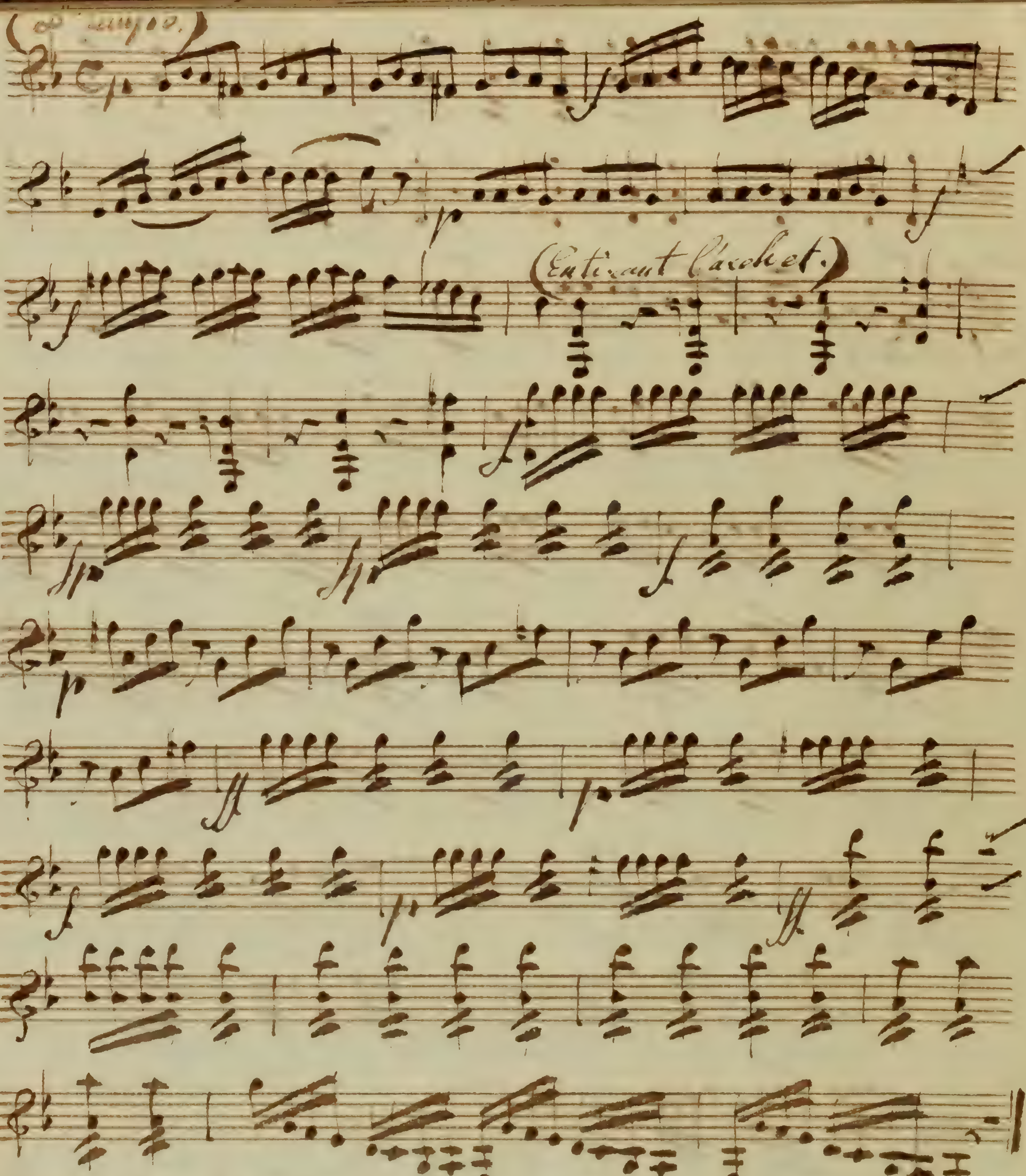

cres. a poco.
cres.
cres.
(Plus Vite)
cres. a poco.
cres.
cres.


Entr'acte
Allegretto non troppo.
Acte 3e.
No. 16 Allegretto
Ma non troppo.
for

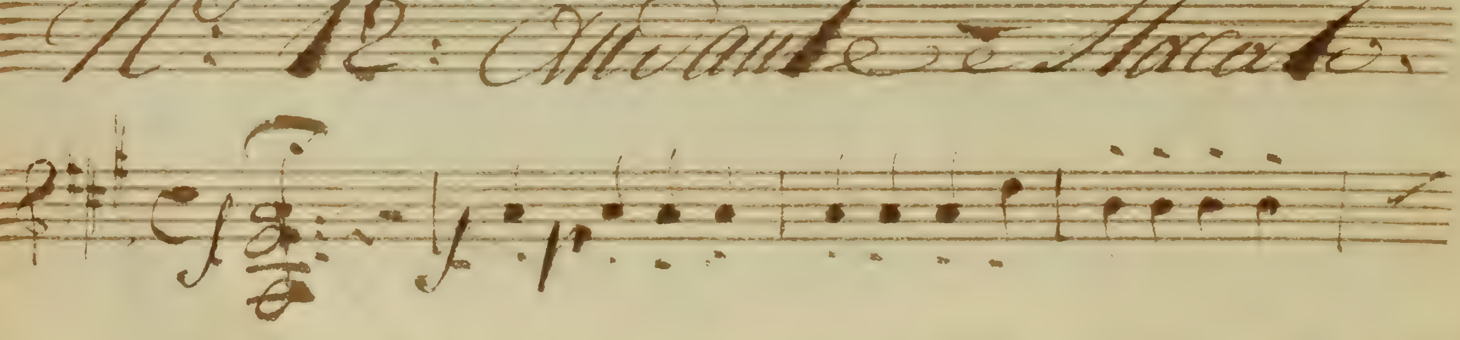


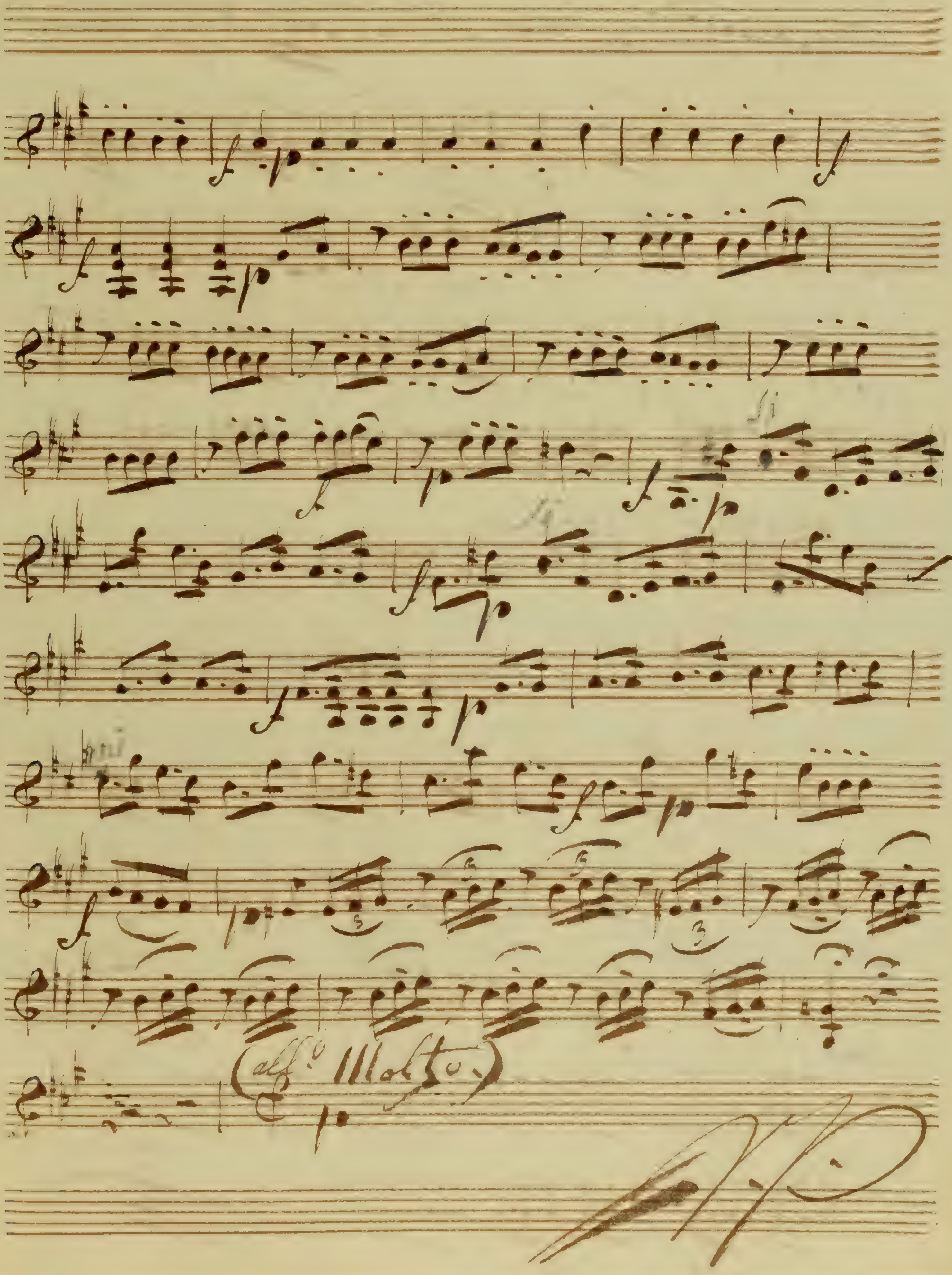

cres
No. 11. Allegro Risoluto
(En tirant l'archet)

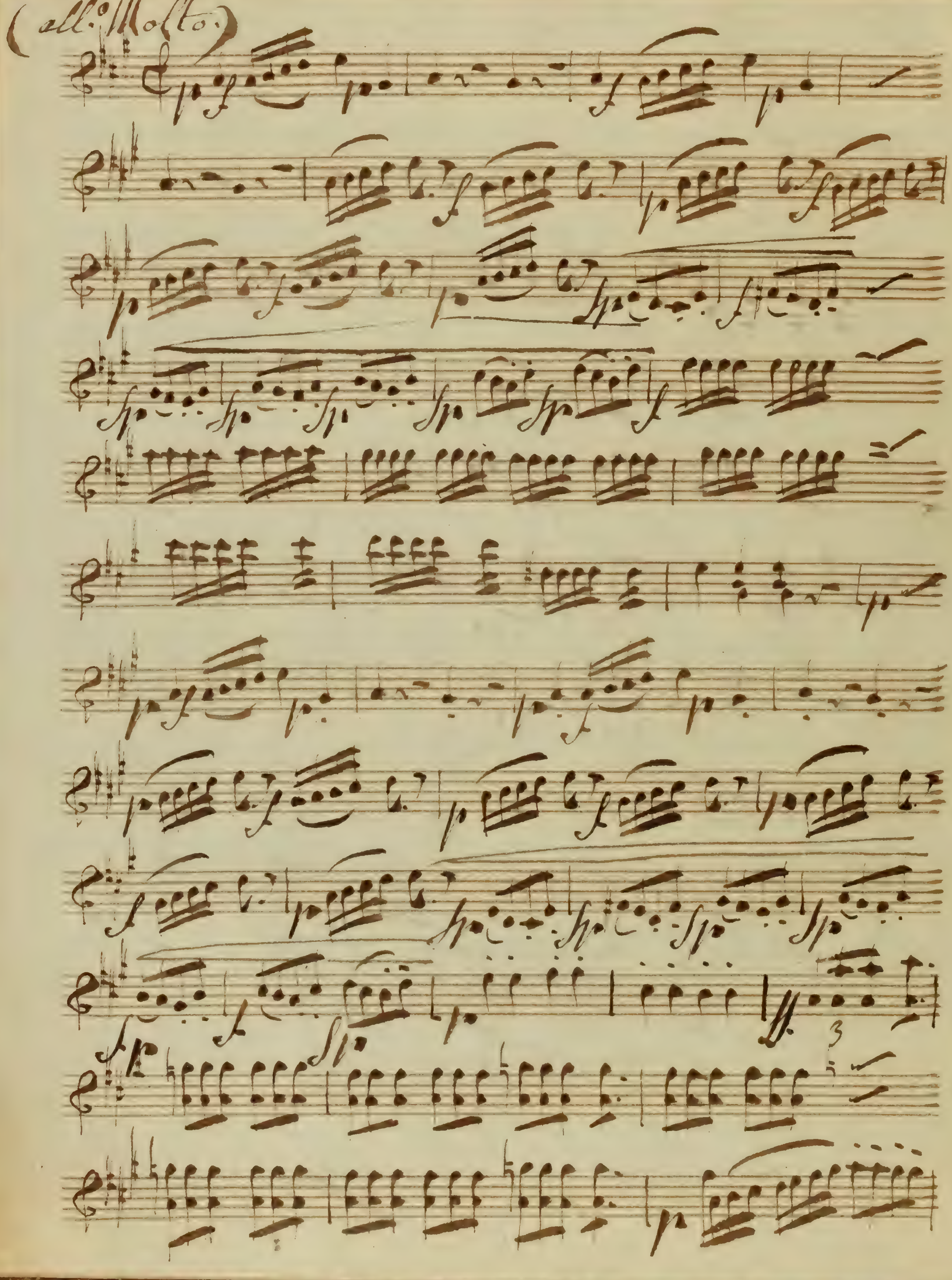

(Larghetto)
Cantabile.
Larghetto)
Cantabile)
tempo.

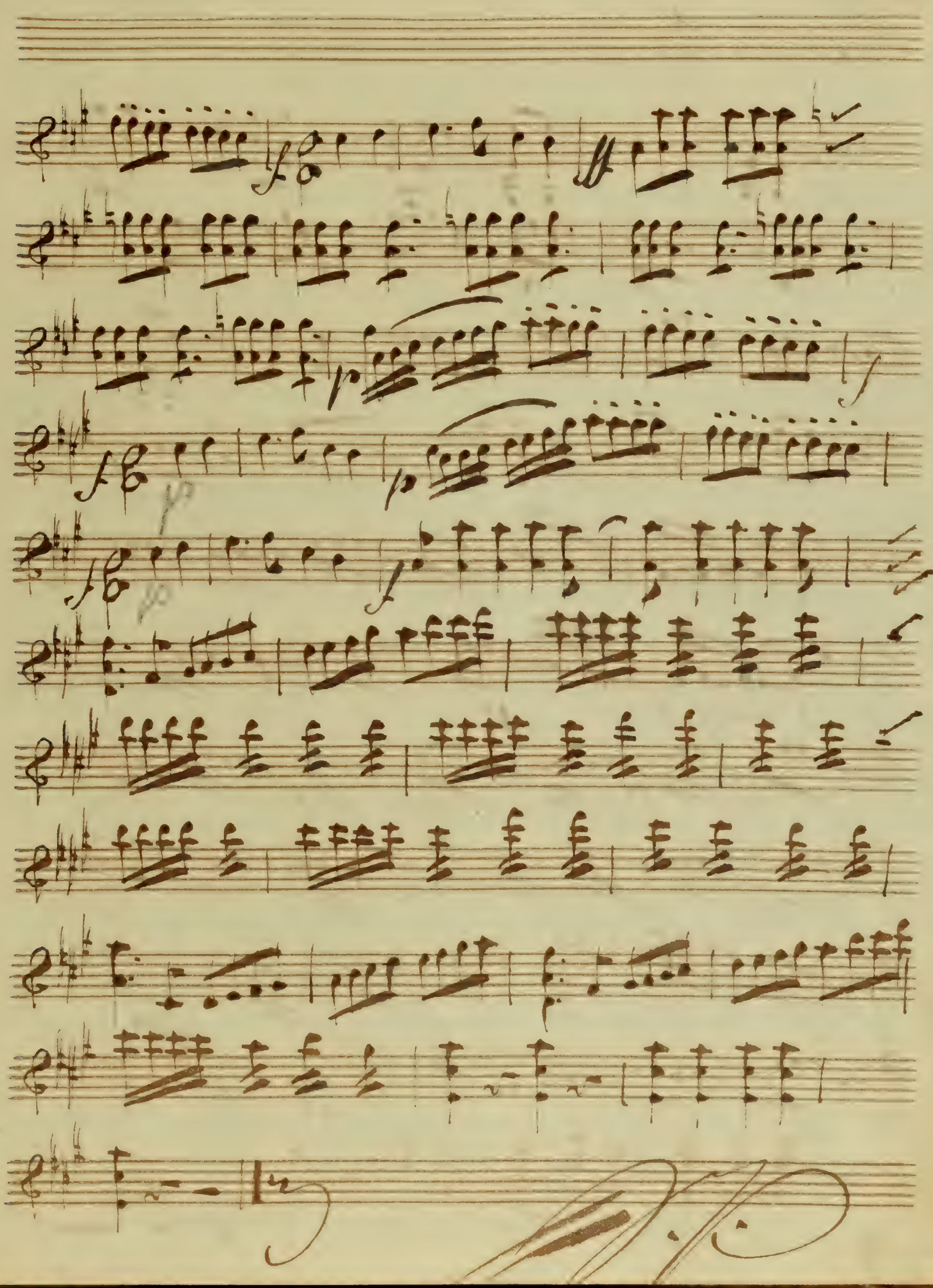


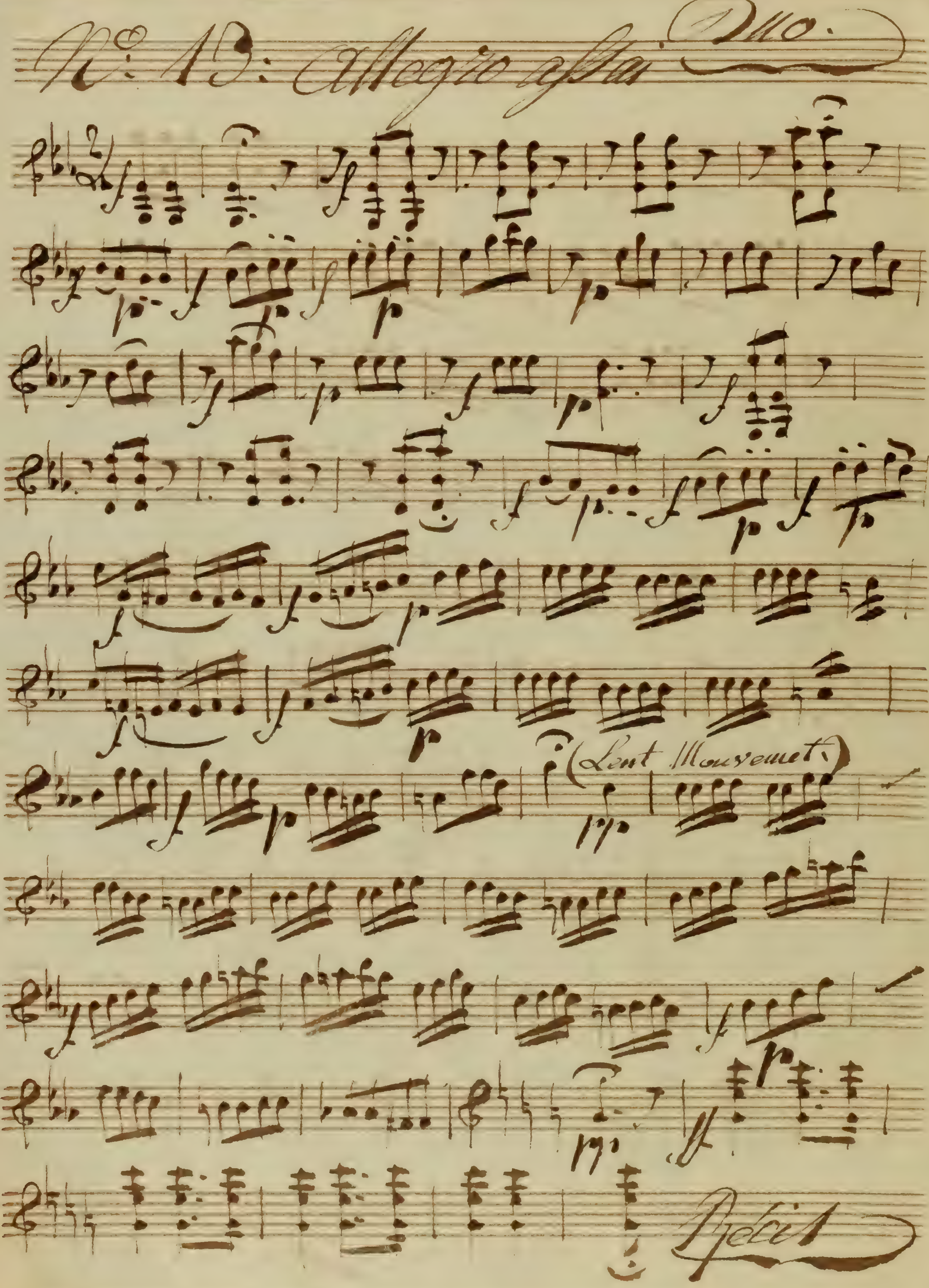
No. 12: Andante e Staccato.

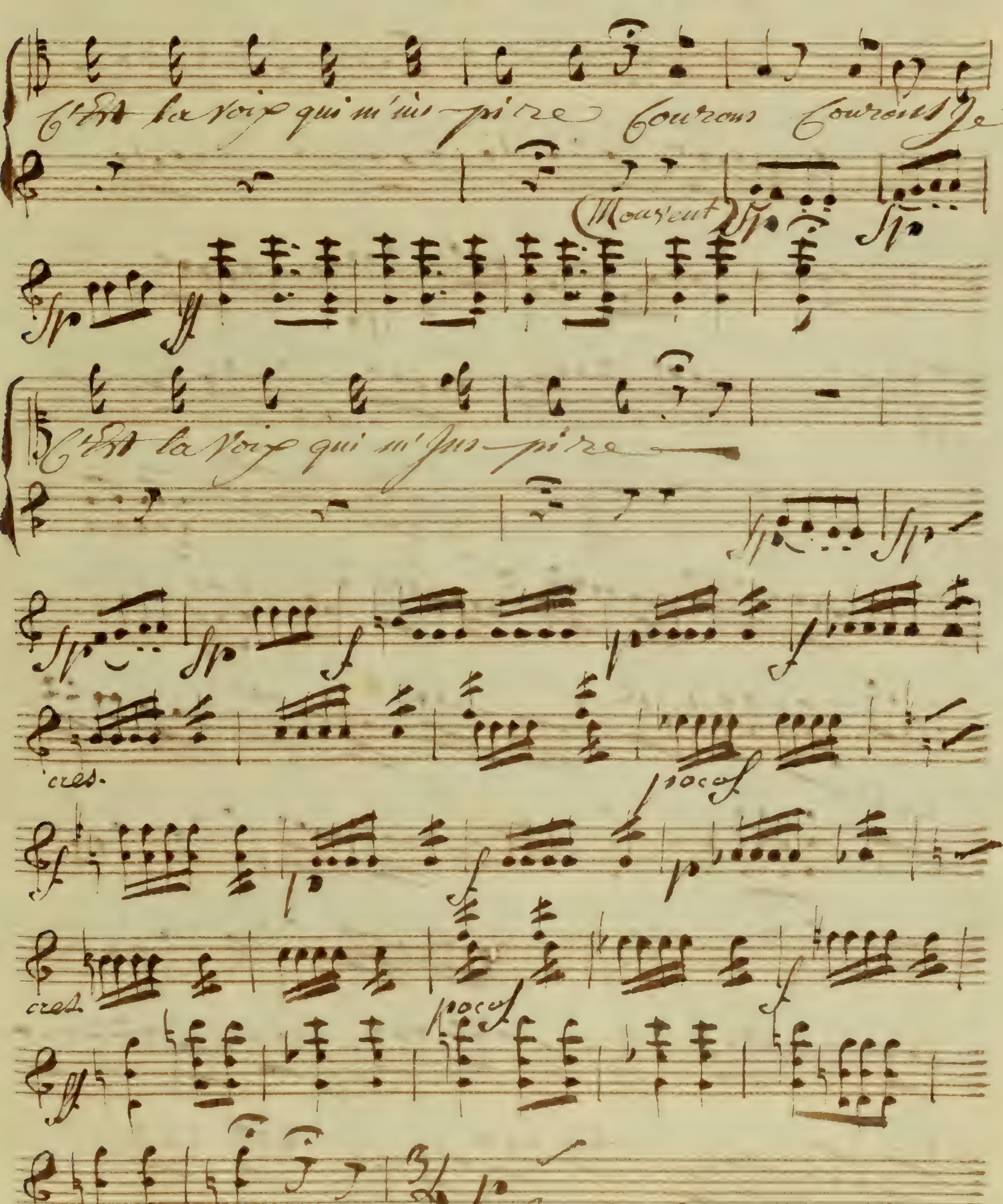



(all:o Molto)

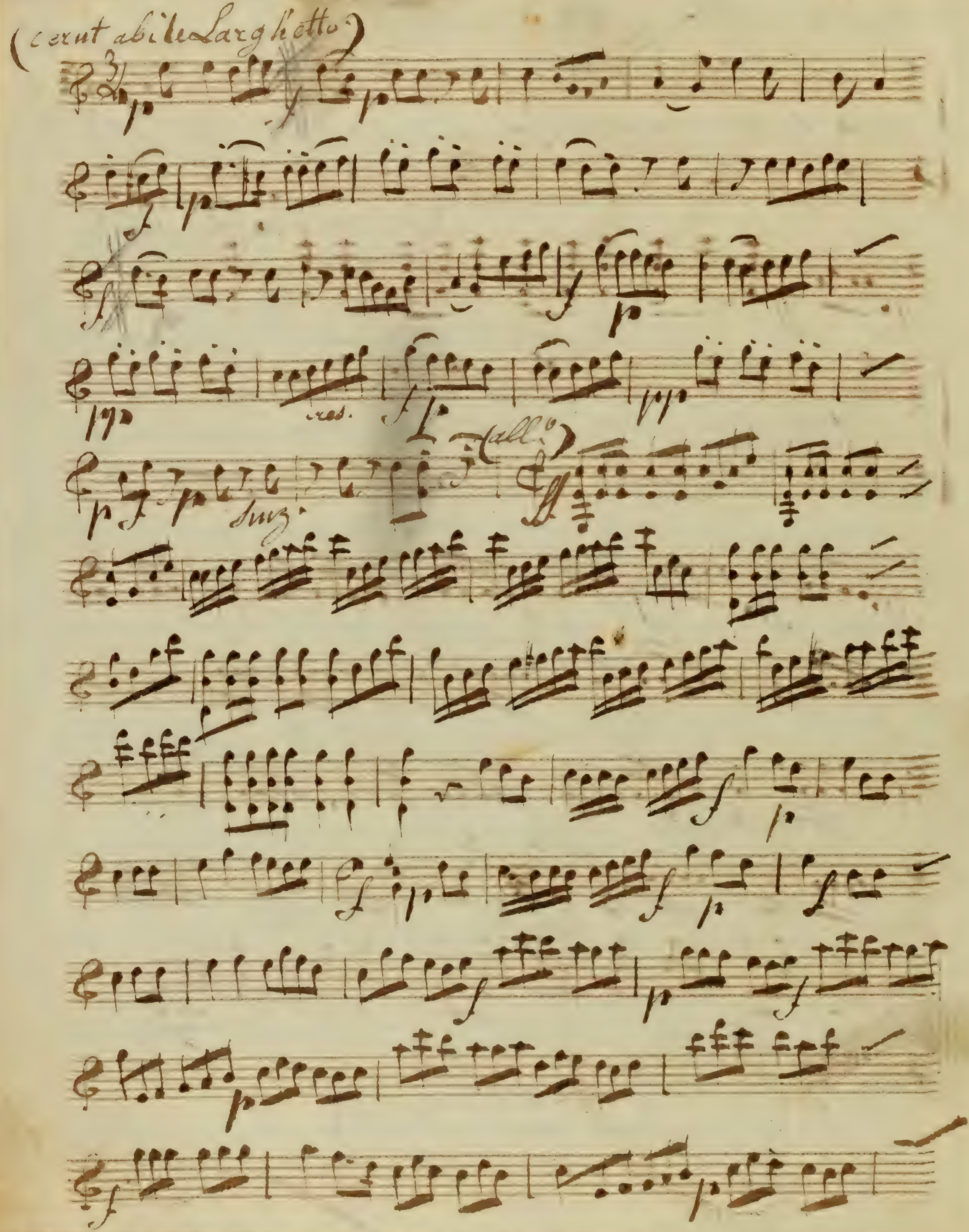

(all.º Molto.)

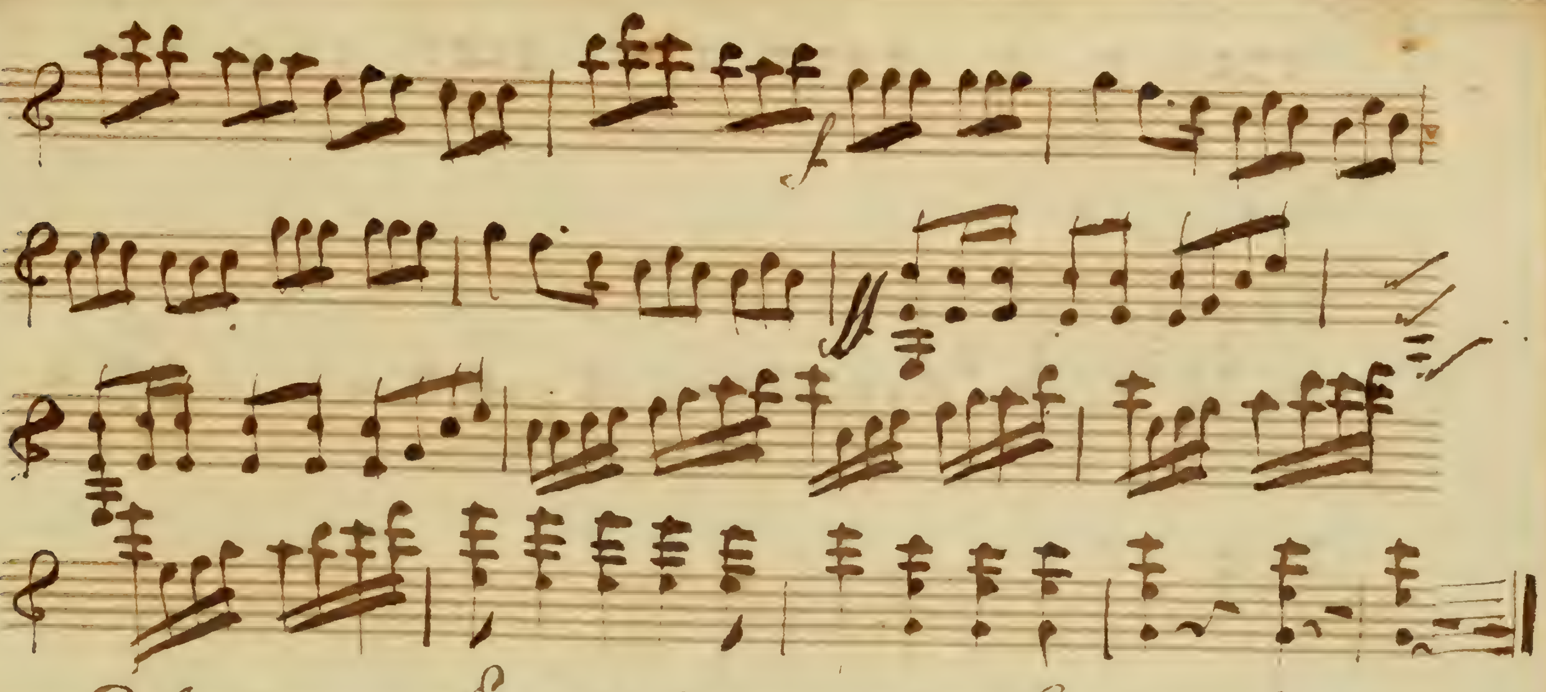



No. 19: Allegro assai
Duo
(Lent Mouvement)

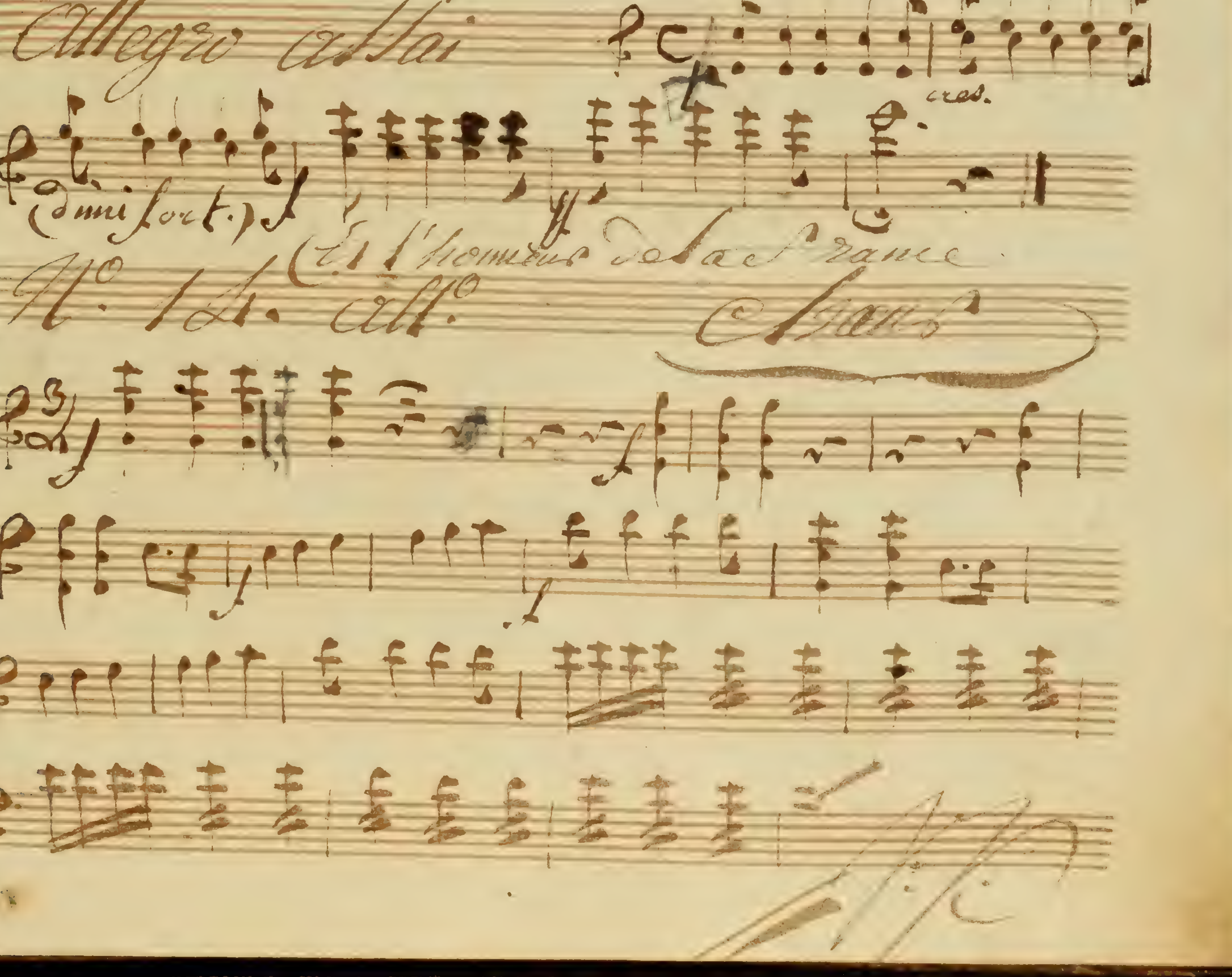


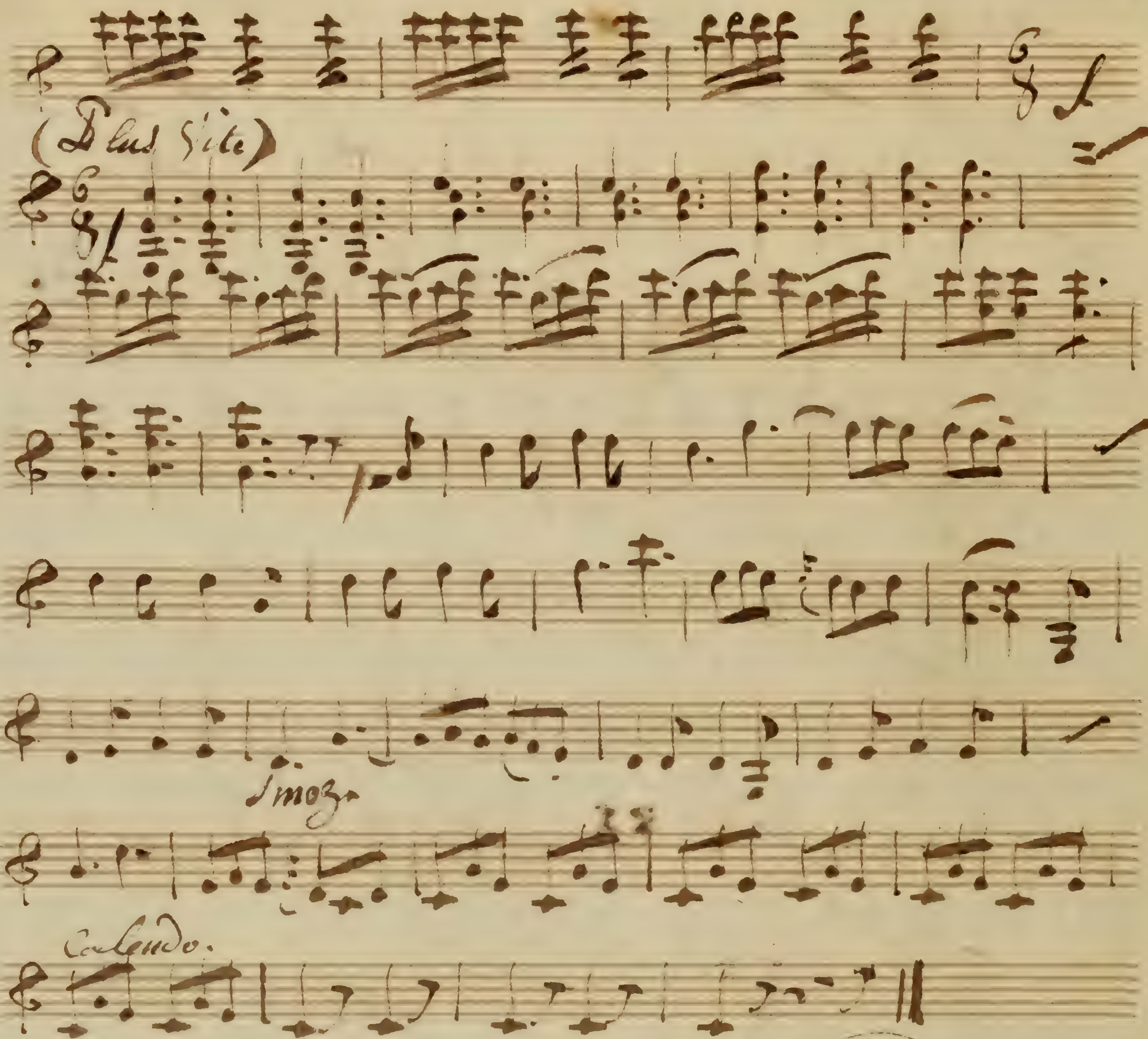
C'est la voix qui m'inspire Courons Courons je
(Mouvent)
C'est la voix qui m'inspire
cres.
poco f
cres.
poco f
Larghetto


(cantabile Larghetto)
(all.o)



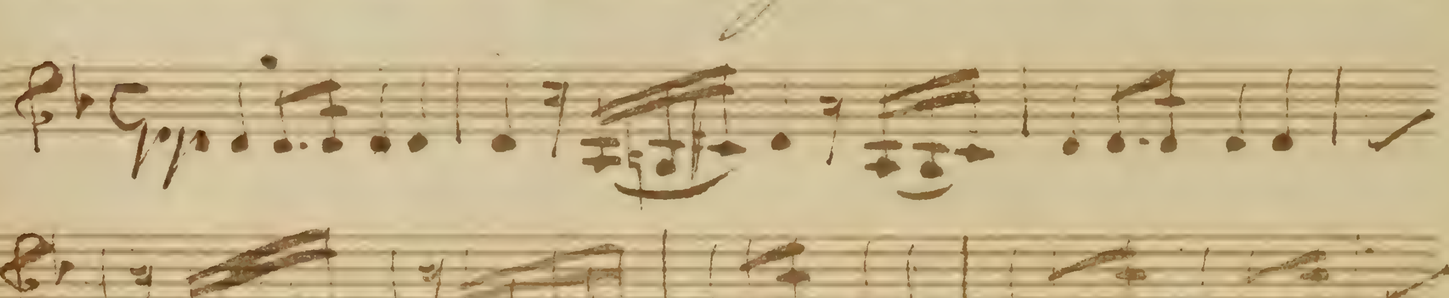
Philippe. Parmis vous que vous jugiez plus capable que moi de porter ce premier Diadème.

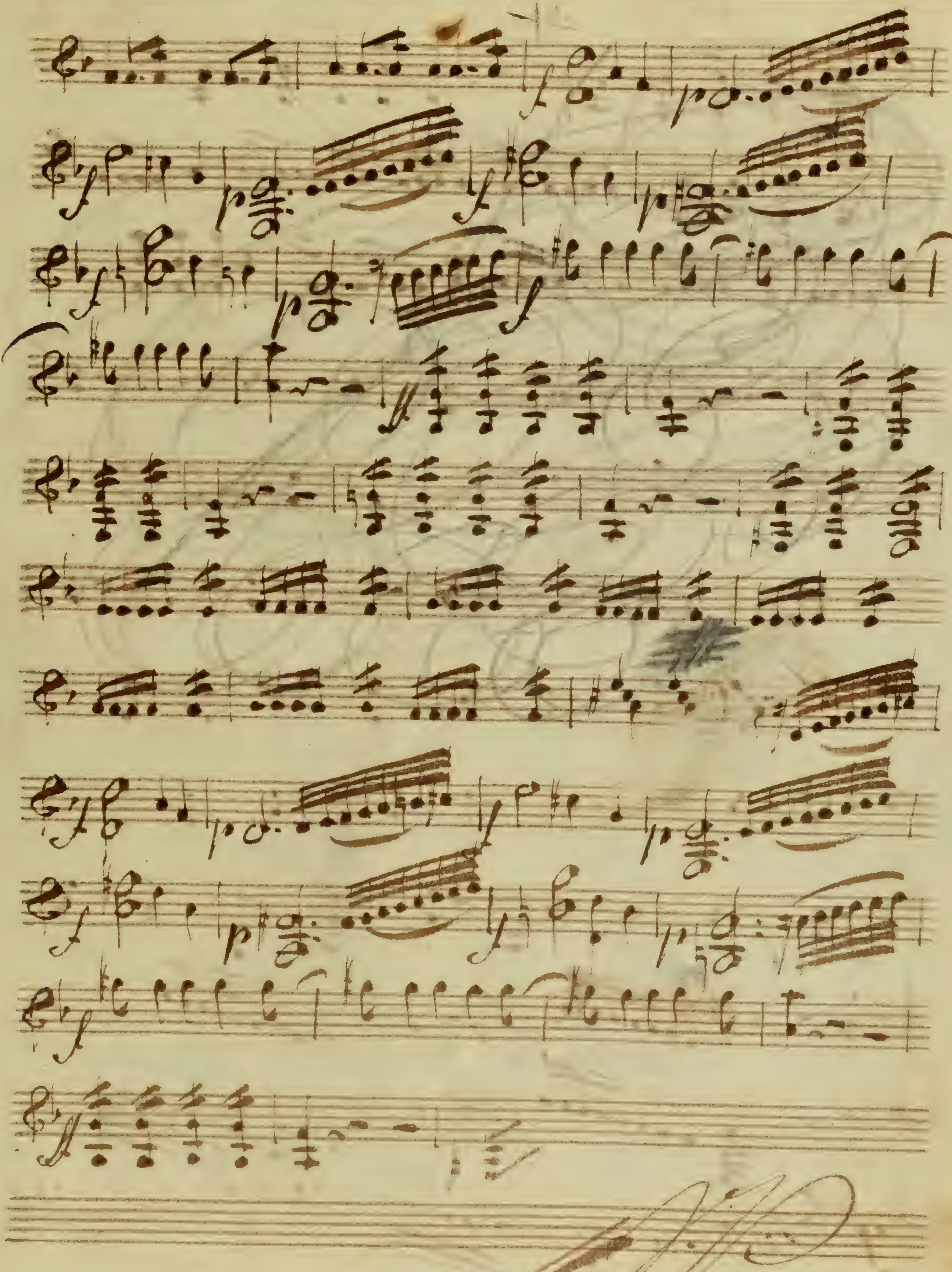


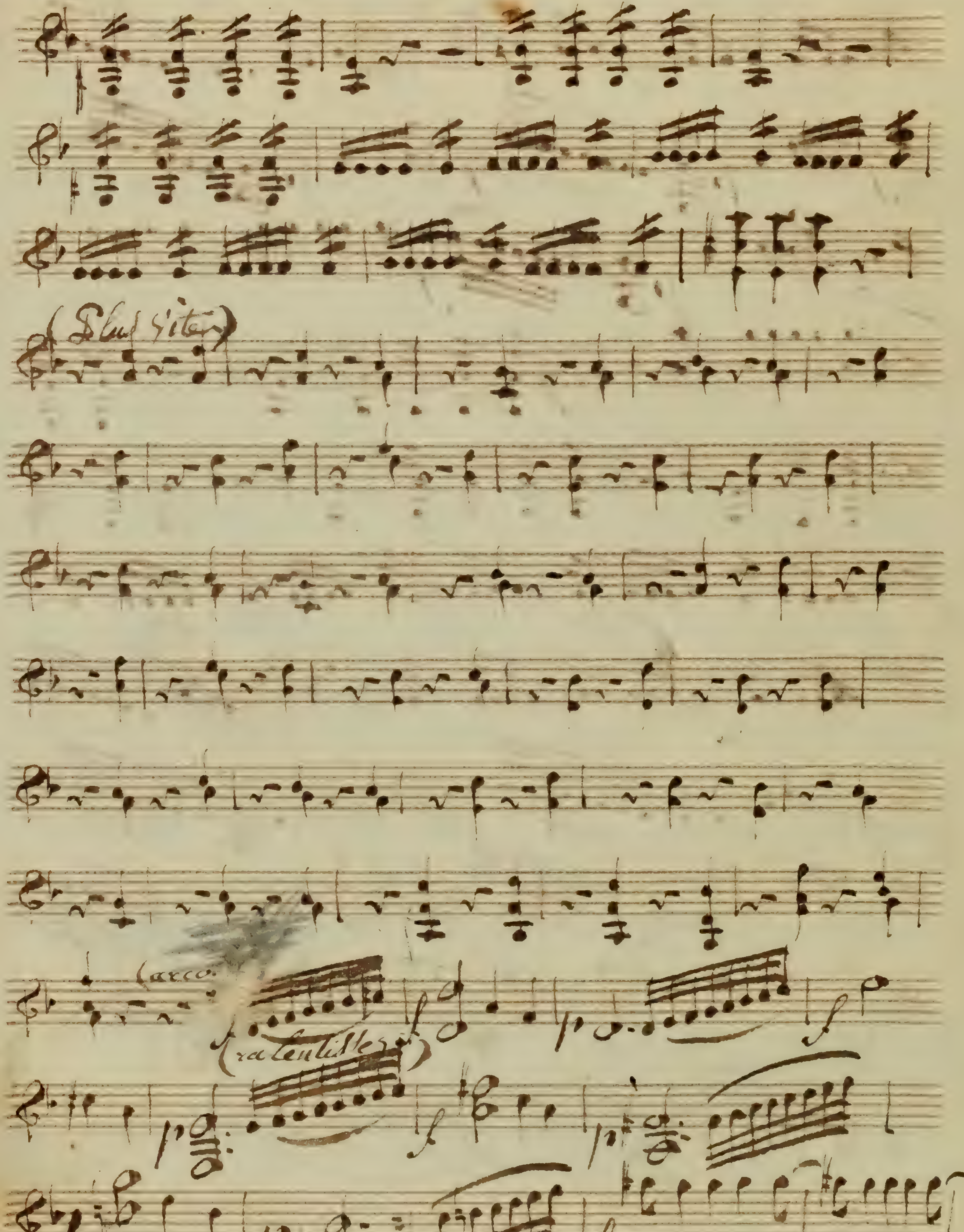


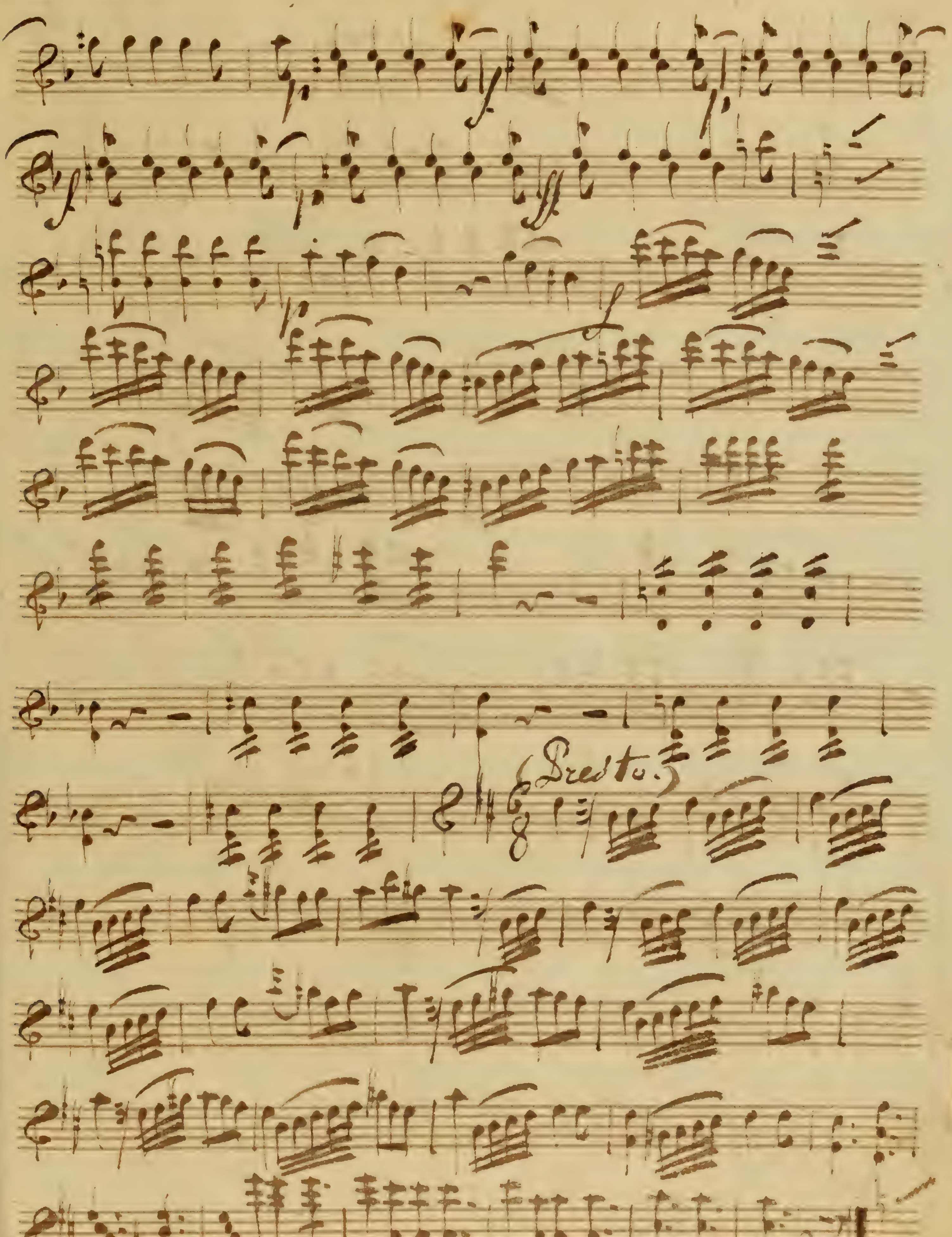
Acte 4.me

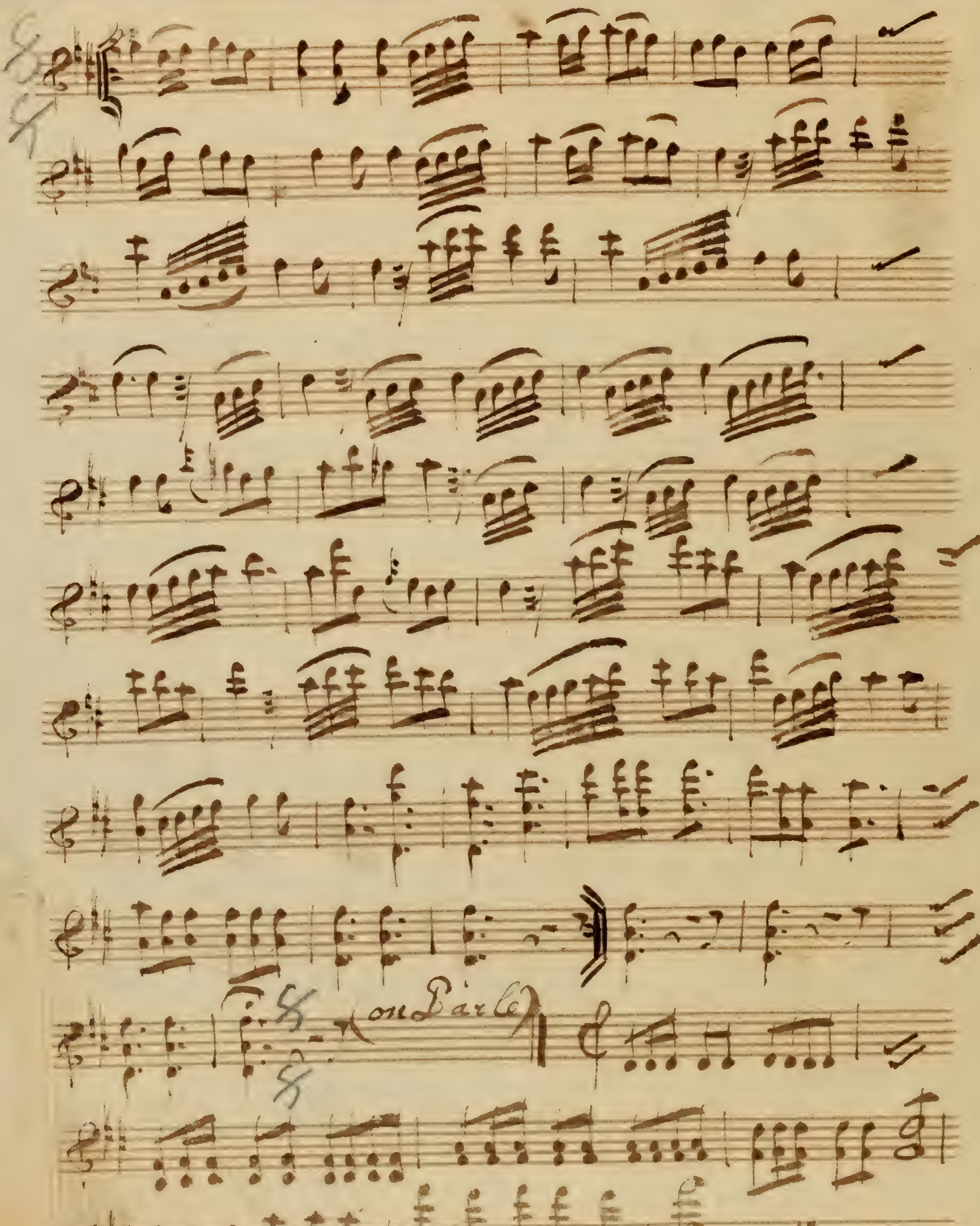
No. 15: Allegro Moderato.



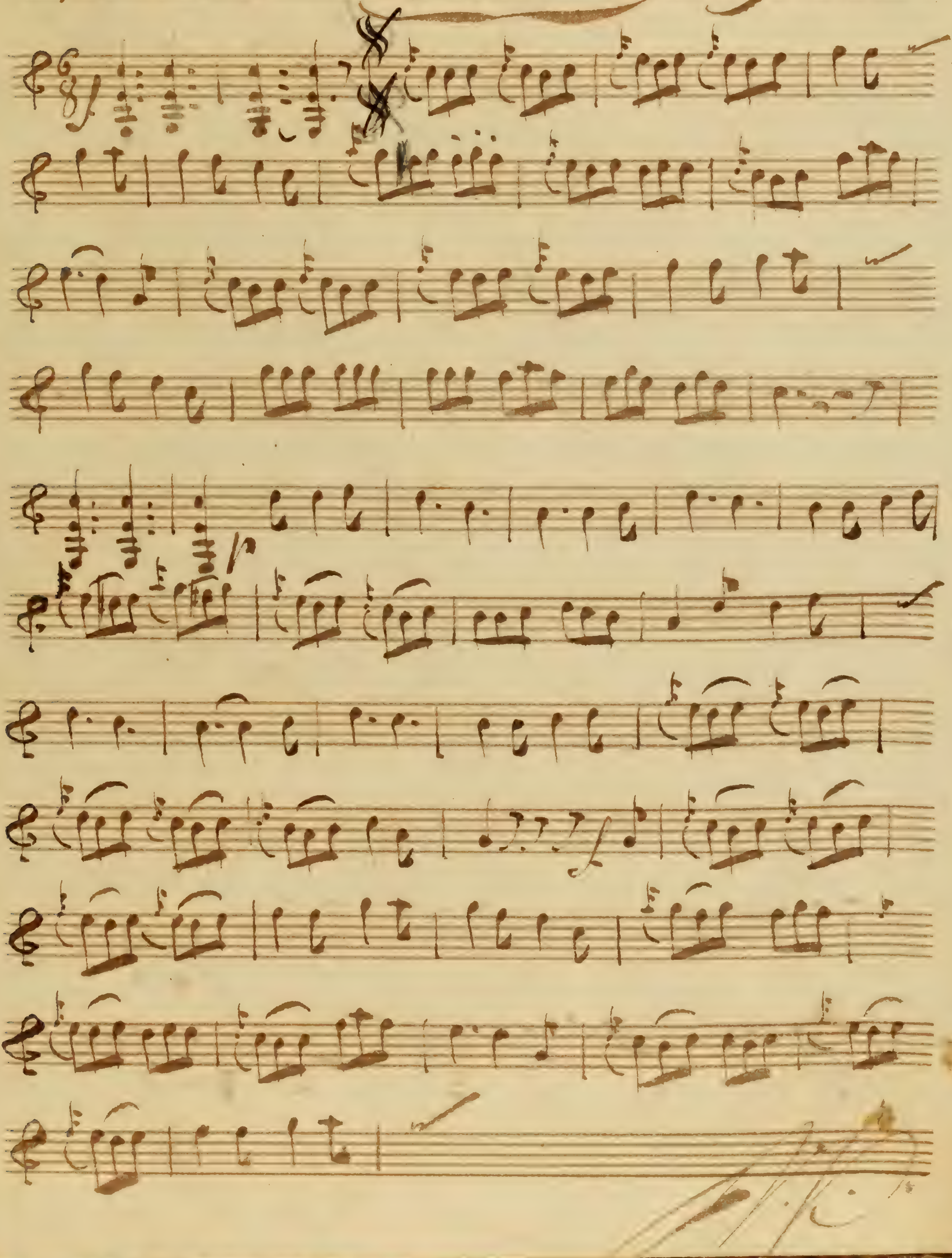


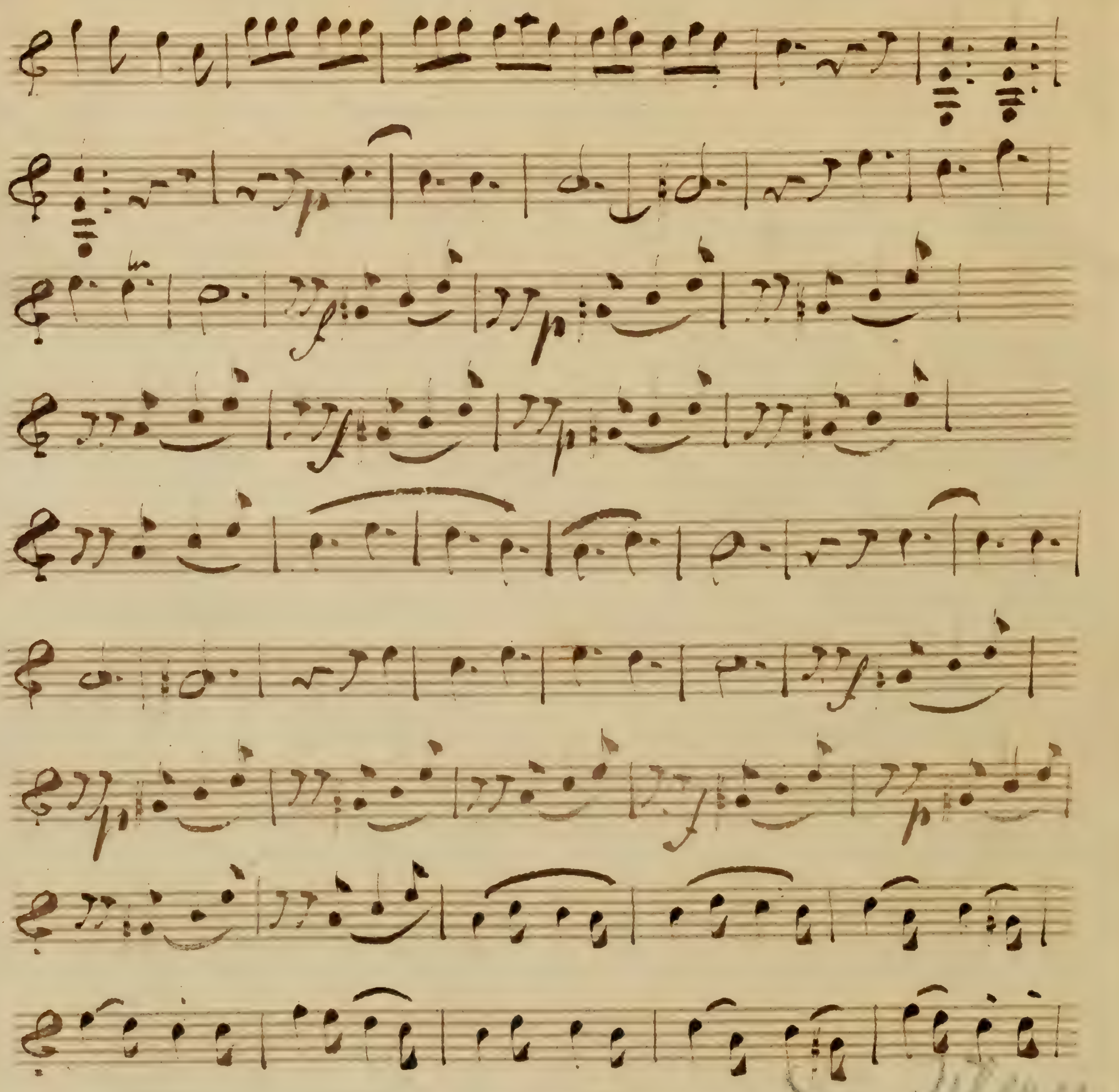

(Plus vite)
(arco.
(ralentissez)

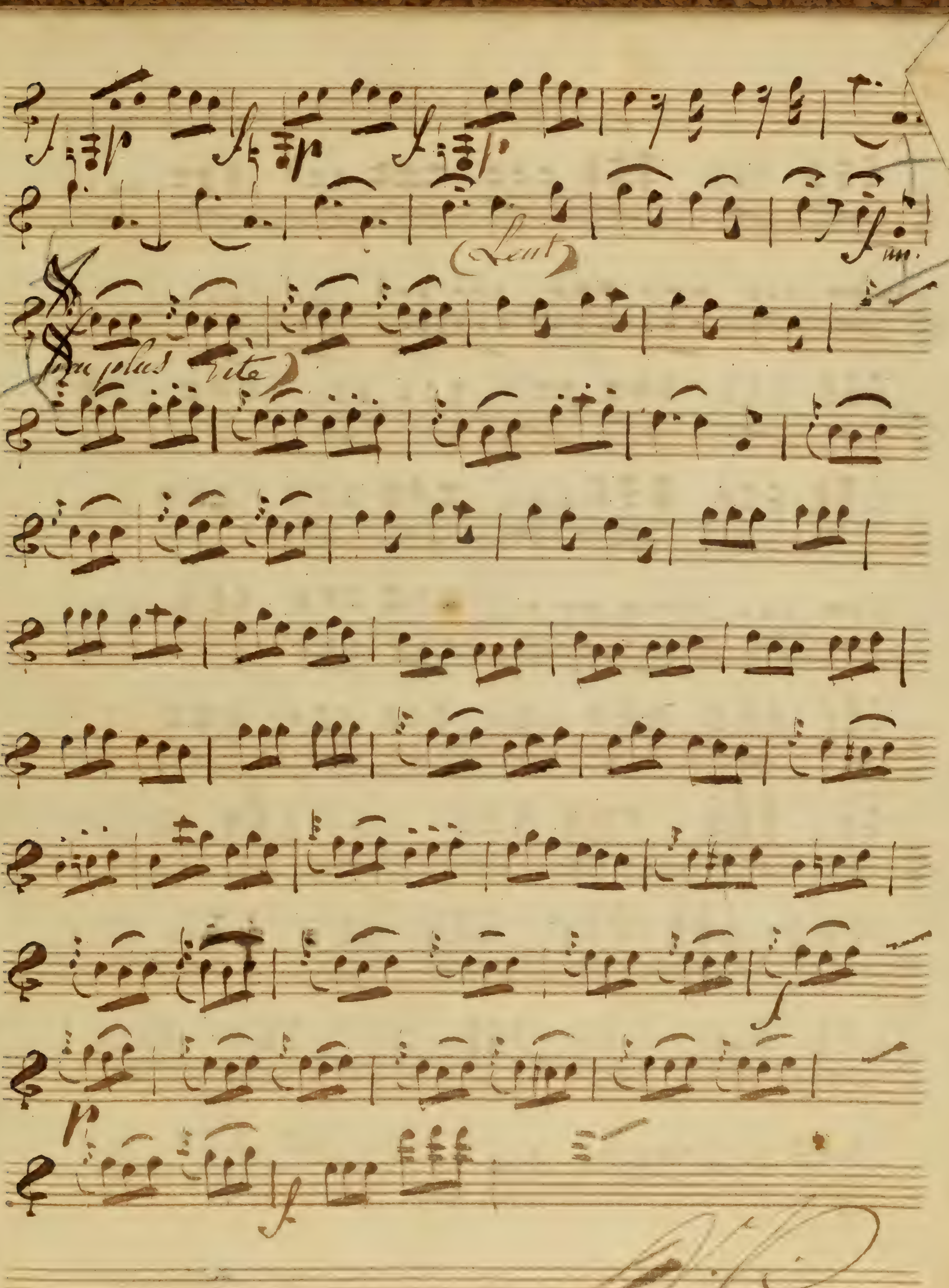

Presto.


(on Parle)

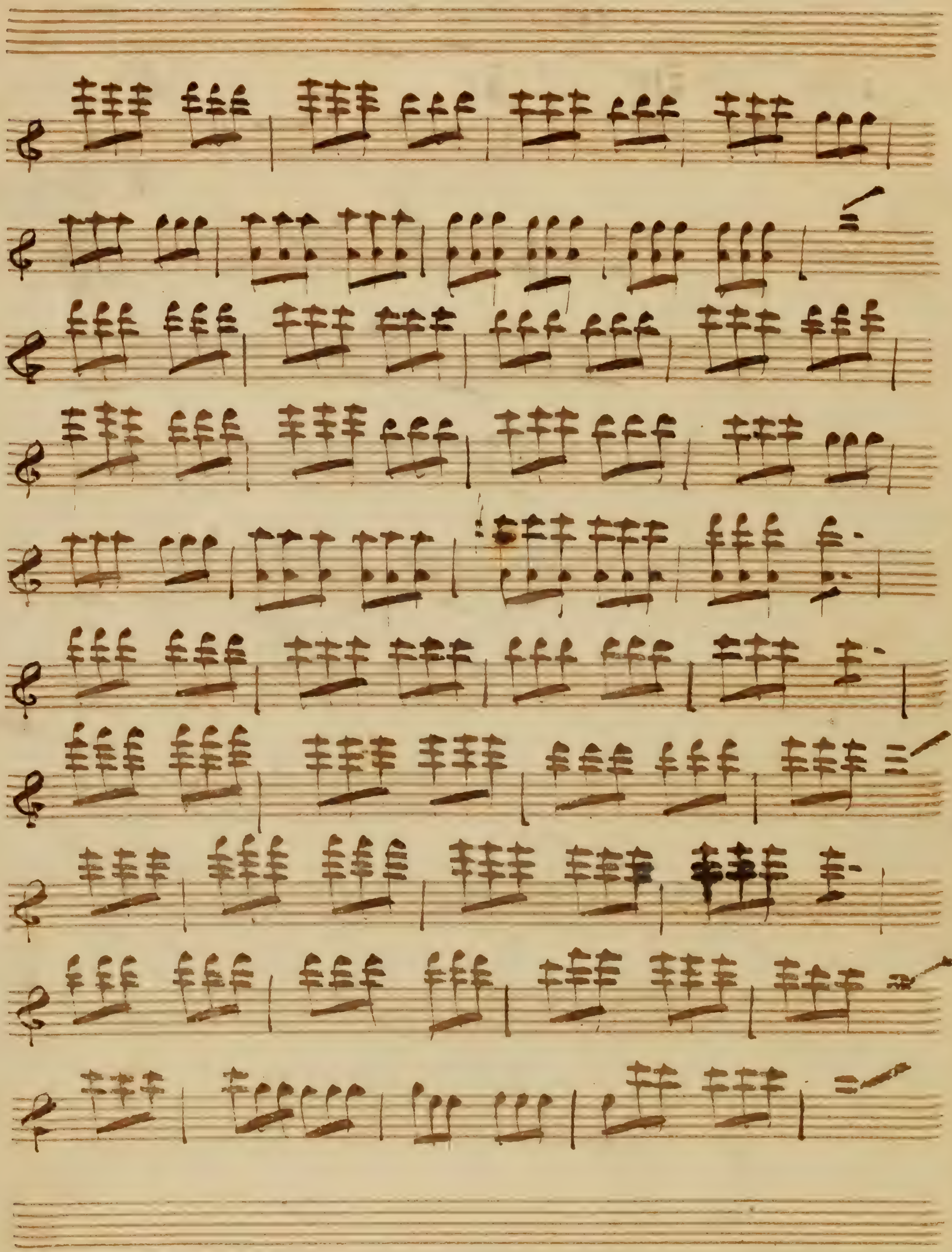
No 16: Choeur de la fin

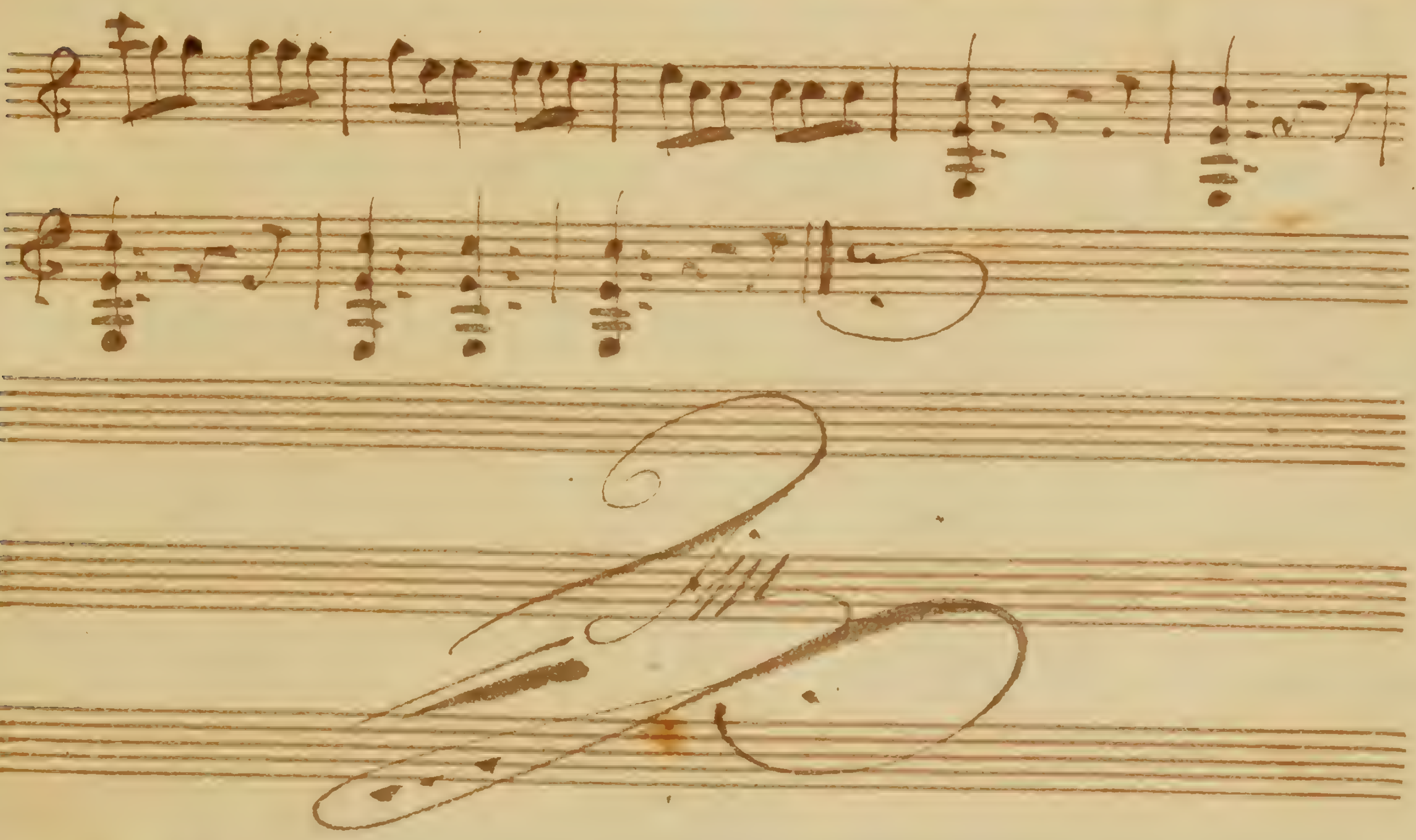






(Lent)
plus vite)





Violino. 1°

Targinel

Lurcant

C. Seypees

Sargines

ou

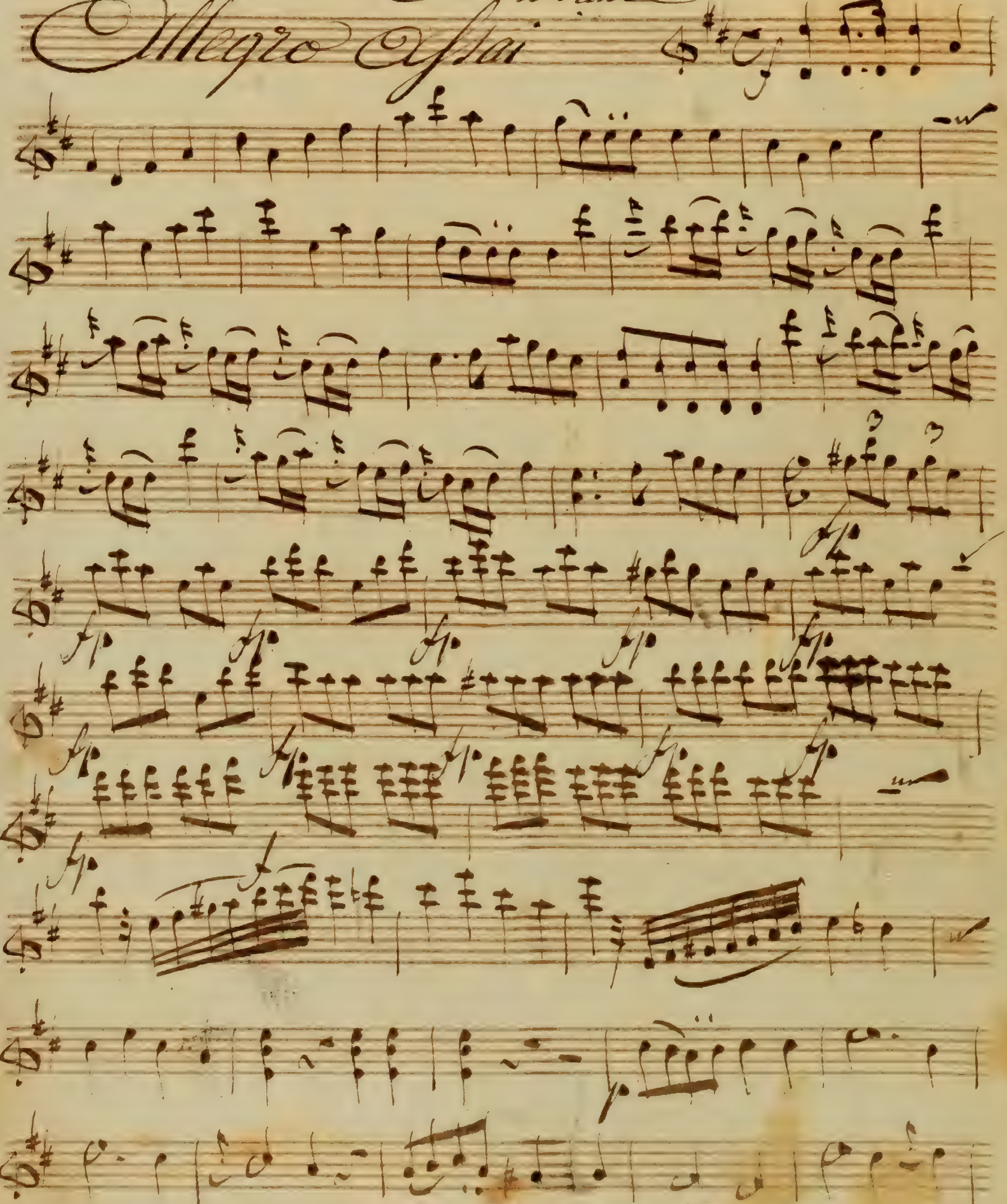
l'Élève de L'Amour

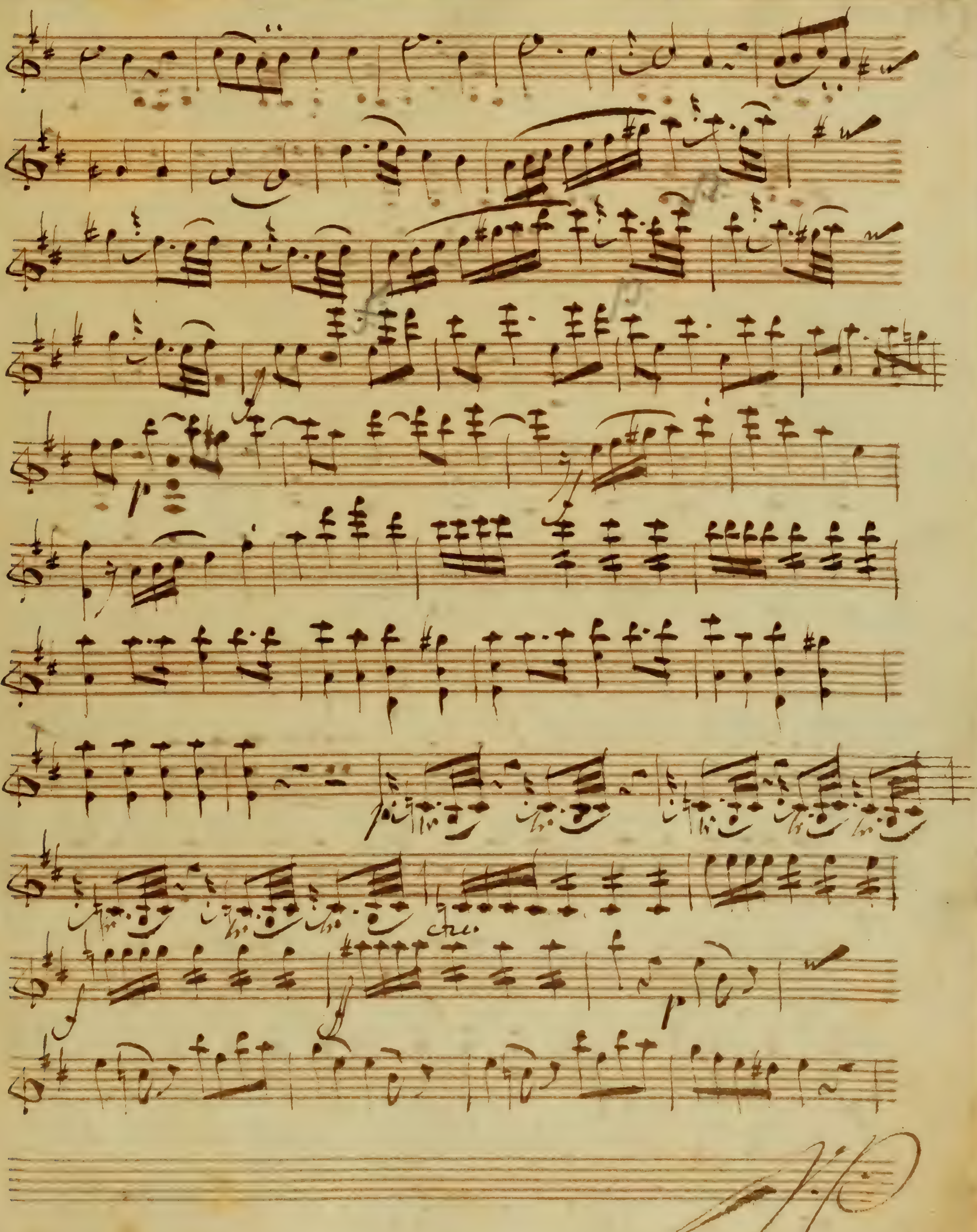
En trois Actes

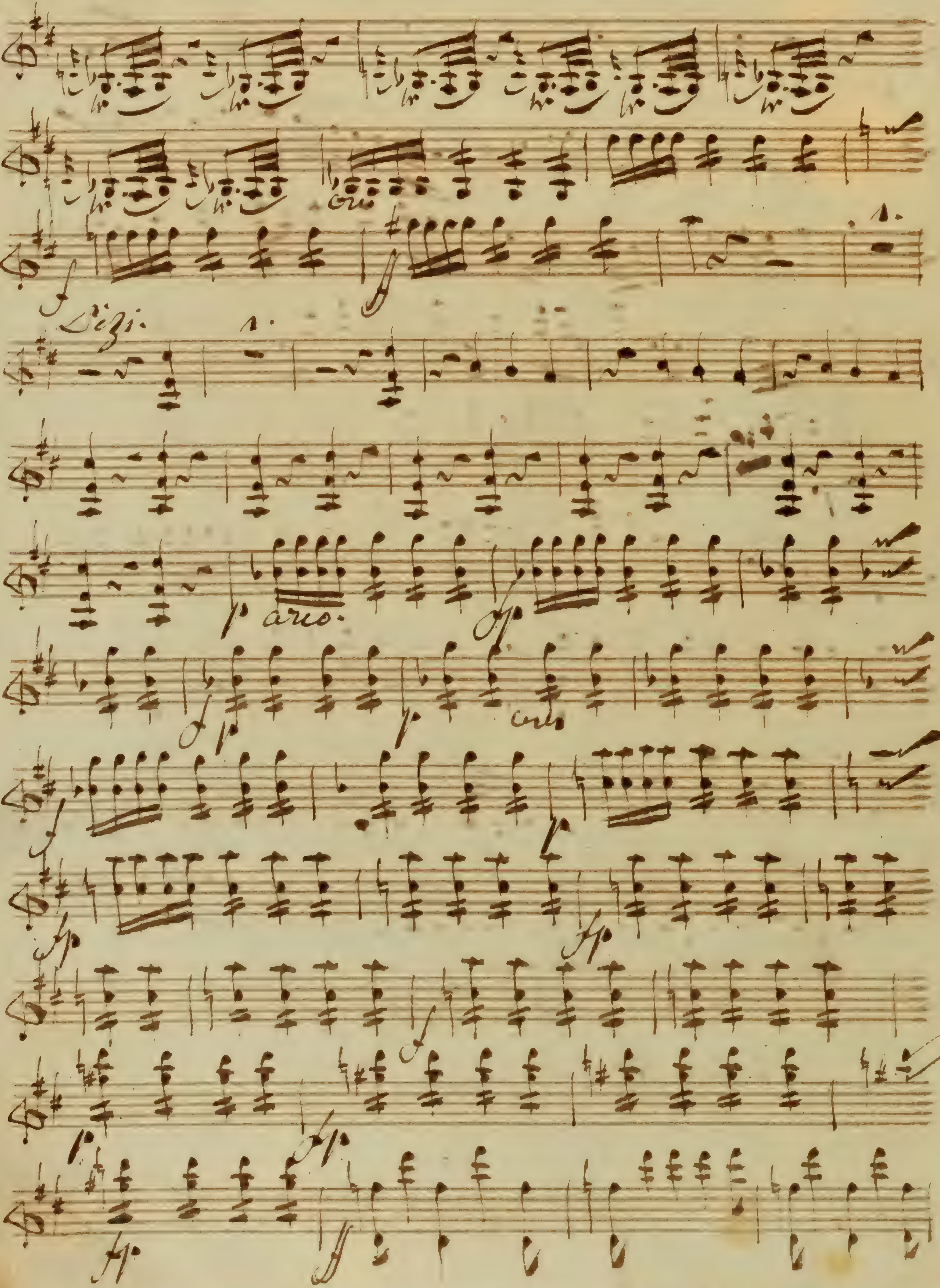
Violino Pmo 1.

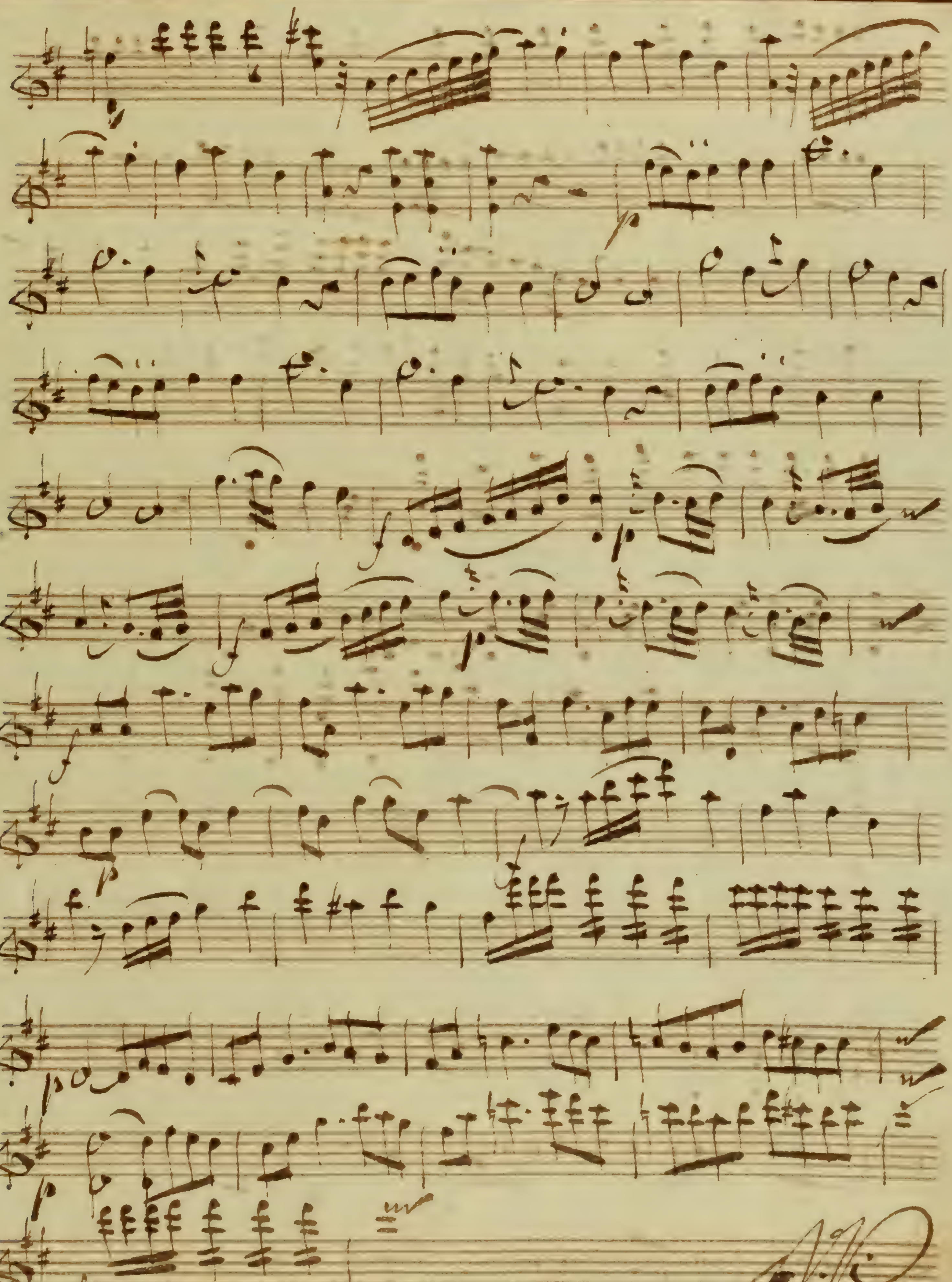
Ouverture

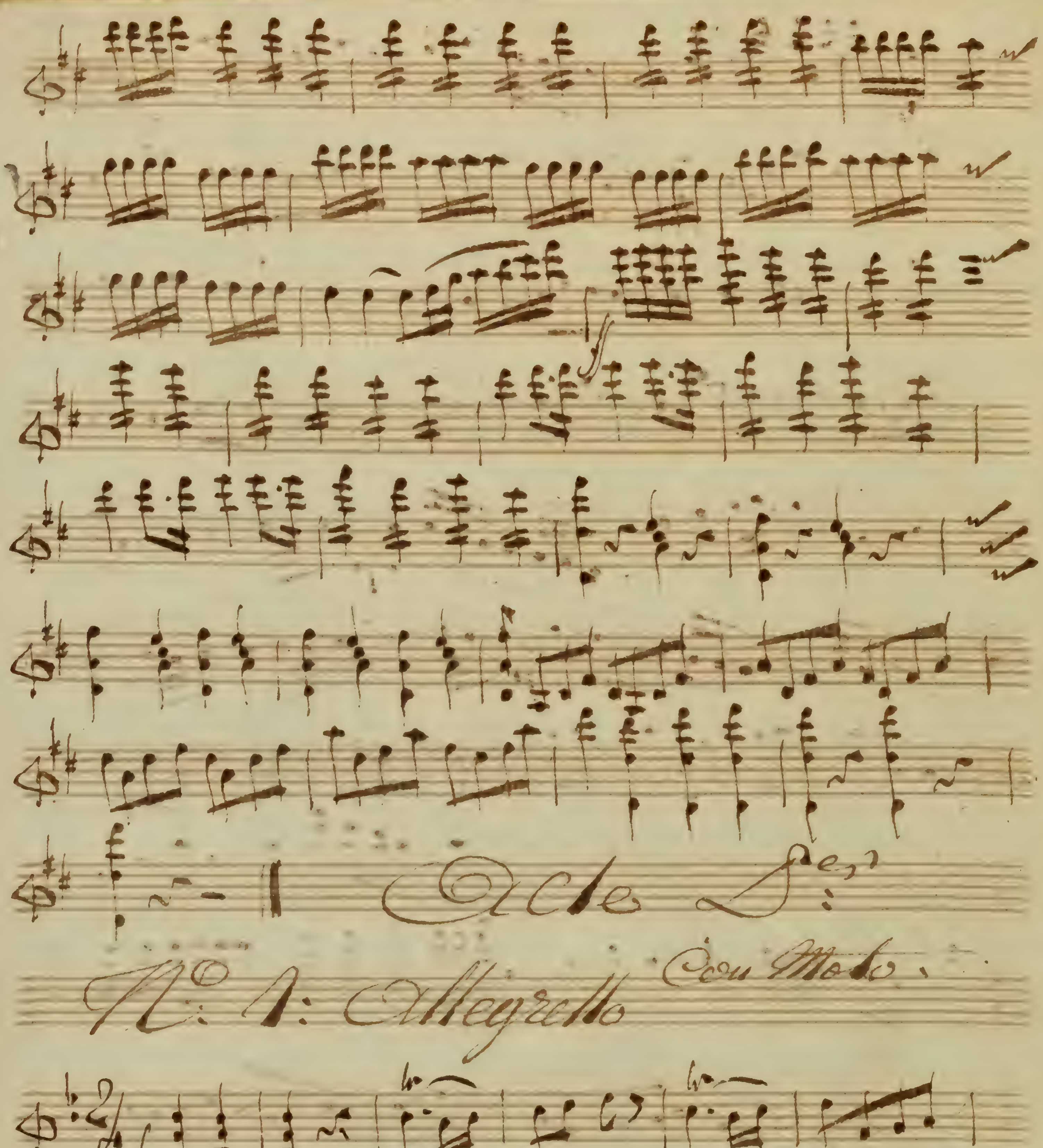
è Brillante

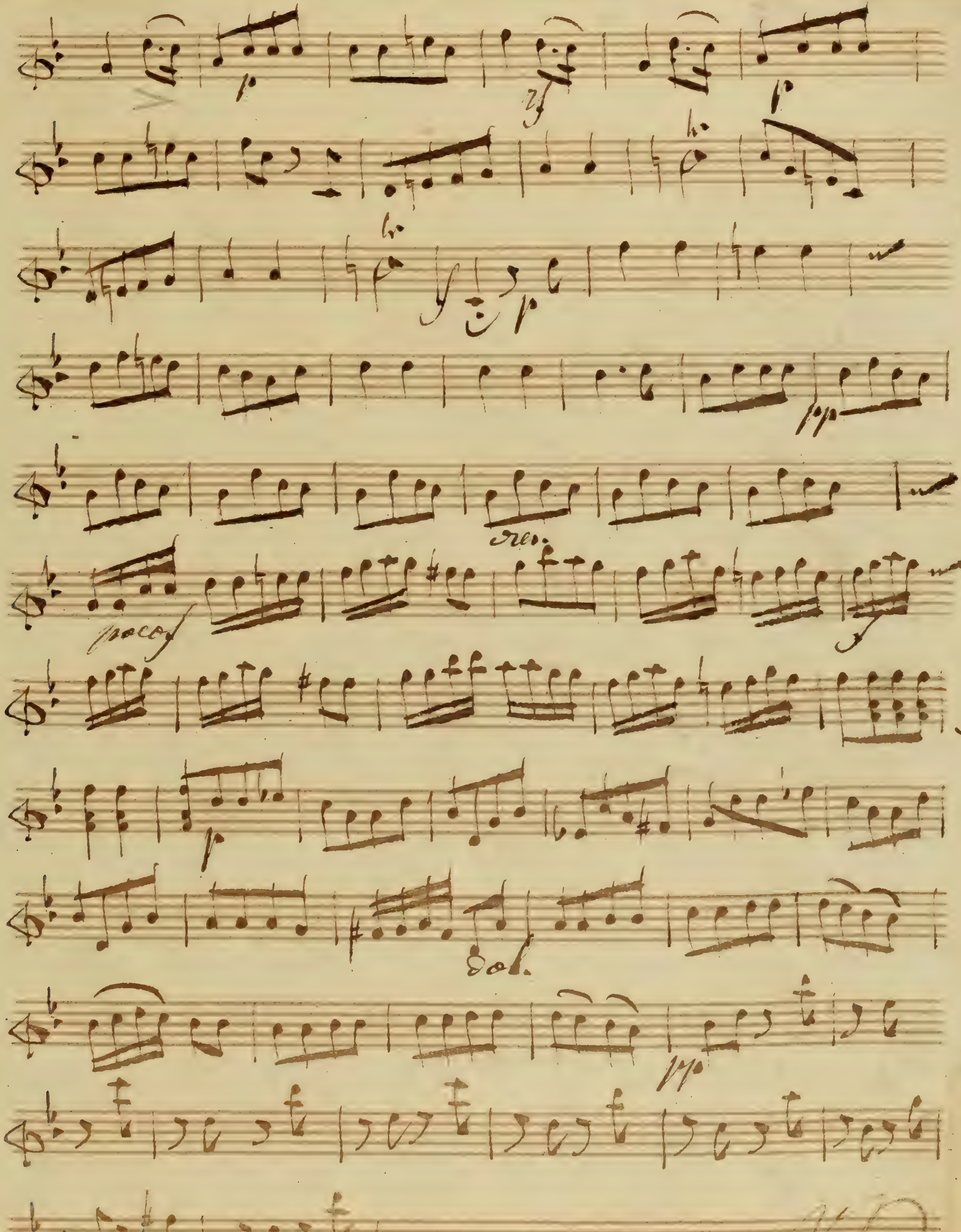


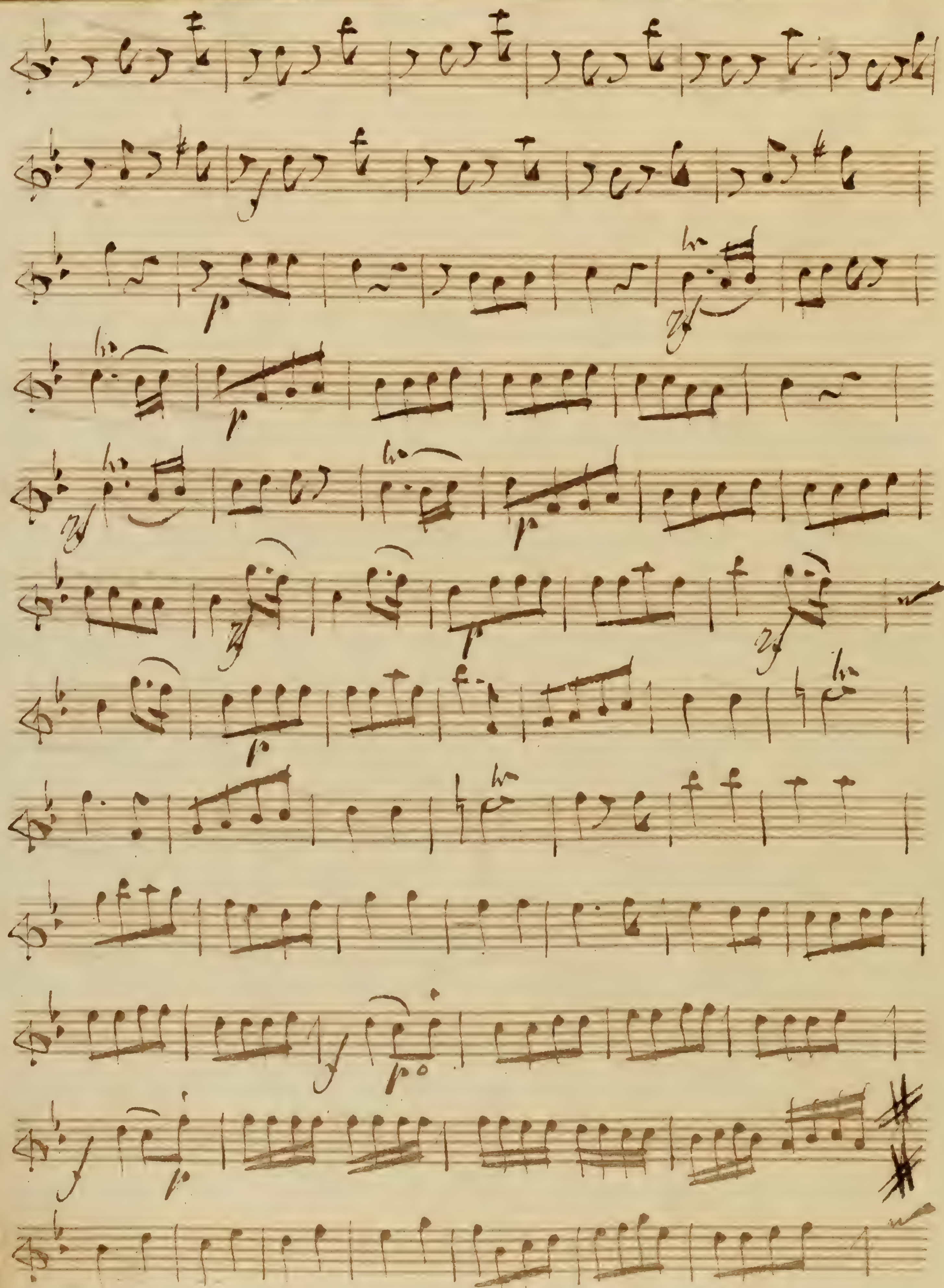

p
cre

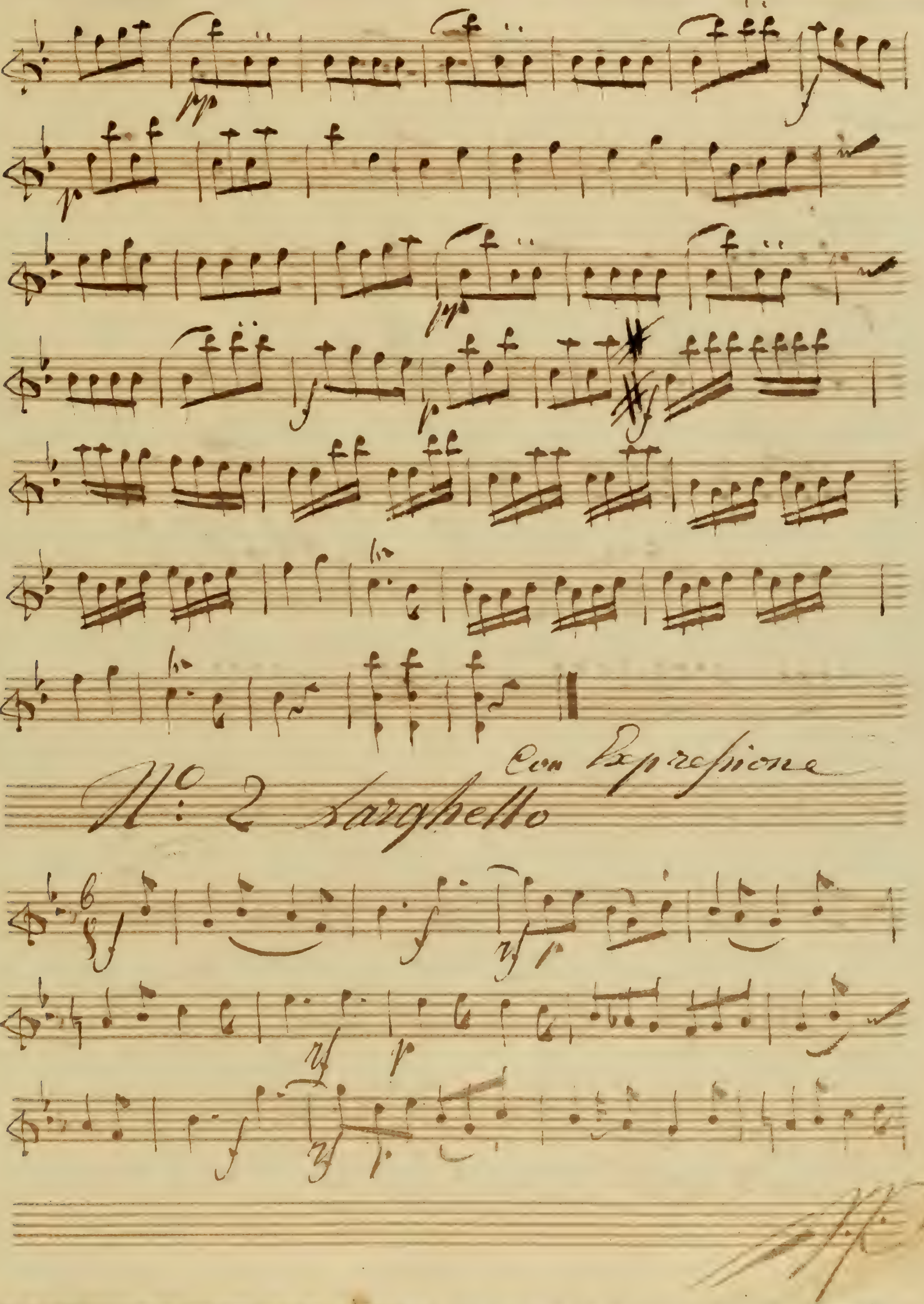

Pizzi.
p arco.
cres

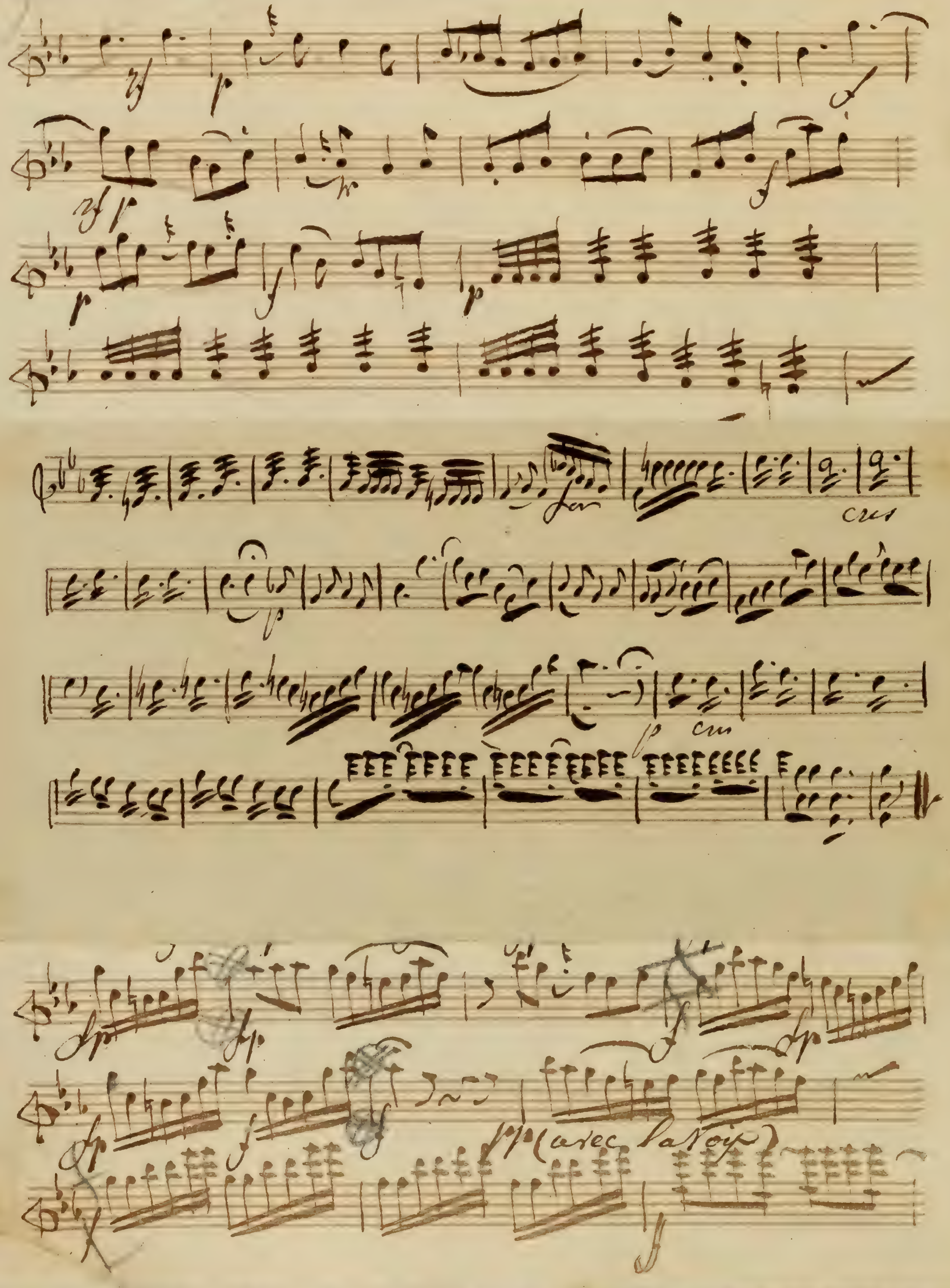


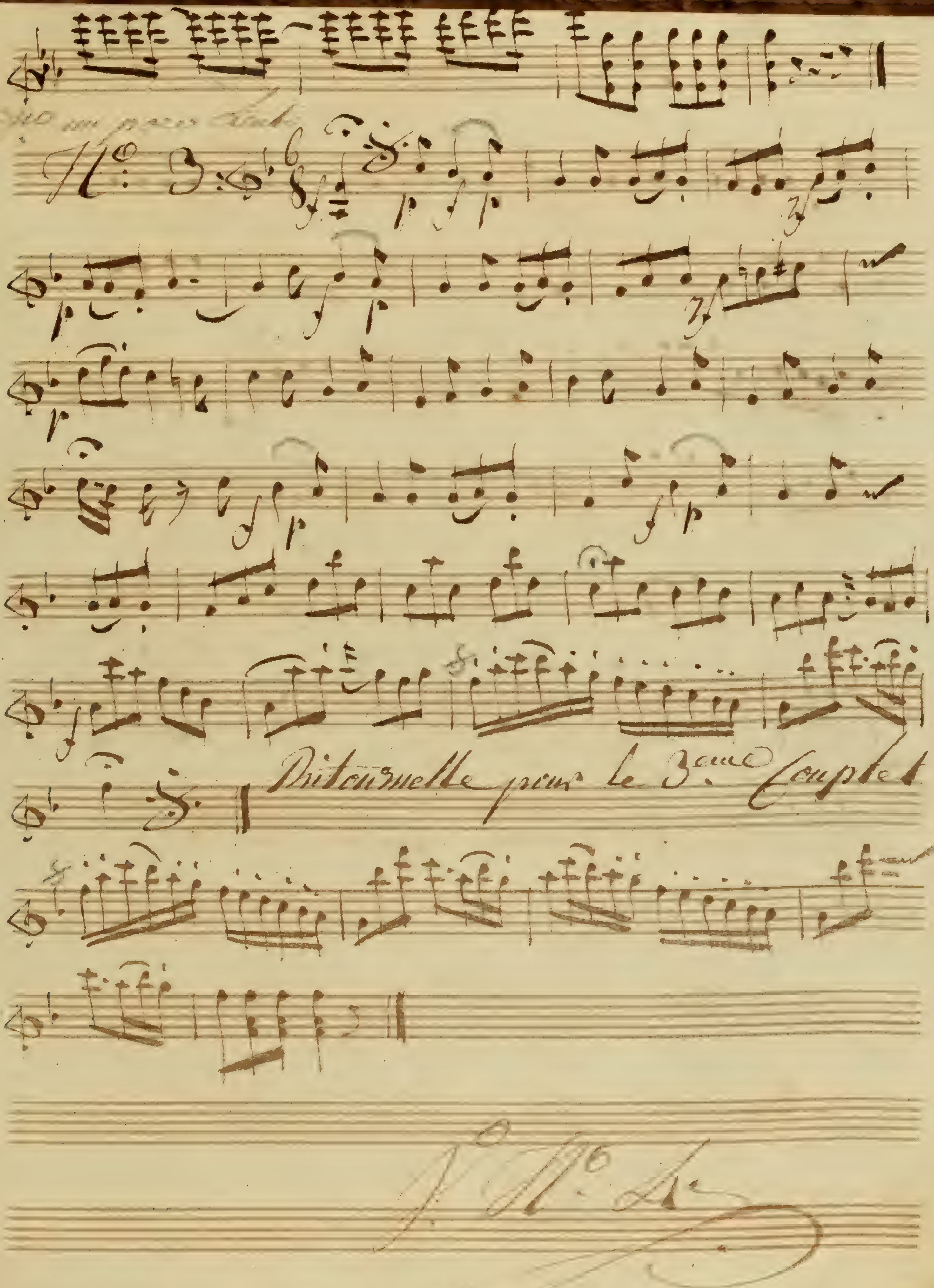

Acte 2e
No. 1: Allegretto
Con Moto.


p
cres.
poco f
dol.
pp

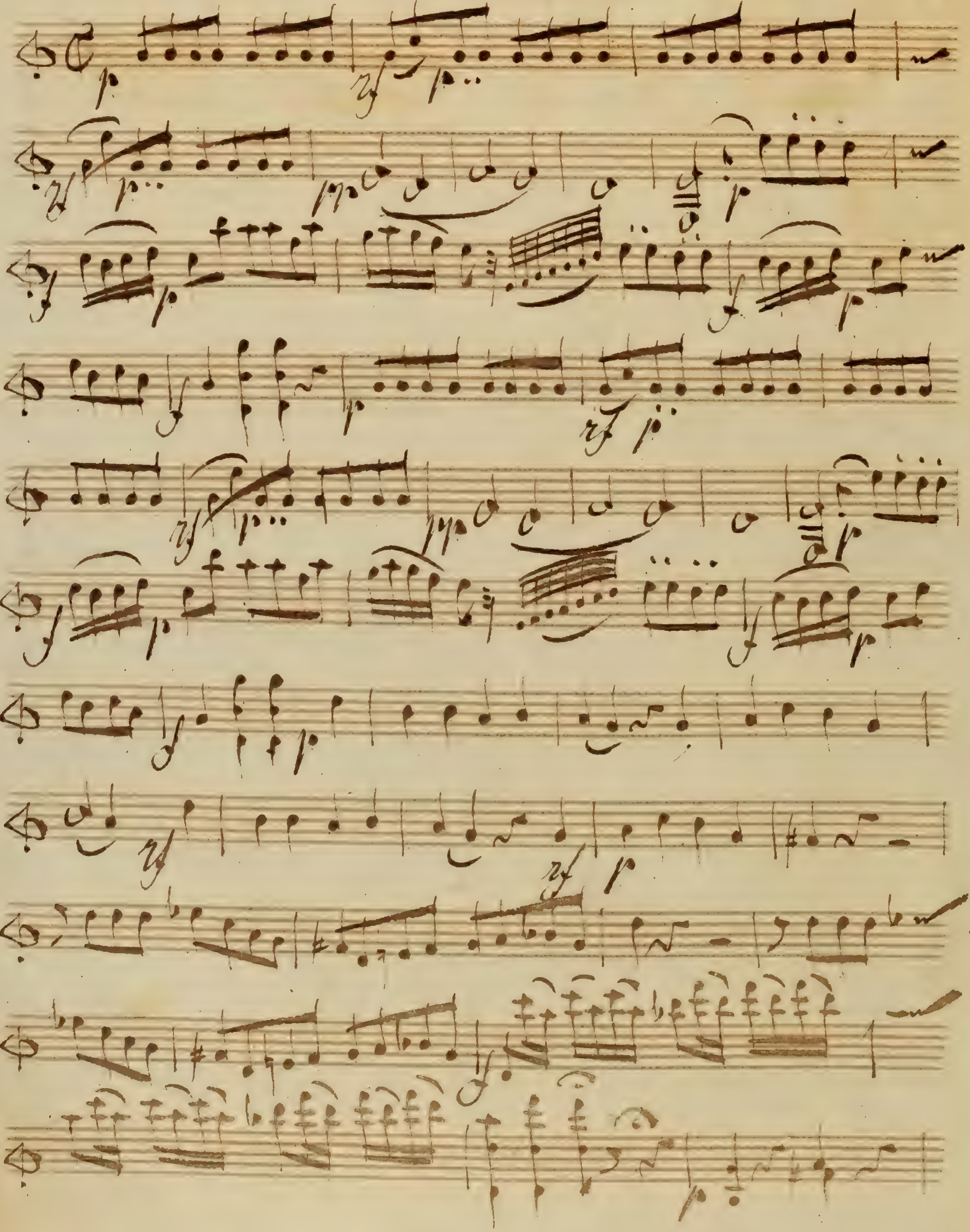


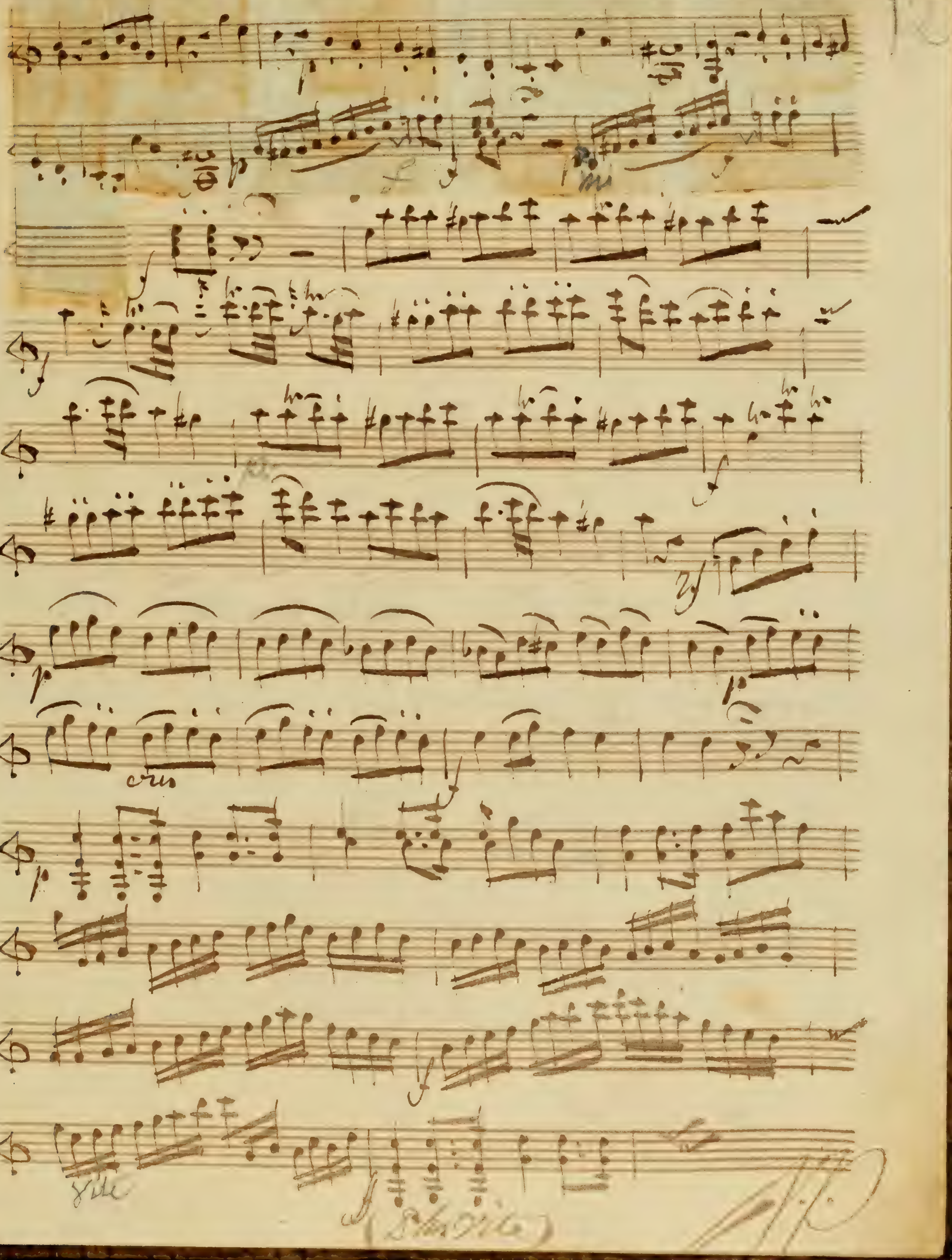

Nº: 2 Larghetto
Con Espressione

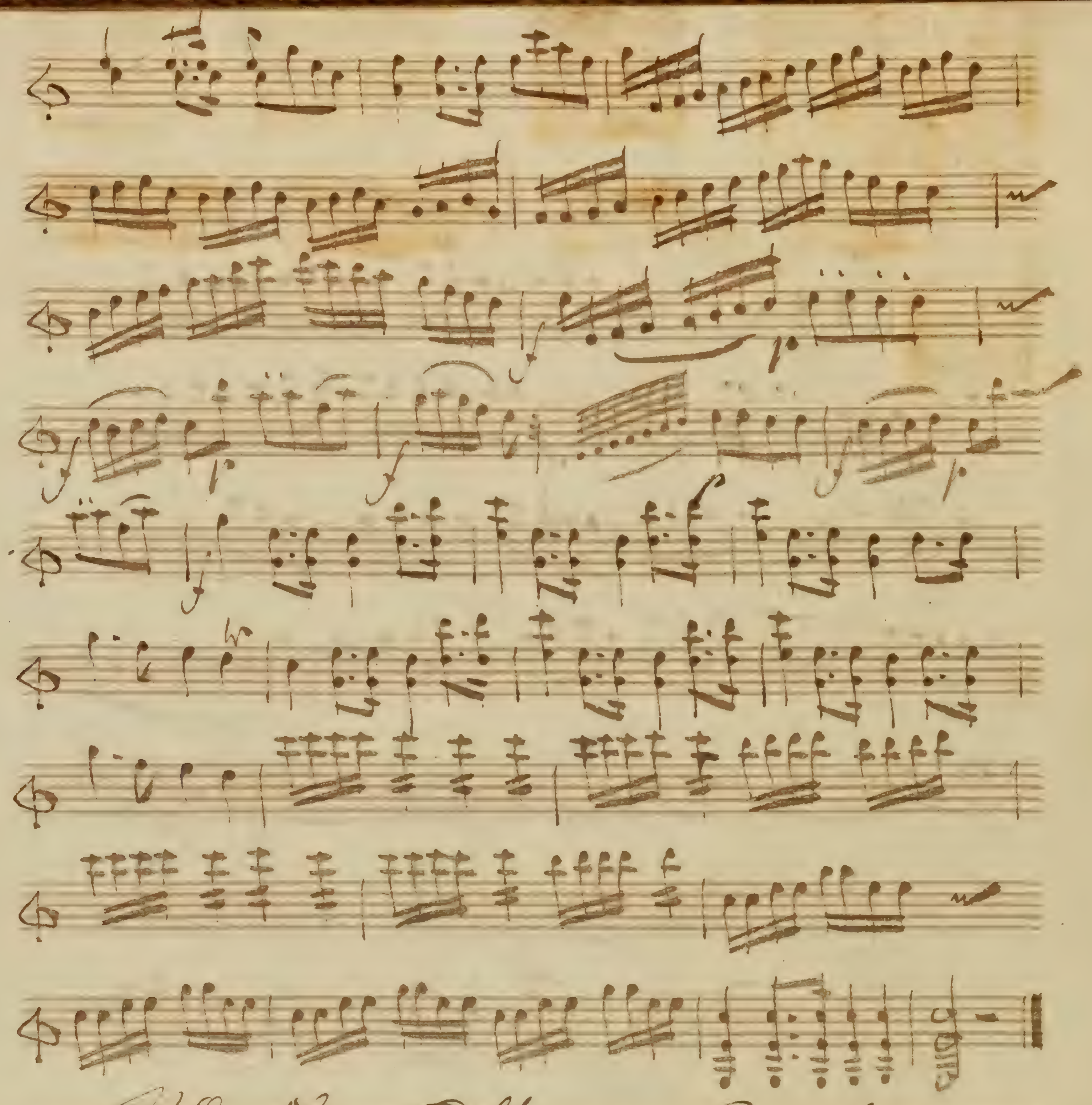

(avec la Voix)


Ritournelle pour le 3eme Couplet

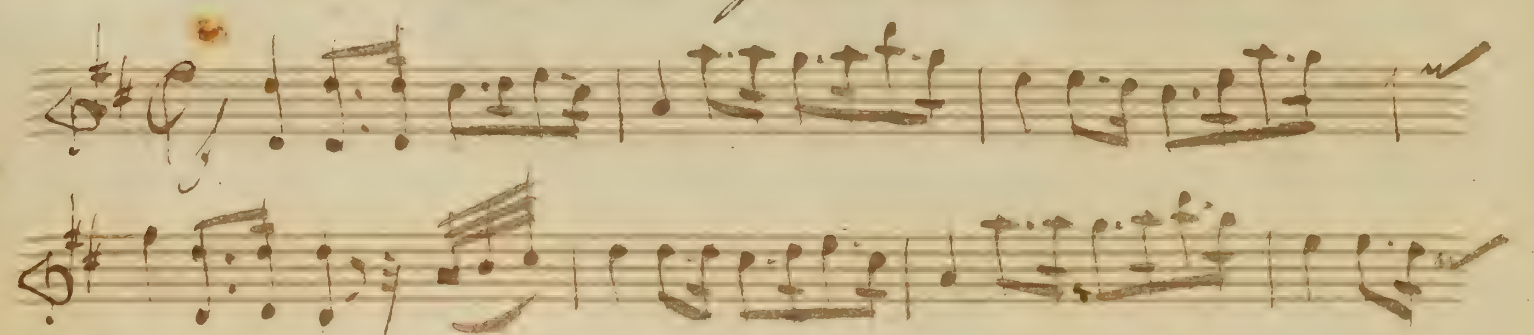
No: 4: Allegro Moderato

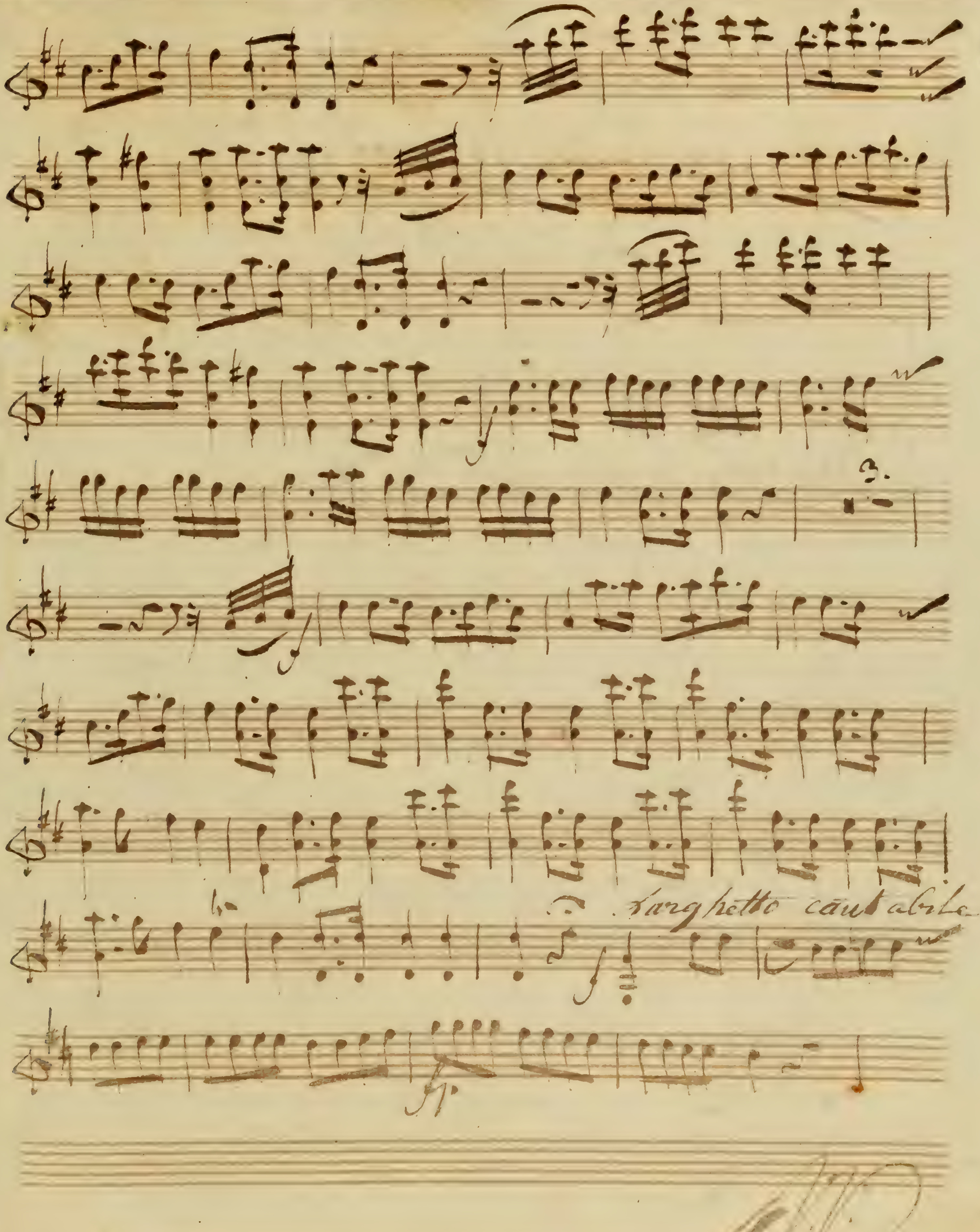


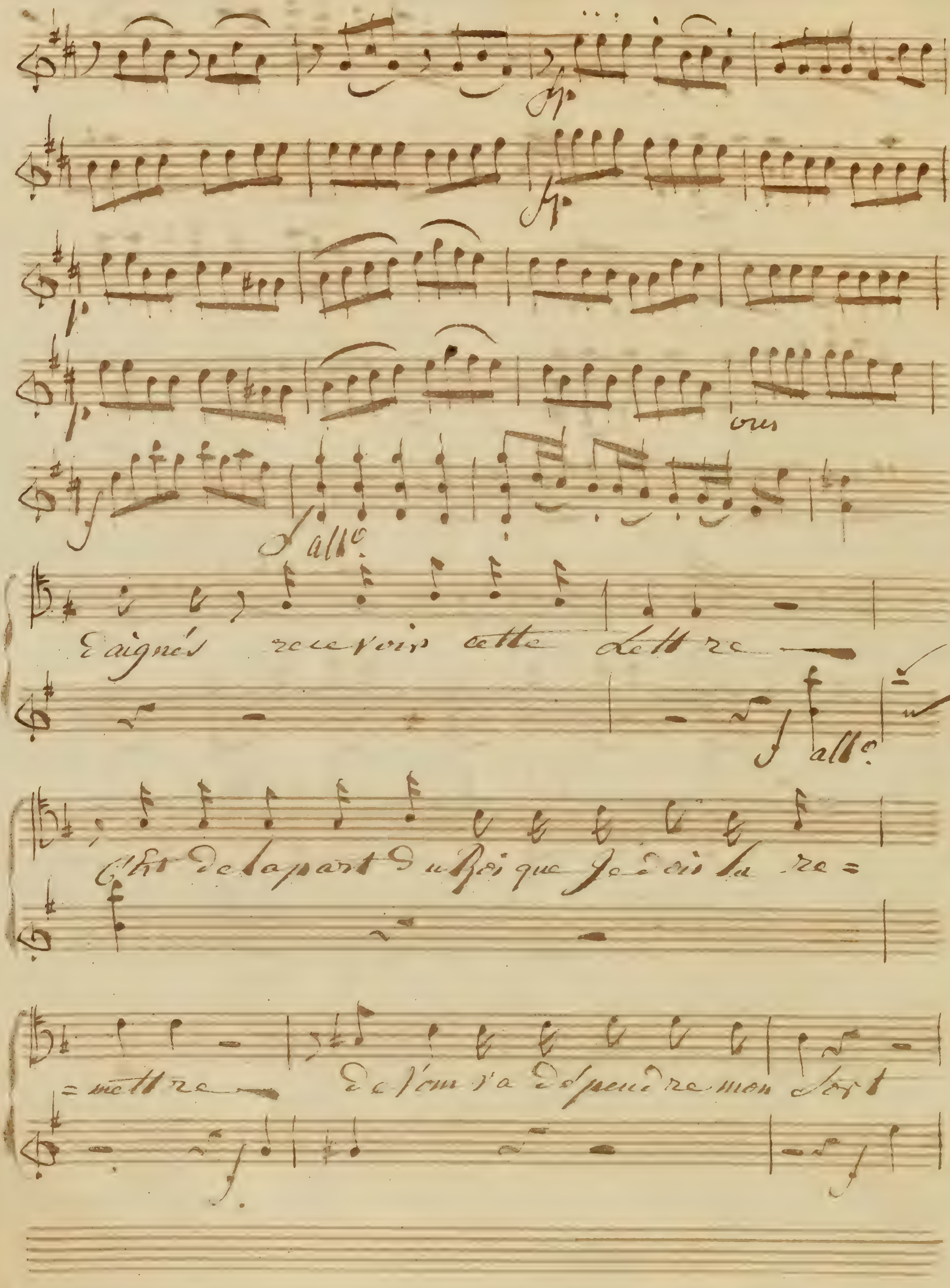

cres
Vite



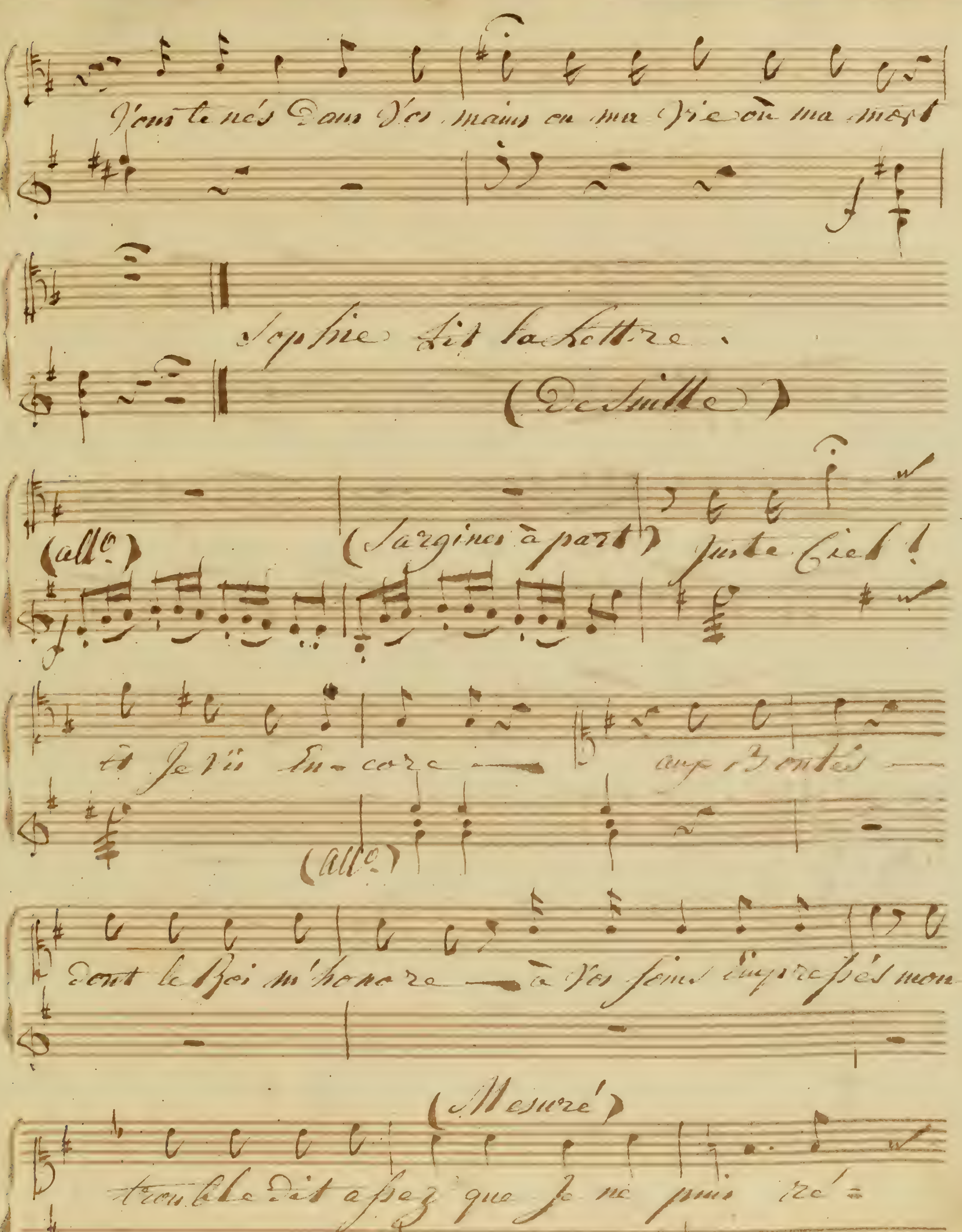
No. 5. Allegro Risoluto.

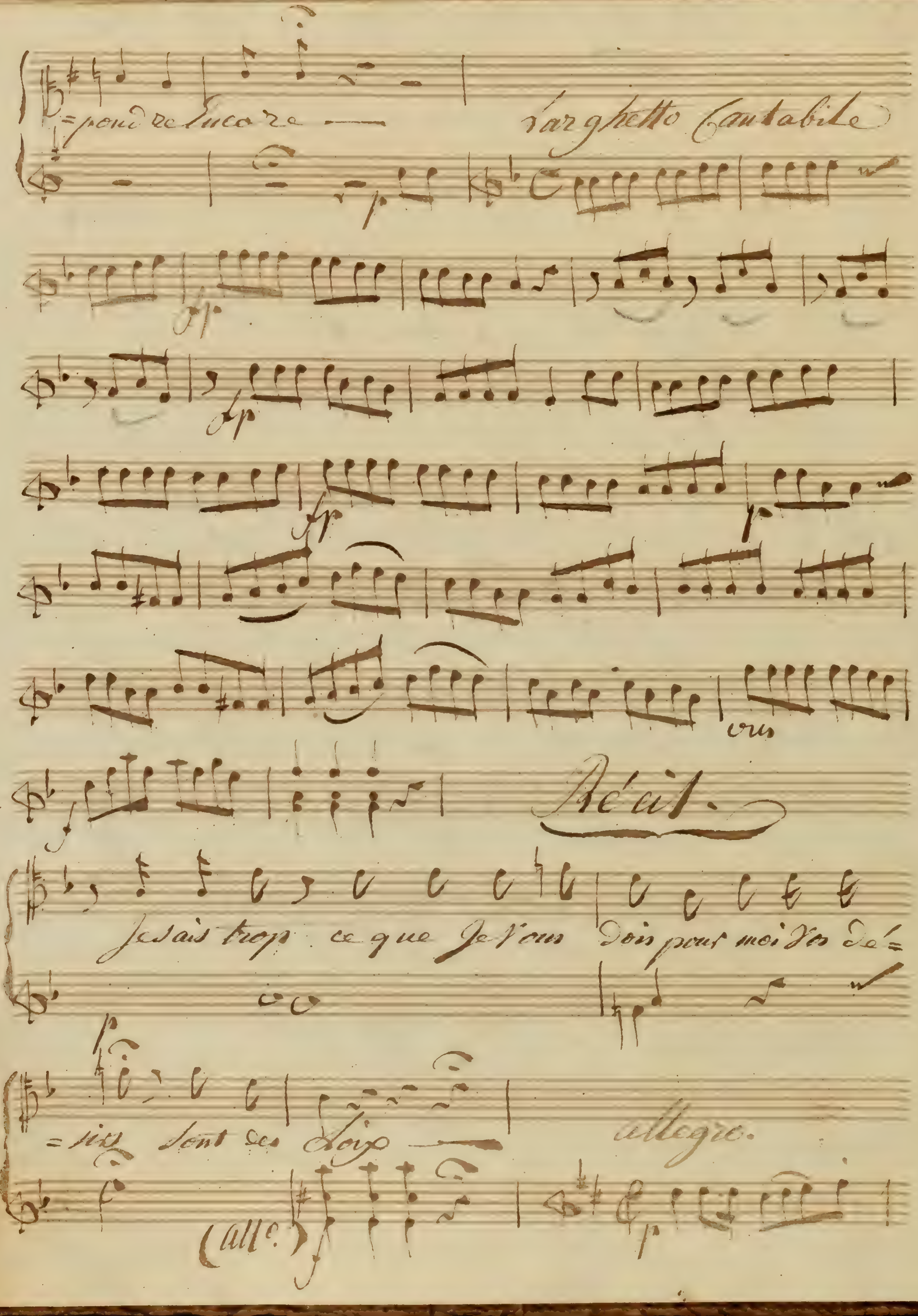


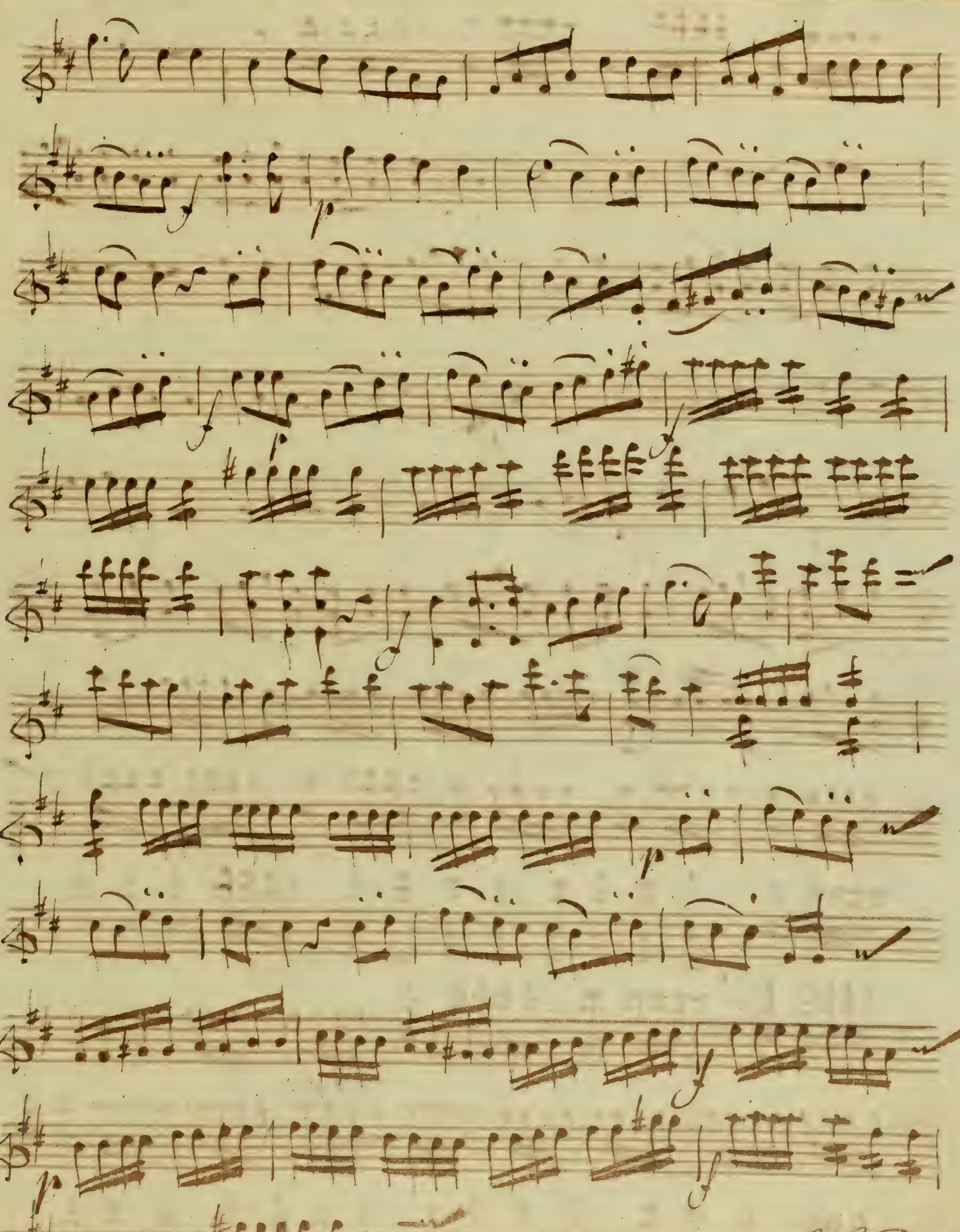

Larghetto cantabile
fp

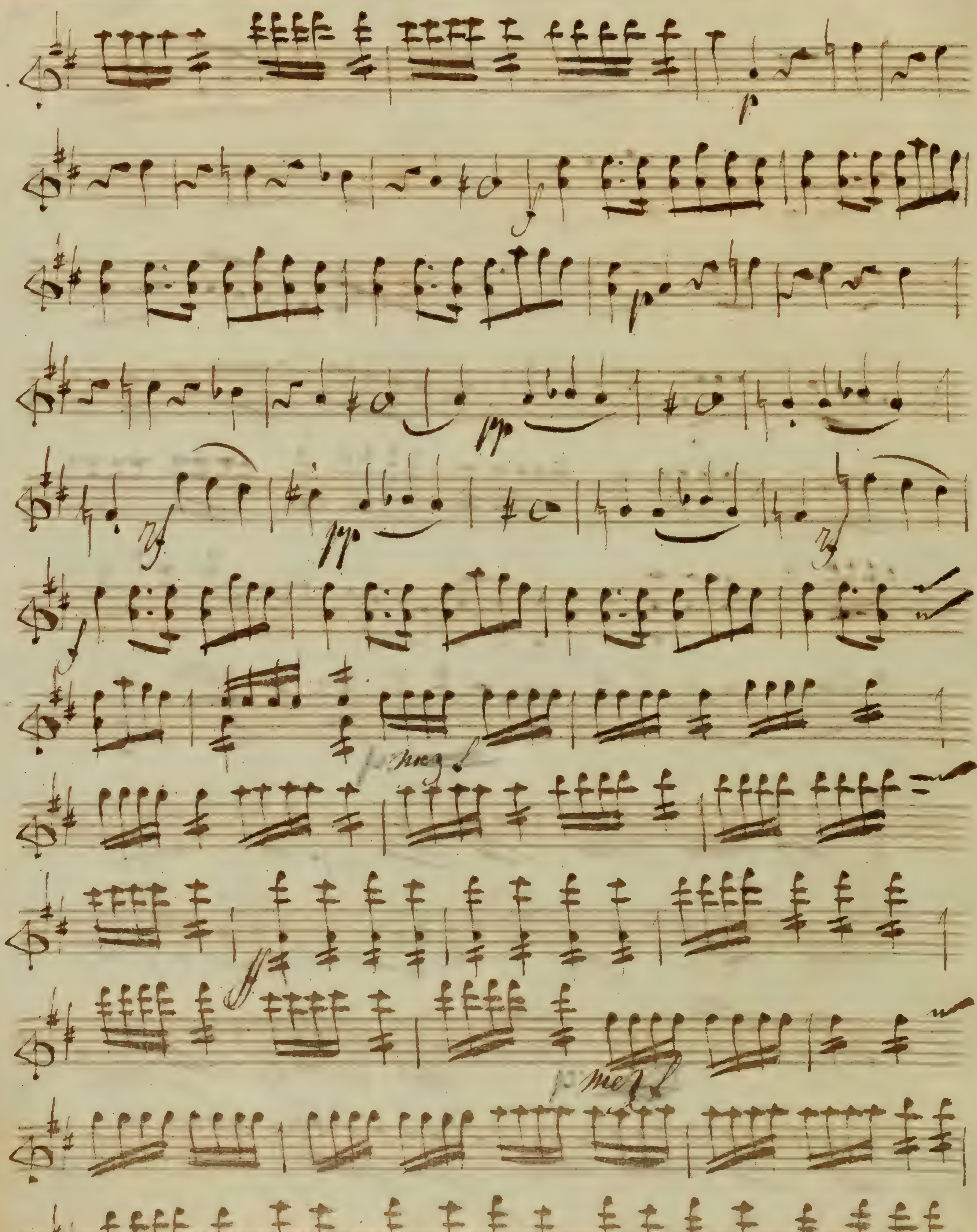


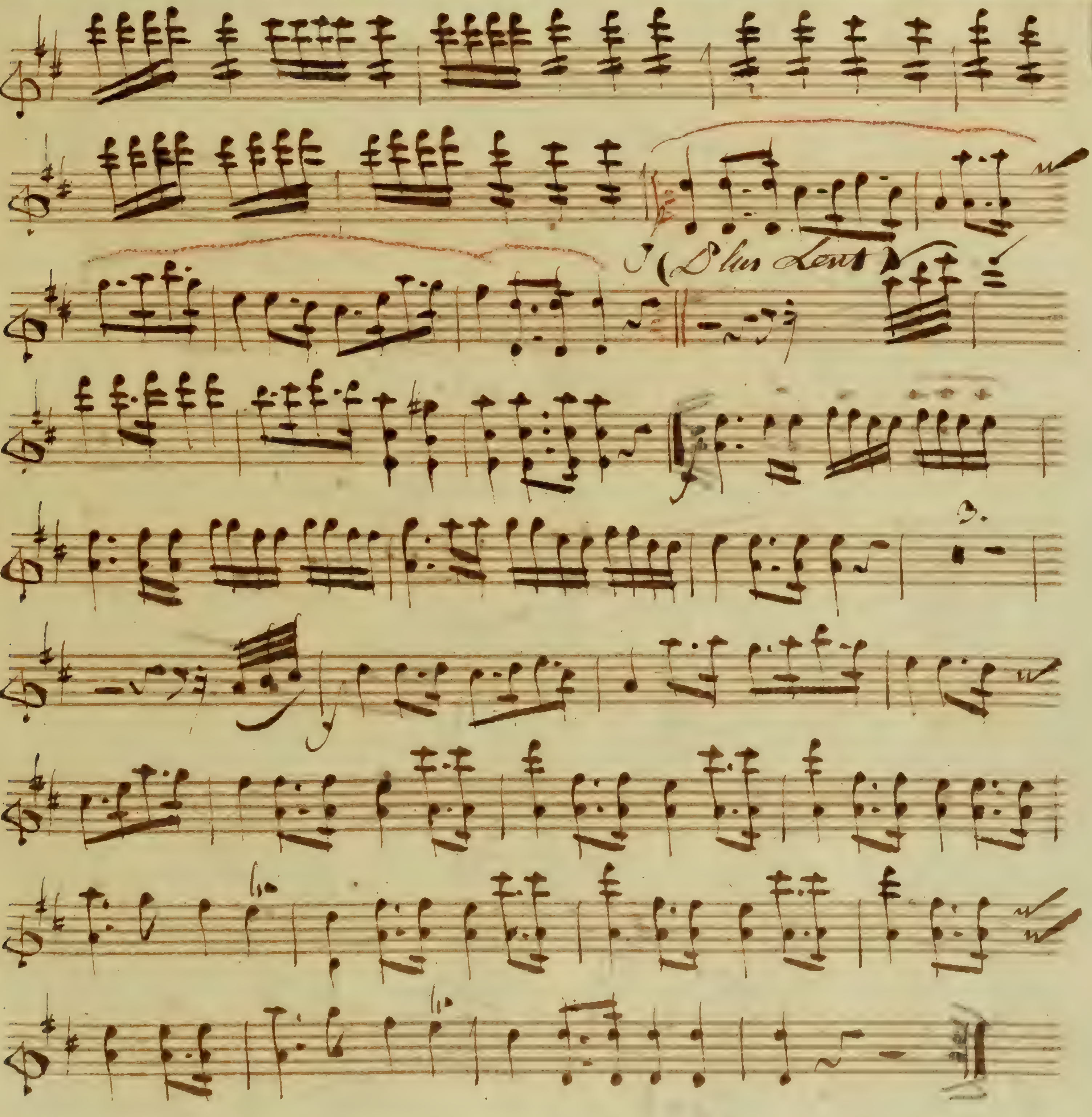
sp
sp
f allo.
Daignés recevoir cette Lettre
f allo.
C'est de la part du Roi que je dois la re=
=mettre
Et l'on va dépendre mon sort


vous tenés dans vos mains ou ma vie ou ma mort
Sophie lit la Lettre.
(De suite)
(All°)
(Sargines à part) Juste Ciel!
et je vis encore aux bontés
(All°)
dont le Roi m'honore à vos soins empressés mon
(Mesuré)
trouble dit assez que je ne puis ré=

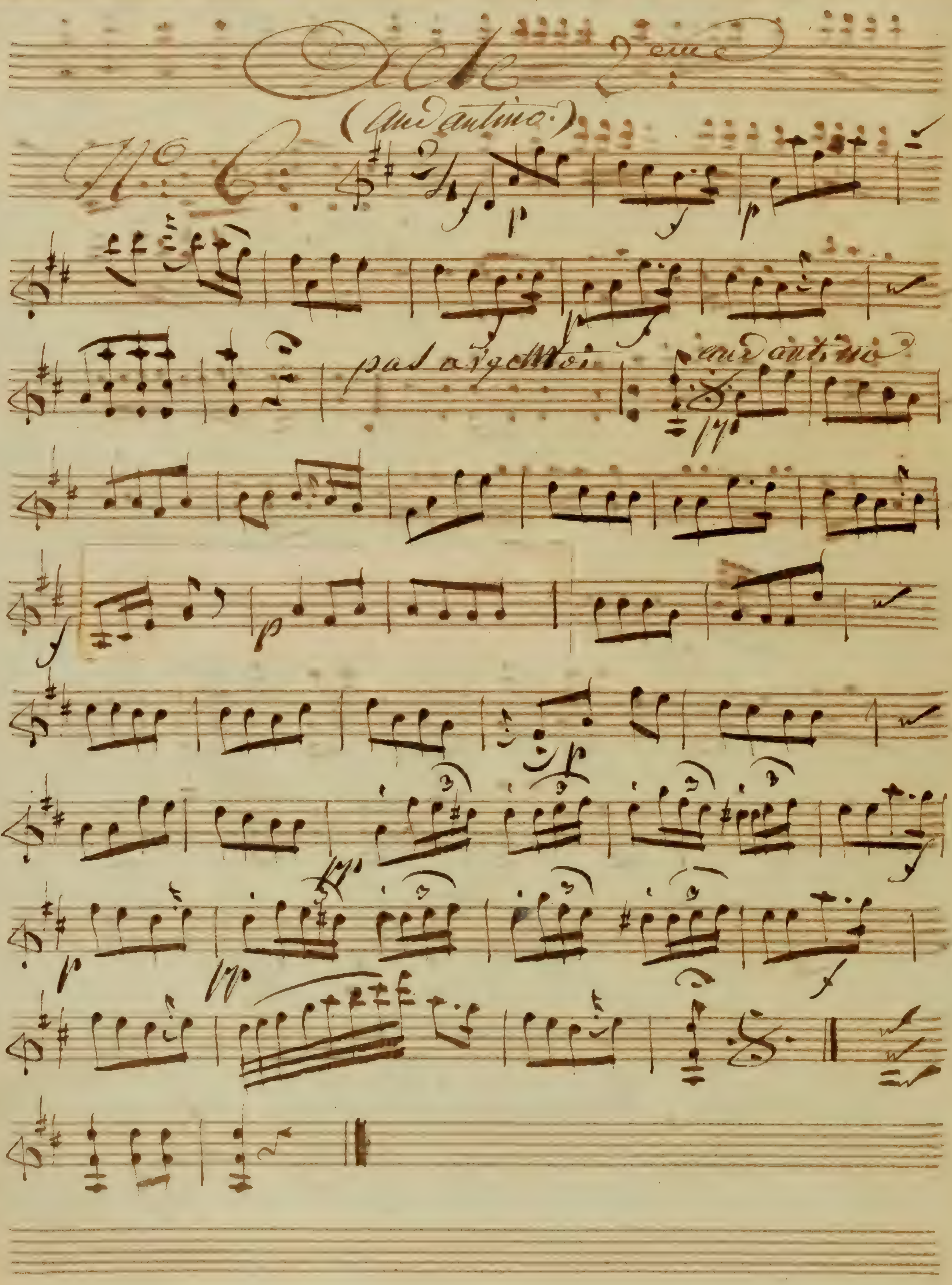

=pond re Encore
Larghetto Cantabile
Récit.
Je sais trop ce que Je vous dois pour moi vos dé=
=sirs sont des loix
allegro.
(all°.)



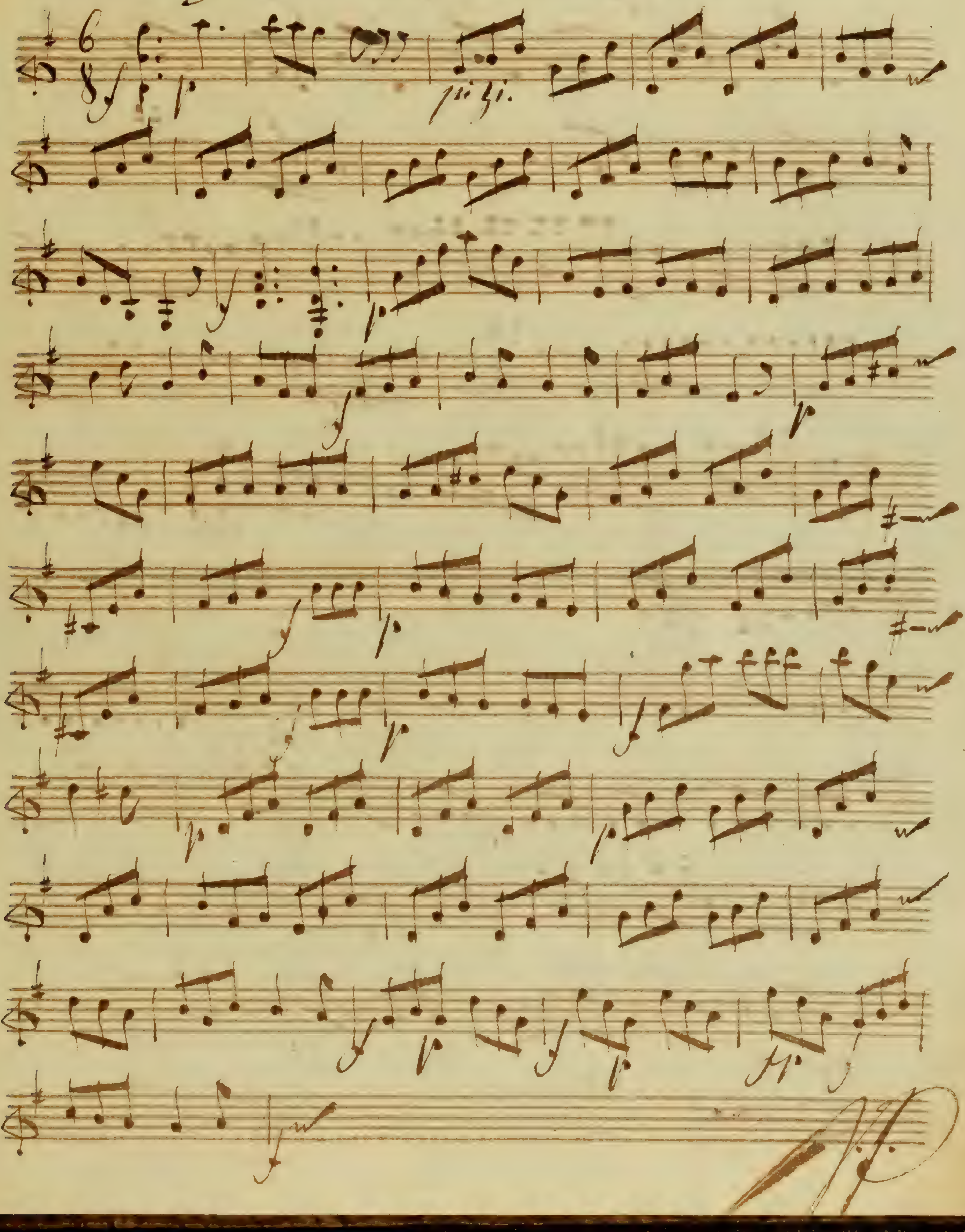


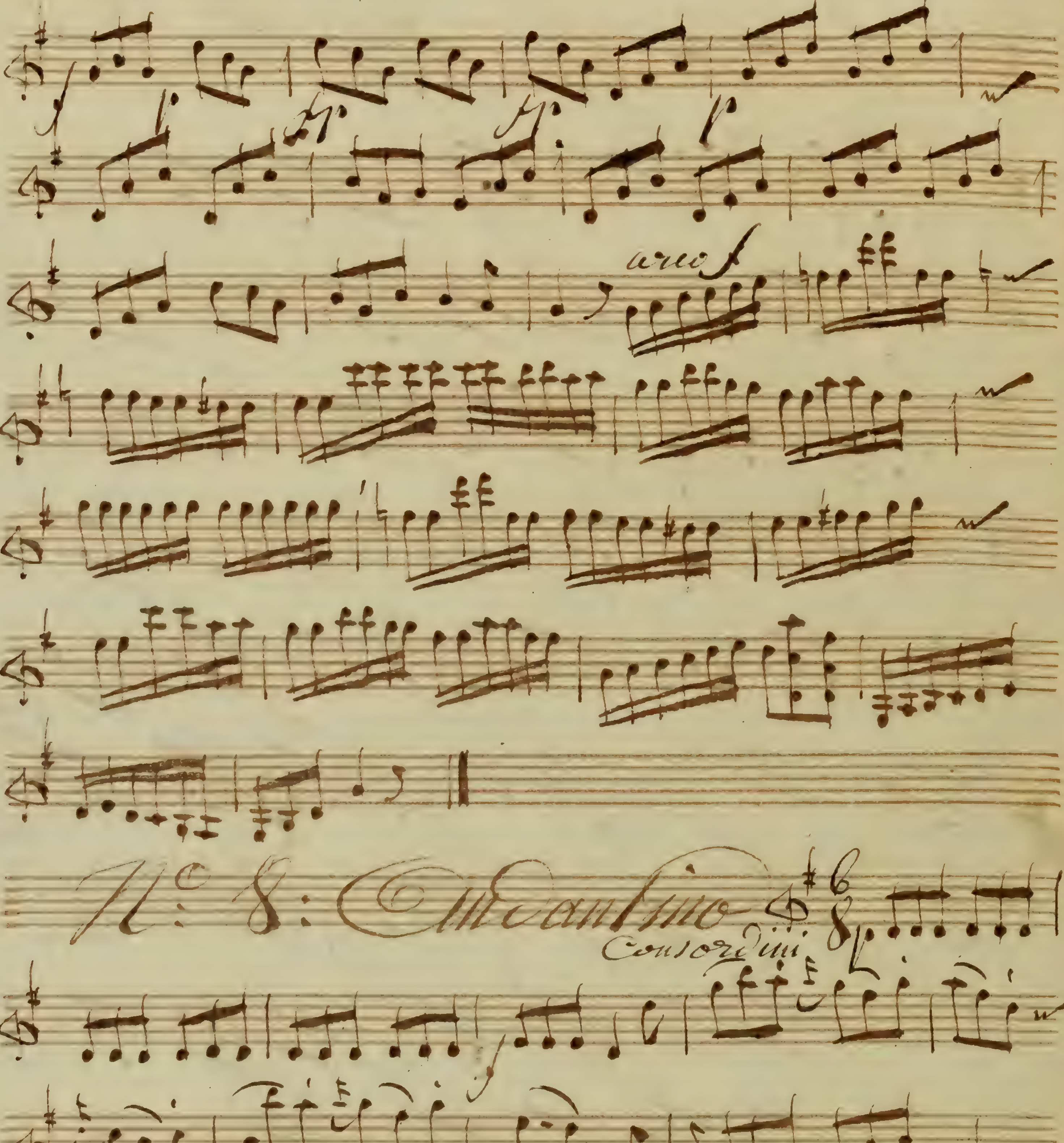


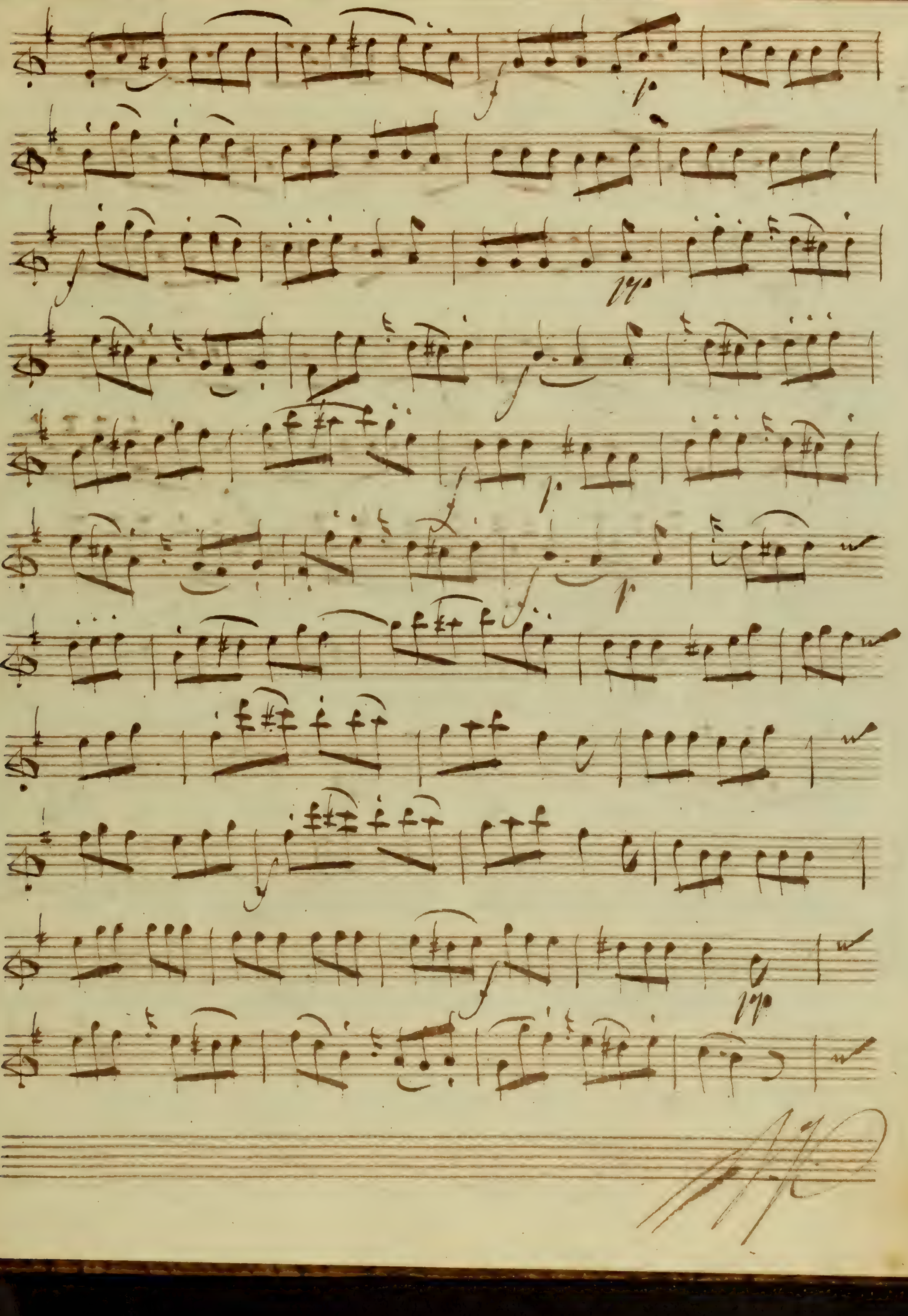
Fin Du 2.d Acte

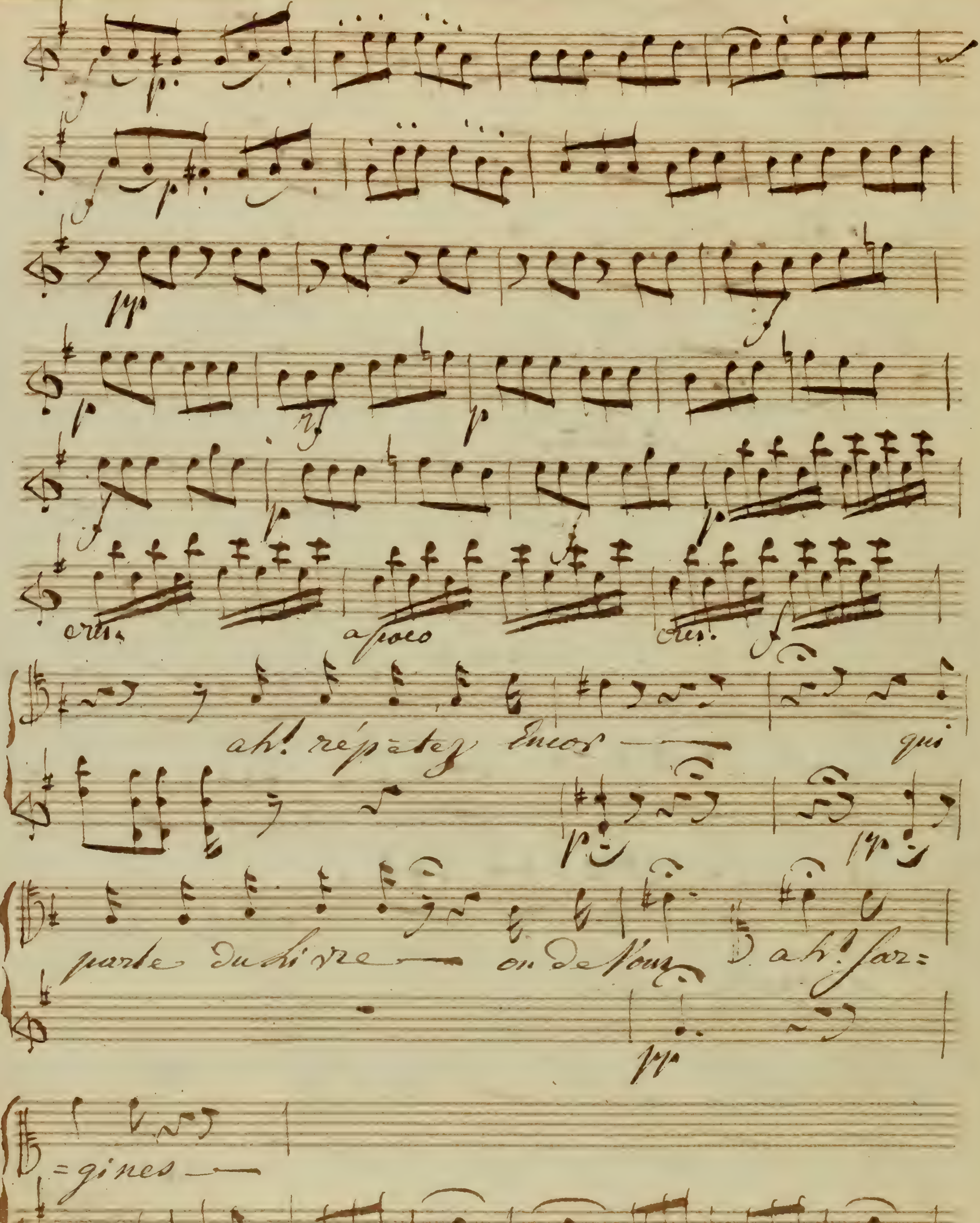

Acte 2eme
(andantino)
No. 6
andantino

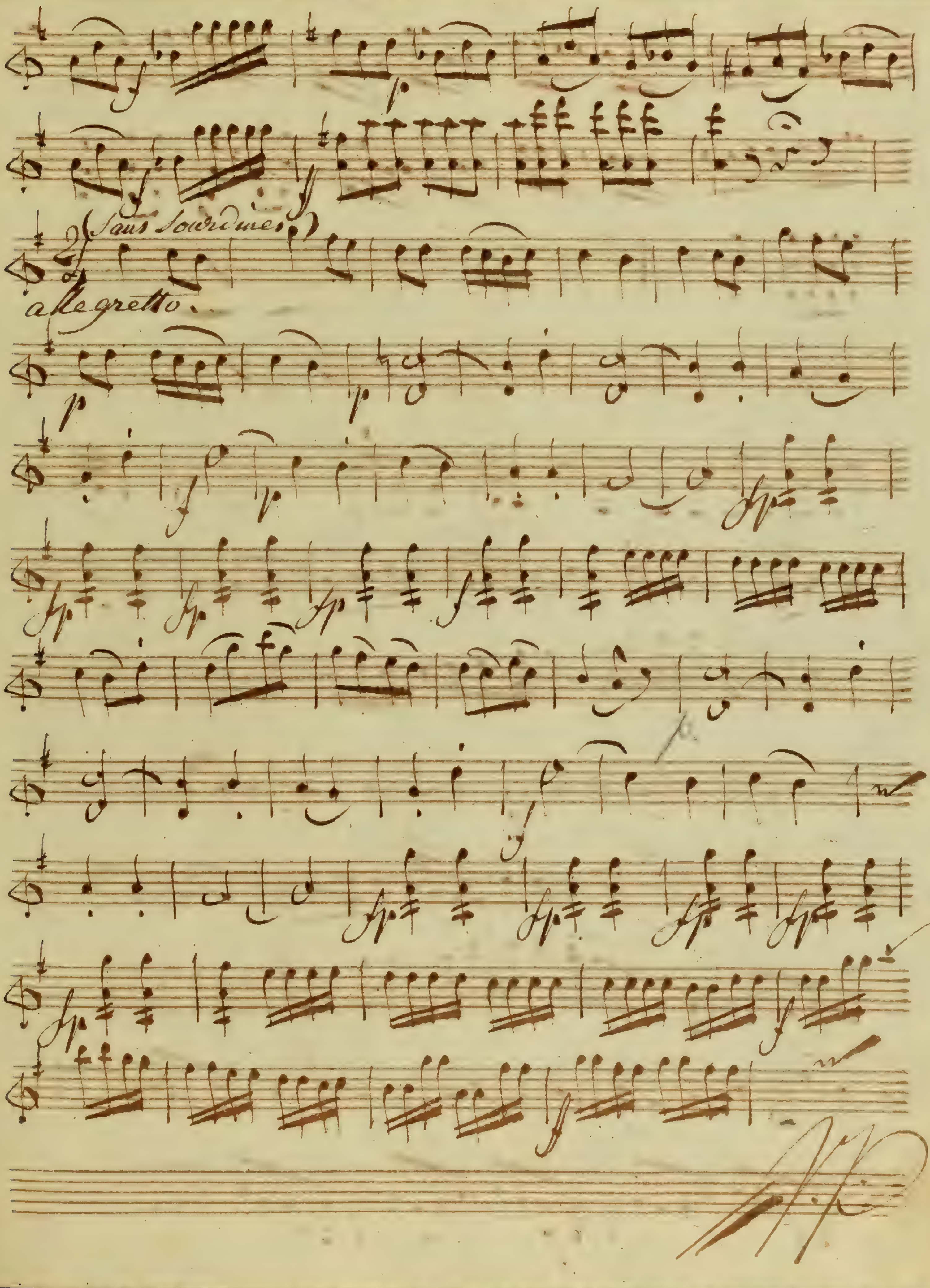
Nº: 7: Andantino non troppo Presto

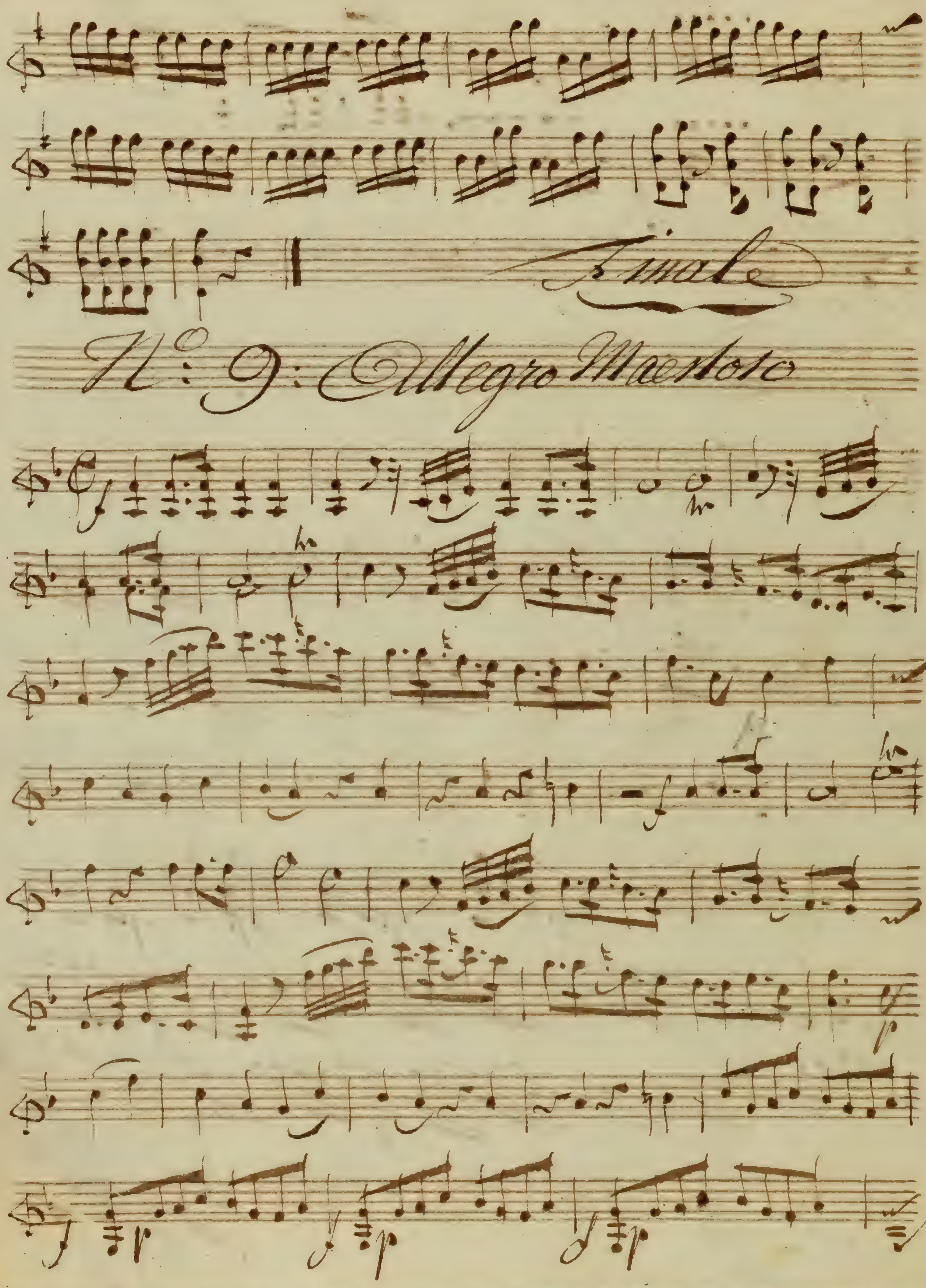


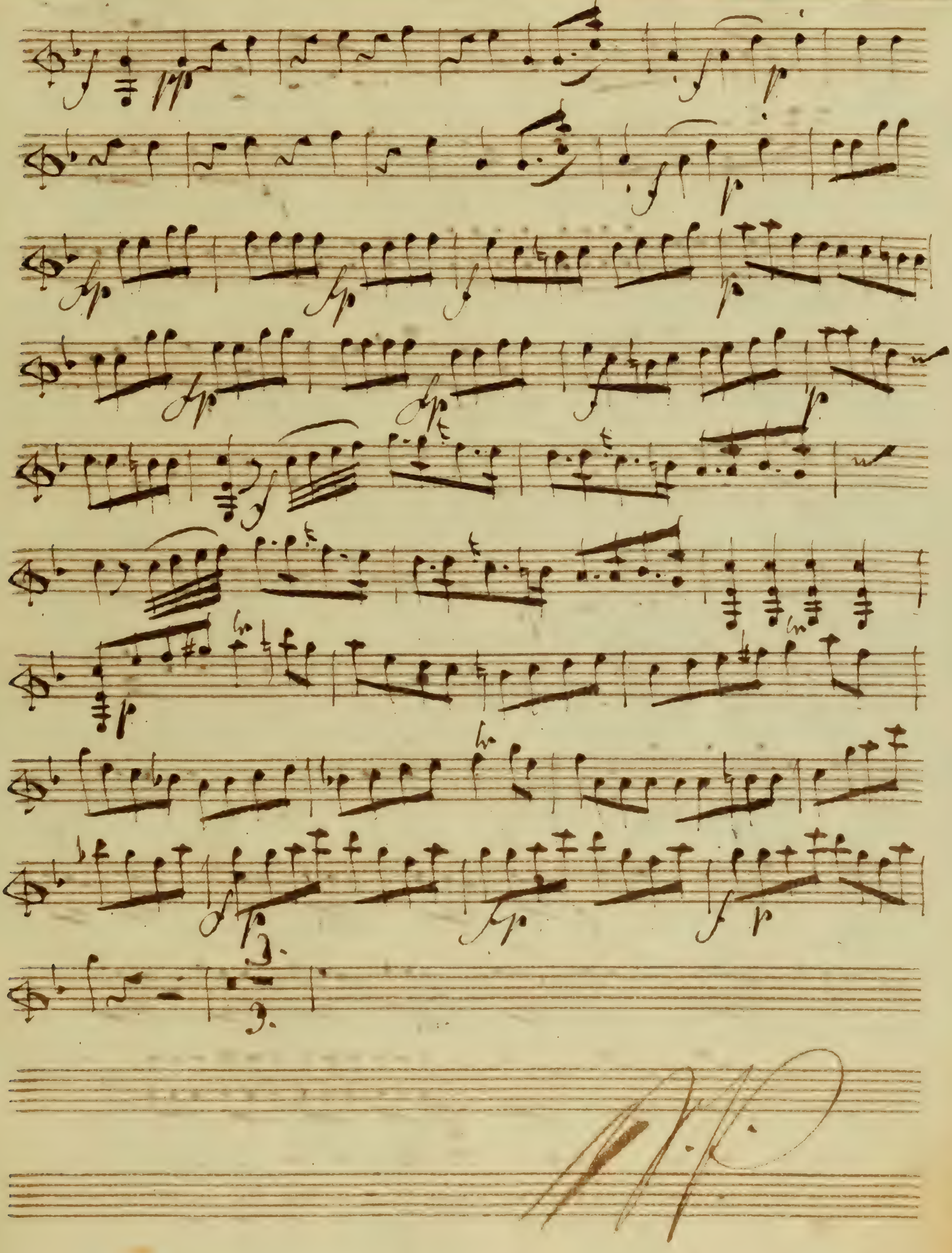

arco
No. 8: Andantino
Con sordini

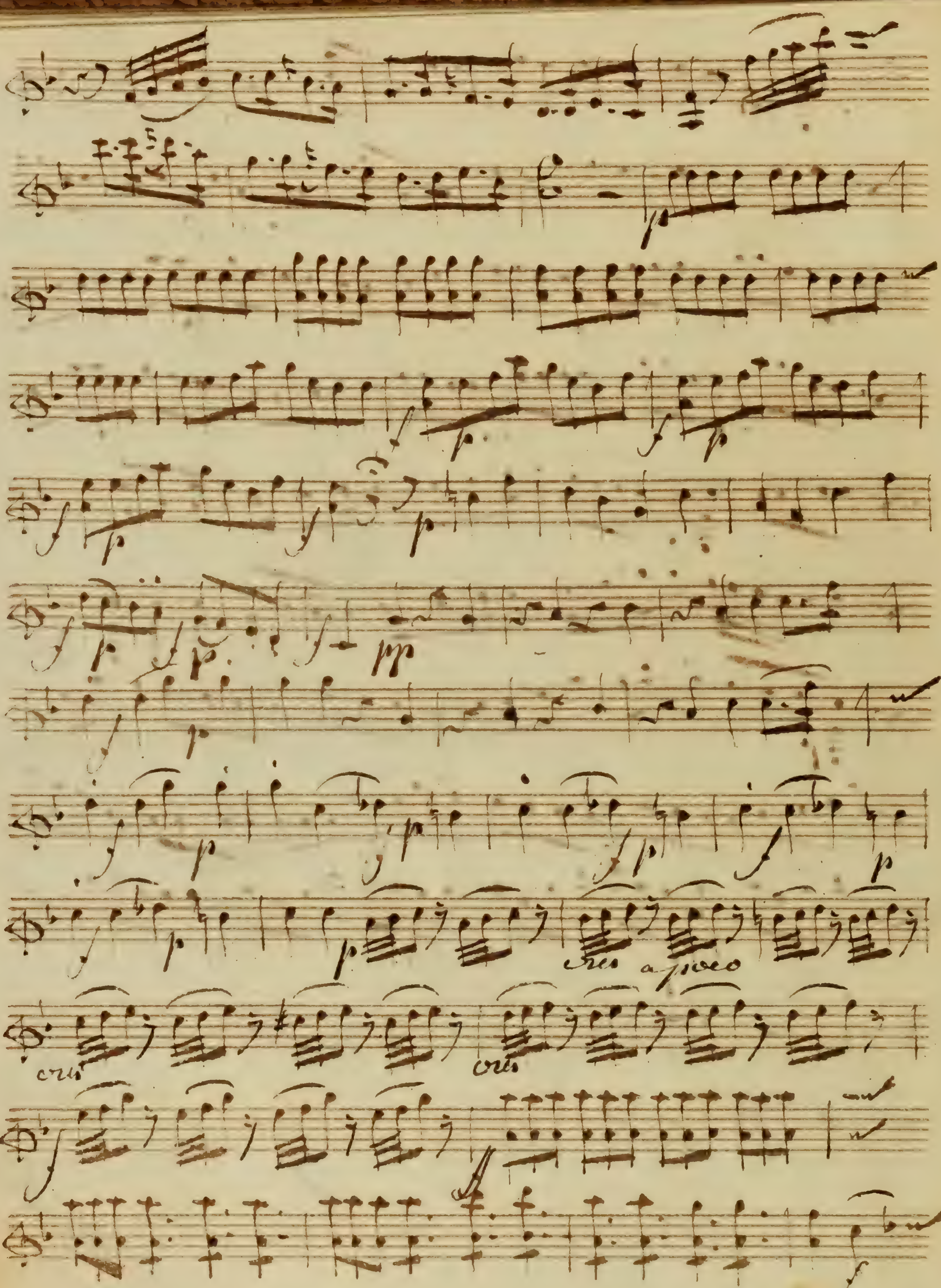


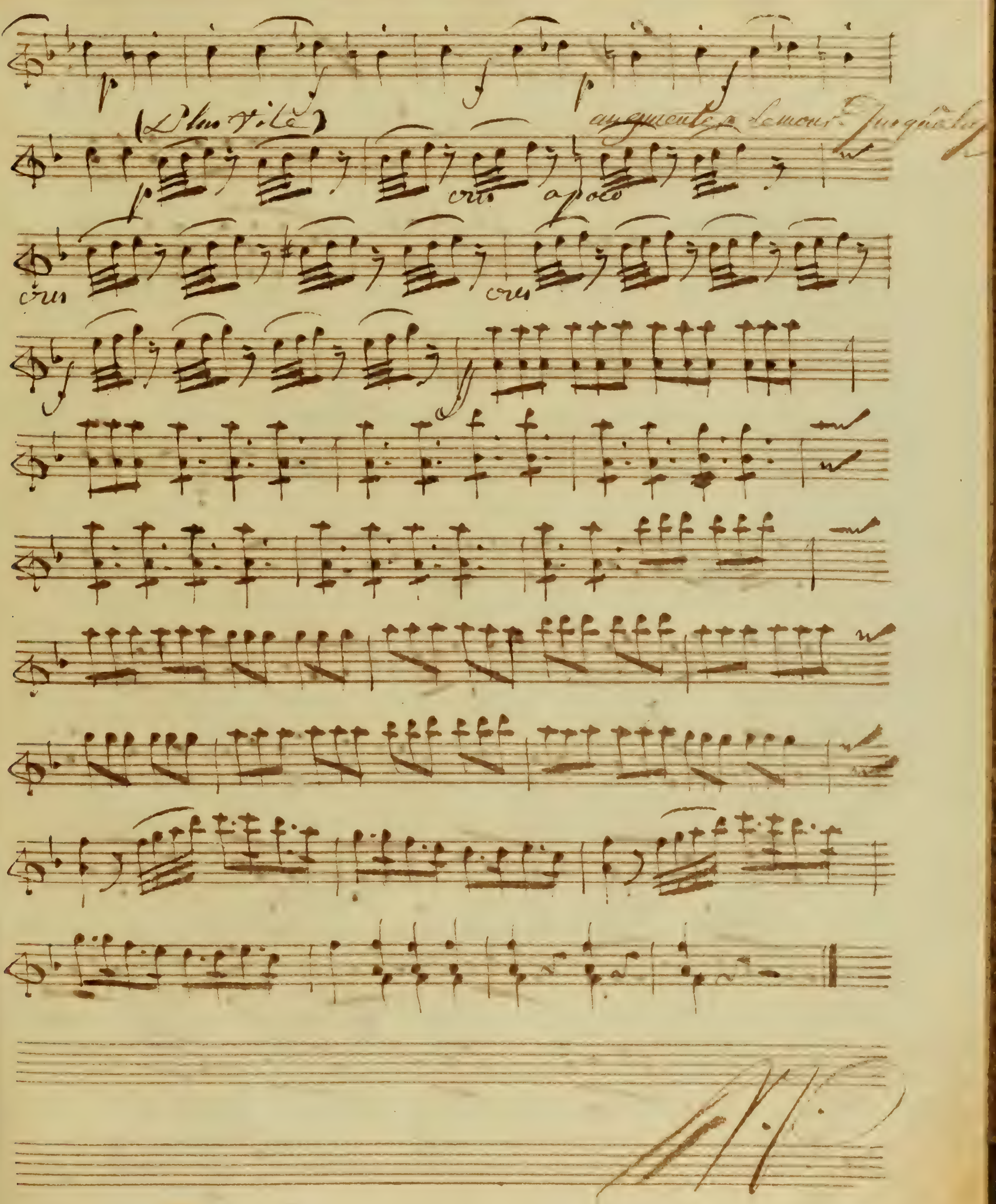

pp
p
p
cres.
a poco
cres.
f
ah! répétez Encor
qui
pp
parle du livre
ou de Vous
ah! Jar=
pp
=gines

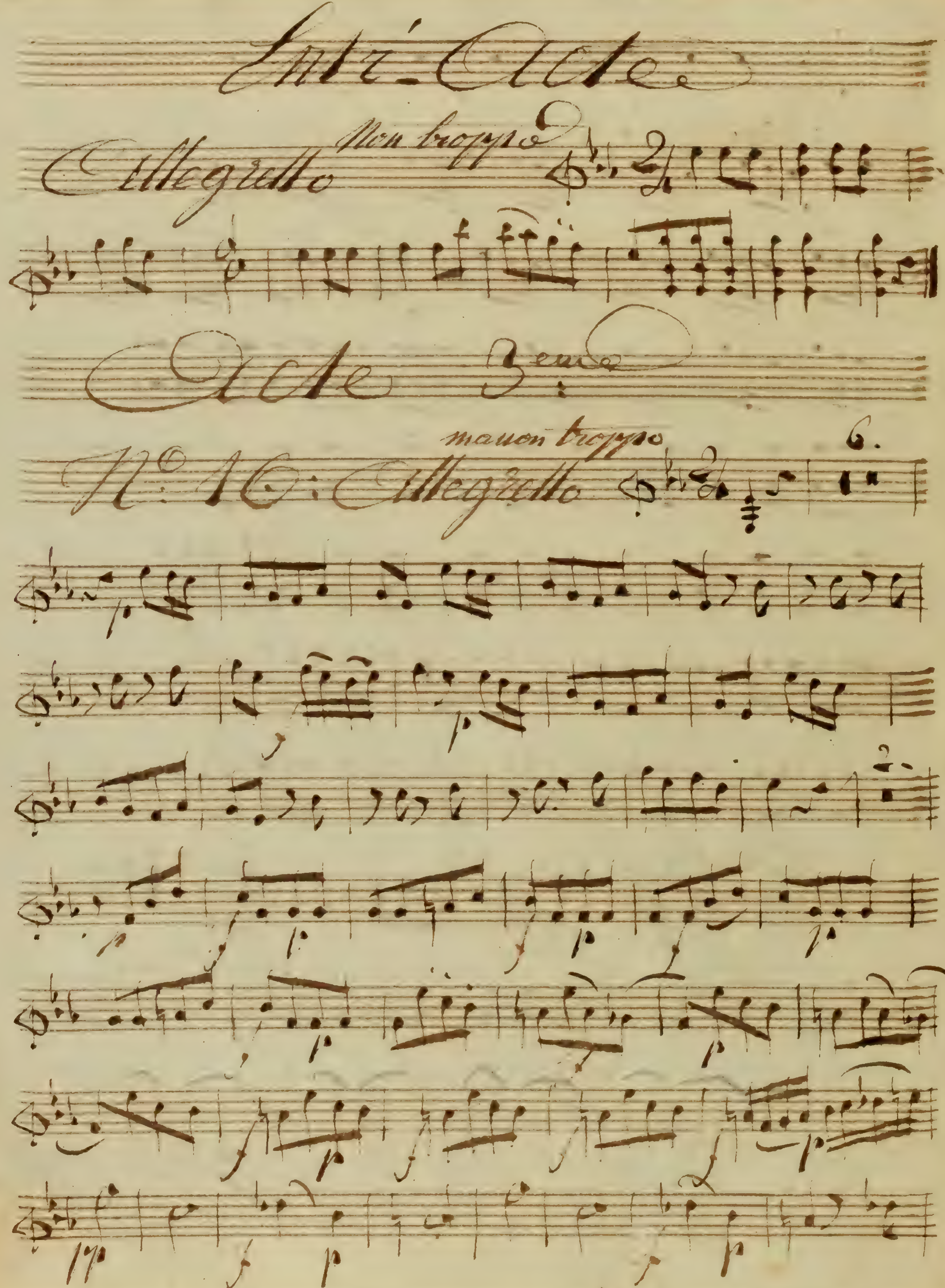

(Sans Sourdines)
allegretto

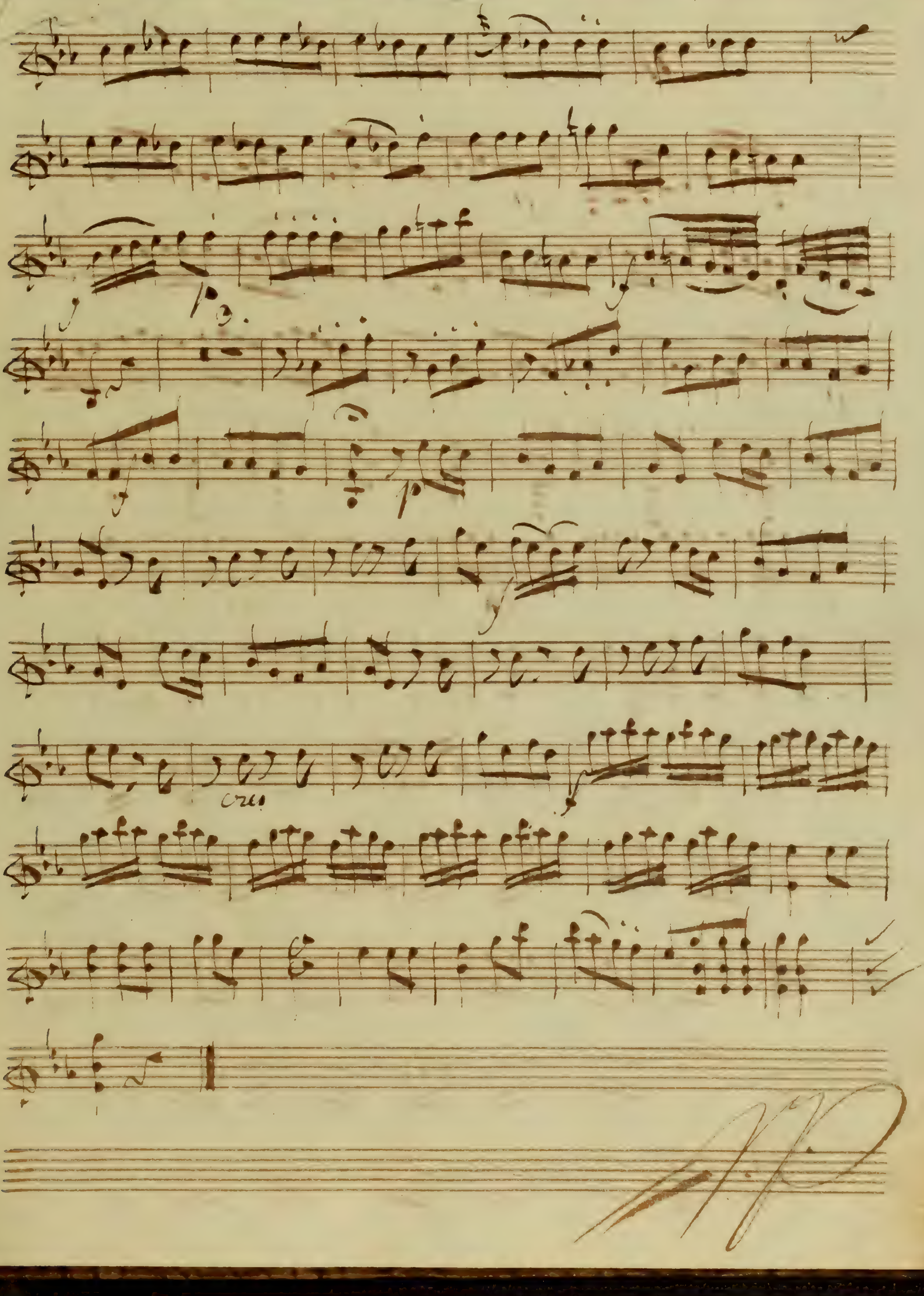

Finale
No. 9: Allegro Maestoso



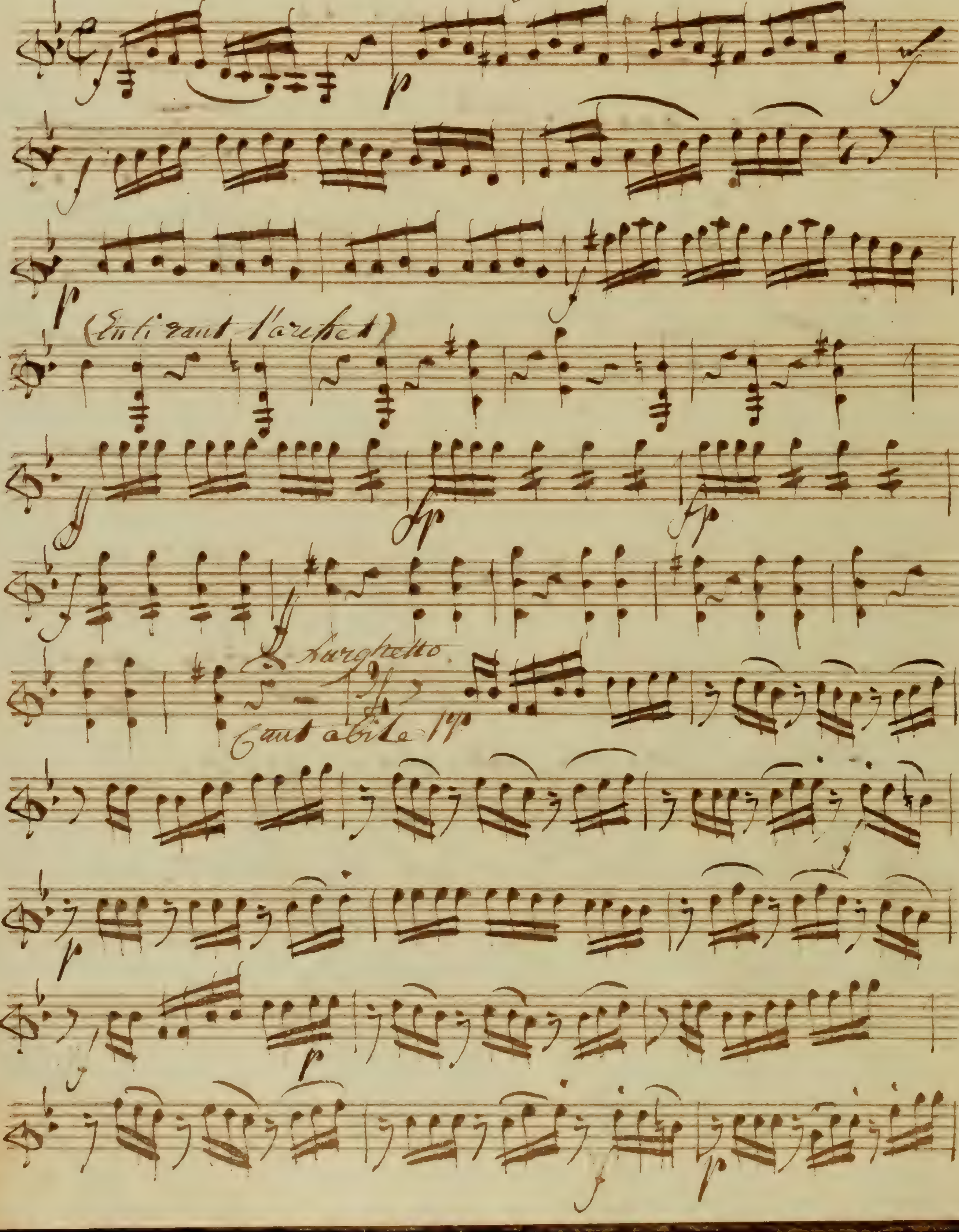

cres
a poco
cres
cres

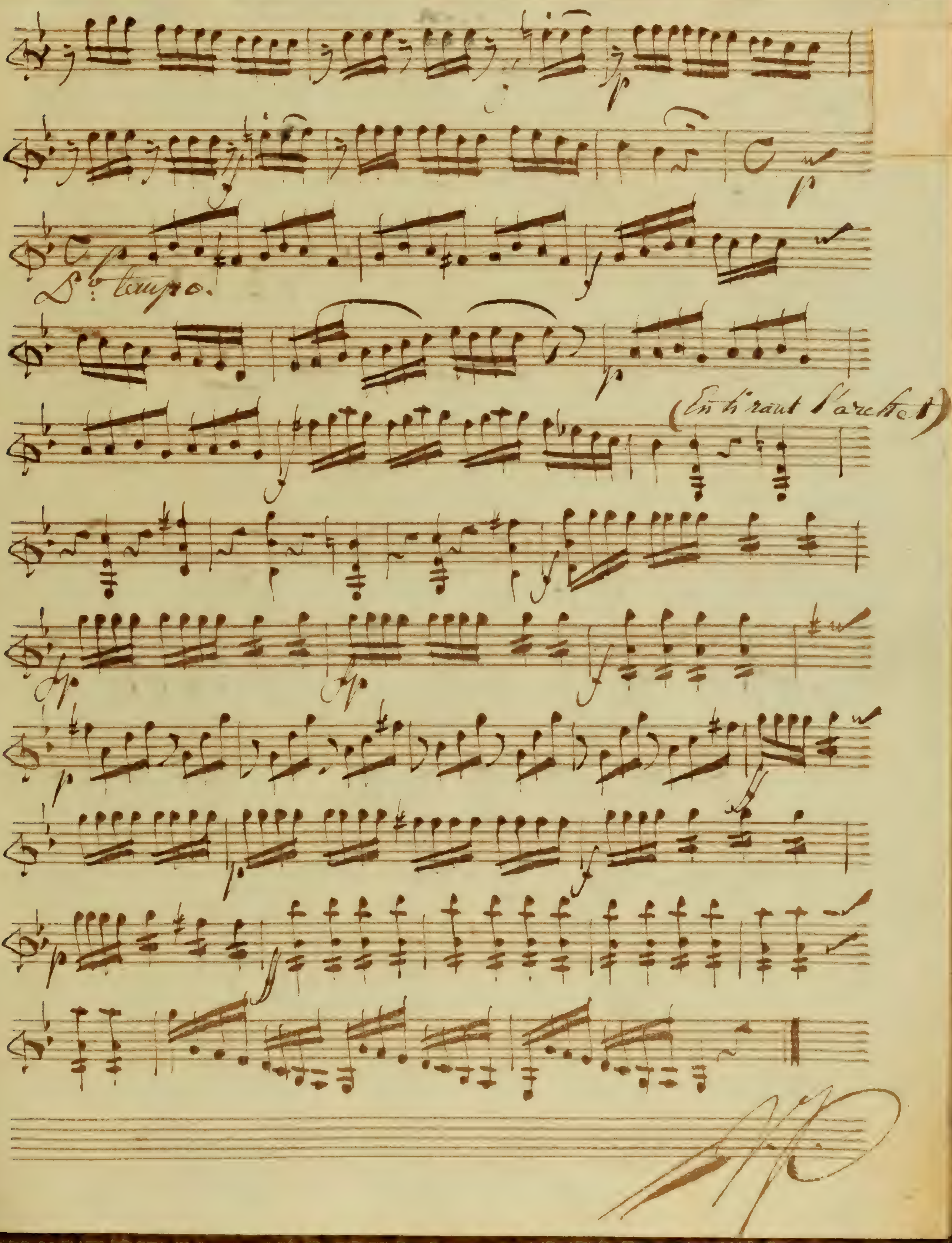

(Plus vite)
augmentez le mouvt. jusqu'à la
cres
a poco
cres
cres


Entr'Acte
Allegretto non troppo
Acte 3eme
No. 16 : Allegretto ma non troppo
6.


cres

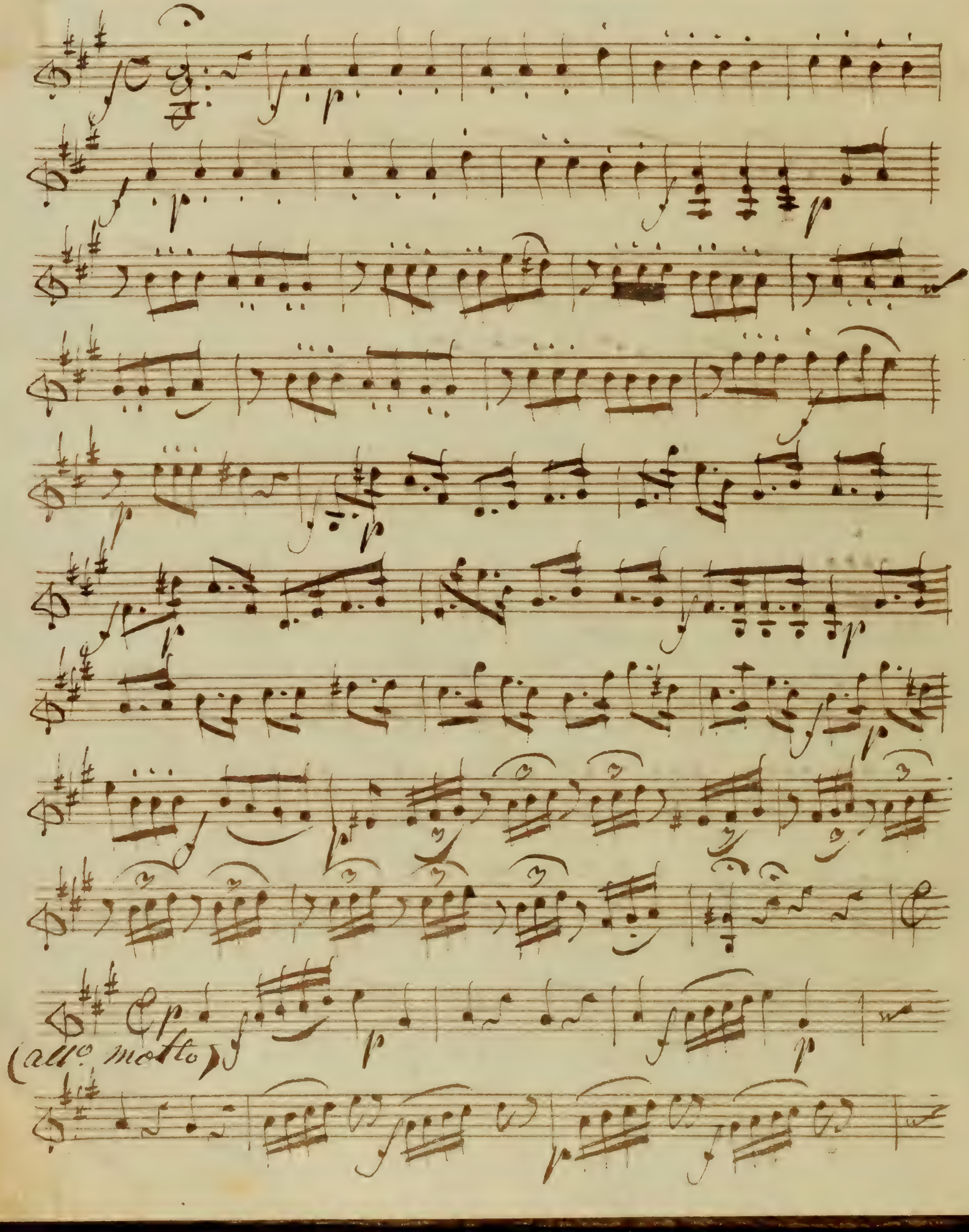
No. 11: Allegro Risoluto.

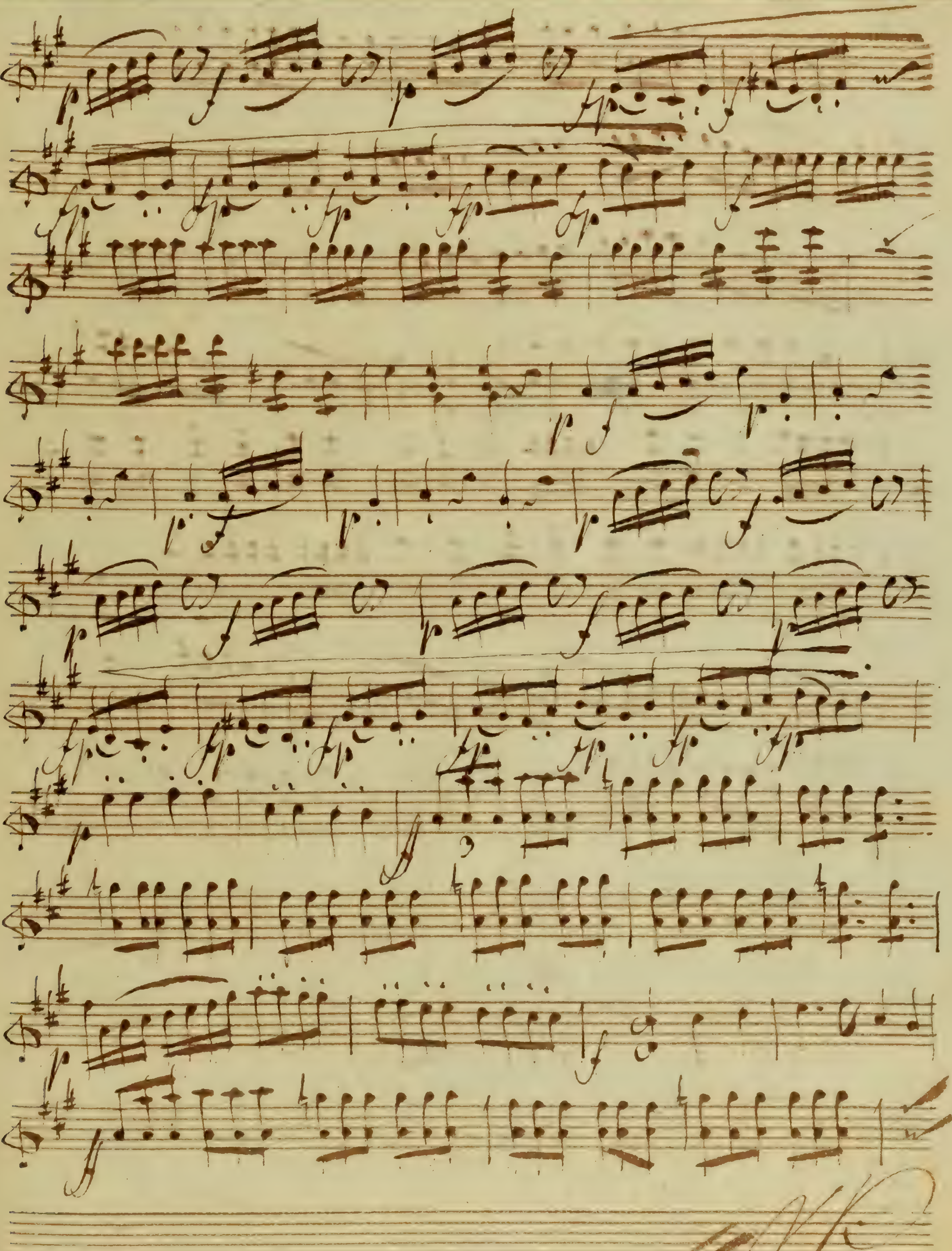


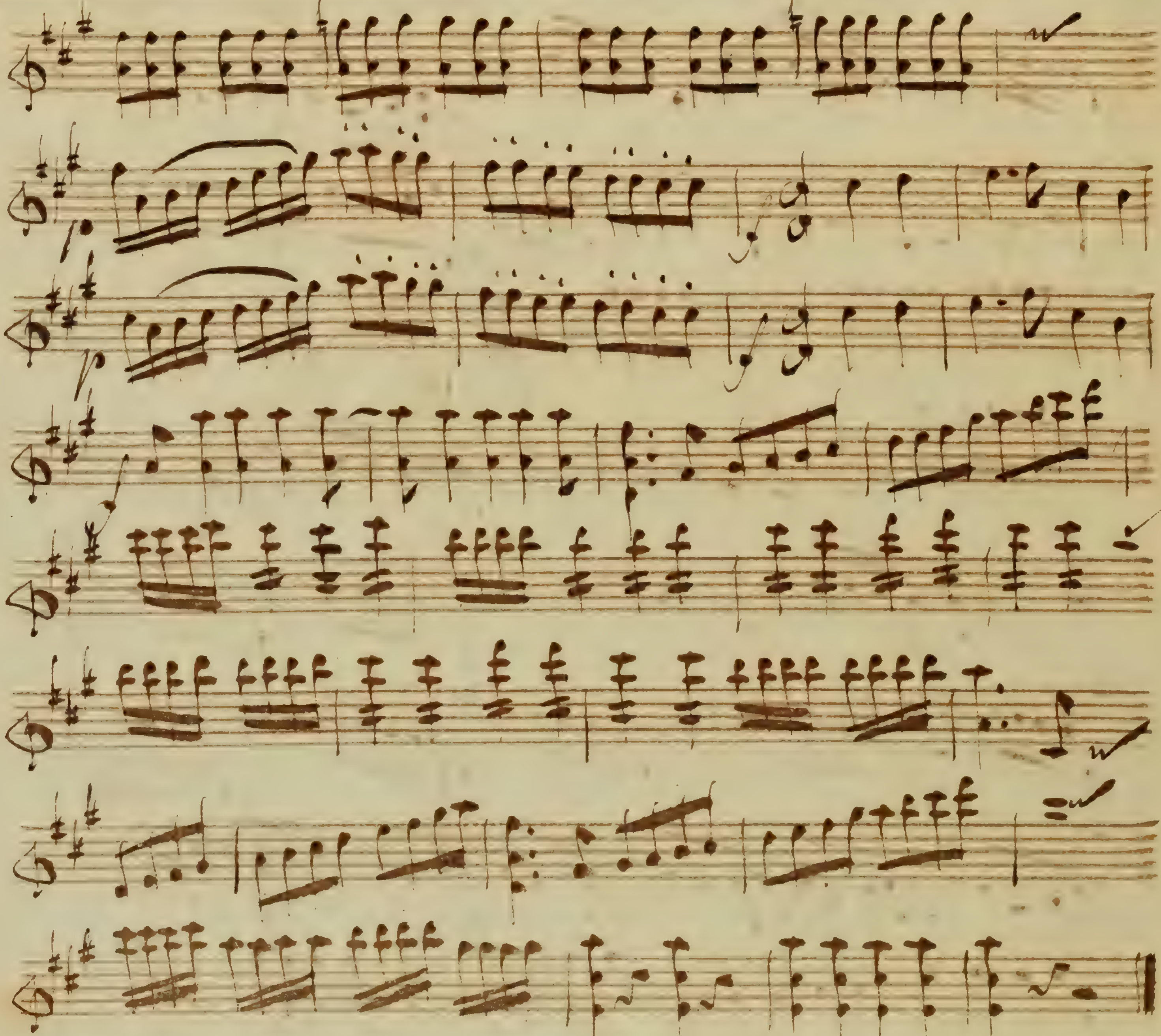

1.° tempo.
(En tirant l'archet)

ē Flauto

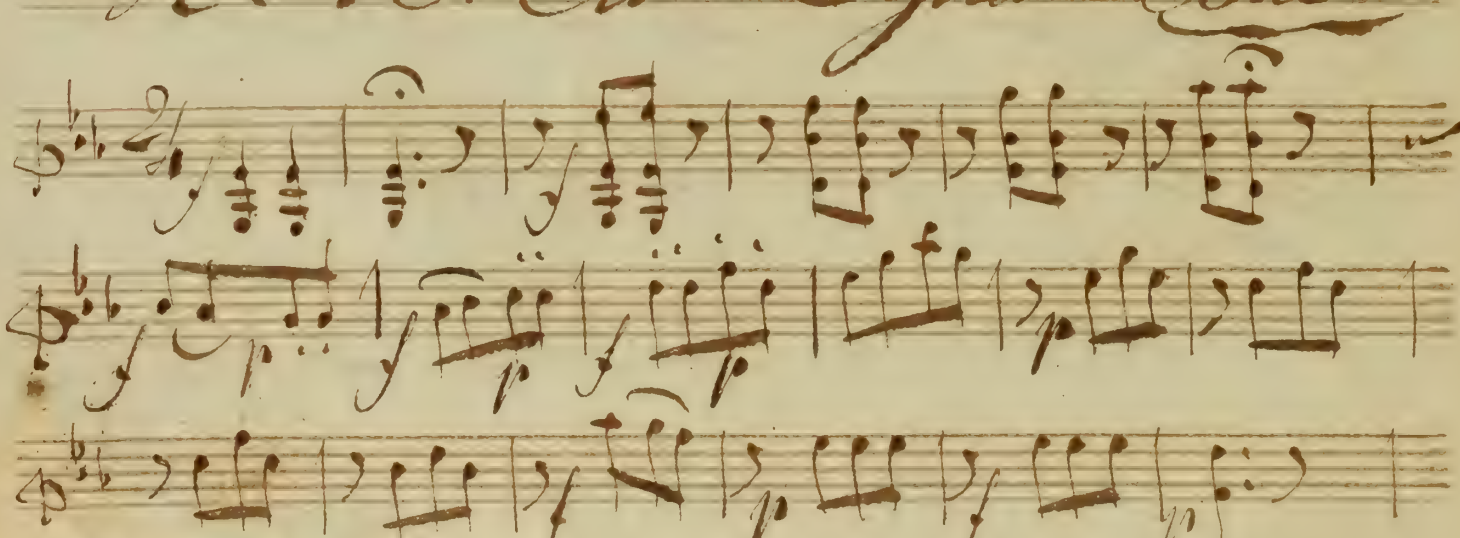
No. 12. Andante

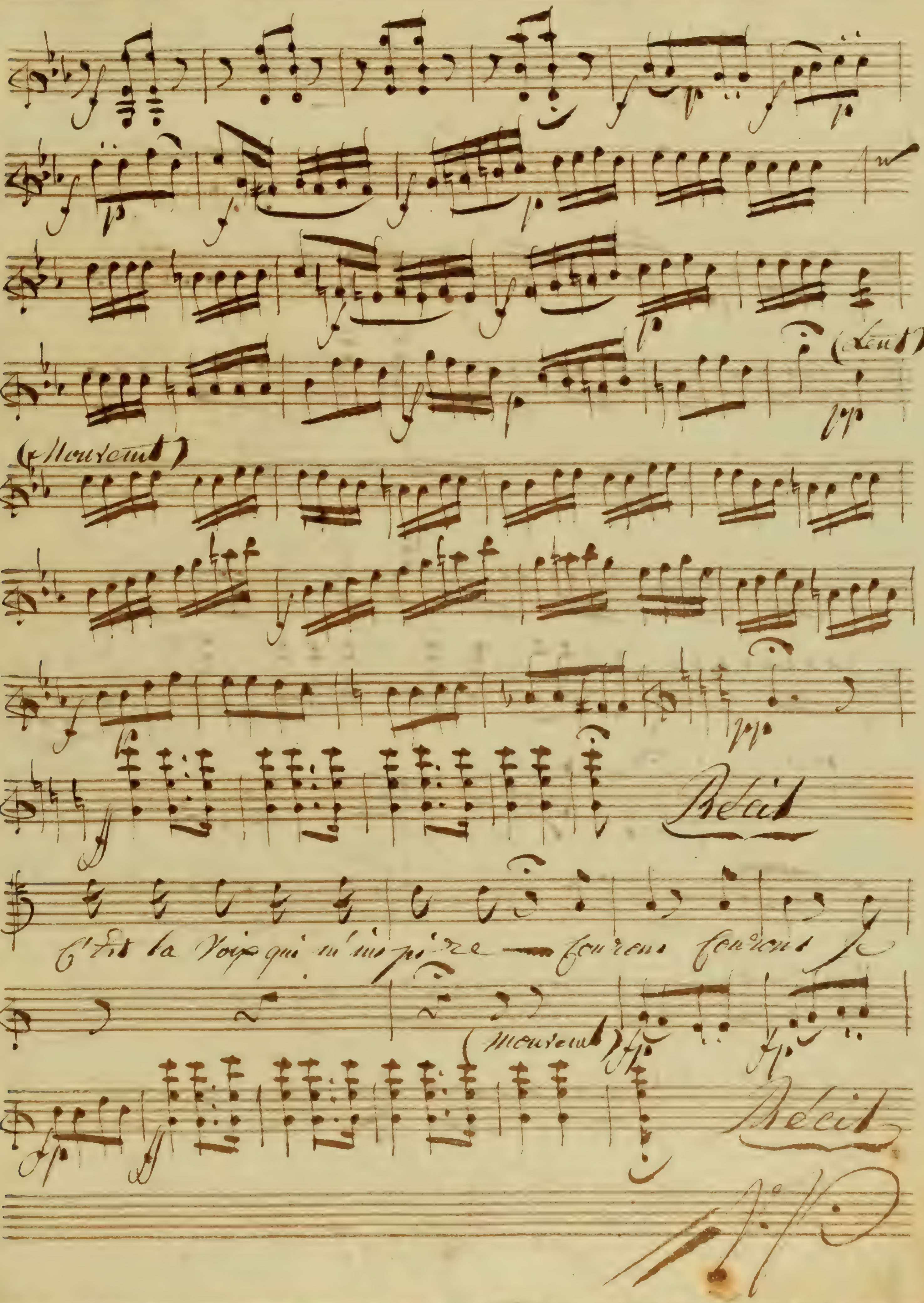


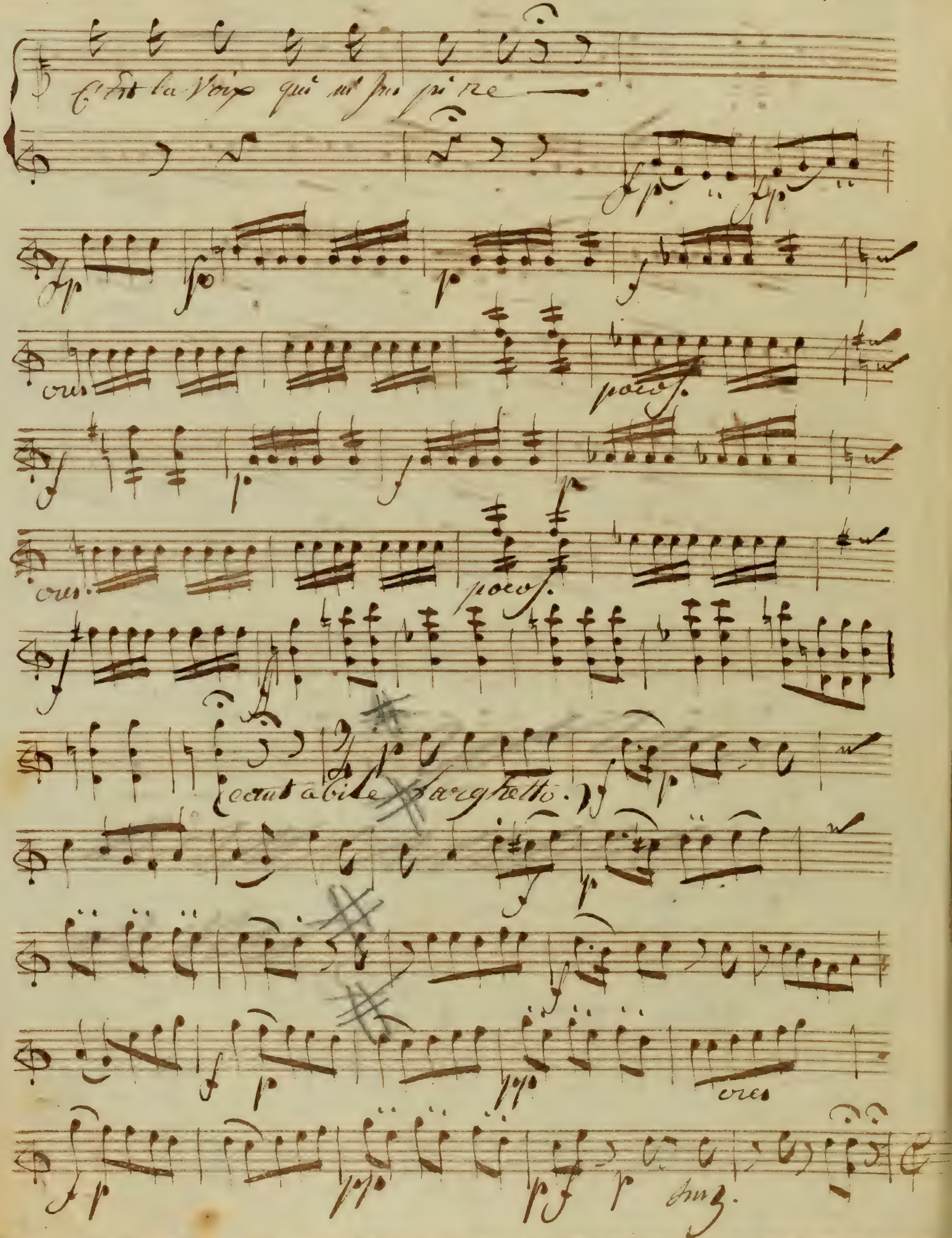


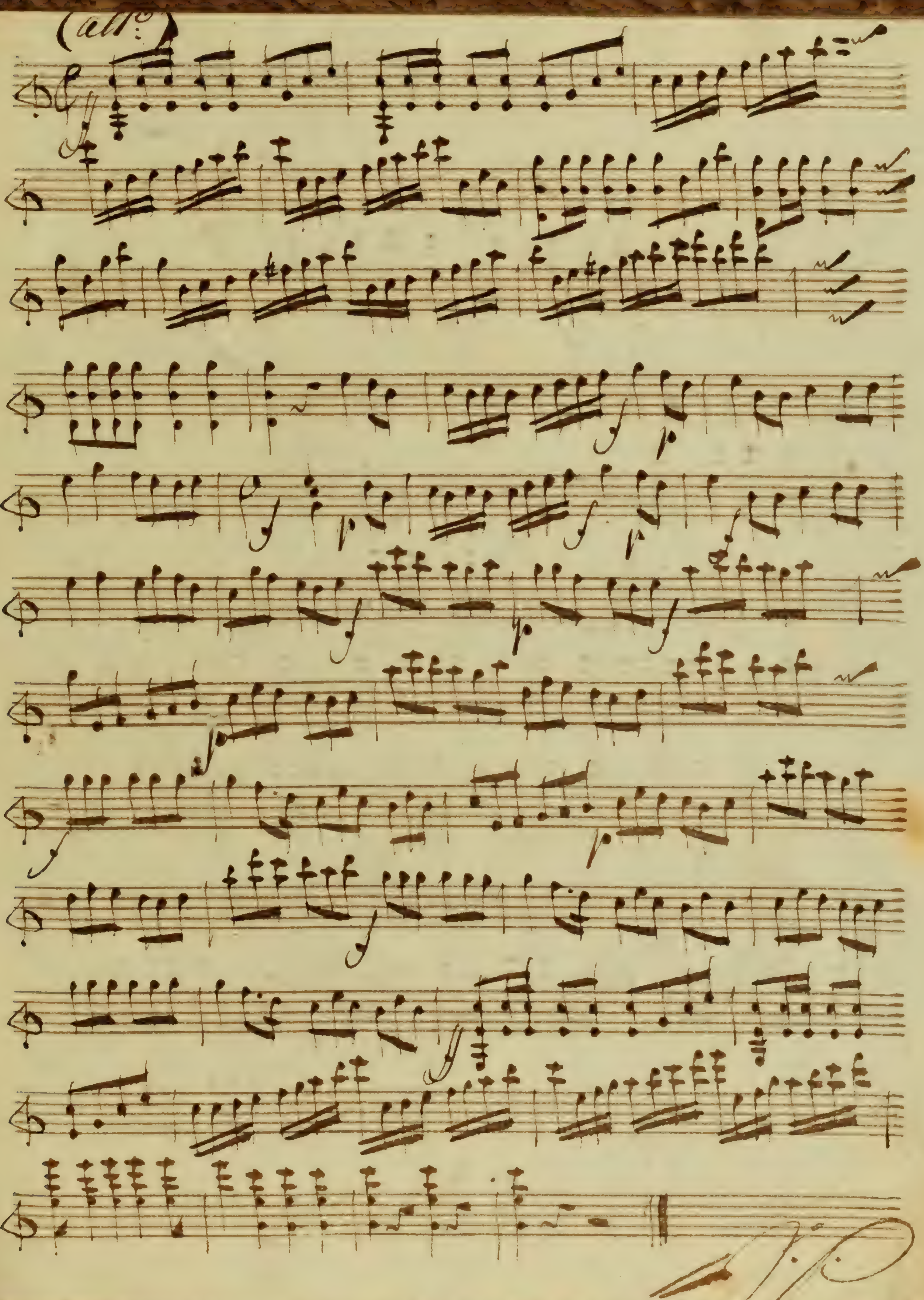


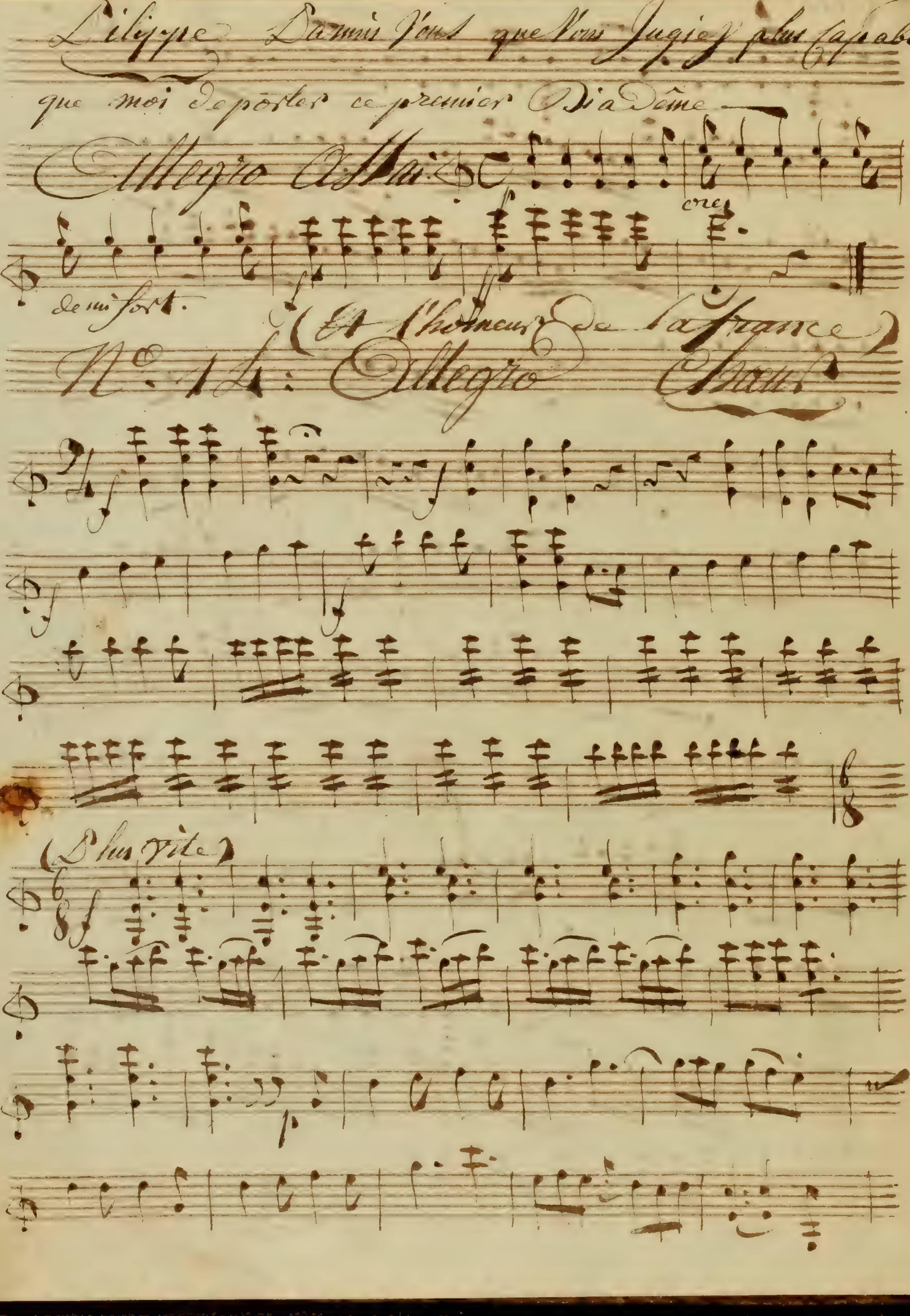
No: 13: All° Assai Duo:

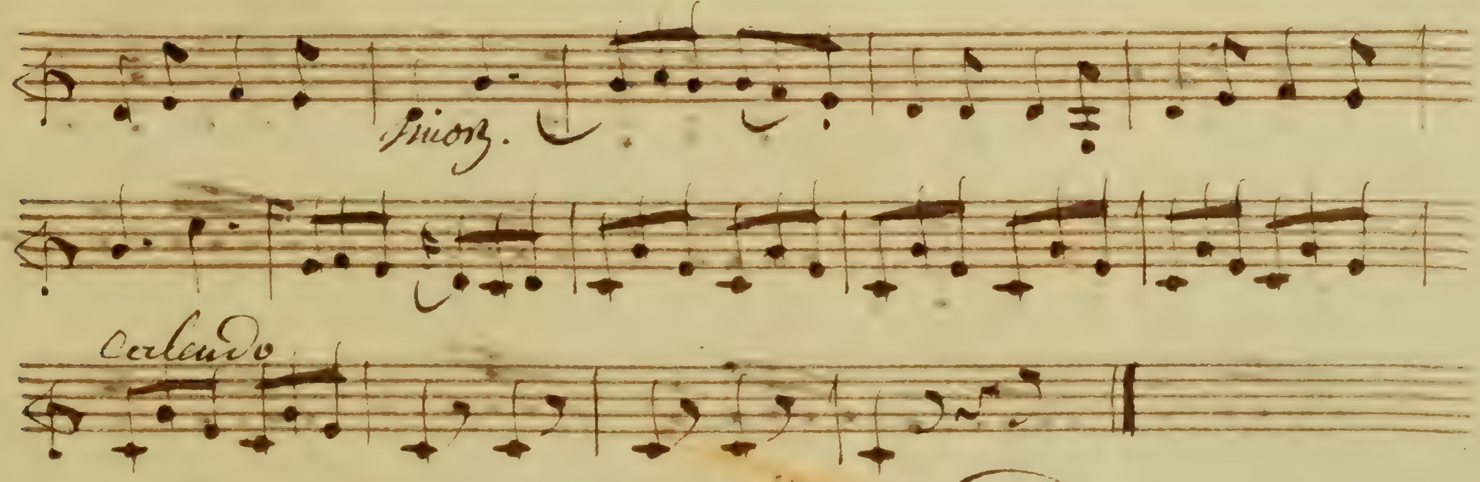



(Lent)
(Mouvement)
Récit
C'est la Voix qui m'inspire — toujours toujours je
(mouvement)
Récit


poco f.
Larghetto
cres

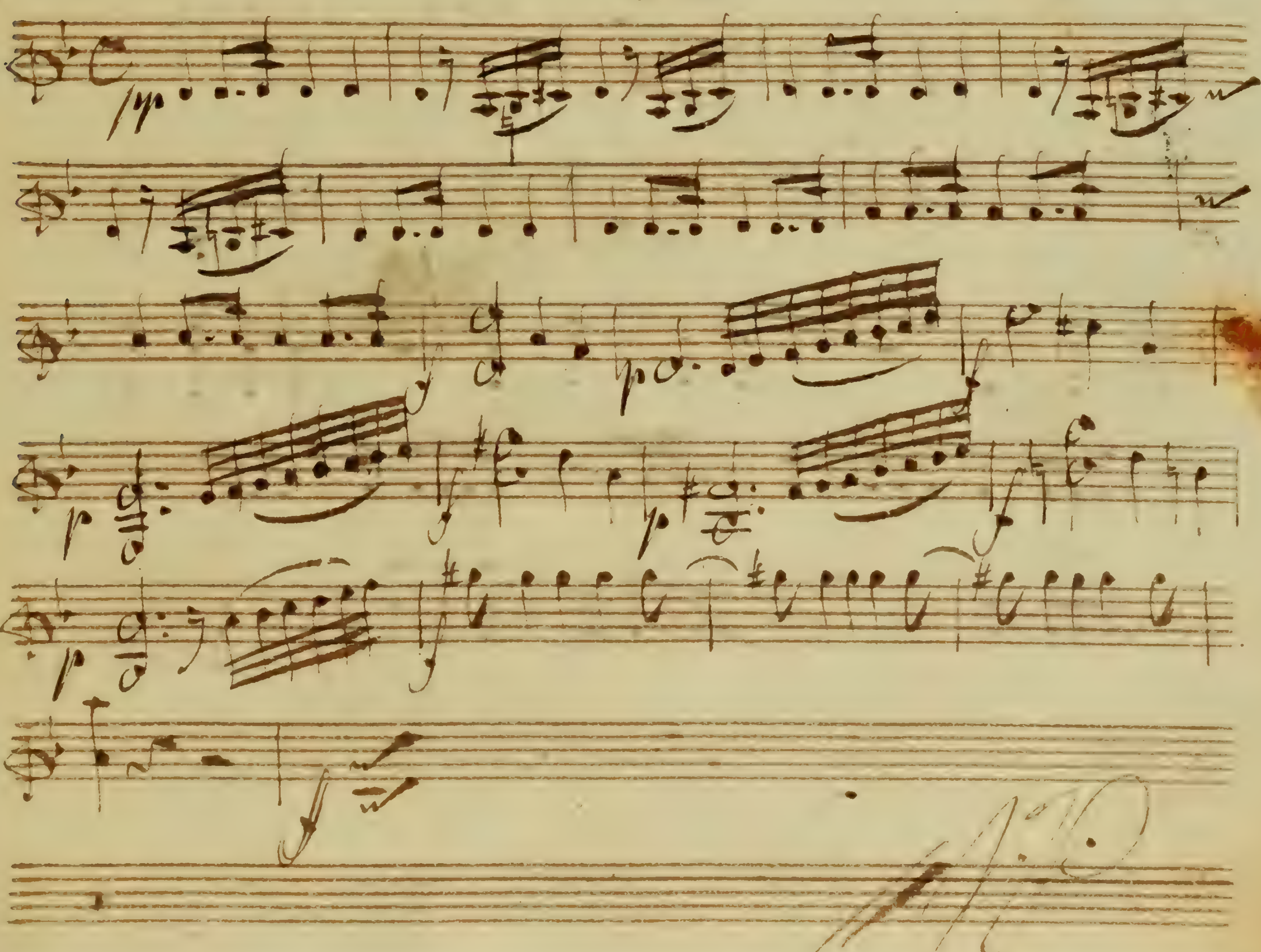

(all°)

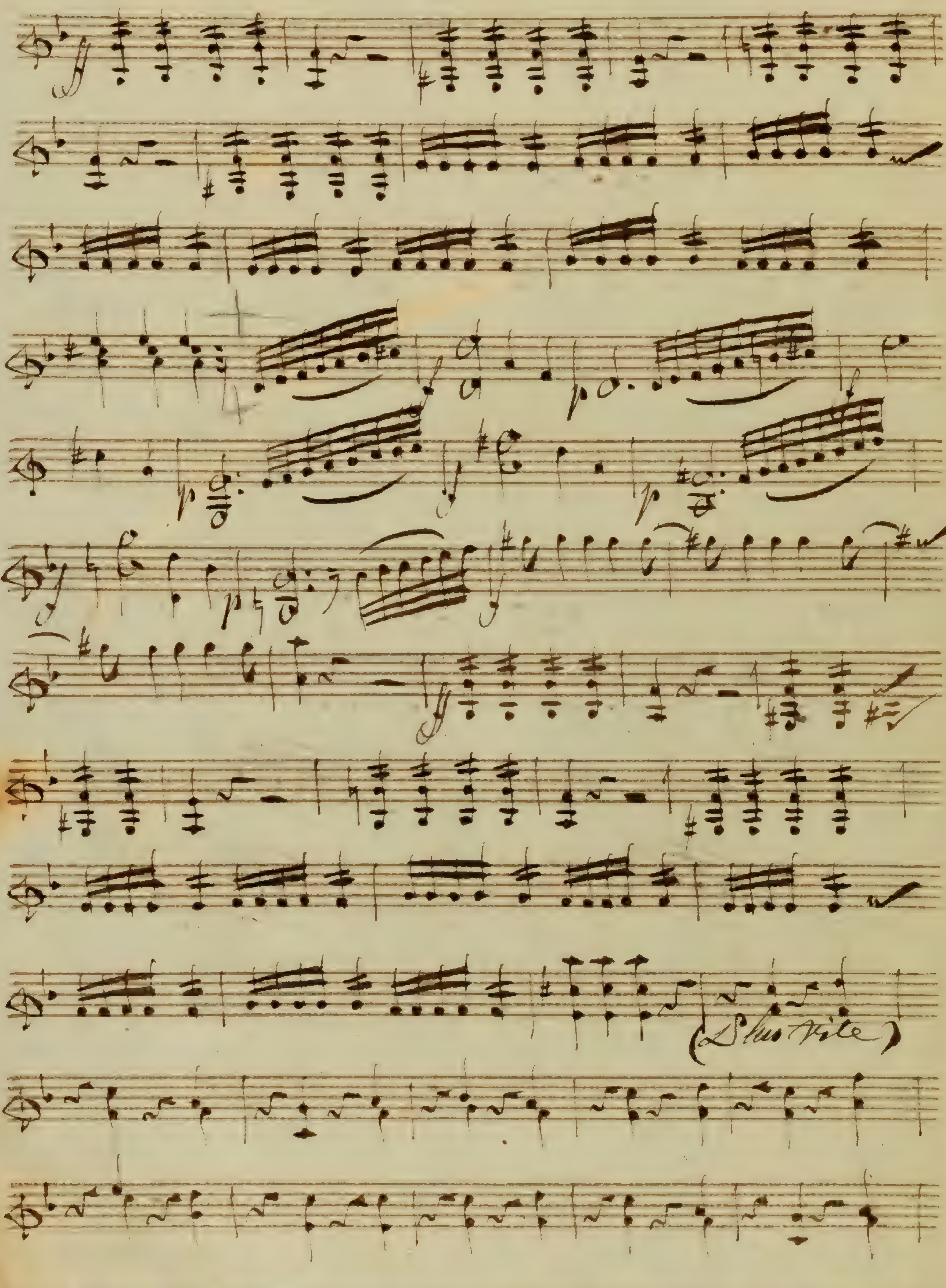

Filippe Damis sont que vous jugiez plus capable
que moi de porter ce premier Diadème
Allegro Assai
cre
demi fort.
(Et l'honneur de la france)
No. 14: Allegro Assai
(Plus vite)
p

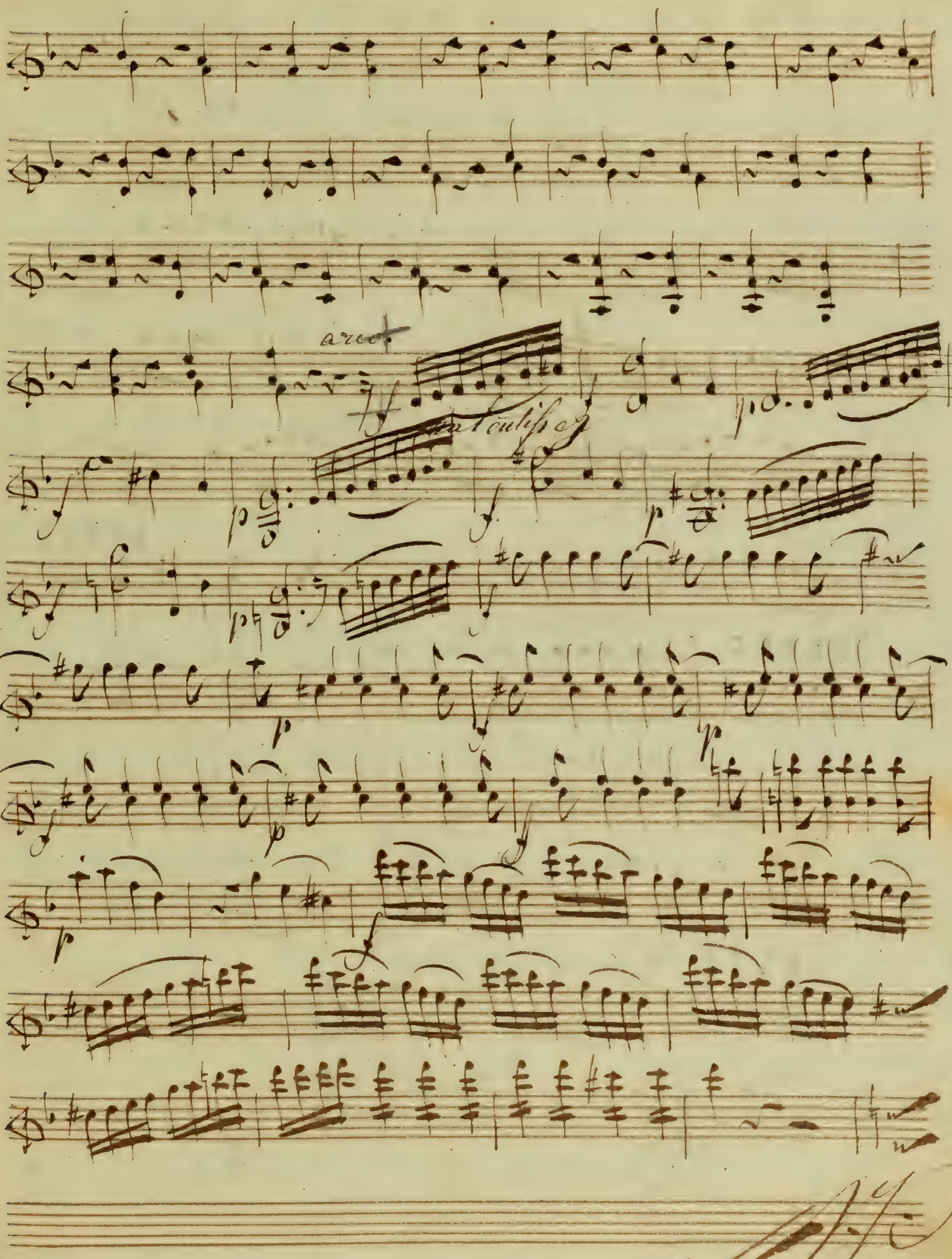


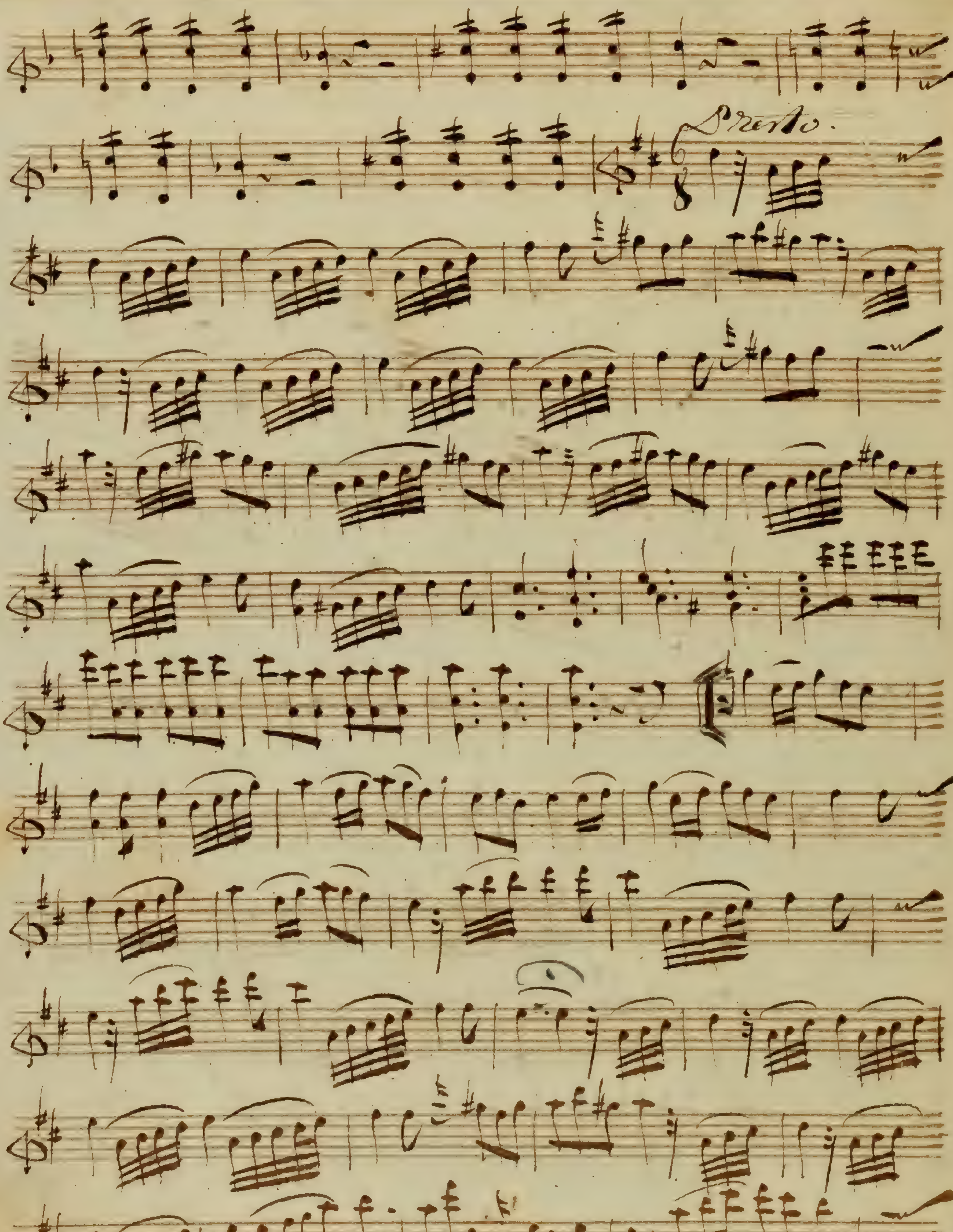
Atto 4to:

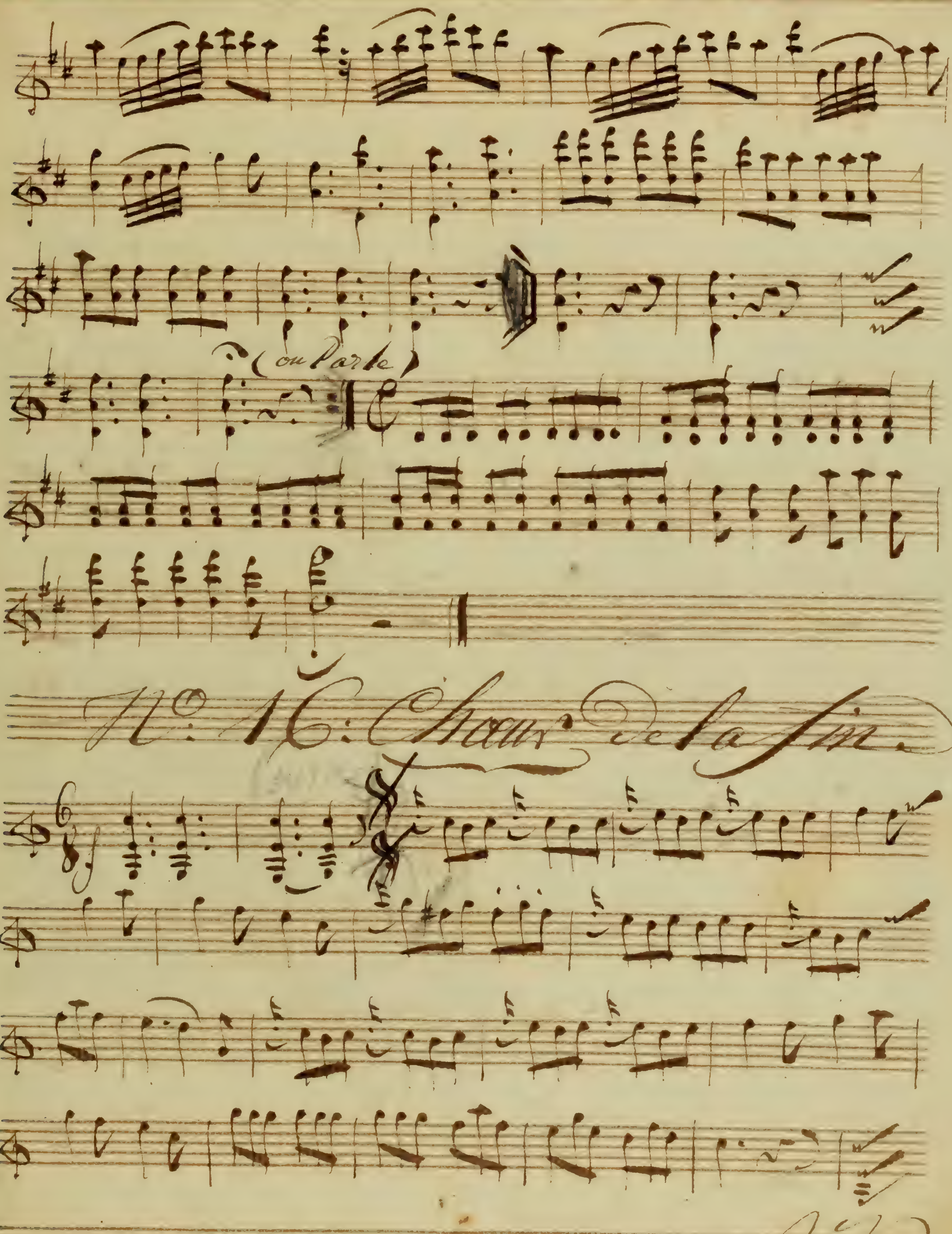
No. 15. Allegro Moderato

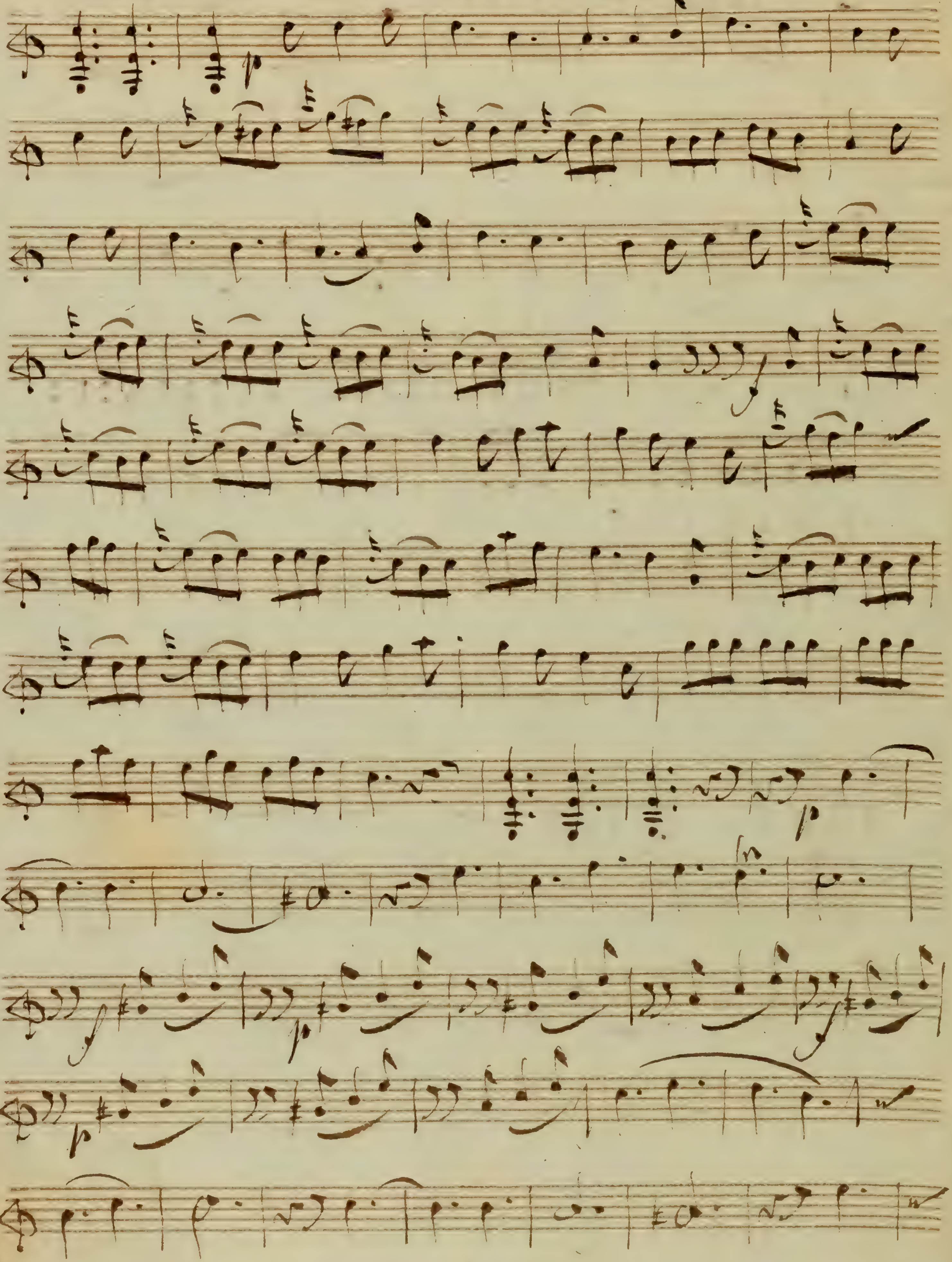


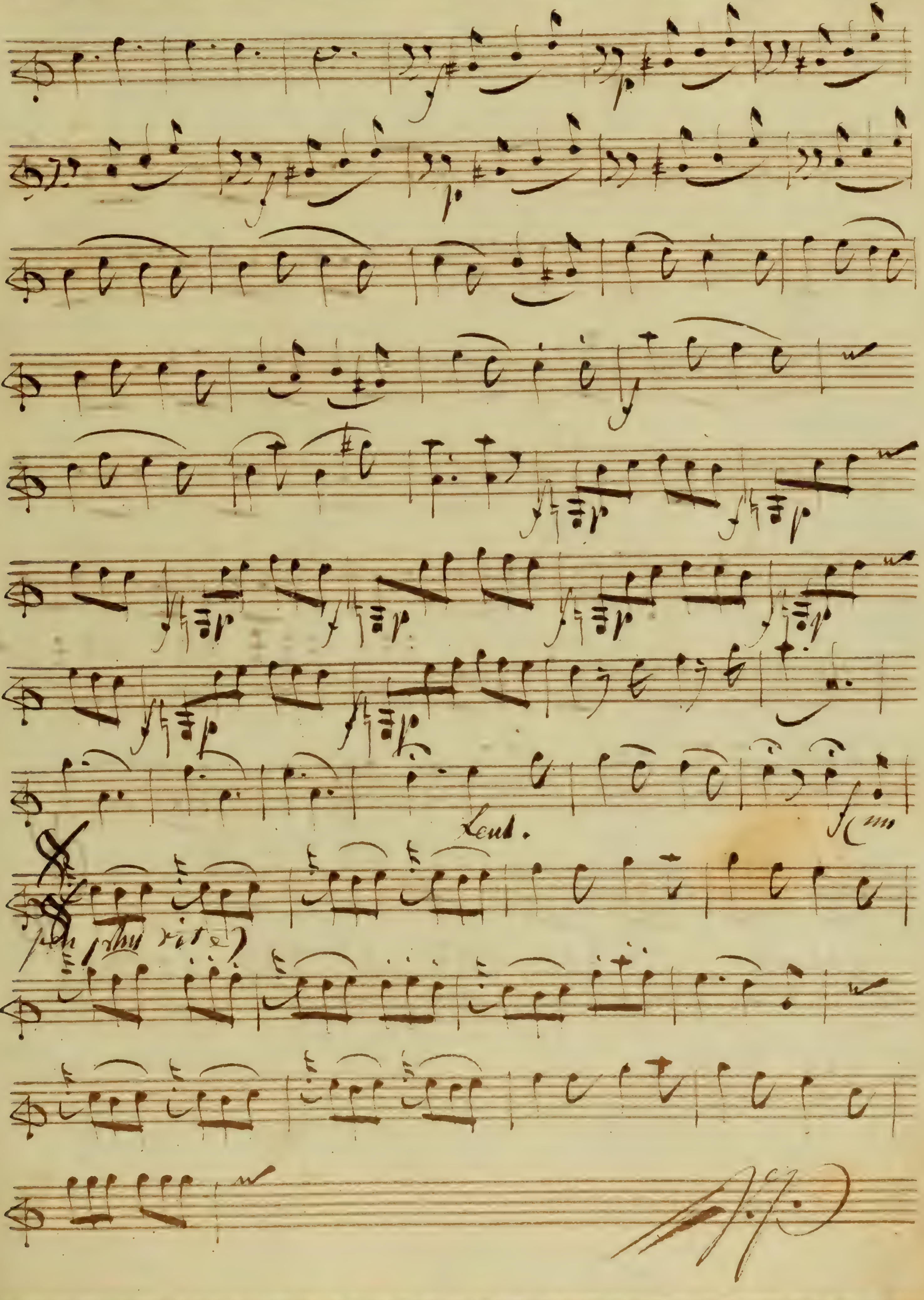

(Plus vite)

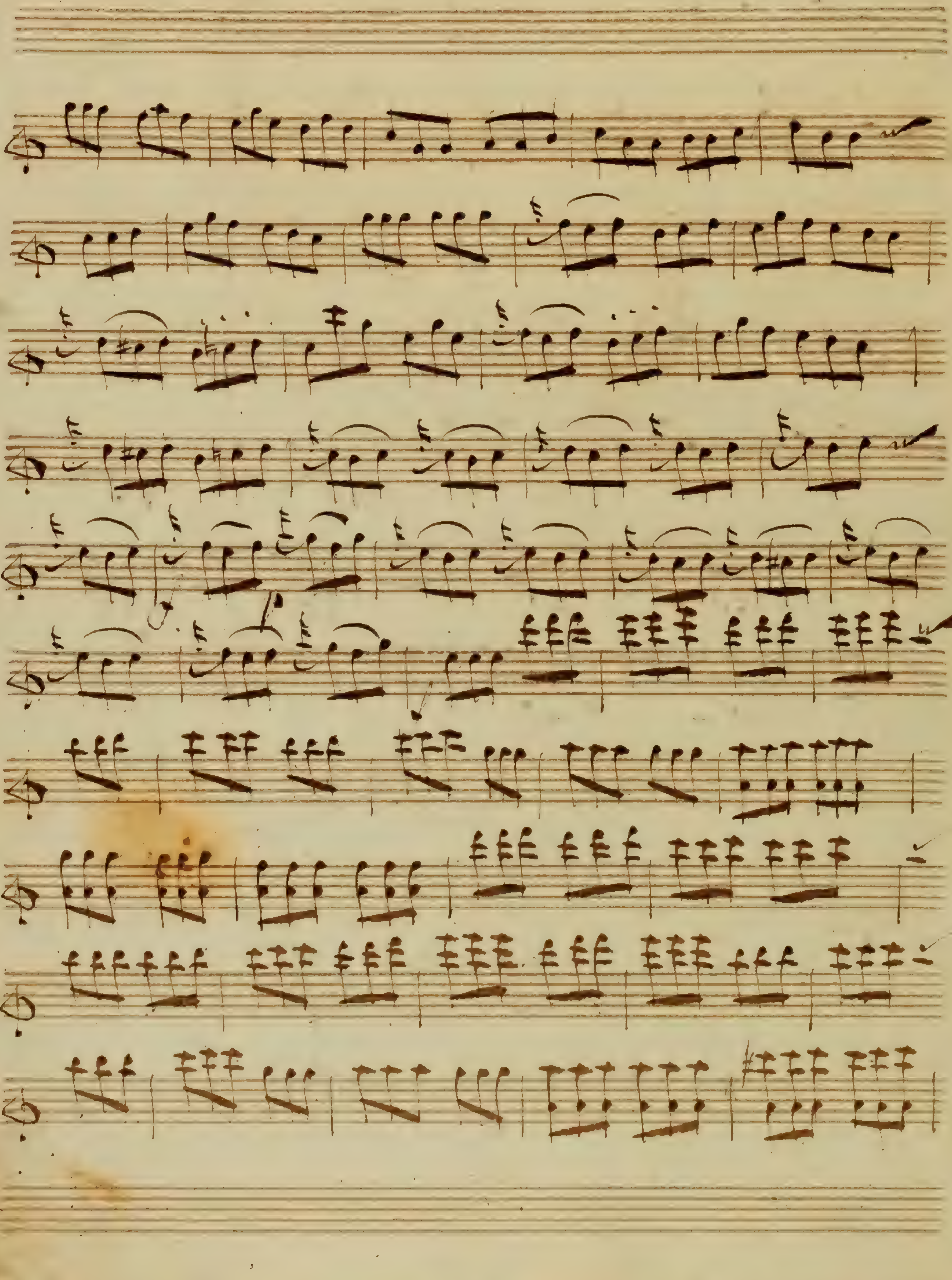

arco

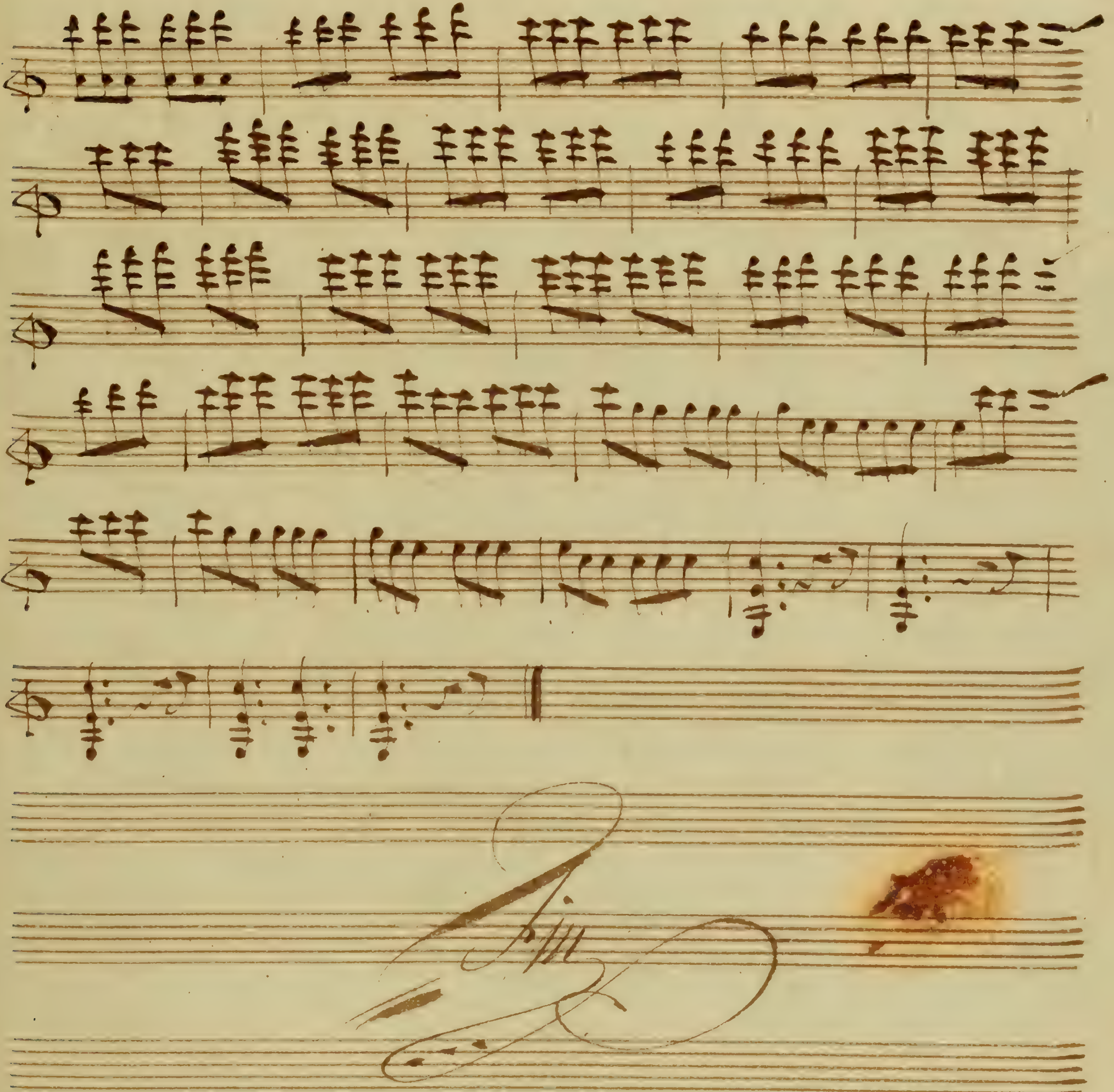

Presto.


(on Parle)
No. 16: Chœur de la fin.




Lent.
(plus vite)





D: F Violino. 2°

Sargino

#

Viol: 2°

Parties séparées

De Sacchini

Second violon

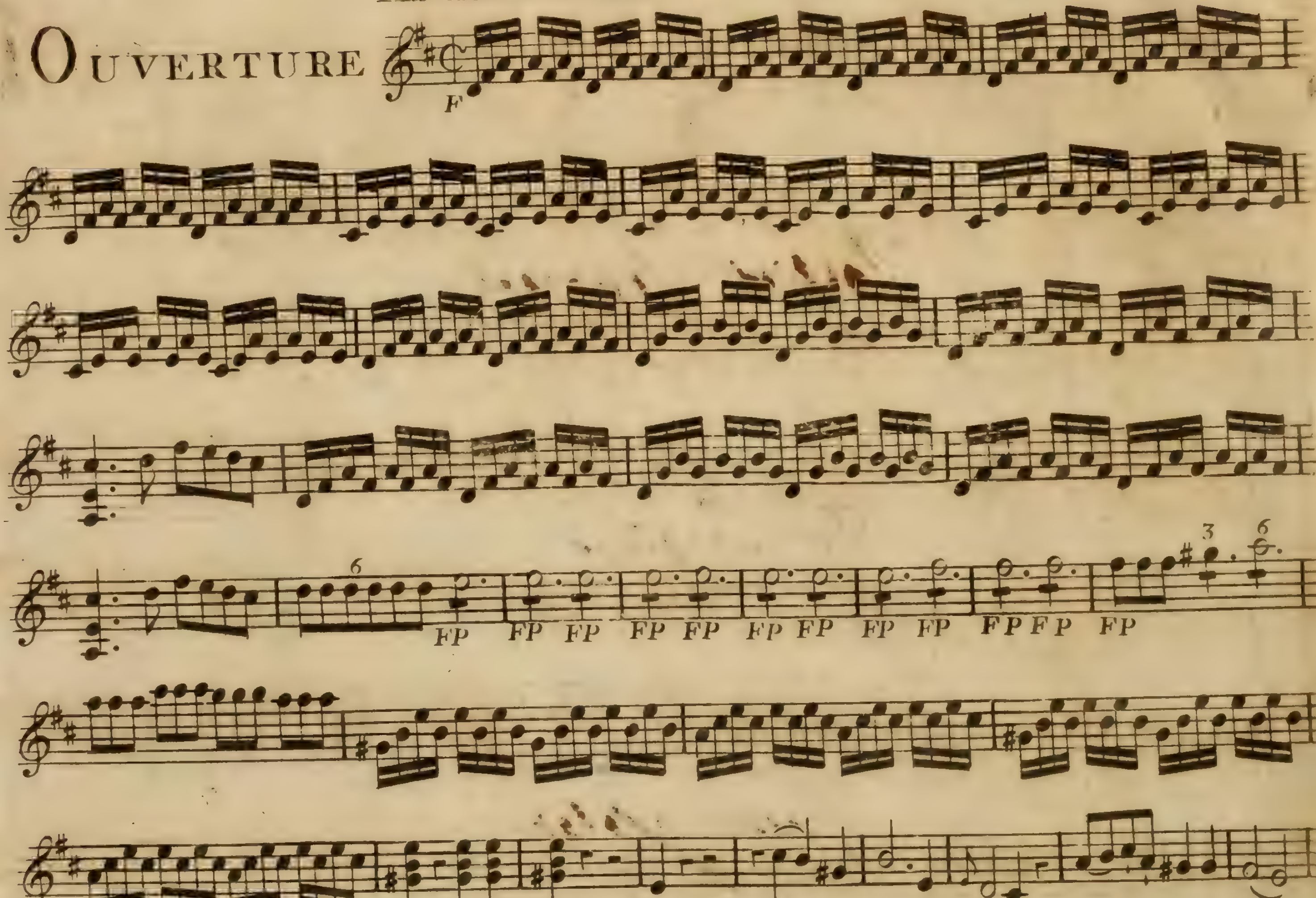
.14 parties

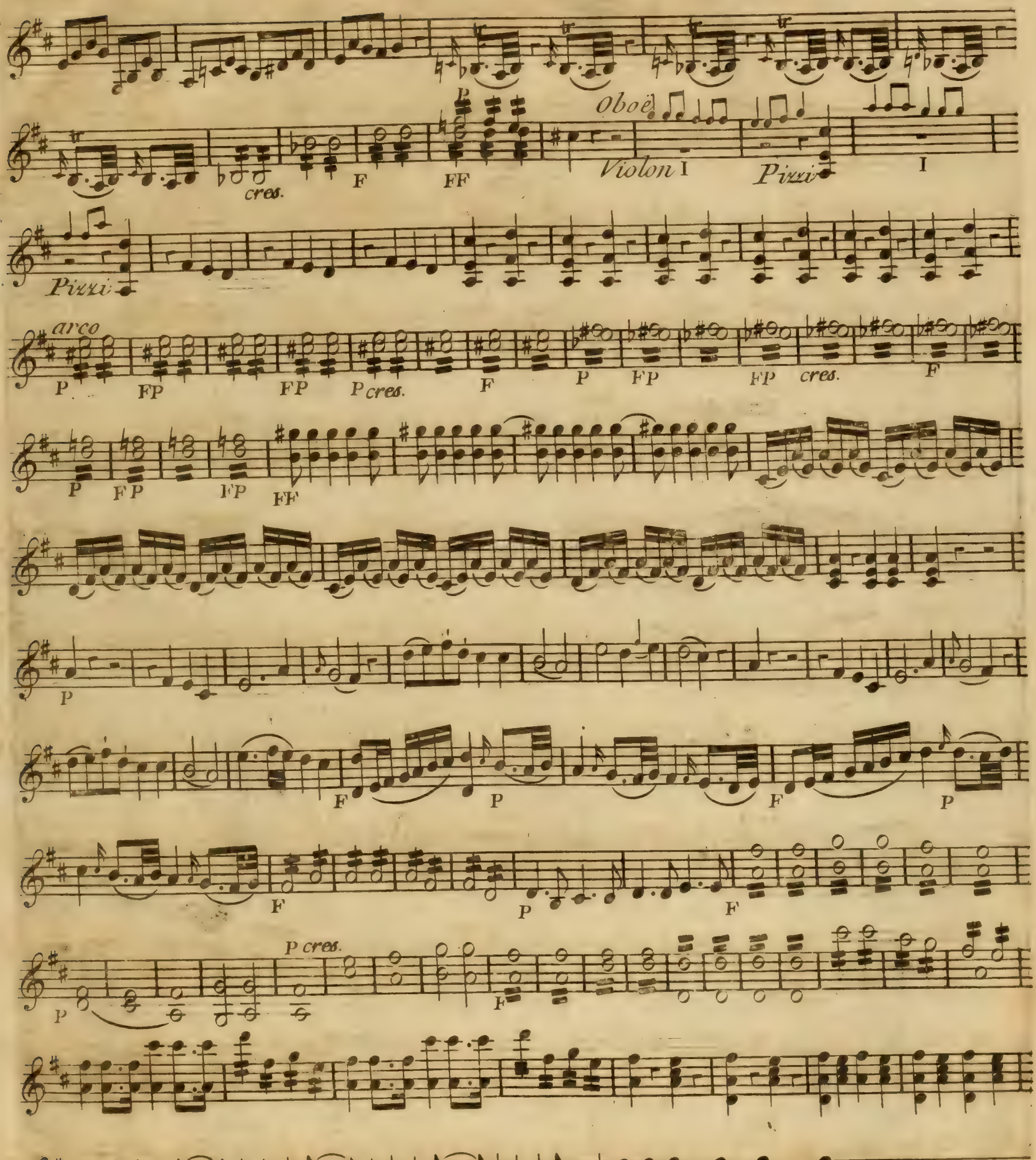
Binz

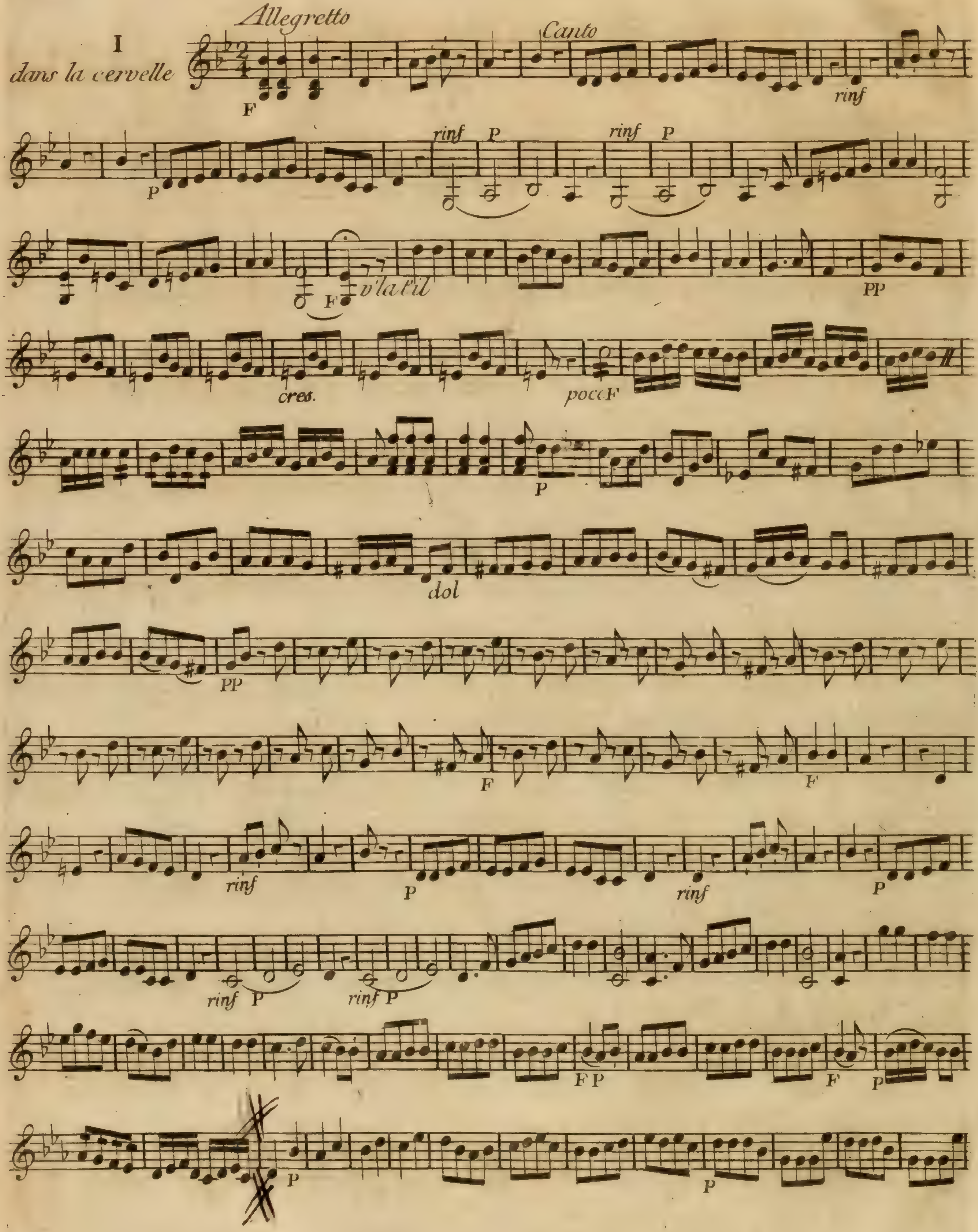
Violino Secondo

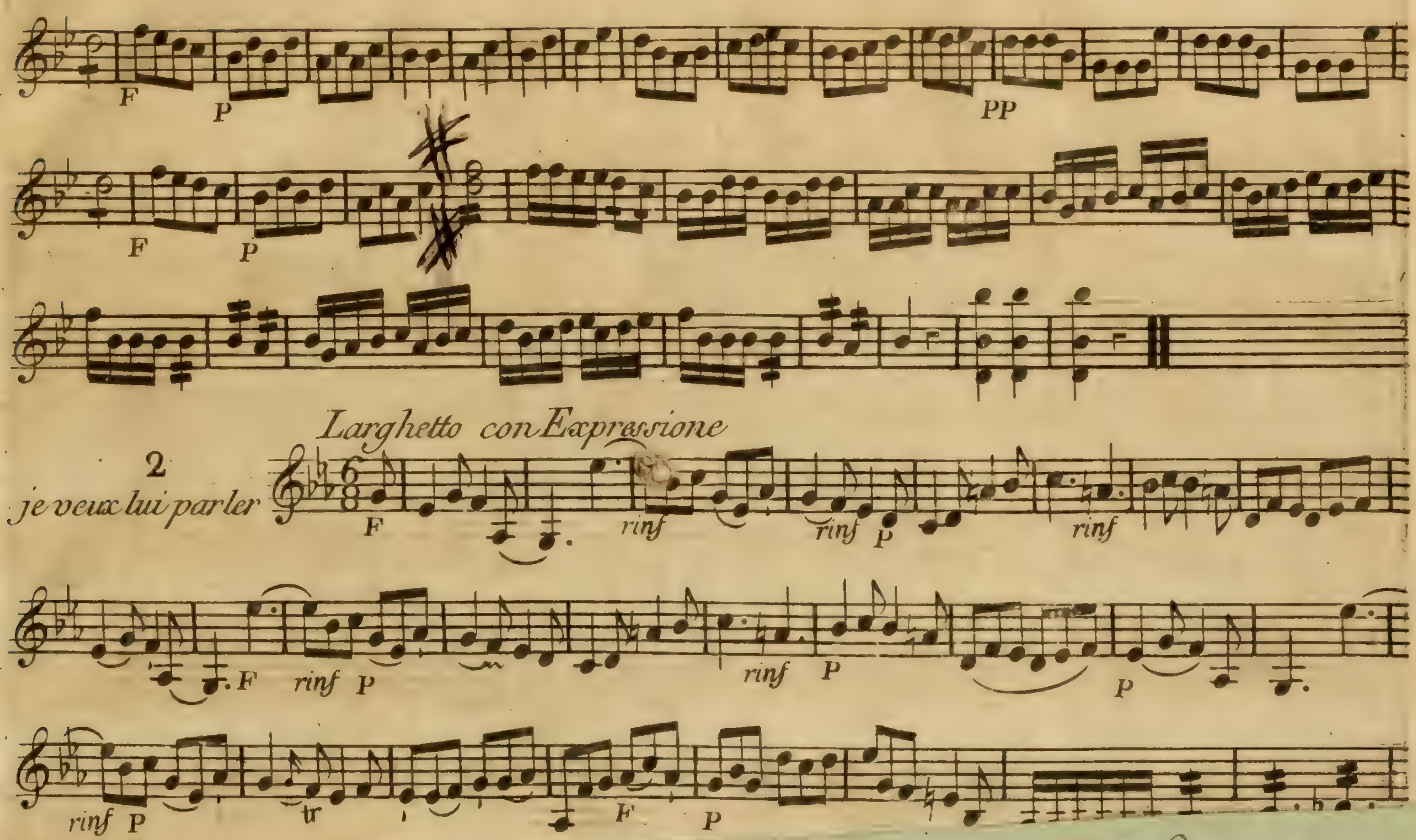
All.º assai e Brillante

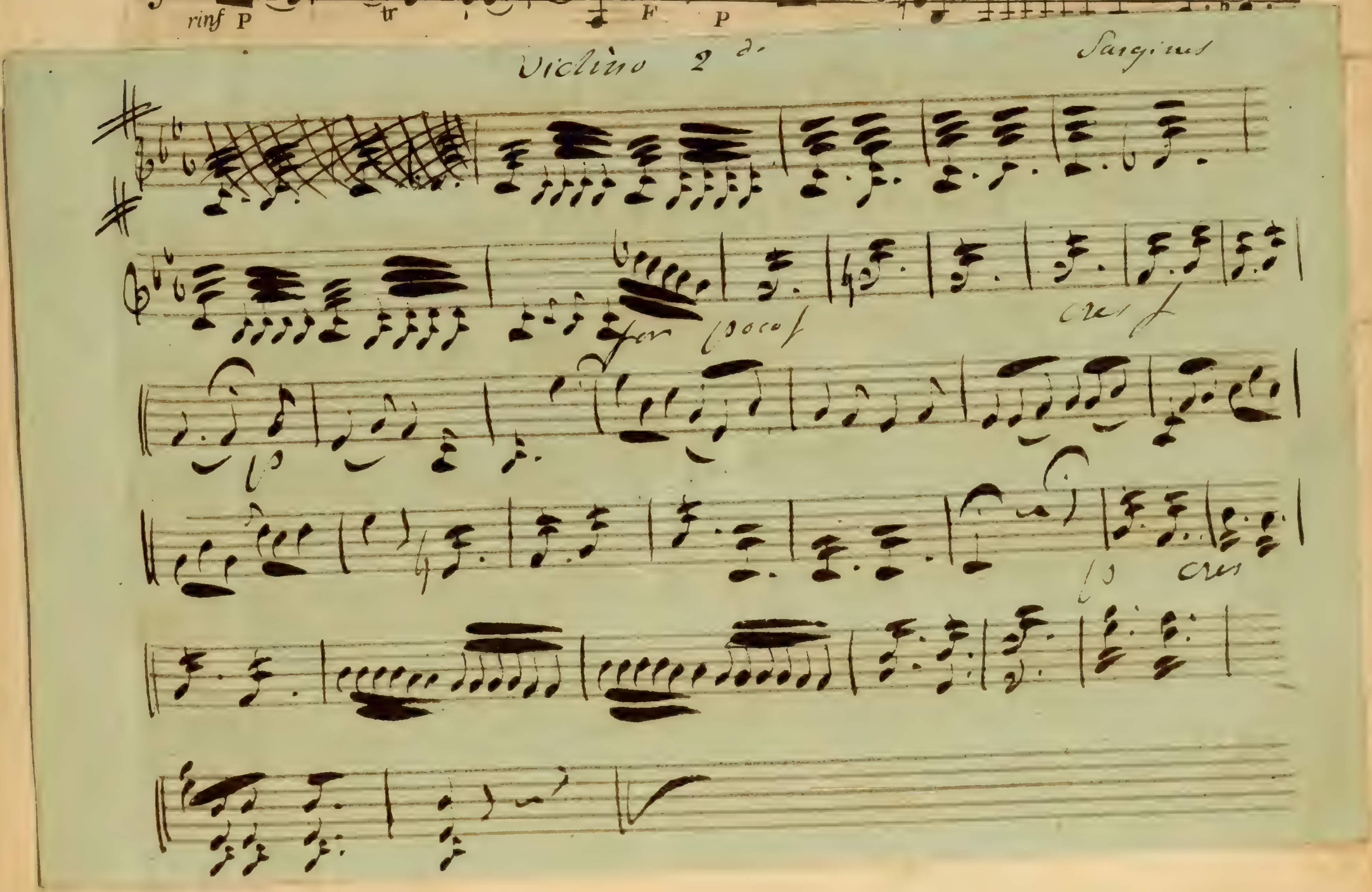
OUVERTURE

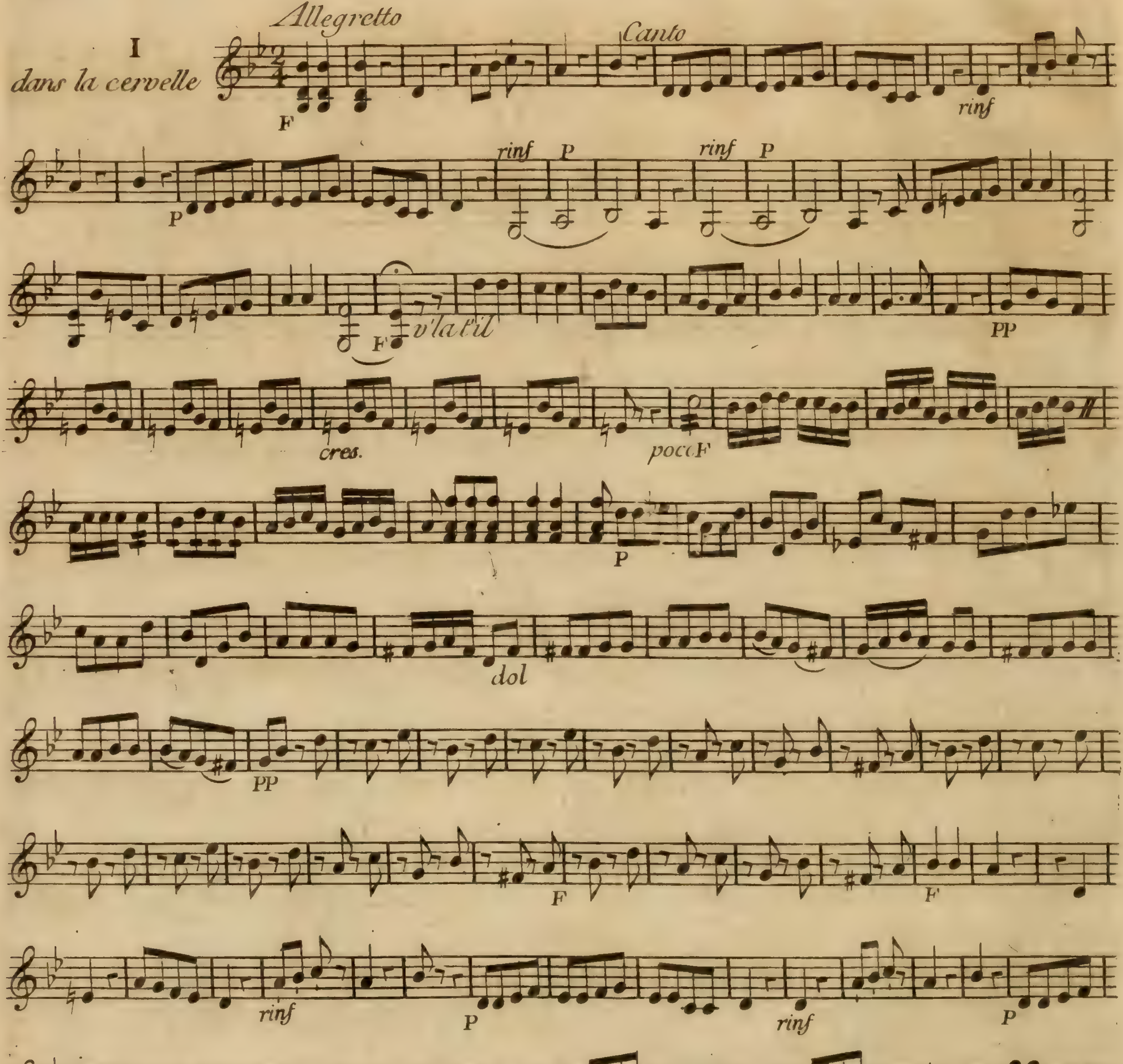


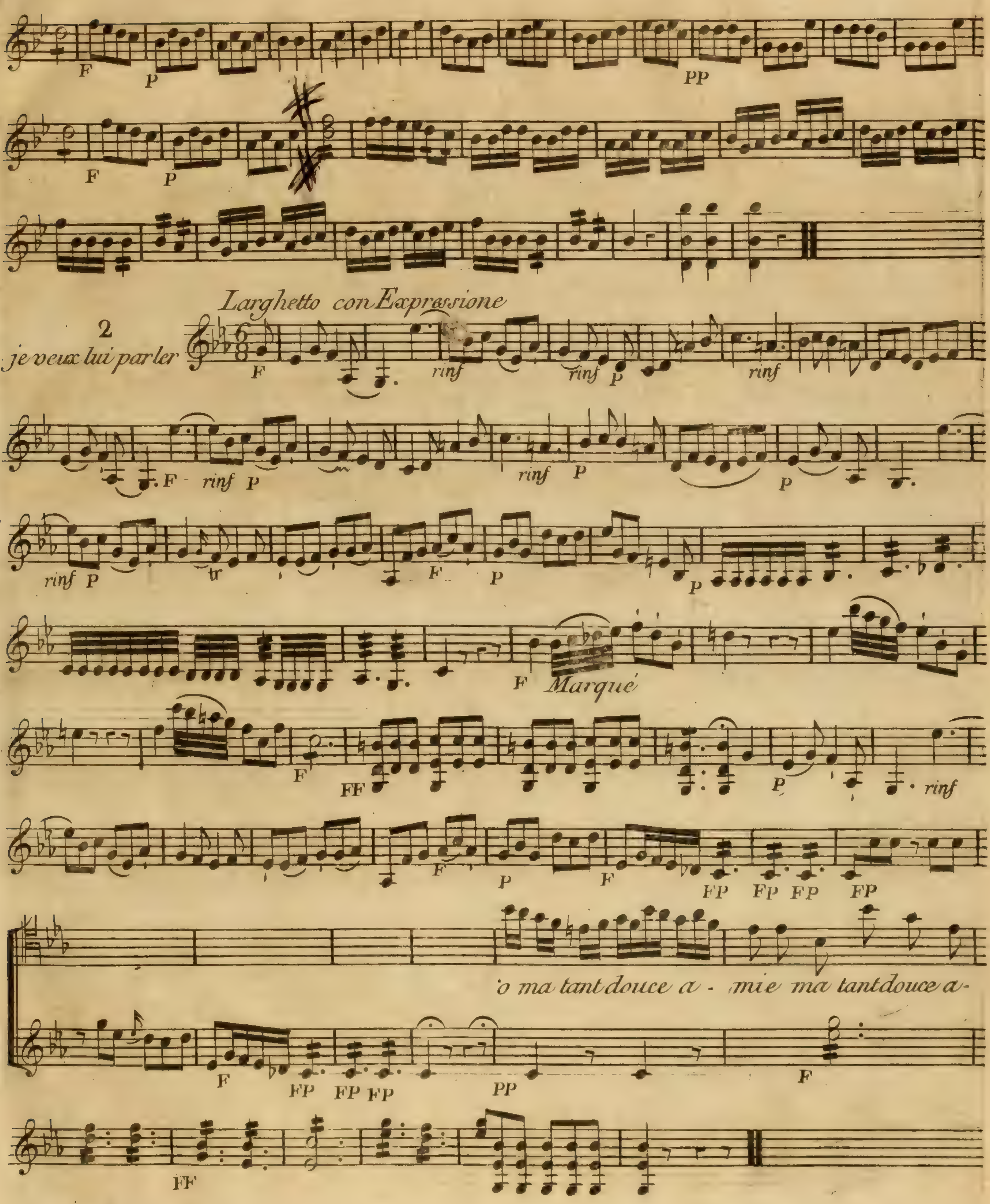

cres.
F
FF
Oboe
Violon I
Pizzi
I
Pizzi
arco
P
FP
FP
P cres.
F
P
FP
FP
cres.
F
P
FP
FP
FF
P
F
P
F
P
P
F
P
F
P
P cres.
F

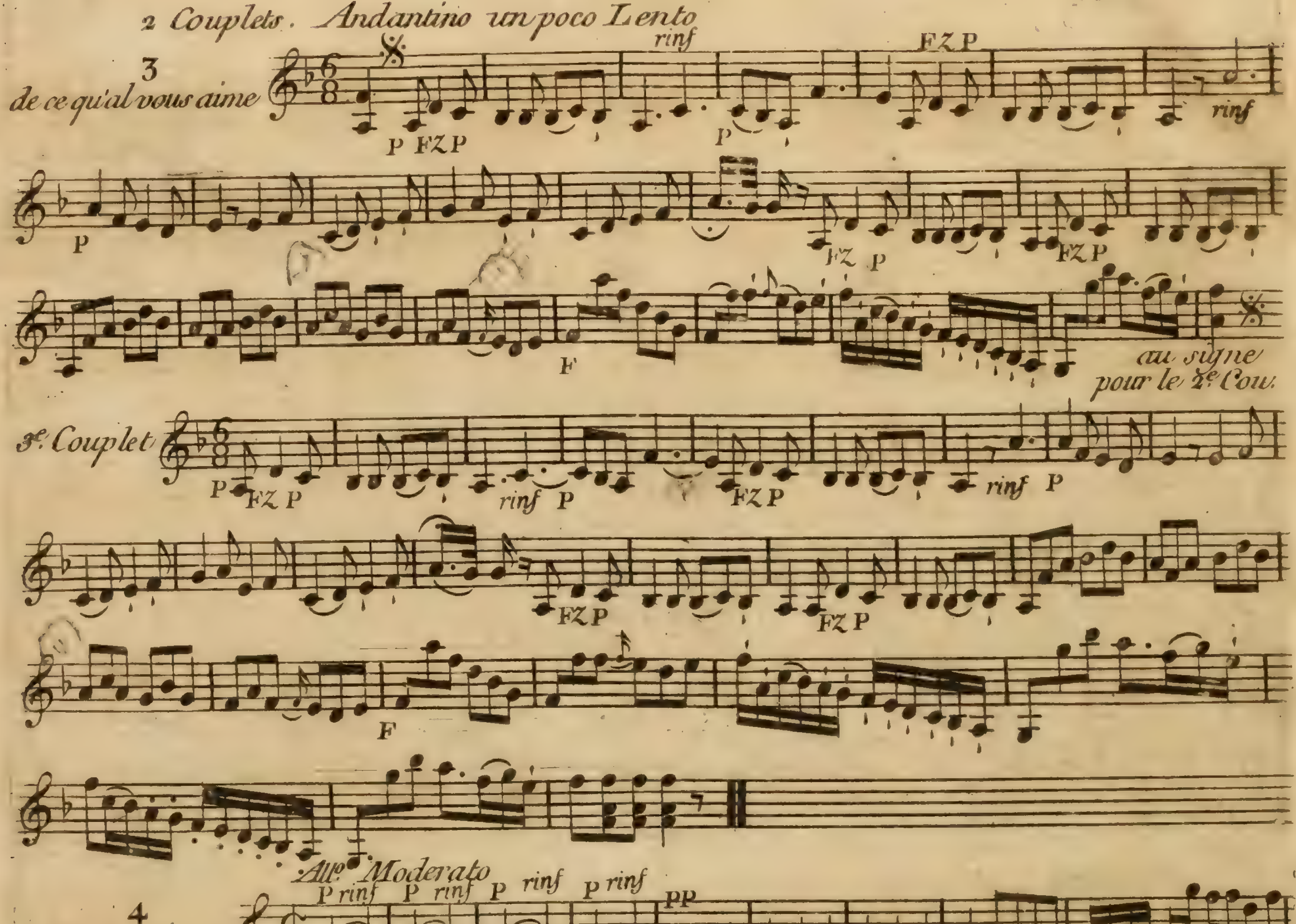

Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
rinf
P
v'la t'il
PP
cres.
pocoF
dol
F
FP

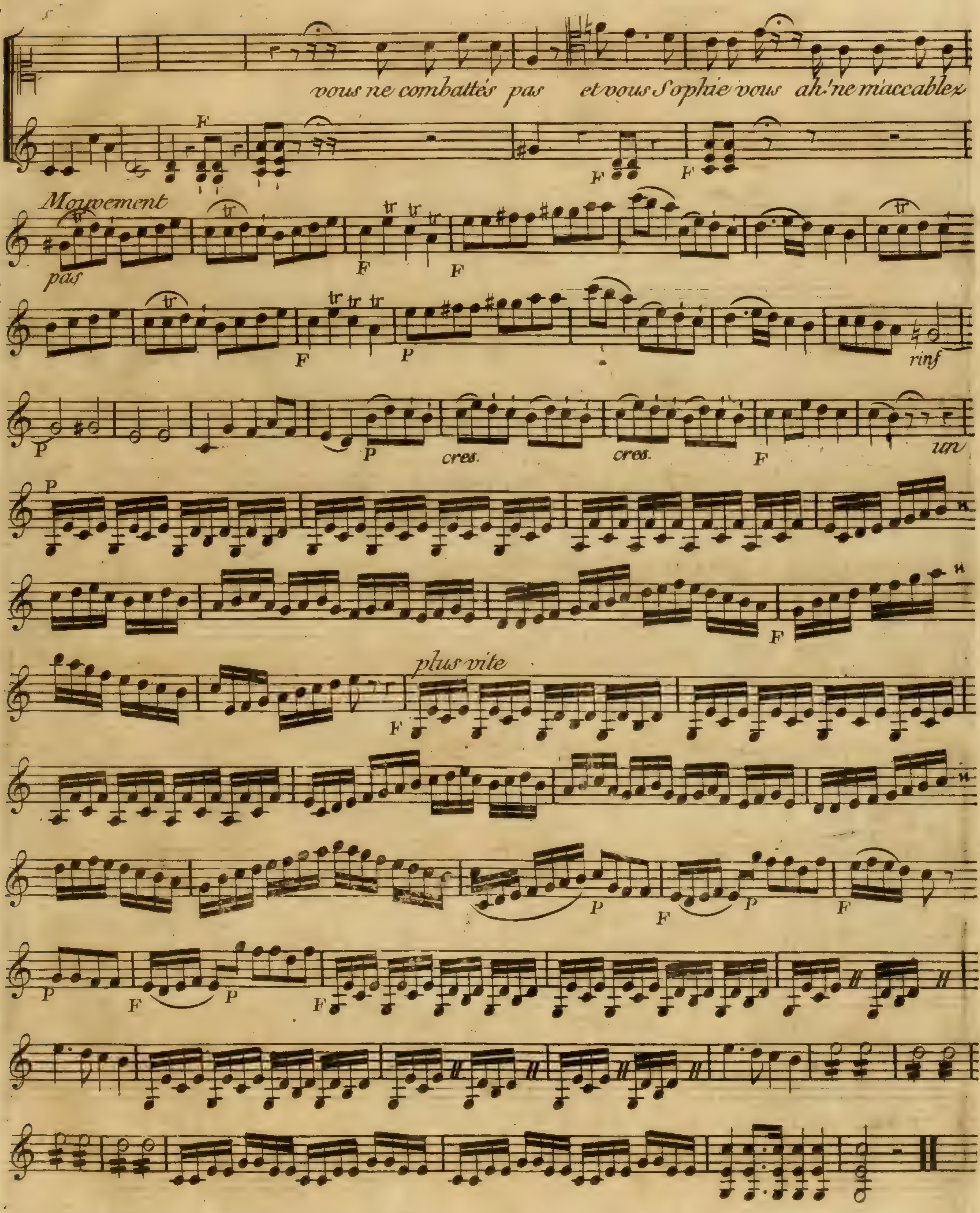

F
P
PP
Larghetto con Expressione
2
je veux lui parler
rinf
tr

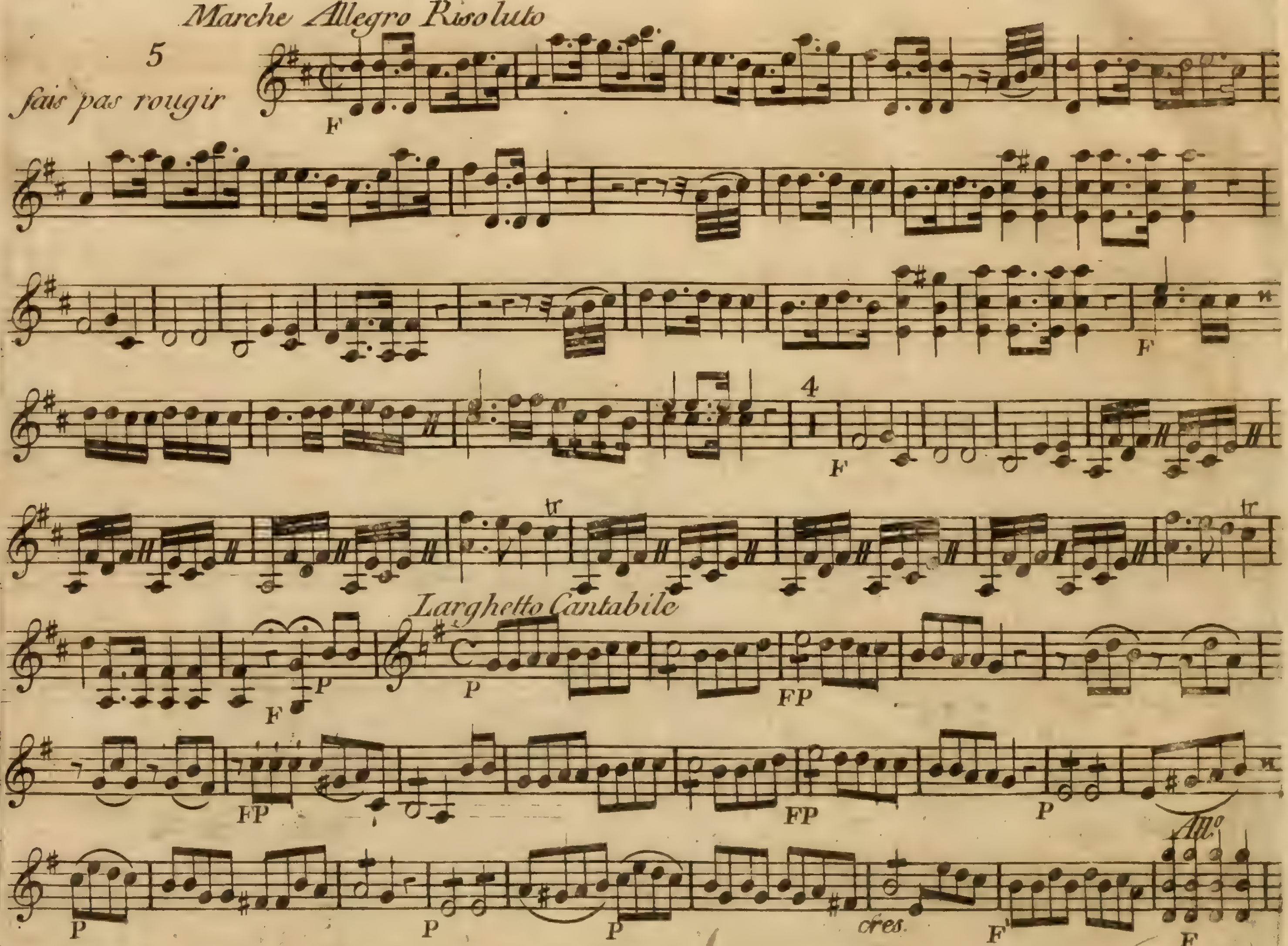

Violino 2do
Sargines
cres

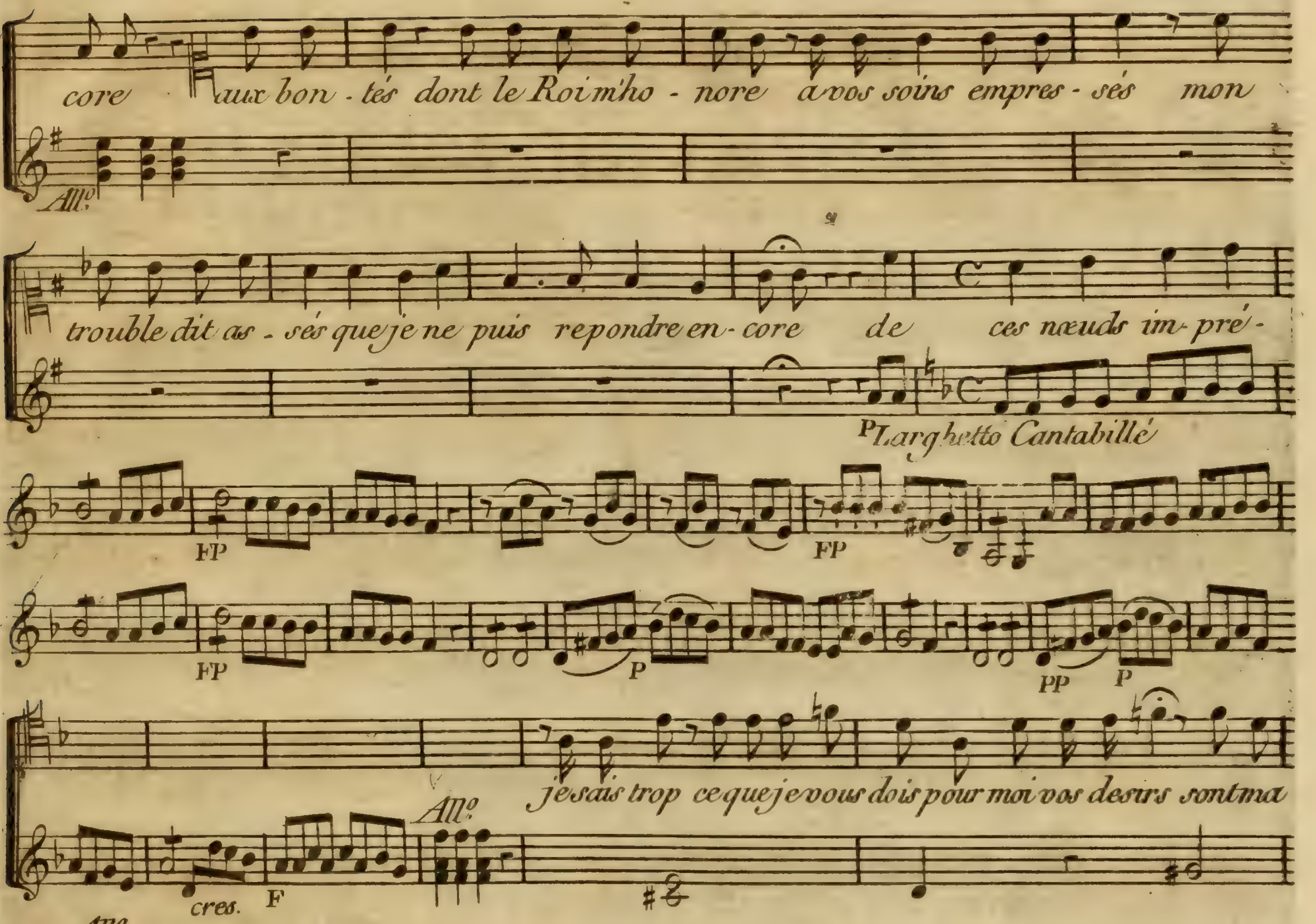

Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
F
rinf
P
v'la t'il
PP
cres.
poco F
dol
FP


Larghetto con Expressione
2
je veux lui parler
Marqué
o ma tant douce a - mie ma tant douce a-

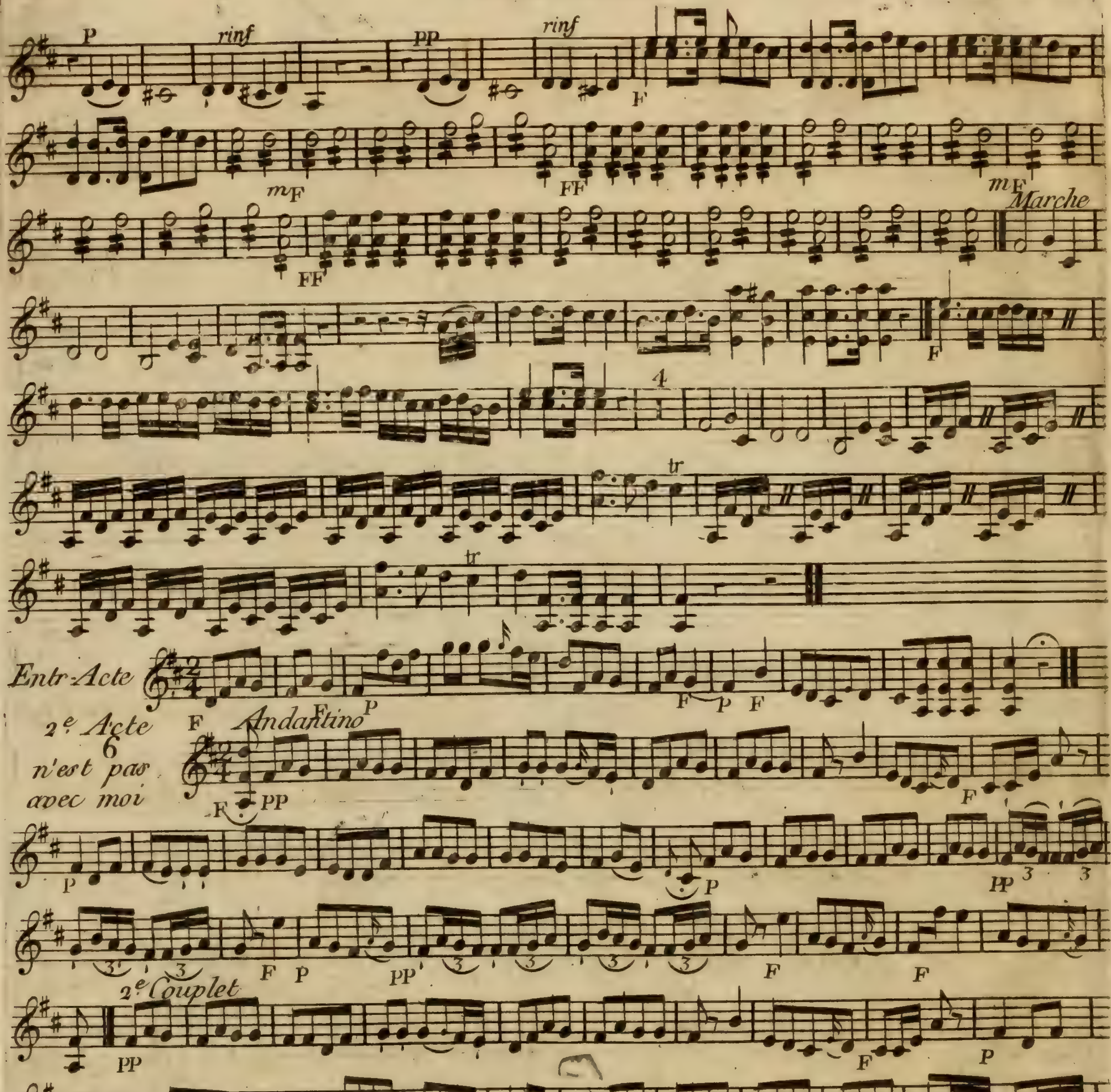

2 Couplets. Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
rinf
FZ P
P FZ P
P
FZ P
F
au signe
pour le 3e. Cou.
3e. Couplet
rinf
FZ P
All.o Moderato
P rinf
pp
4
pas vrai
Monseigneur
F
aux ennemis

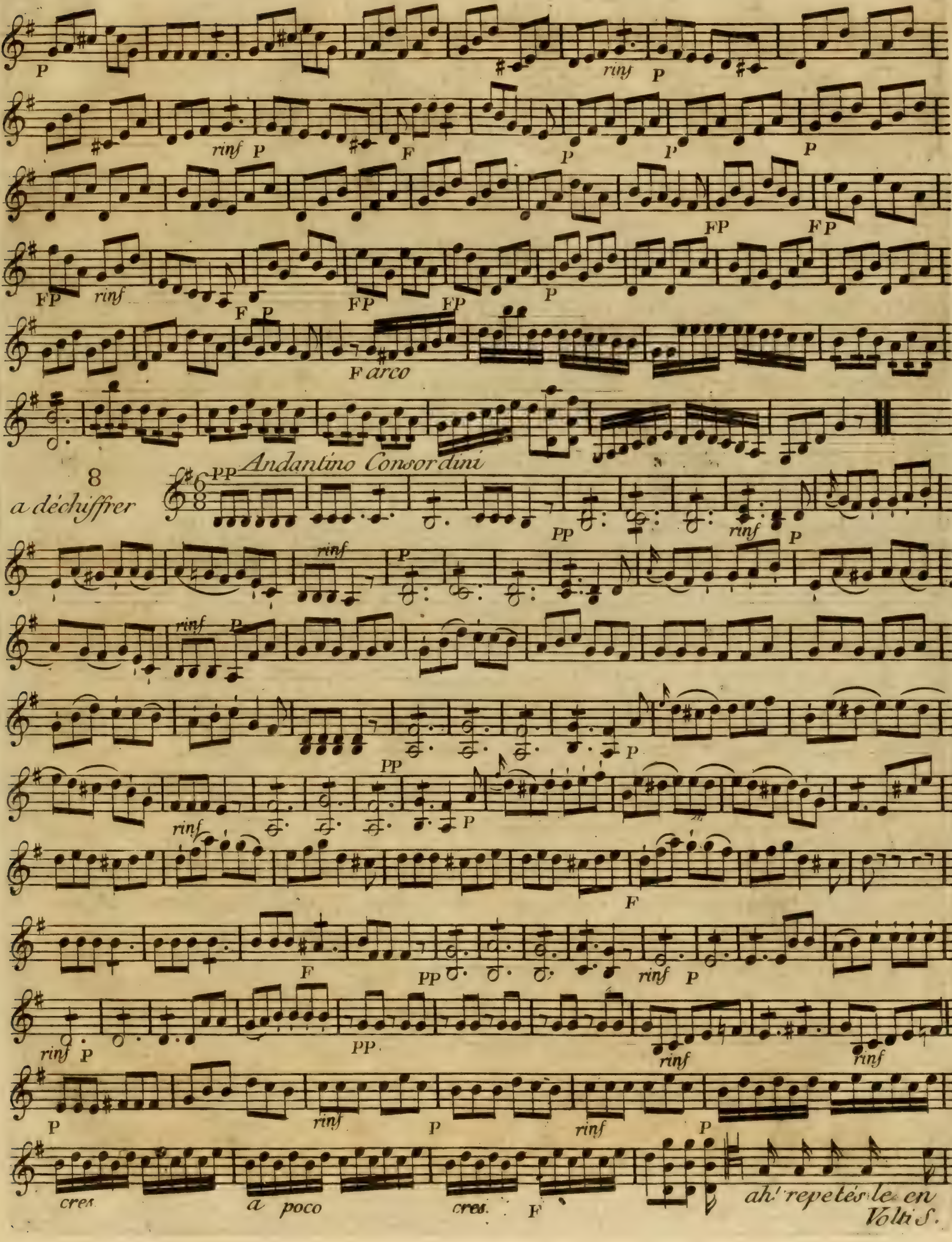

vous ne combattés pas et vous Sophie vous ah! ne maccablez
Mouvement
pas
rinf
cres.
cres.
un
plus vite

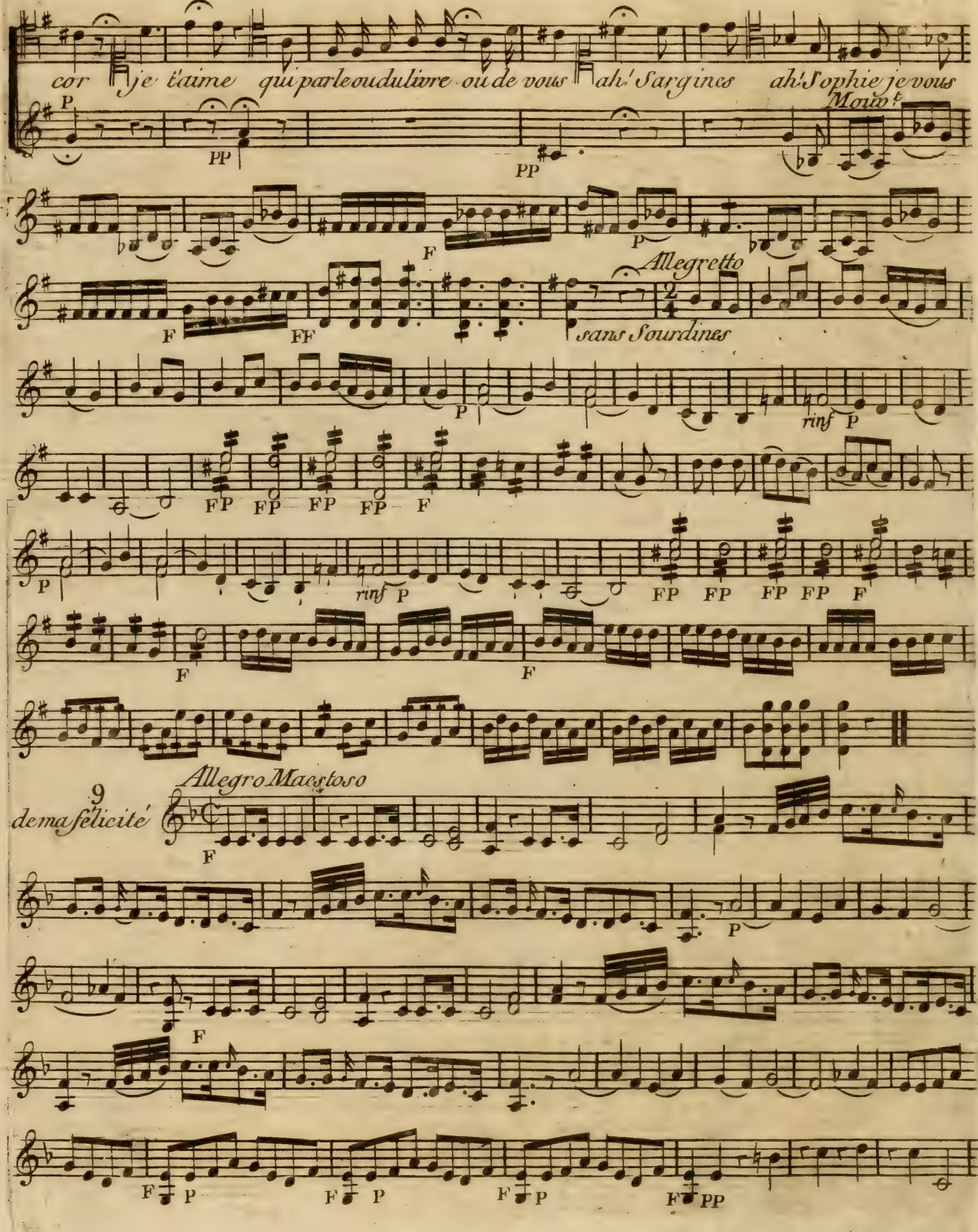

Marche Allegro Risoluto
5
fais pas rougir
4
Larghetto Cantabile
cres.
All°
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-
mettre de vous va dépendre mon sort vous te-nés dans vos
mains ou ma vie ou ma mort je vais presser l'instant.
juste Ciel et je vis en-

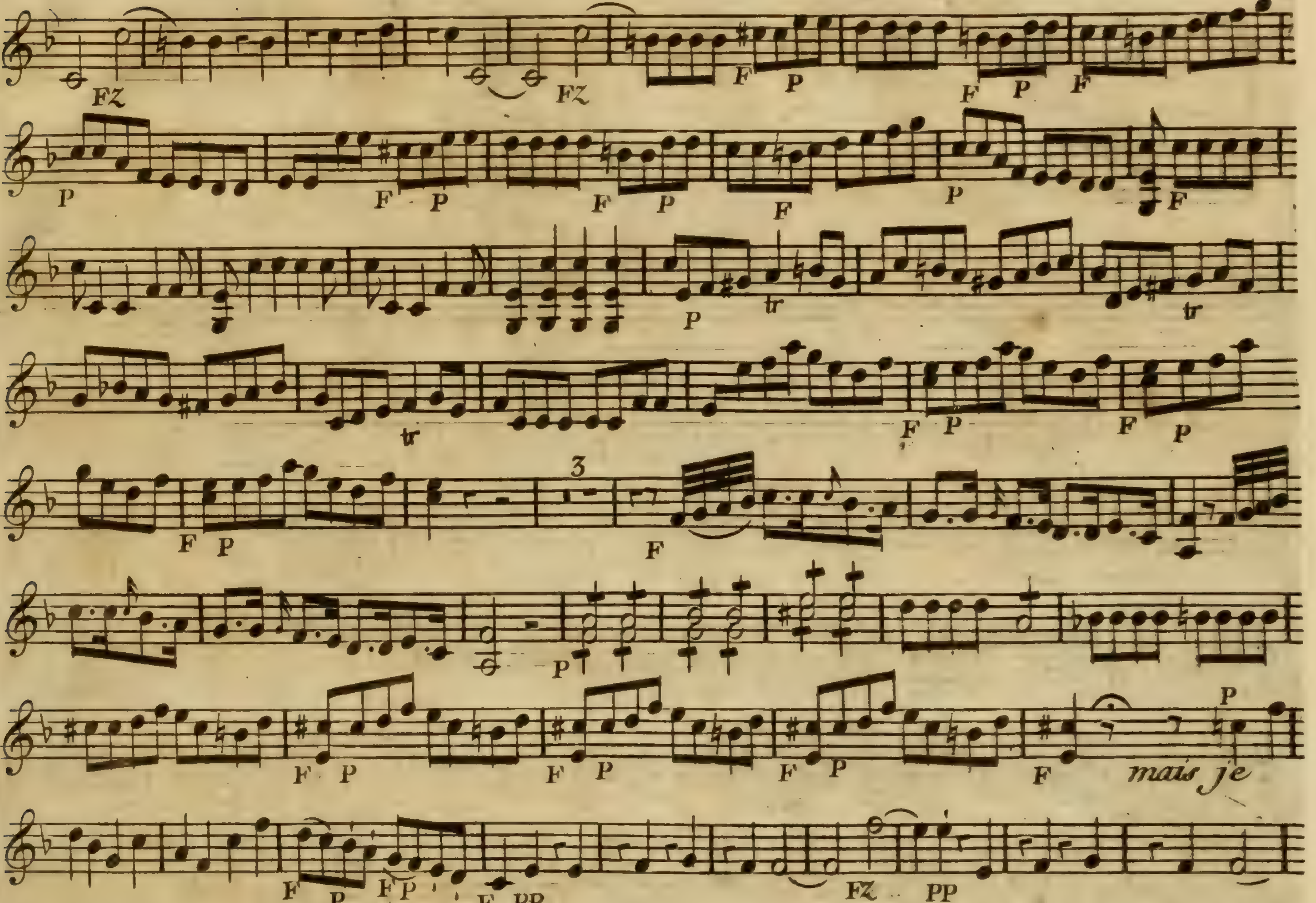

core aux bon - tés dont le Roi m'ho - nore à vos soins empres - sés mon
All?
trouble dit as - sés que je ne puis repondre en - core de ces nœuds im - pré -
Larghetto Cantabillé
FP
cres.
All?
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma
loi
Allegro

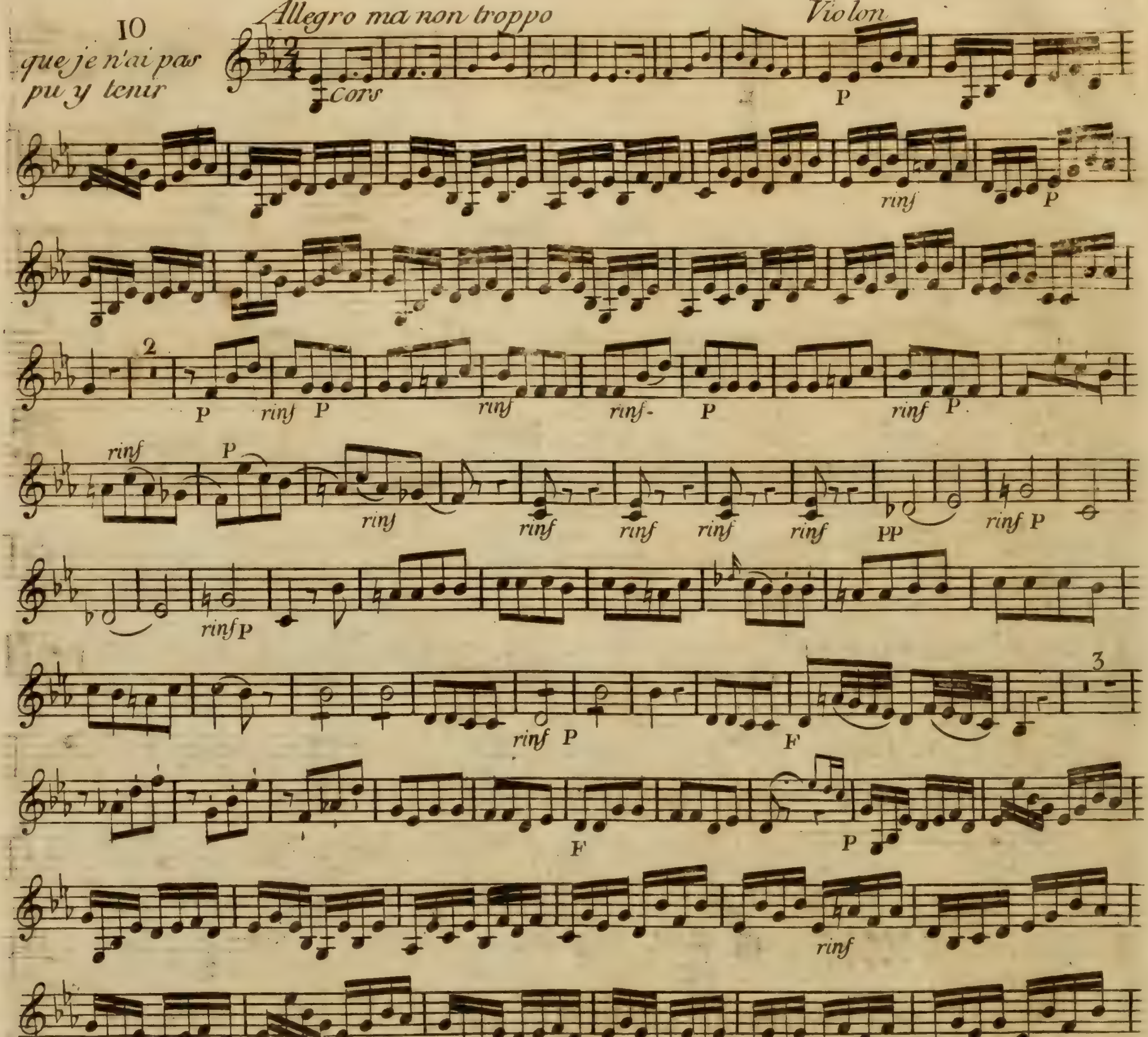
Volti S.

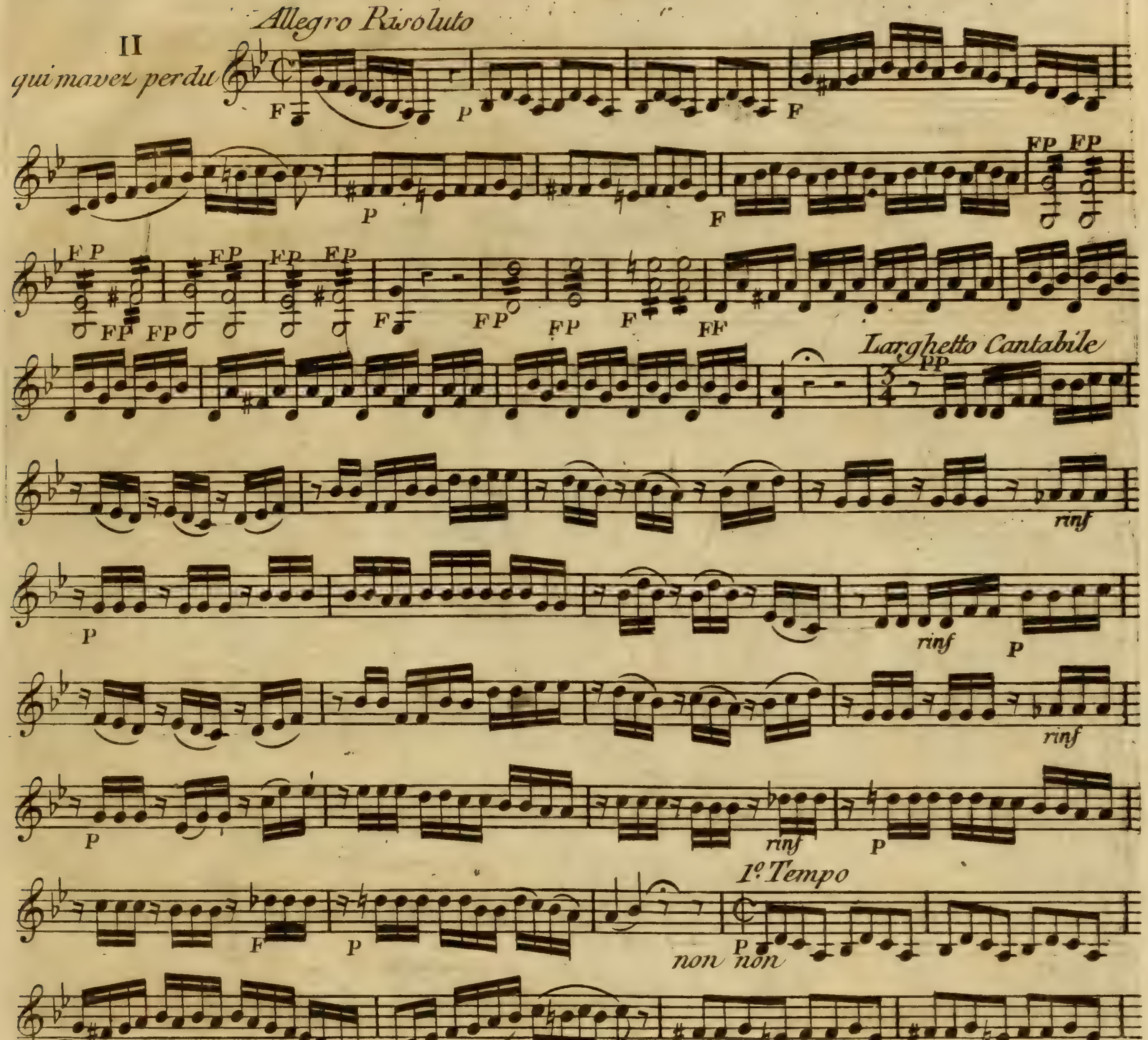

P
rinf
PP
rinf
mF
FF
mF
Marche
FF
F
4
tr
tr
Entr-Acte
2e Acte
6
n'est pas
avec moi
Andantino
PP
2e Couplet
PP
heureūse.....
heureuse
7
Andantino non troppo Presto
pizzi.
sillaymen
rinf

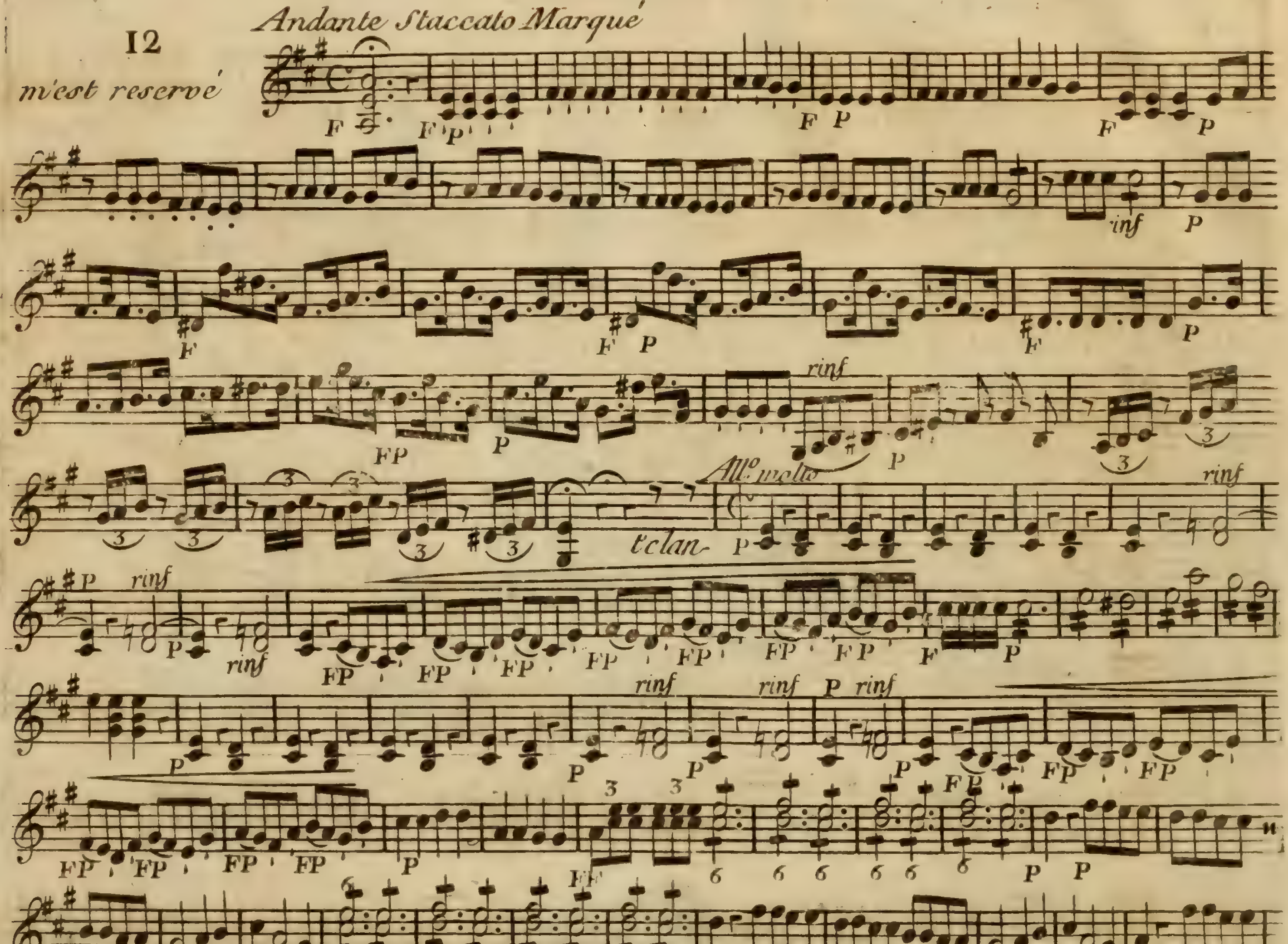

F arco
8
a déchiffrer
Andantino Consordini
a poco
cres.
ah! repetés le en
Volti S.

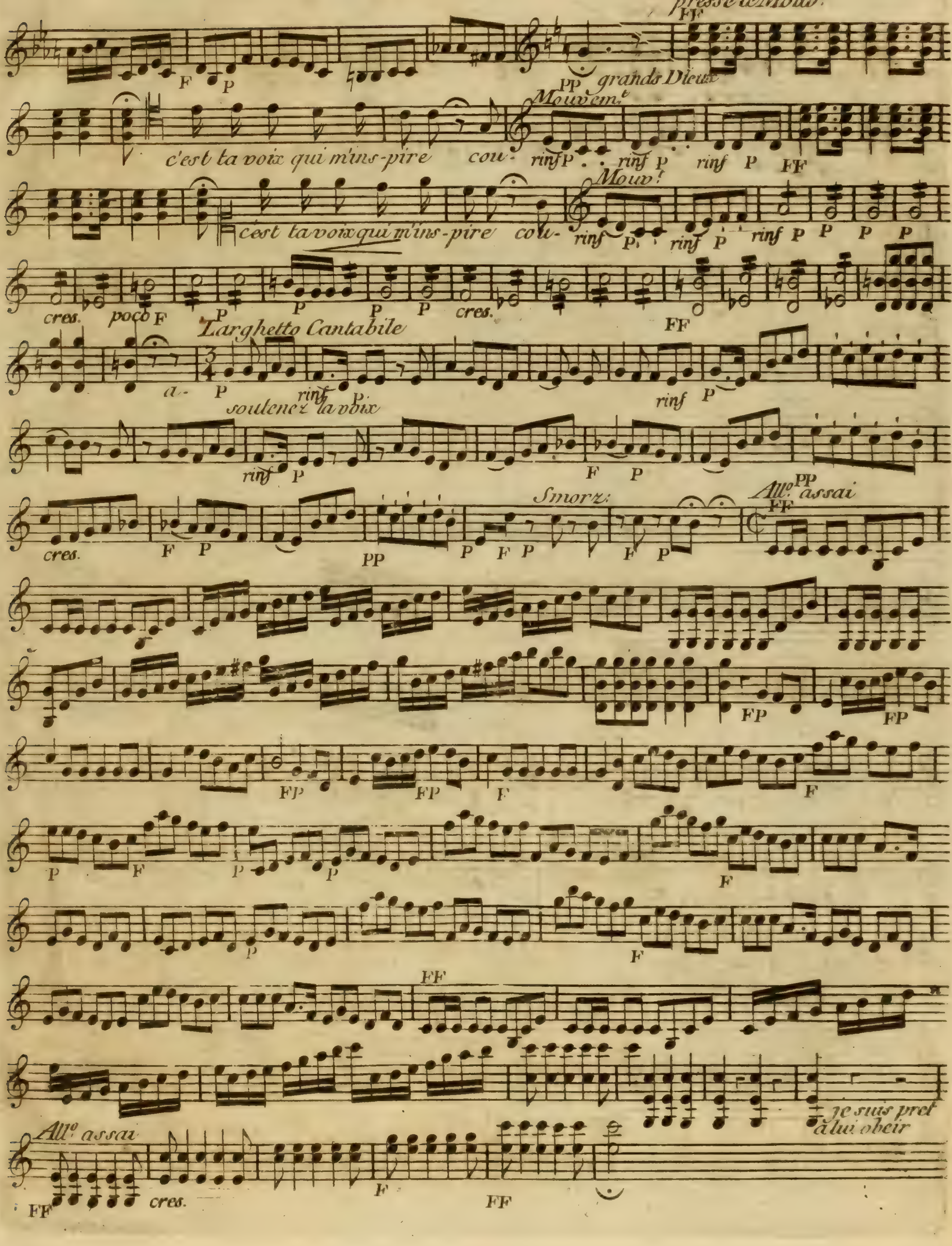

cor je t'aime qui parle ou du livre ou de vous ah! Sargines ah! Sophie je vous
Mouvt.
Allegretto
sans Sourdines
9
de ma felicité
Allegro Maestoso

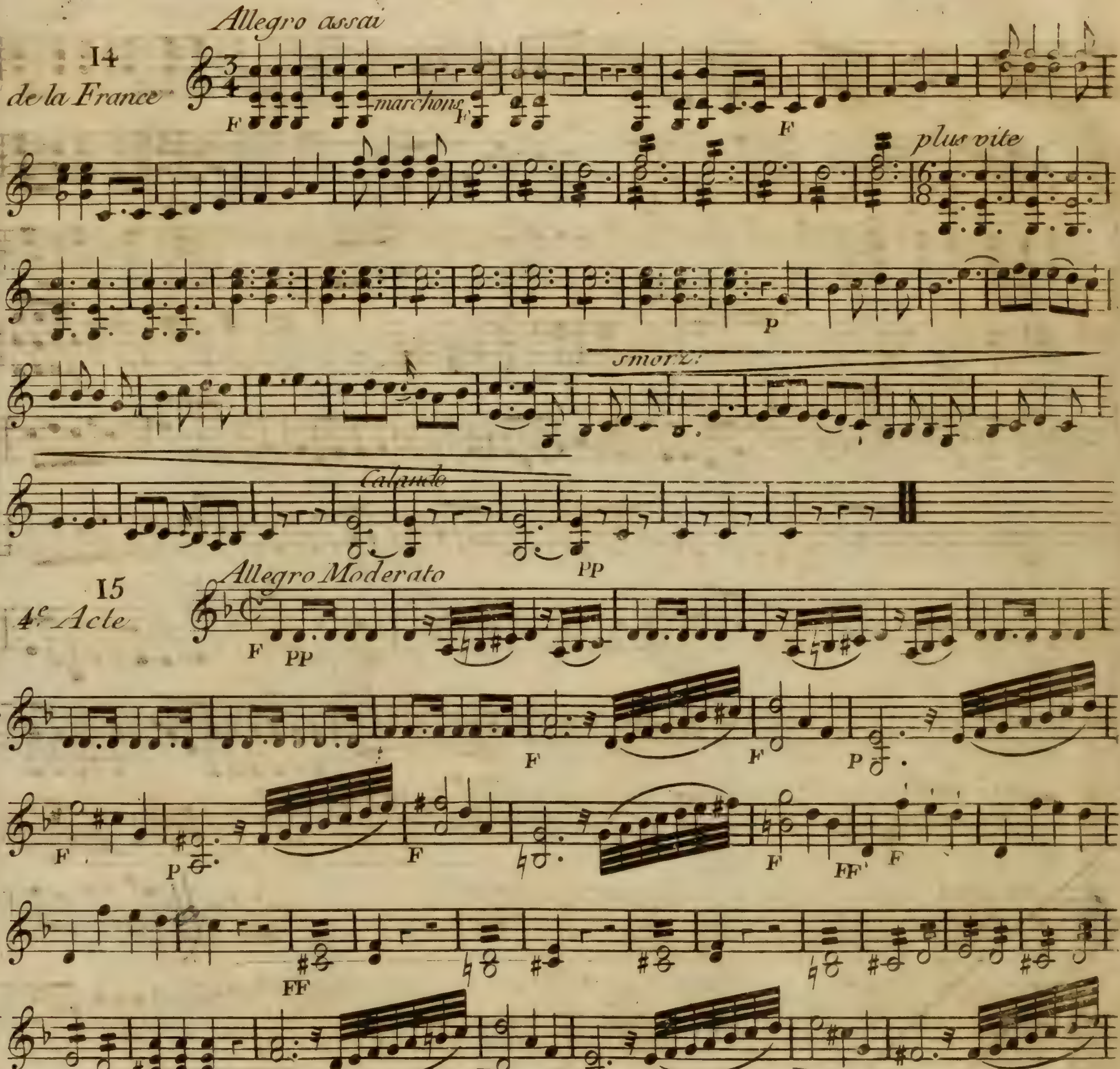

mais je
cres. a poco
plus vite et avec chaleur
cres. a poco
cres.
cres.
Entr Acte

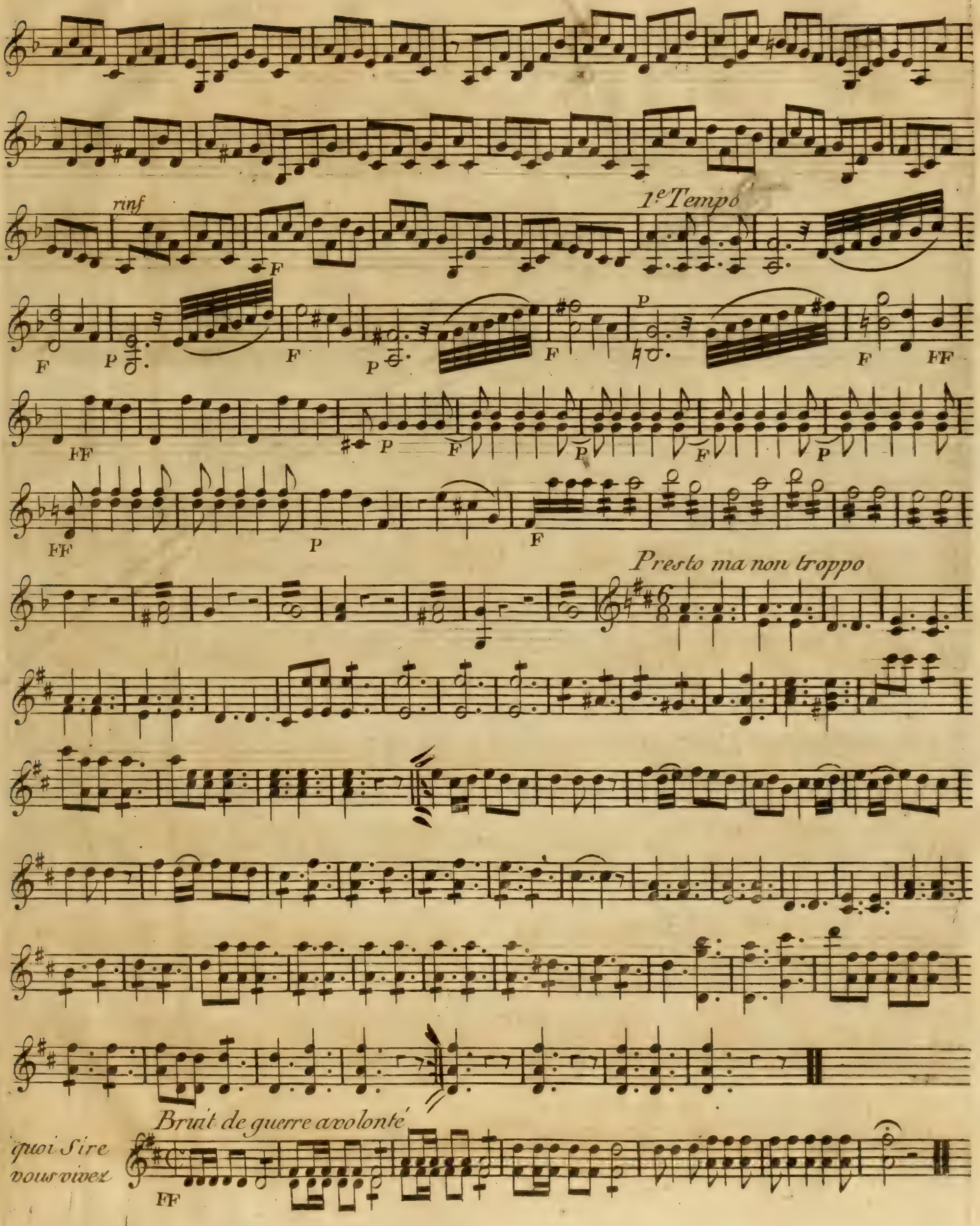

10
que je n'ai pas pu y tenir
Allegro ma non troppo
Violon
Cors
P
rinf
rinf-
2
3
PP
F
cres


Allegro Risoluto
II
qui m'avez perdu
Larghetto Cantabile
PP
rinf
1º Tempo
non non
F
P
FP
FF


Andante Staccato Marqué
12
m'est reservé
All° molto
tclan-
13
de ses bienfaits
Allegro Assai
dans quel
ah
Lent. Mouvement

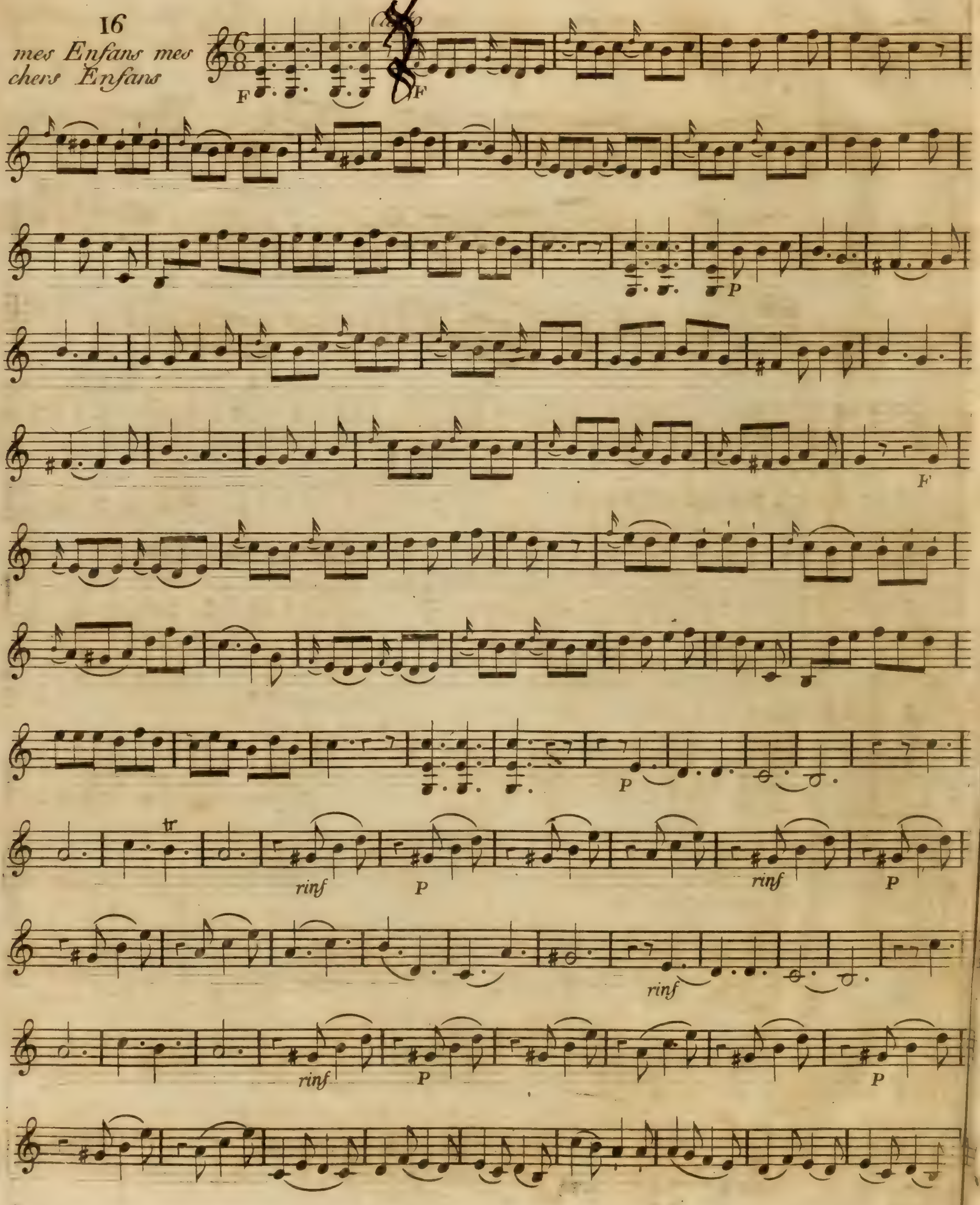

pressé le Mouvt
grands Dieux
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvemt
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvt
cres. poco
Larghetto Cantabile
a-
soutenez la voix
cres.
Smorz:
Allo assai
je suis pret à lui obeir
Allo assai
cres.

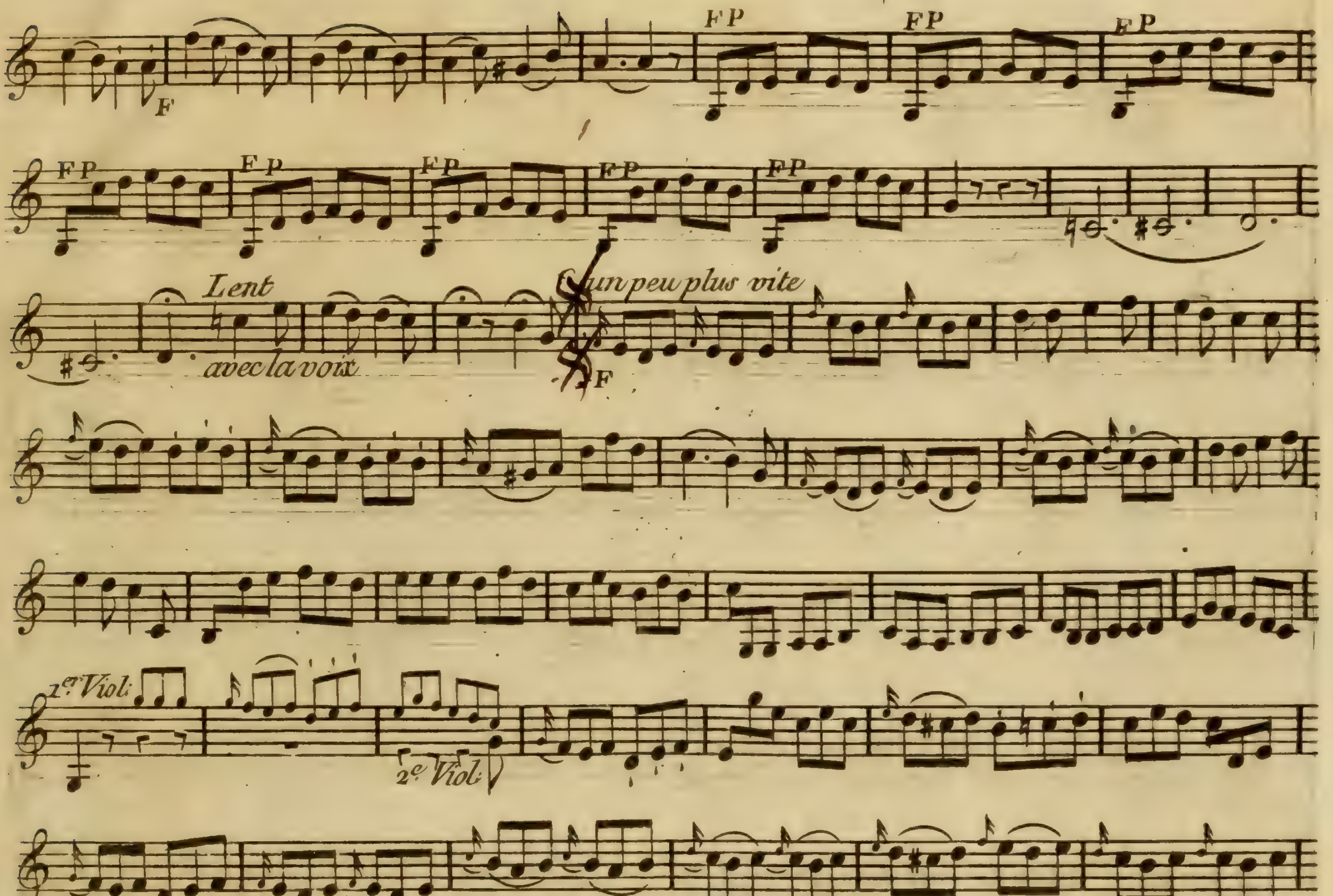

Allegro assai
14
de la France
marchons
plus vite
smorz:
Calando
15
4e Acte
Allegro Moderato
plus vite


rinf
1e Tempo
Presto ma non troppo
Bruit de guerre avolonté
quoi Sire
vous vivez

16

mes Enfans mes chers Enfans




FP
Lent
avec la voix
un peu plus vite
1er Viol:
2e Viol:
F
P

Violino. 2°

Sargines

Répétition

Parties Séparées
de
SARGINES
ou
L'ELEVE DE L'AMOUR
Comédie en Quatre Actes
Mise en Musique
PAR M. DAL ***

Prix 30^{tt}

Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

A PARIS.

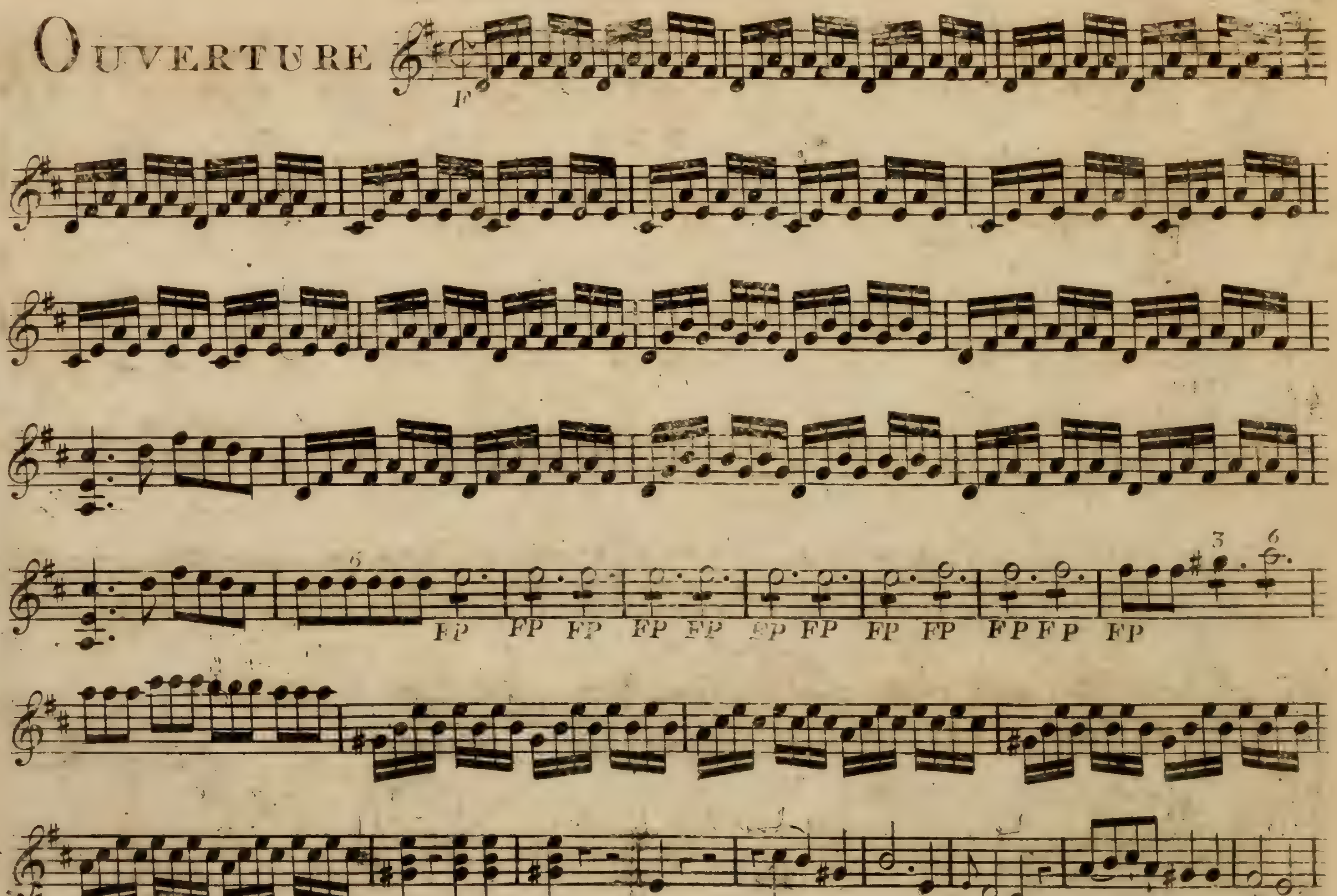
Chez PLEYEL, Auteur et Editeur de Musique Rue Neuve des Petits Champs N°. 1286.

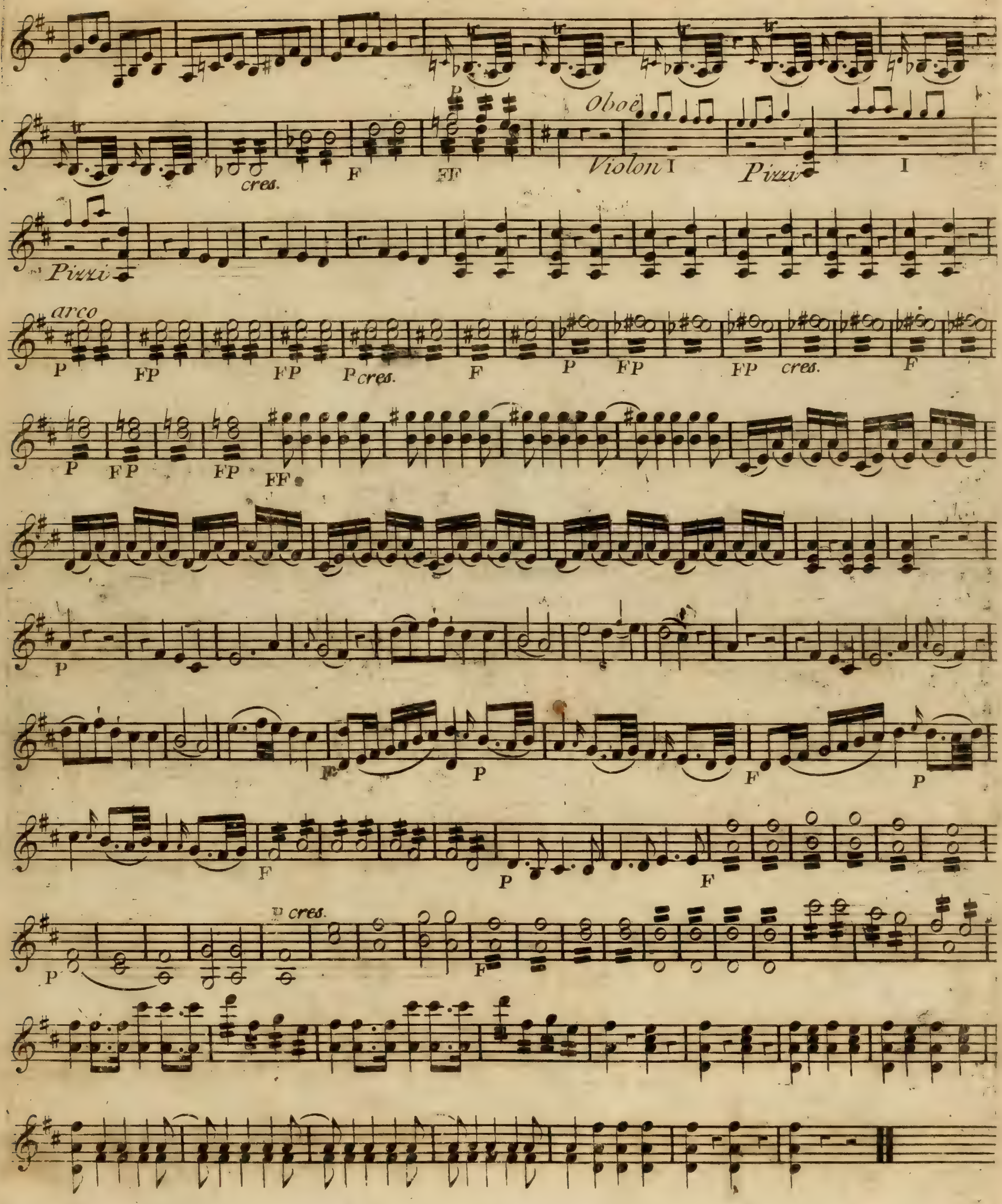
vis à vis la Trésorerie Nationale.

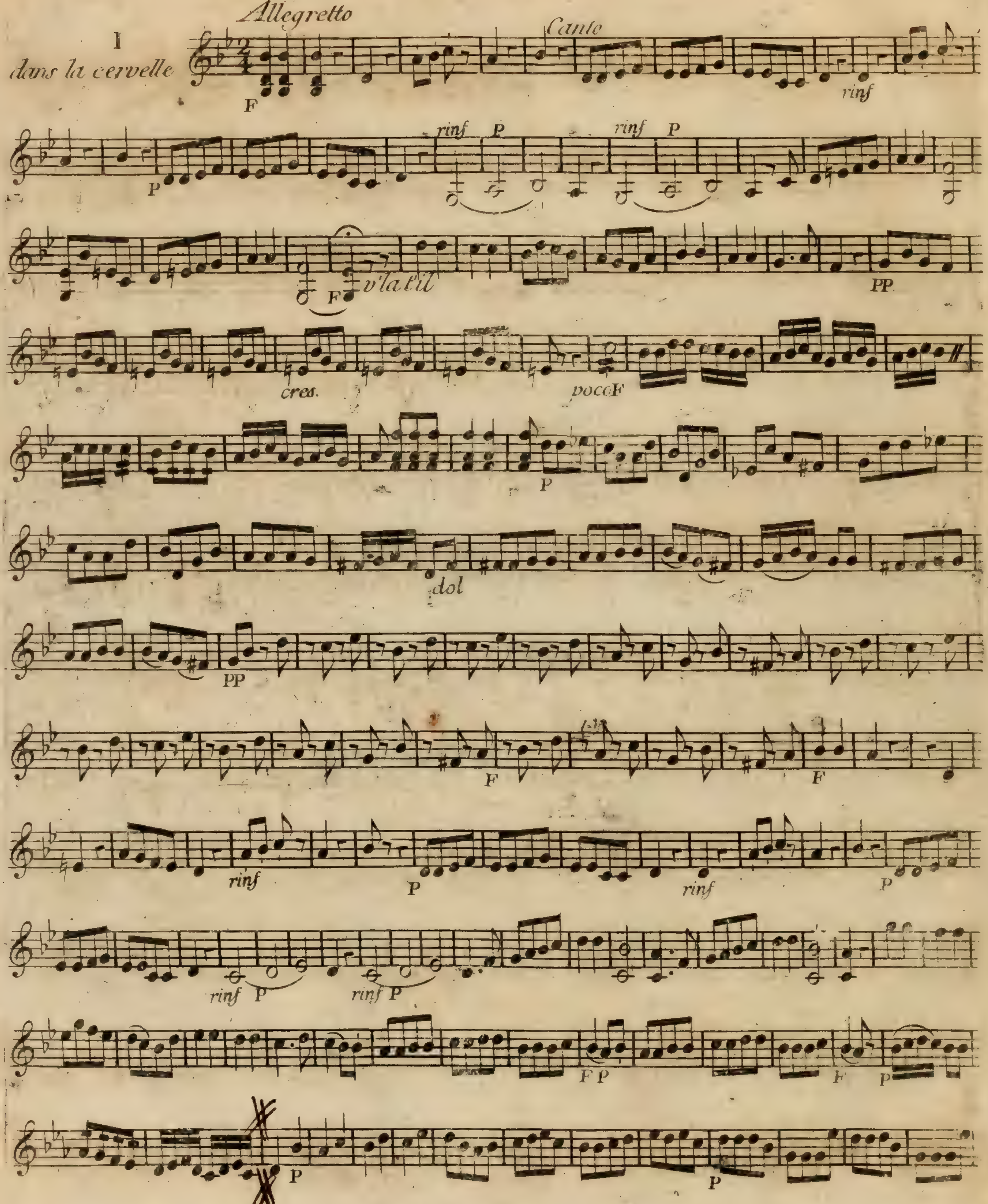
92

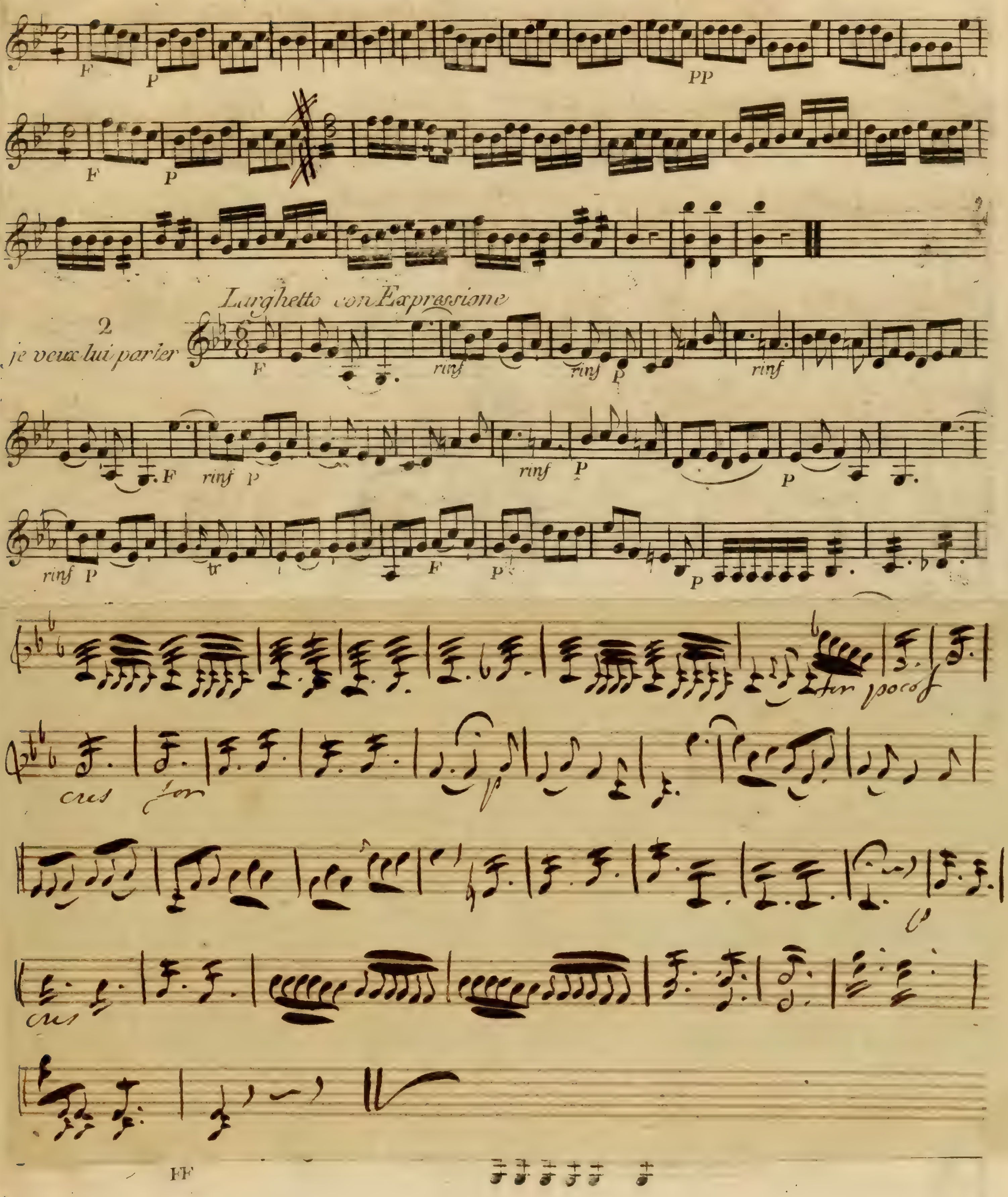
All.o assai e Brillante

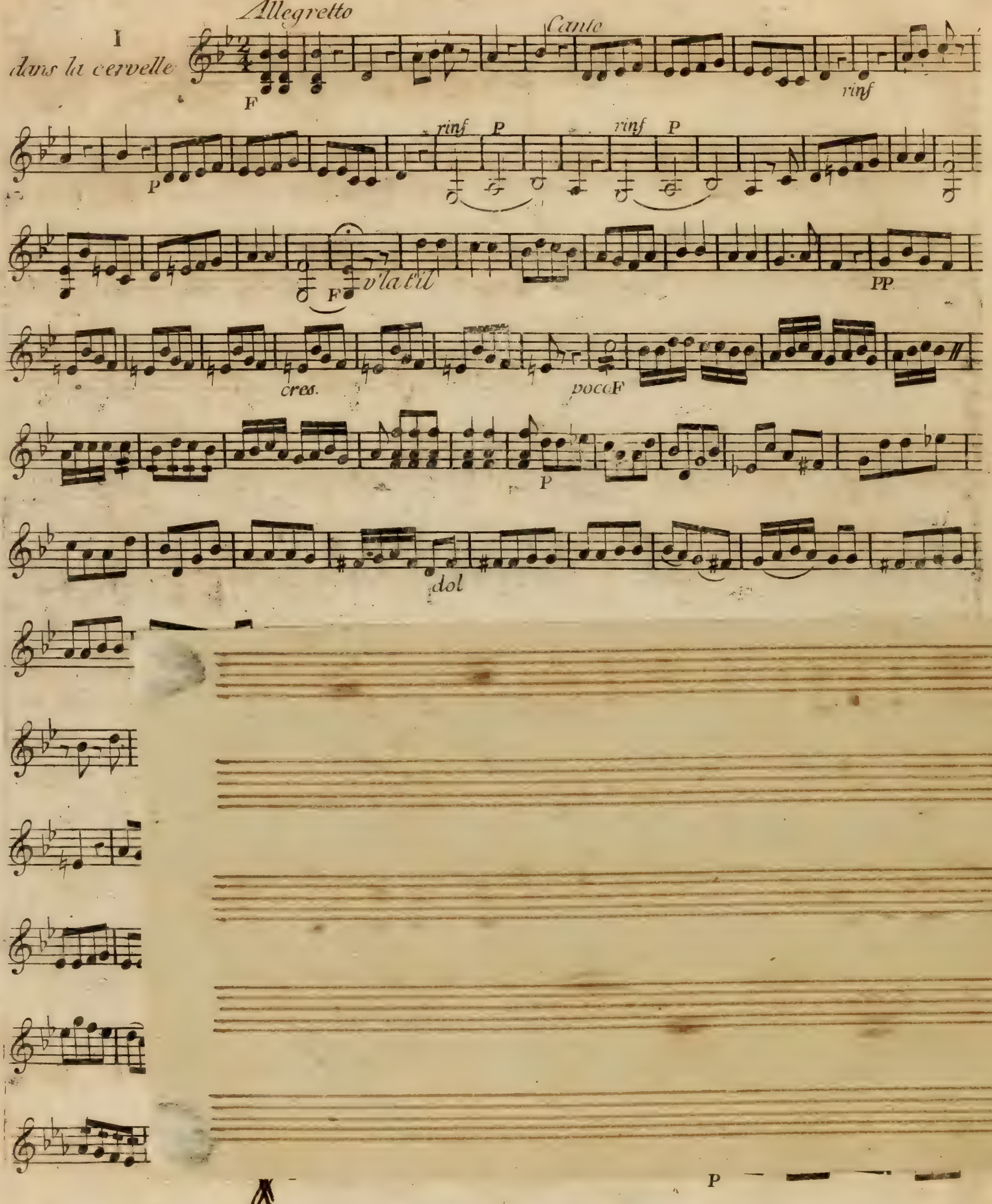
OUVERTURE

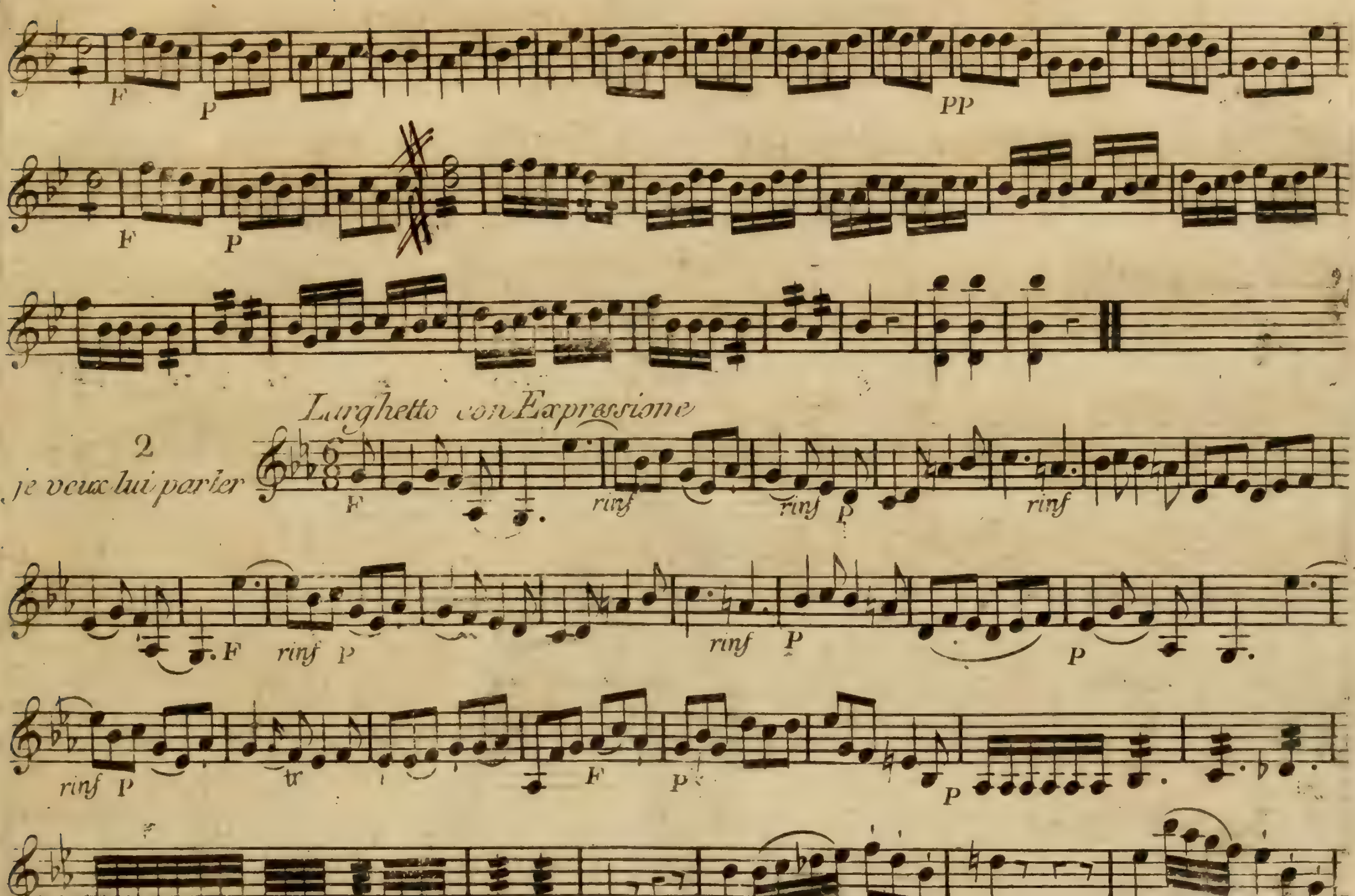


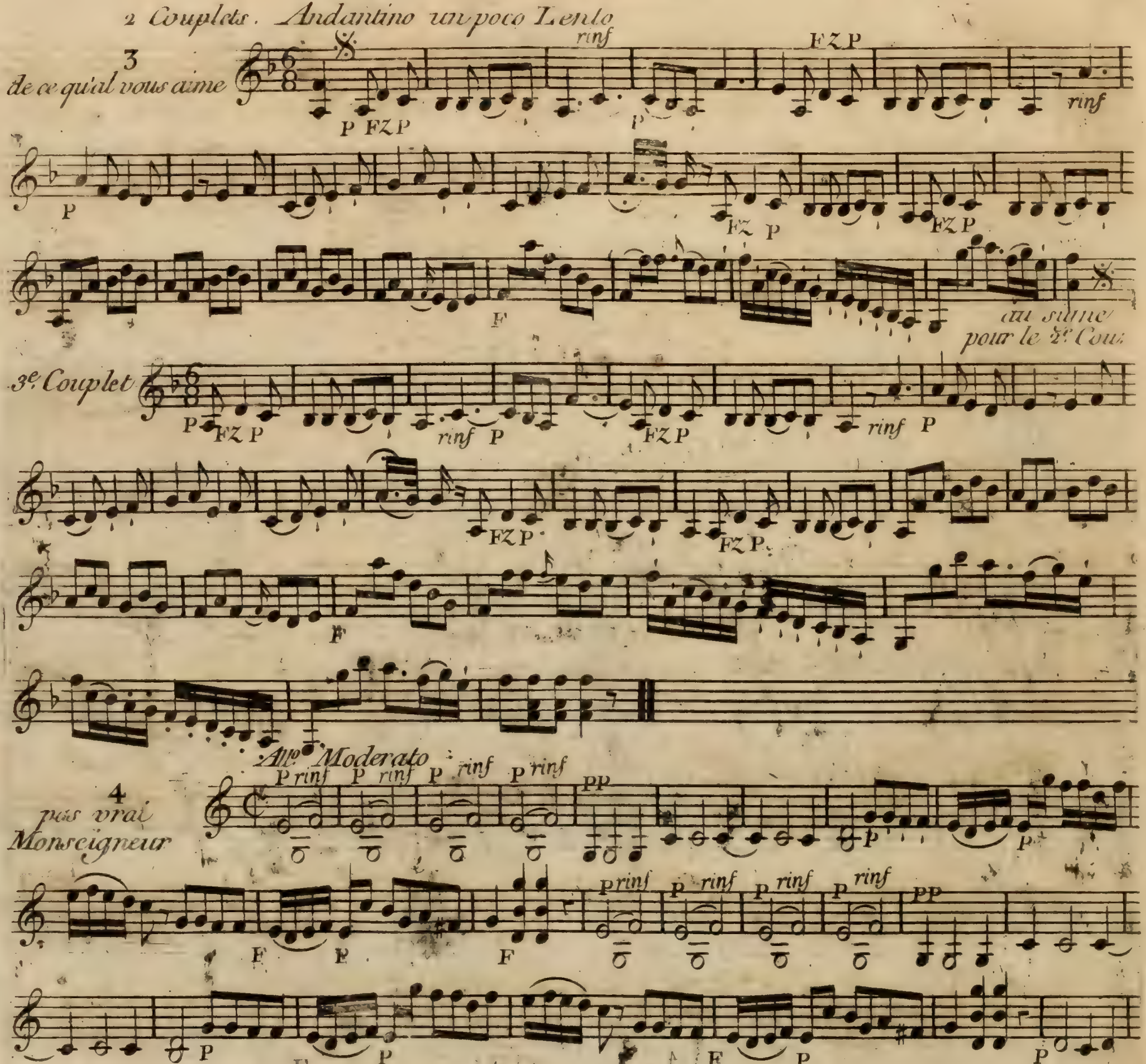

P
cres.
F
FF
Oboe
Violon I
Pizzi
I
Pizzi
arco
P
FP
FP
P cres.
F
P
FP
FP
cres.
F
P
FP
FP
FF
P
F
P
F
P
F
P
F
P
P cres.
F

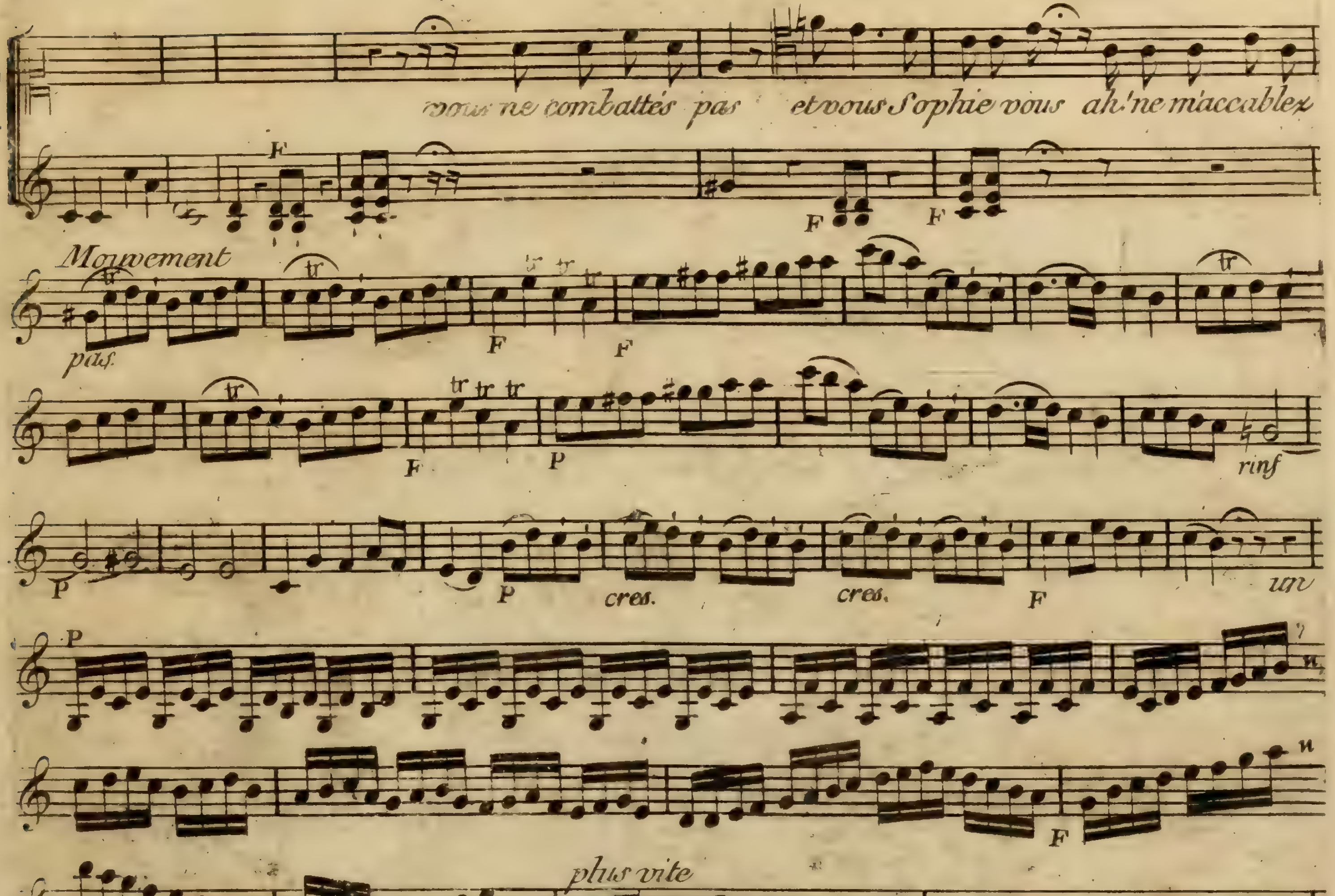

Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
F
rinf
P
rinf P
rinf P
v'la t'il
F
PP
cres.
poco F
P
dol
PP
F
F
rinf
P
rinf
P
rinf P
rinf P
F P
F
P
P
P

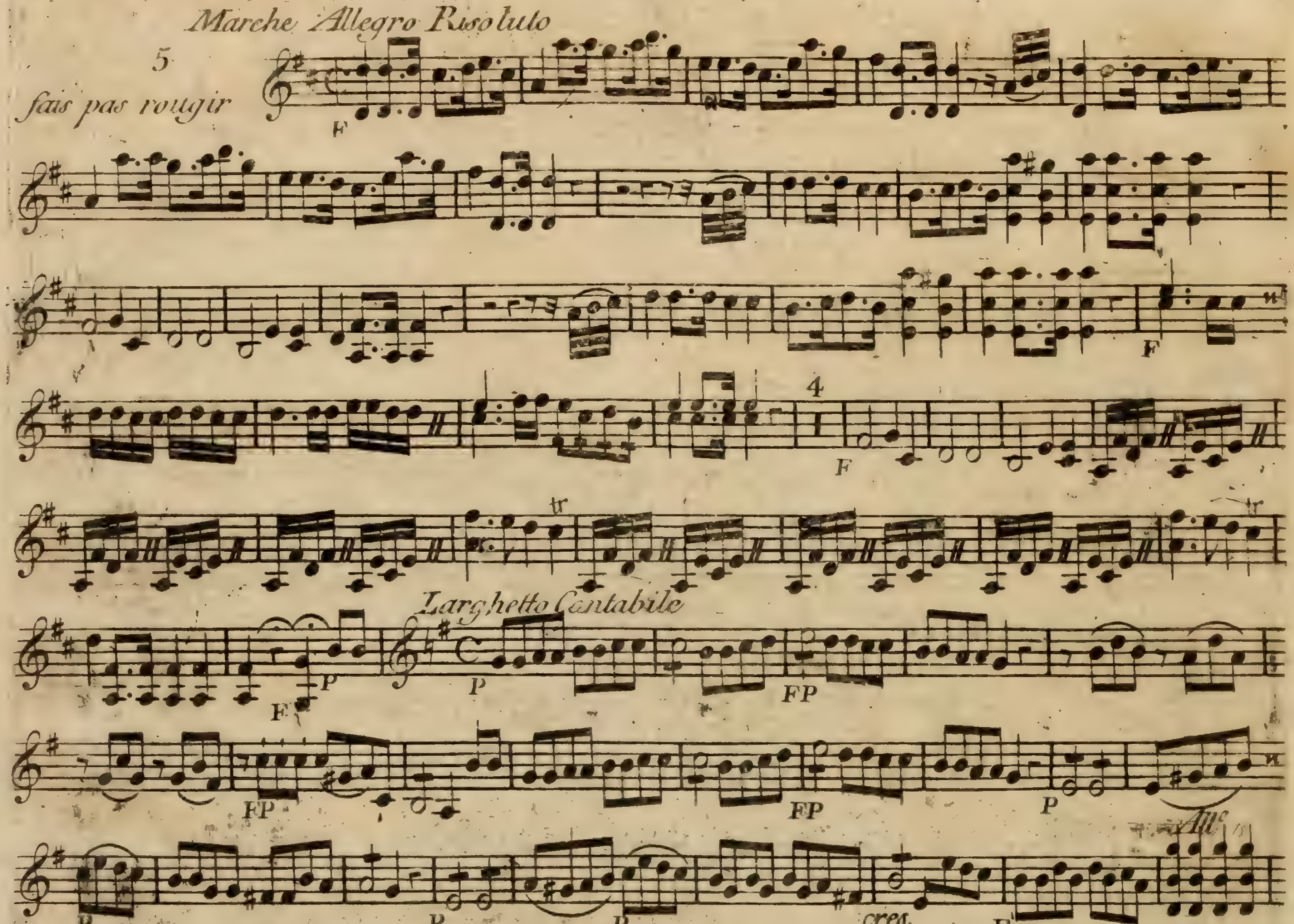

F
P
PP
2
je veux lui parler
Larghetto con Expressione
rinf
cres
poco f
FF

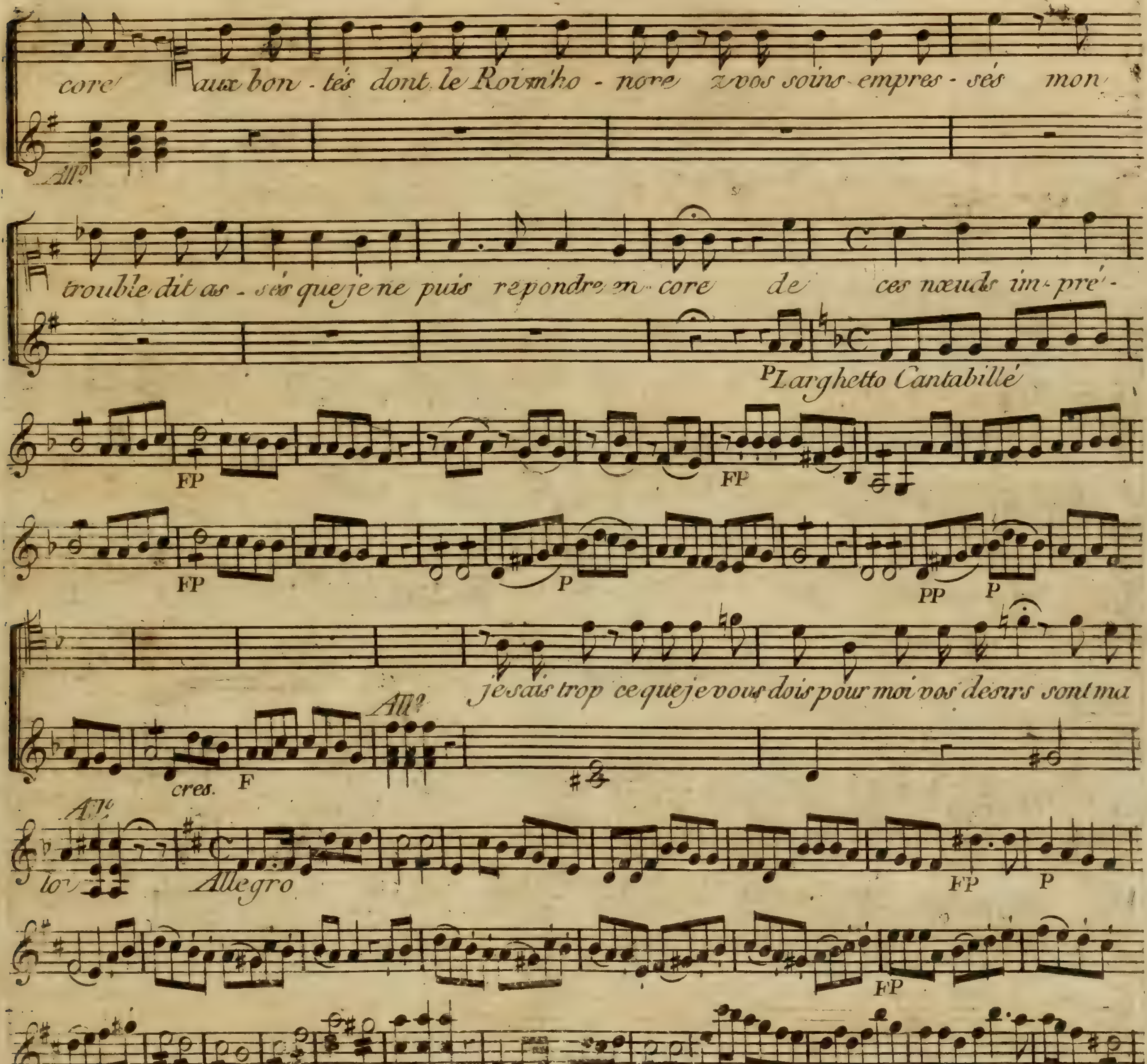

Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
F
rinf
P
rinf P
rinf P
v'la t'il
PP
cres.
poco F
P
dol
P


Larghetto con Expressione
2
je veux lui parler
Marqué
o ma tant douce a - mie ma tant douce a-

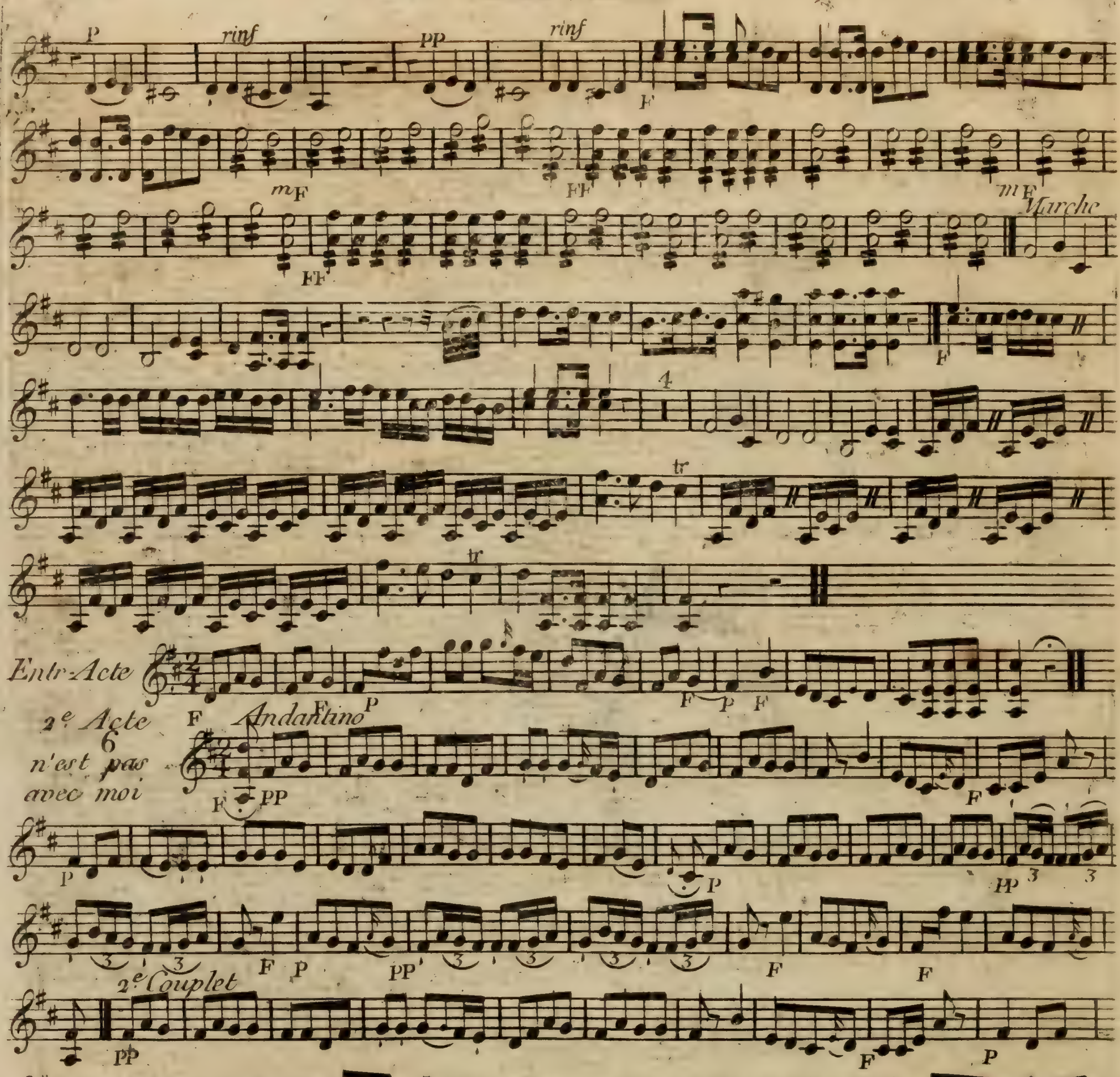

2 Couplets. Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
rinf
FZ P
P FZ P
rinf
au signe pour le 2e Cou.
3e Couplet
rinf
All° Moderato
4
pas vrai Monseigneur
P rinf
PP
F
aux ennemis

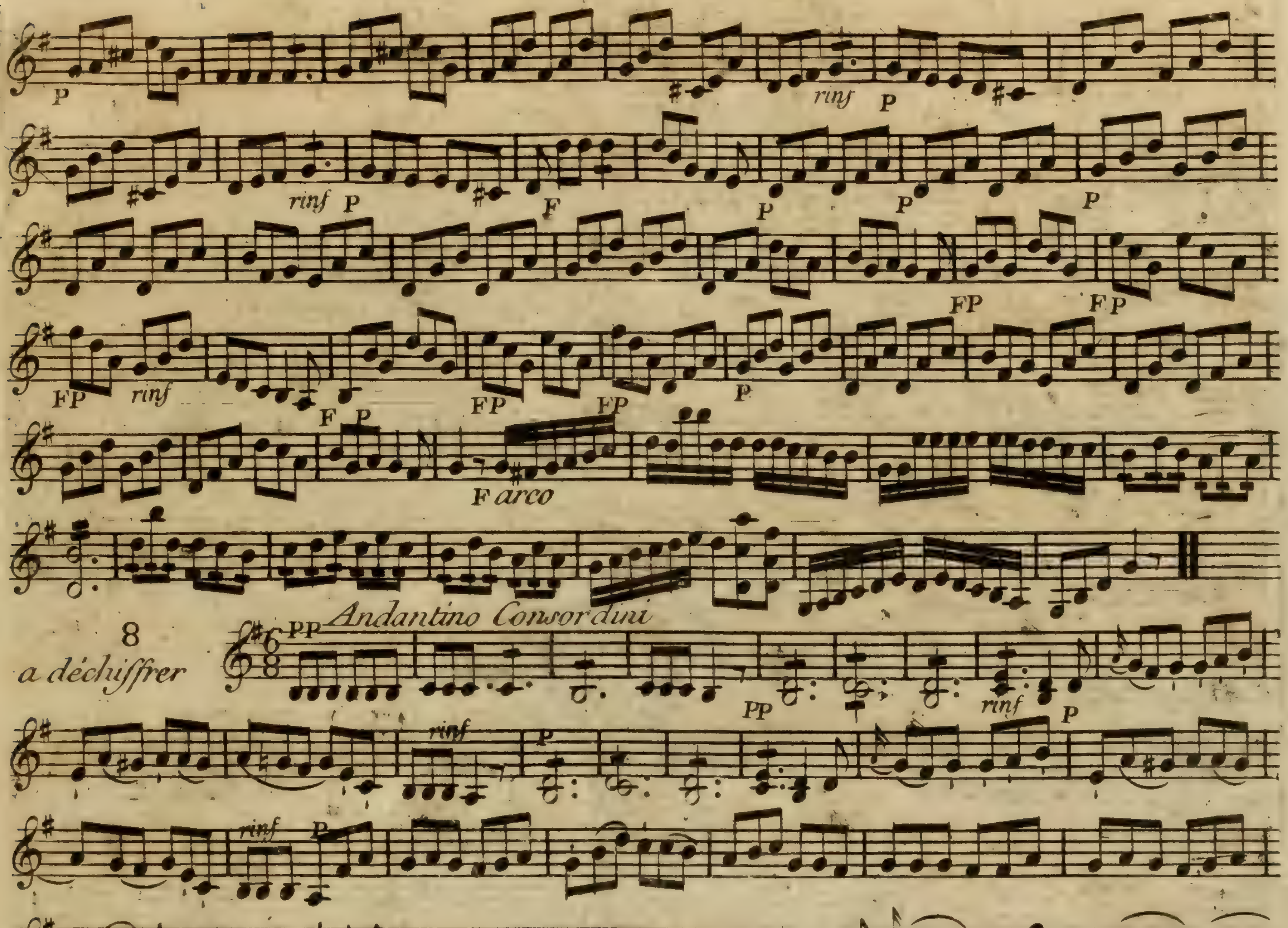

vous ne combattés pas et vous Sophie vous ah! ne m'accablez
Mouvement
pas
rinf
cres.
cres.
un
plus vite


Marche Allegro Risoluto
5
fais pas rougir
4
Larghetto Cantabile
cres.
All°
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-
mettre de vous va dépendre mon sort vous te-nés dans vos
mains ou ma vie ou ma mort je vais presser l'instant.
All°
juste Ciel et je vis en

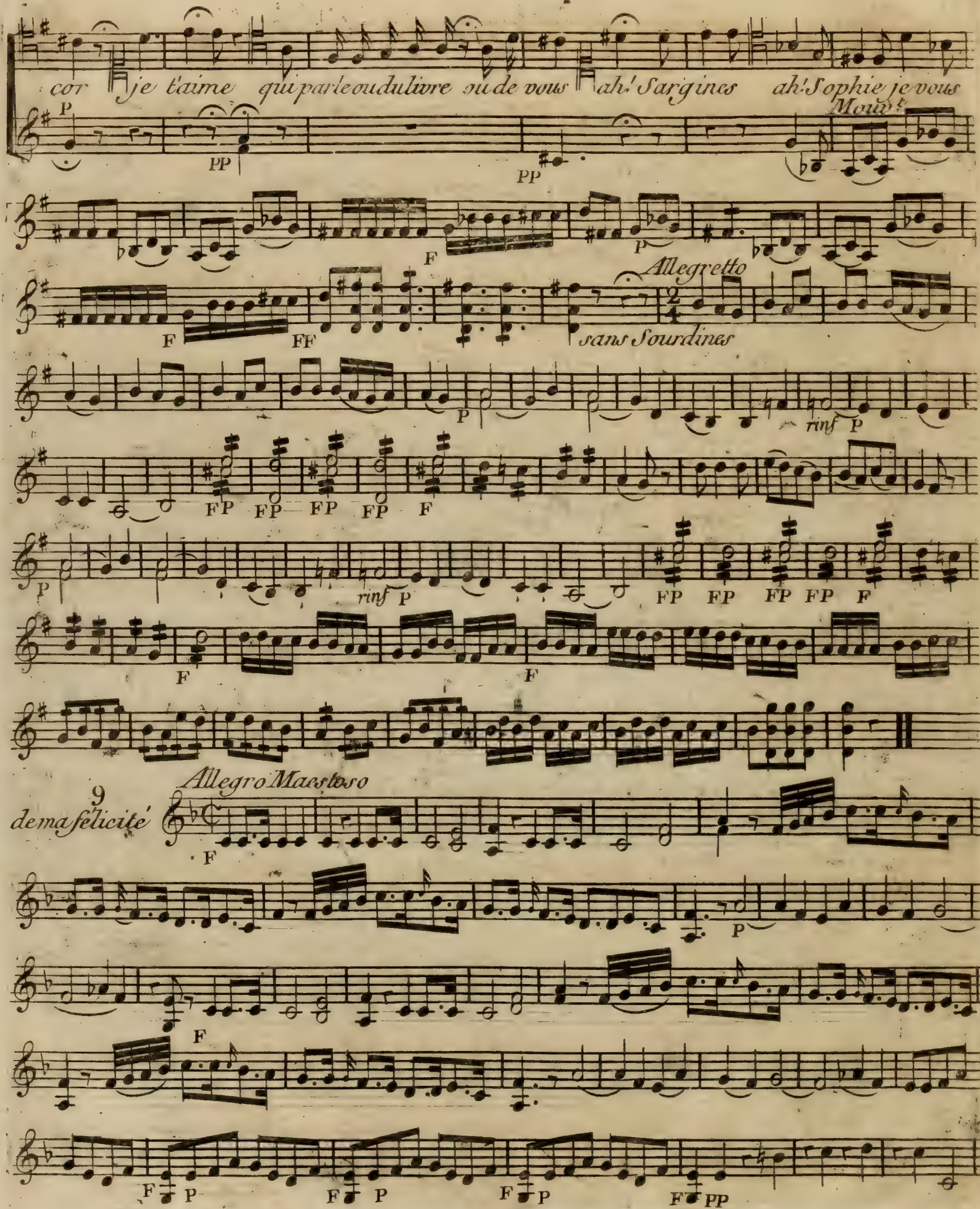

core aux bontés dont le Roisn'ho - nore z vos soins empressés mon
All.o
trouble dit assés que je ne puis repondre en core de ces nœuds impré -
P Larghetto Cantabillé
FP
FP
FP
P
PP P
All.o
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma
cres. F
All.o
lov
Allegro
FP P
FP
F
P
F
P
F
F
F

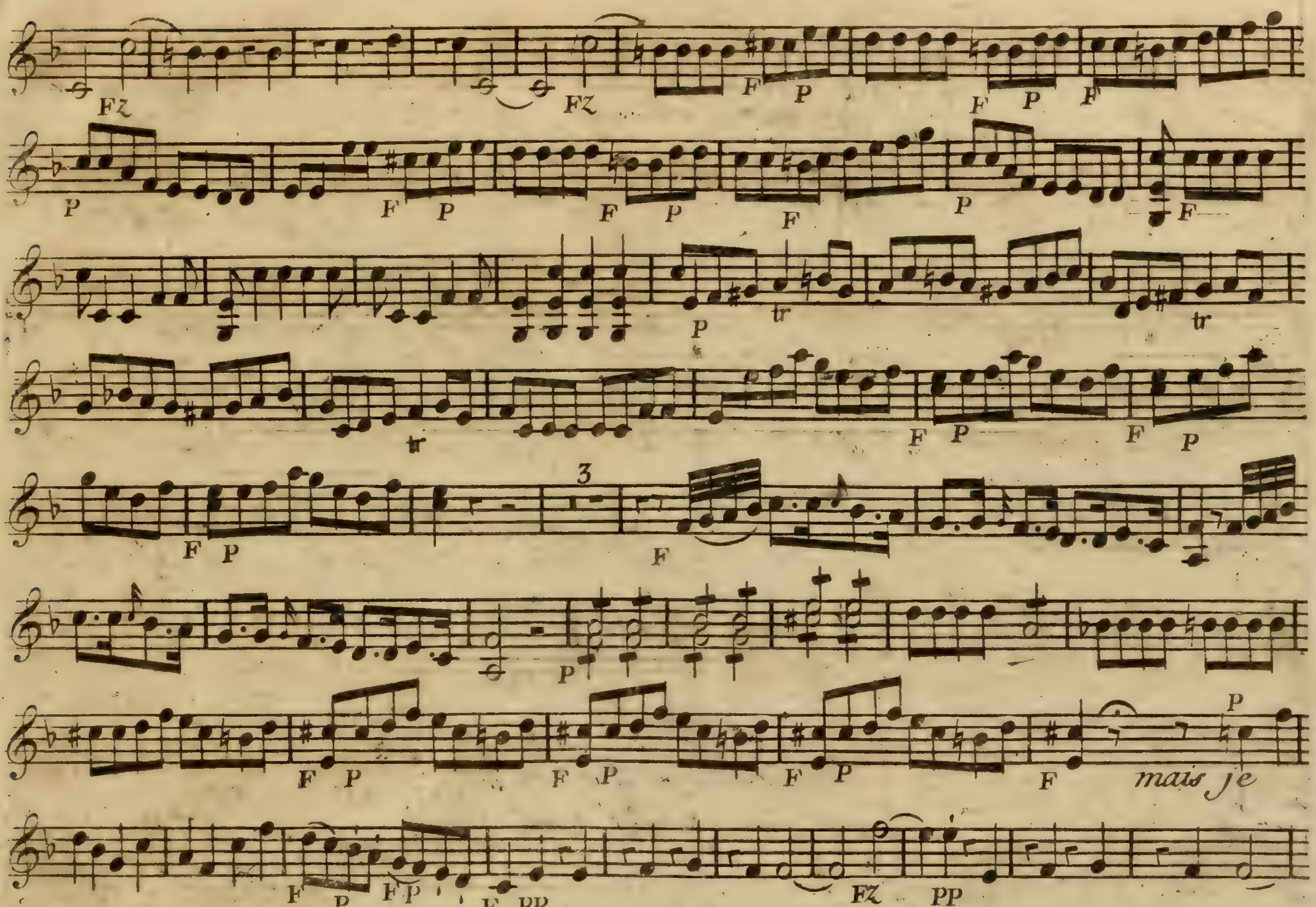
Volti S.

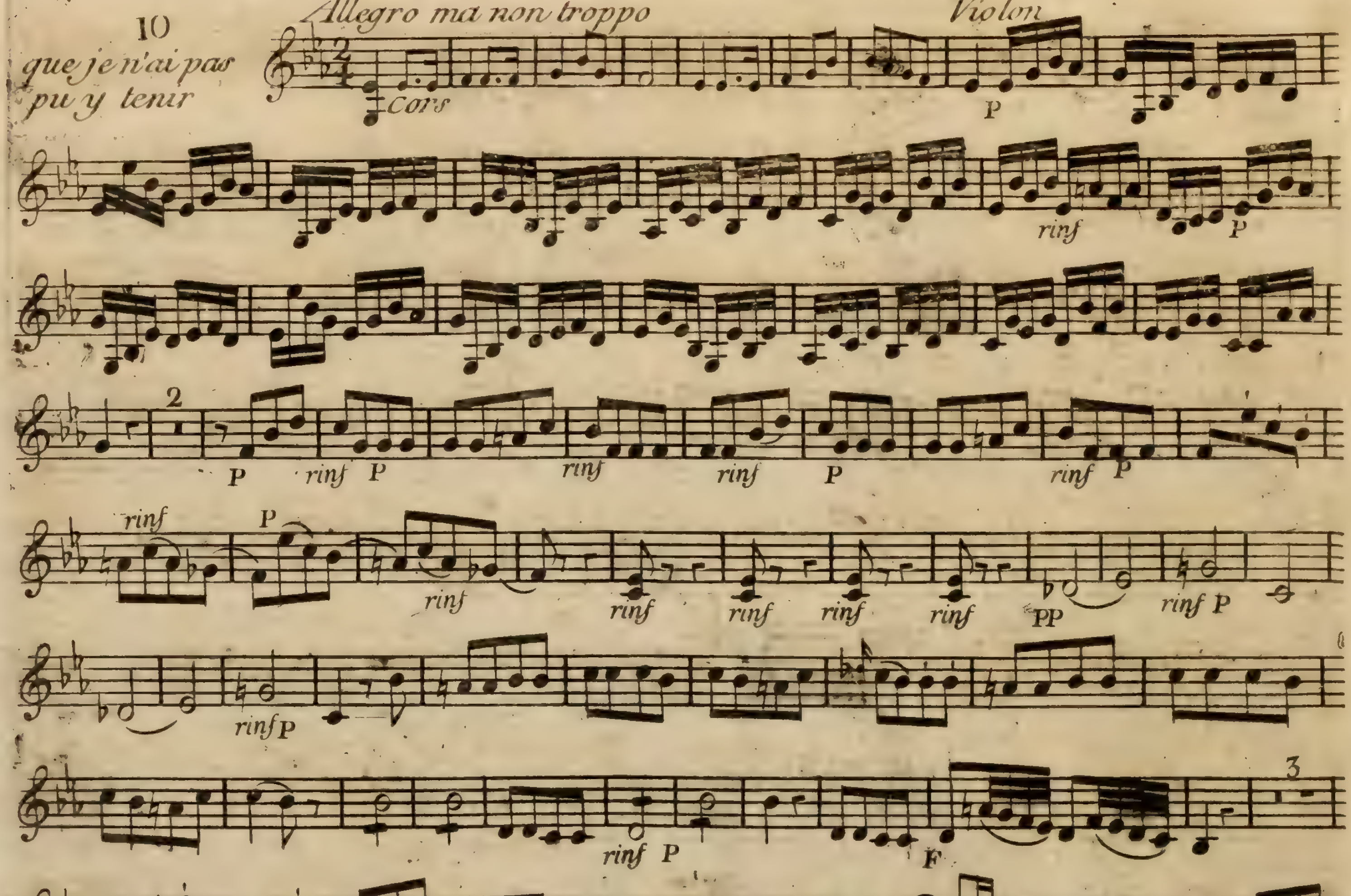

Marche
Entr-Acte
2e Acte
6
n'est pas
avec moi
Andantino
2e Couplet
7
heureuse .....
heureuse
Andantino non troppo Presto
pizz

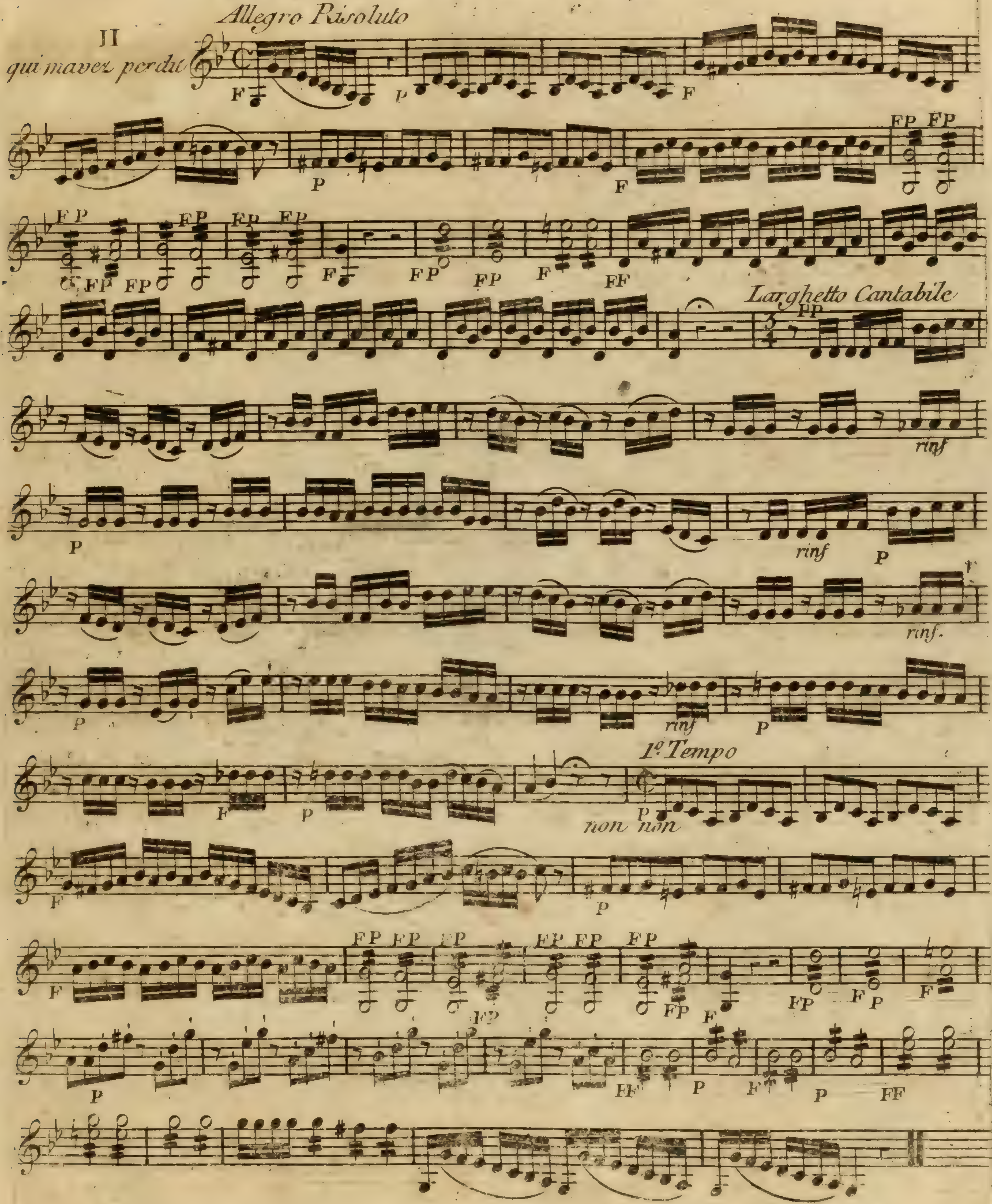


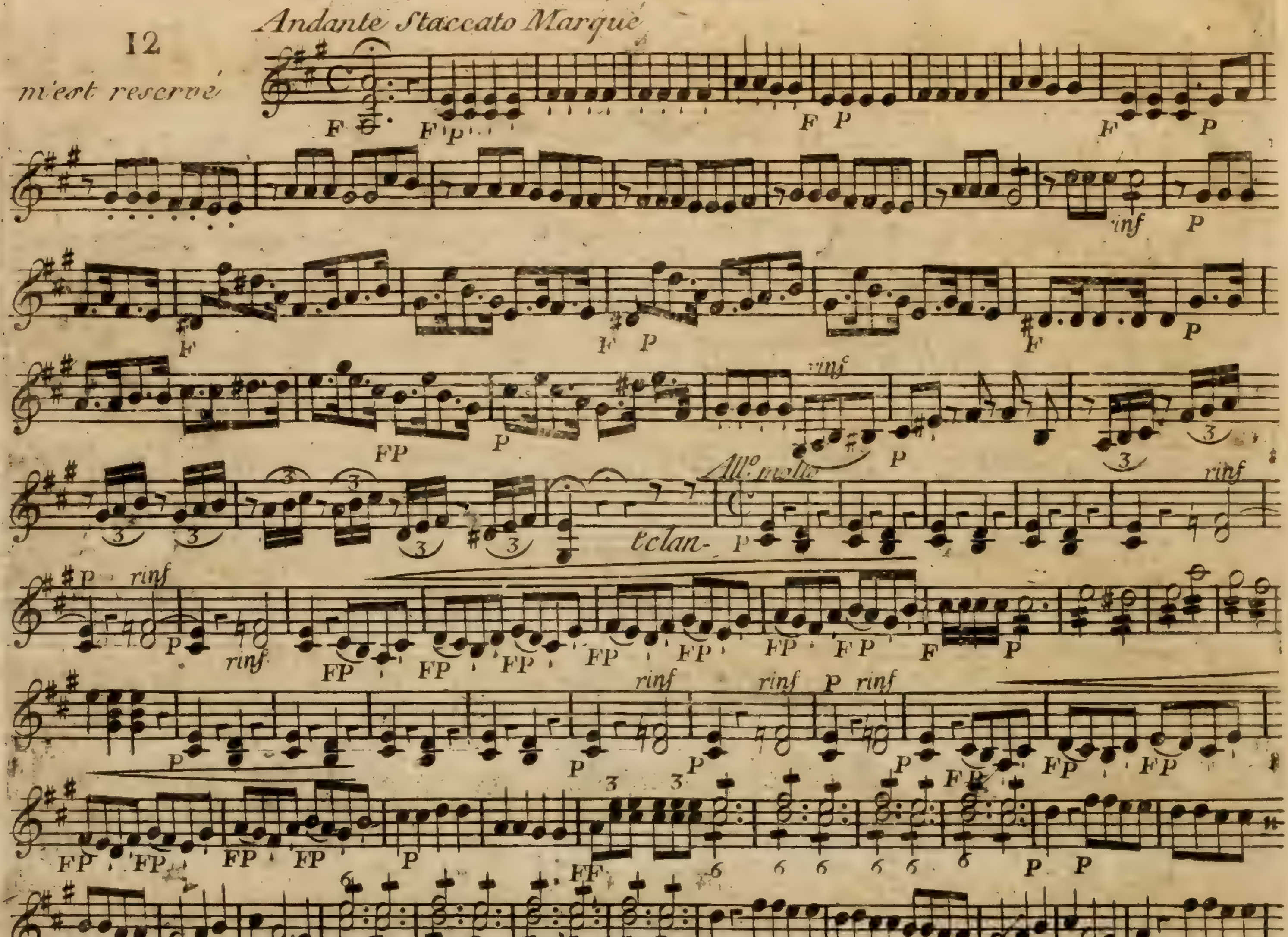
F arco
8
a déchiffrer
Andantino Consordini
cres
a poco
cres.
ah! repetes le ...
Volti S.

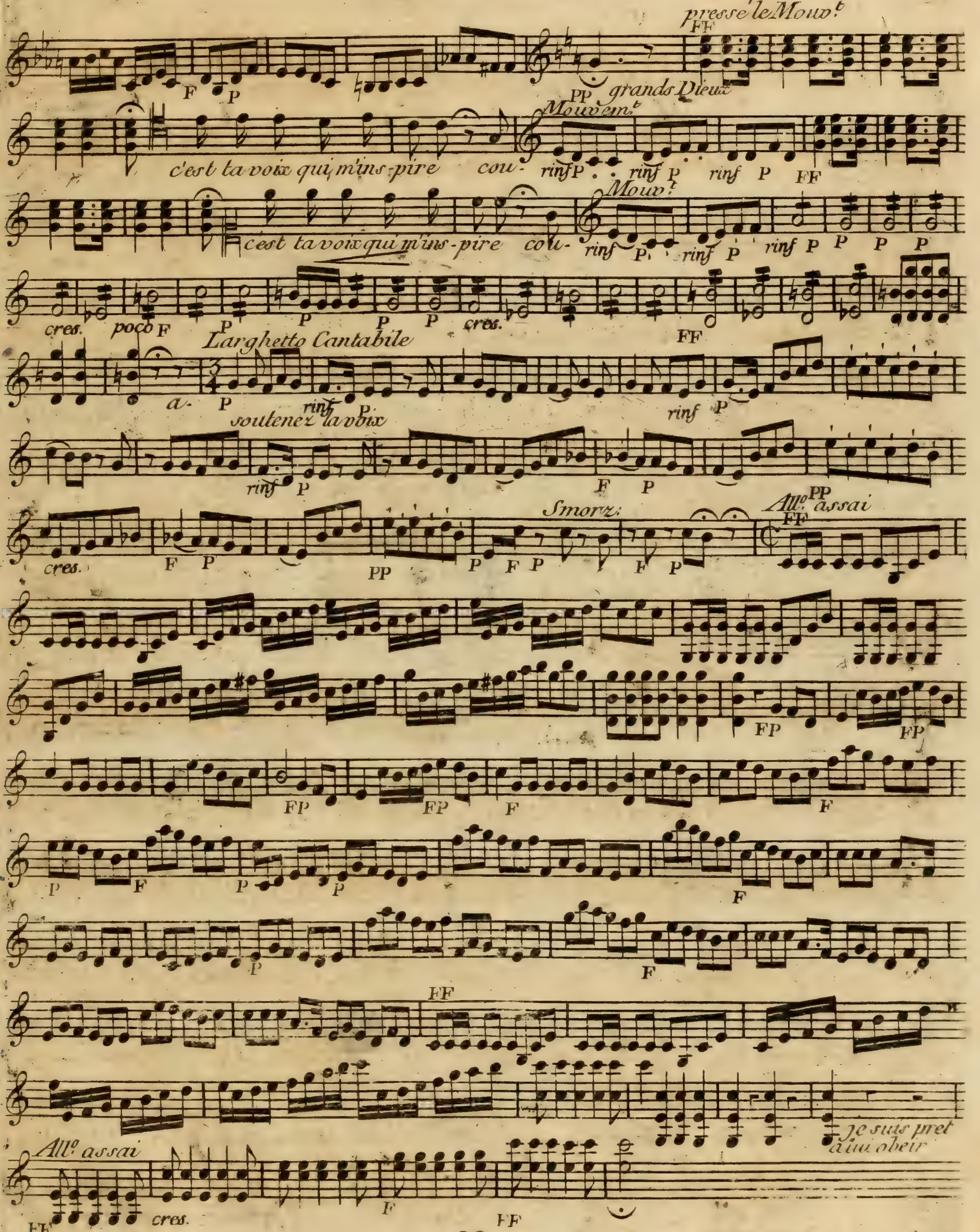

cor je t'aime qui parle ou du livre ou de vous ah! Sargines ah! Sophie je vous
Mouvt
Allegretto
sans Sourdines
rinf
9
de ma felicité
Allegro Maestoso

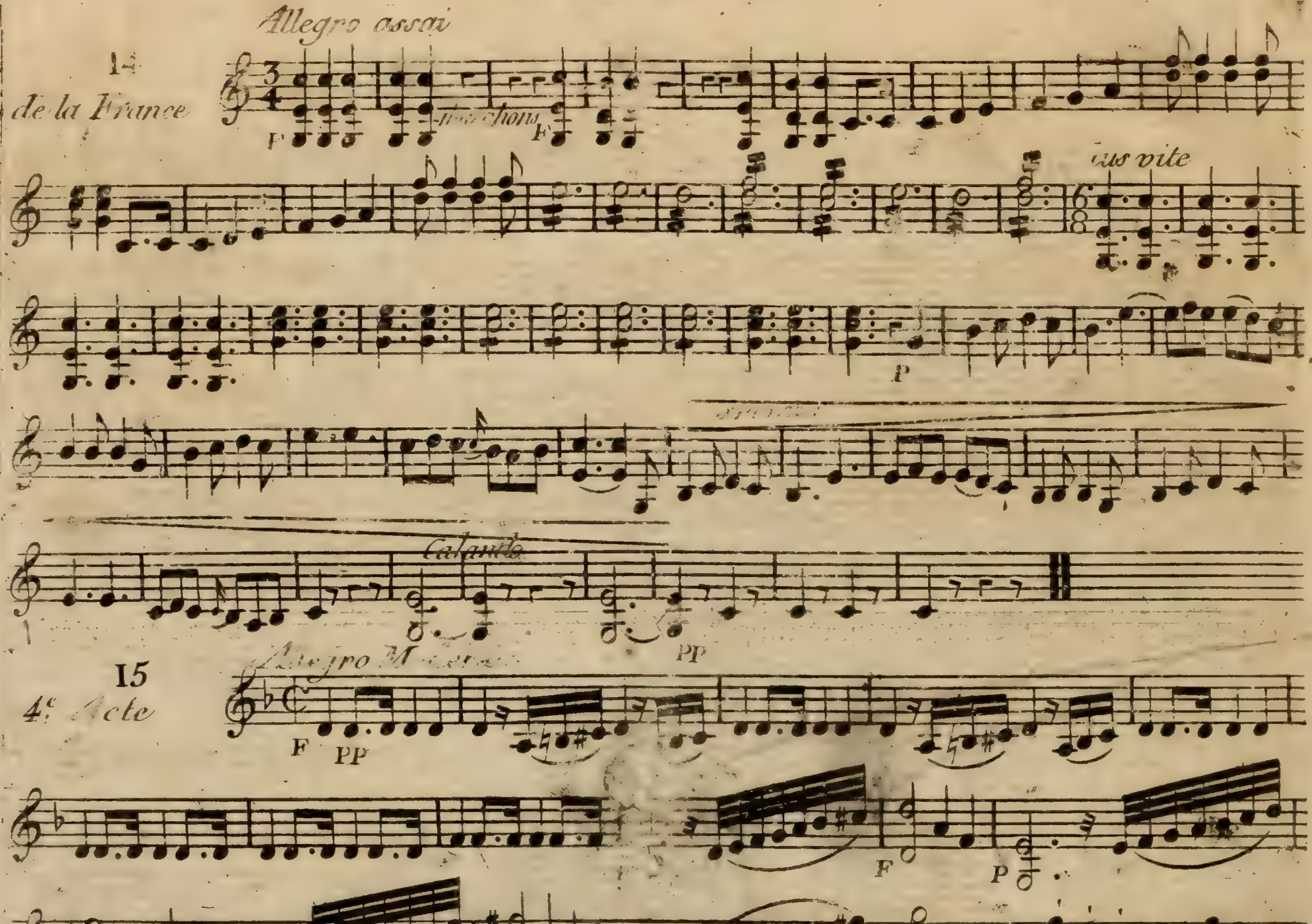

mais je
cres. a poco
plus vite et avec chaleur
cres. a poco
cres.
Entr'Acte

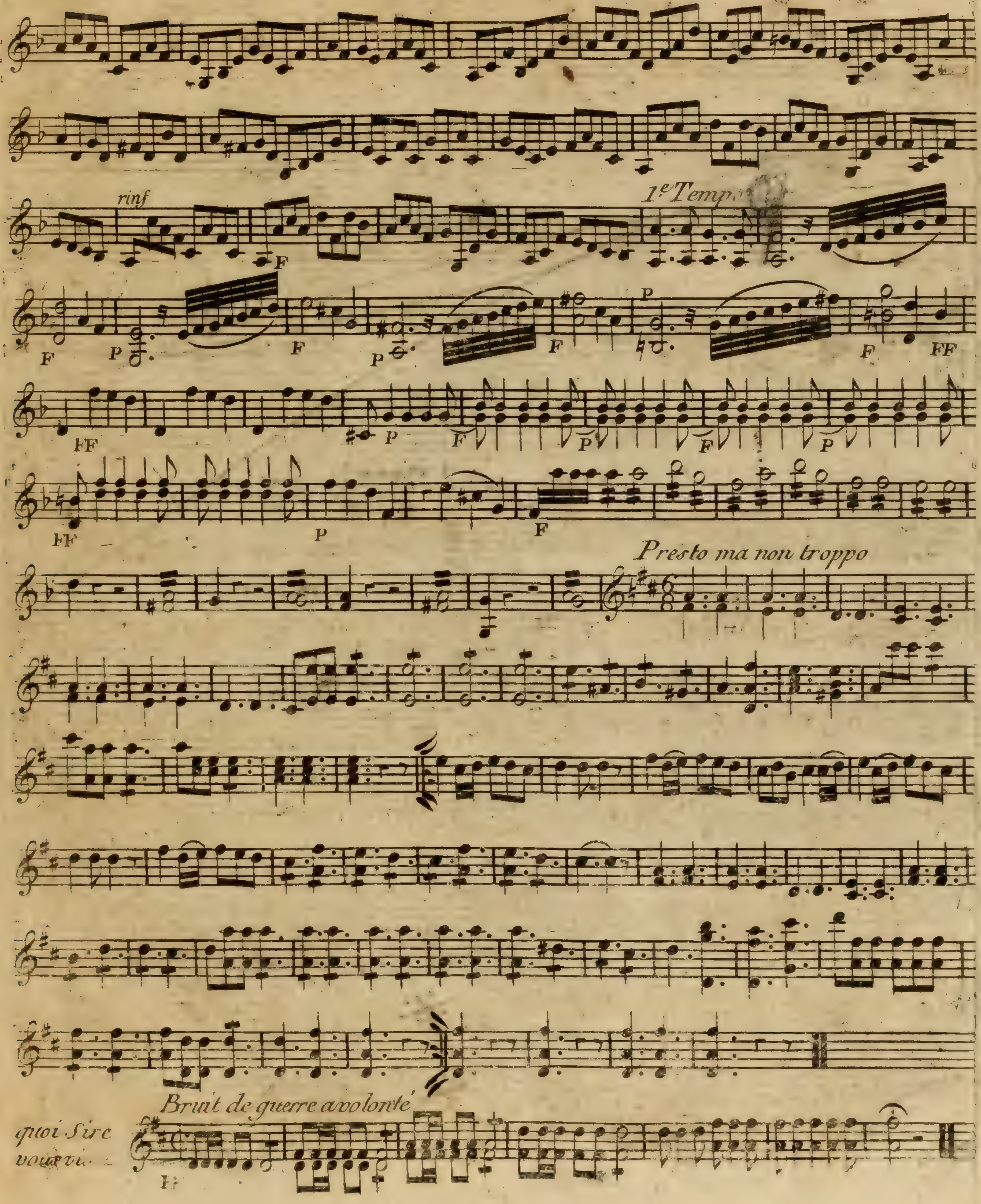

10
que je n'ai pas pu y tenir
Allegro ma non troppo
Violon
Cors
cres.


II
qui mavez perdu
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
1º Tempo
non non

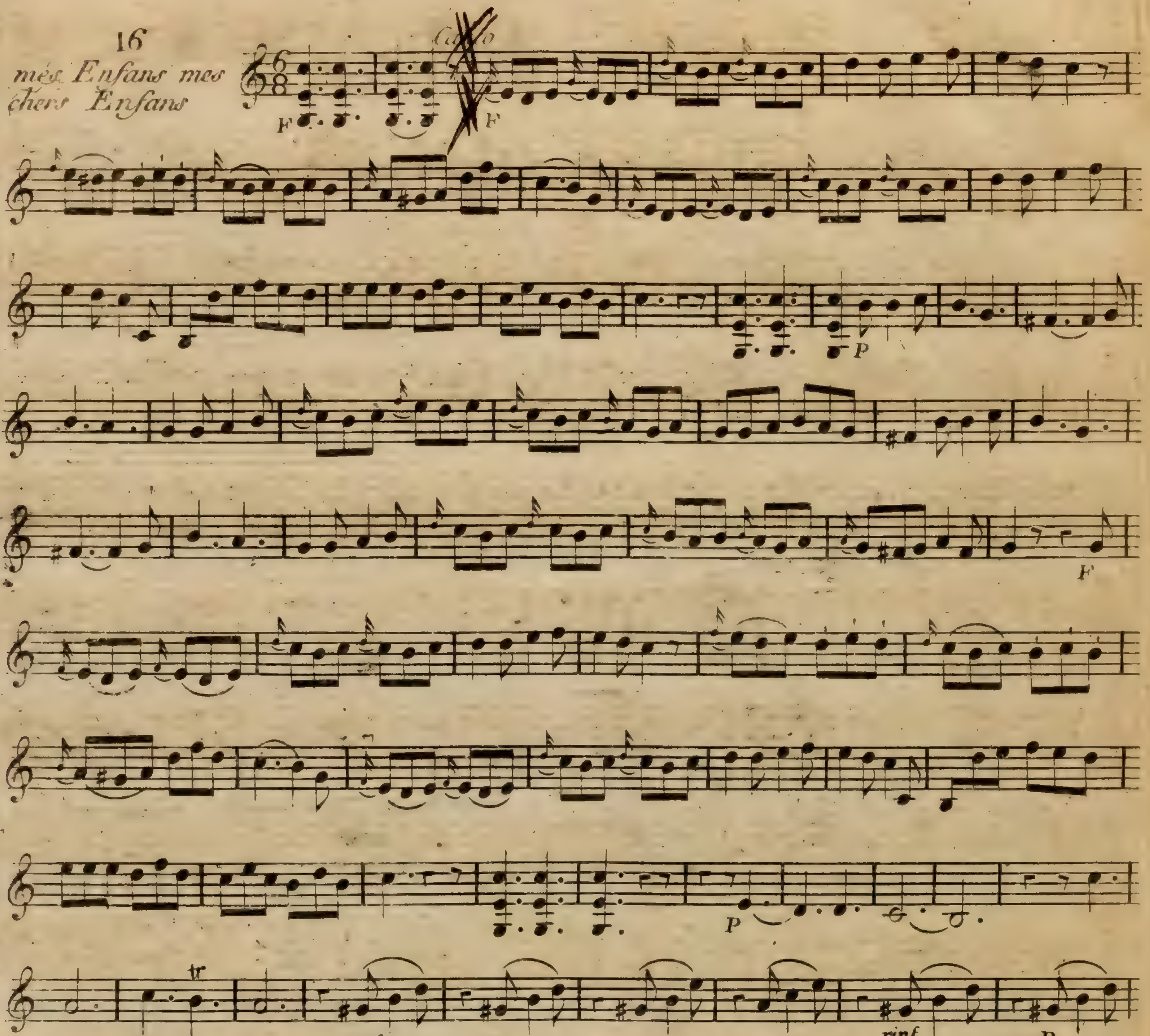

Andante Staccato Marqué
12
m'est reservé
All.o molto
eclan-
13
de ses bienfaits
Allegro Assai
dans quel
ah
Lent Mouvement

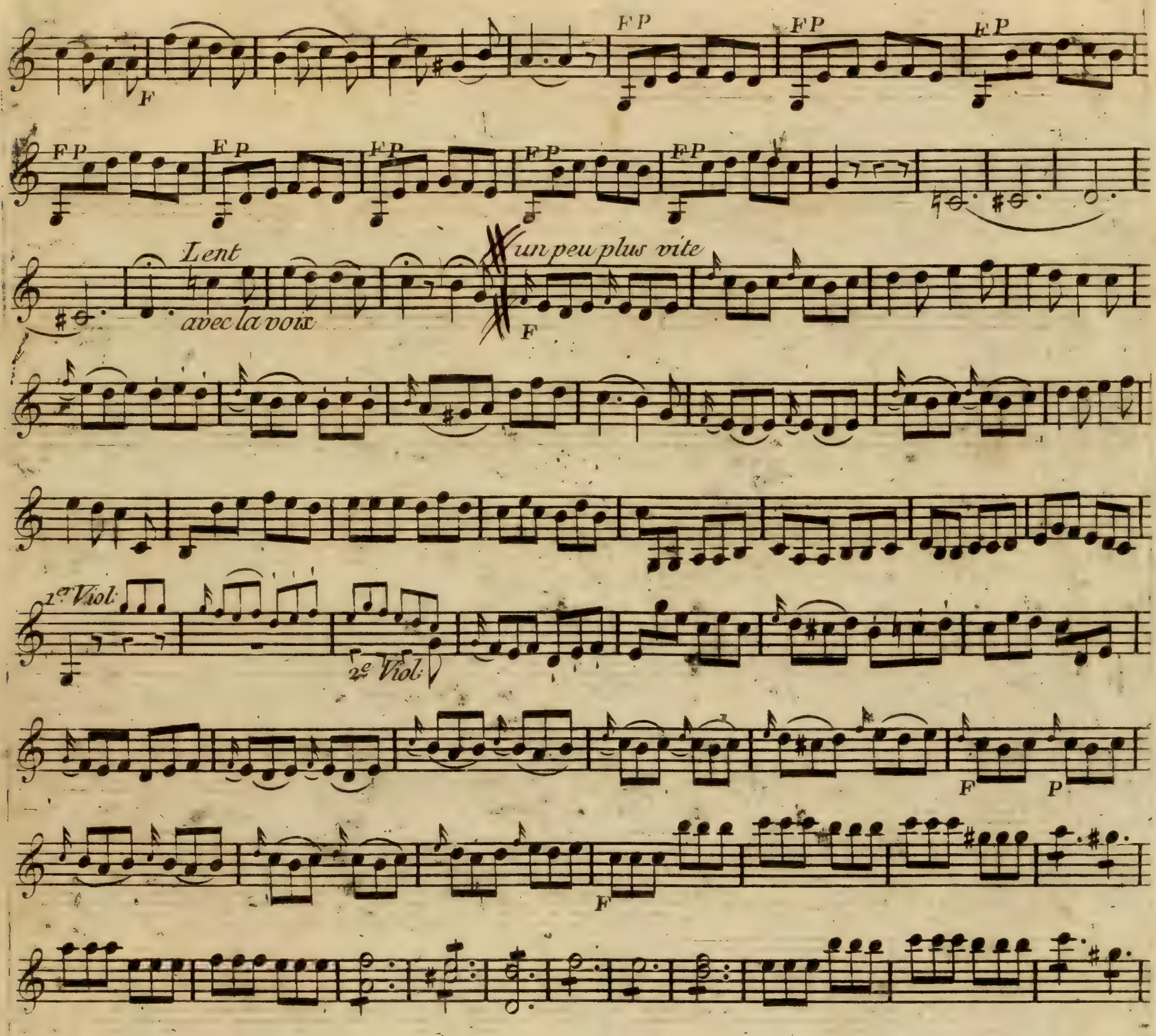

pressé le Mouvt
FF
F P
PP grands Dieux
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvemt
rinf P rinf P rinf P FF
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvt
rinf P rinf P rinf P P P P
cres. poco F P P P P cres.
FF
Larghetto Cantabile
a- P rinf P rinf P
soutenez la voix
rinf P F P
Smorz:
All° assai
PP
FF
cres. F P PP P F P F P
FP FP
FP FP F F
P F P P F
P F
FF
je suis pret à lui obeir
All° assai
FF cres. F FF


Allegro assai
14
de la France
F
P
plus vite
Galante
PP
15
4e Acte
F
PP
P
FF
plus vite


rinf
F
1e Tempo
F
P
F
P
F
P
F
FF
FF
P
F
P
F
P
FF
P
F
Presto ma non troppo
Bruit de guerre avolonté
quoi Sire
vous vi.
FF

16
mes Enfans mes chers Enfans




F
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
Lent
avec la voix
un peu plus vite
F
1er Viol.
2e Viol.
F
P
F

Violino. 2o

Sargines

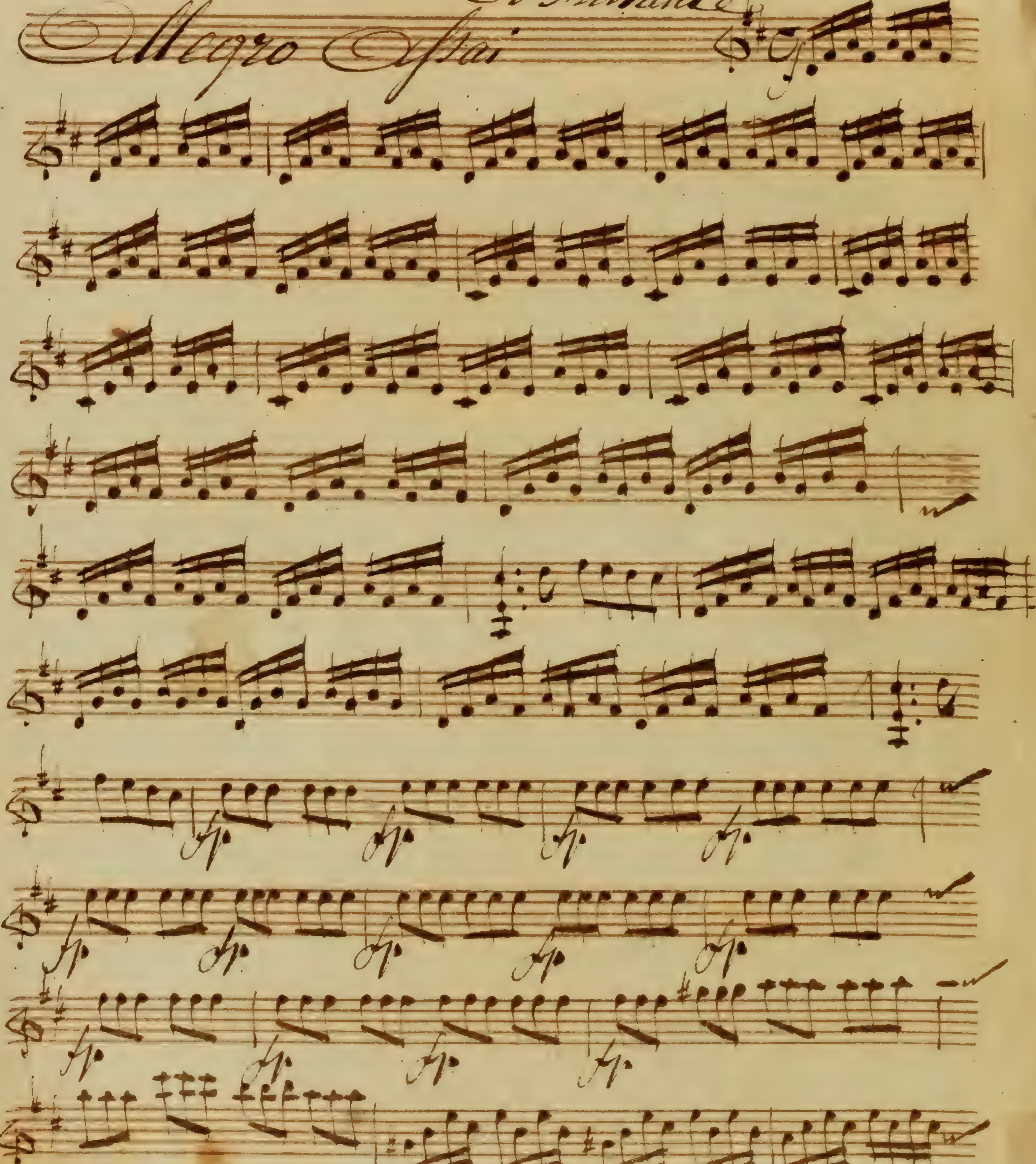
Larmes

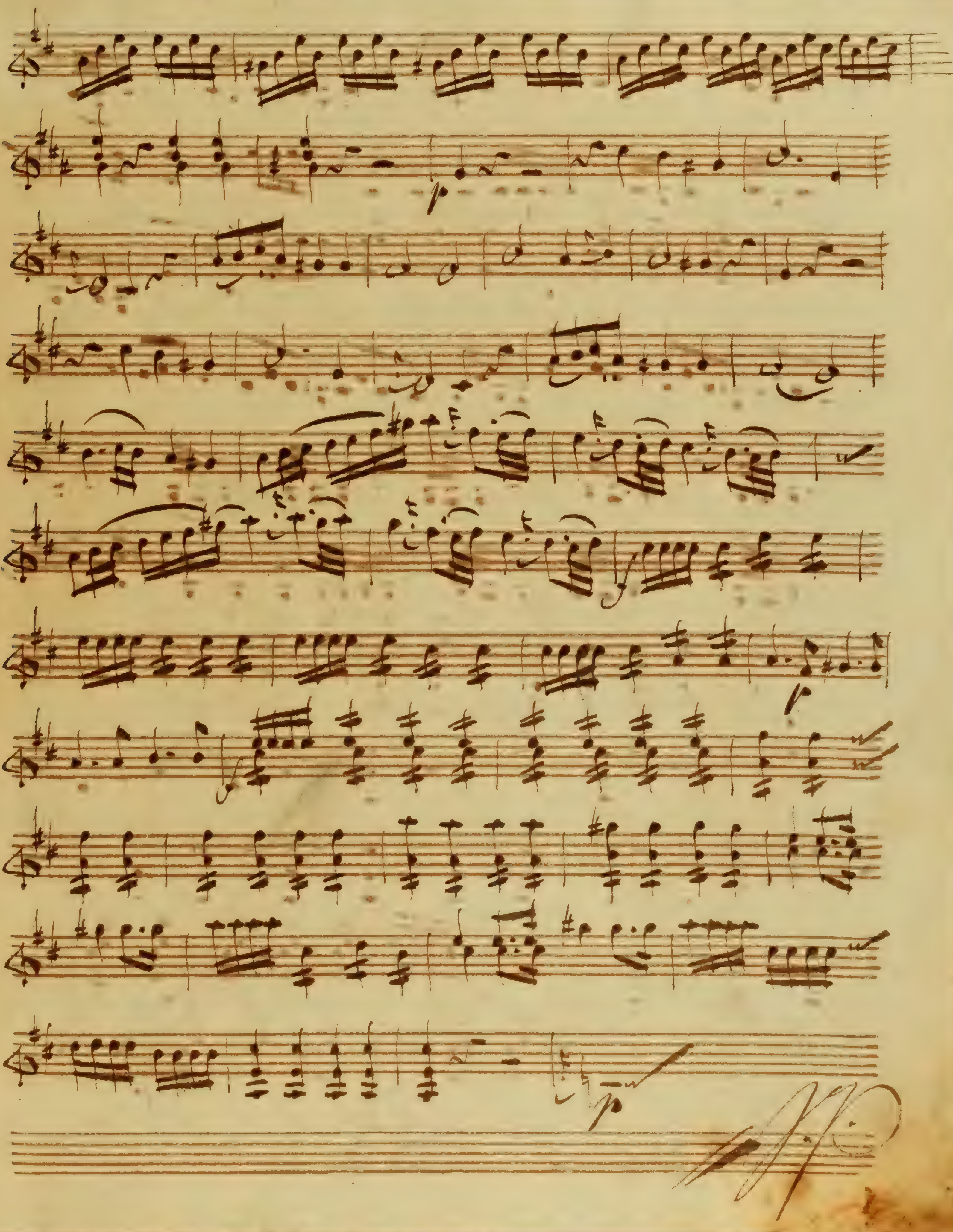
ou

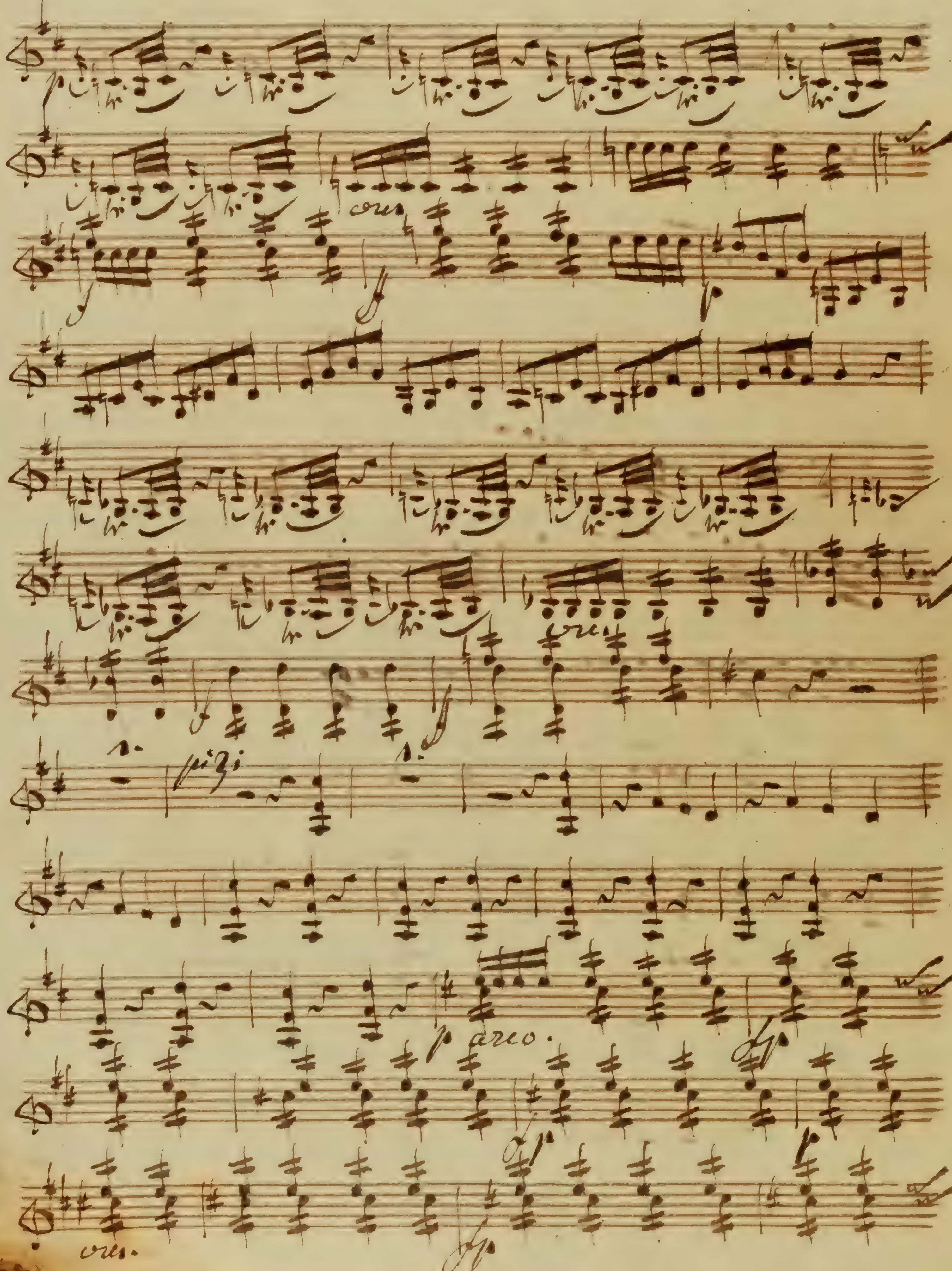
l'Élève de l'Amour

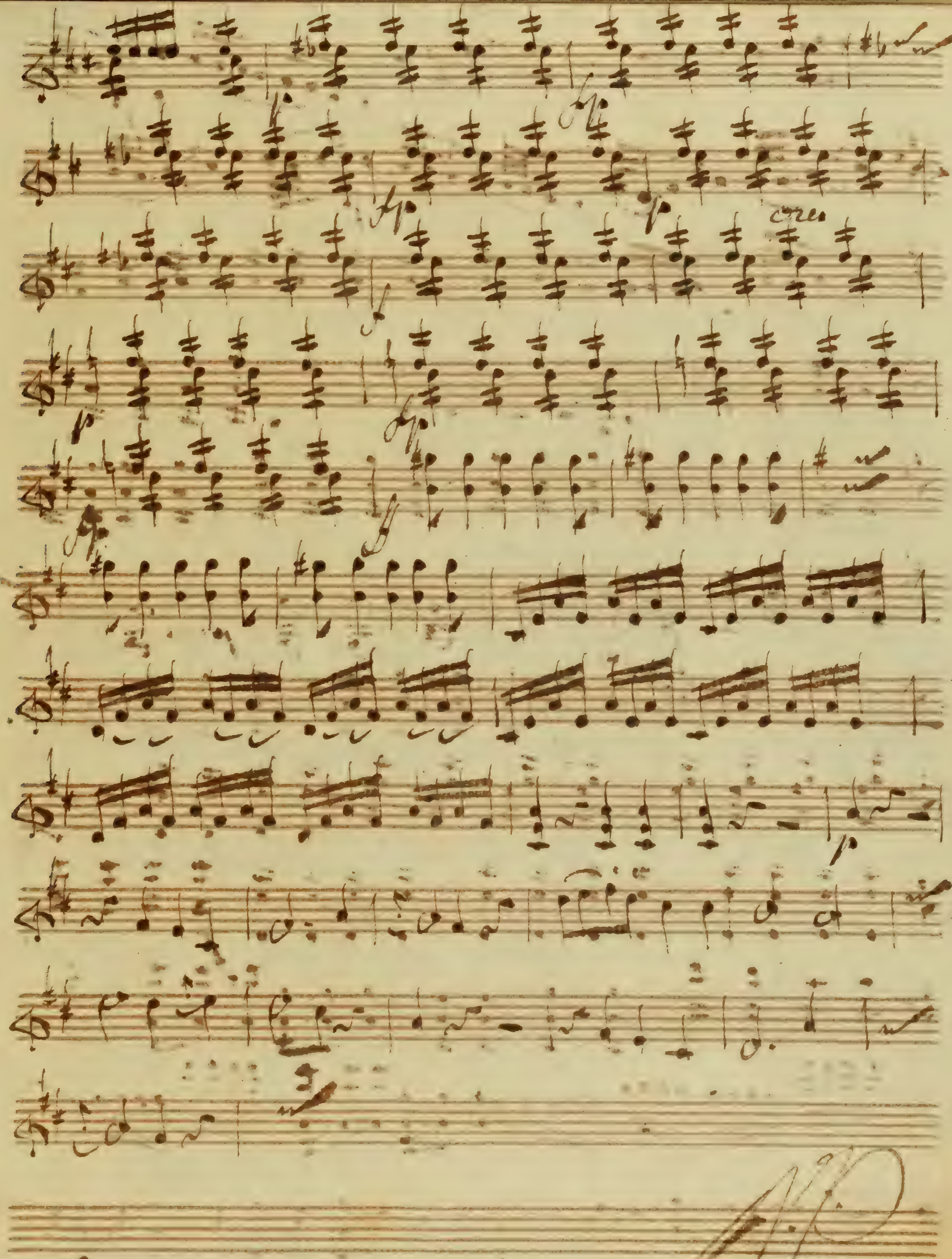
Violino 2d 1

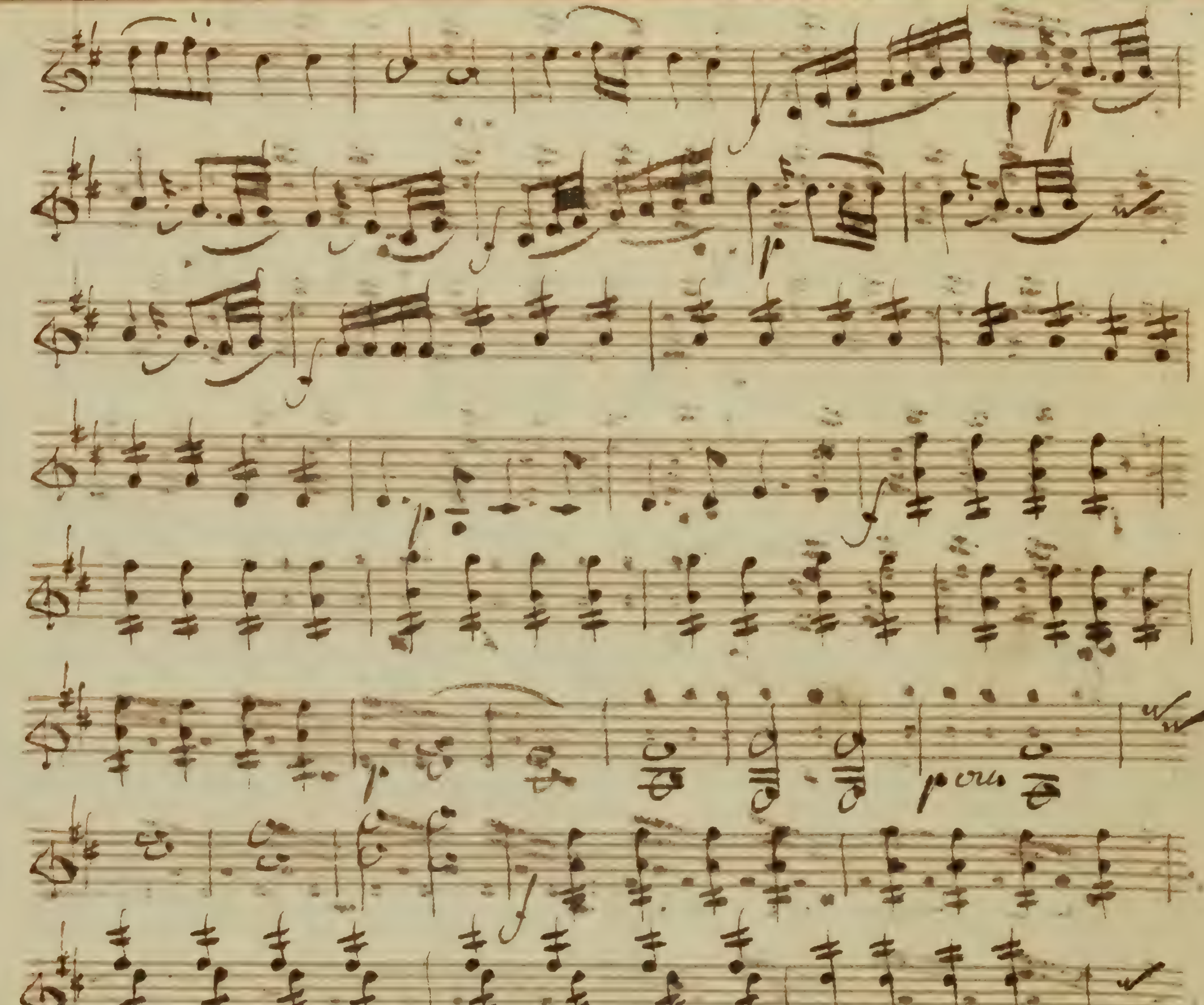
Ouverture
Brillante

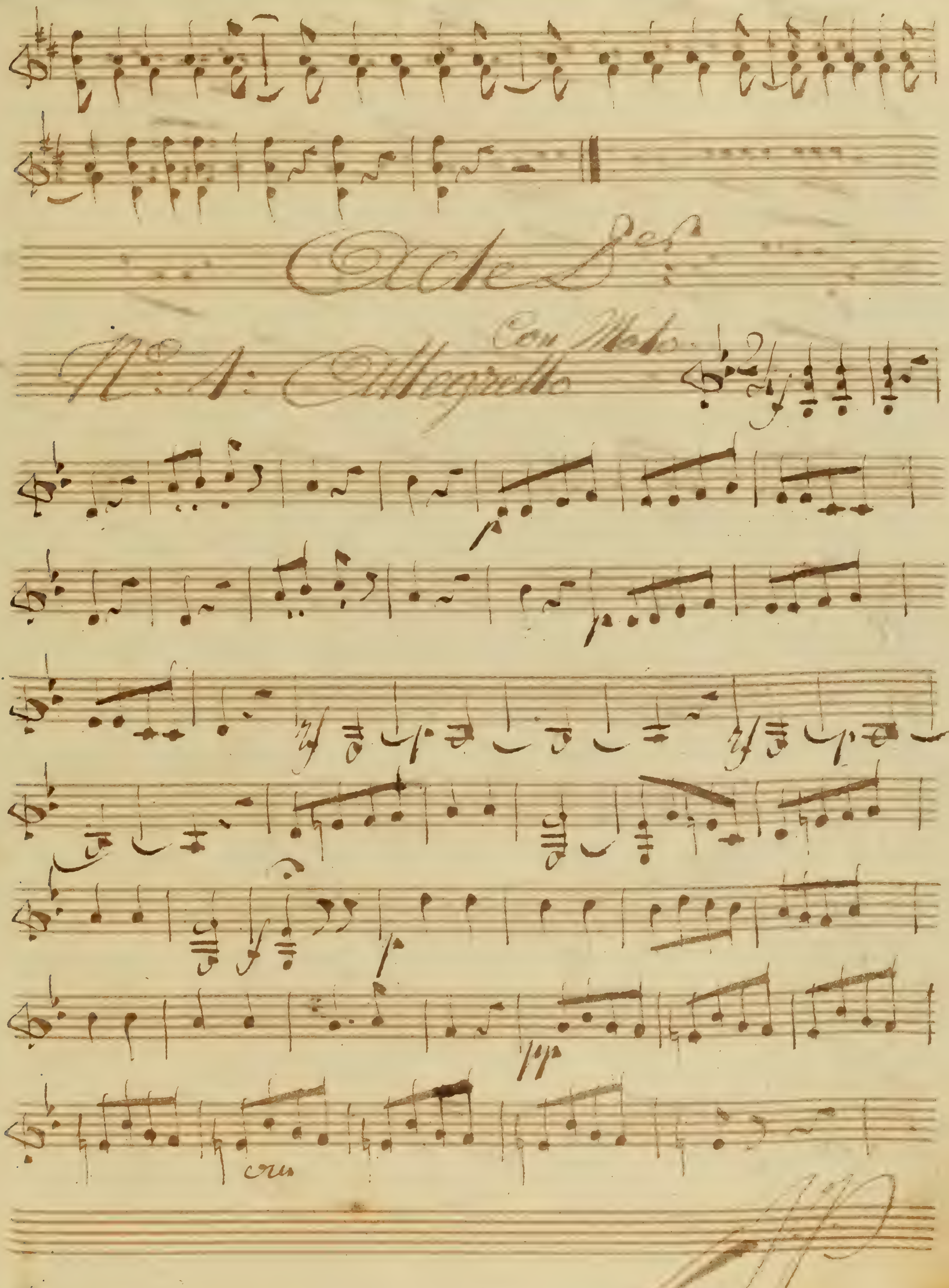




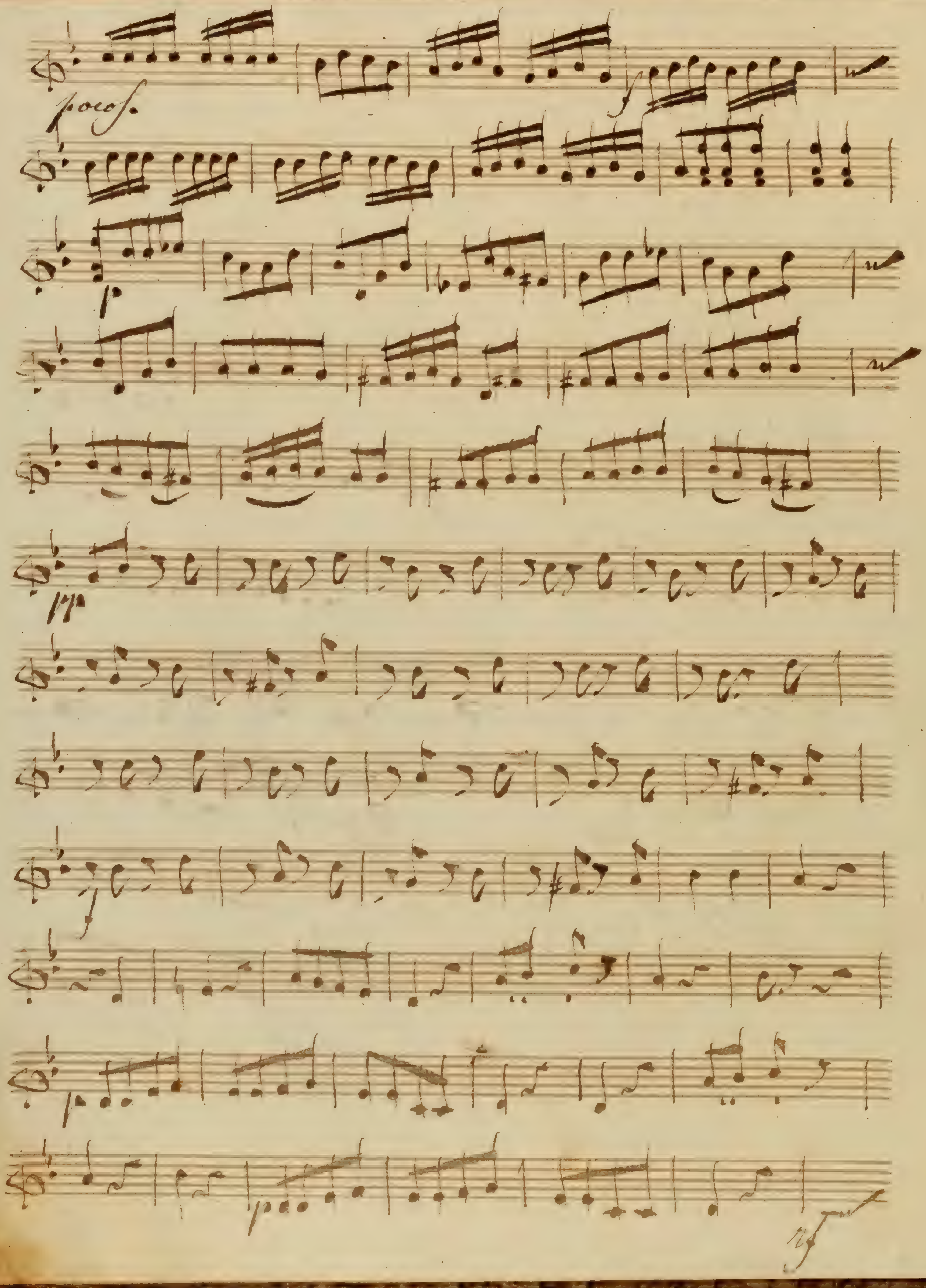

cres
cres
pizzi
p arco.
cres.

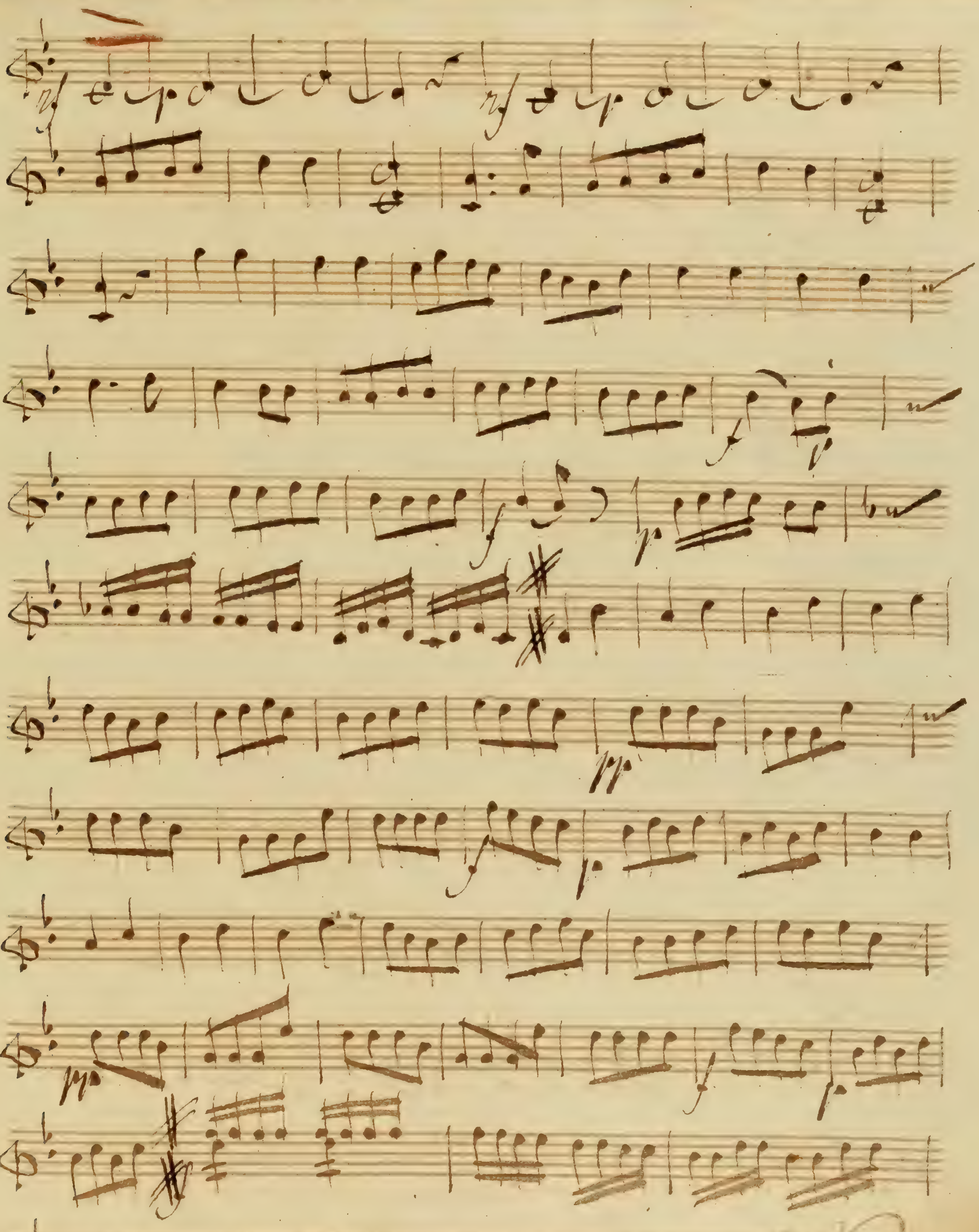


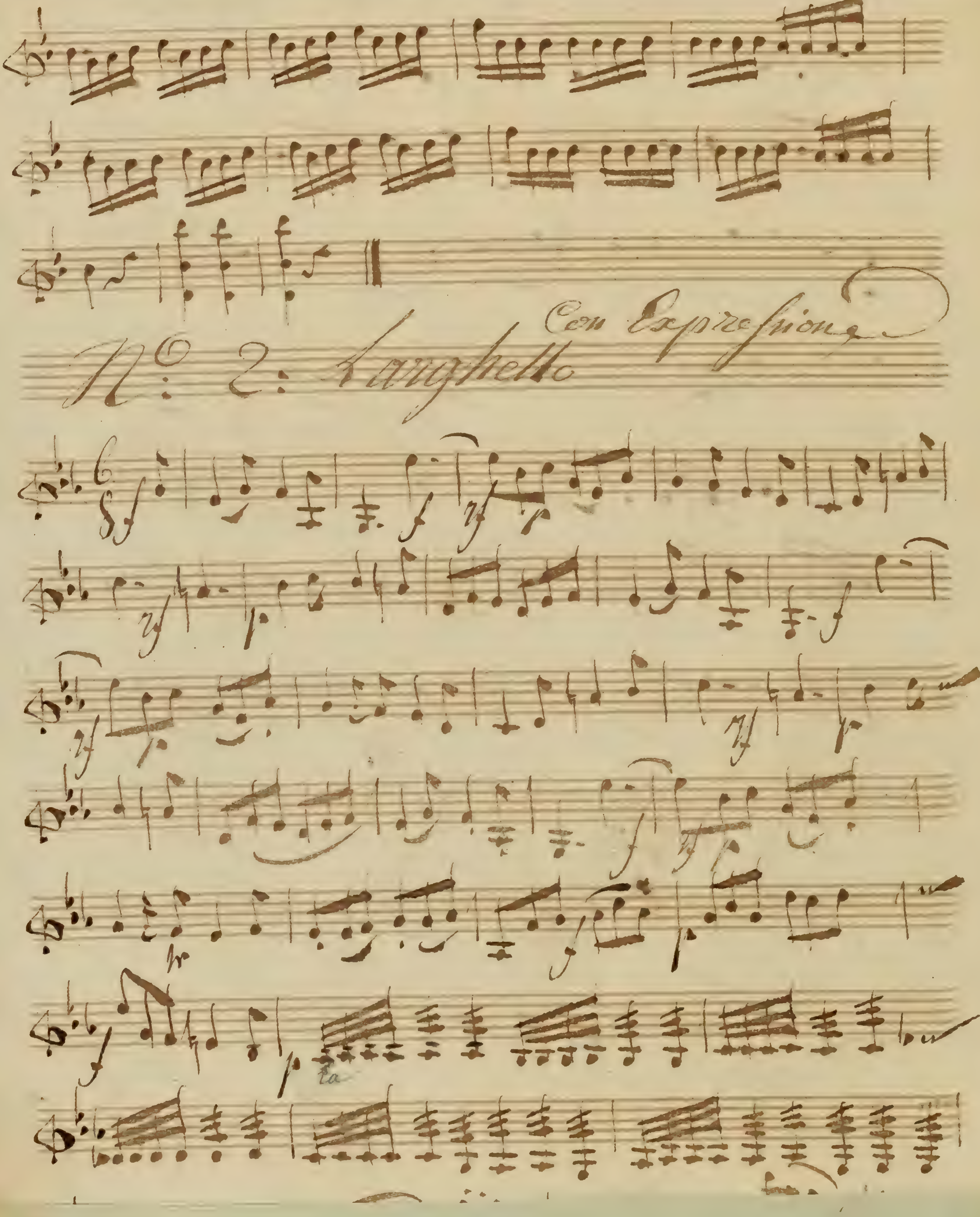

poco



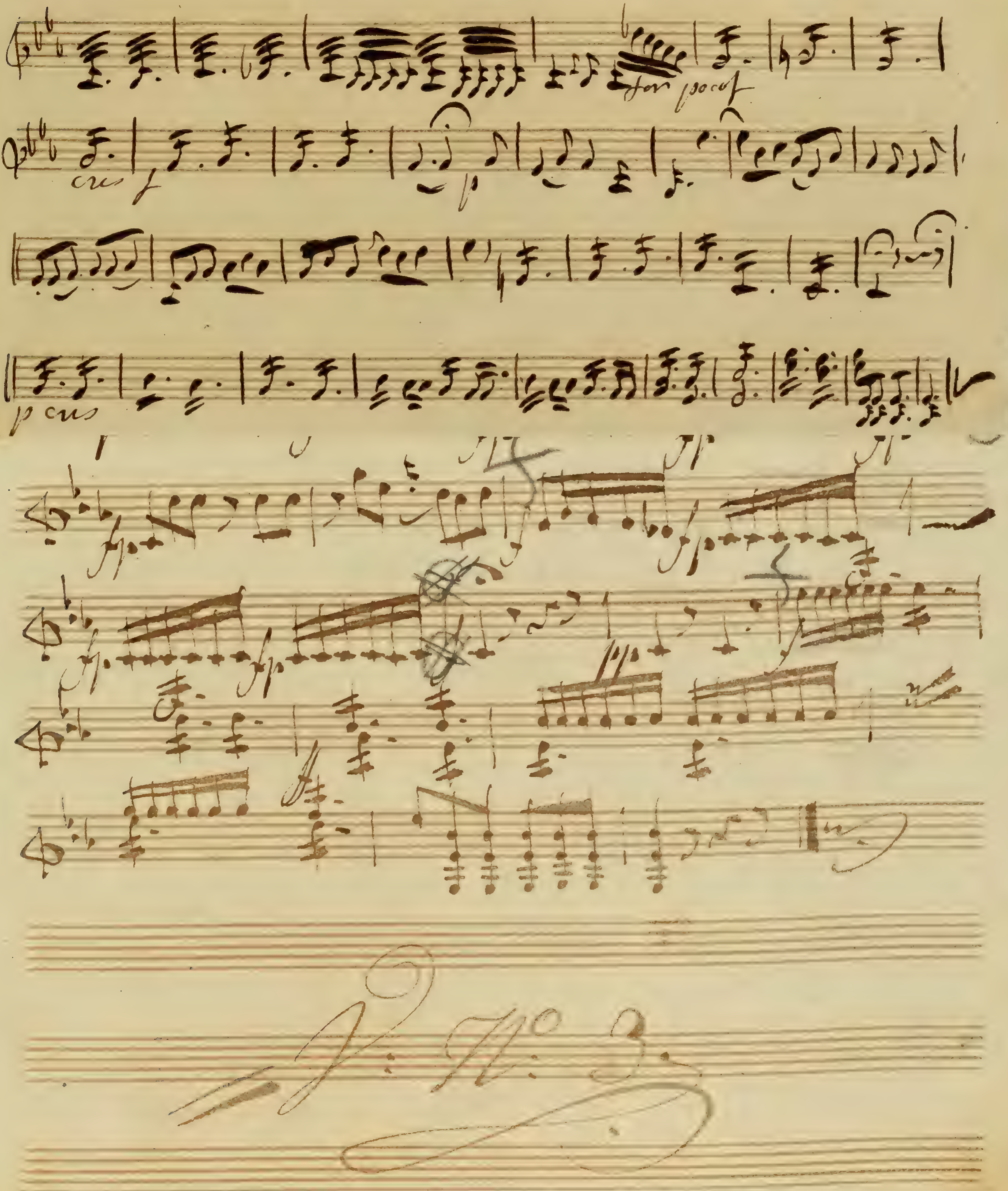
Acte 2e
No. 4: Allegretto
Con Moto
p
p
f
p
pp
cres

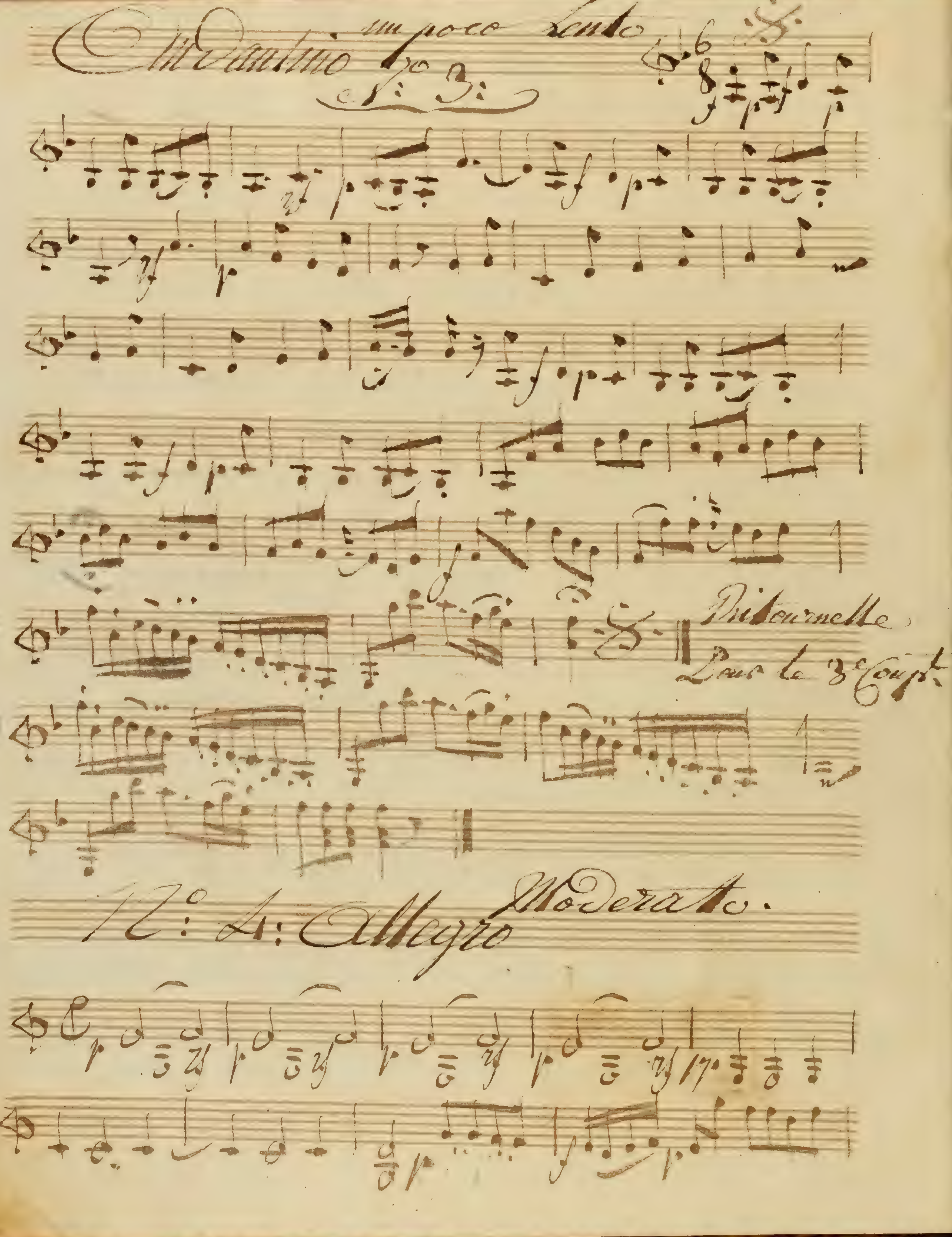

poco f.

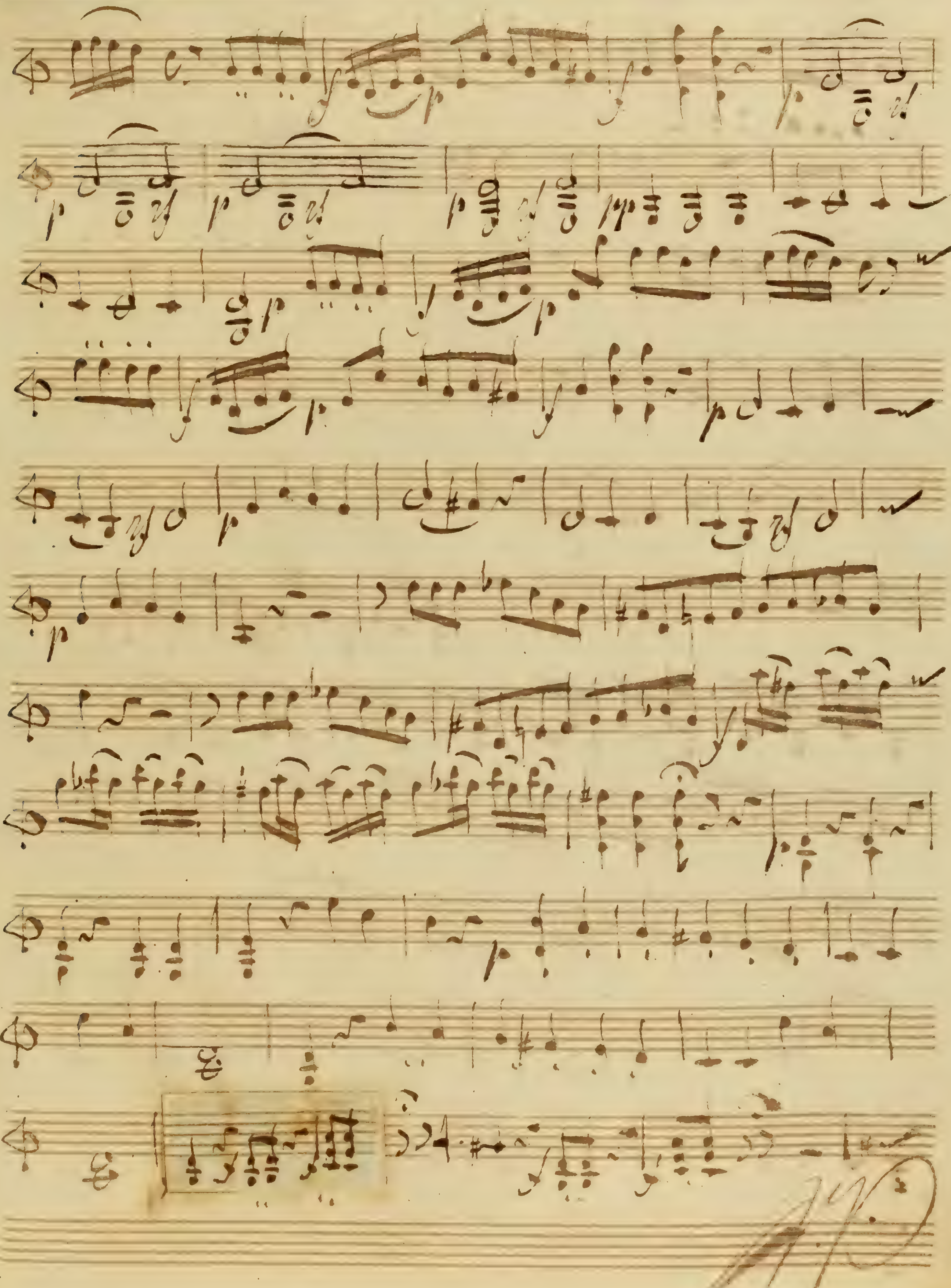


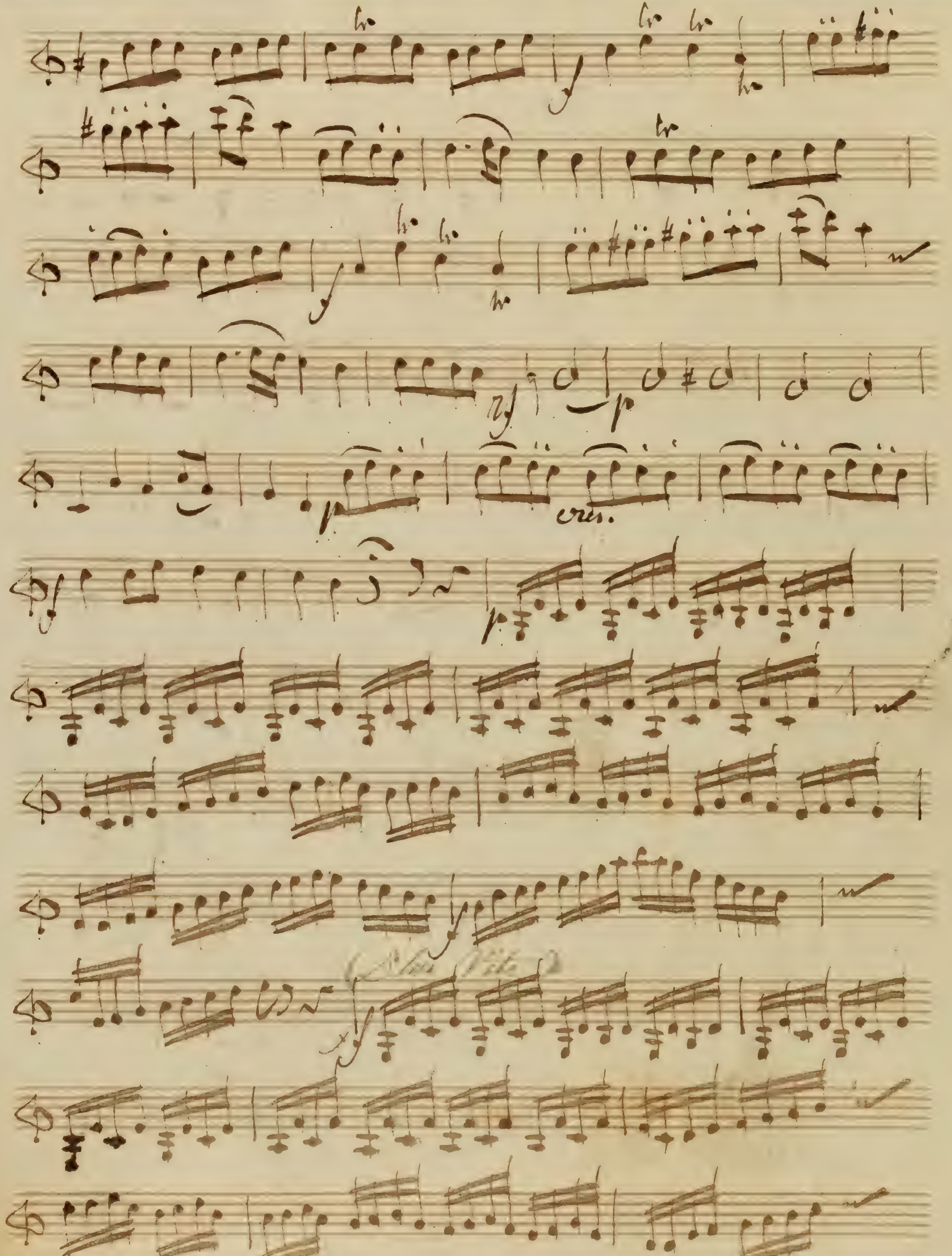


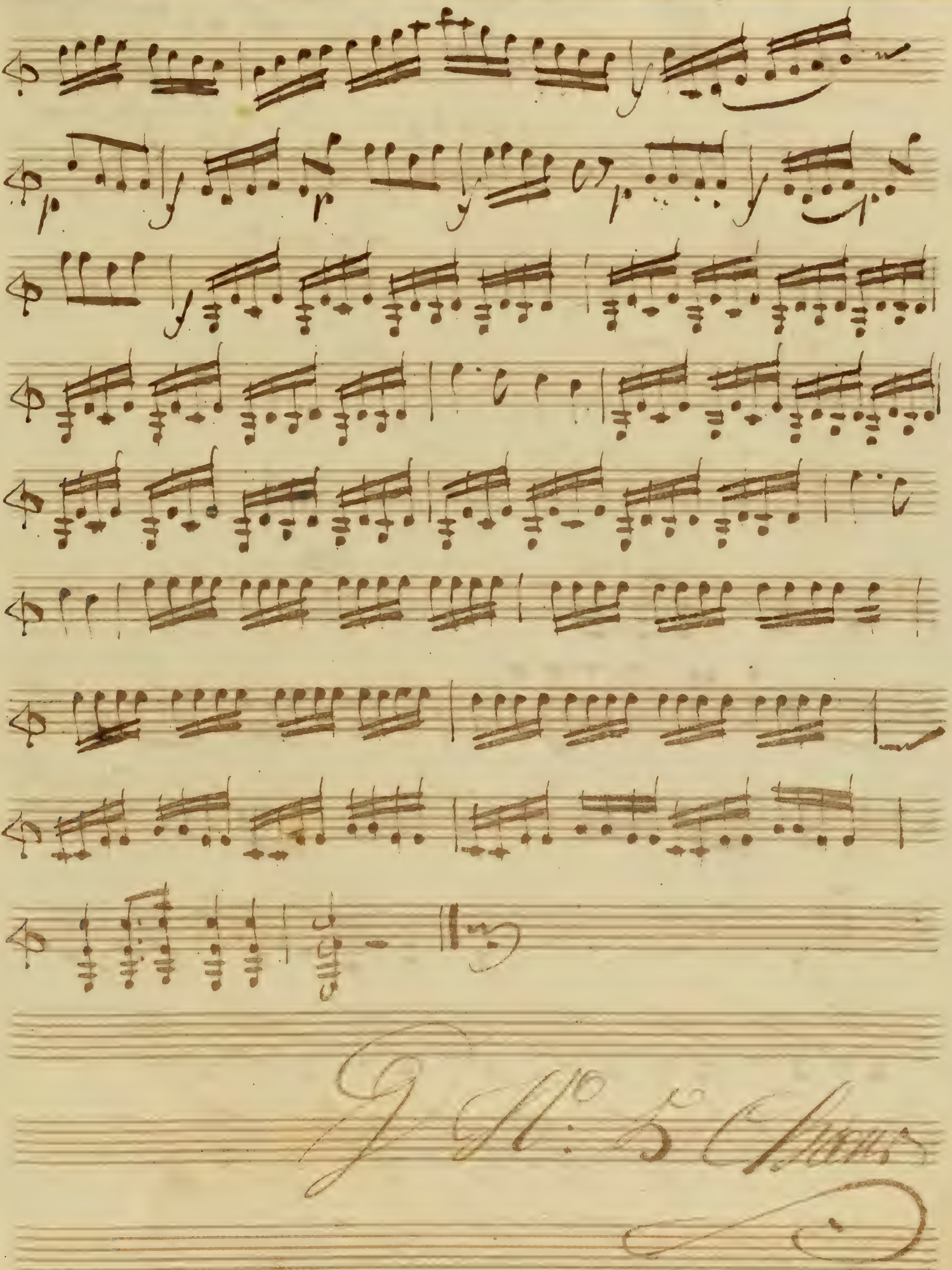
(Marqué)


cres
poco f
p cres
V: No. 3.

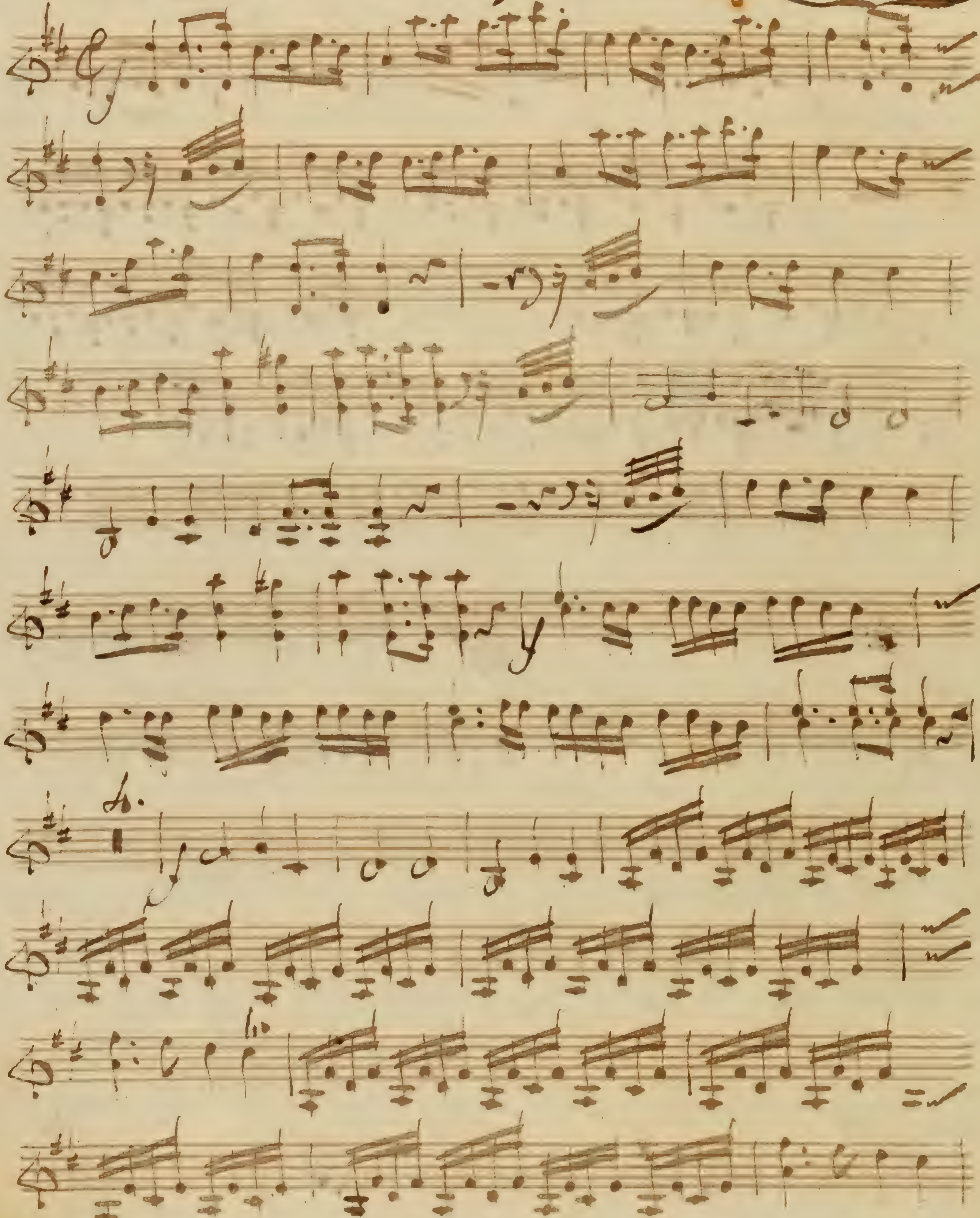

Andantino un poco Lento
No 3:
Ritournelle
Pour le 3e Coupt.
No 4: Allegro Moderato.

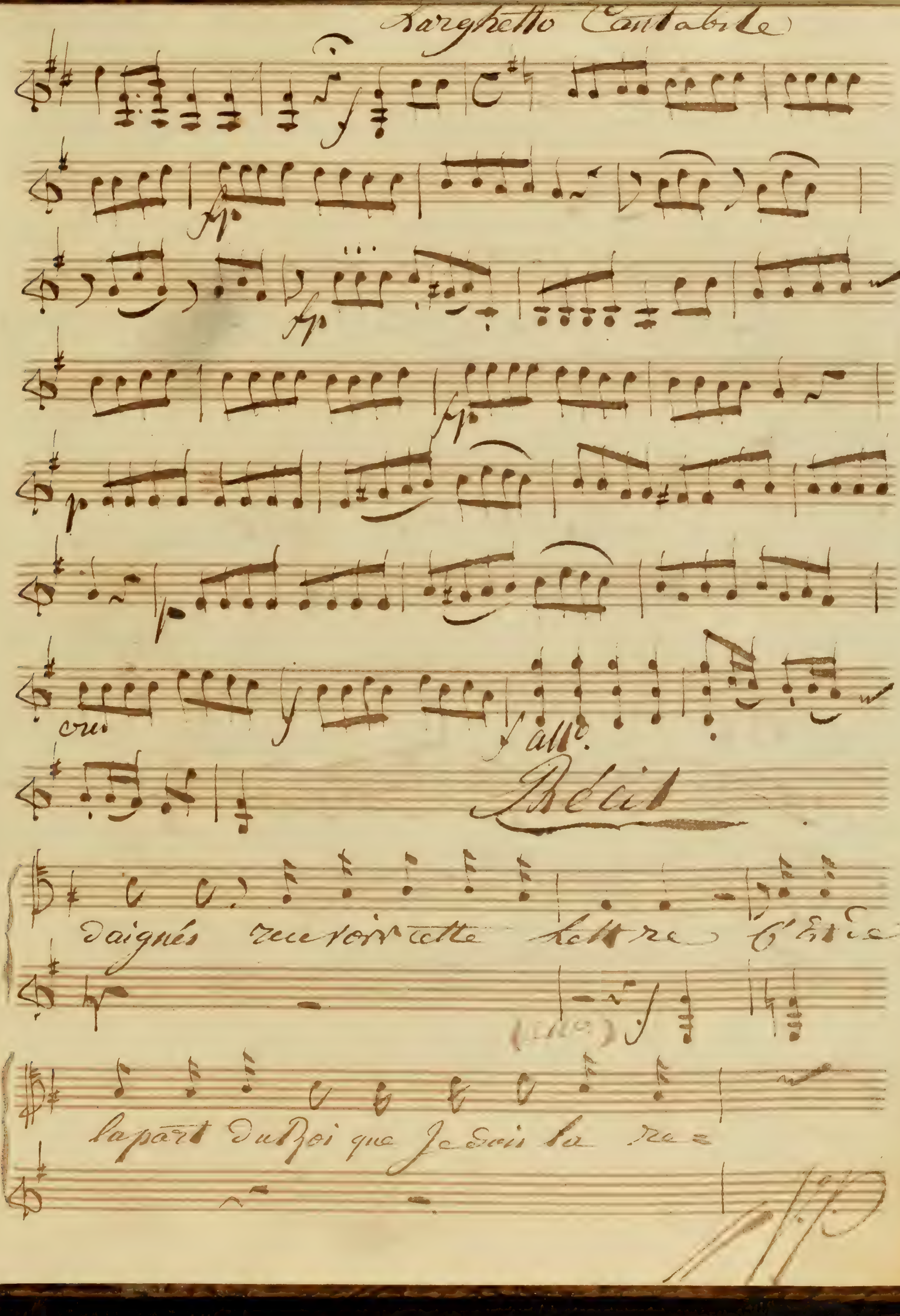



cres.

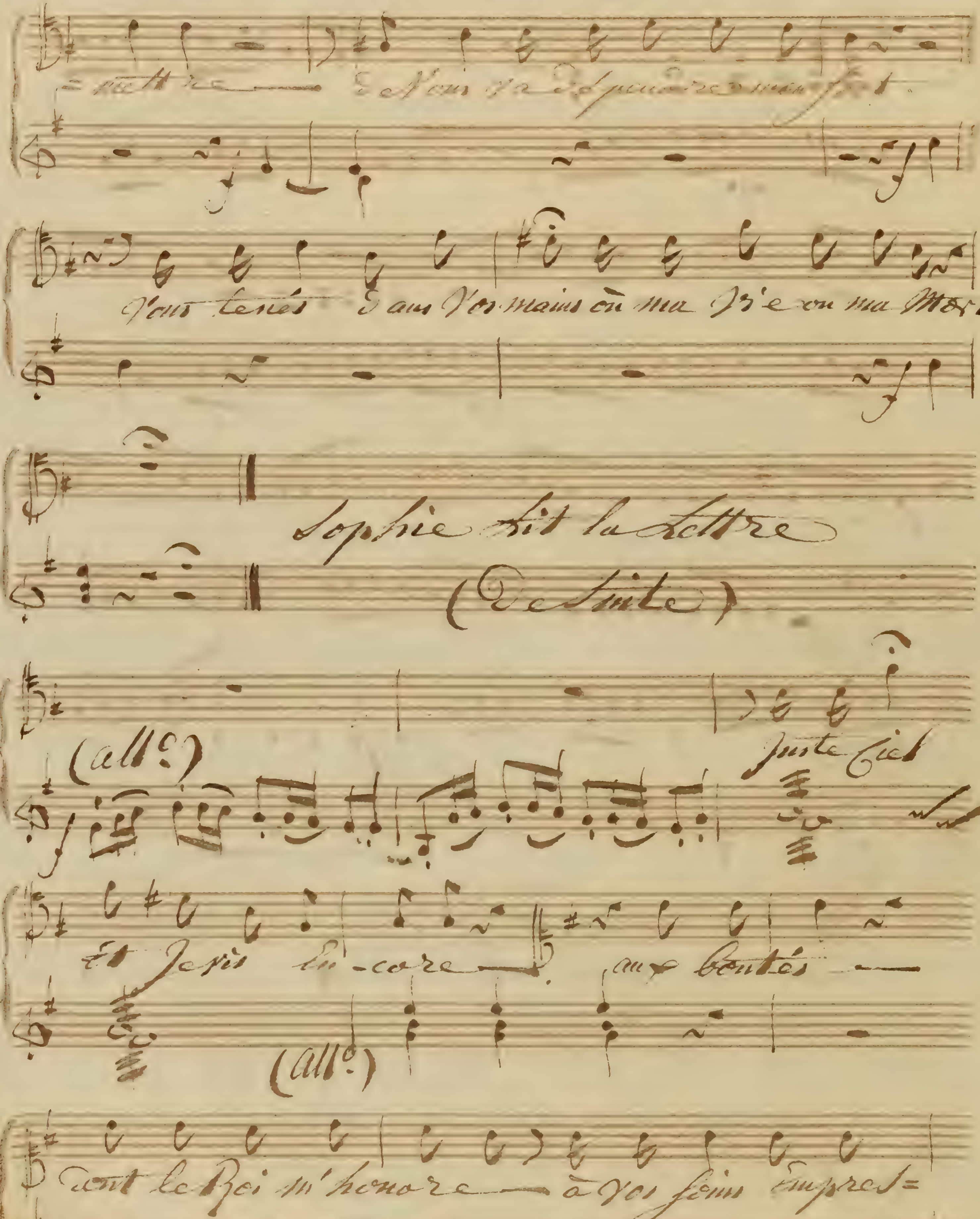


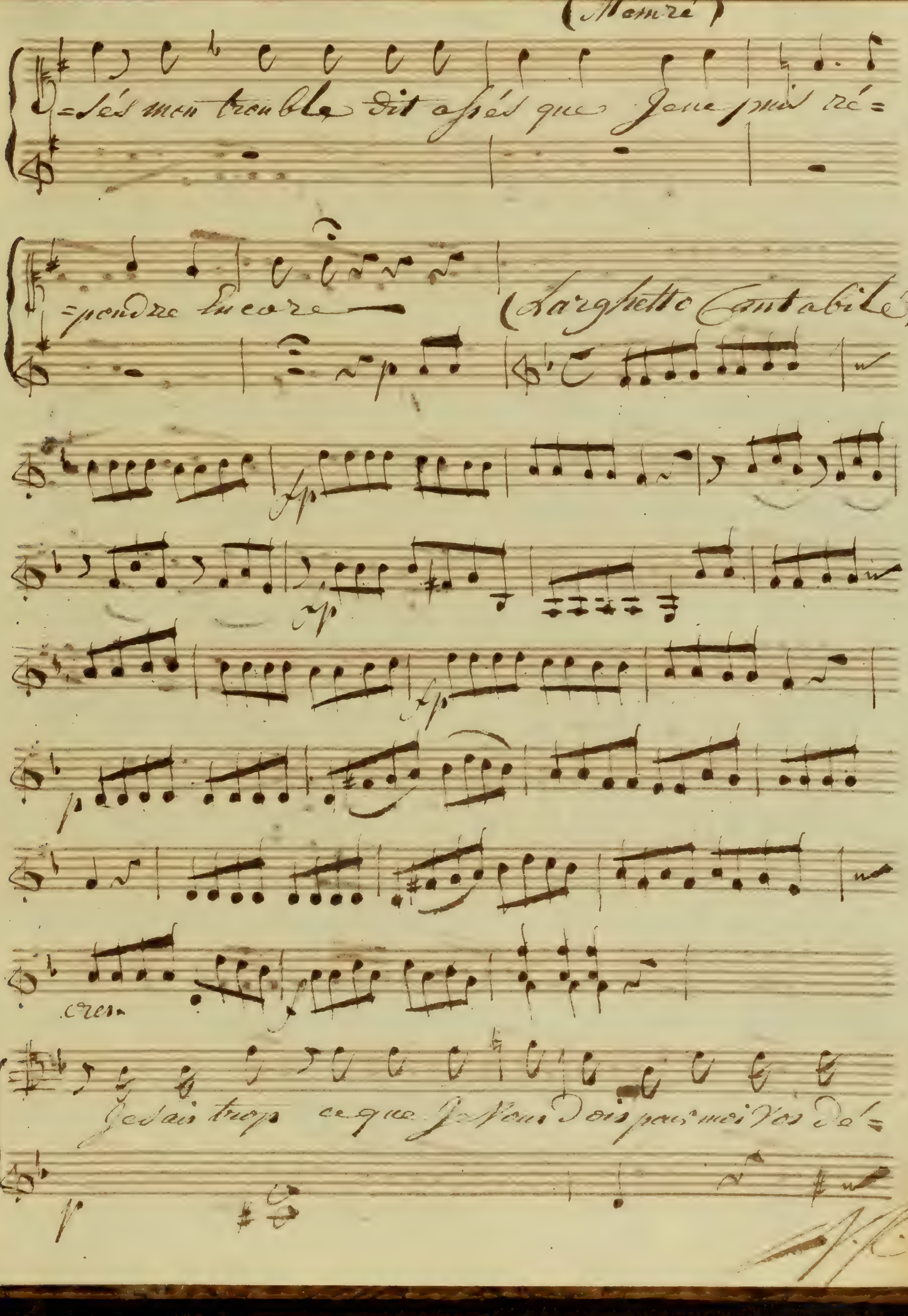
No. 5: Allegro Risoluto:

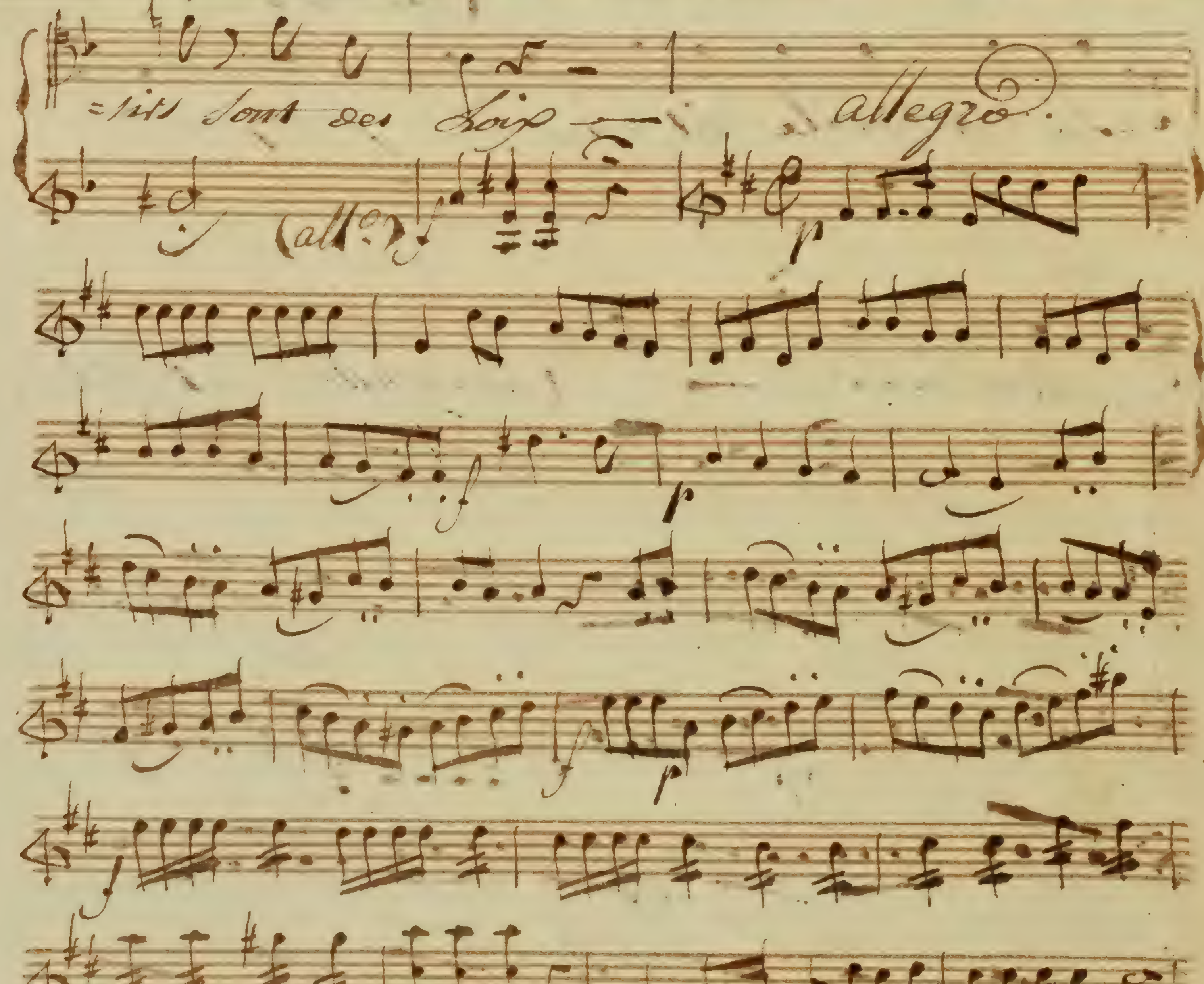


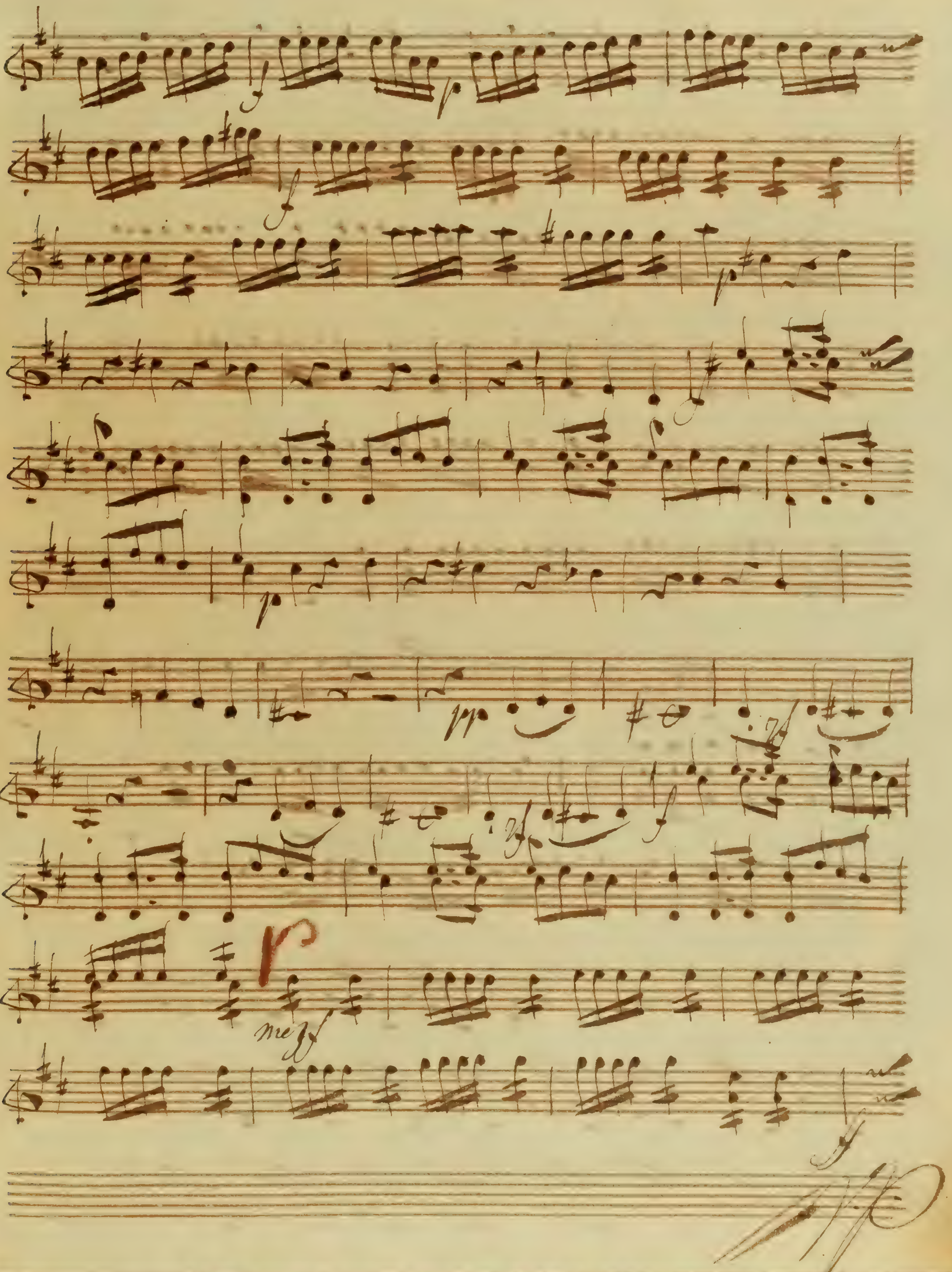


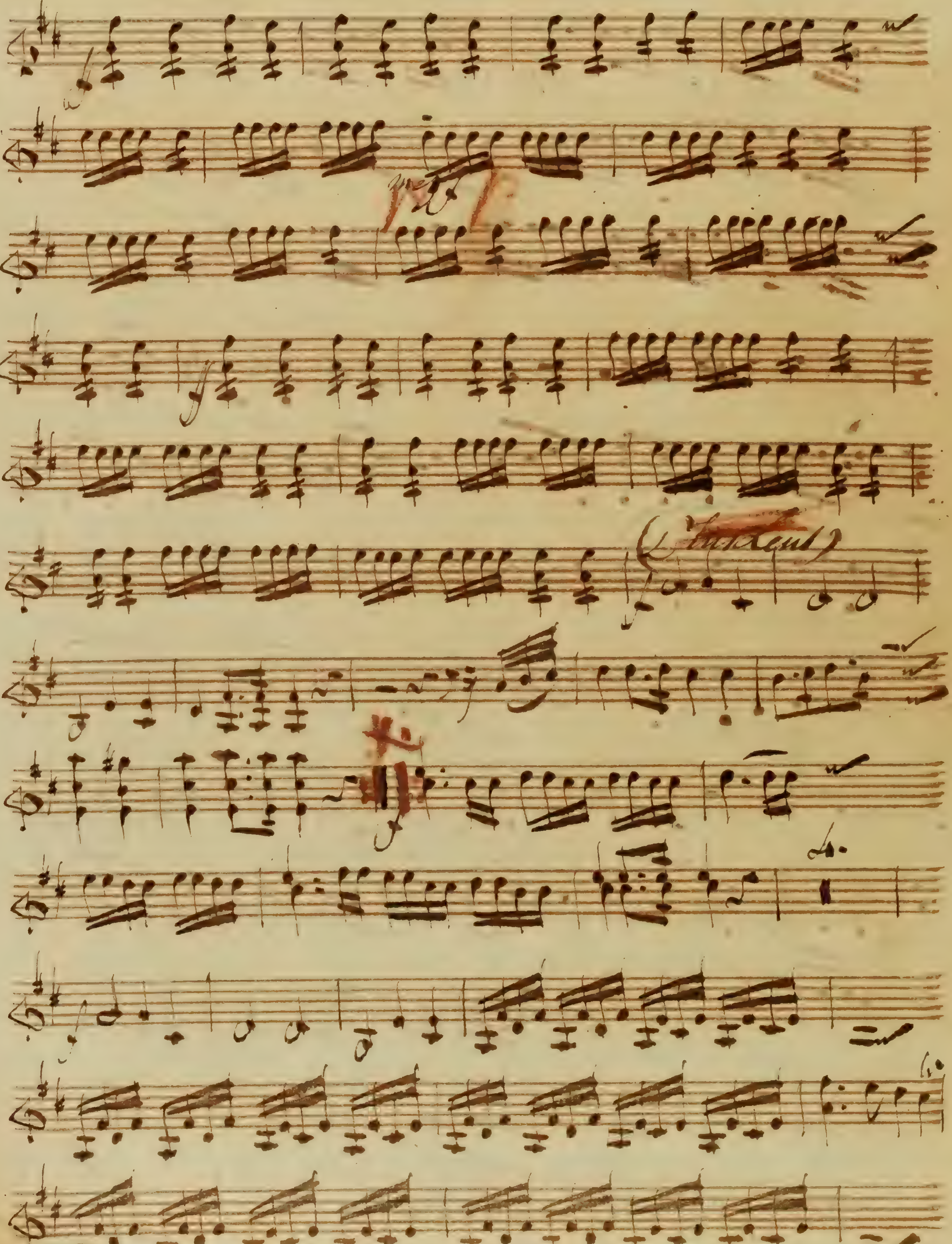
Larghetto Cantabile
Récit
daignés recevoir cette lettre
la part du Roi que Je dois la re=

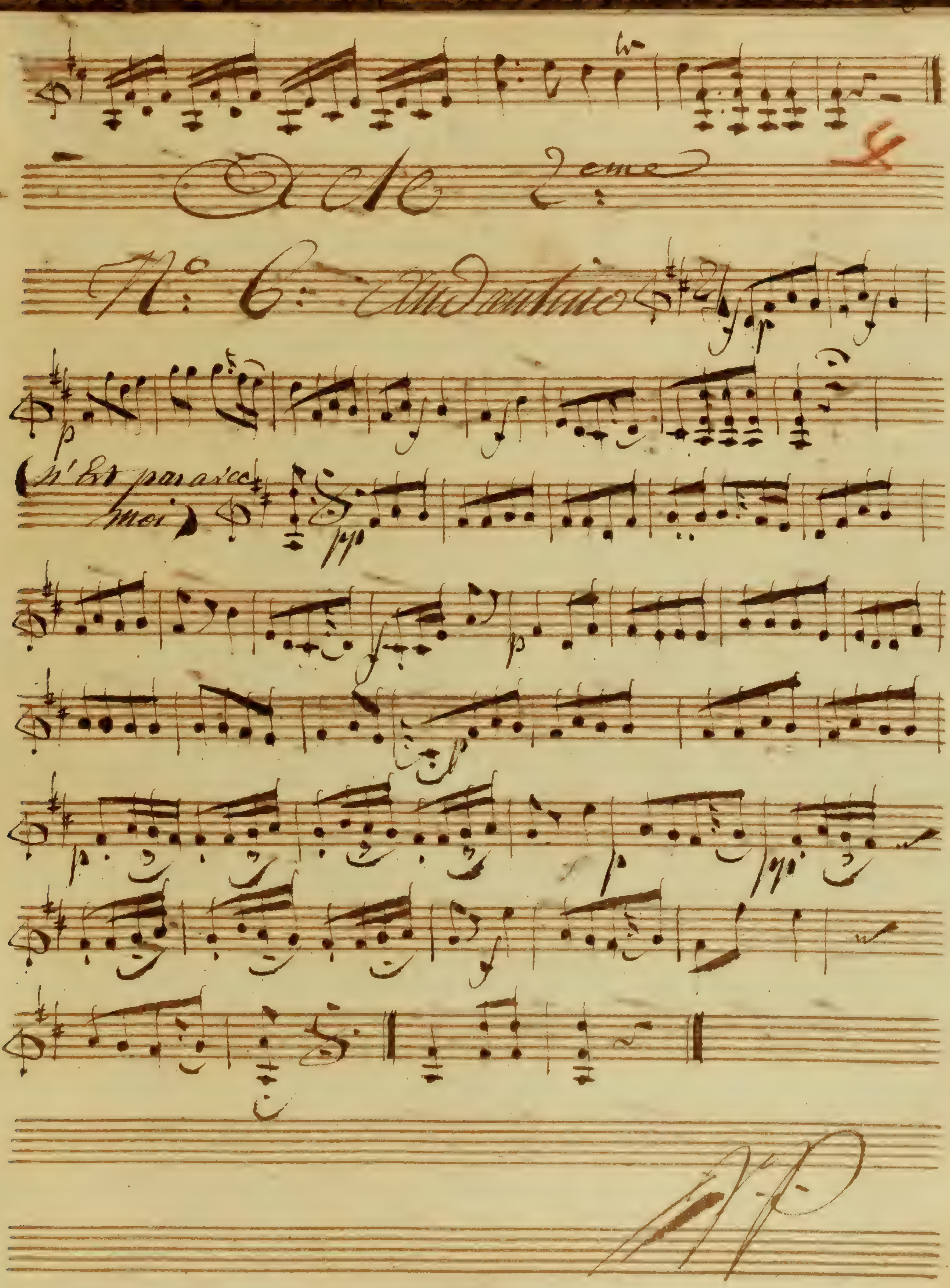

=mettre — De vous va dépendre mon sort.
Vous tenés dans vos mains ou ma Vie ou ma Mort.
Sophie lit la Lettre
(De suite)
(All°)
Juste Ciel
Et je vis encore — aux bontés —
(All°)
dont le Roi m'honore — à vos soins empres=


(Mamré)
=sés mon trouble dit assés que Je ne puis ré=
=pondre Encore
(Larghetto Cantabile)
fp
fp
fp
p
cres
Je sais trop ce que Je vous dois pour moi vos de=
p


=tits sont des Loix
allegro
(all.o)

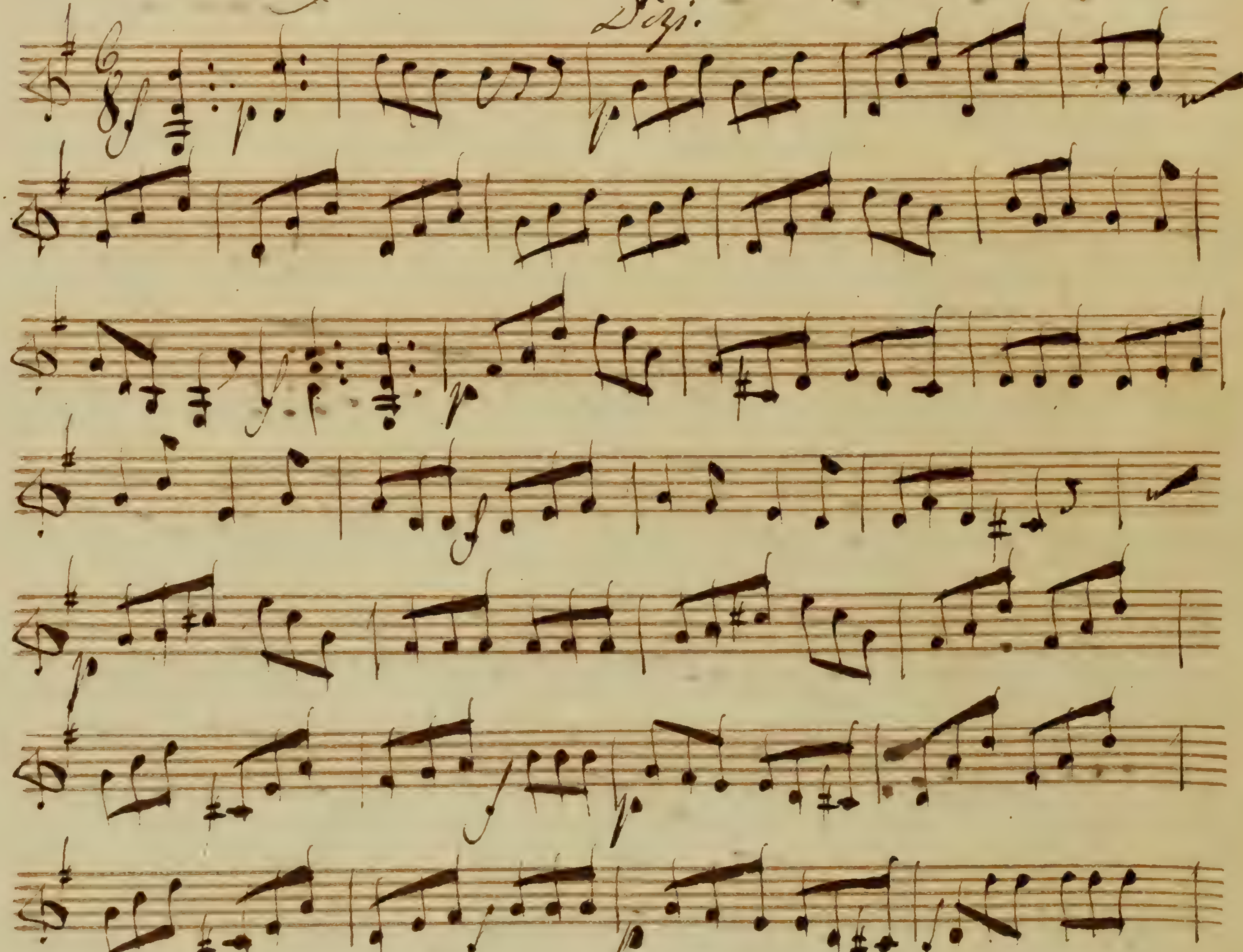


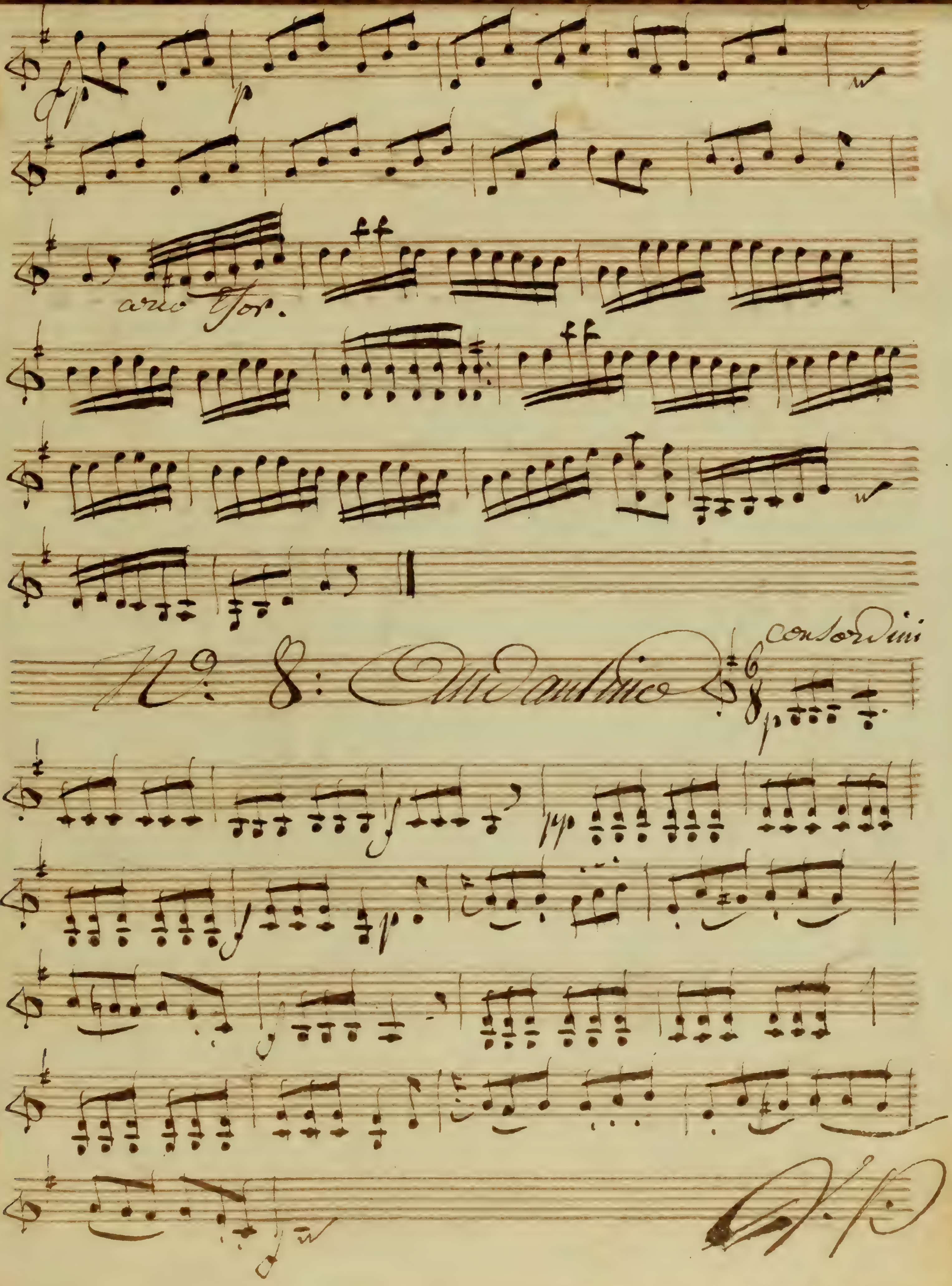


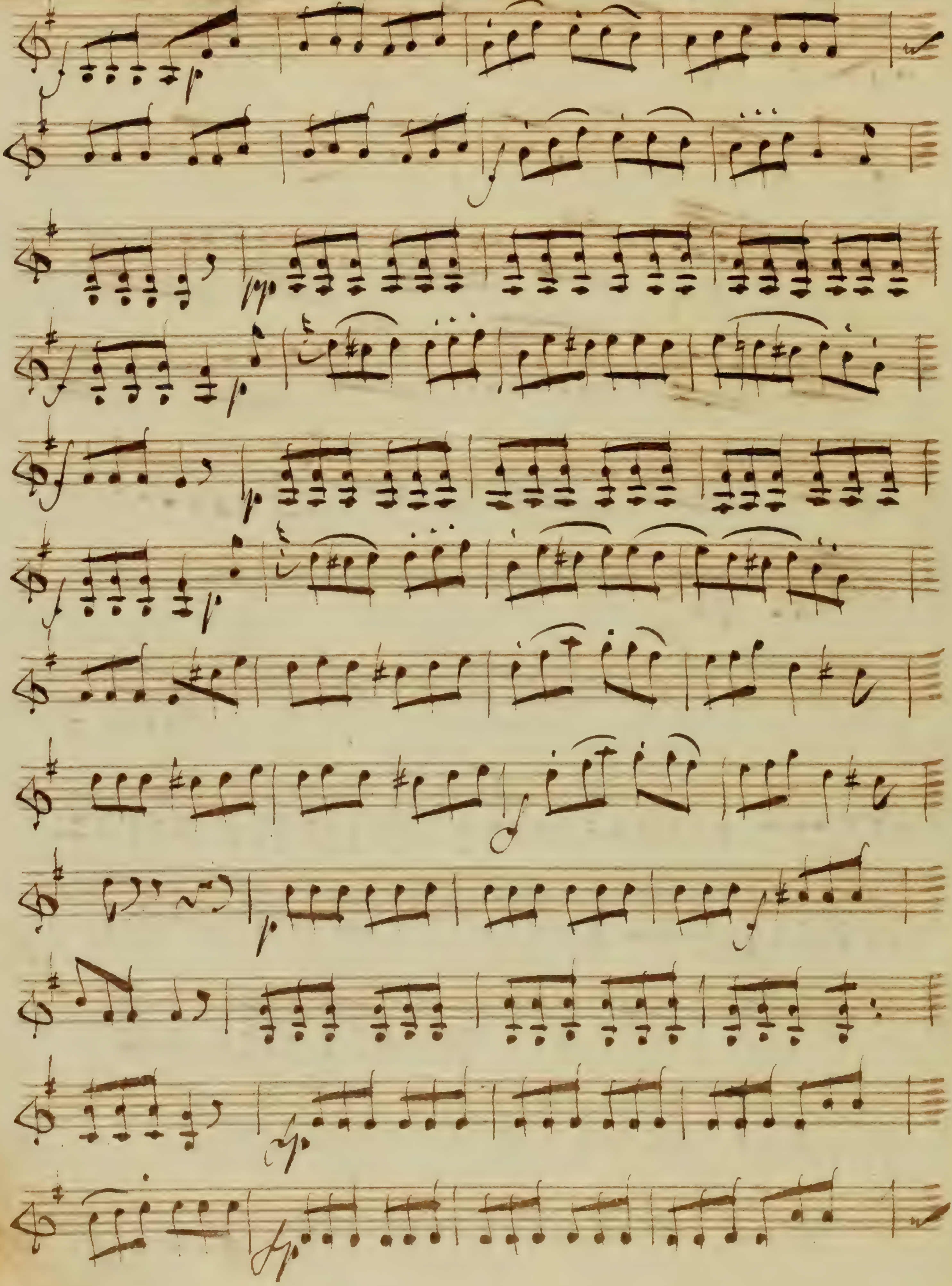

Acte 2eme
No. 6 Andantino
(n'est pas avec moi)
4

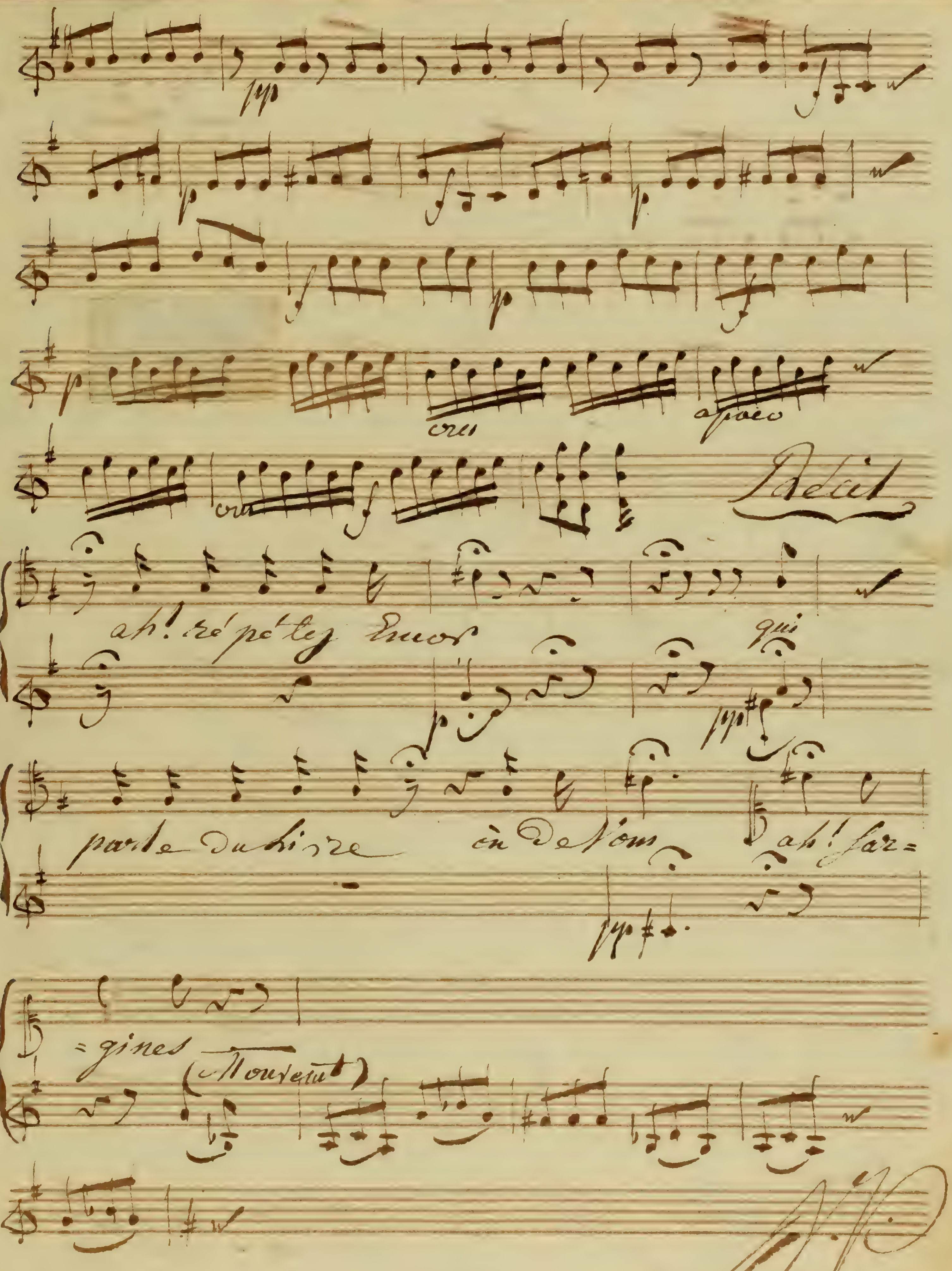
non troppo Lento

No: 7. Andantino

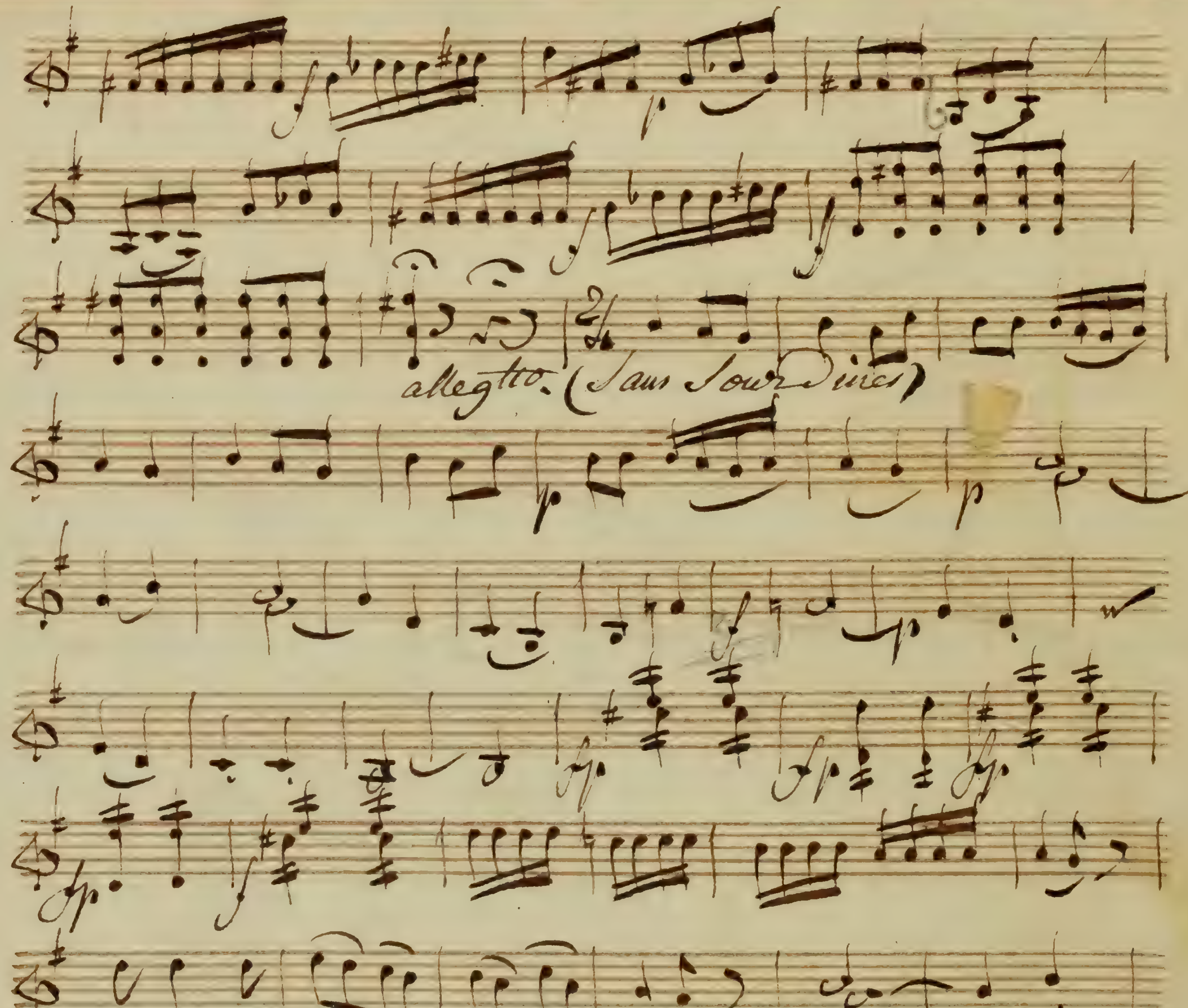


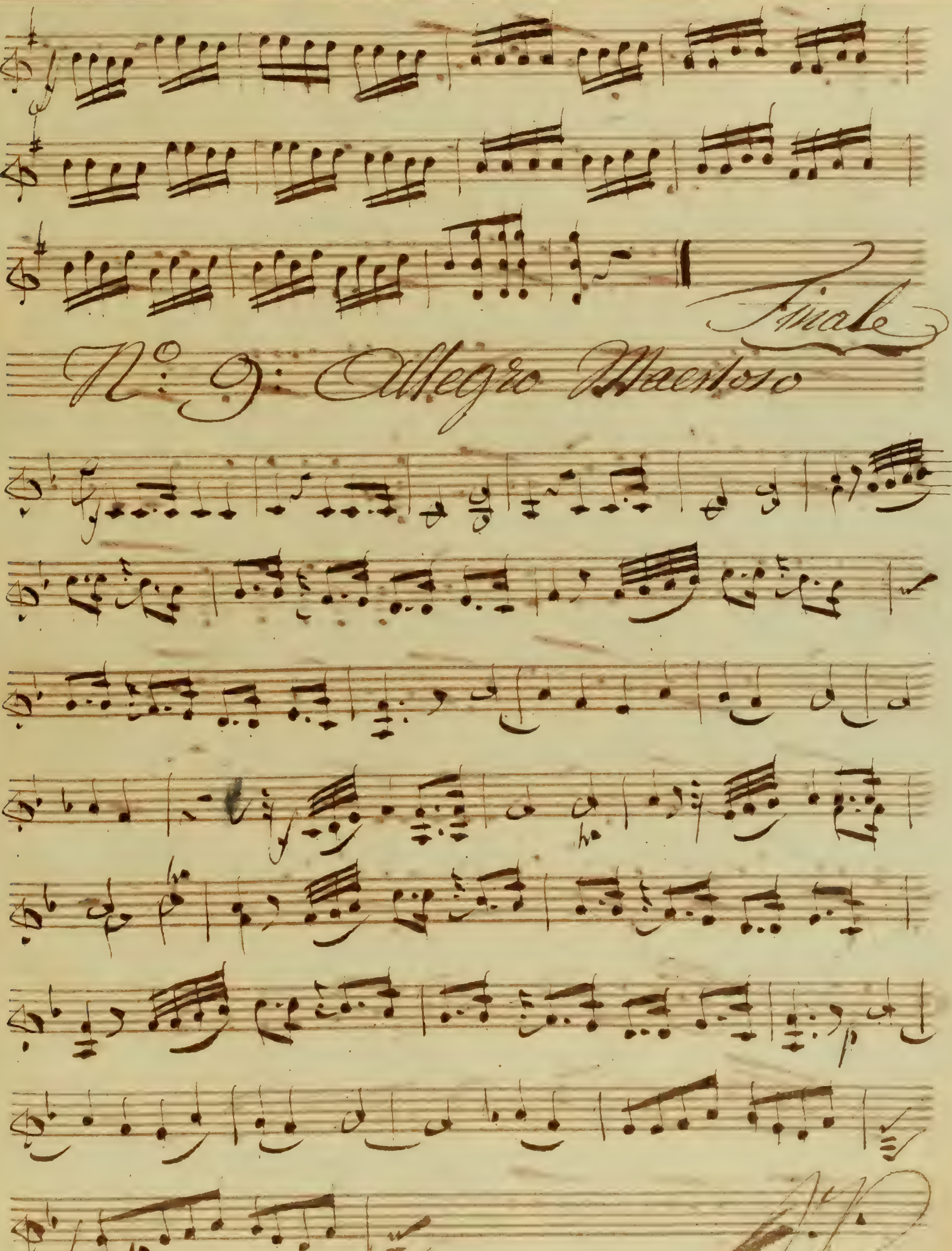

arco
No. 8: Andantino
con sordini

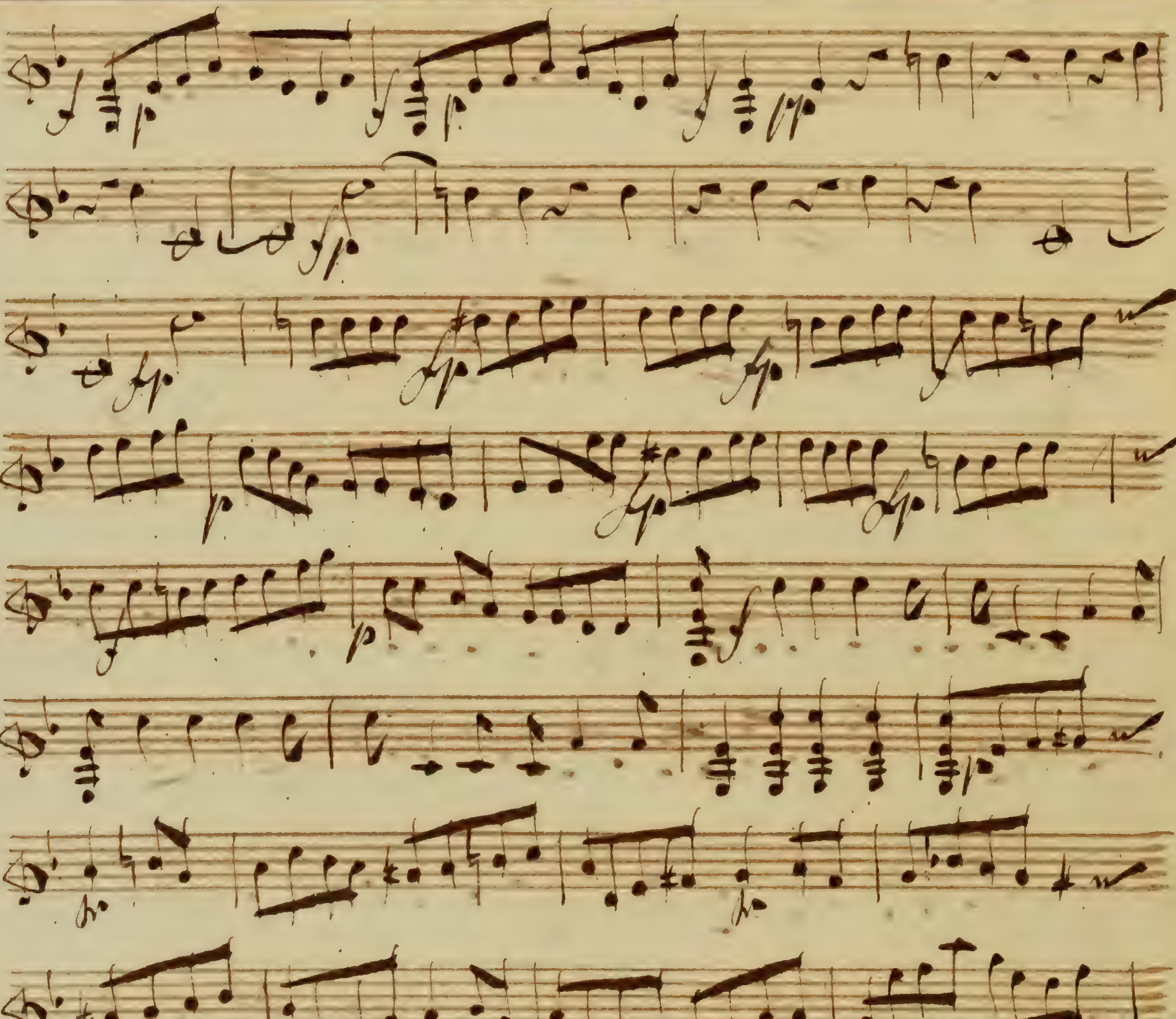


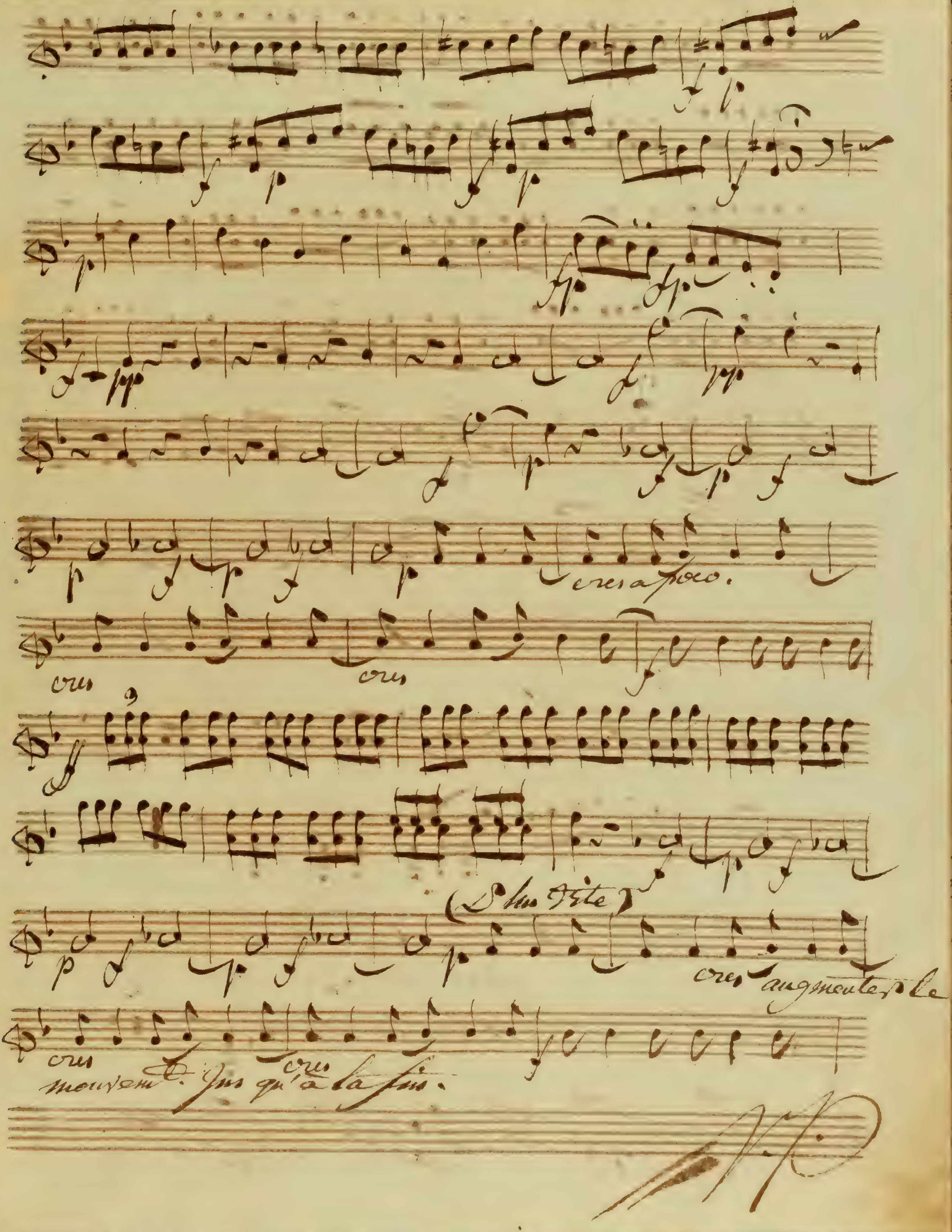


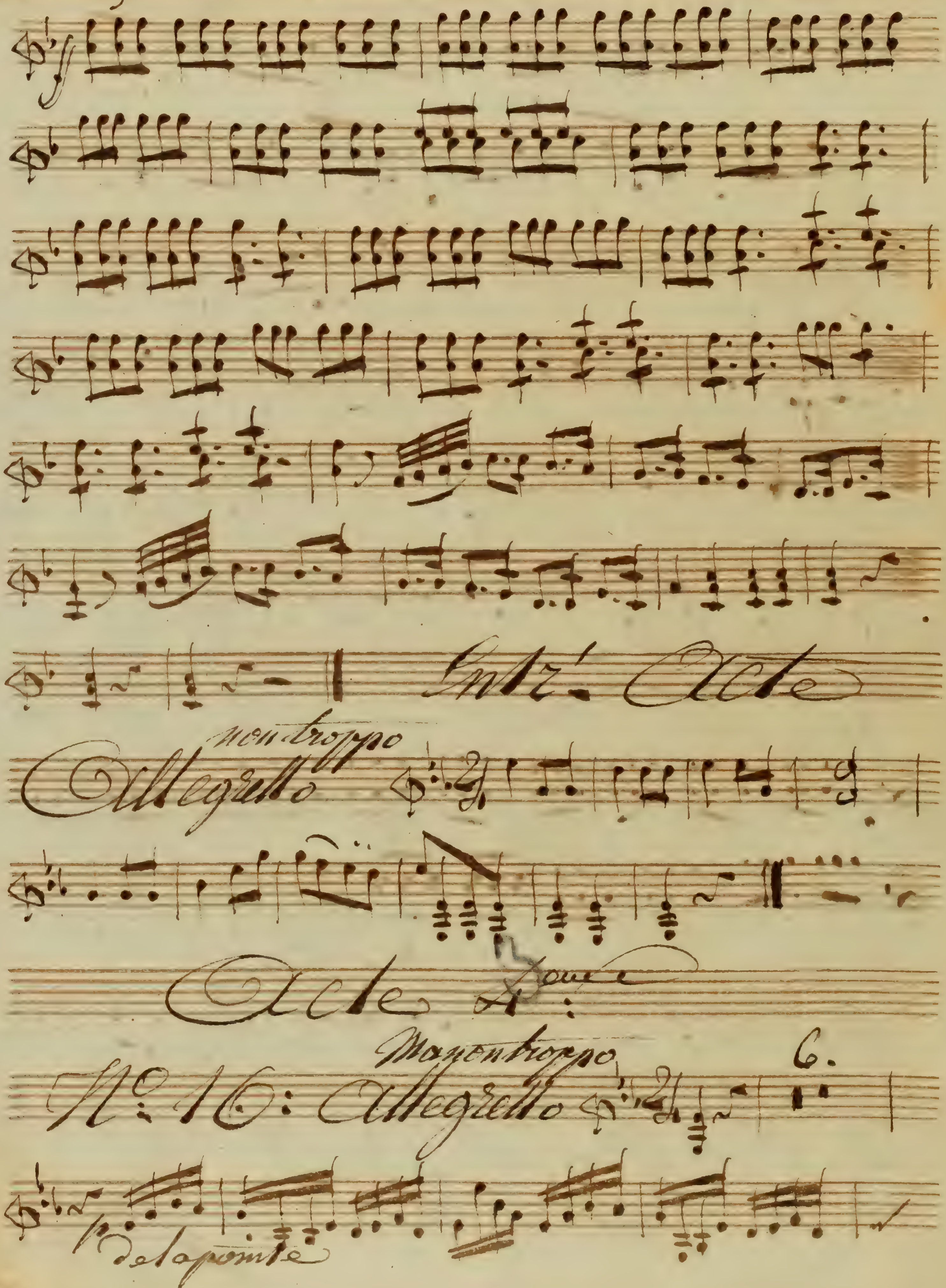
cres
a poco
cres
Rideau
ah! répétez
qui
parle du livre
ah! far=
=gines
(Mouvement)

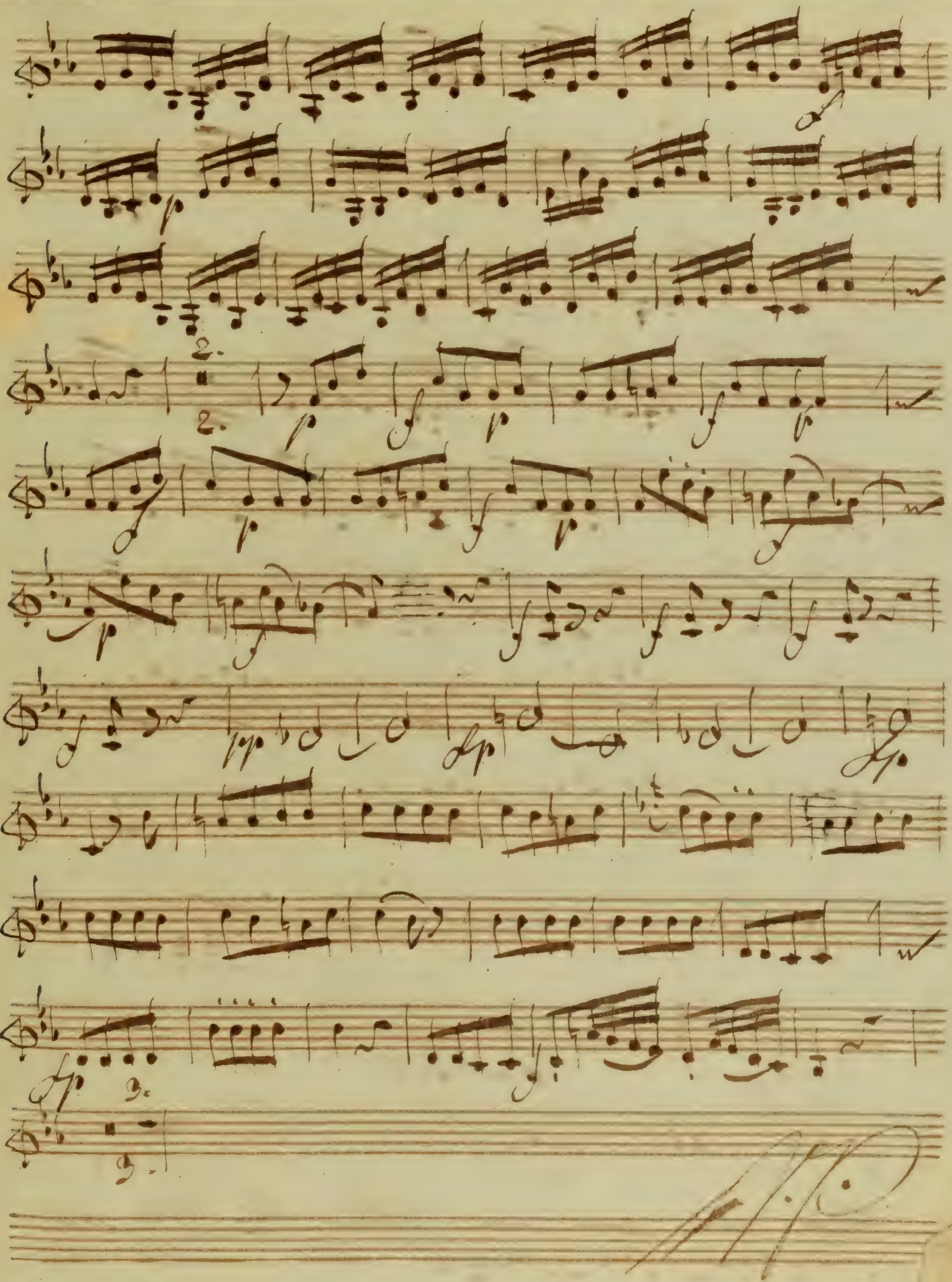

allegtto. (Sans Sourdines)

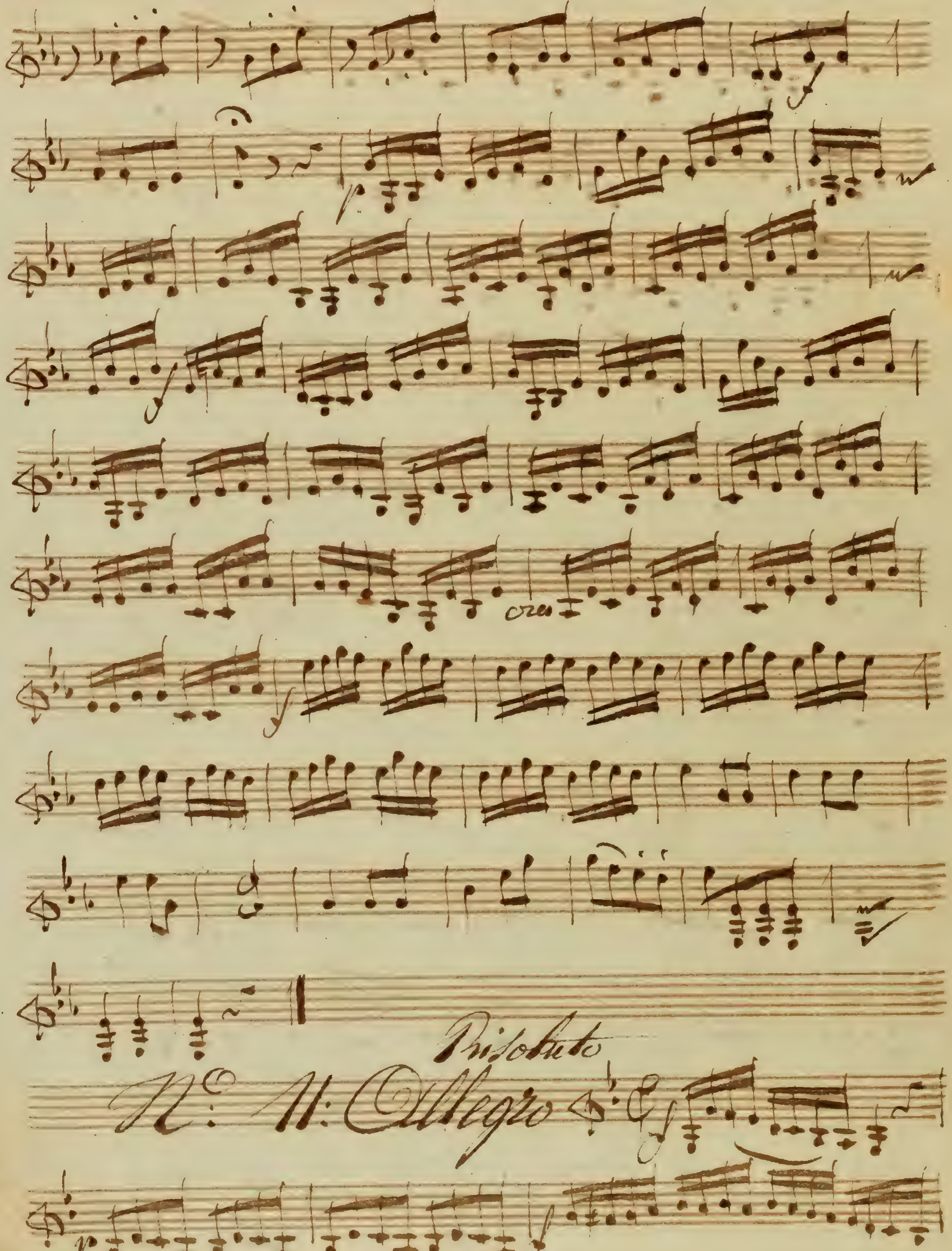

Finale
No. 9: Allegro Maestoso

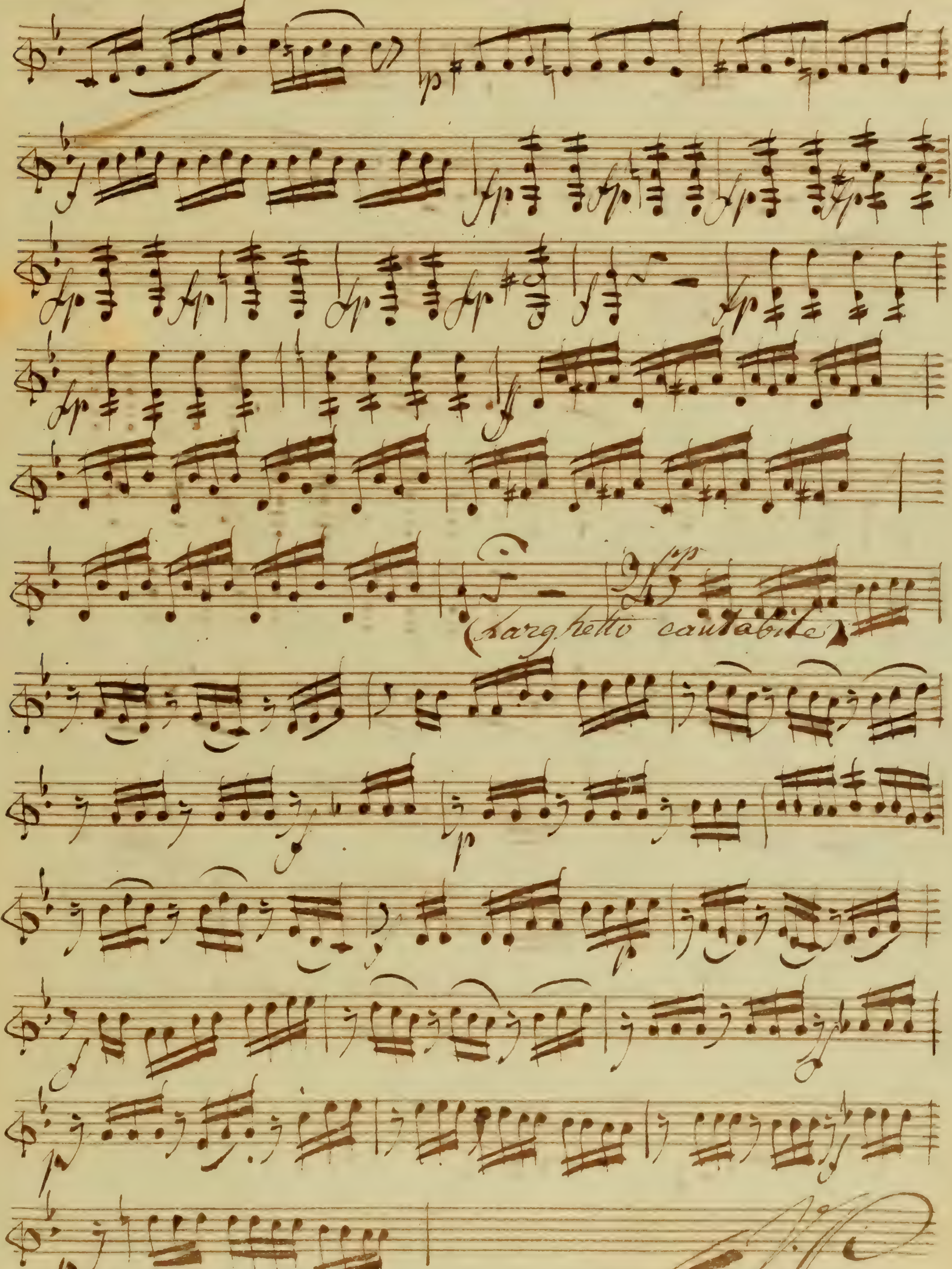


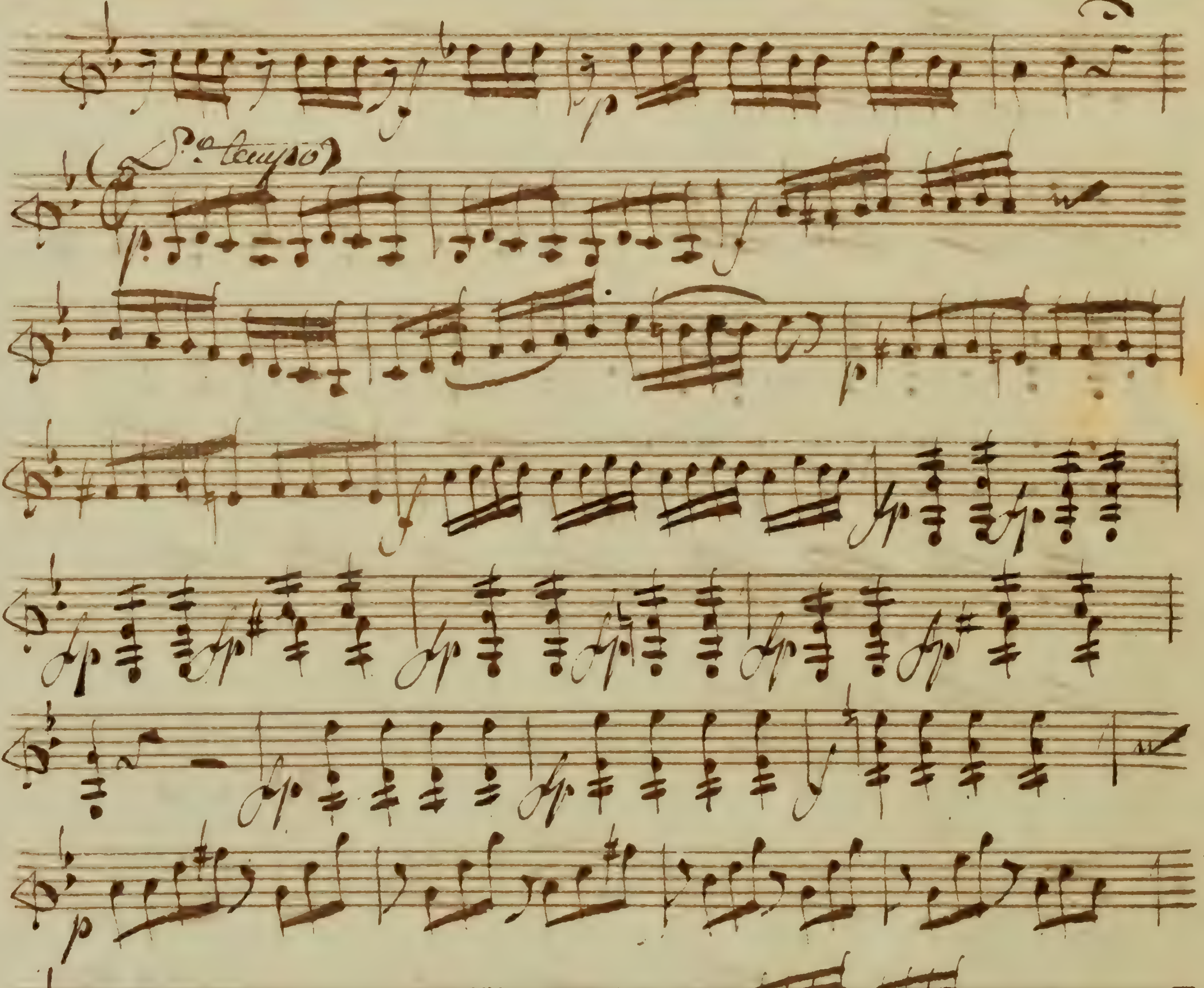

cres a poco.
cres
cres
(Plus Vite)
cres augmentez le
cres
mouvem.t jusqu'à la fin.

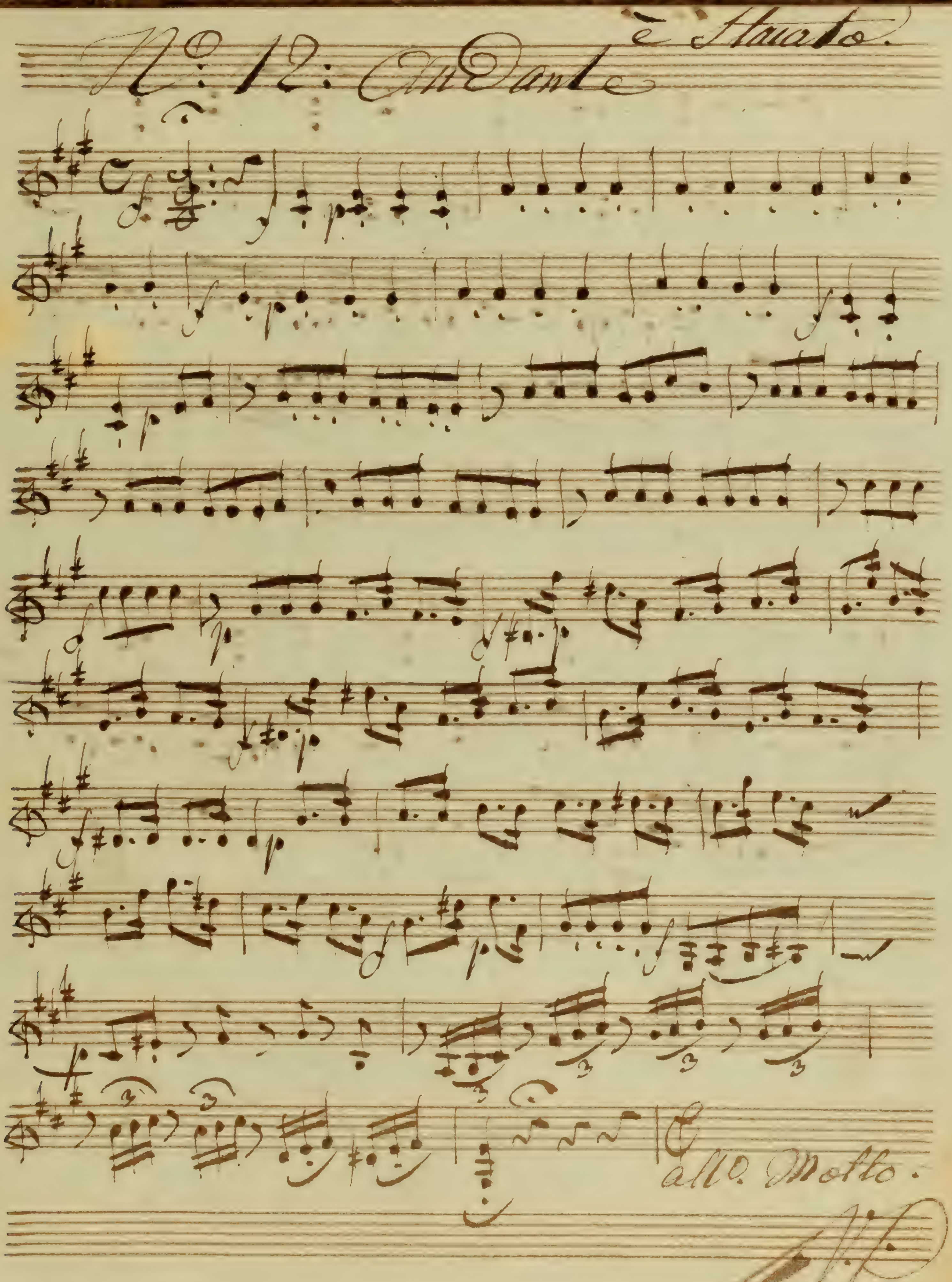

Entr.' Acte
Allegretto non troppo
Acte 4:
Nº: 16: Allegretto Ma non troppo
6.
delapointe

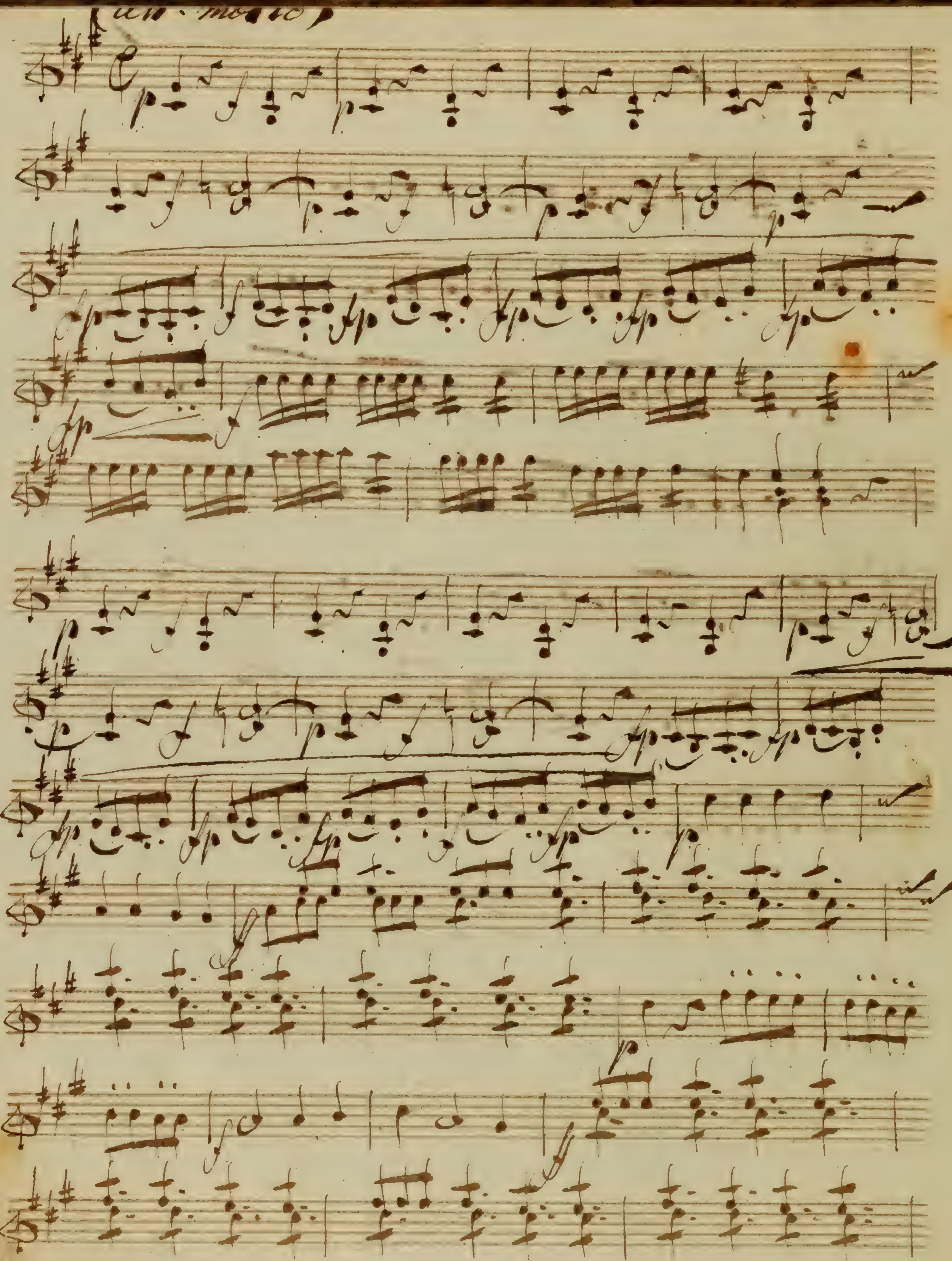


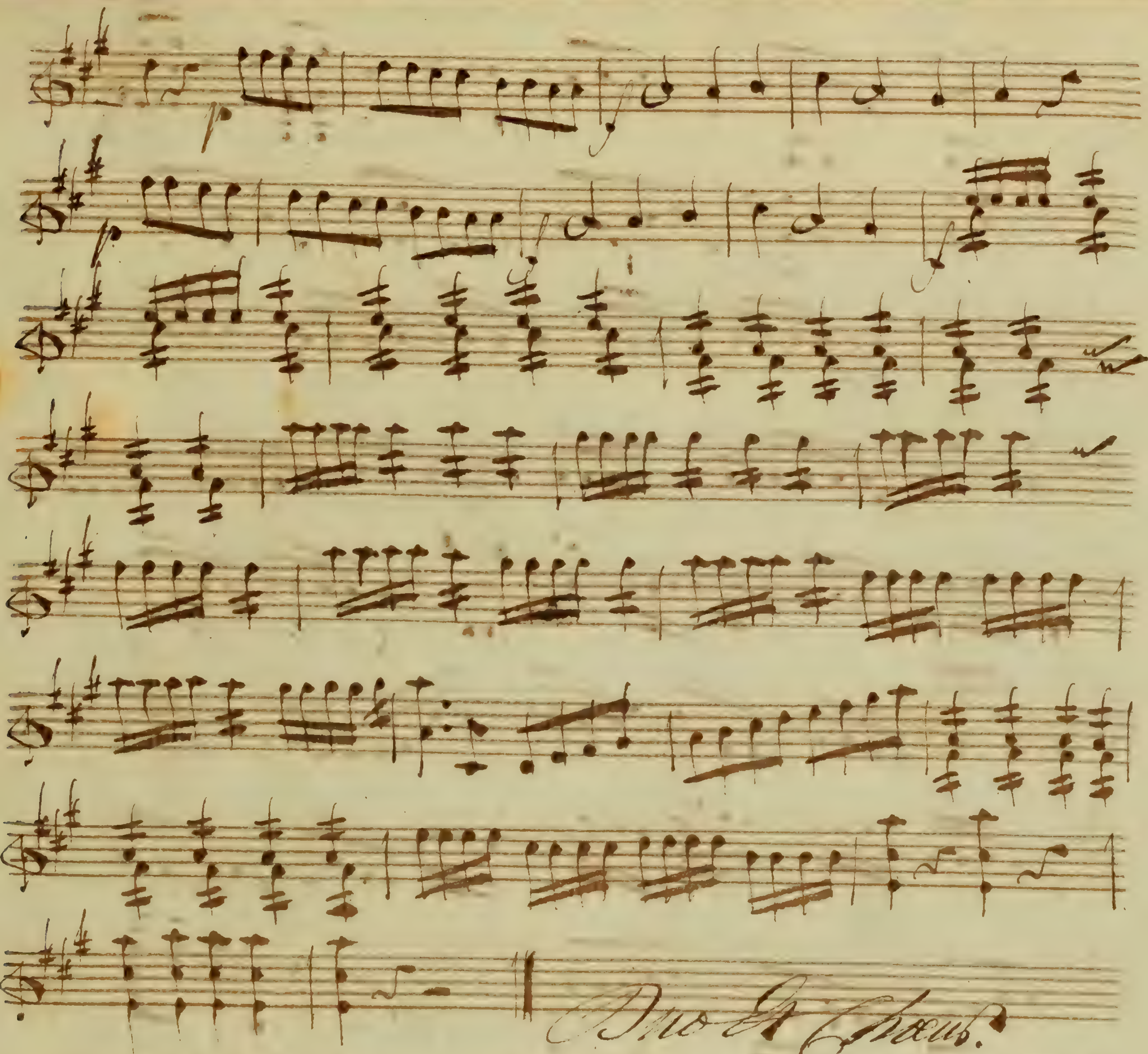

cres
Risoluto
Nº 11: Allegro


Larghetto cantabile


(P.º tempo)

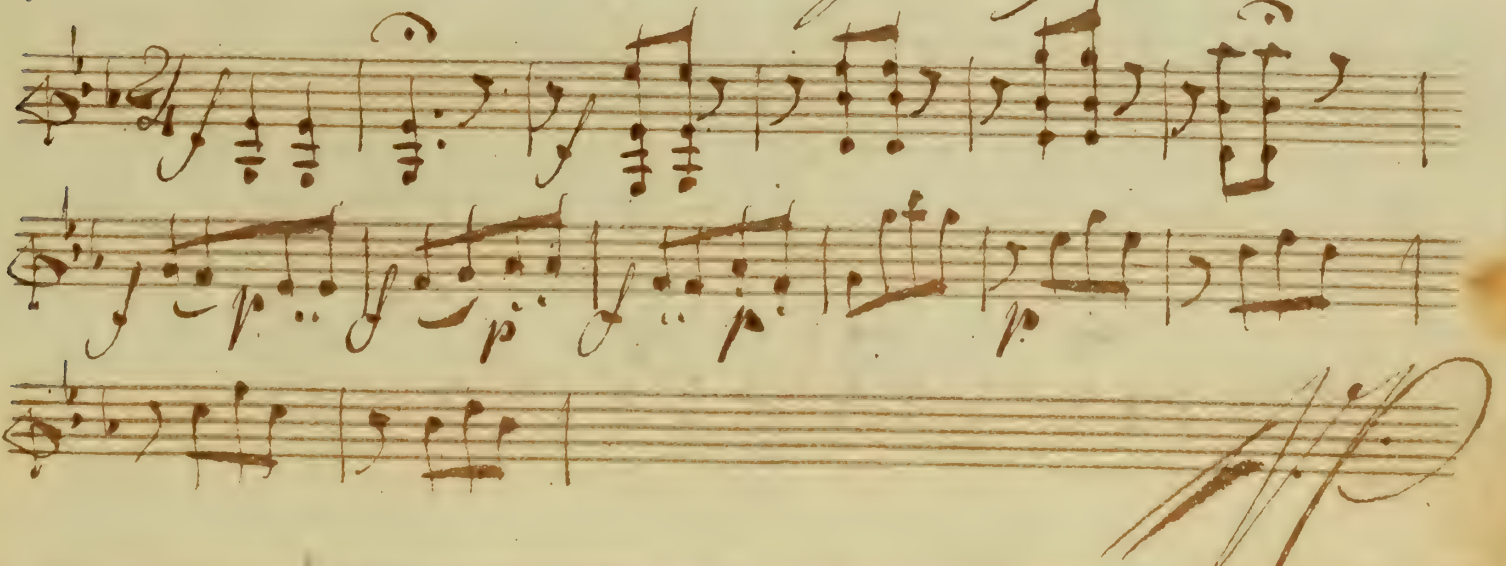

No. 12: Andante
è Flauto.
p
allo. Molto.

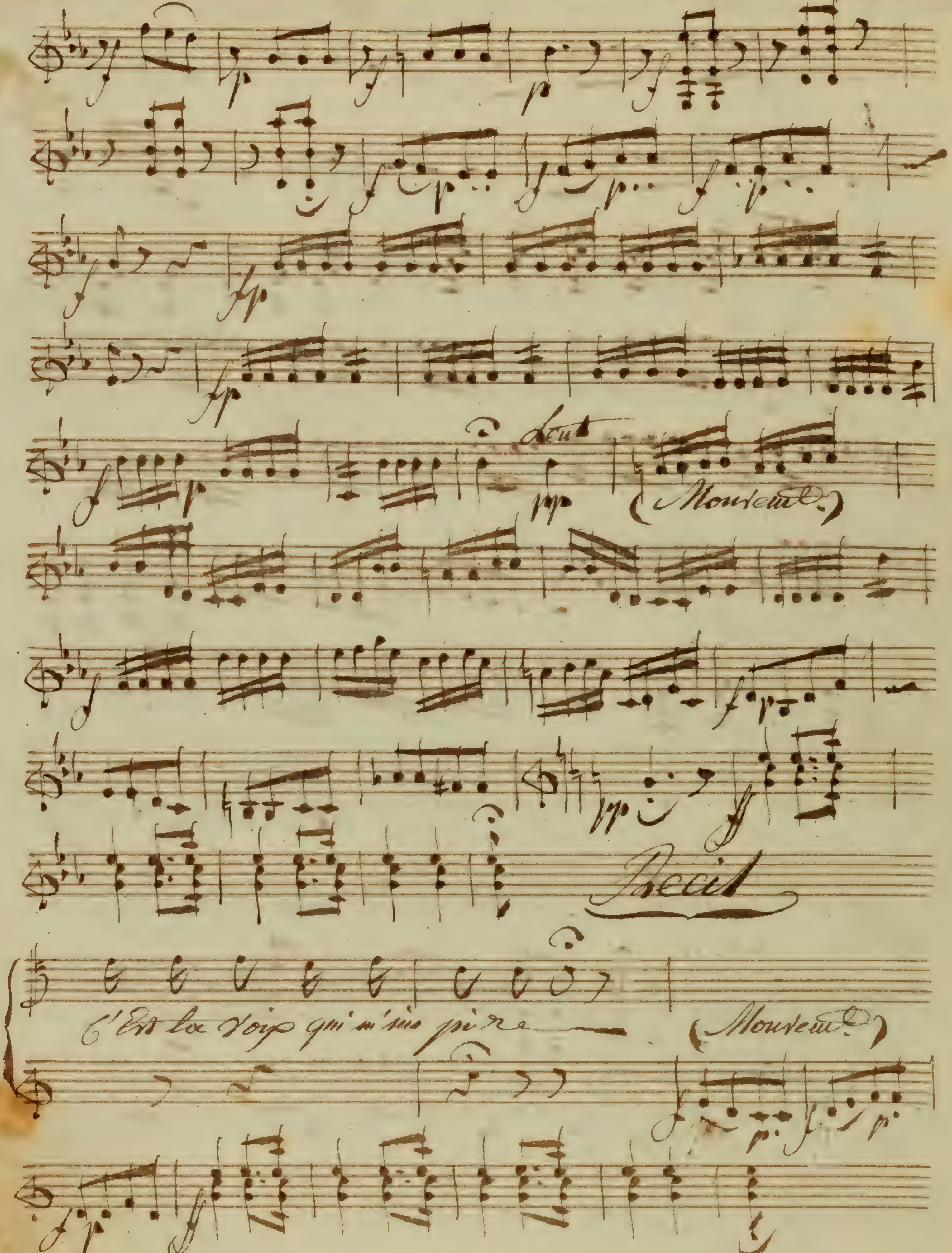


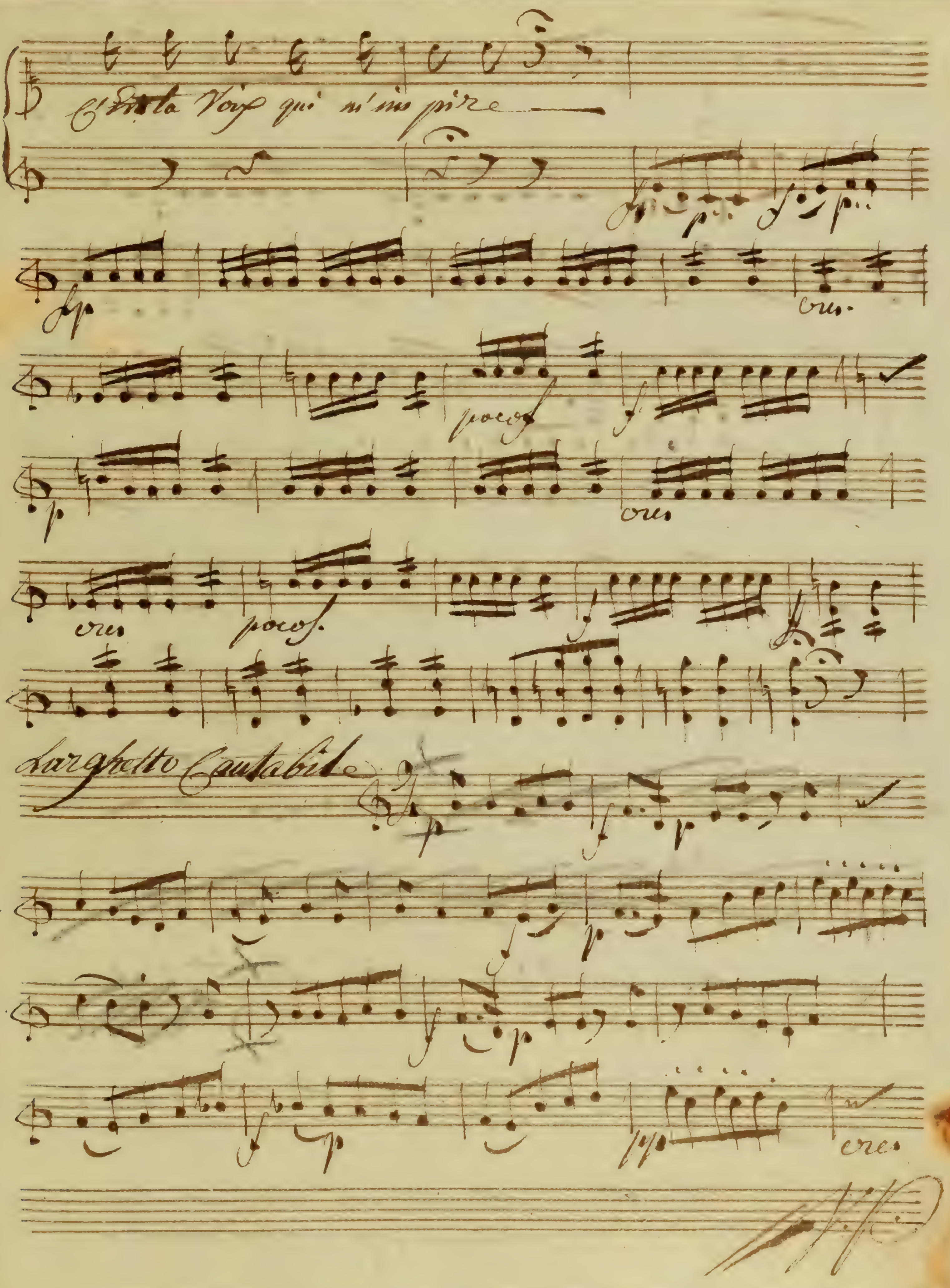


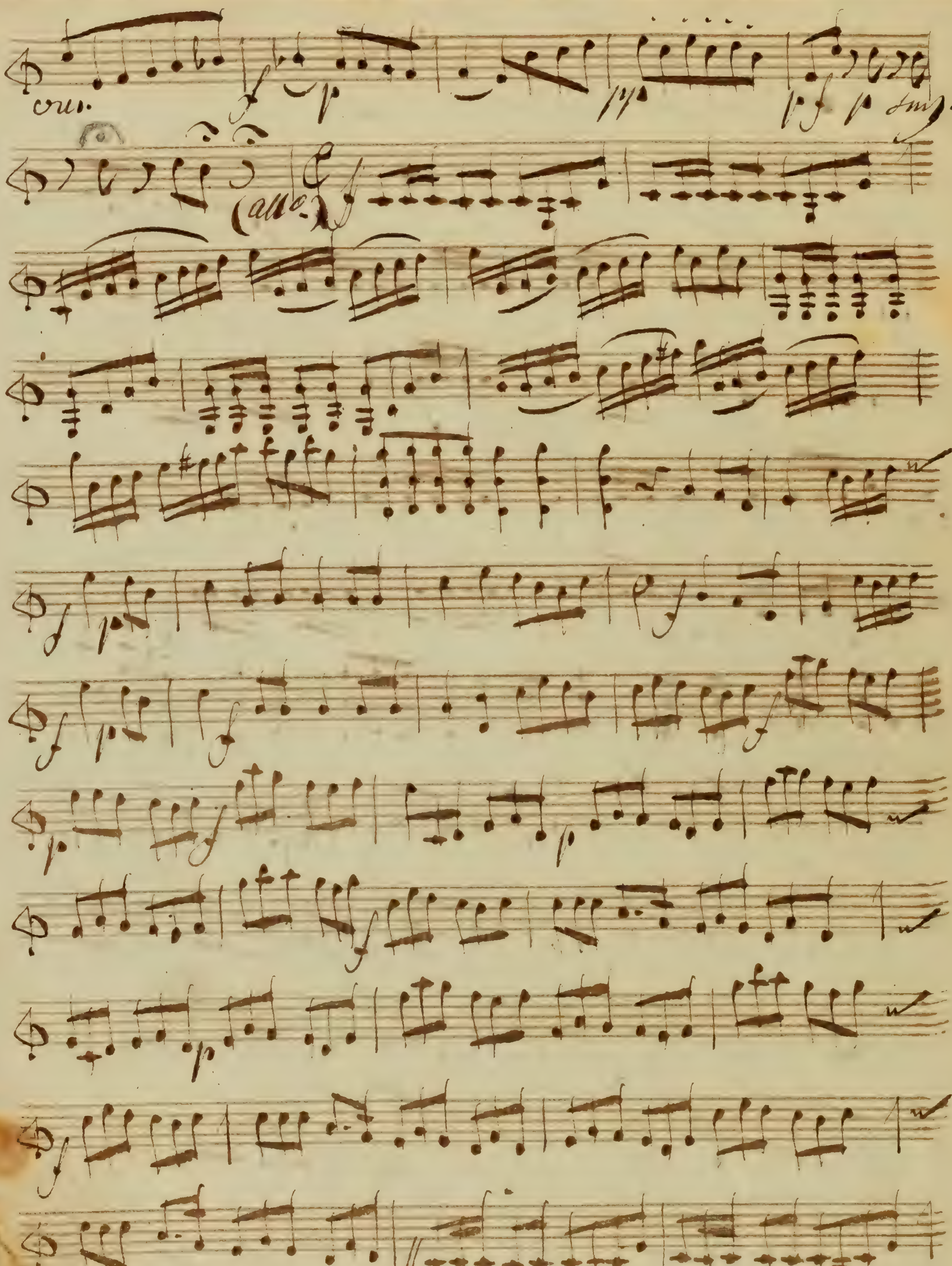
Duo et Choeur.

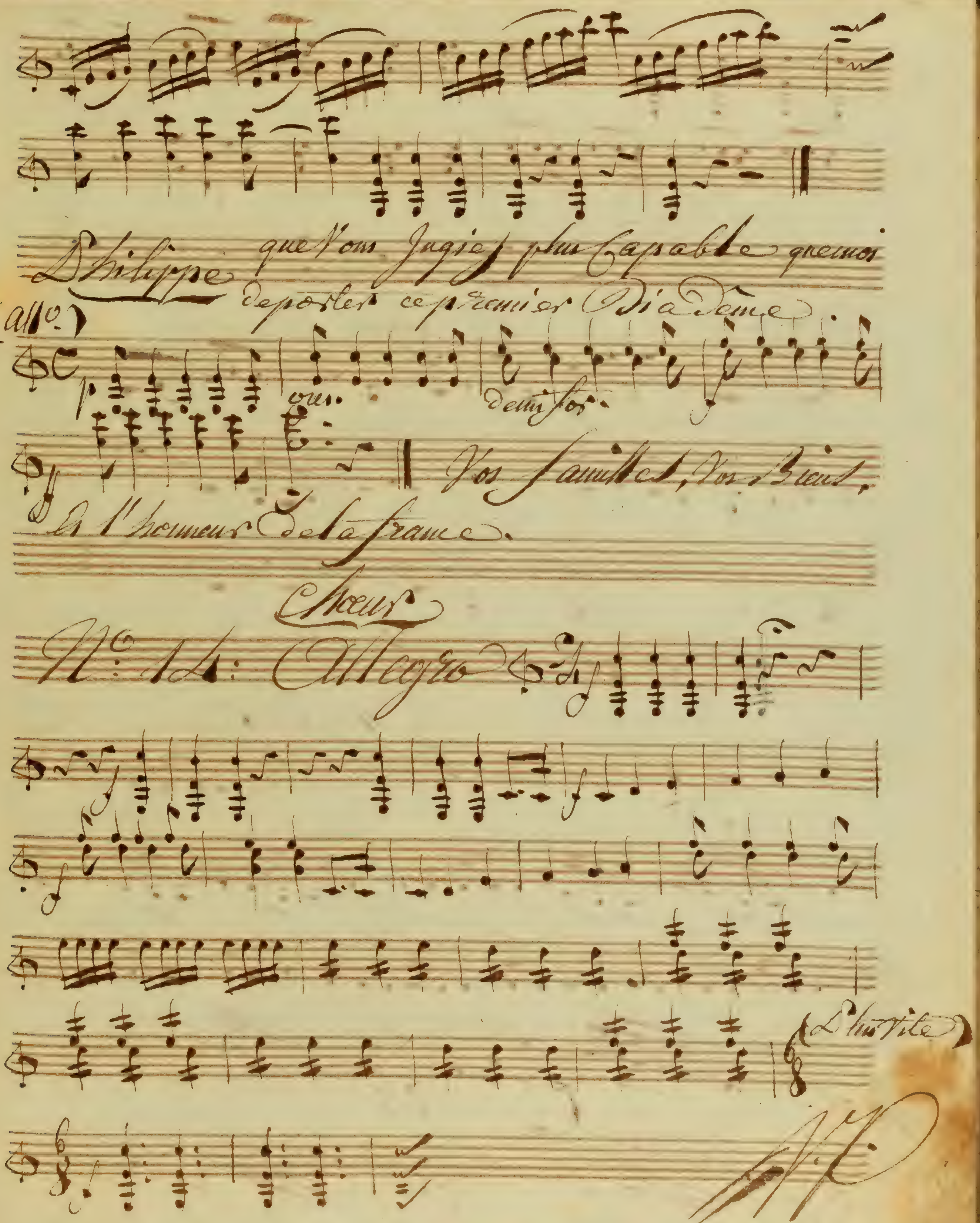
No: 13. Allegro assai.

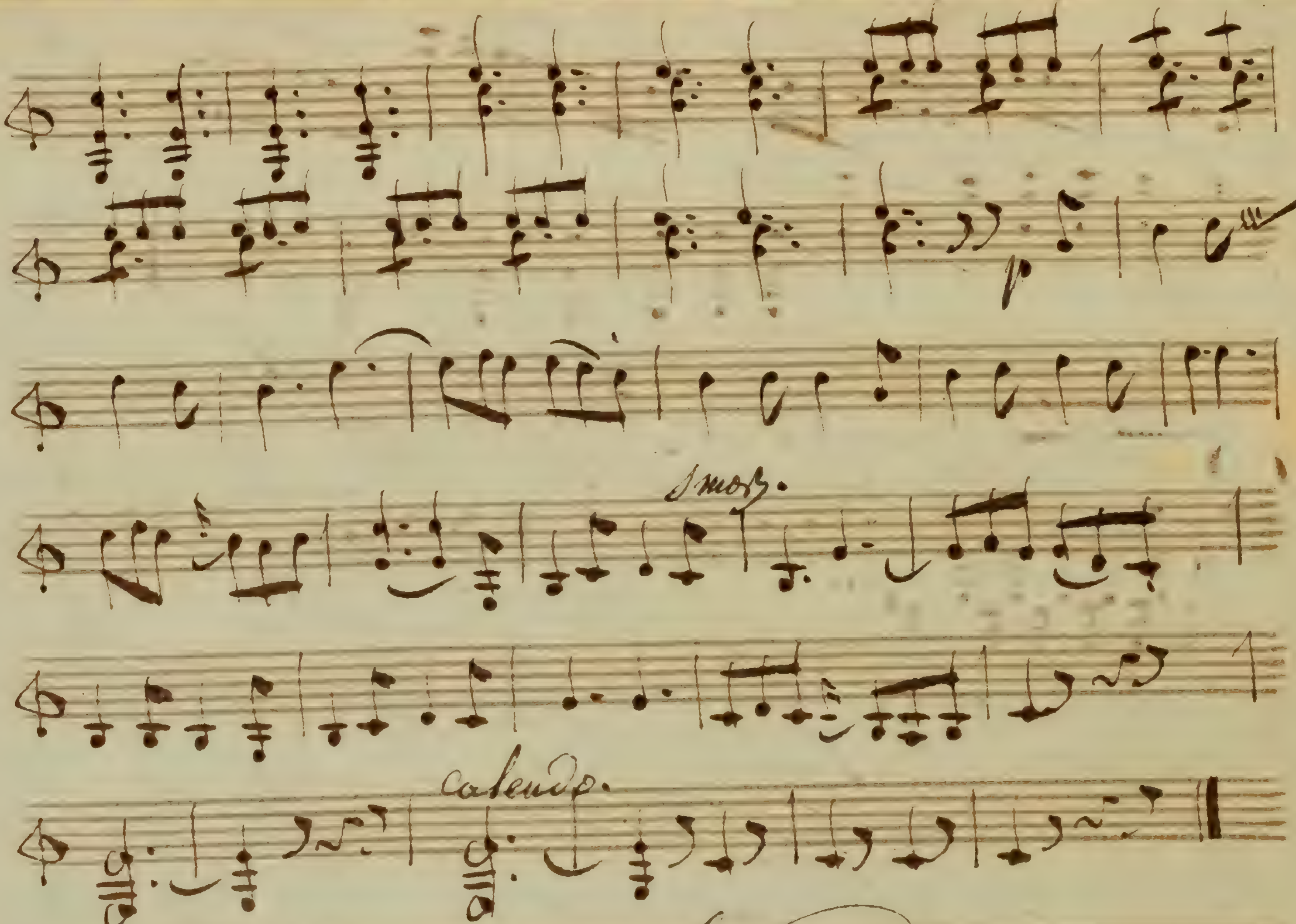



Lent
(Mouvemt.)
Recit
C'est la voix qui m'inspire
(Mouvemt.)


C'est la Voix qui m'inspire
poco f
cres
Larghetto Cantabile

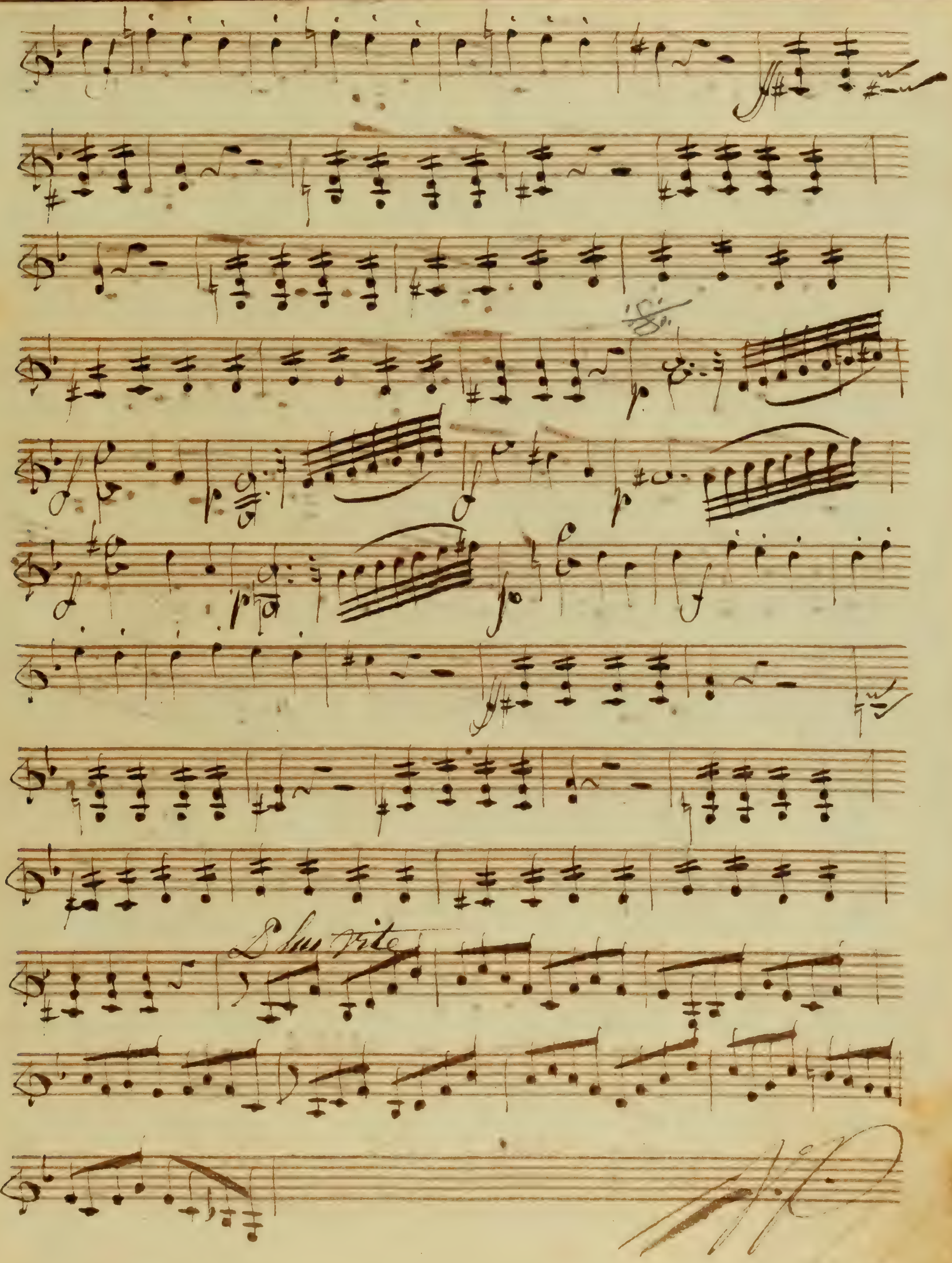

allo.

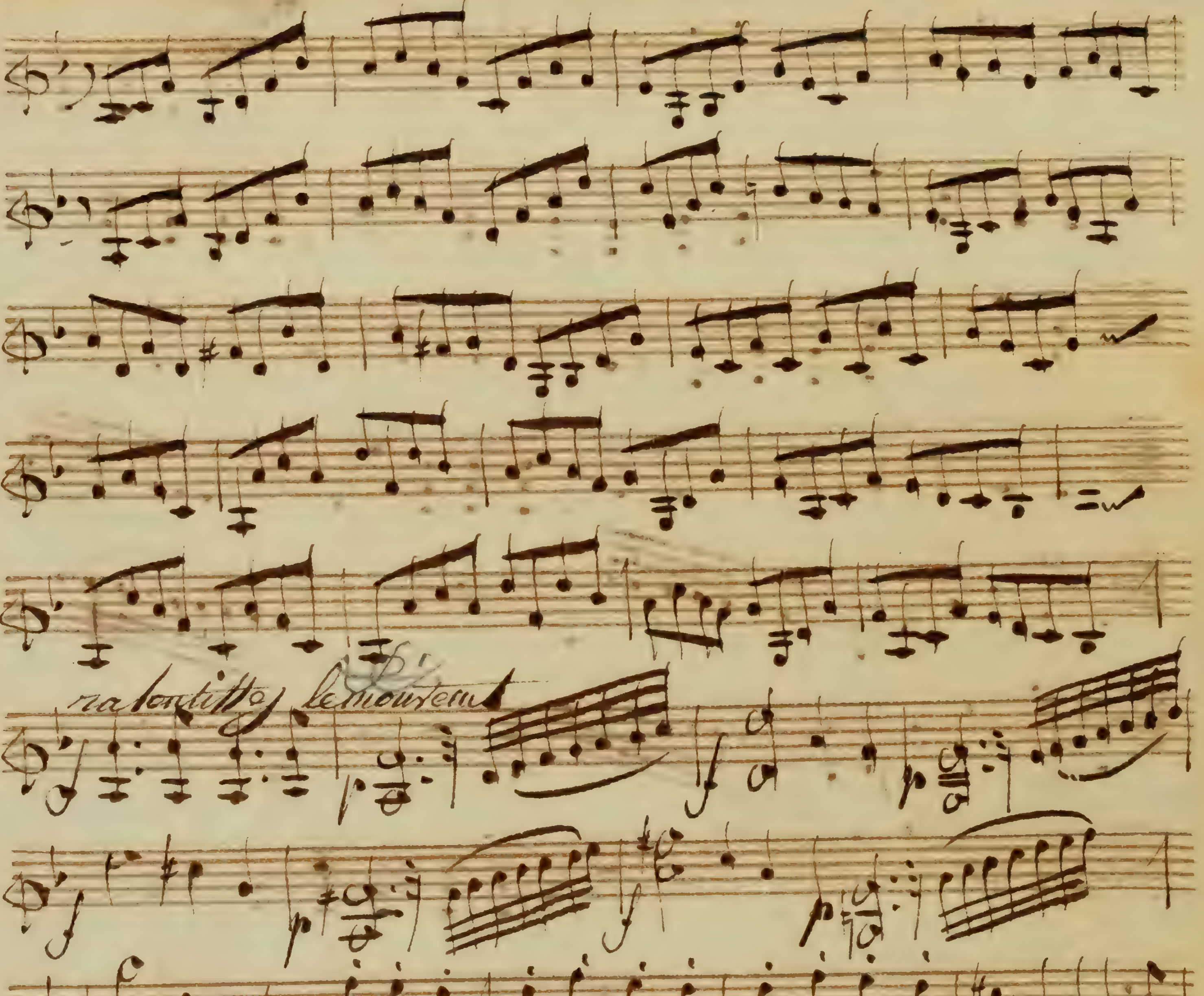

Philippe que Vous Jugiez plus Capable que moi de porter ce premier Diadème
(all°.)
oui.
demi for.
Vos familles, Vos Biens, Et l'honneur de la france.
Choeur
N°. 14: Allegro
(L'hostile)

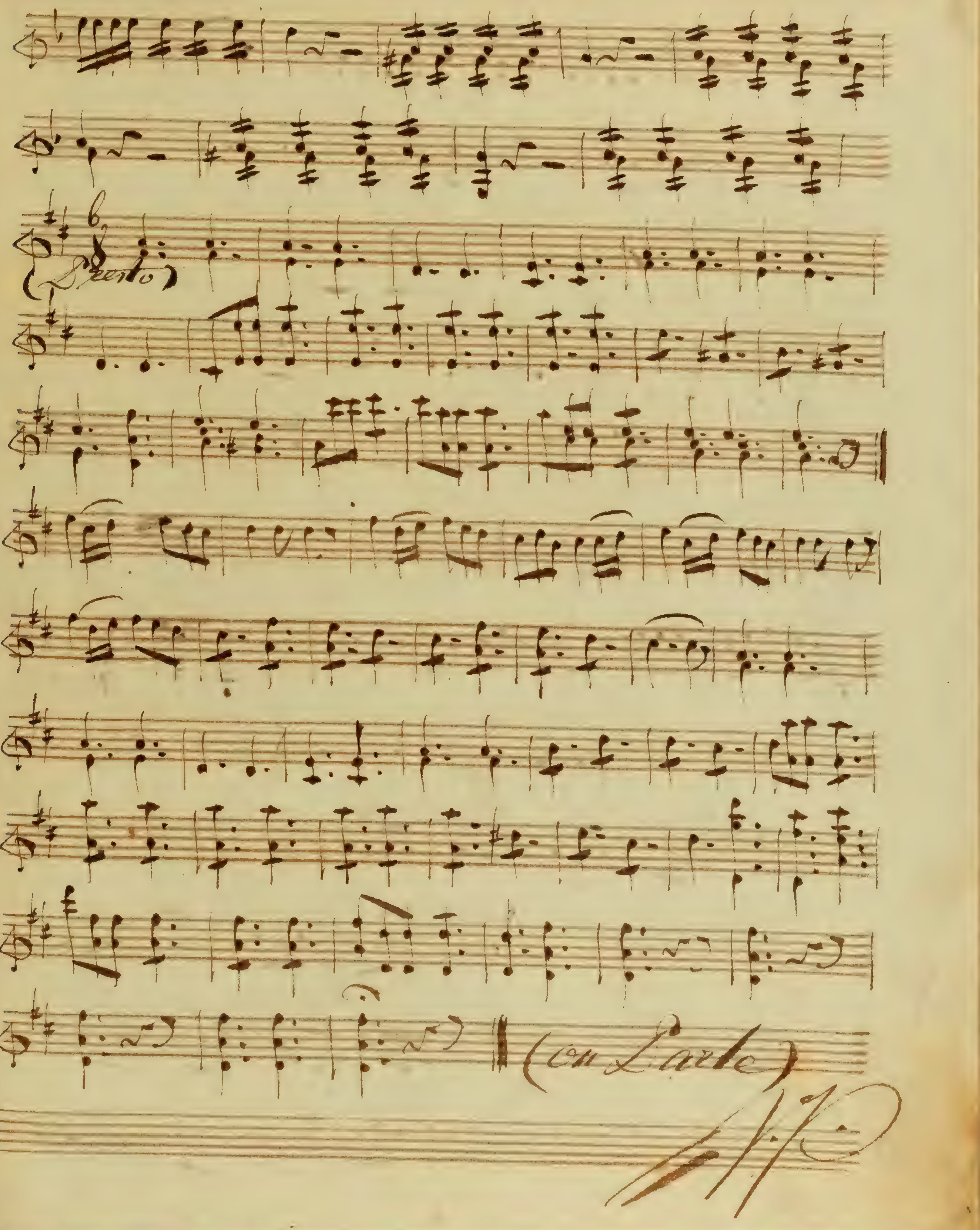


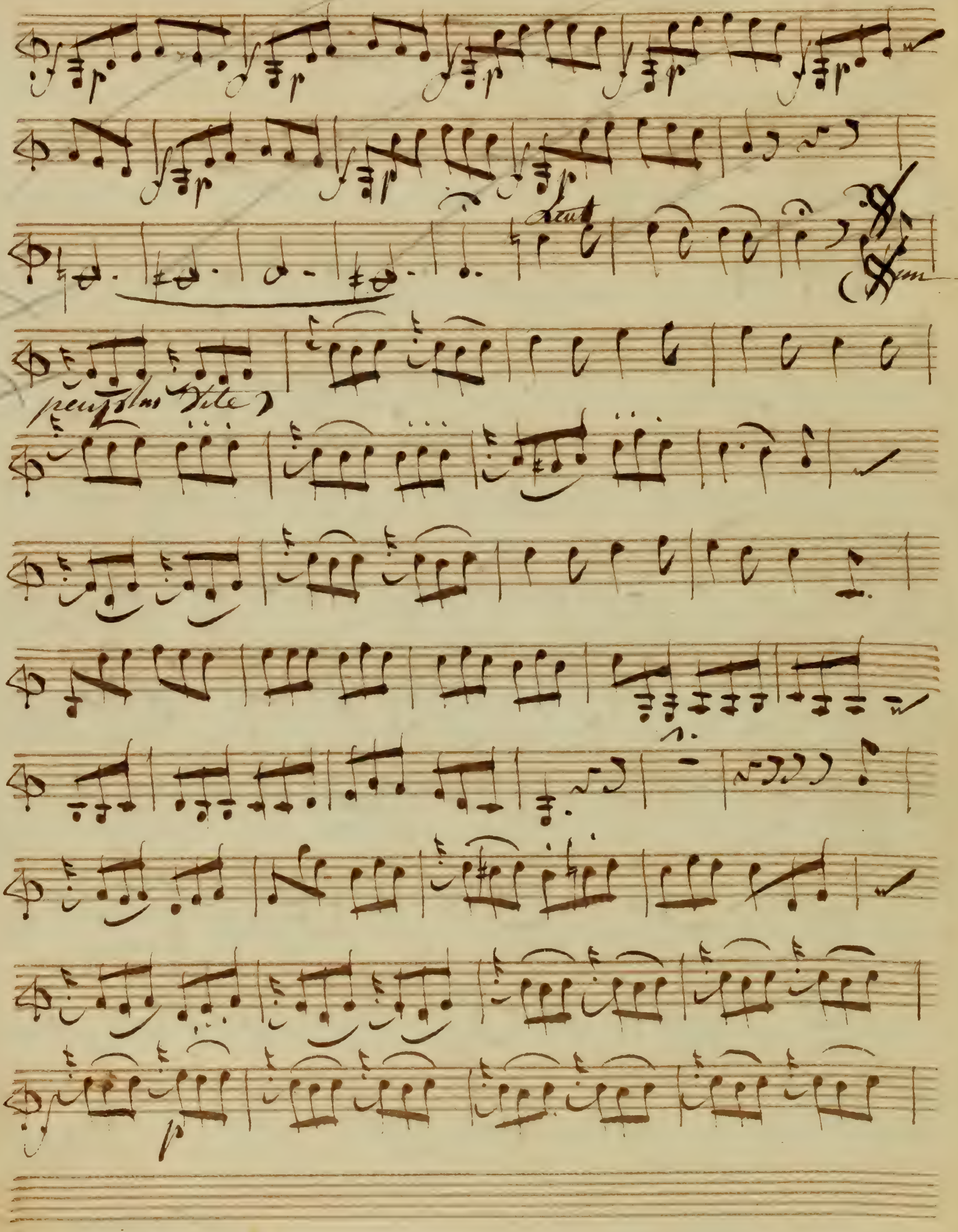
Acte 4me

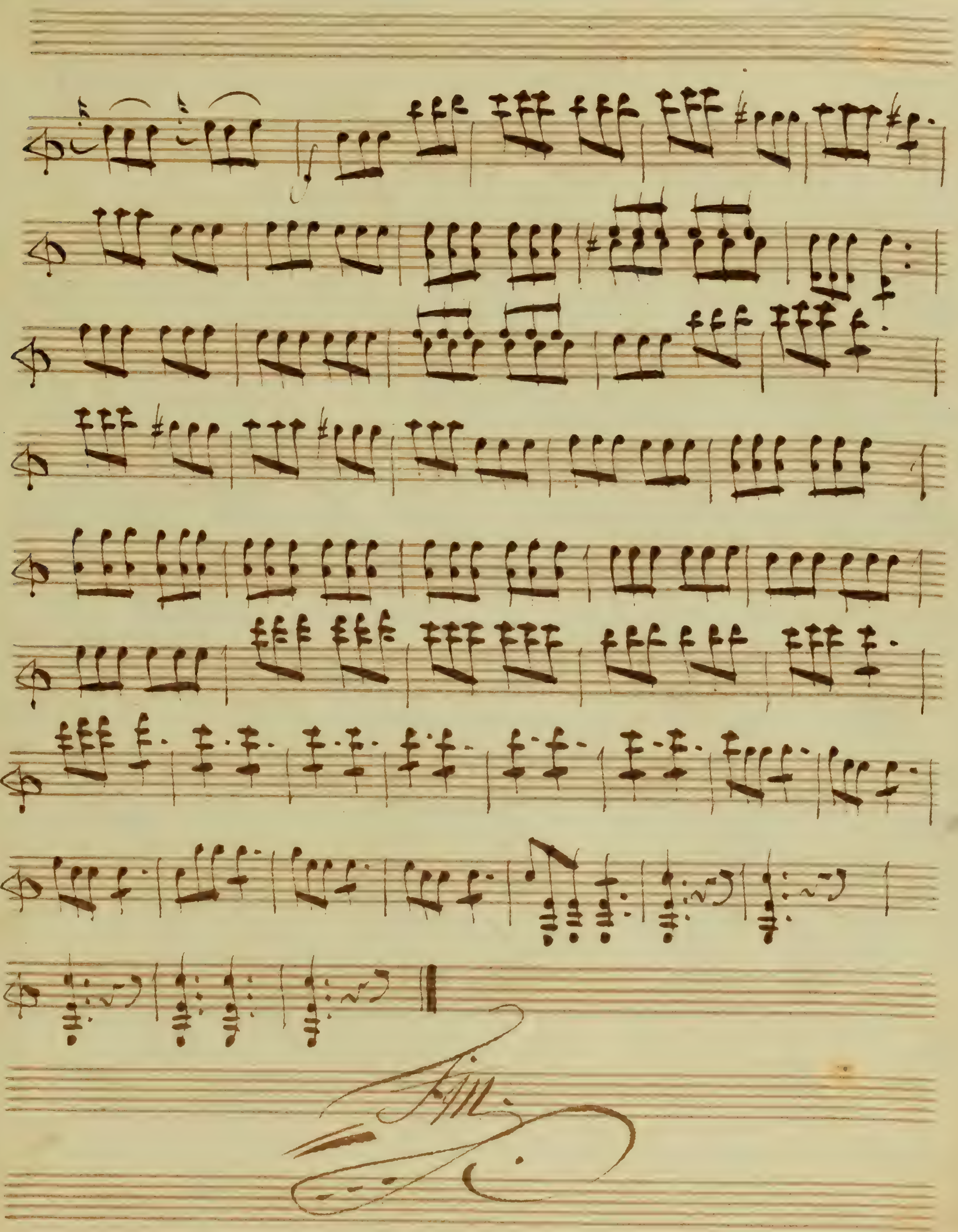
No. 15: Allegro Moderato

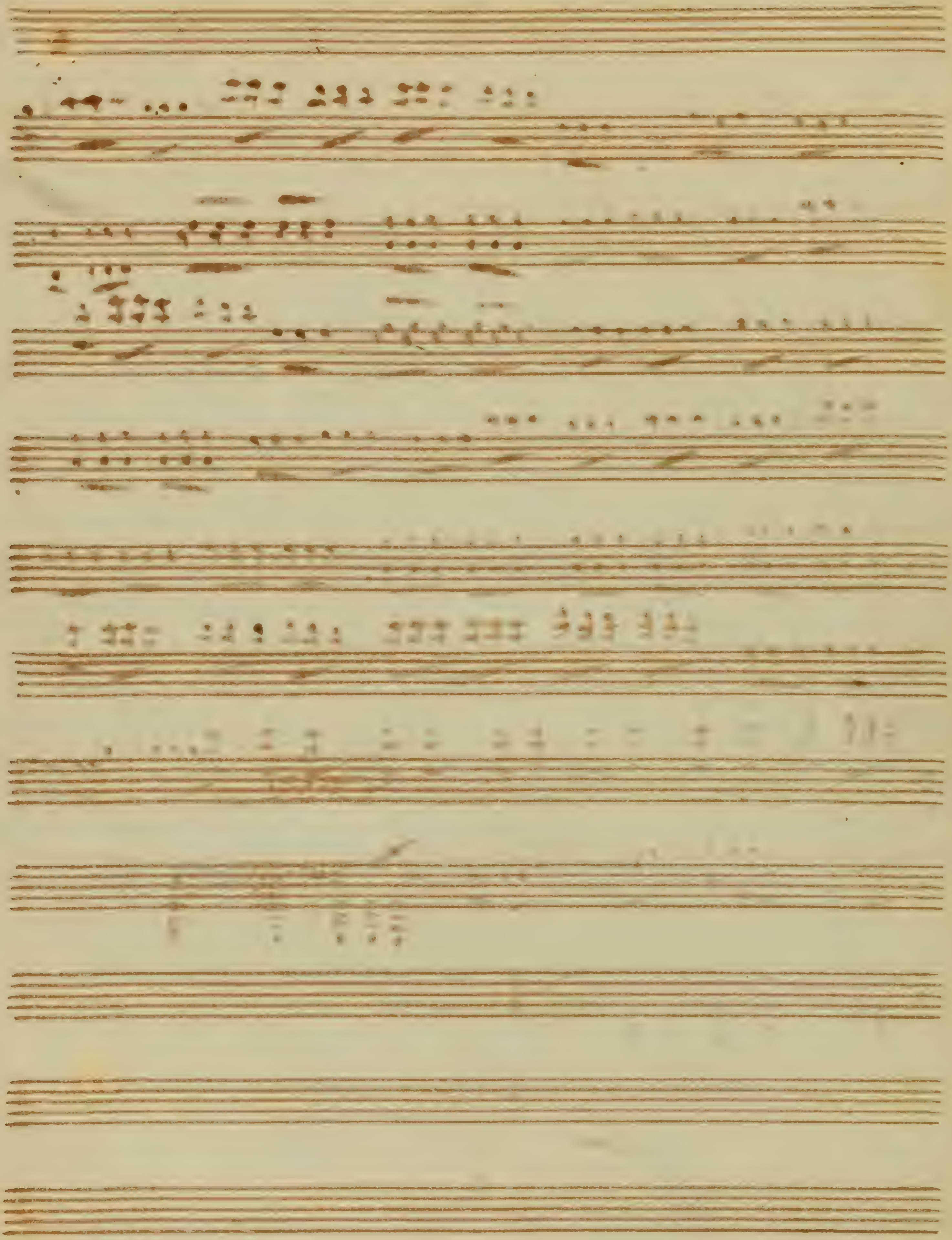

Plus vite




6/8
(Presto)
(con Parte)


peu plus vite


Fin



Violino. 2°

Sargine

Aazgine 1

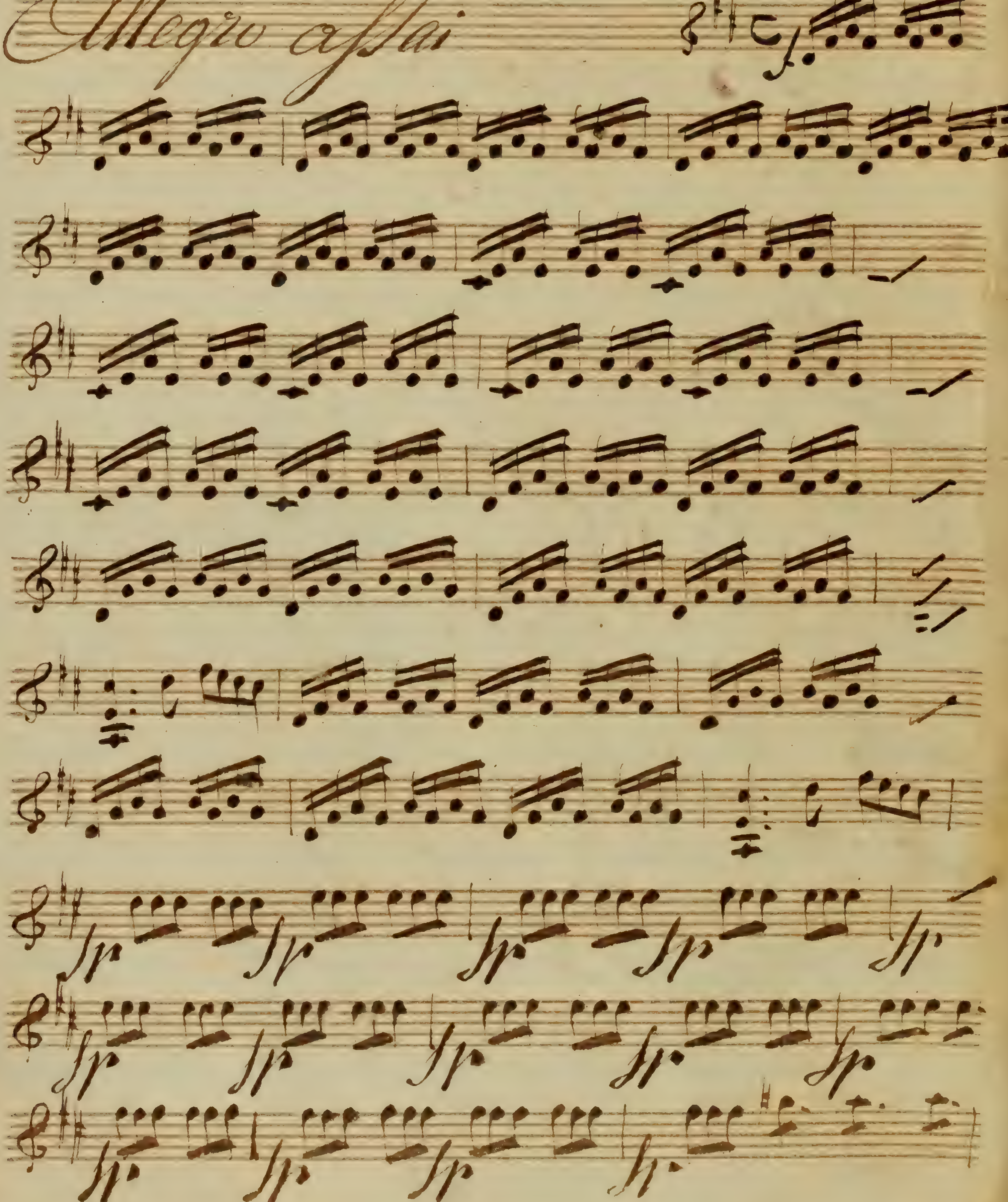
Du

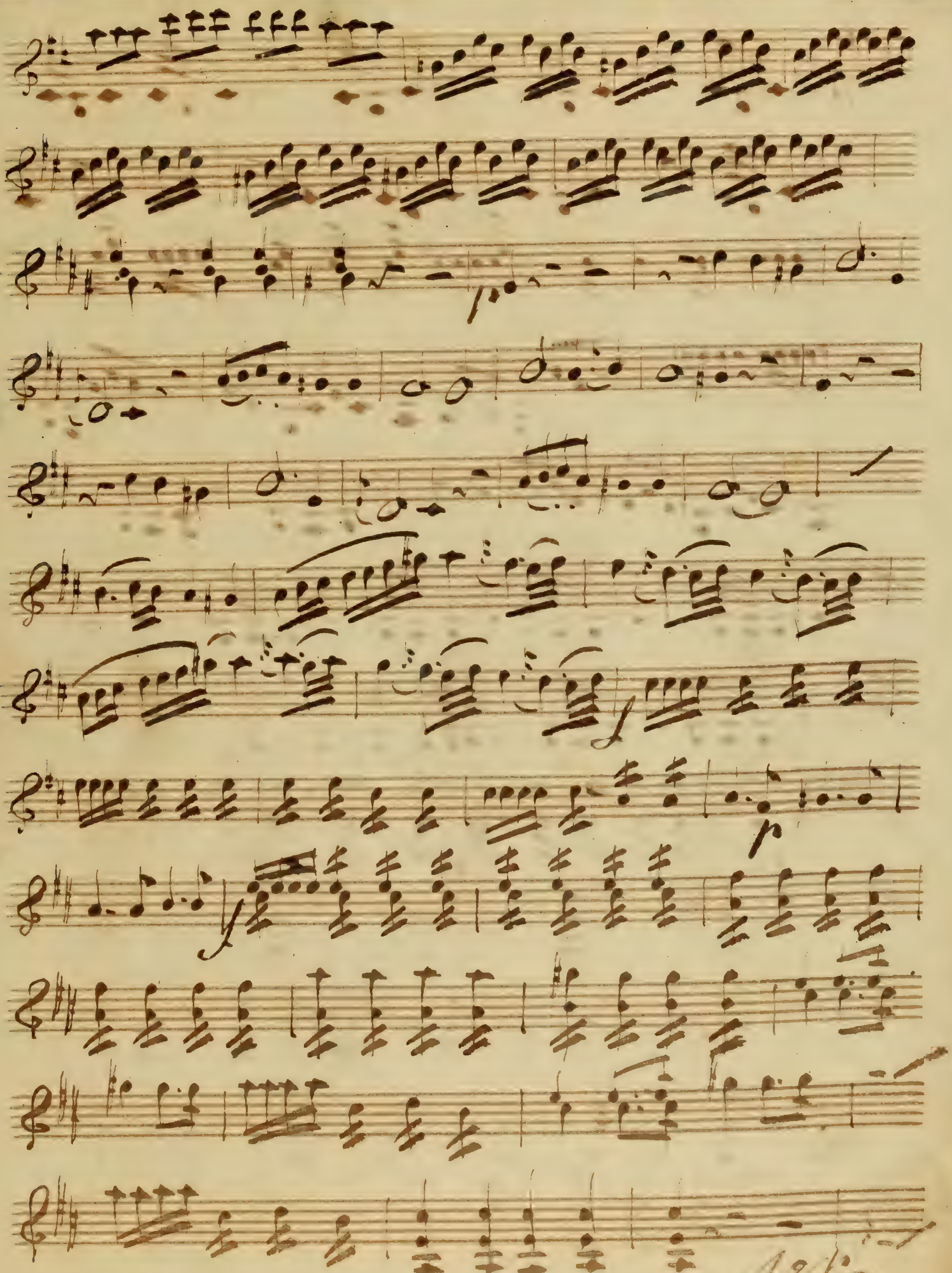
L'Eleve de L'Amour

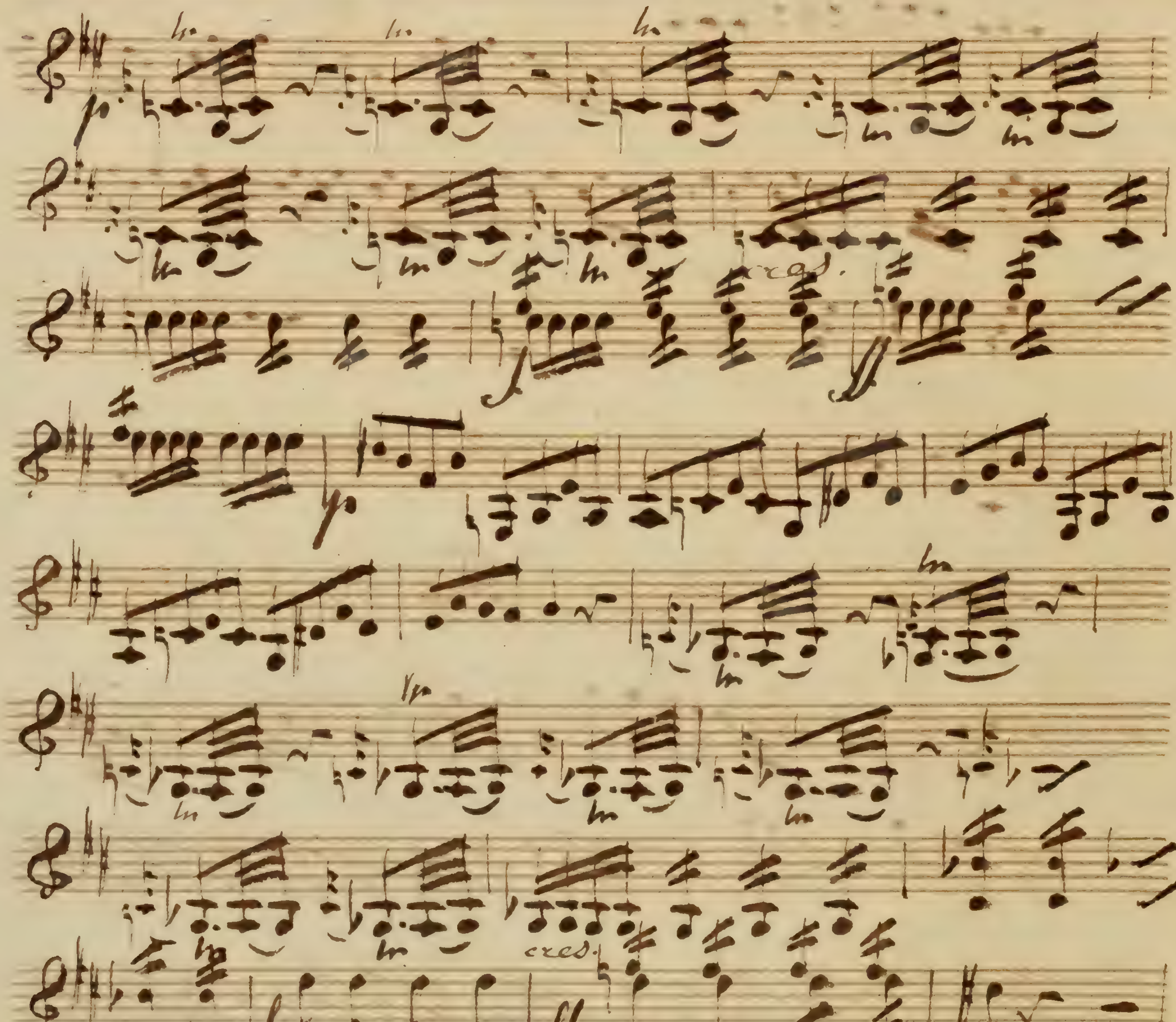
Violino 2do

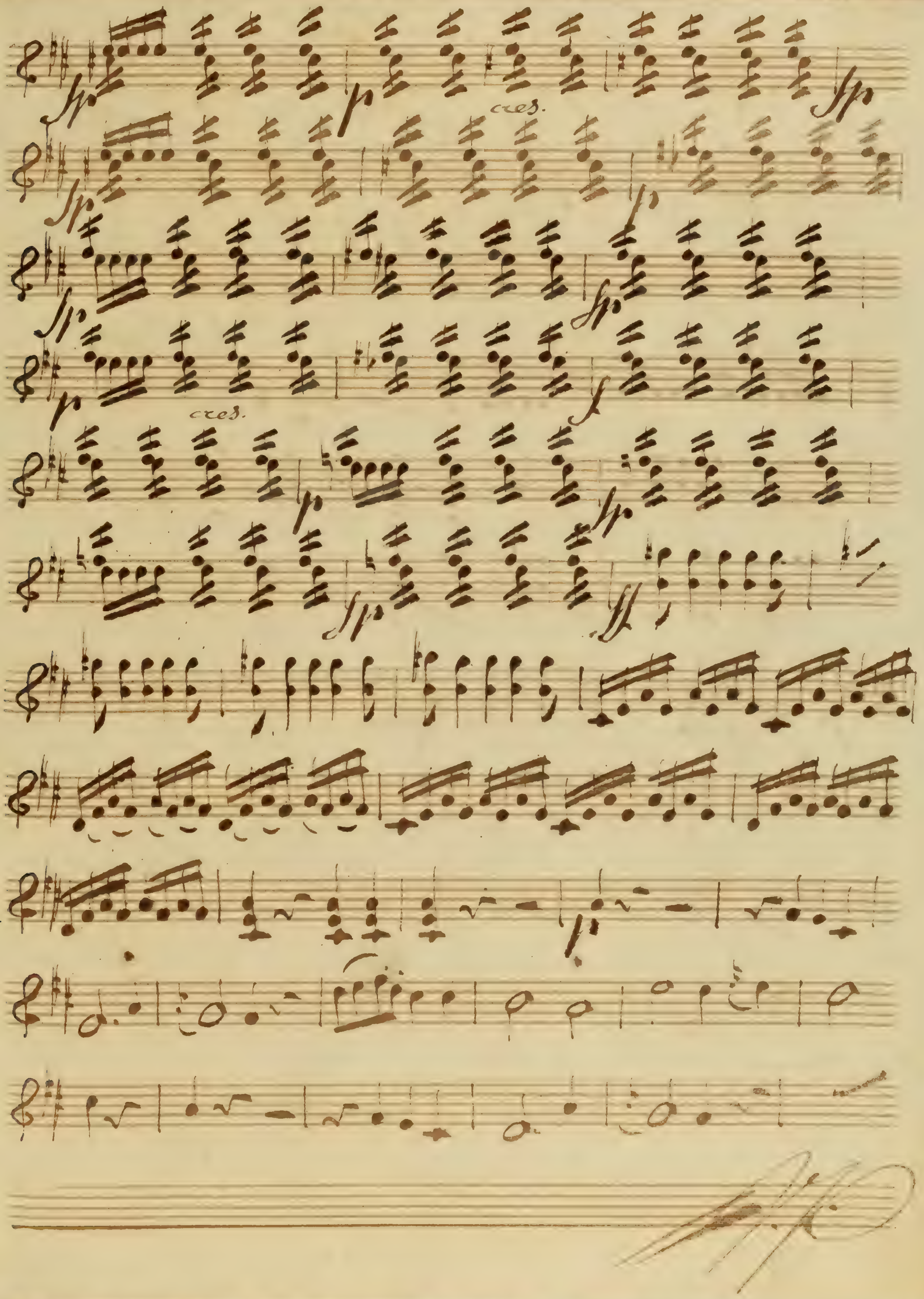
Ouverture

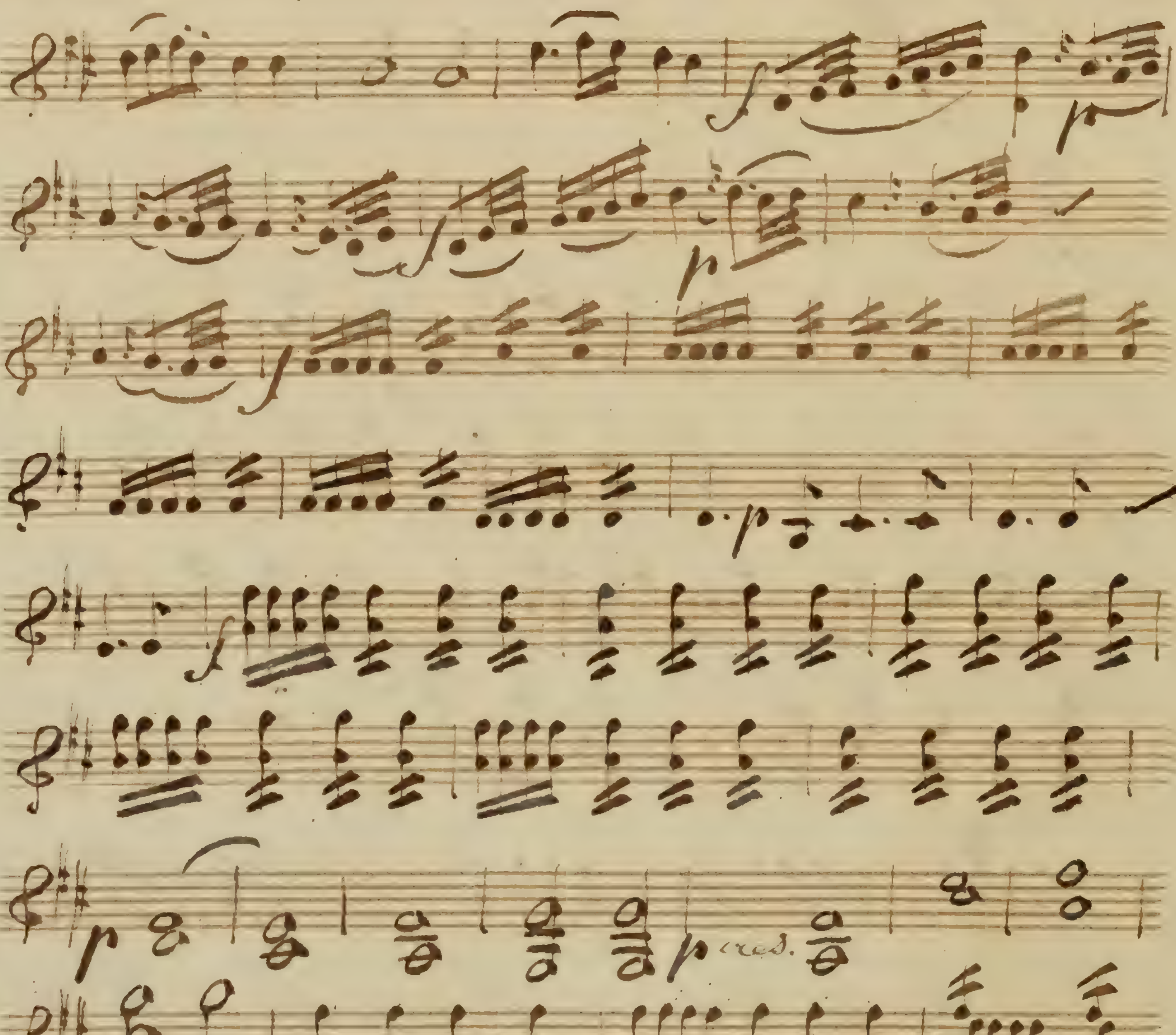
è Brillante

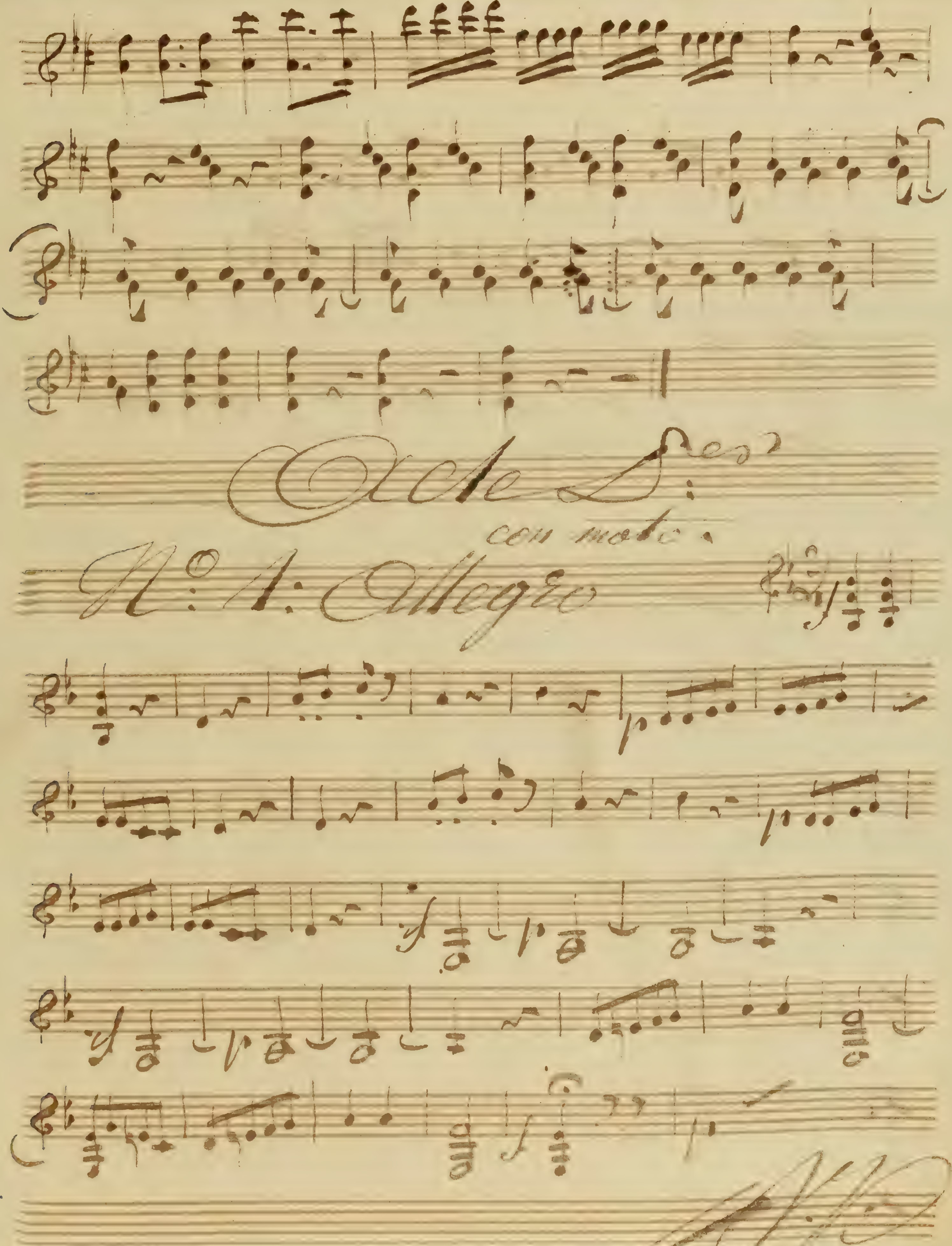




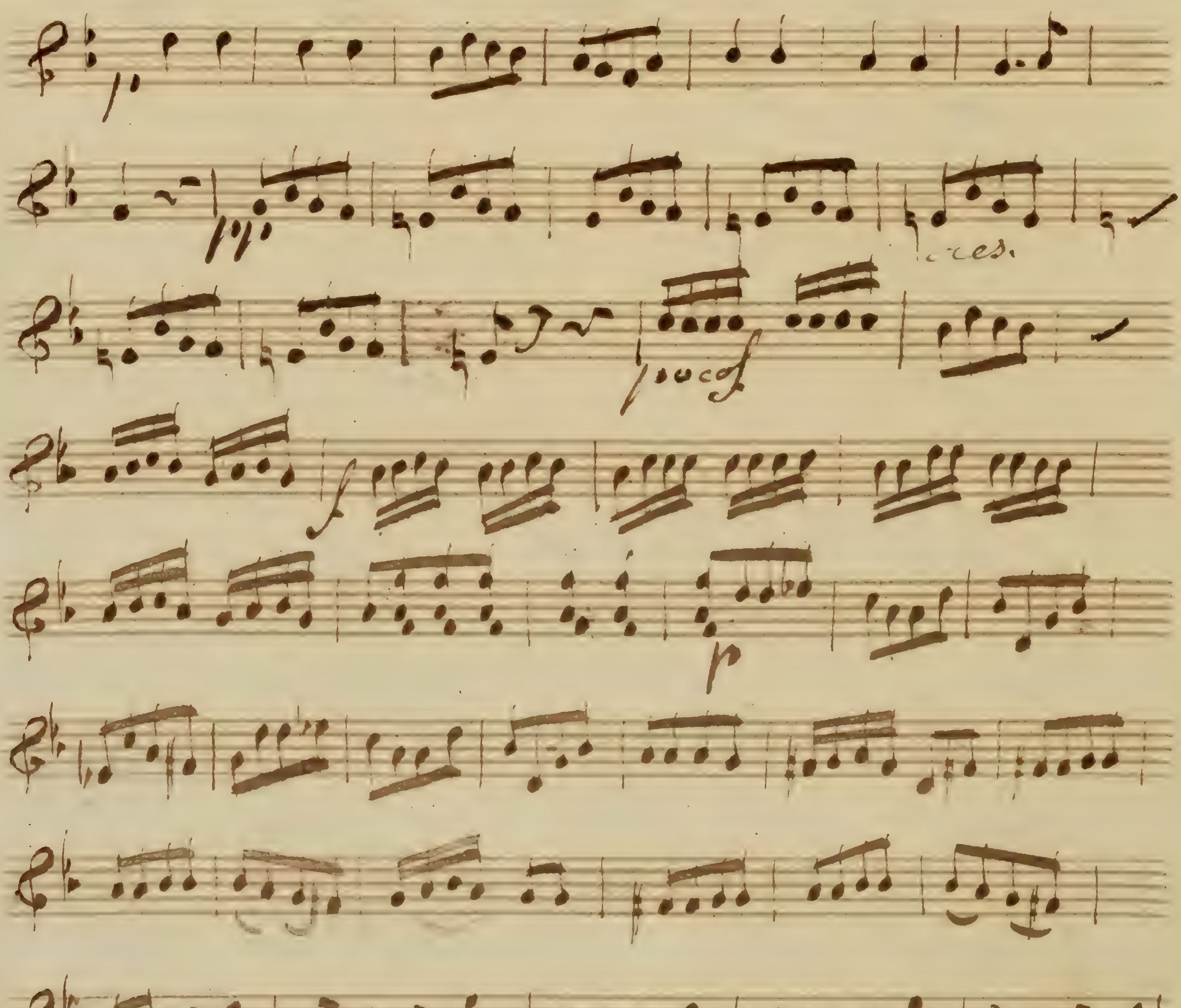

cres.
cres.
arco

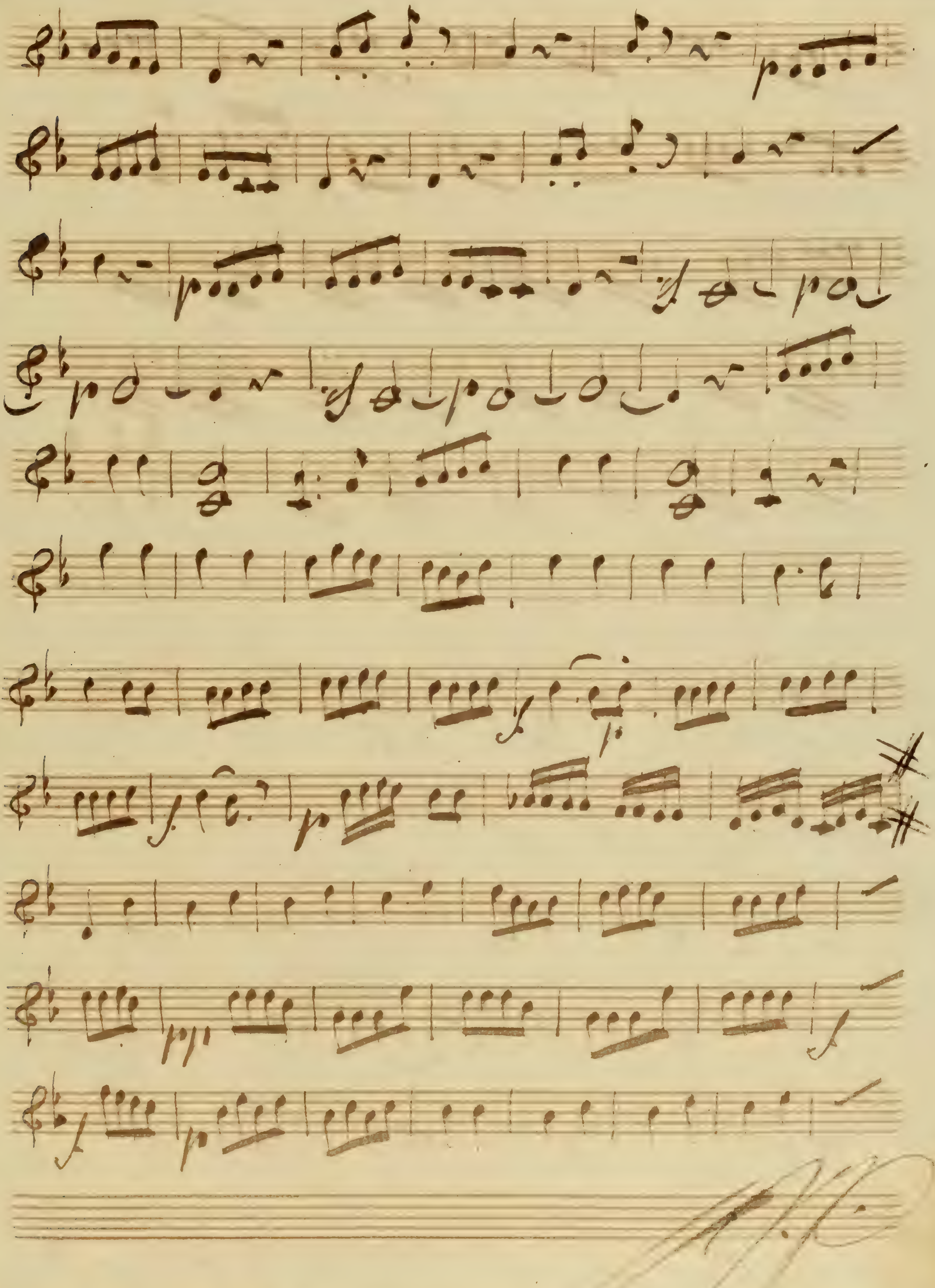

cres.
cres.

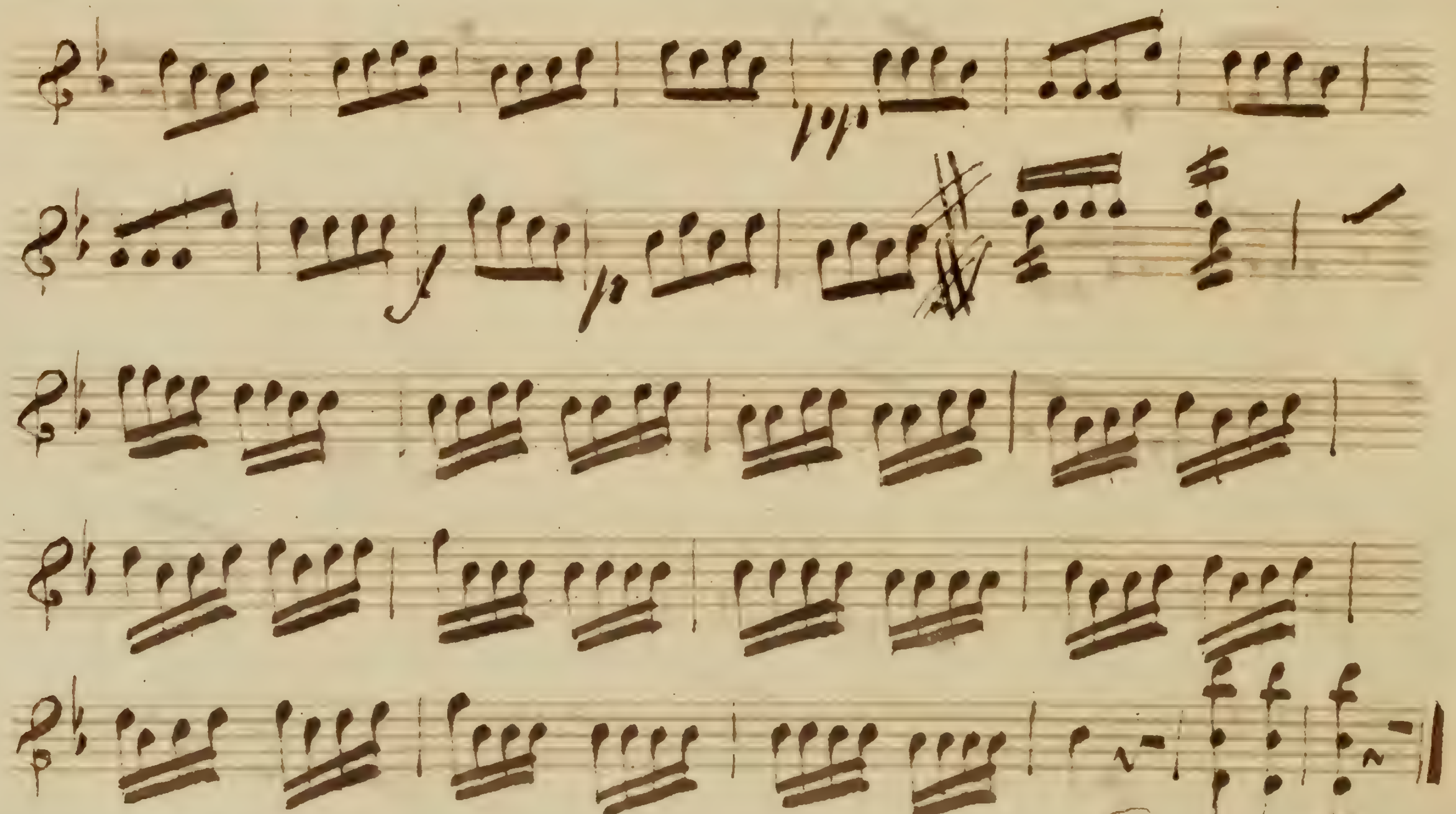

p cres.



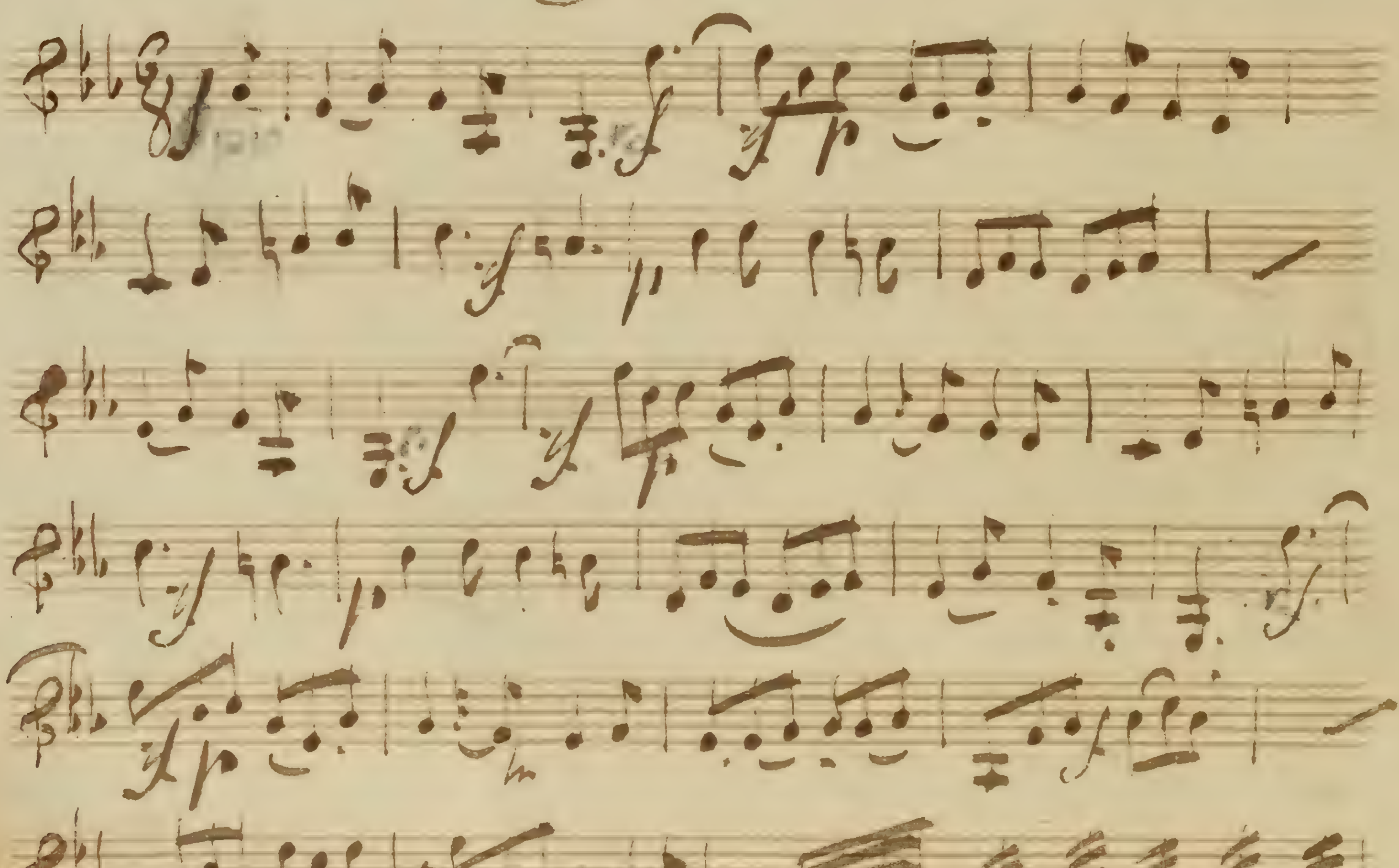
Acte 2d
con moto
No. 1. Allegro

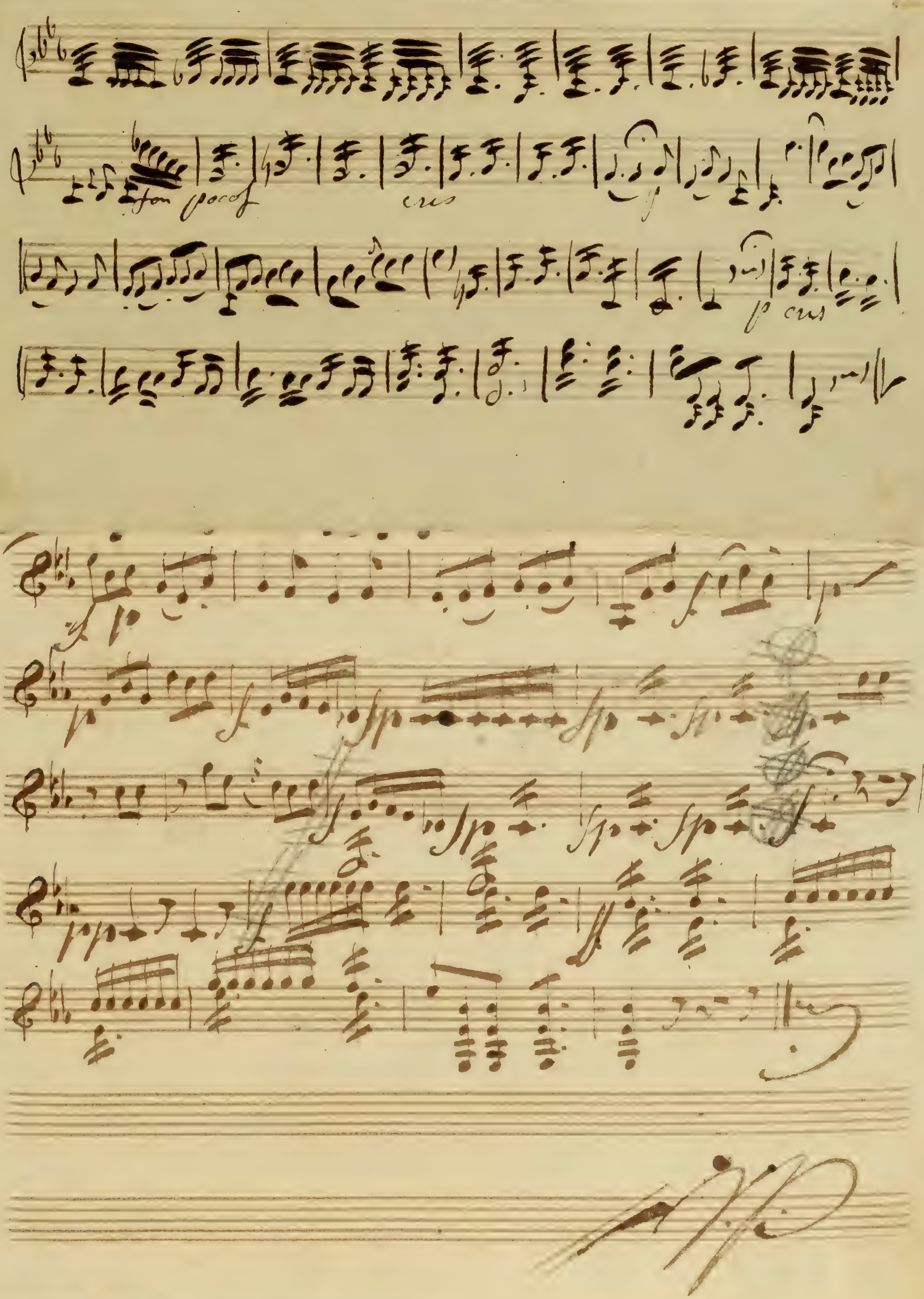

cres.
poco f

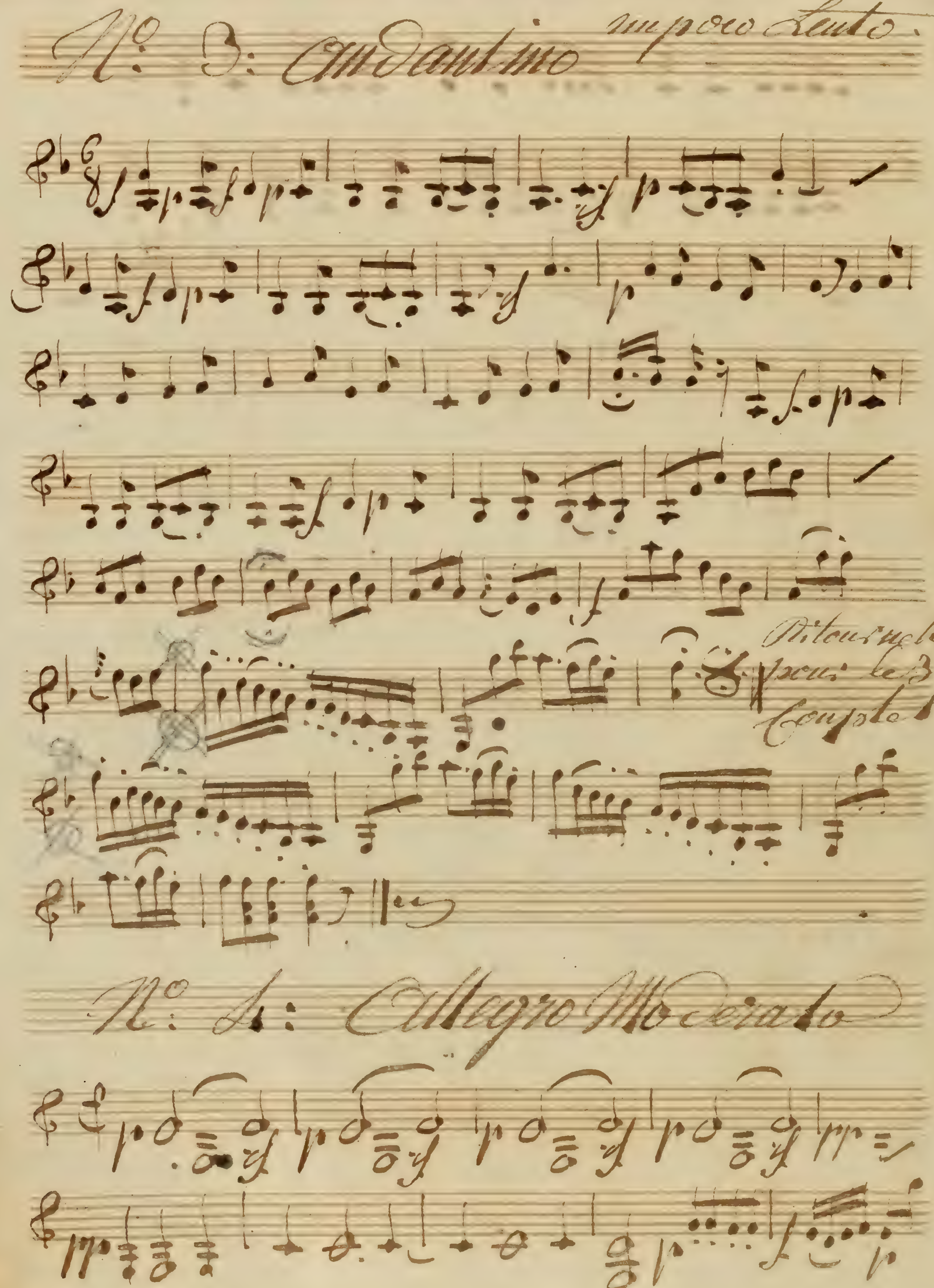


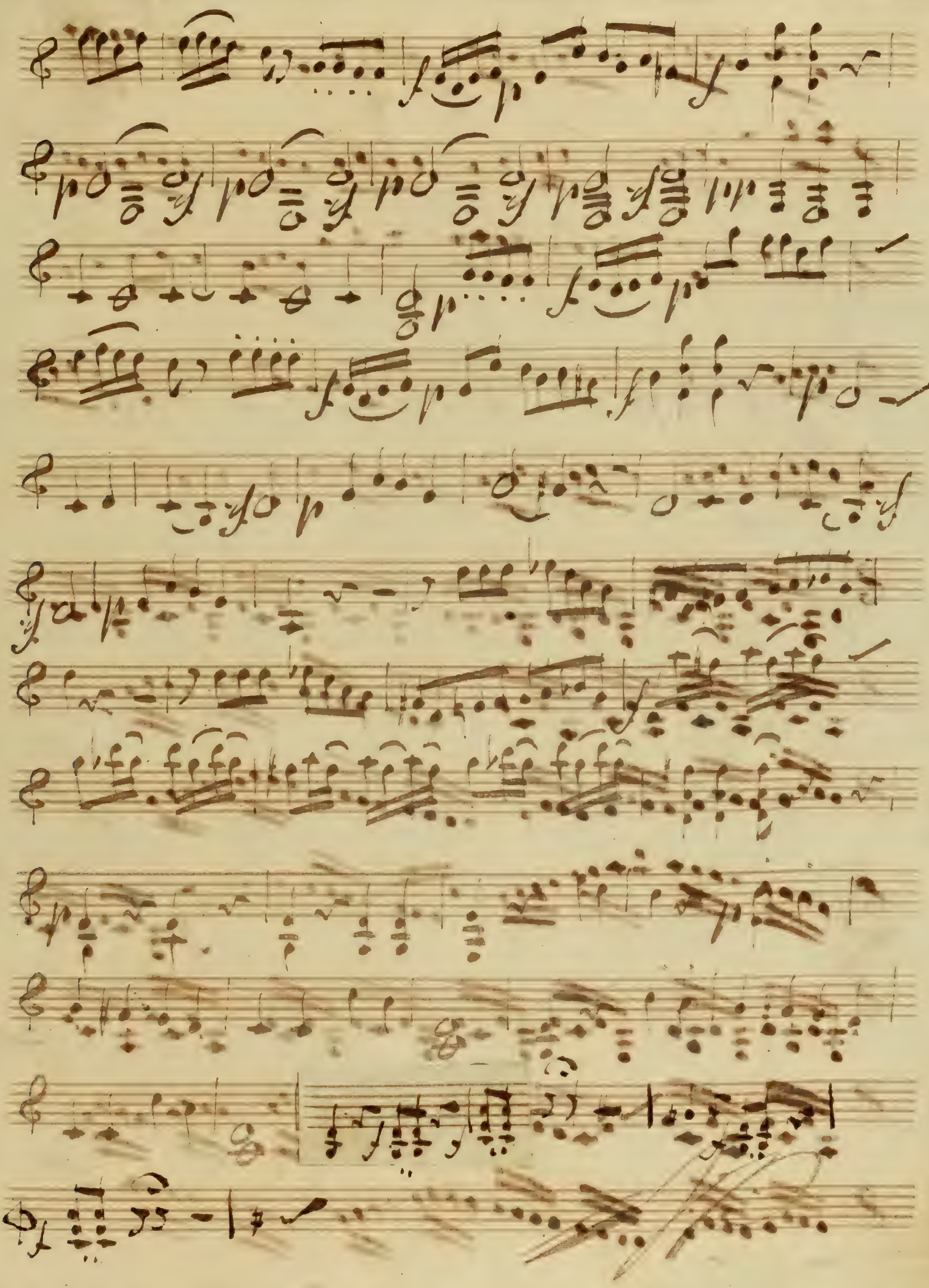


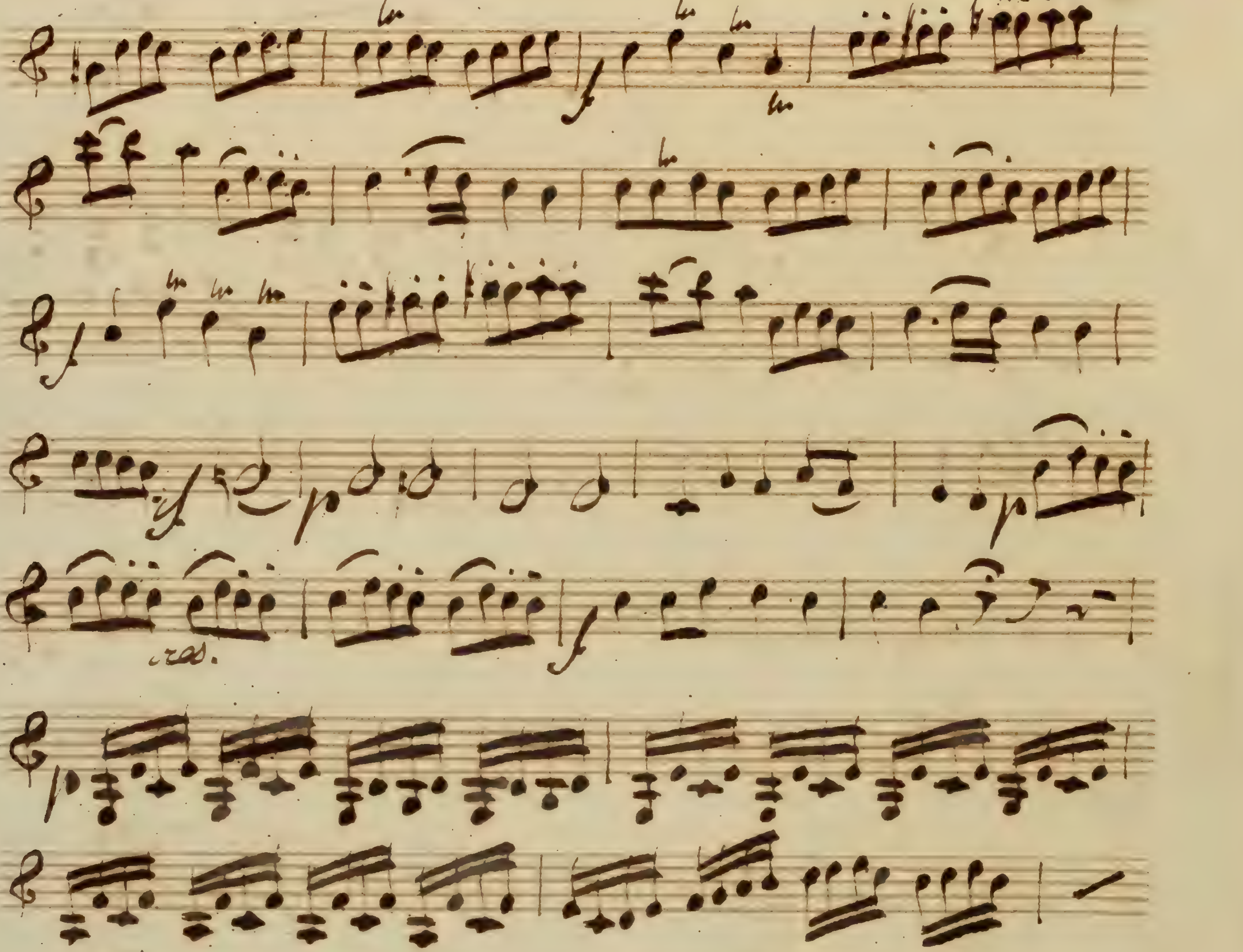
No. 8. Larghetto con Expressione

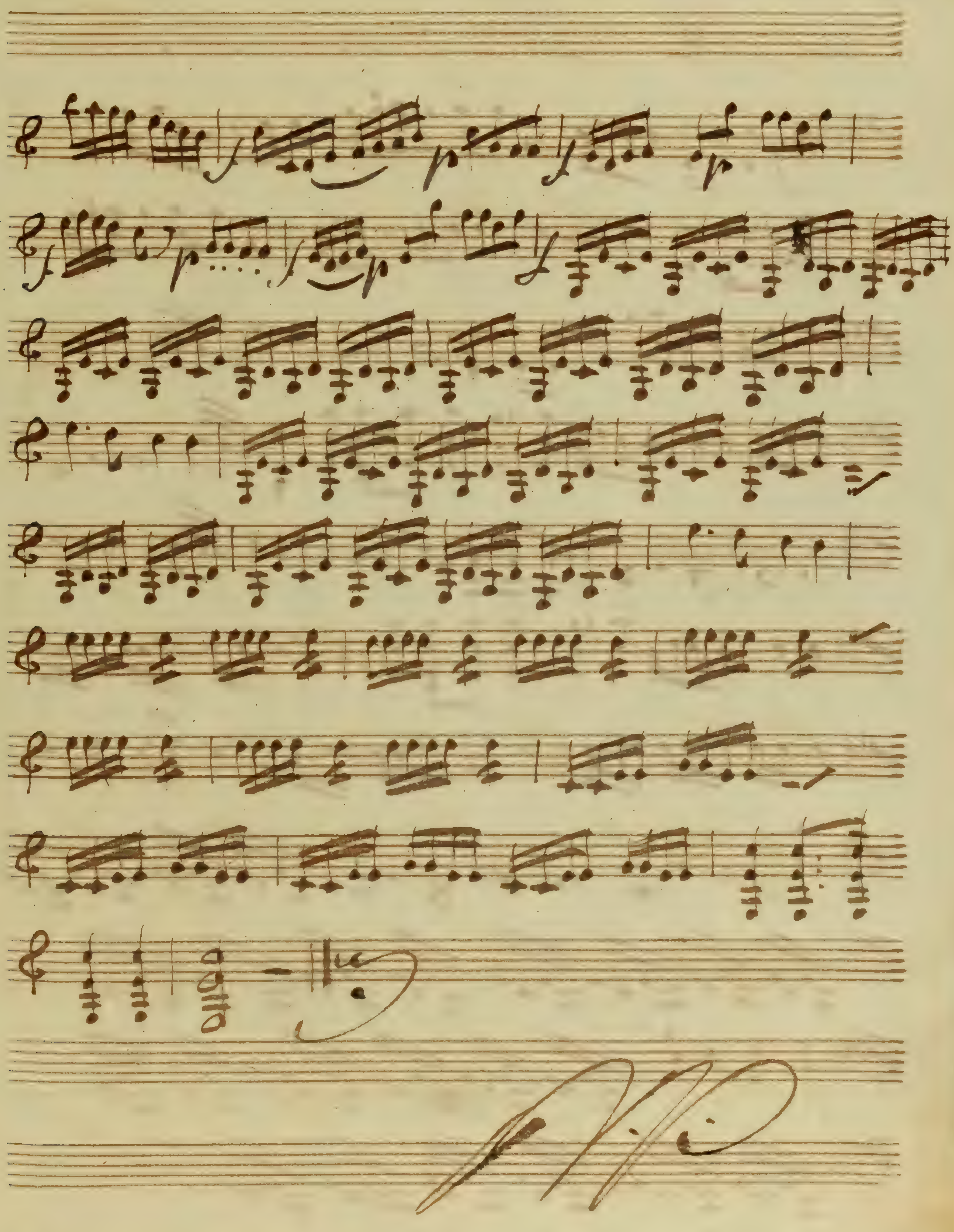




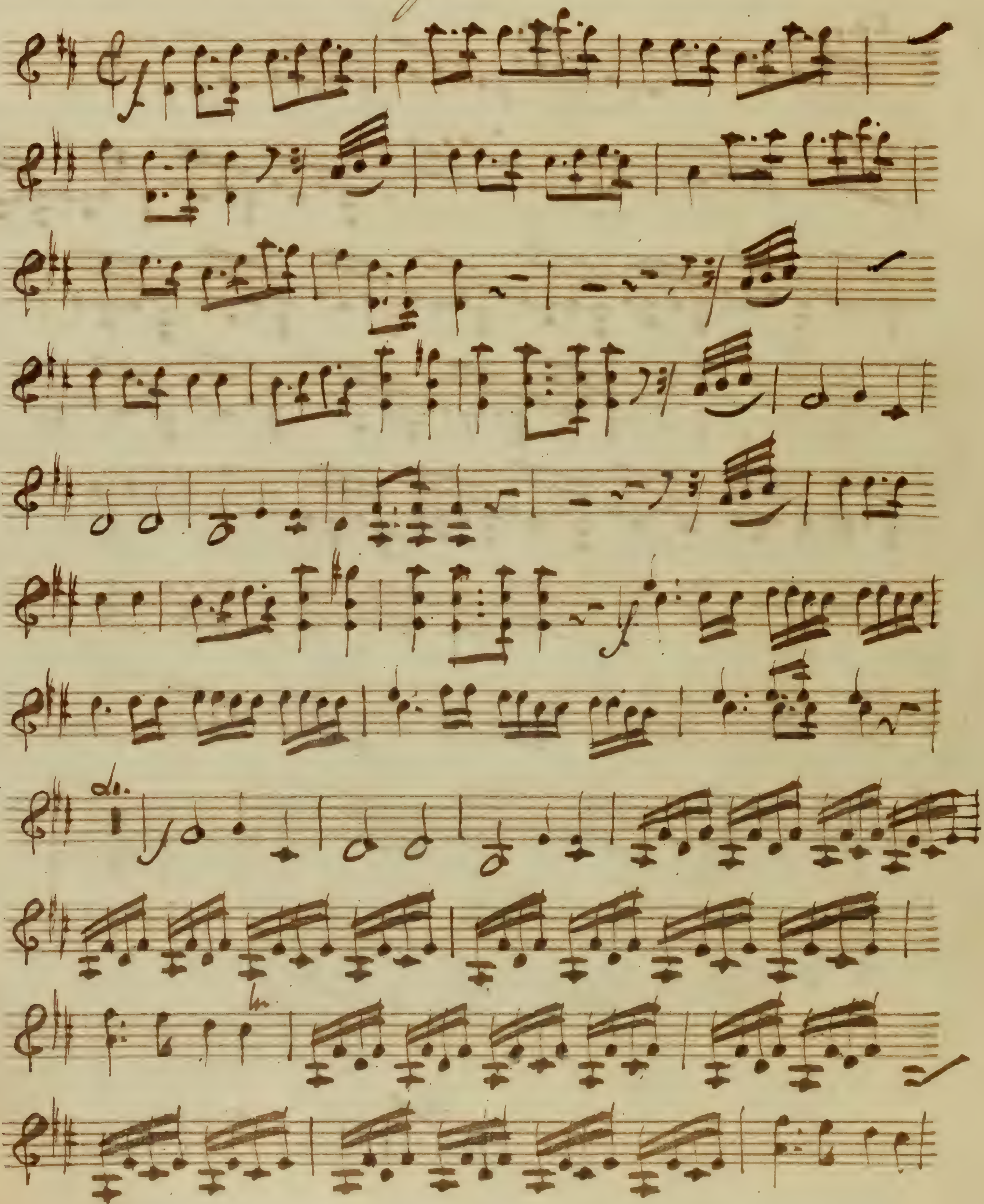

No. 3: Andantino un poco Lento
Ritournelle pour le 3e Couplet
No. 4: Allegro Moderato

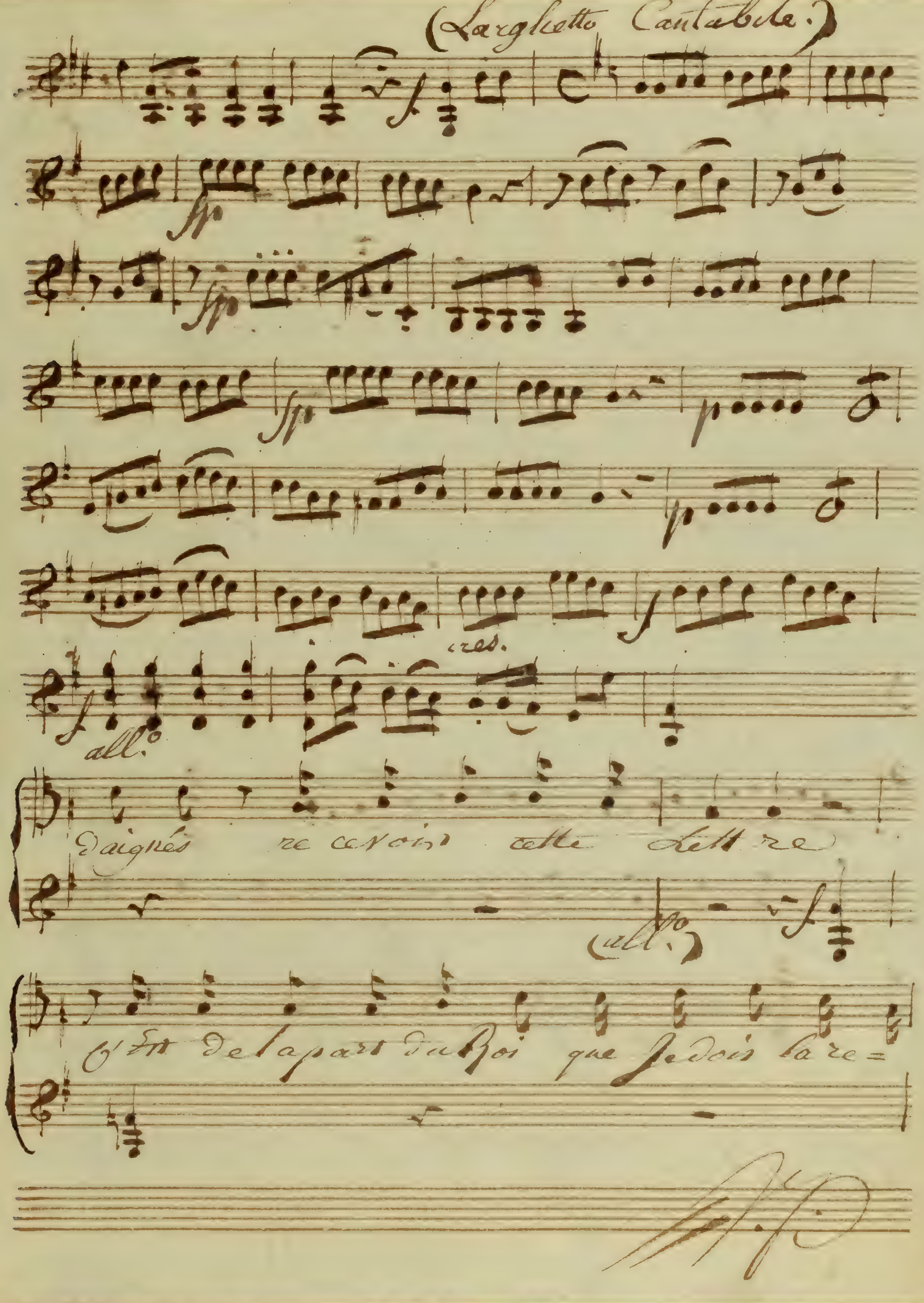


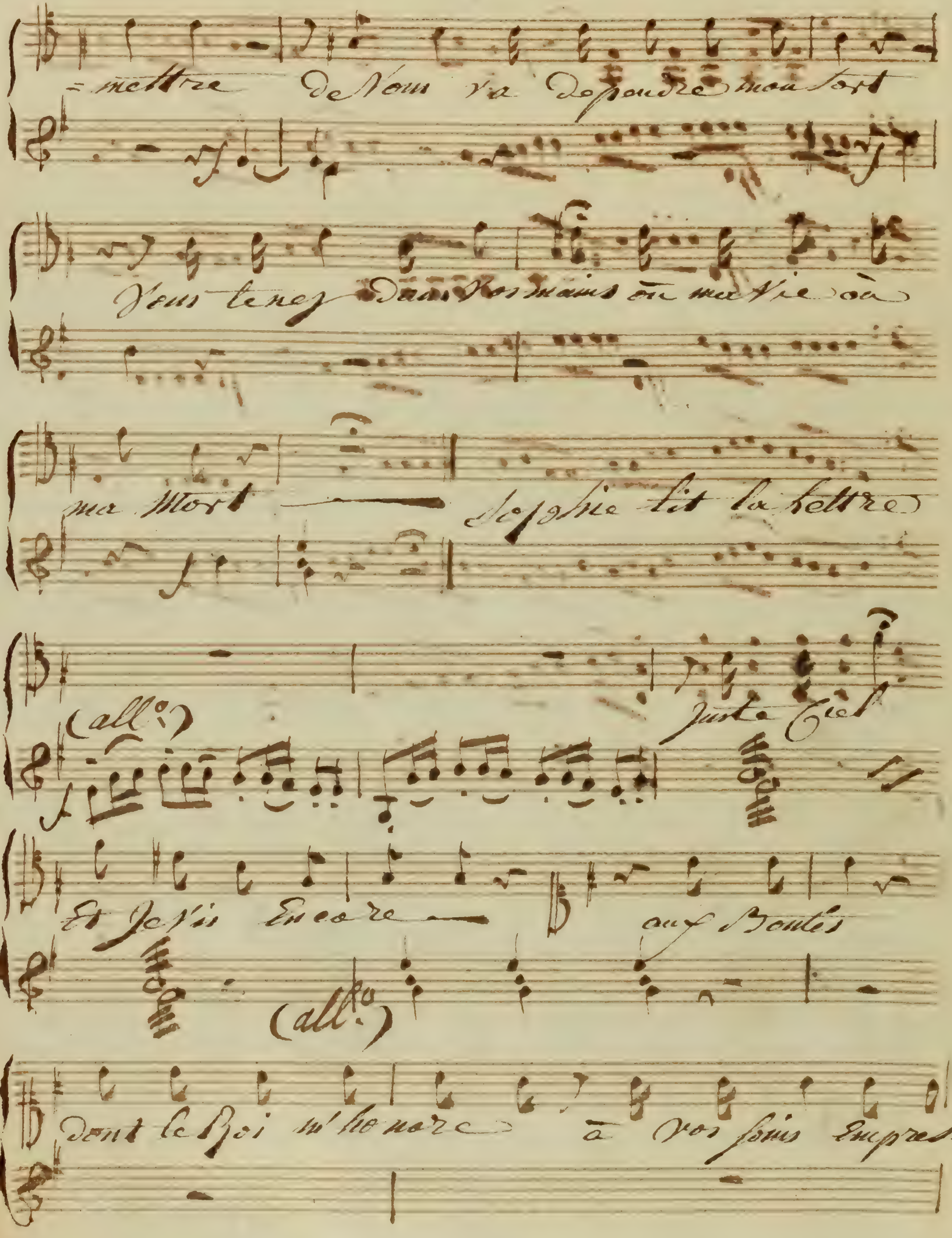

cres.
(Plus vite.)

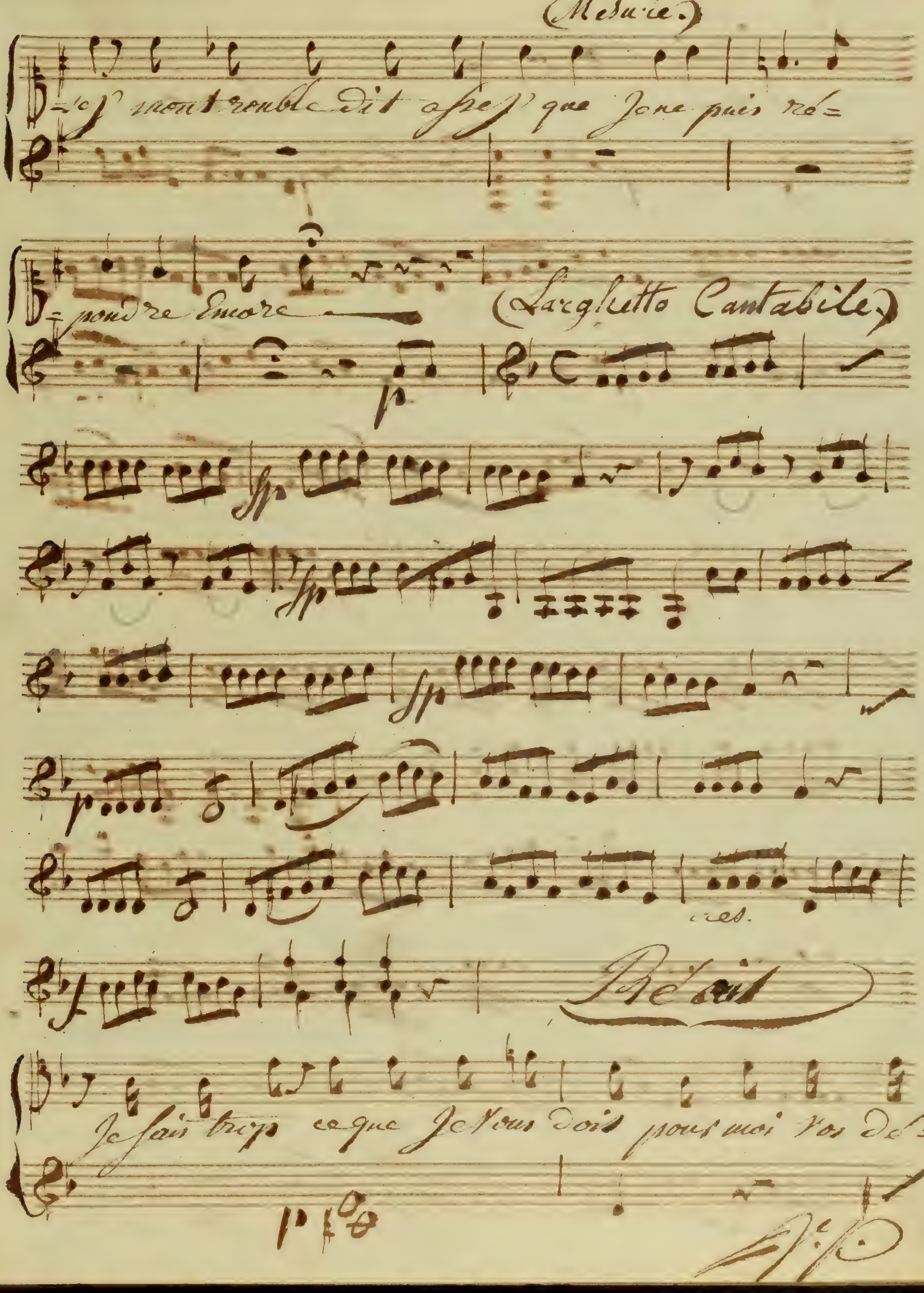


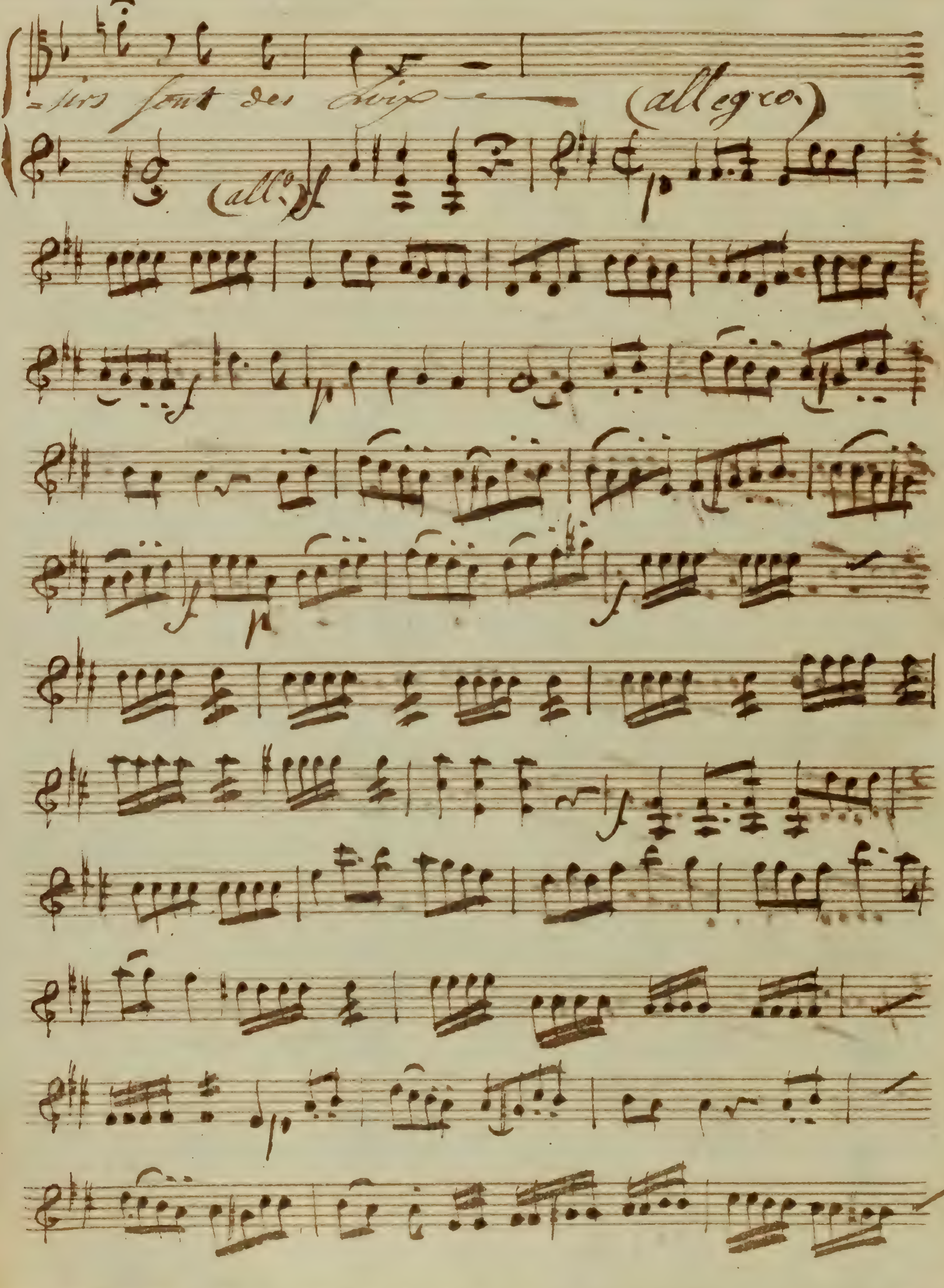
No. 5: Allegro Risoluto

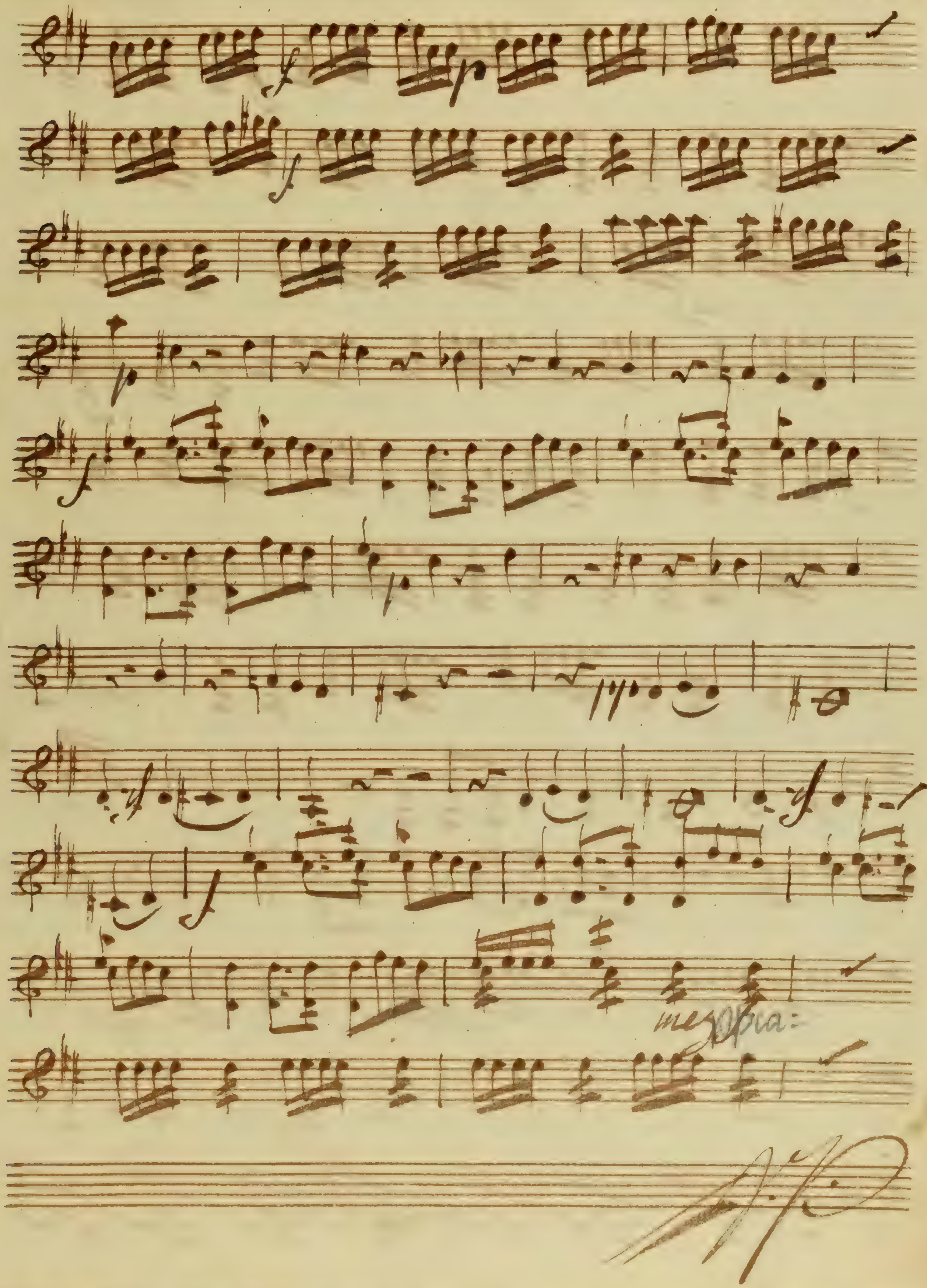


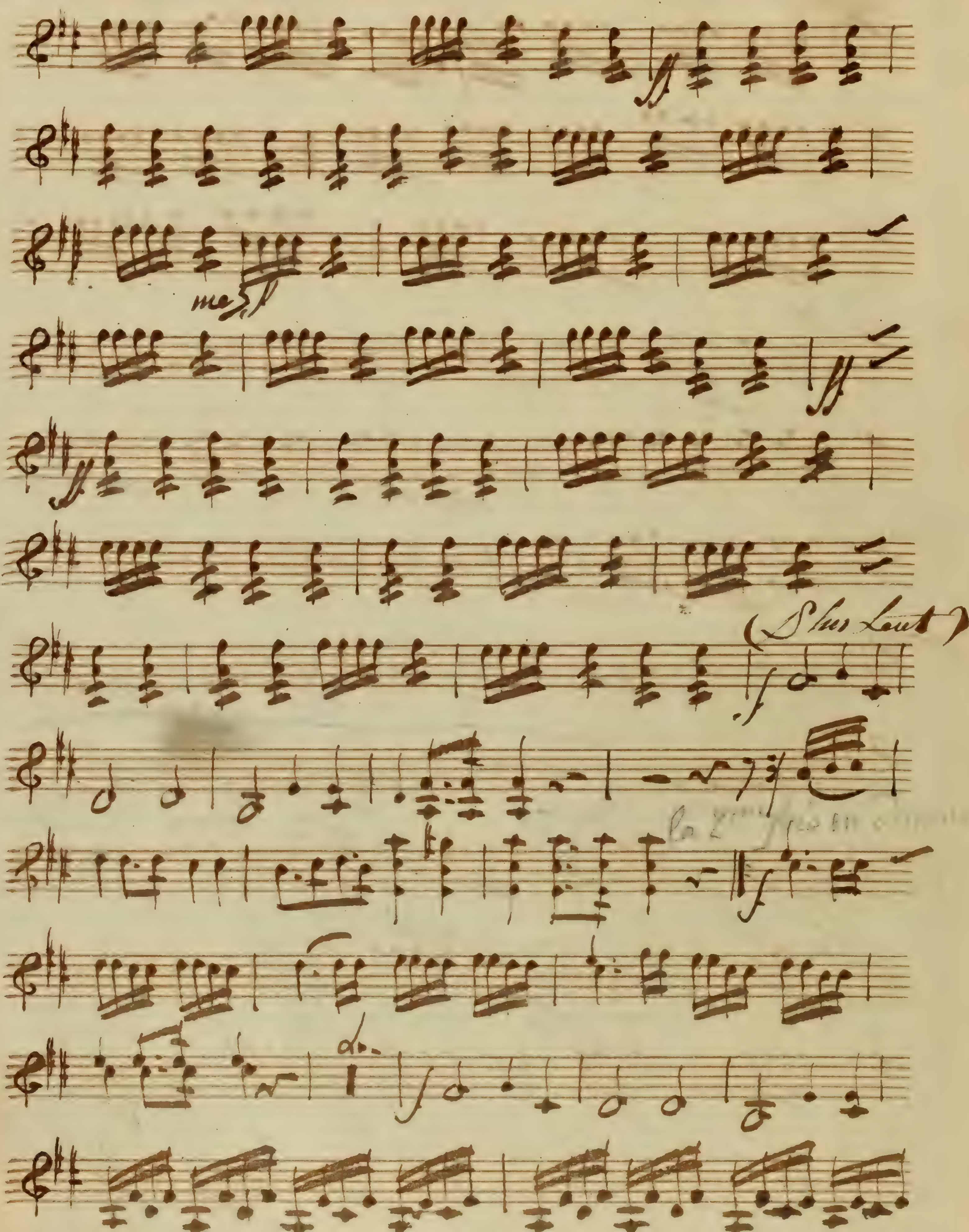

(Larghetto Cantabile.)
cres.
all.o
Daignés recevoir cette Lettre
(all.o)
C'est de la part du Roi que je dois la re=

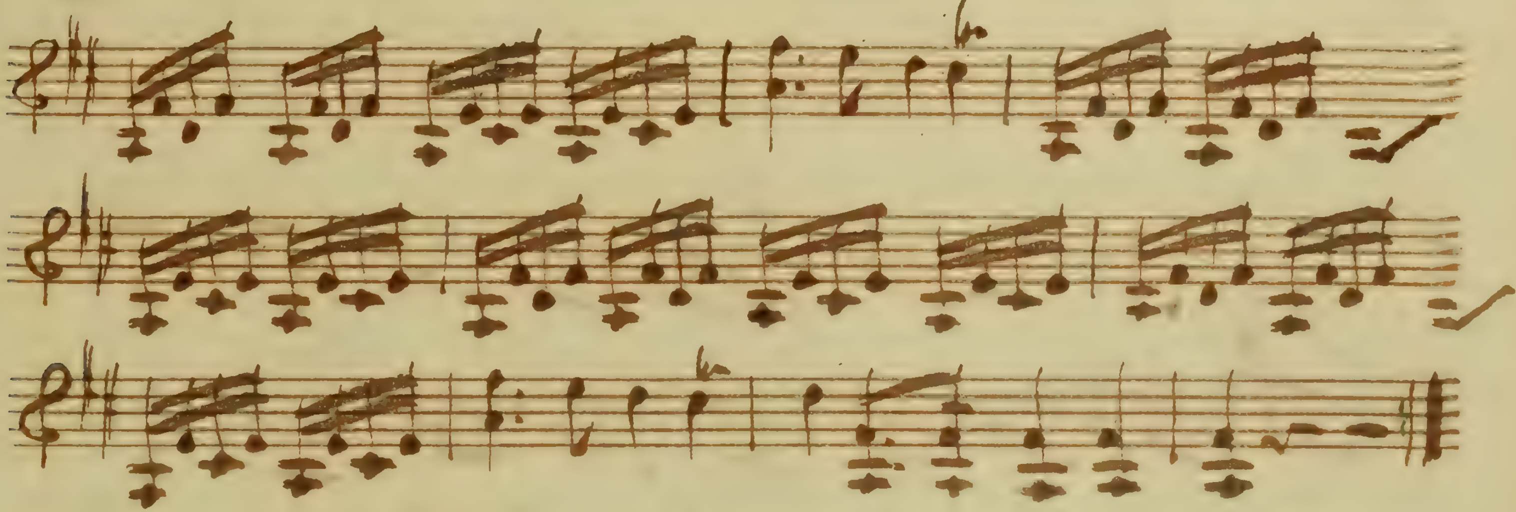

=mettre de Nom va dependre mon sort
Vous tenez dans vos mains ou ma vie ou
ma Mort
Sophie lit la lettre
(all.°)
Juste Ciel
Et Je vis Encore
aux Boutés
(all.°)
dont le Roi m'honore à vos soins Empres=


(Mesurée.)
=ces mon trouble dit assez que Je ne puis ré=
=pondre Encore
(Larghetto Cantabile)
p
fp
cres.
Récit
Je sais trop ce que Je vous dois pour moi vos dé=


(allegro.)
(all.°)

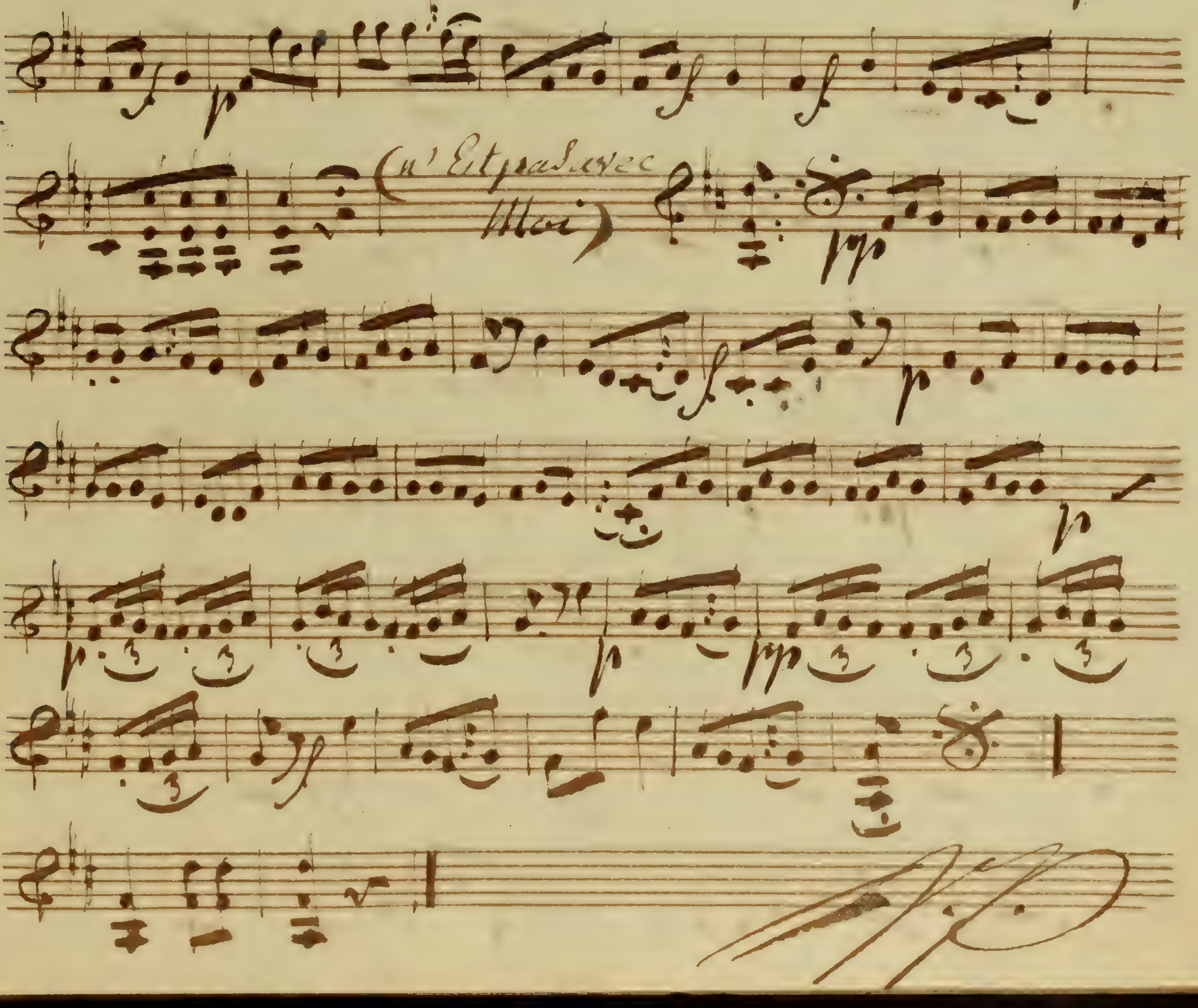

mez pia:

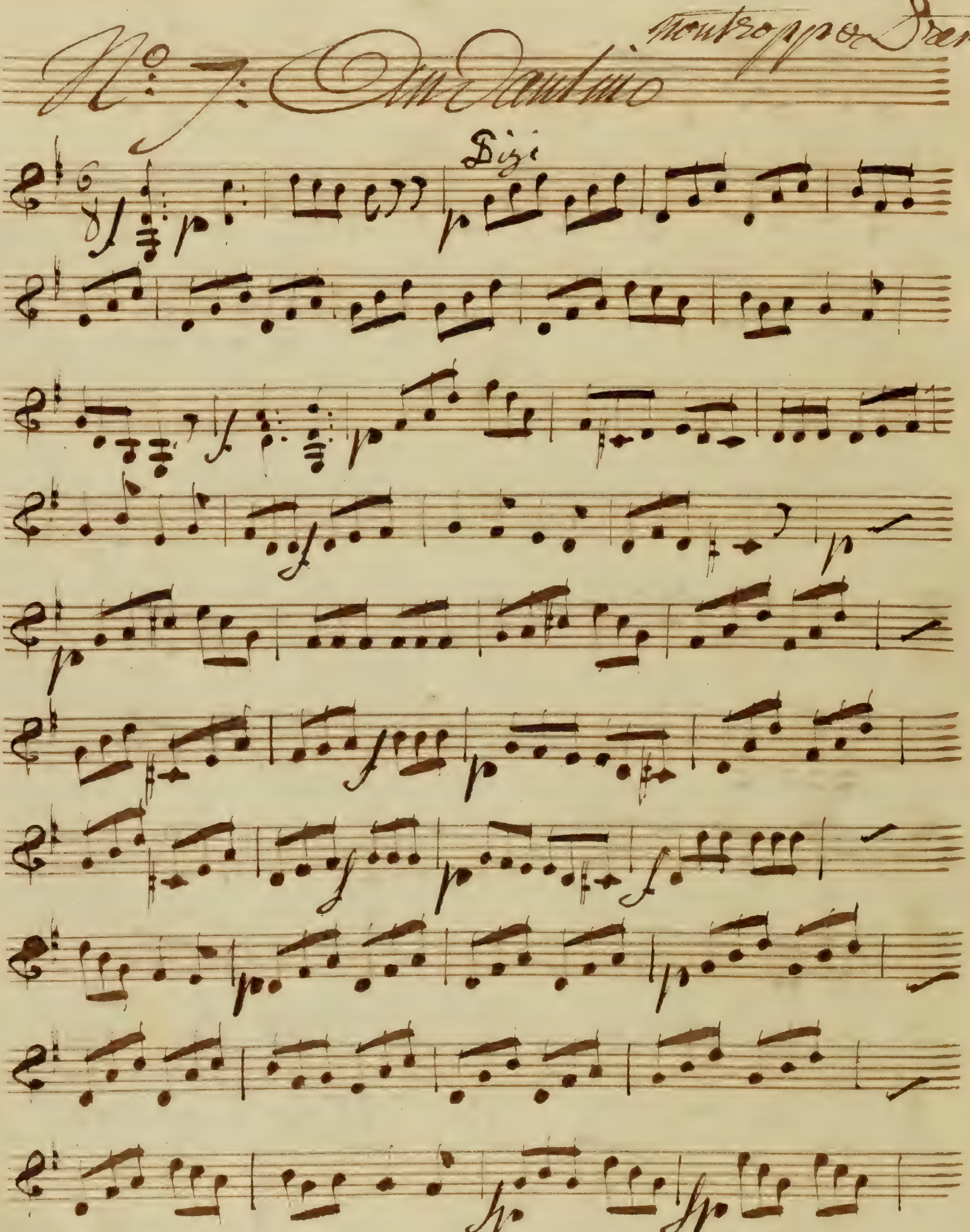

(Plus Lent)

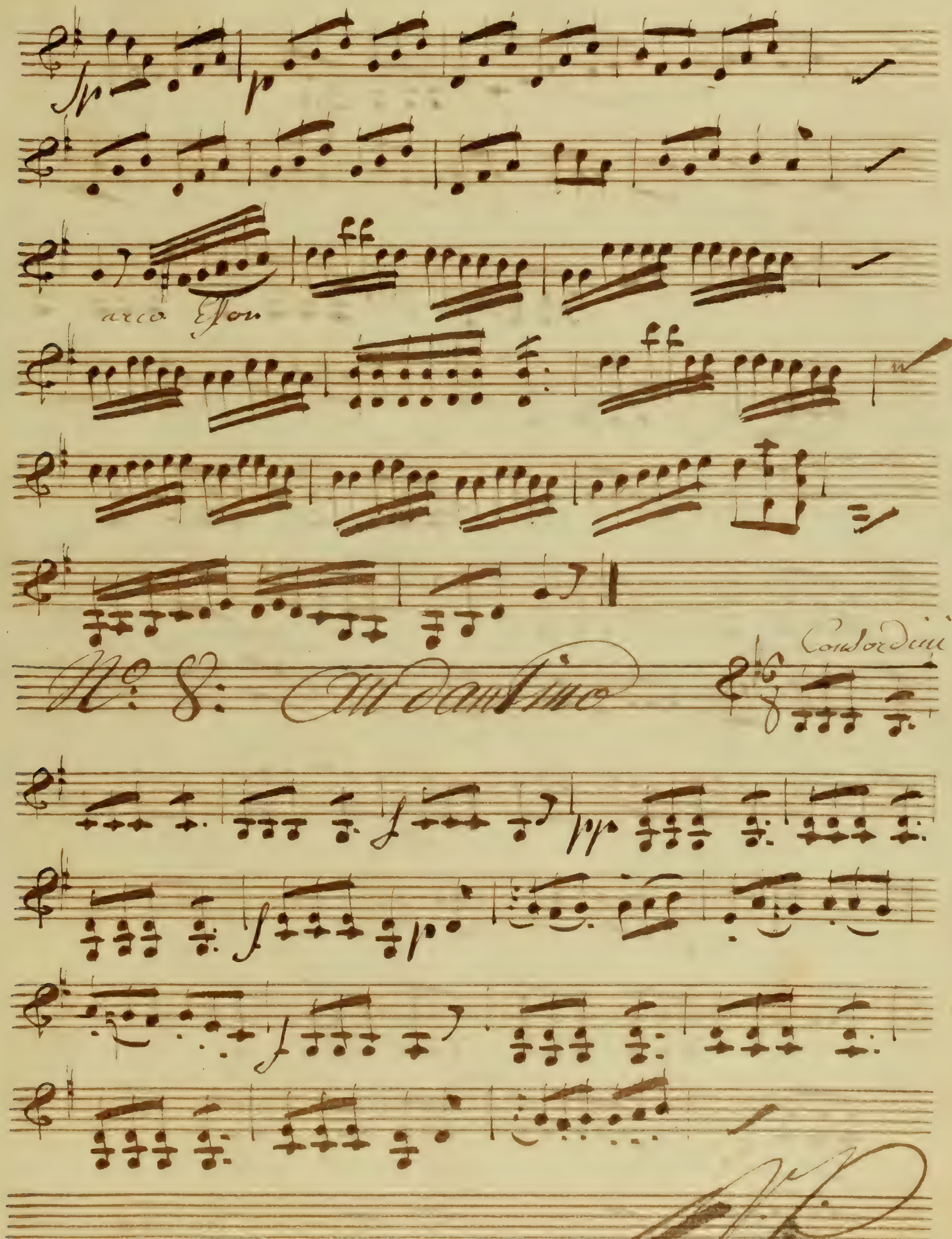


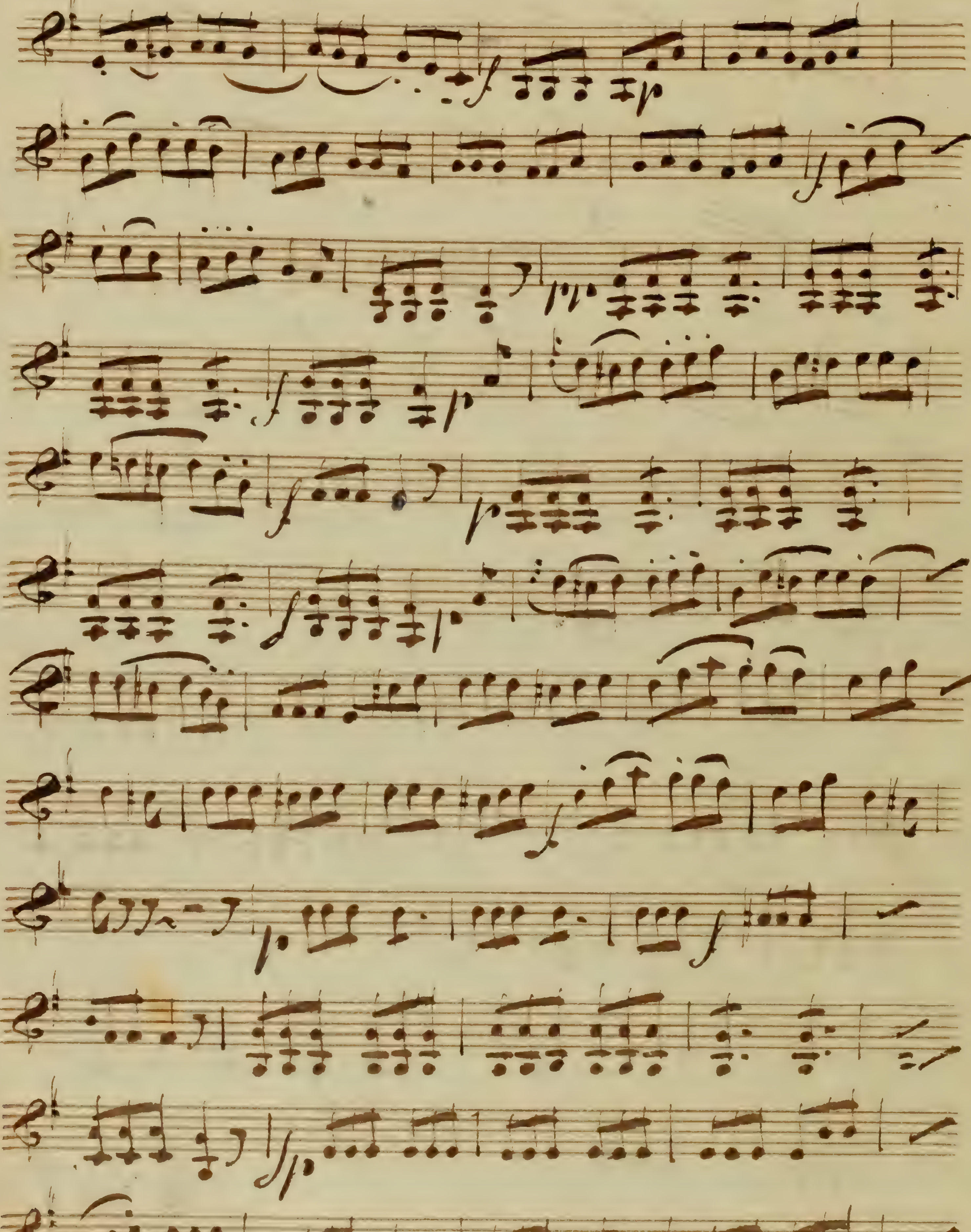
Acte 2ème

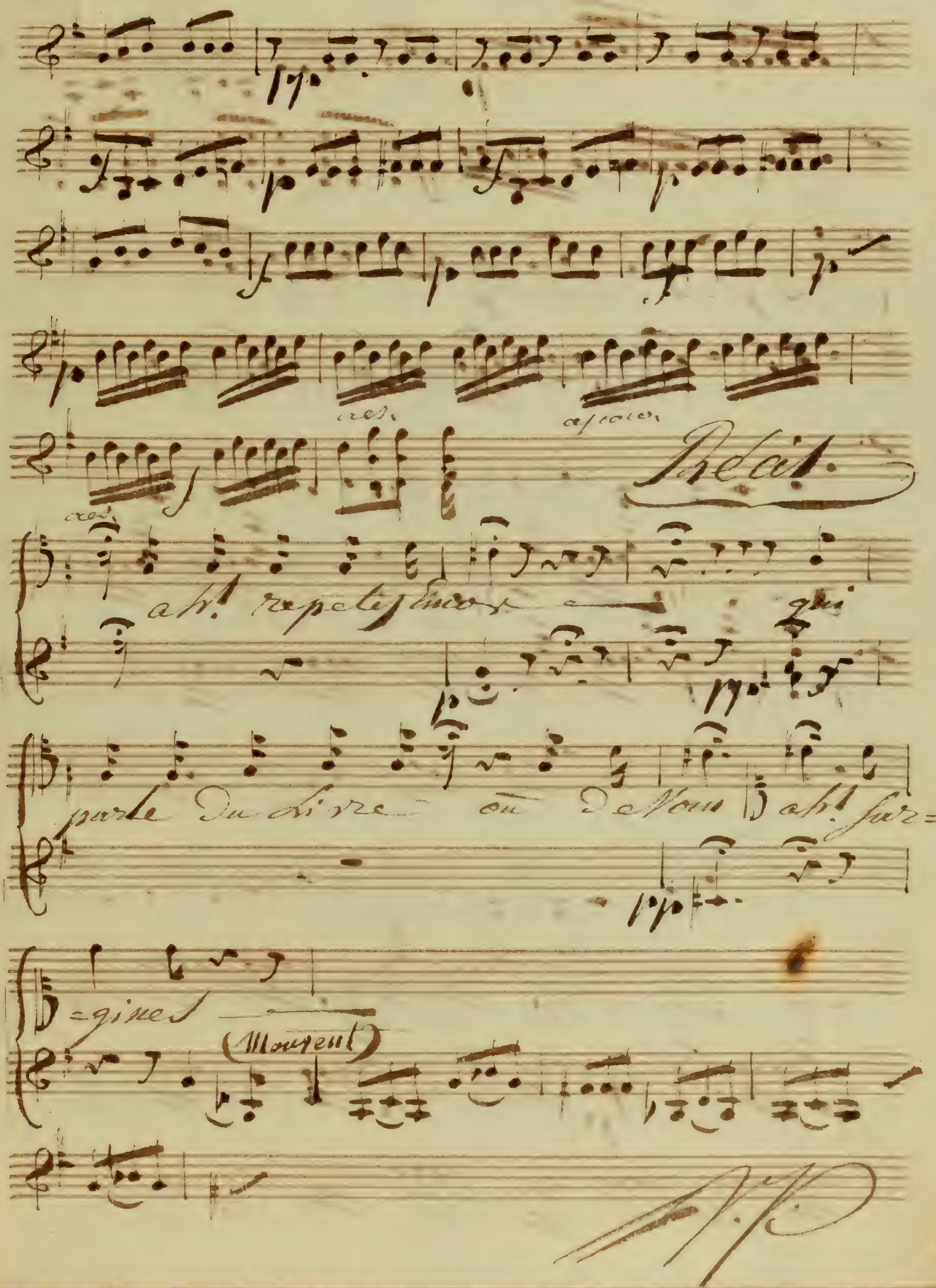
No. 6. Andantino



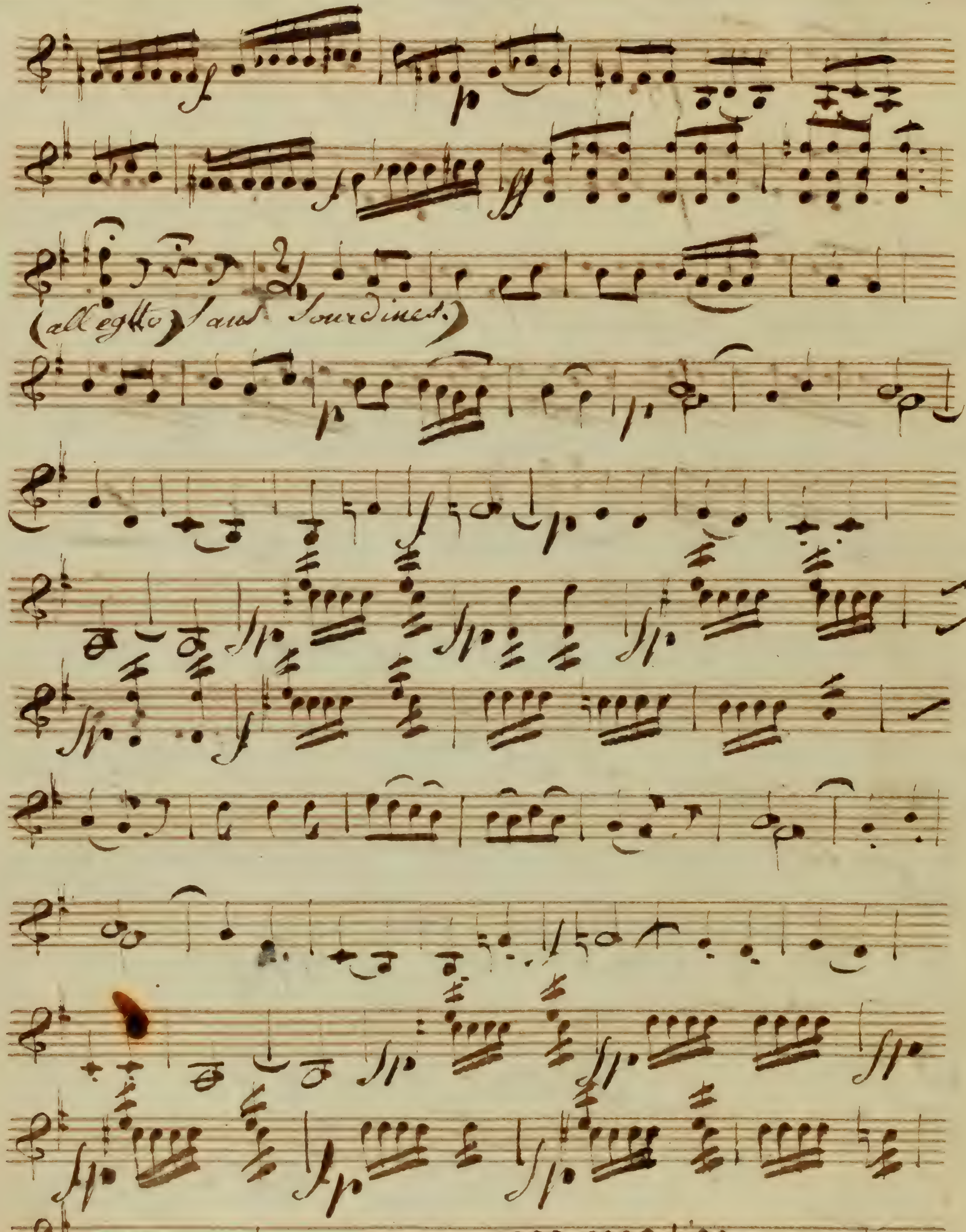

No: 7: Andantino
non troppo Presto

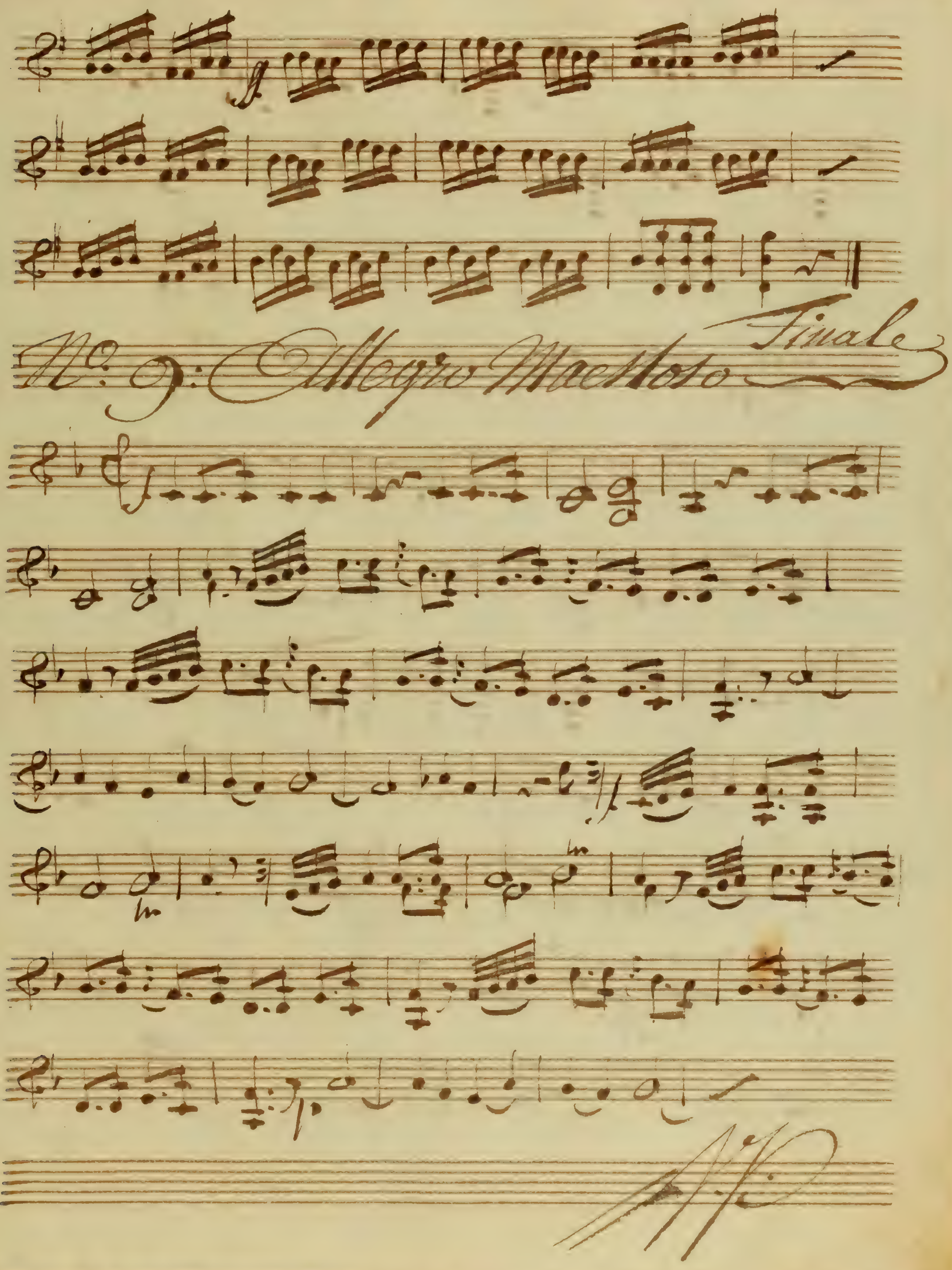

arco
Nº 8: Andantino
Con sordini

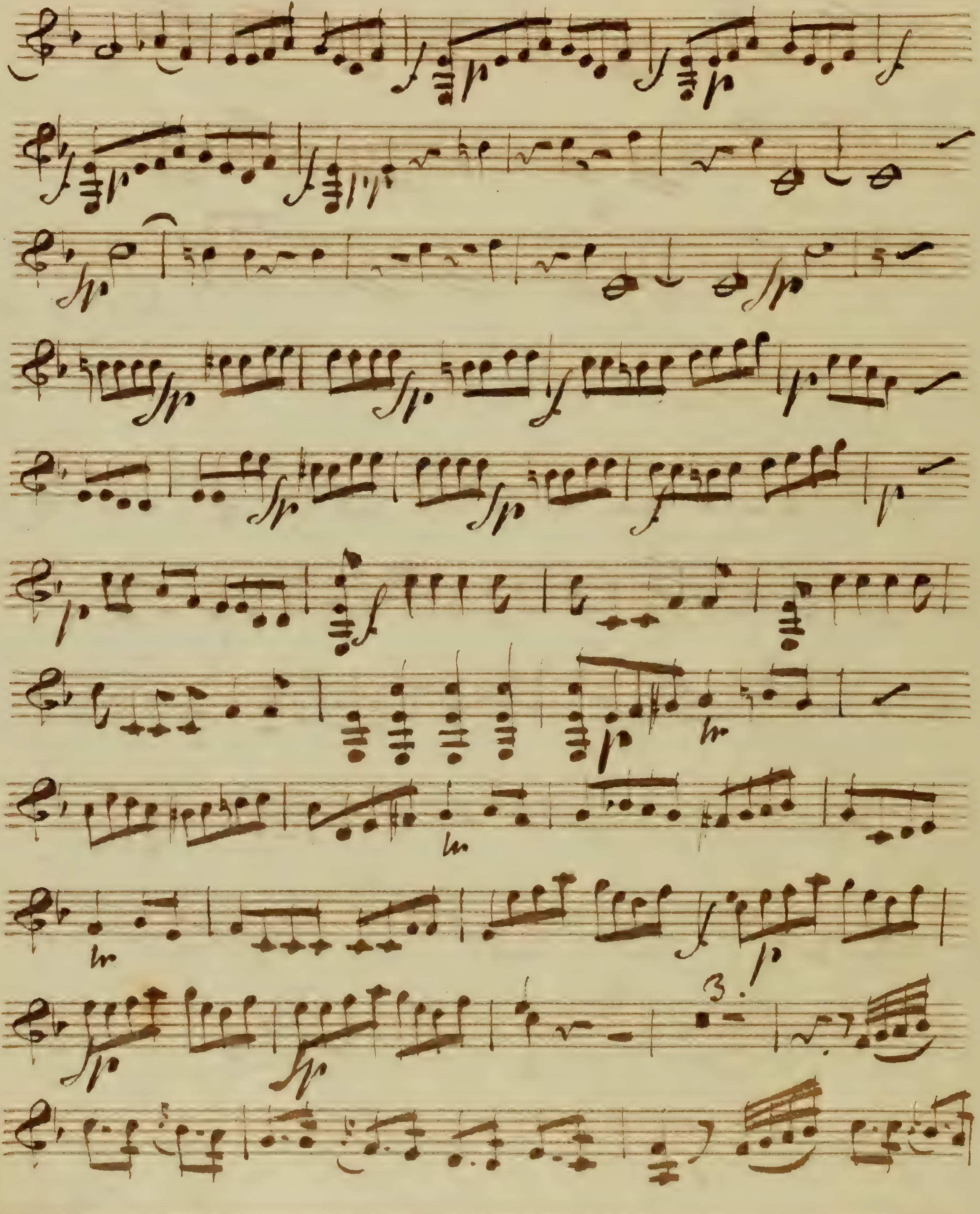


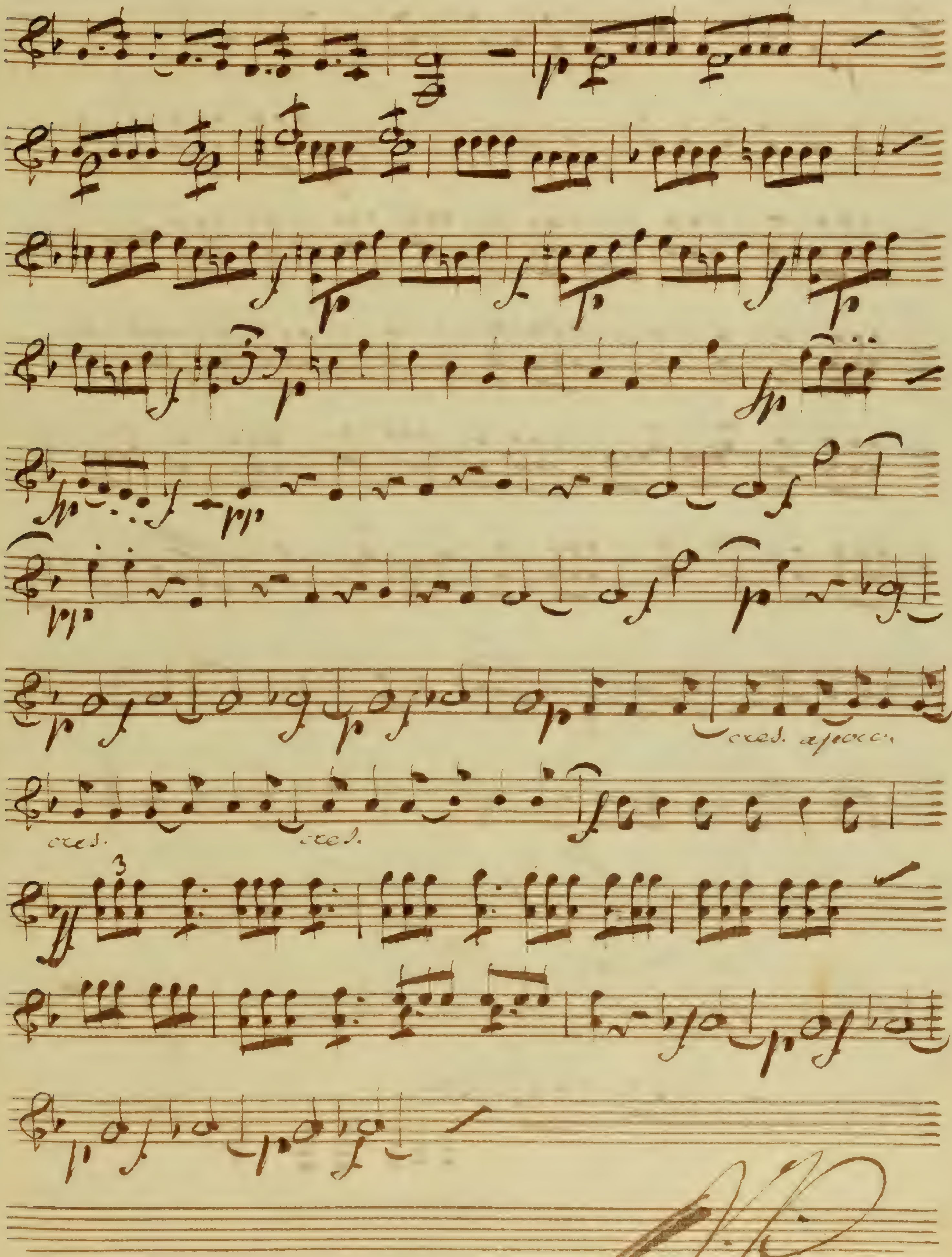


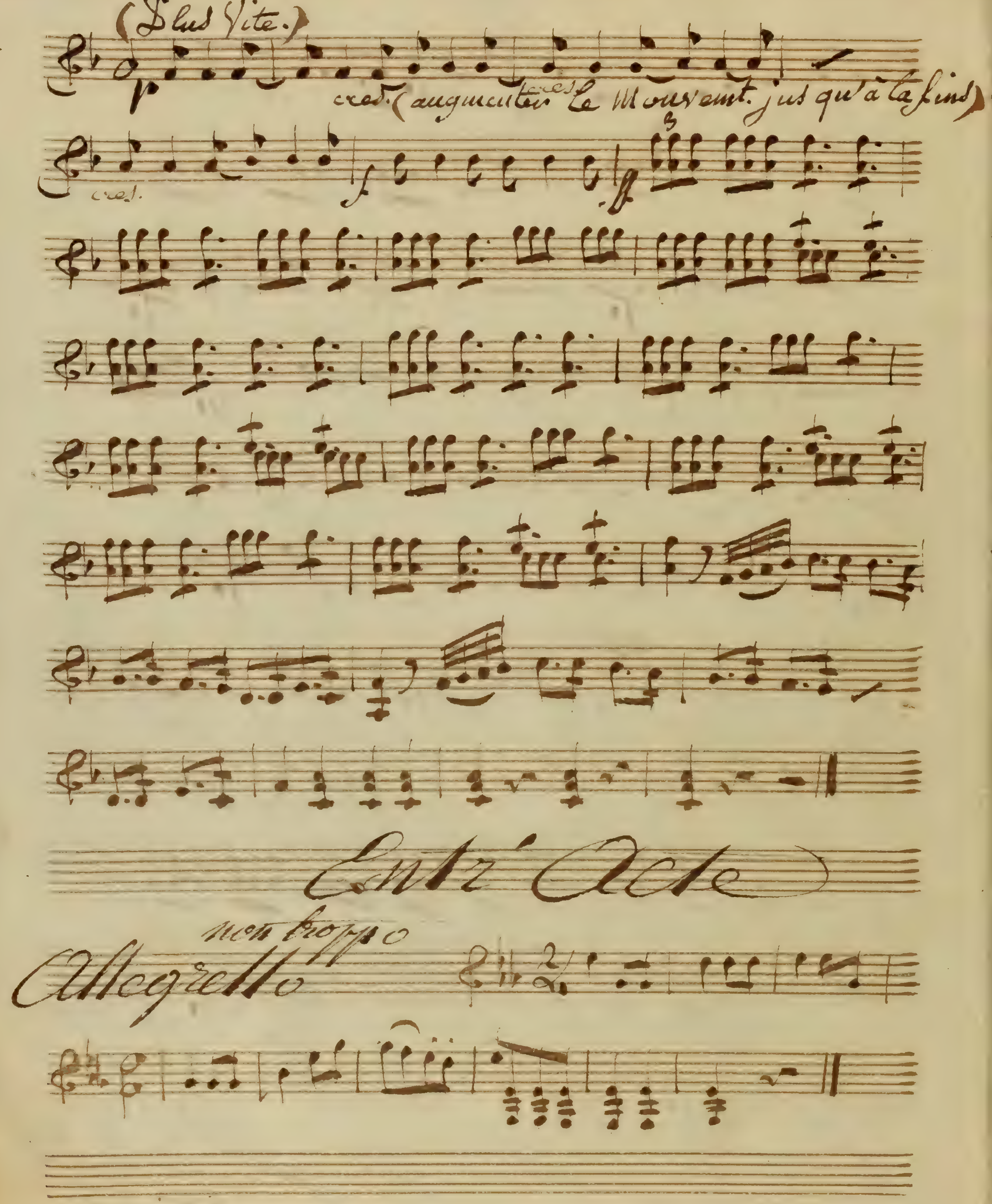
Récit.
(Mouvent)


(allegtto) Sans Sourdines.


No. 9: Allegro Maestoso
Finale

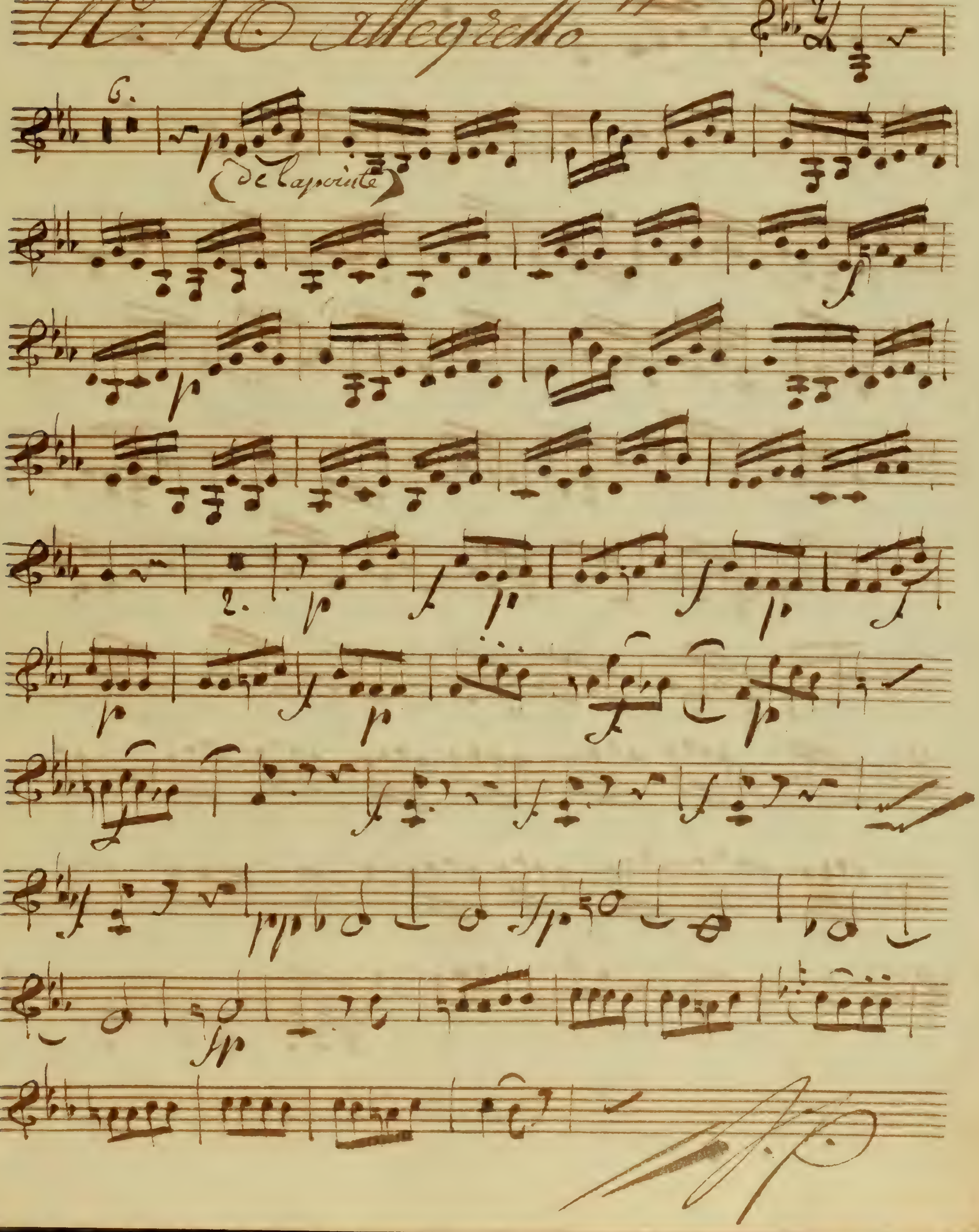


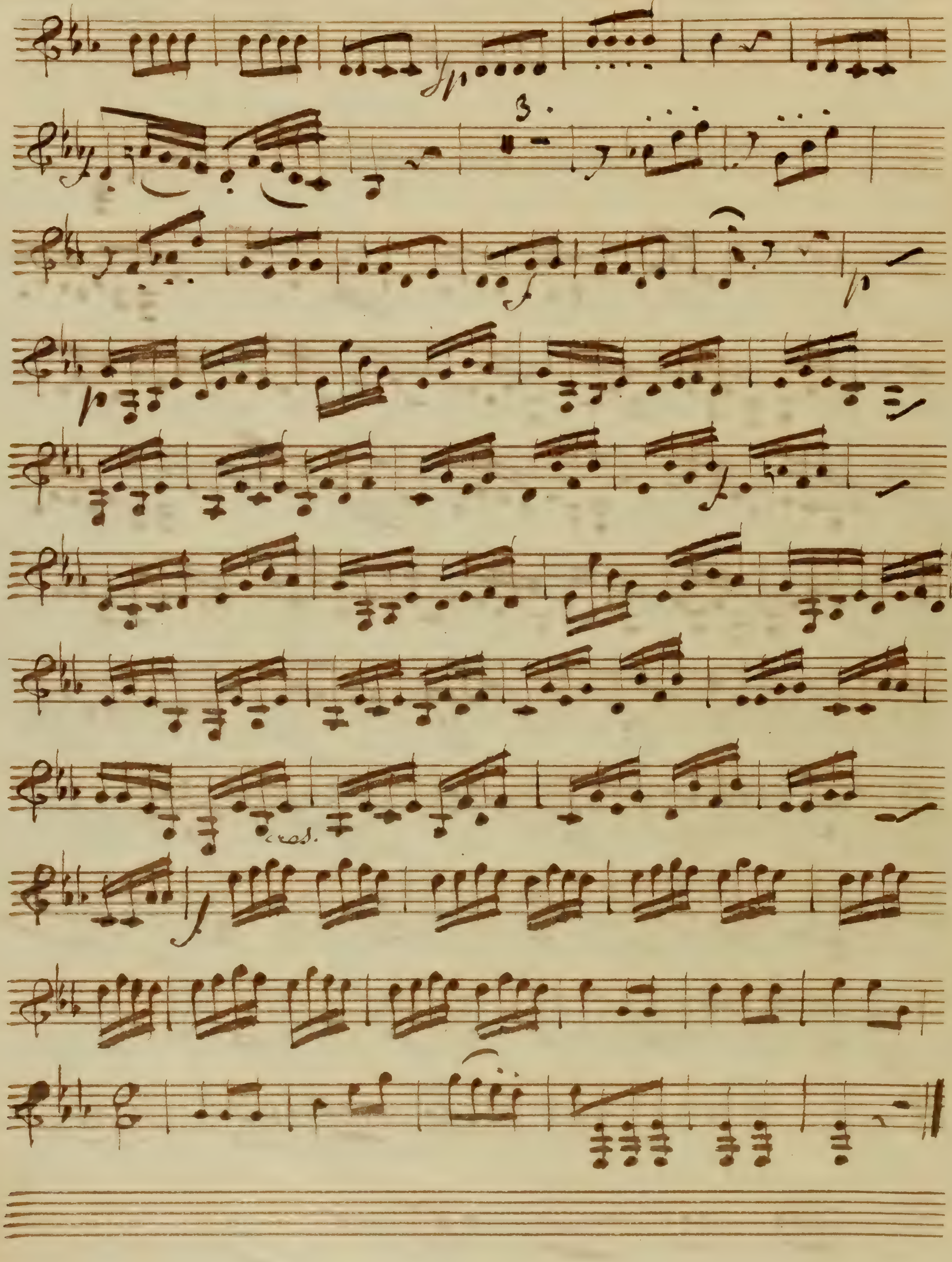

cres. a poco
cres.
cres.


(Plus Vite.)
p
cresc. (augmentez le Mouvemt. jusqu'à la fin)
cres.
f
ff
Entr'Acte
Allegretto non troppo

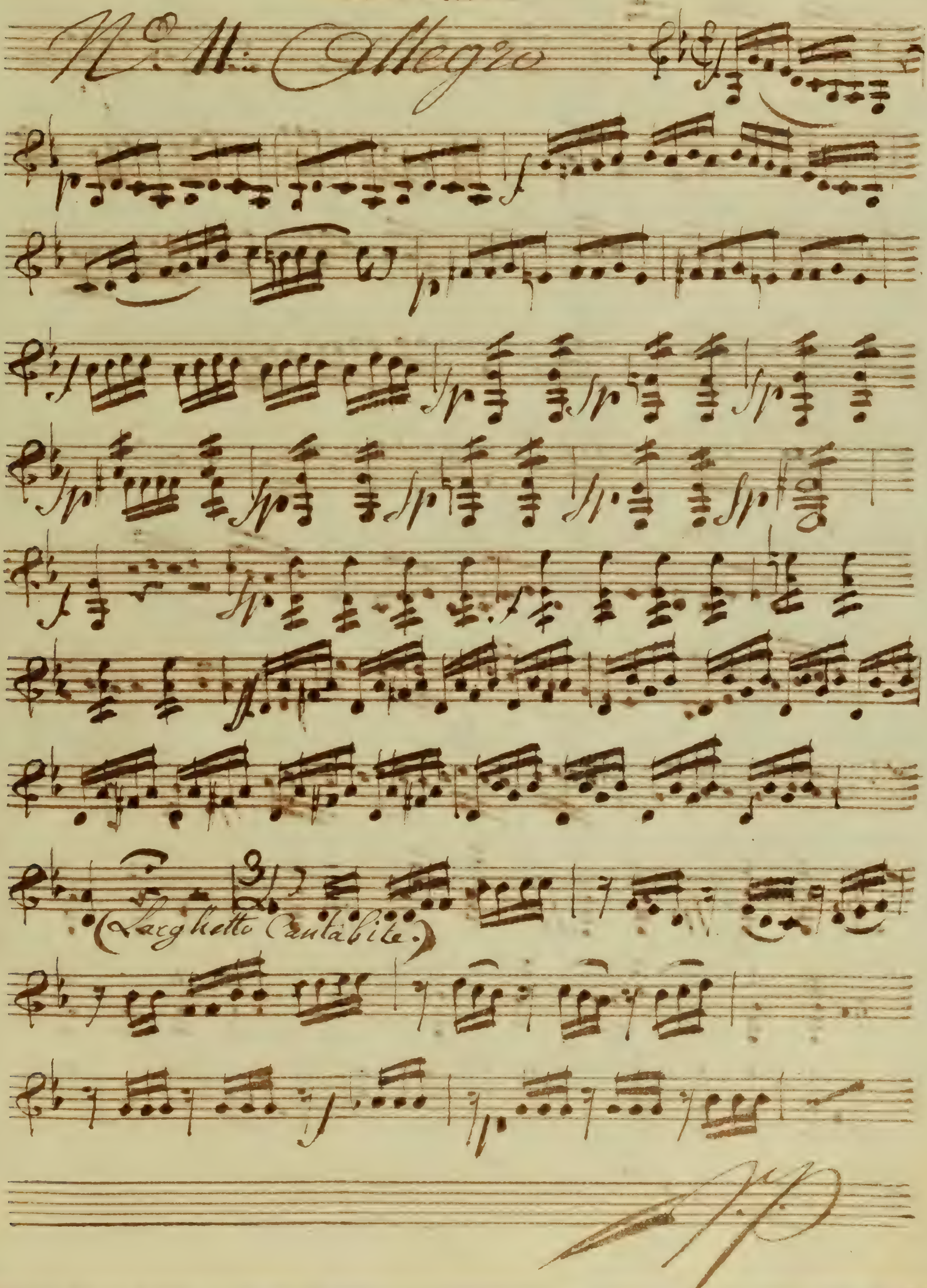
Acte 3e

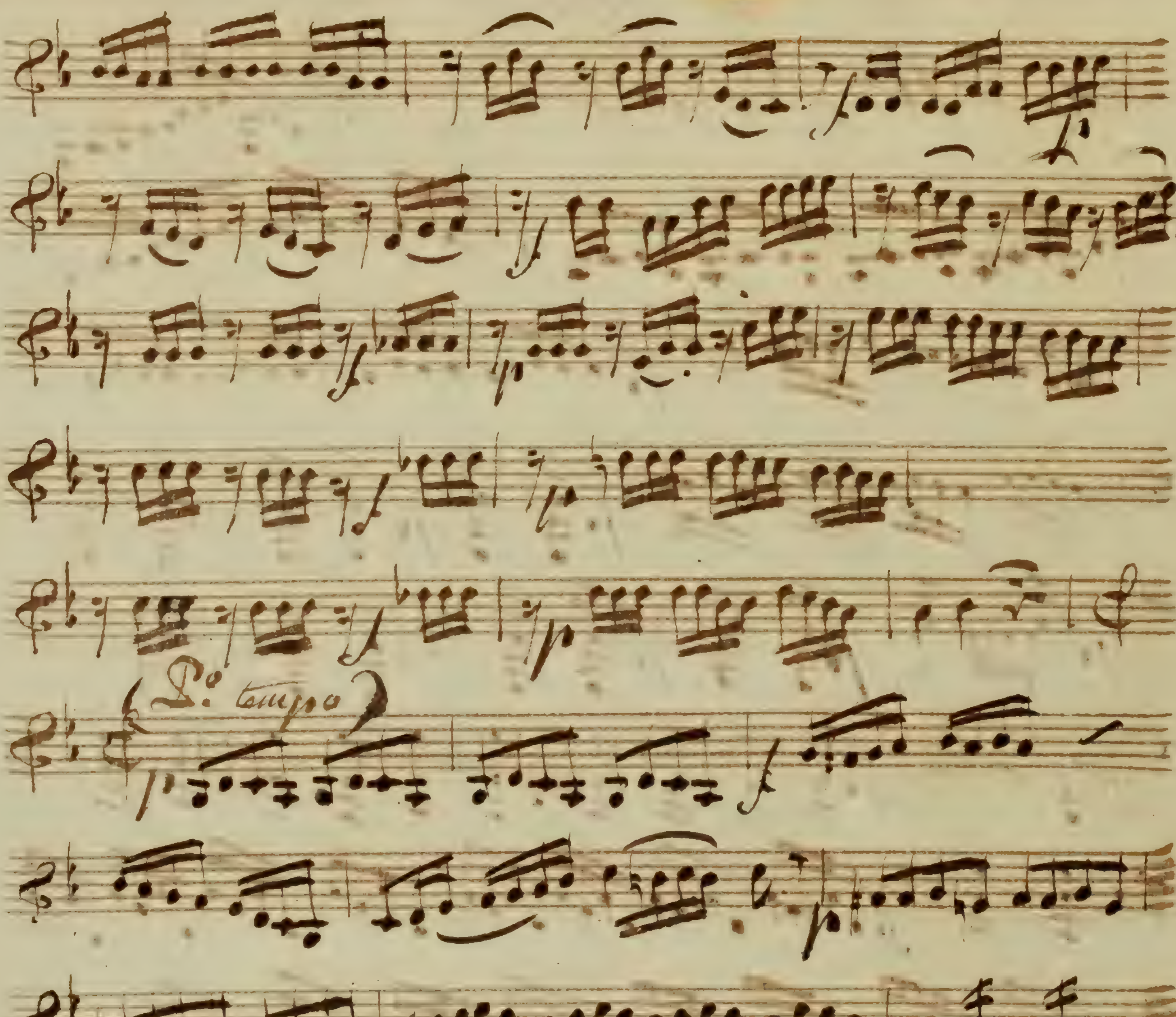
No. 10 allegretto ma non troppo

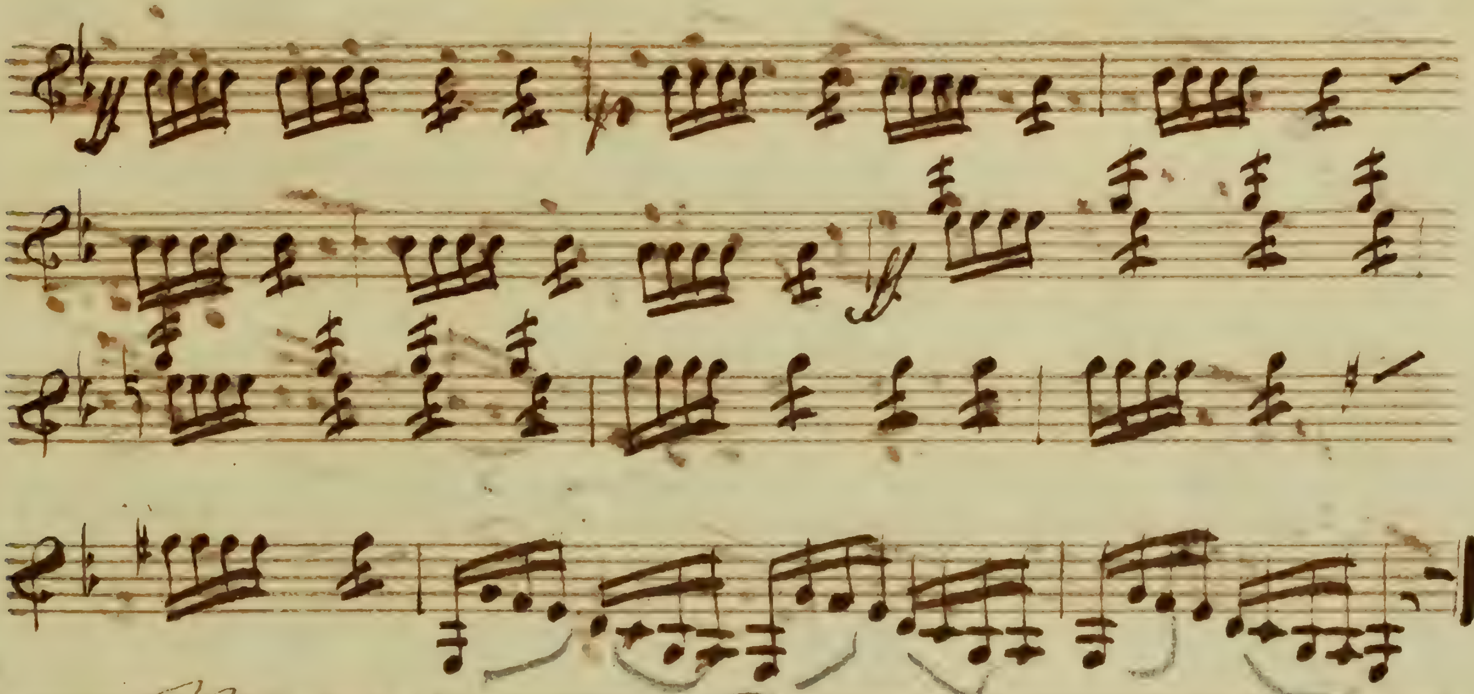



fp
3
f
p
p
f
f
cres.
f

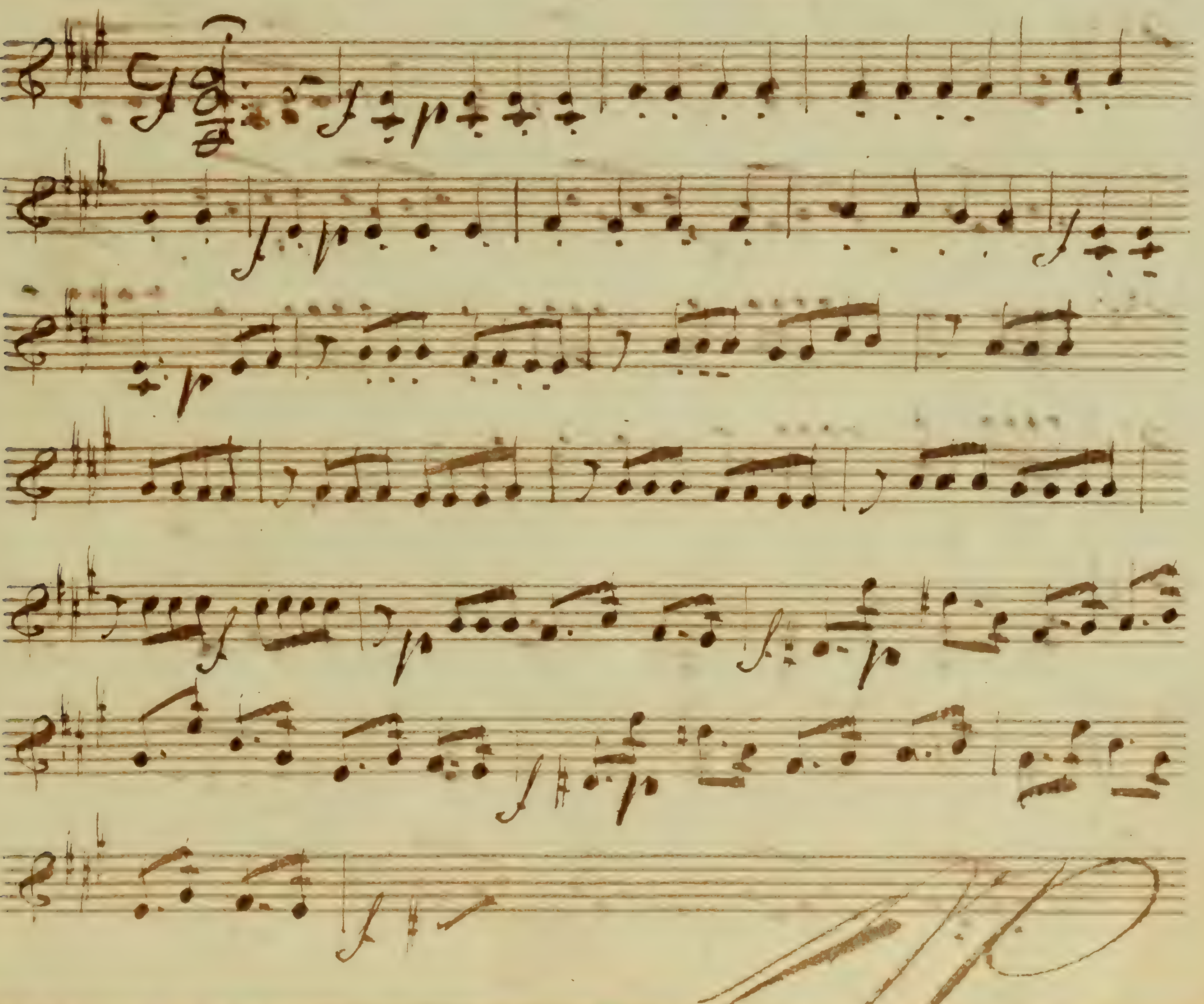
risoluto.

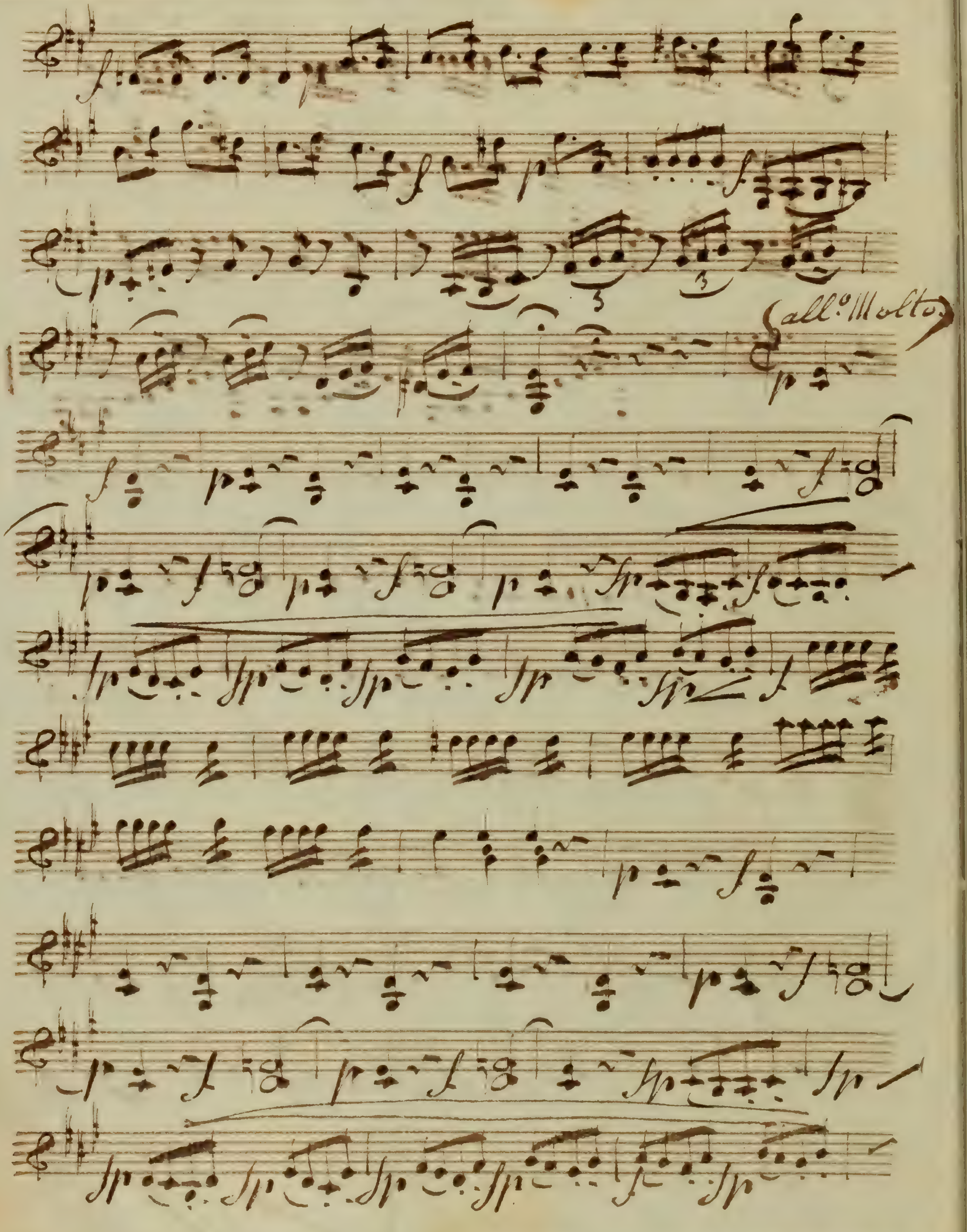


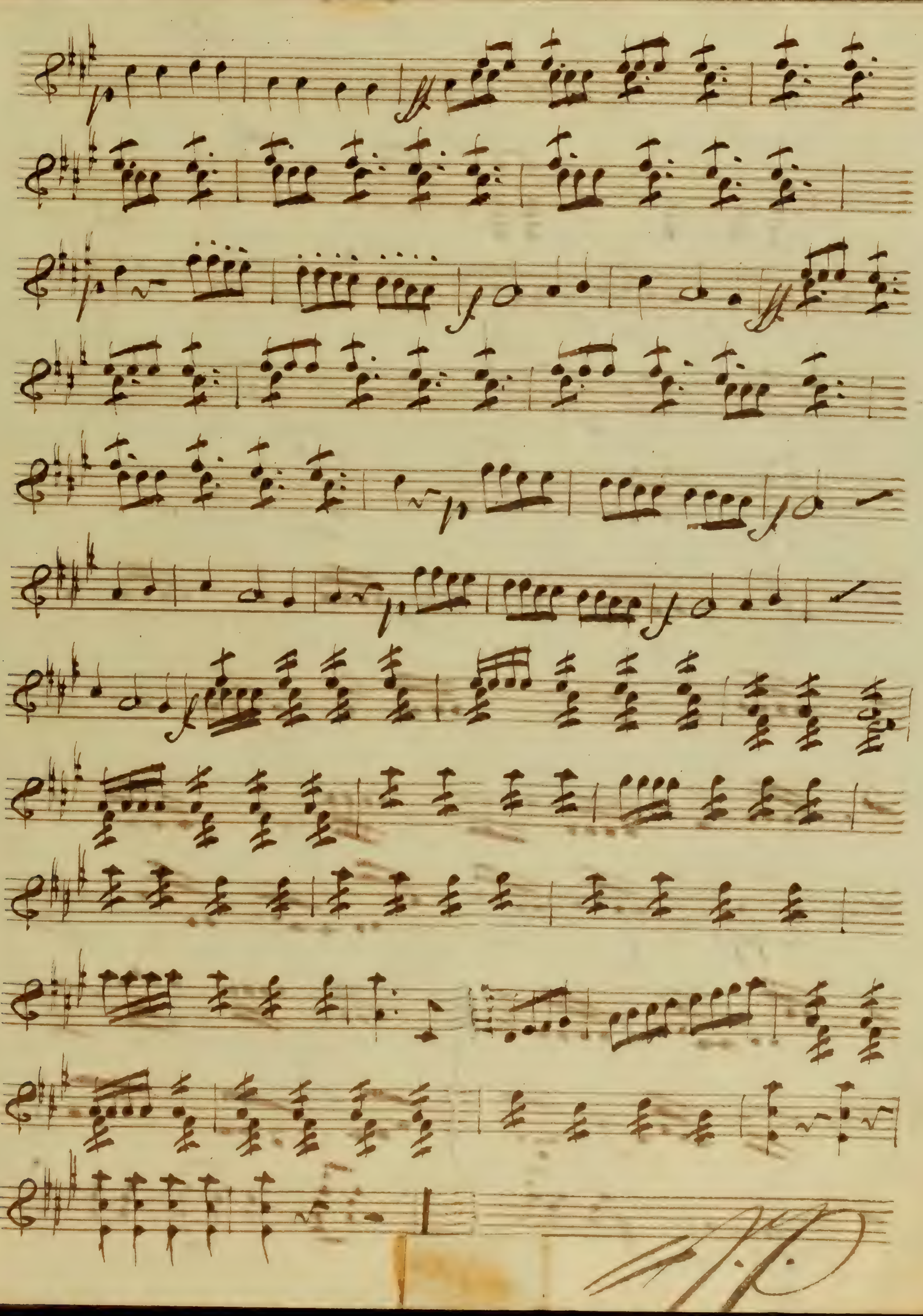

(Pº tempo)



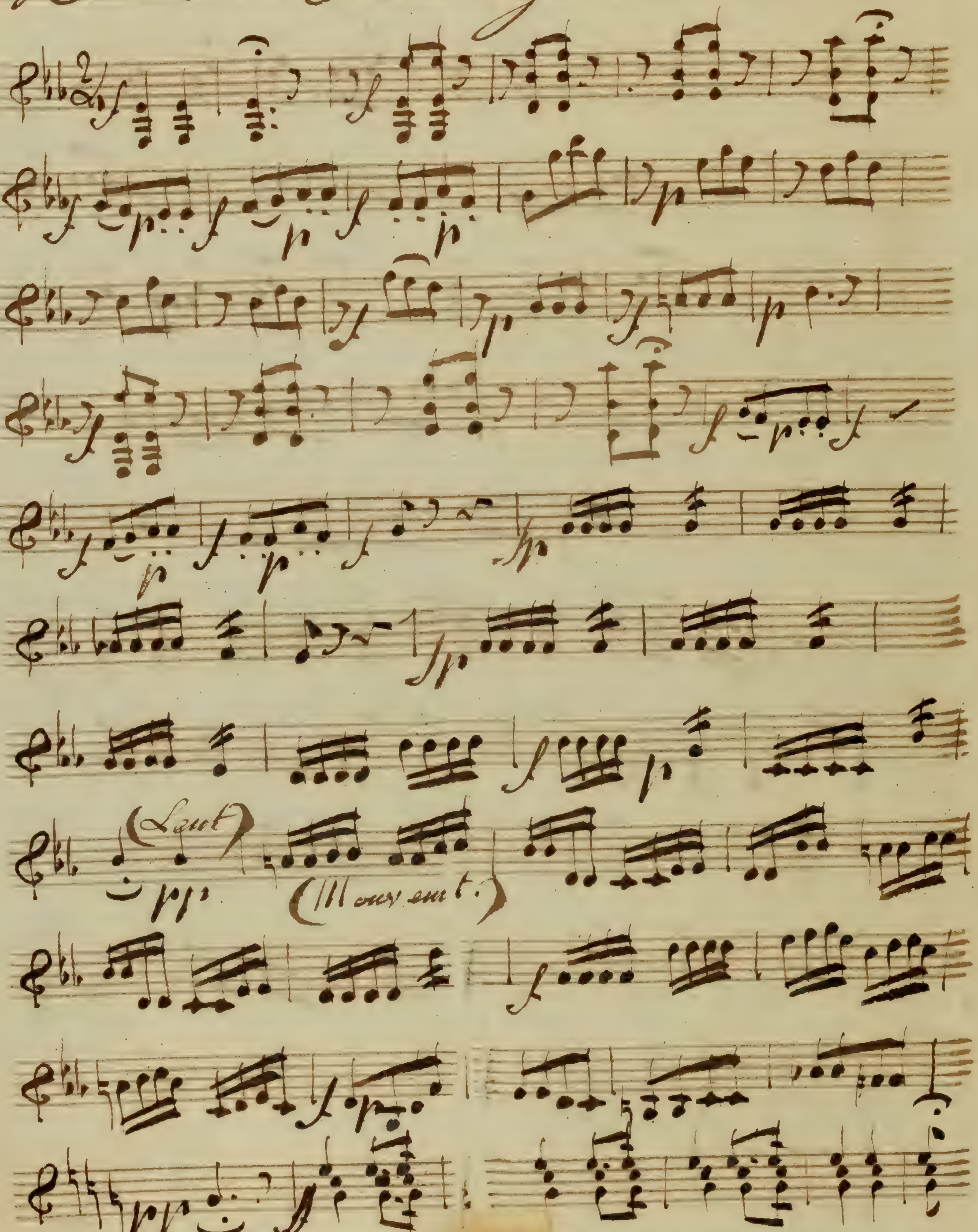
Nº 12: Andante à Flauto

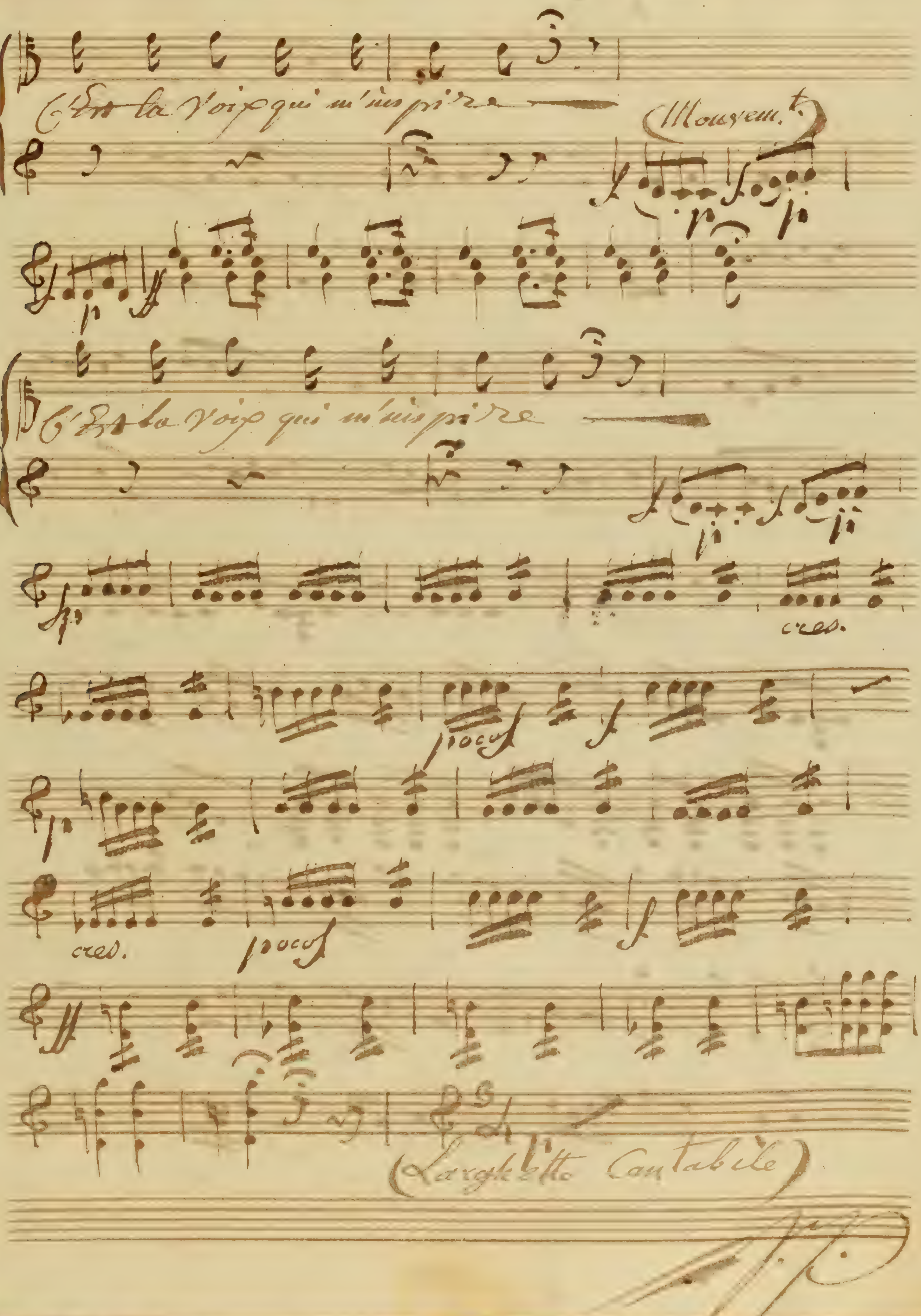


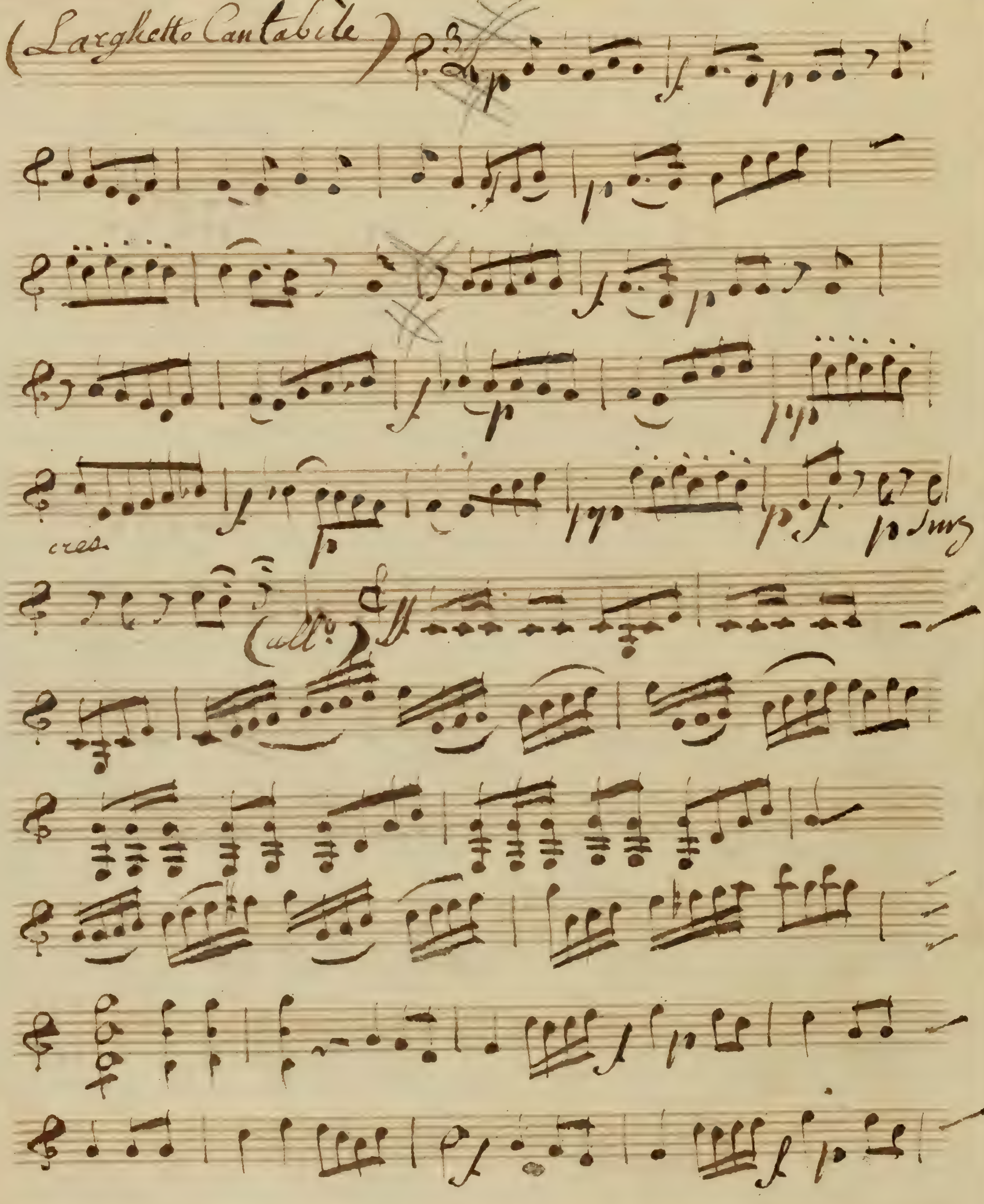

All.° Molto

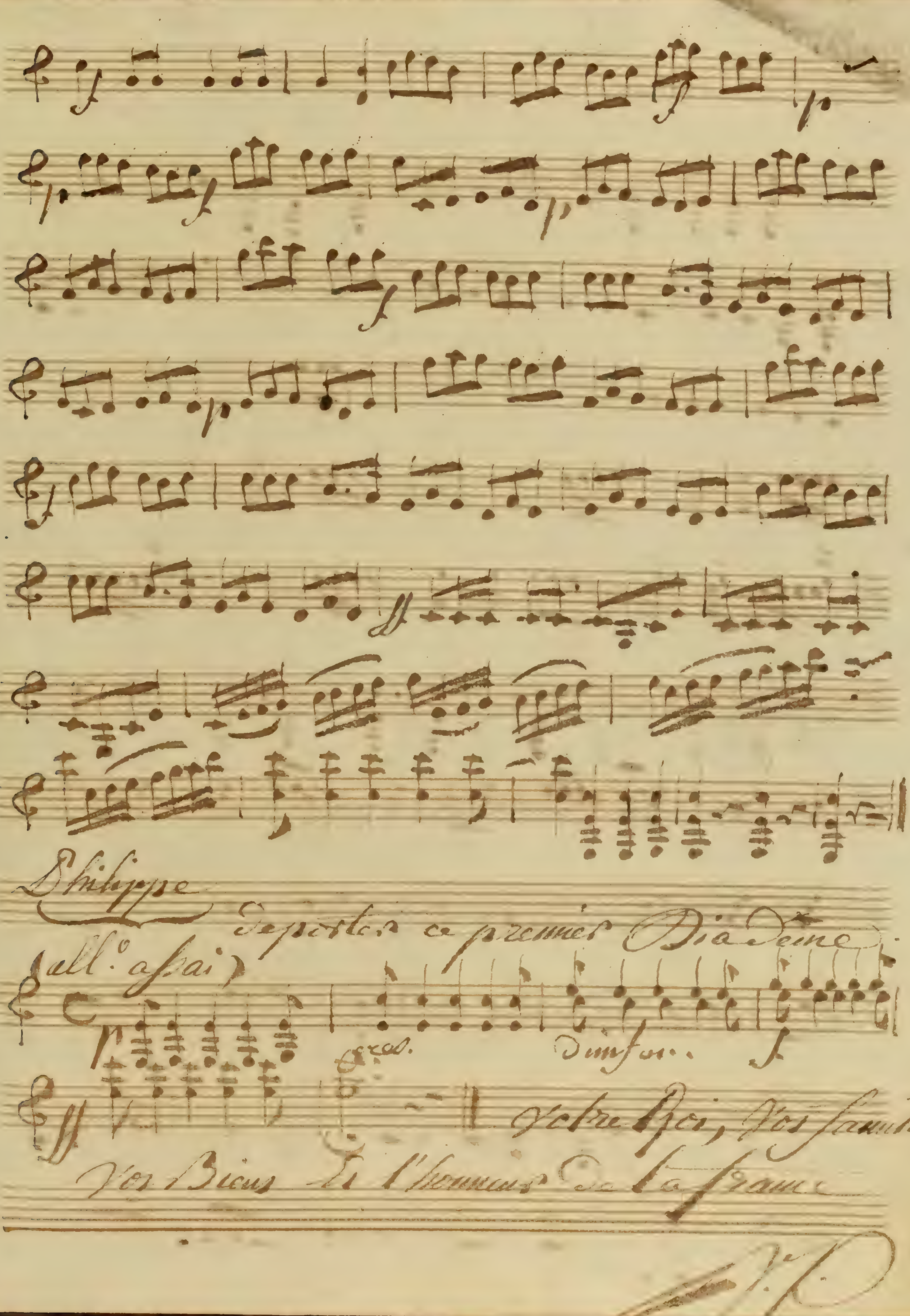


Nº 13. Allº assai. Duo.

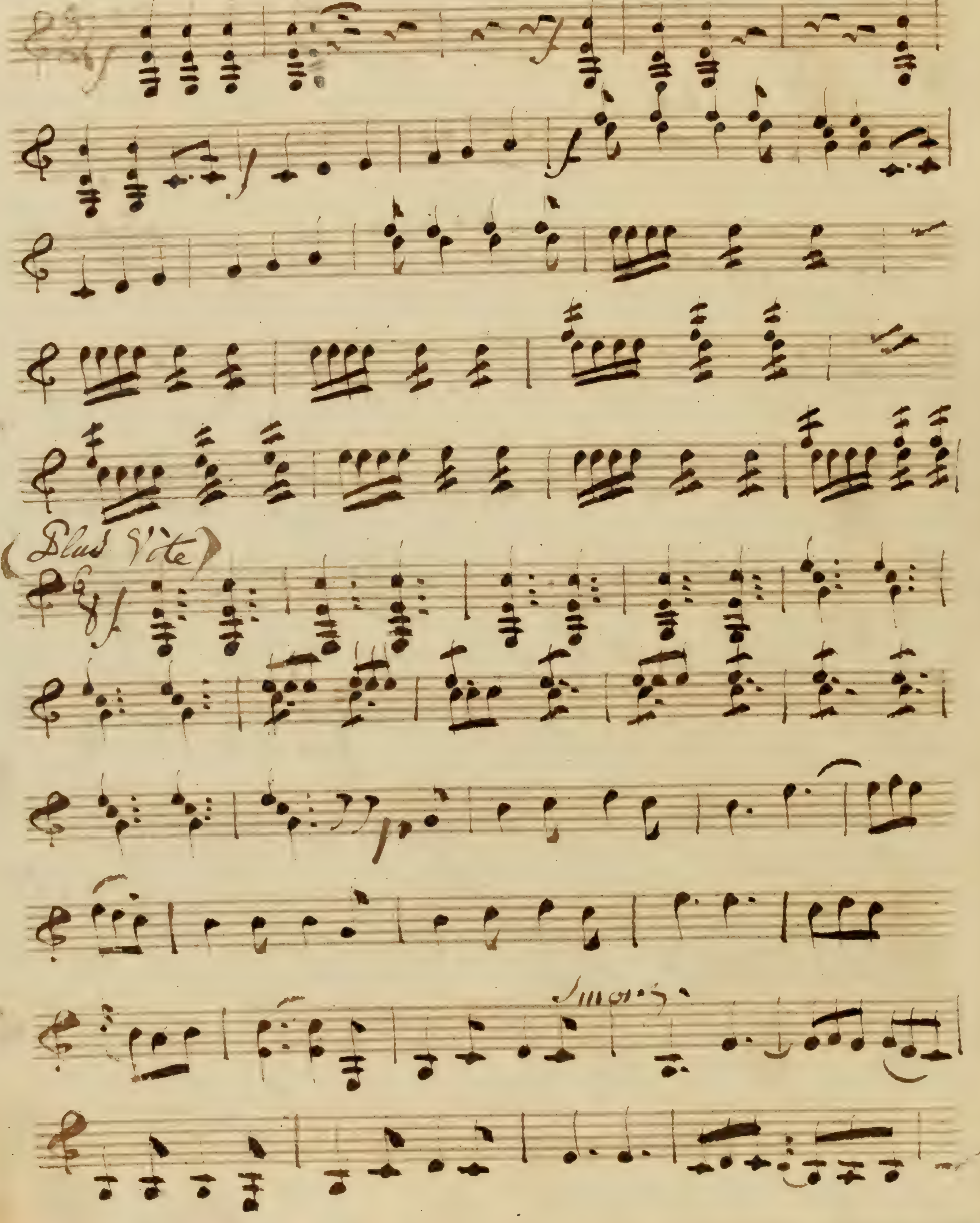


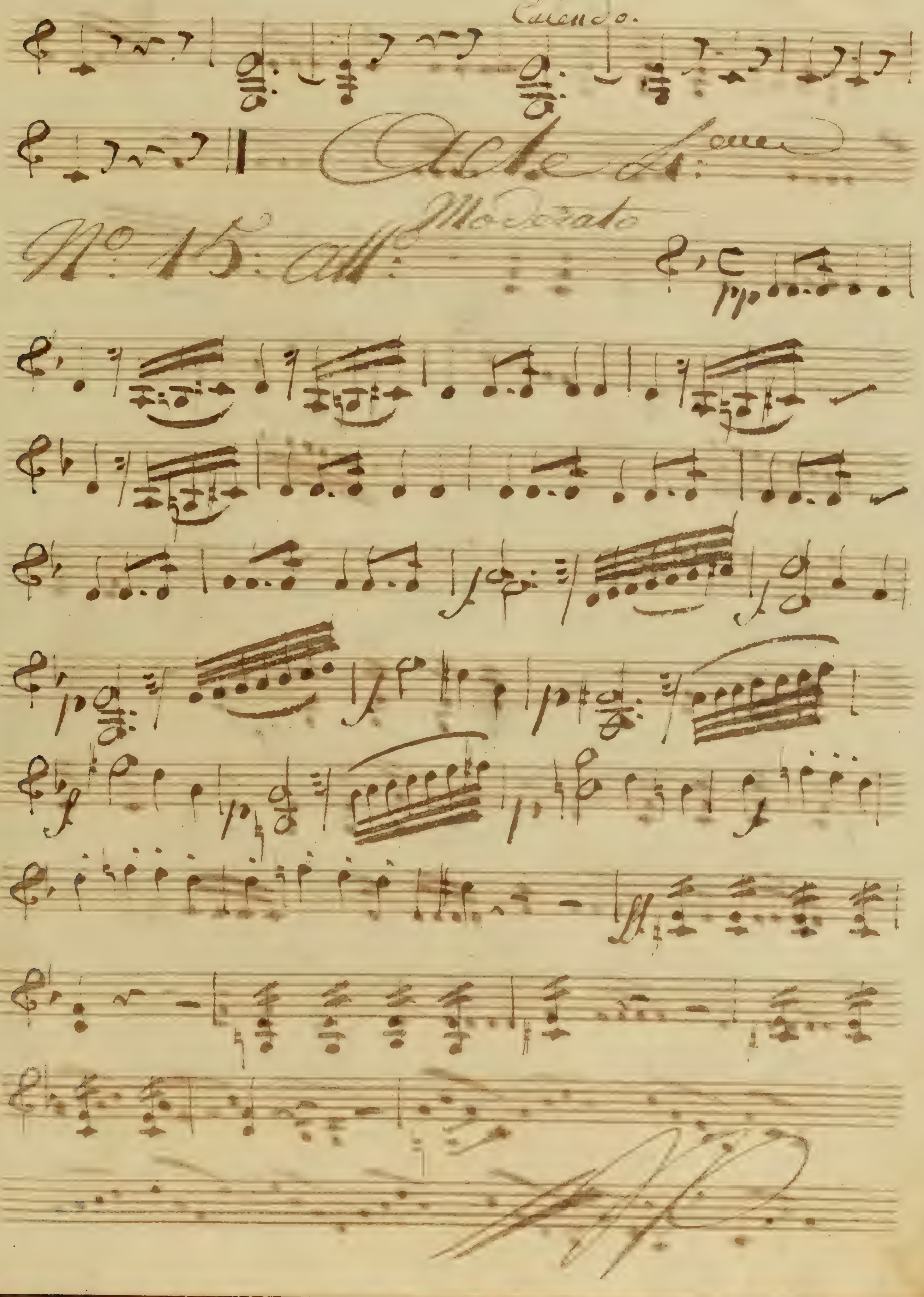

C'est la voix qui m'inspire
(Mouvem.t)
C'est la voix qui m'inspire
cres.
poco f
cres.
poco f
(Larghetto Cantabile)

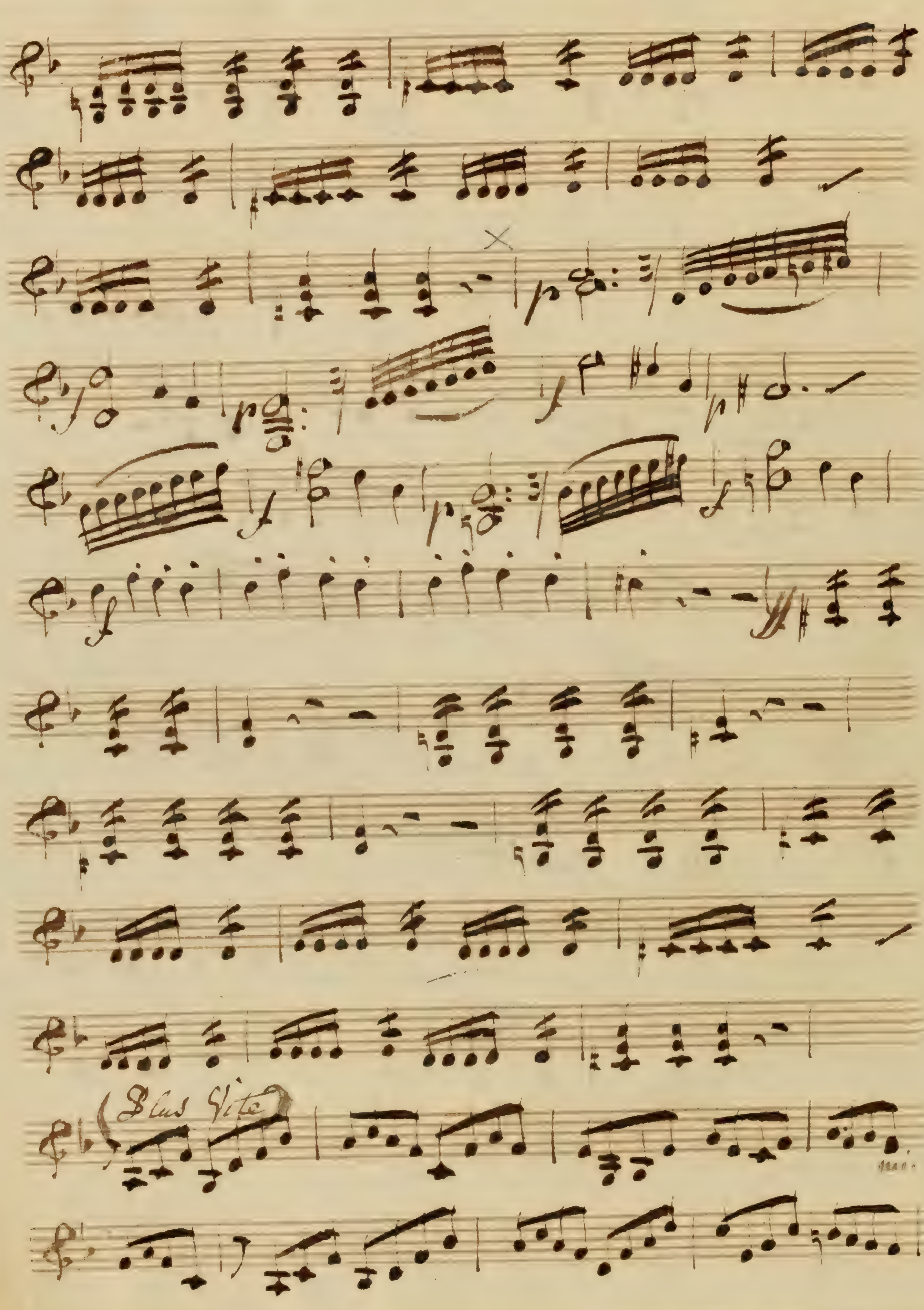

(Larghetto Cantabile)
cres.
(all°)

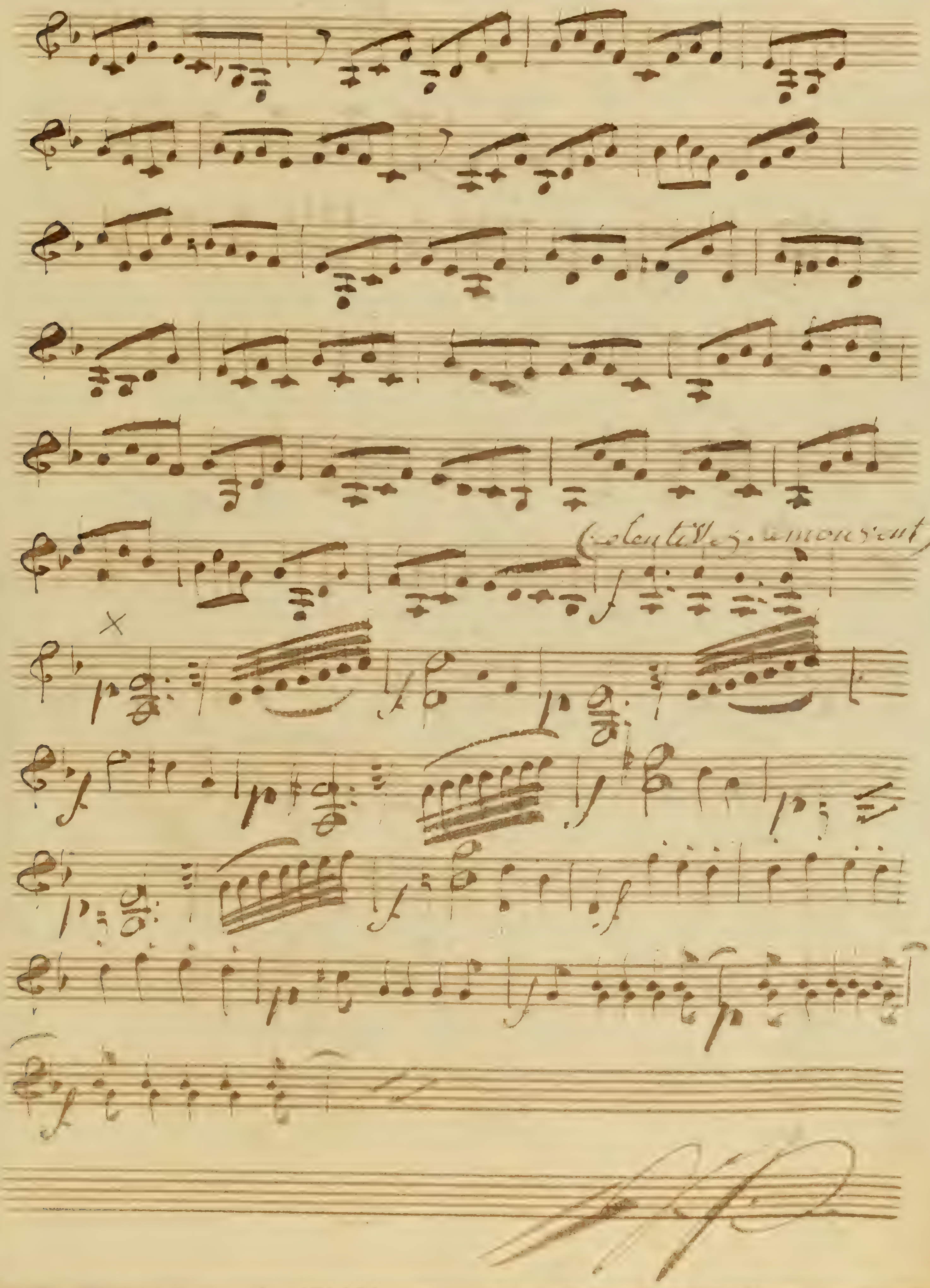

Philippe
Déposter ce premier Diadème
all.° assai
cres.
dimfor..
Votre Roi, Vos familles
Vos Biens et l'honneur de la France

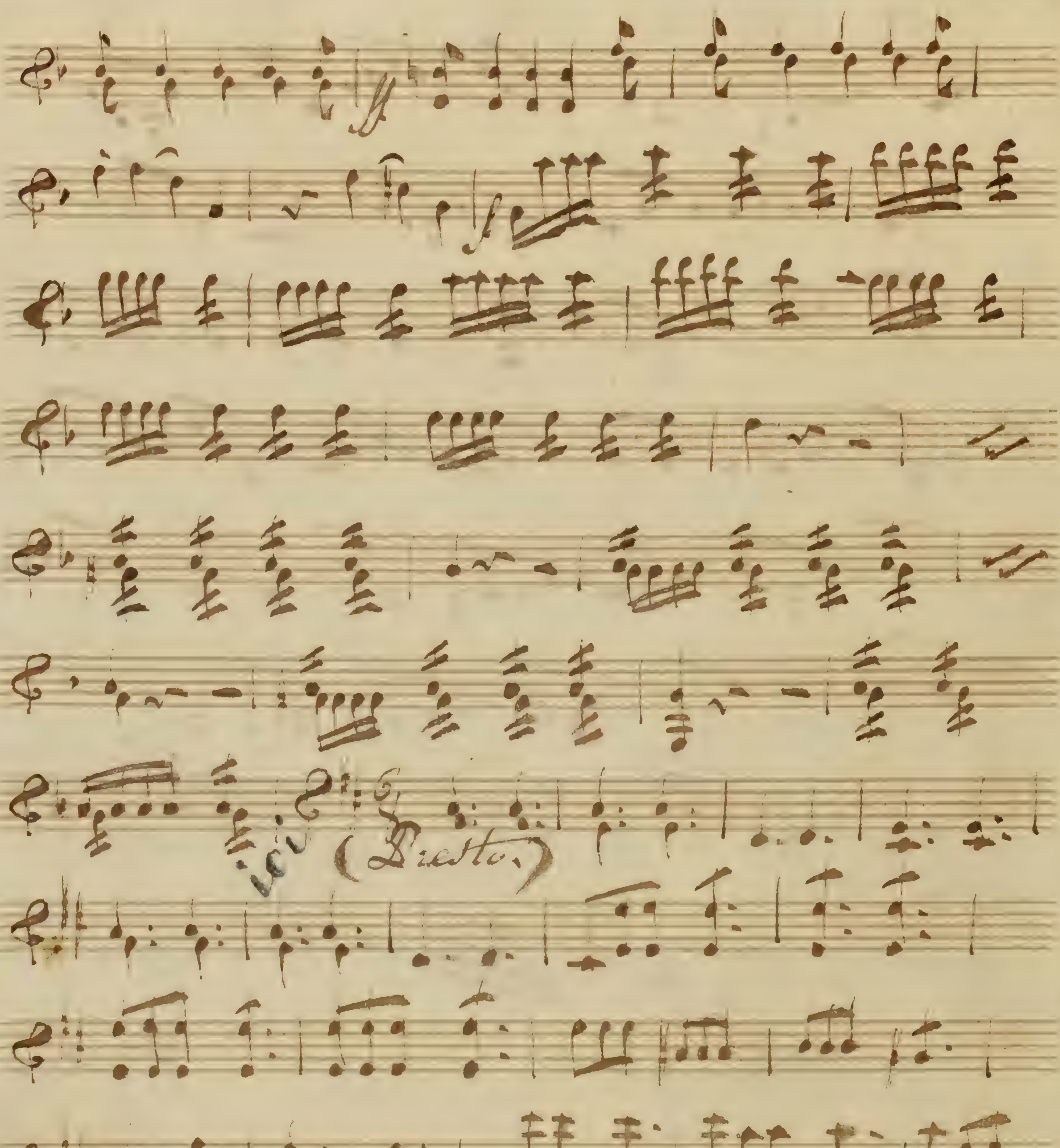
Nº: 14 Allegro Chasse

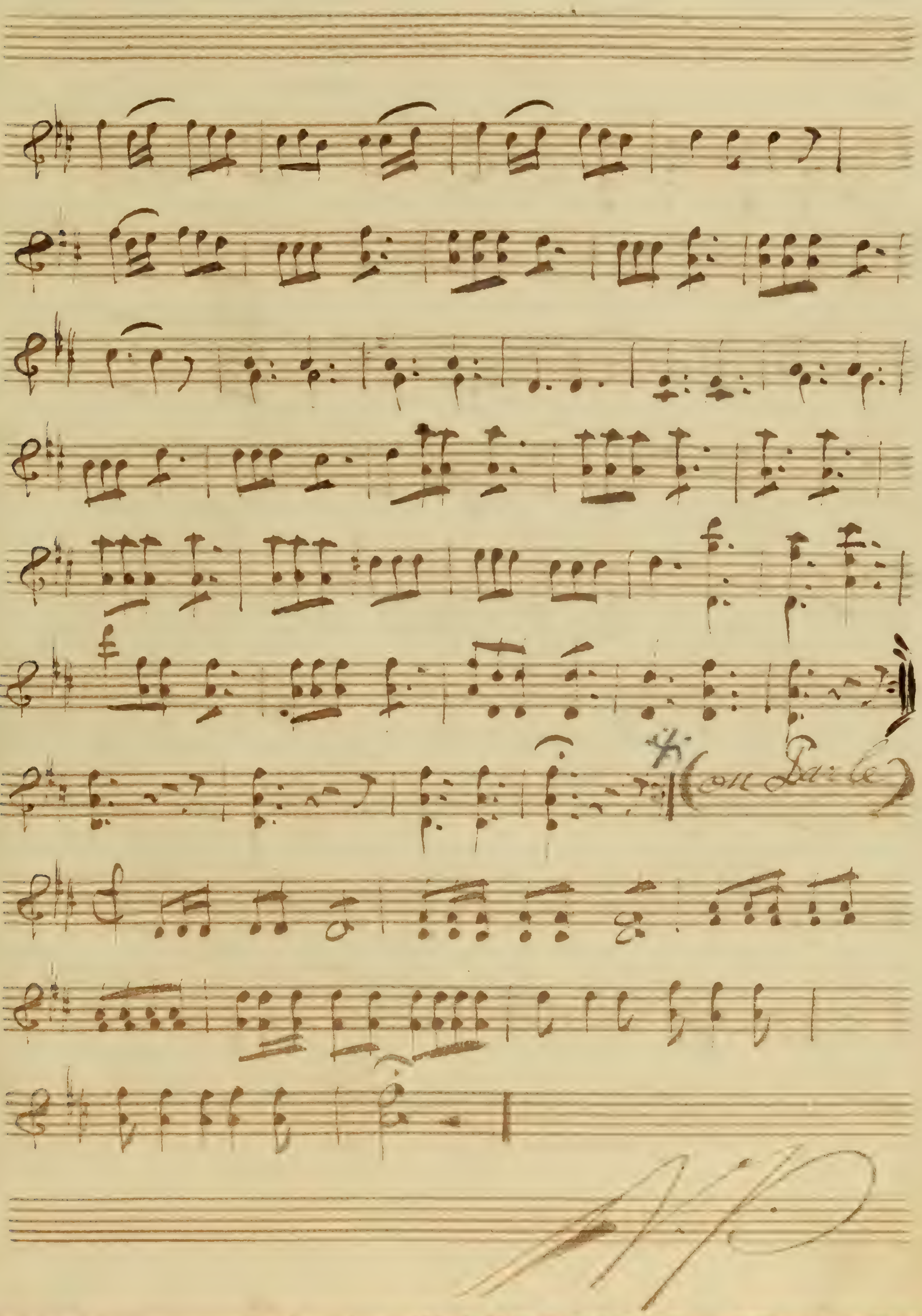



Calendo.
Acte 2me
No. 15: All.o Moderato
pp

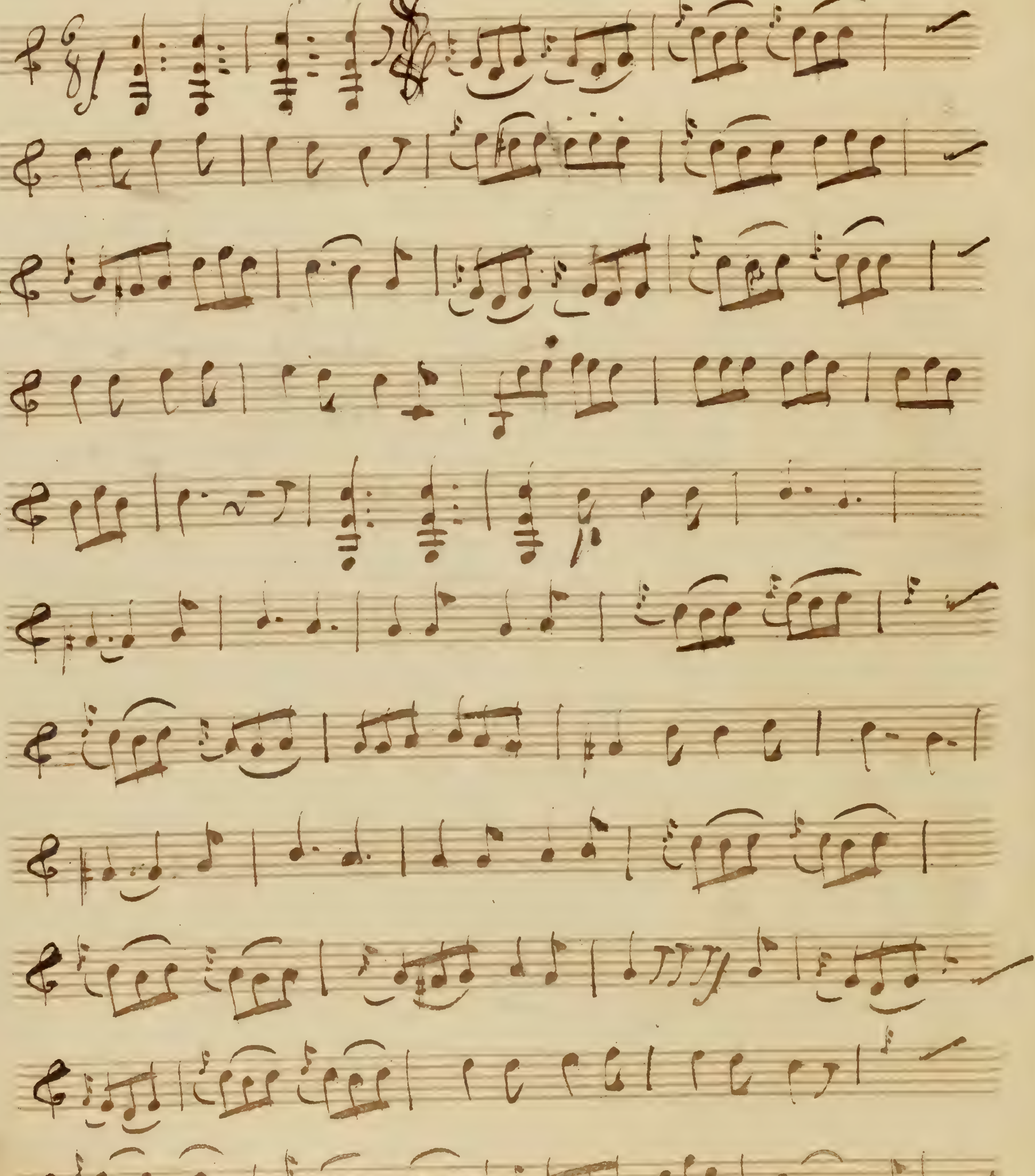

Plus Vite

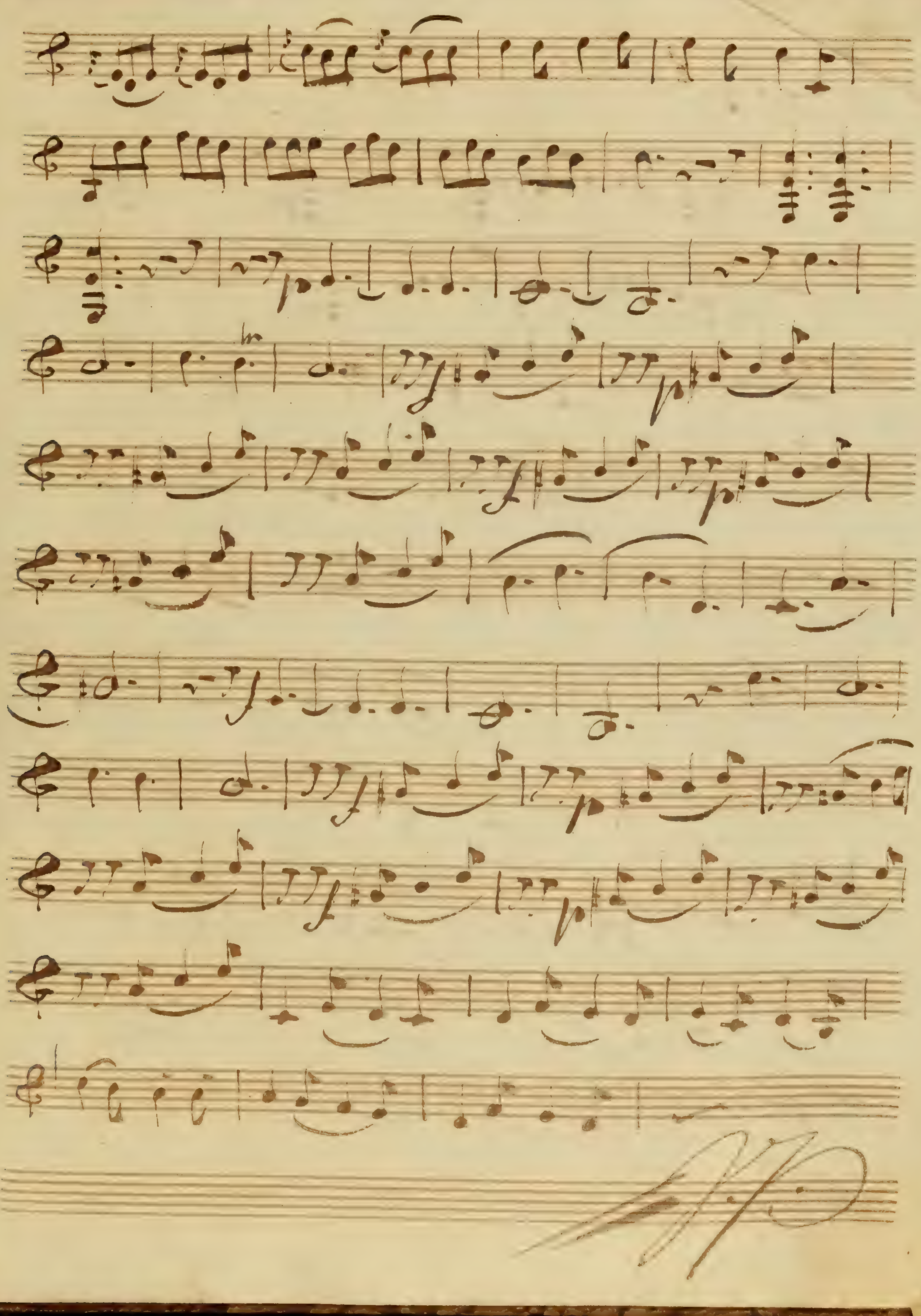


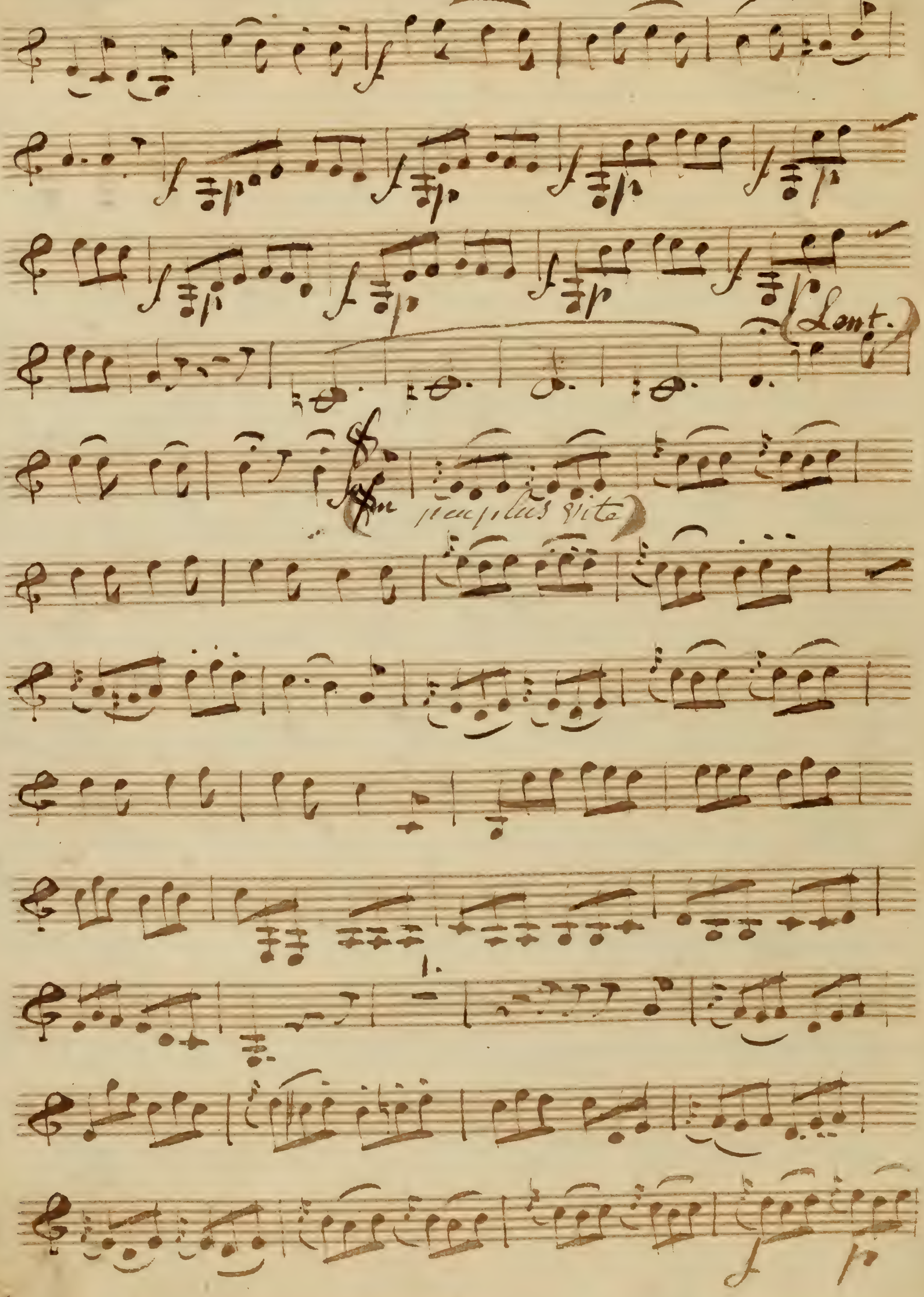

(Presto)

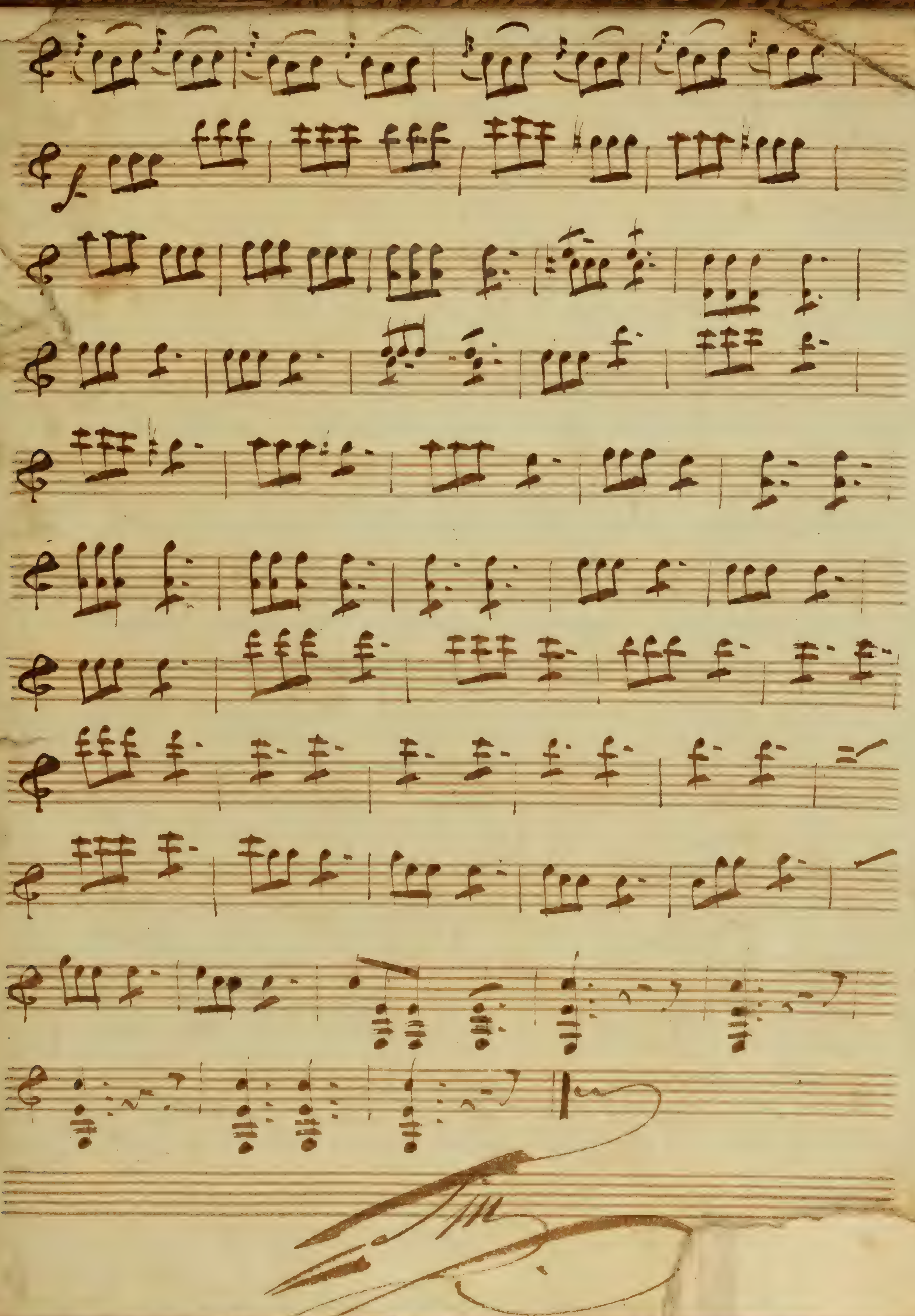

(on Baile)

Nº: 16. Chœurs de la fin






Lent.
peu plus vite



Alto.

Sarguins

24 - Parties

alto

Parties Séparées
de
SARGINES
ou
L'ELEVE DE L'AMOUR

Comédie en Quatre Actes

Mise en Musique

PAR M. DAL ***

Prix 30^{tt}

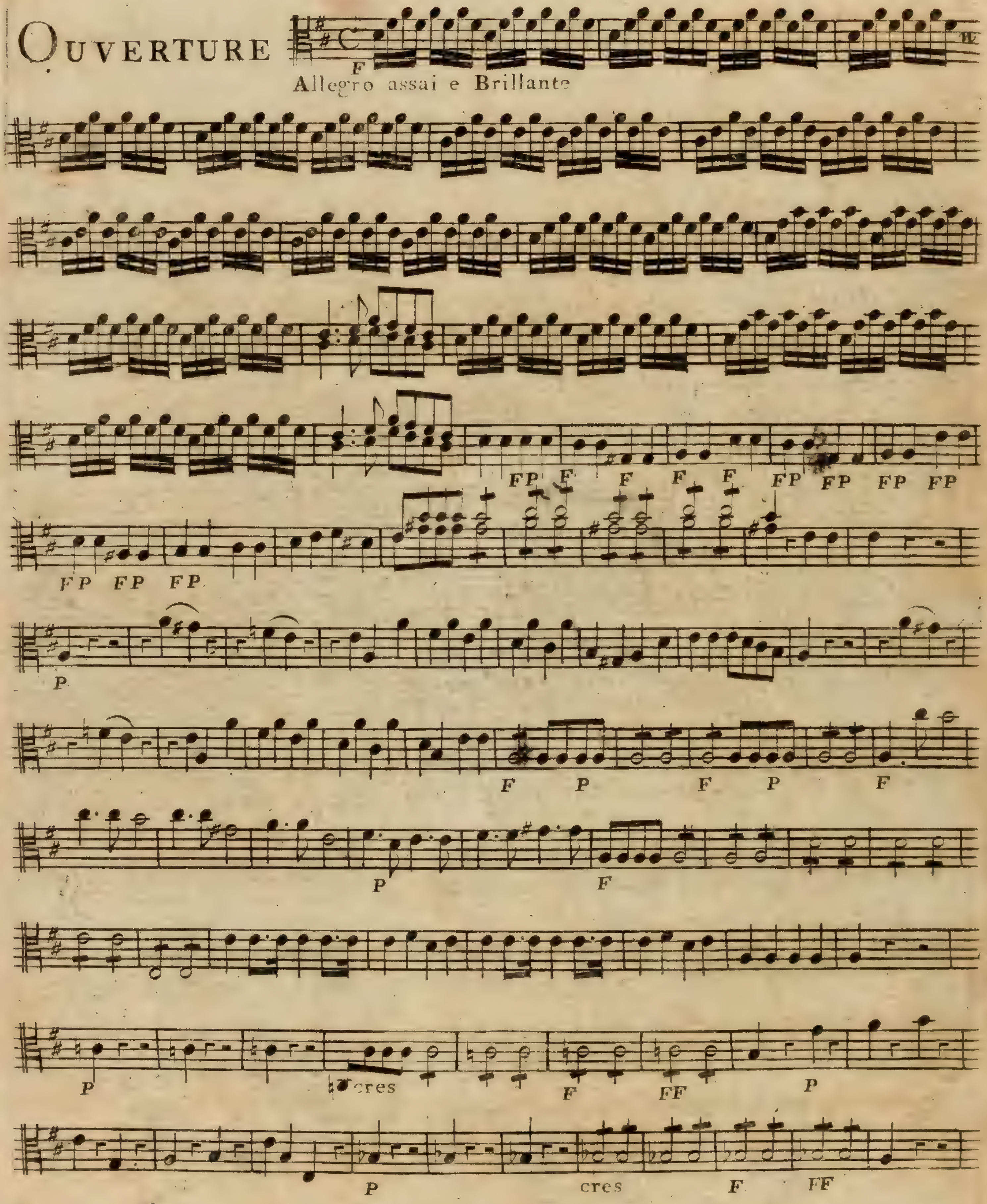
Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

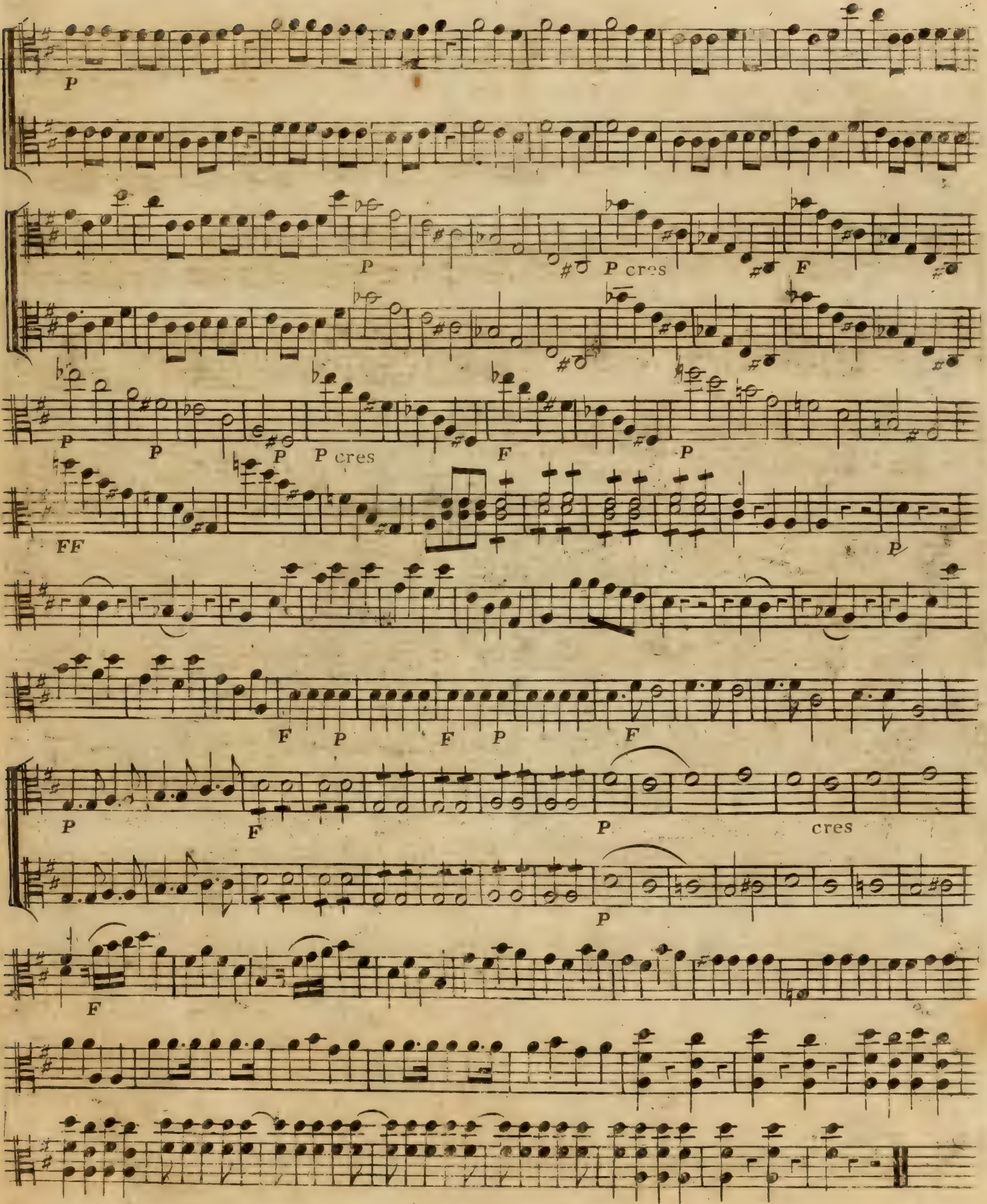
A PARIS.

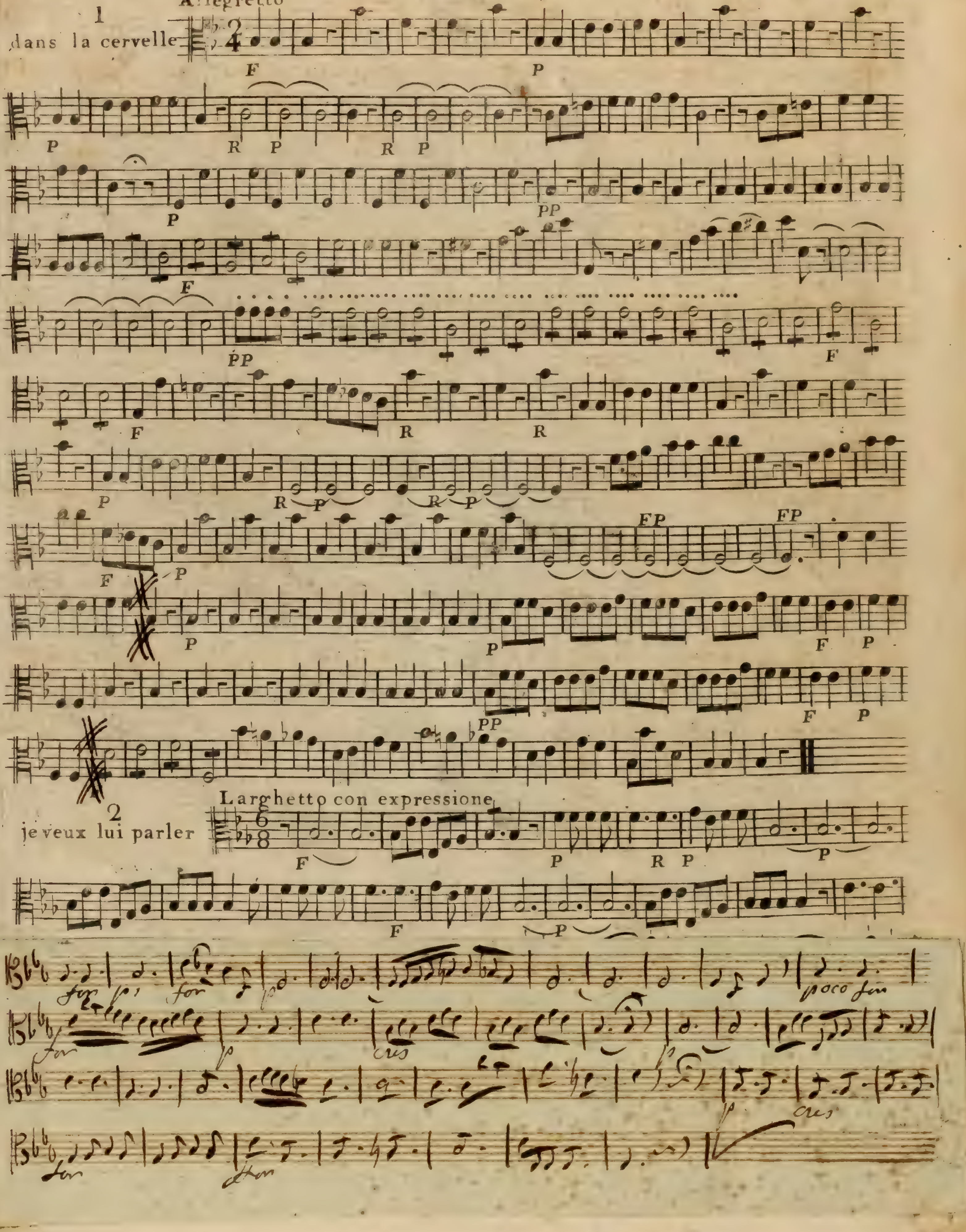
Chez PLEYEL, Auteur et Editeur de Musique Rue Neuve des Petits Champs N°. 1286.

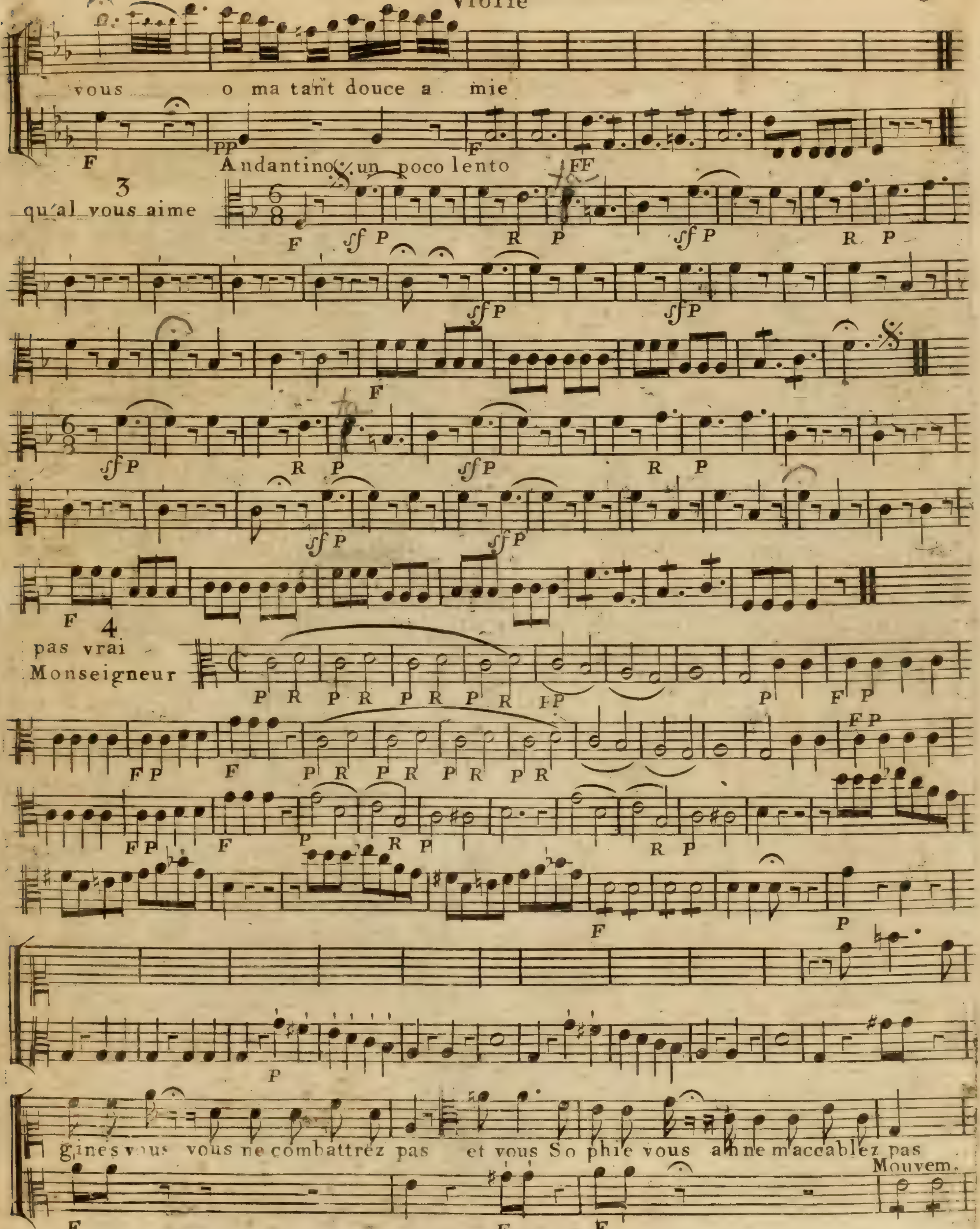
vis à vis la Trésorerie Nationale.

92

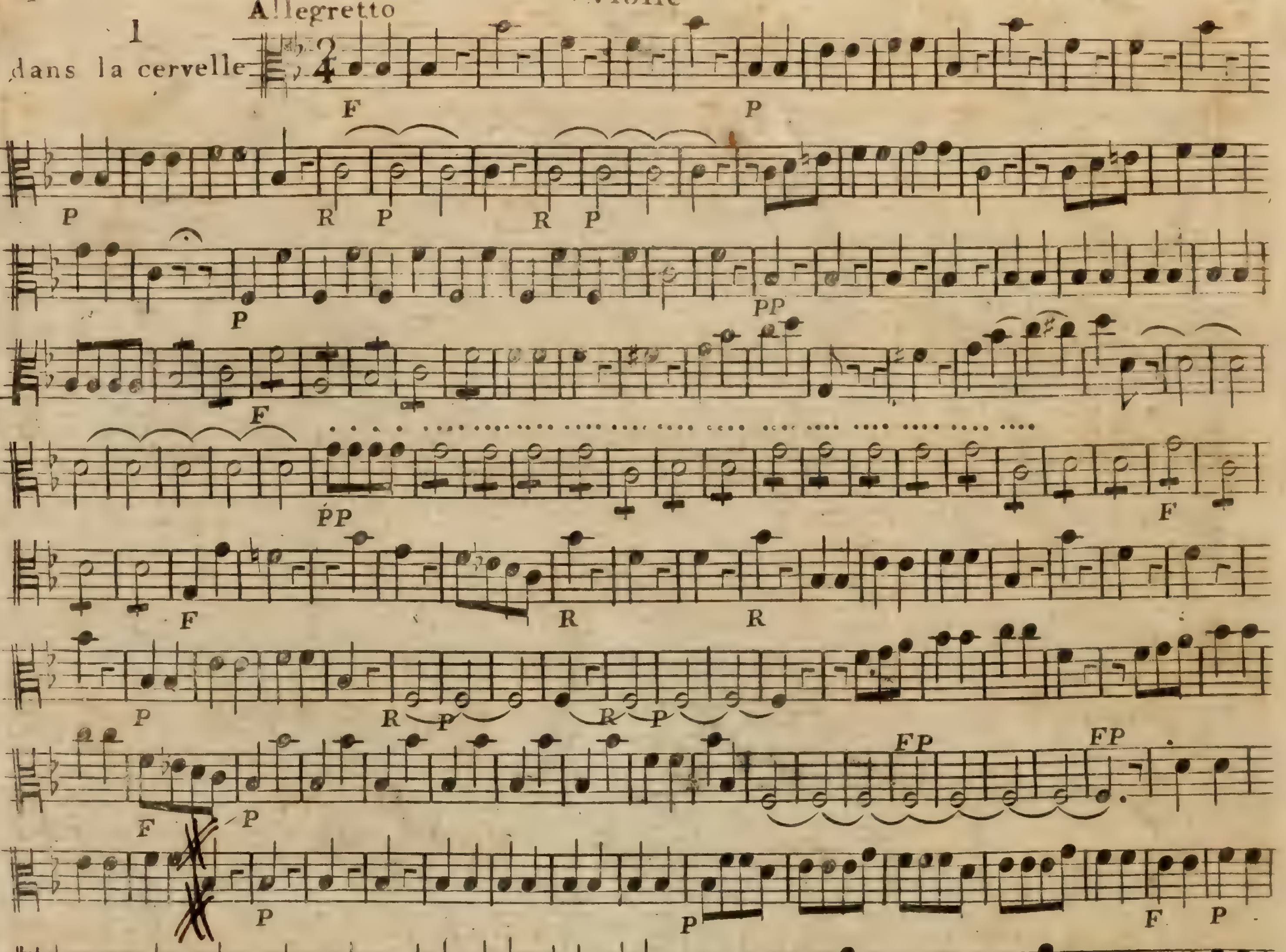

OUVERTURE
Allegro assai e Brillante

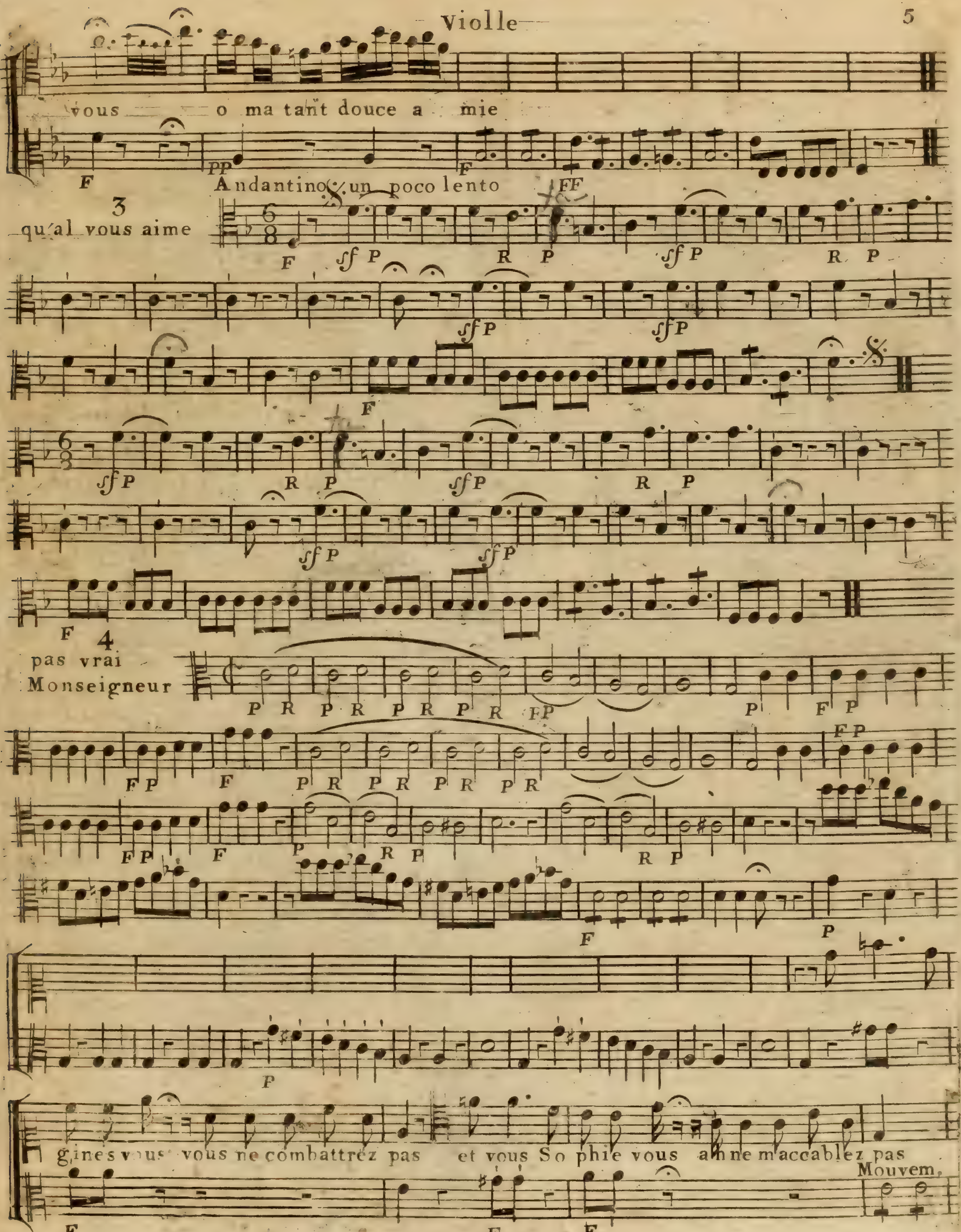

P
P
P cres
F
P
P
P
P cres
F
P
FF
P
F
P
F
P
F
P
F
P
cres
P
F

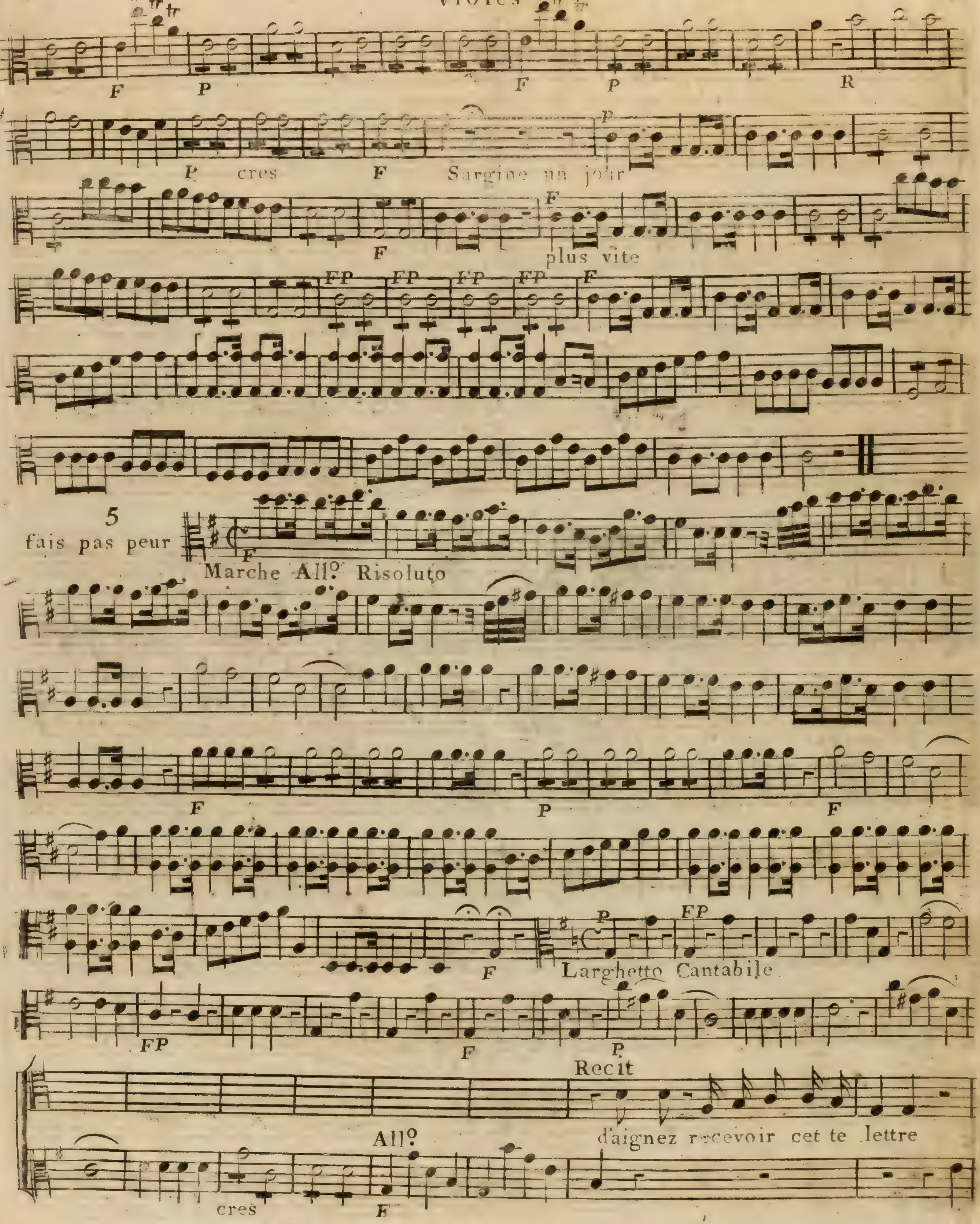

Allegretto
1
dans la cervelle
2
je veux lui parler
Larghetto con expressione

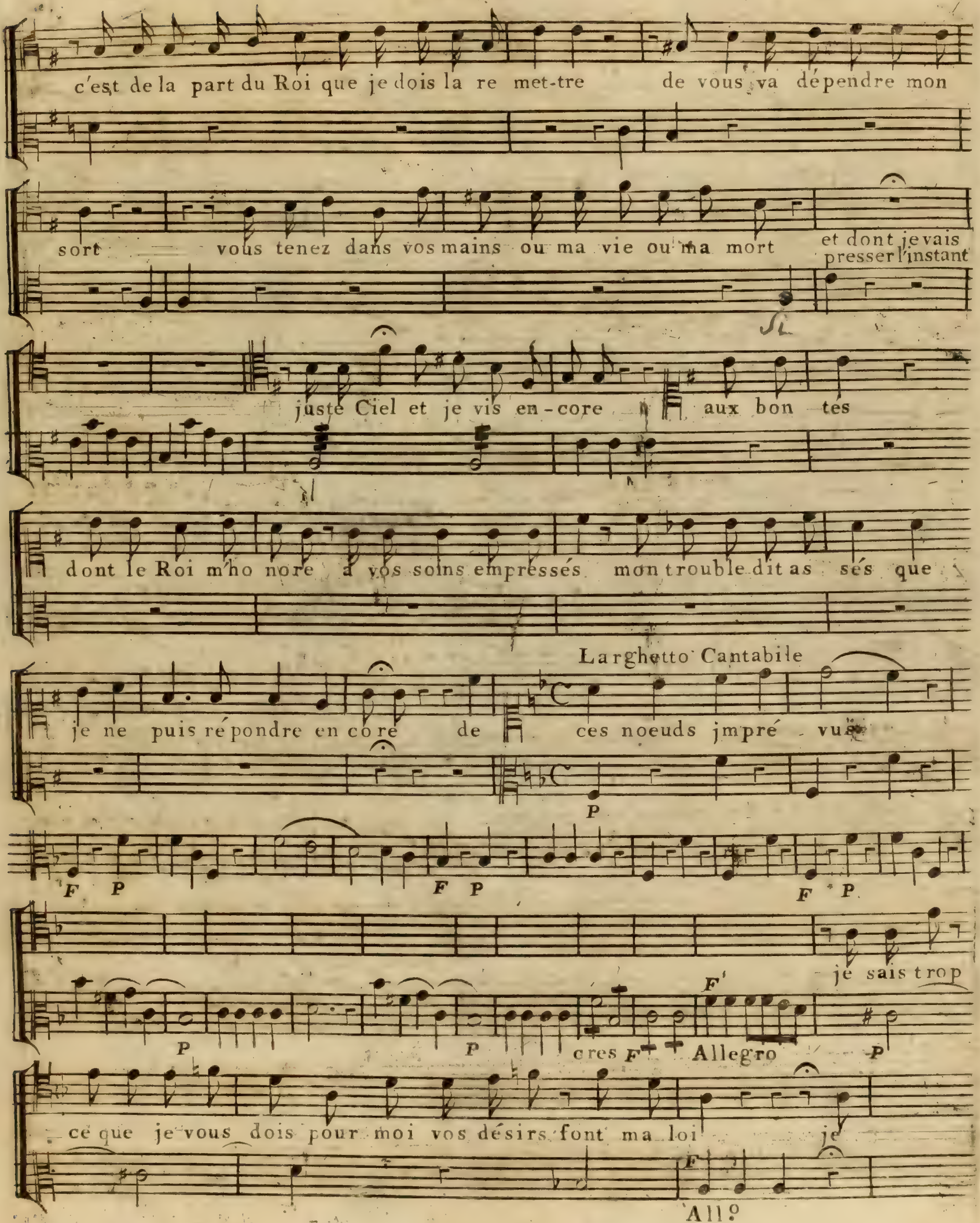

vous o ma tant douce a mie
F
PP
Andantino un poco lento
F
FF
3
qu'al vous aime
6
8
sf P
R P
sf P
R P
sf P
F
R P
F
4
pas vrai
Monseigneur
P R P R P R P R
FP
P
F P
F P
F
P R P R P R P R
FP
F
P
R P
R P
F
P
P
gines vous vous ne combattrez pas et vous So phie vous ainne m'accablez pas
Mouvem.
F
F
F

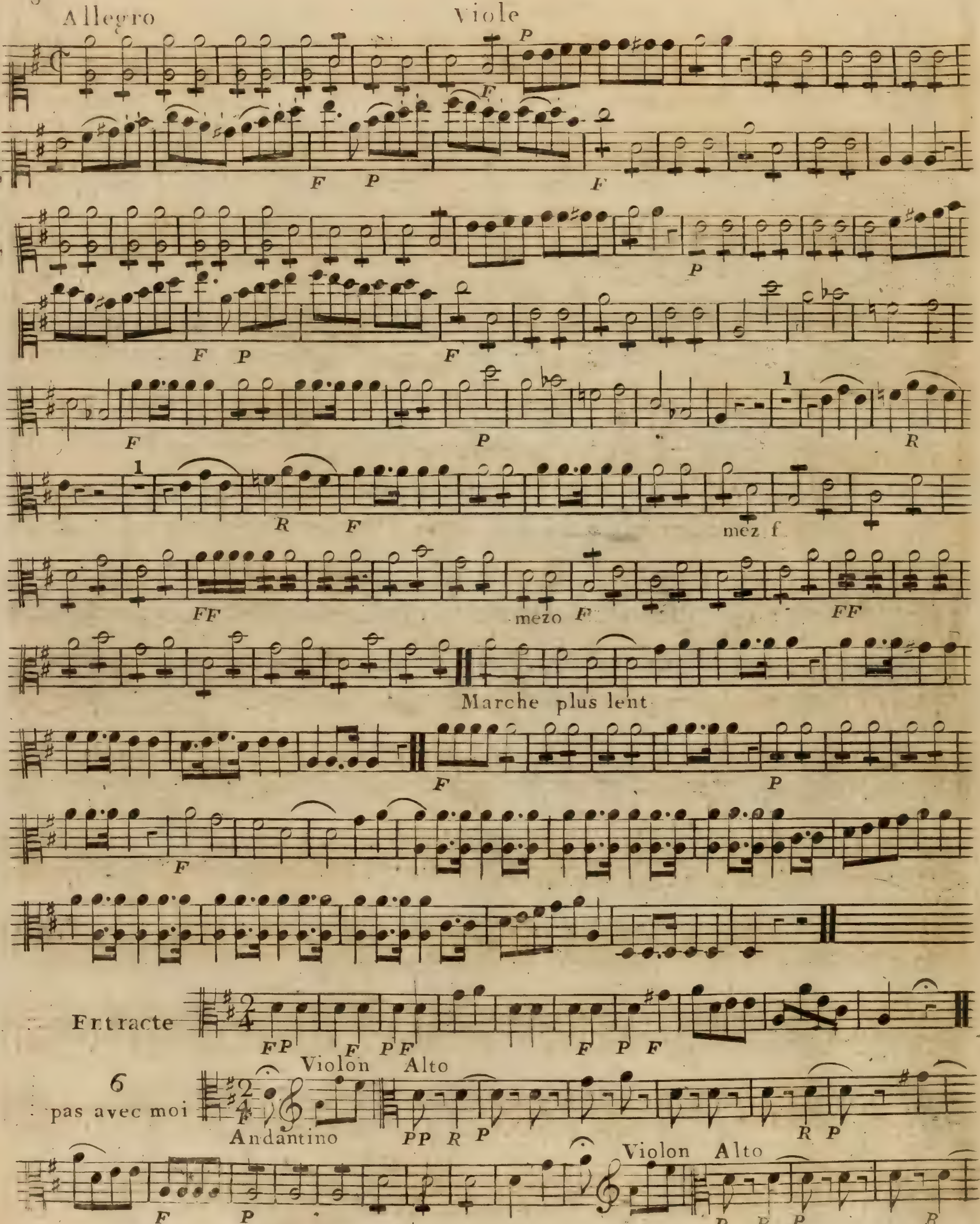
Violle

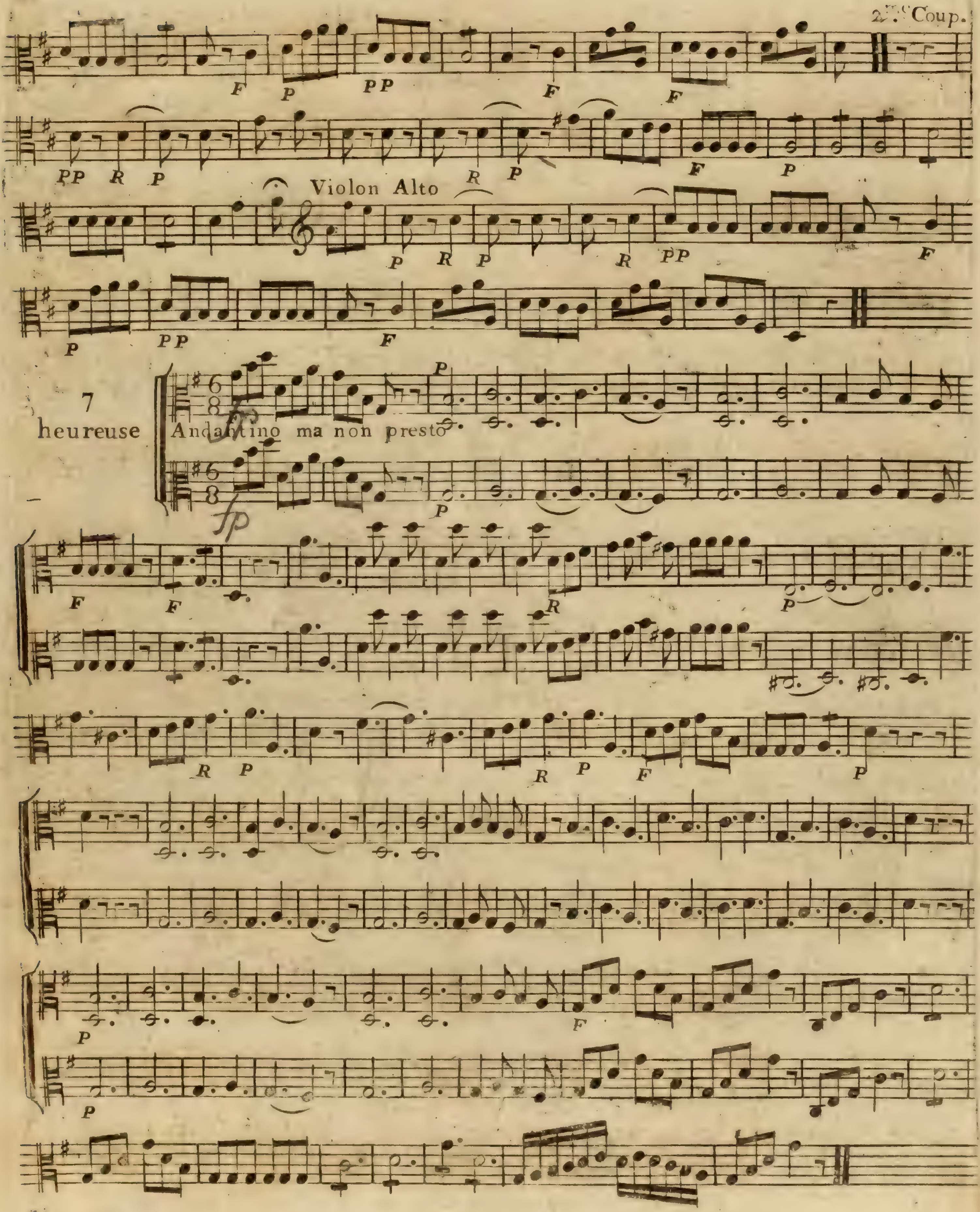

1
dans la cervelle
Allegretto
2
je veux lui parler
Larghetto con expressione

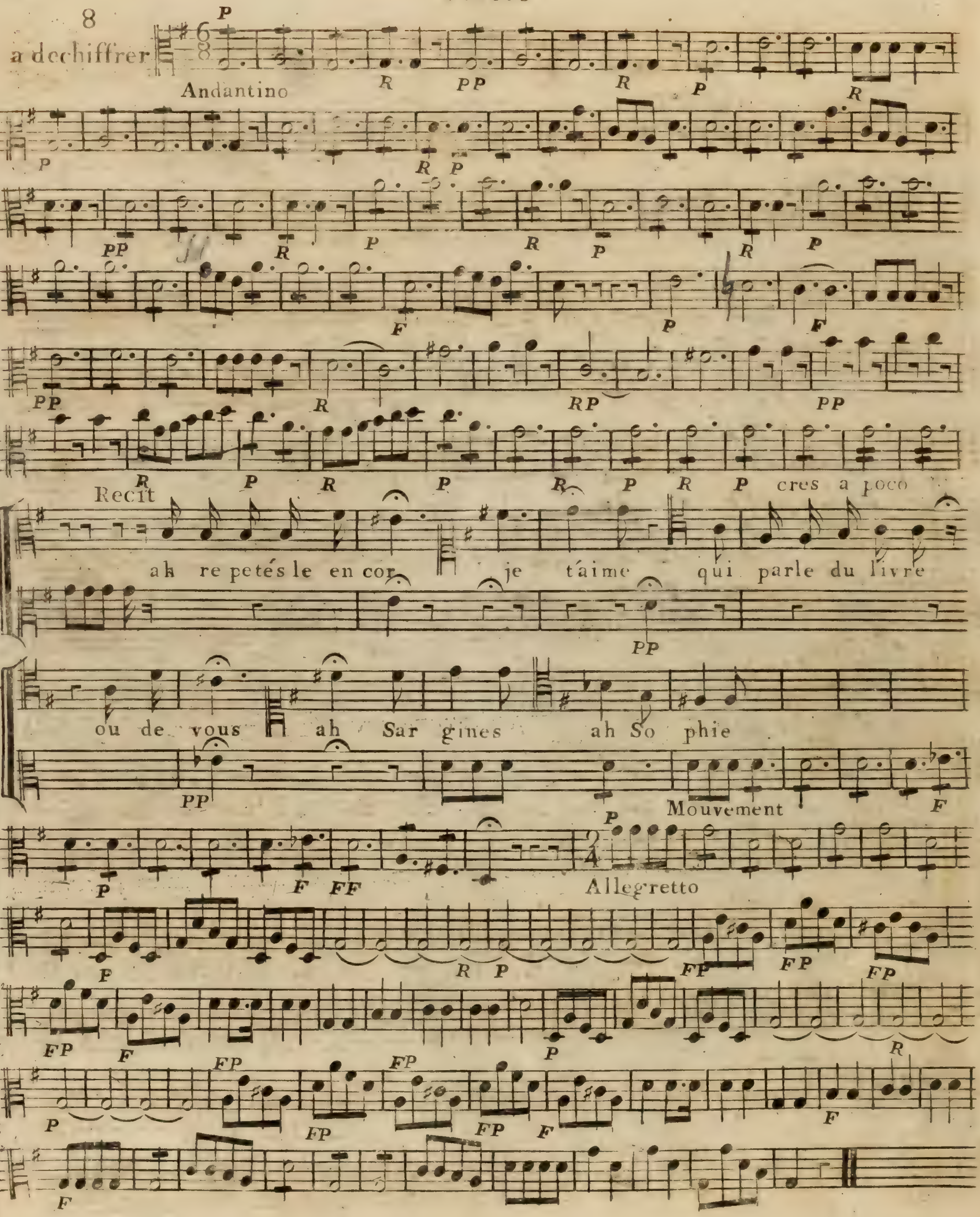

vous o ma tant douce a mie
Andantino un poco lento
3
qu'al vous aime
4
pas vrai
Monseigneur
gines vous vous ne combattrez pas et vous So phie vous a ne m'accablez pas
Mouvem.


cres
Sargine un jour
plus vite
5
fais pas peur
Marche All.o Risoluto
Larghetto Cantabile
Recit
d'aignez recevoir cet te lettre
All.o
cres

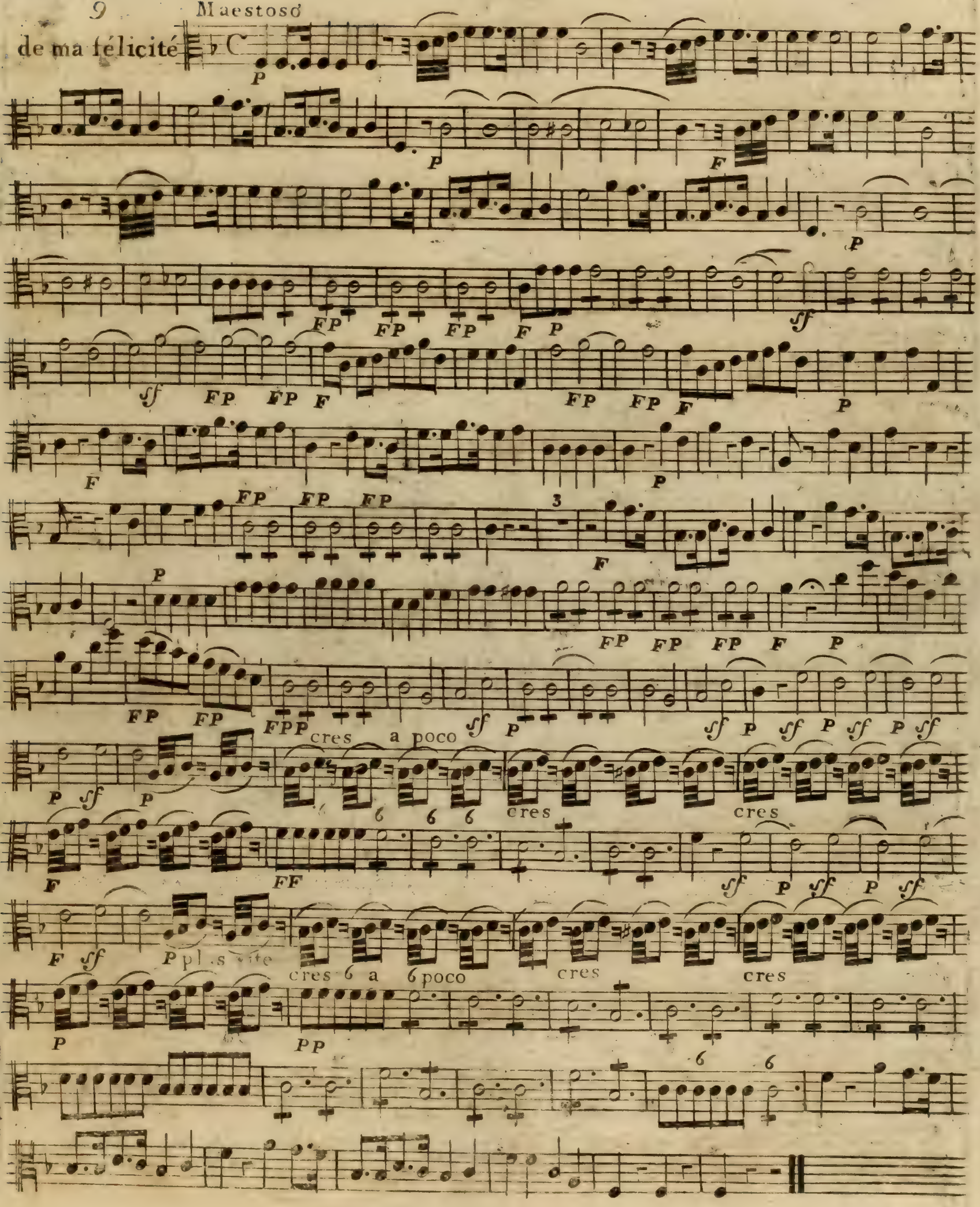

c'est de la part du Roi que je dois la re met-tre
de vous va dépendre mon
sort
vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
juste Ciel et je vis en-core
aux bon tés
dont le Roi m'ho nore
à vos soins empressés
mon trouble dit as sés que
je ne puis répondre en core
de
Larghetto Cantabile
ces noeuds jmpré vus
P
F P
F P
F P
je sais trop
P
P
cres F
Allegro
P
ce que je vous dois pour moi vos désirs font ma loi
je
F
All.o


Allegro
Viole
P
F P F
F P F
F P R
R F mez f
FF mezo F FF
Marche plus lent
F P
F
Entracte
FP F PF F P F
6 pas avec moi
Violon Alto
Andantino
PP R P R P
F P
Violon Alto
P R P R

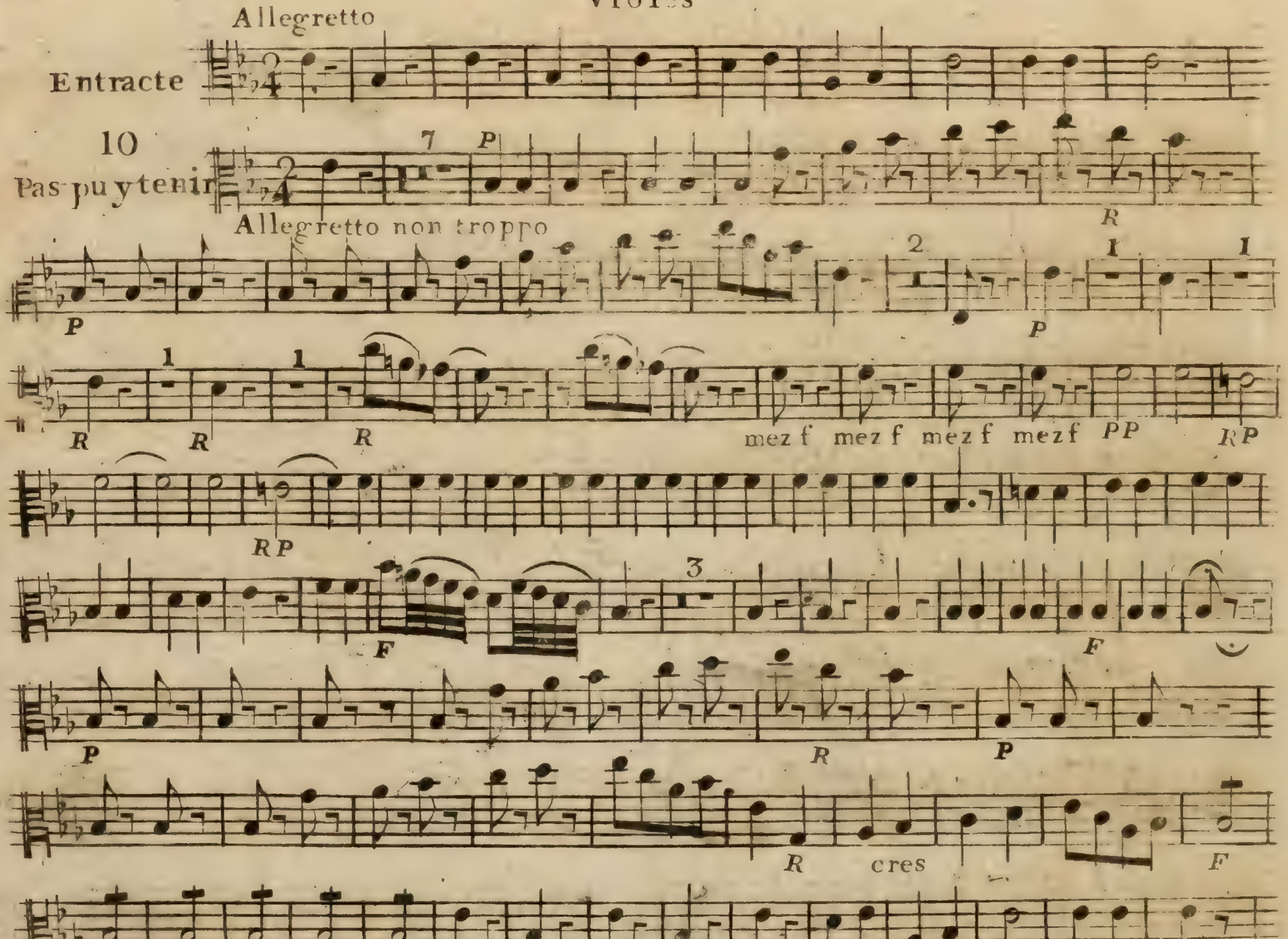

2.d Coup.
Violon Alto
7
heureuse
Andantino ma non presto

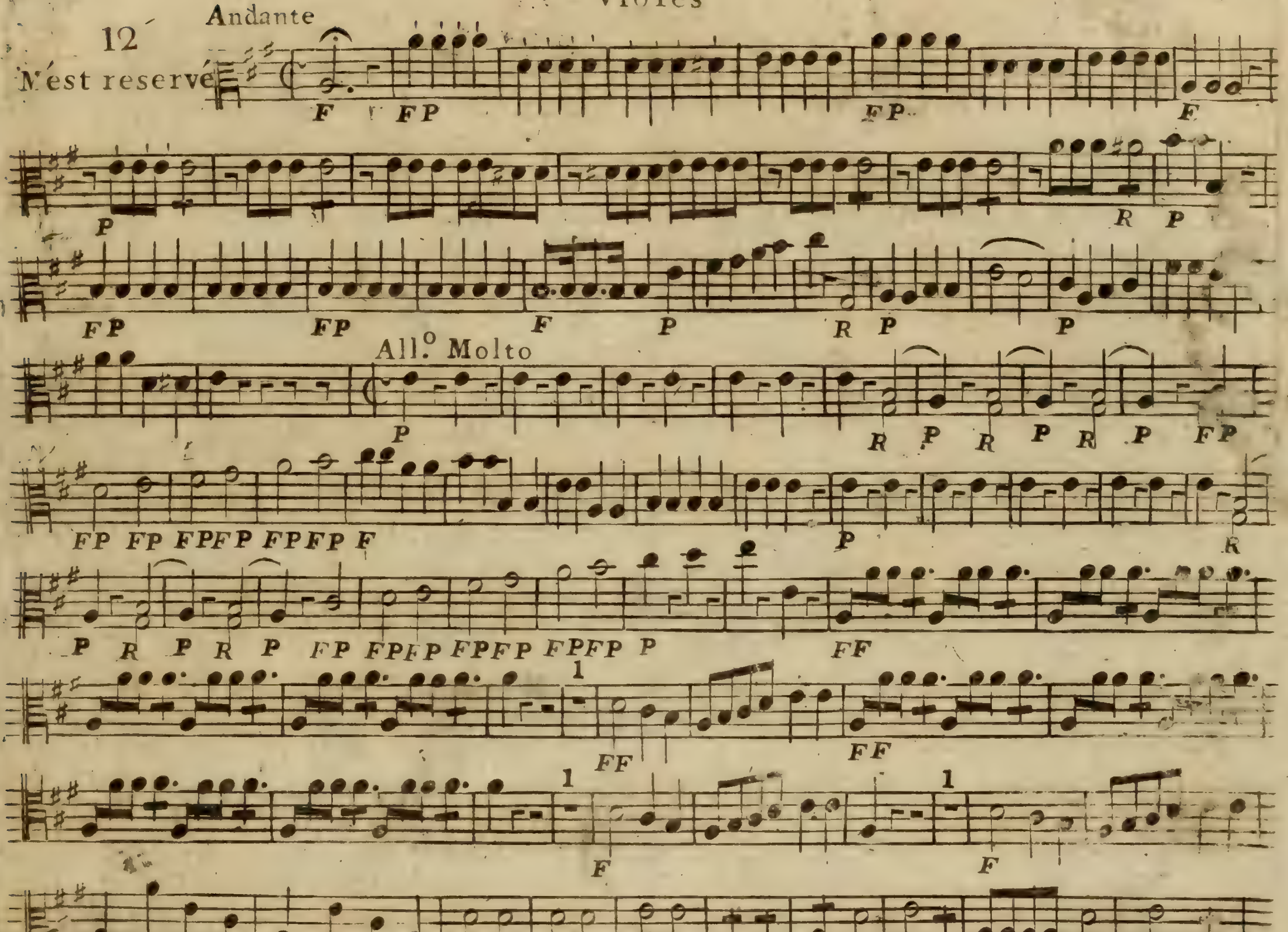

8
a dechiffrer
Andantino
cres a poco
Recit
ah re petés le en cor
je t'aime
qui parle du livre
ou de vous
ah Sar gines
ah So phie
Mouvement
Allegretto

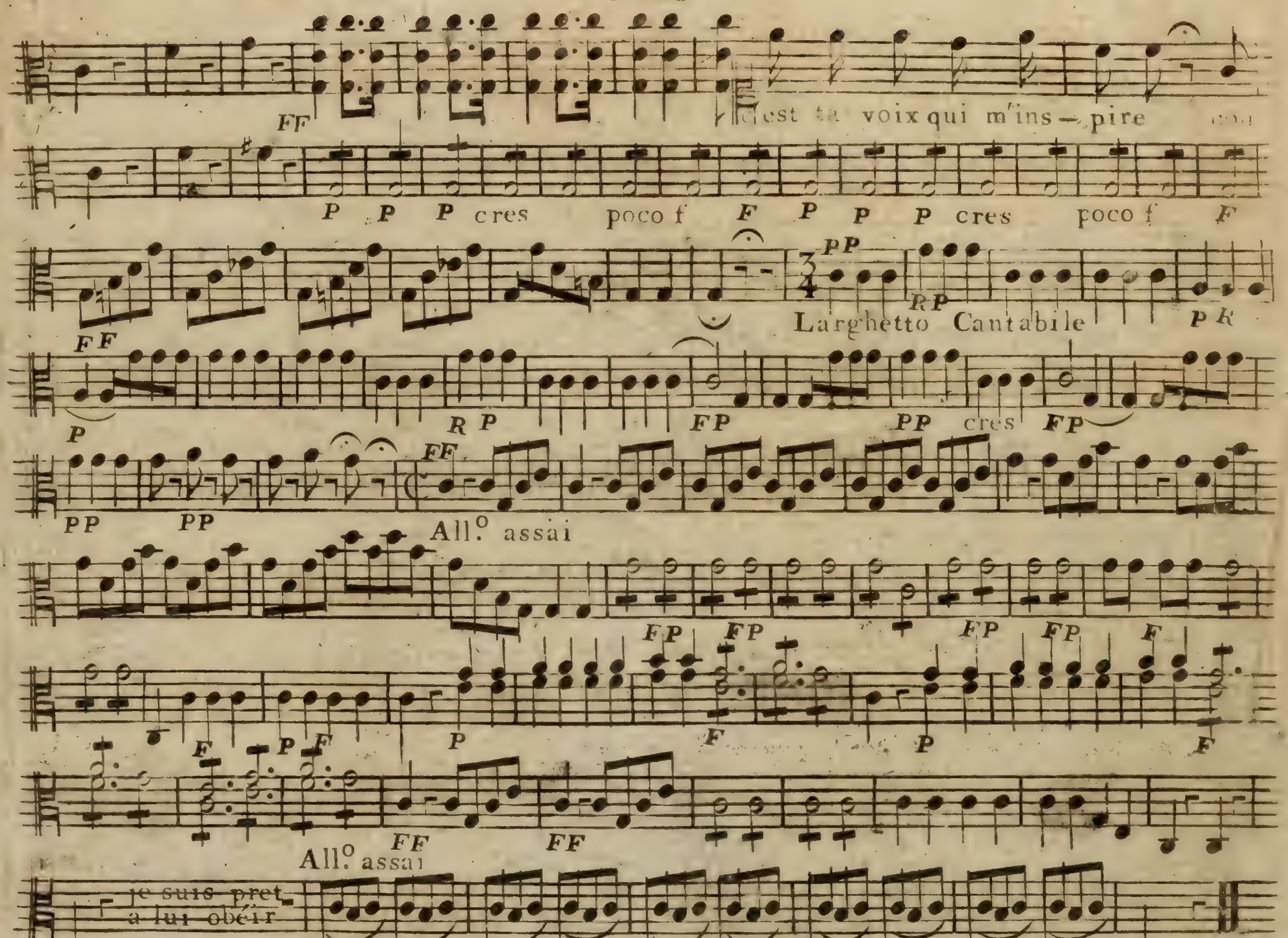
9

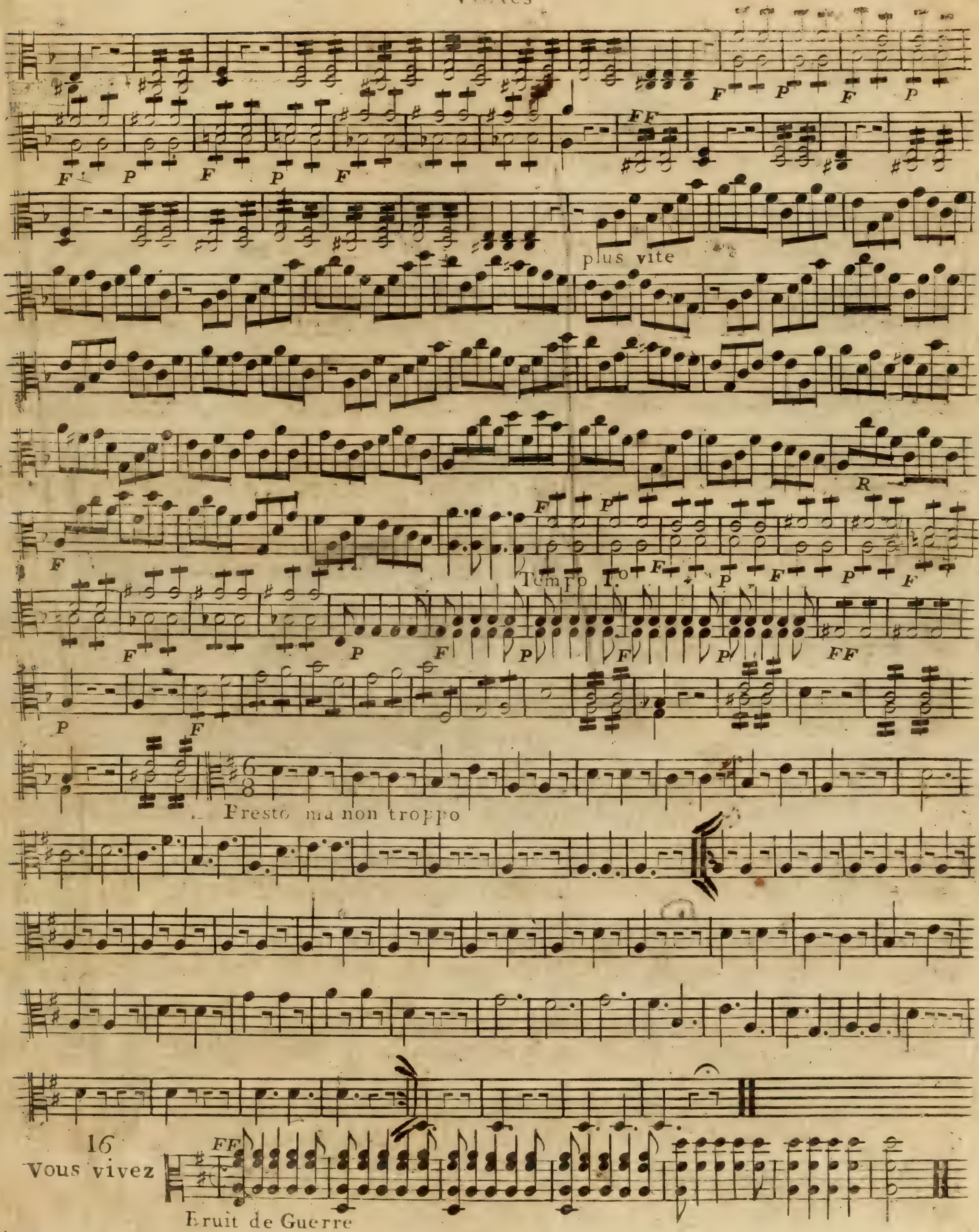

de ma félicité
Maestoso
cres a poco
P plus vite
cres 6 a 6 poco
cres

Violes

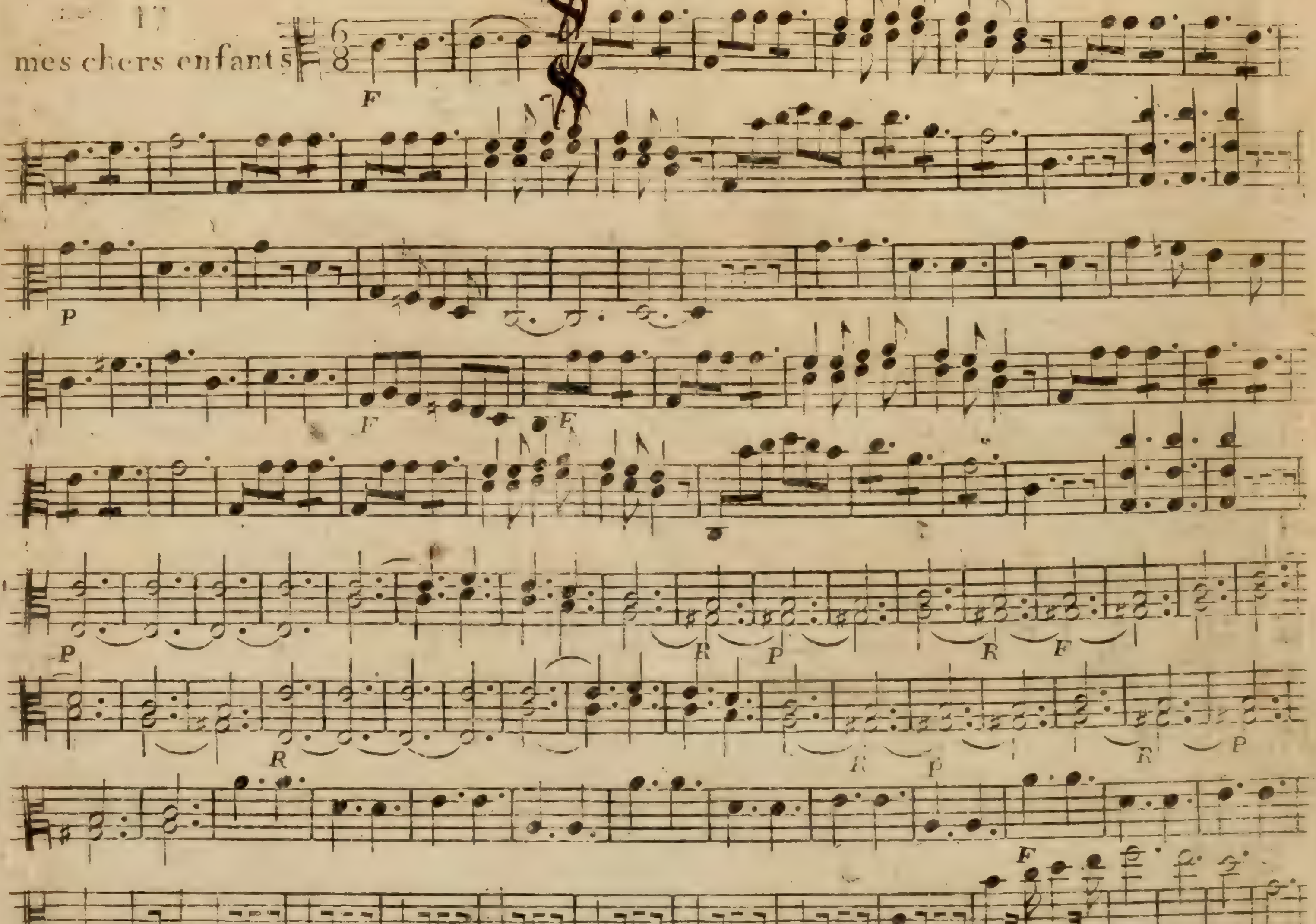

Allegretto
Entracte
10
Pas pu y tenir
Allegretto non troppo
mez f mez f mez f mez f
cres
11
M'avés perdu
All.o Risoluto
Larghetto
Tempo 1.o


12
Andante
M'est reservé
All.o Molto
13
De ses bienfaits
All.o assai
pressé
Grand Dieu
C'est ta voix qui m'inspire cou


C'est ta voix qui m'ins-pire
Larghetto Cantabile
All.o assai
je suis pret a lui obéir
All.o assai
14
de la France
All.o assai
Calendo
sforzando
15
Allegro Moderato


plus vite
Tempo I°
Presto ma non troppo
16
Vous vivez
Bruit de Guerre

Violes



Basse

Sargines

2 Répétiteur

#

Basso

Parties Séparées
de
SARGINES
ou
L'ELEVE DE L'AMOUR
Comédie en Quatre Actes
Mise en Musique
PAR M. DAL ***

Prix 30[#]

Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

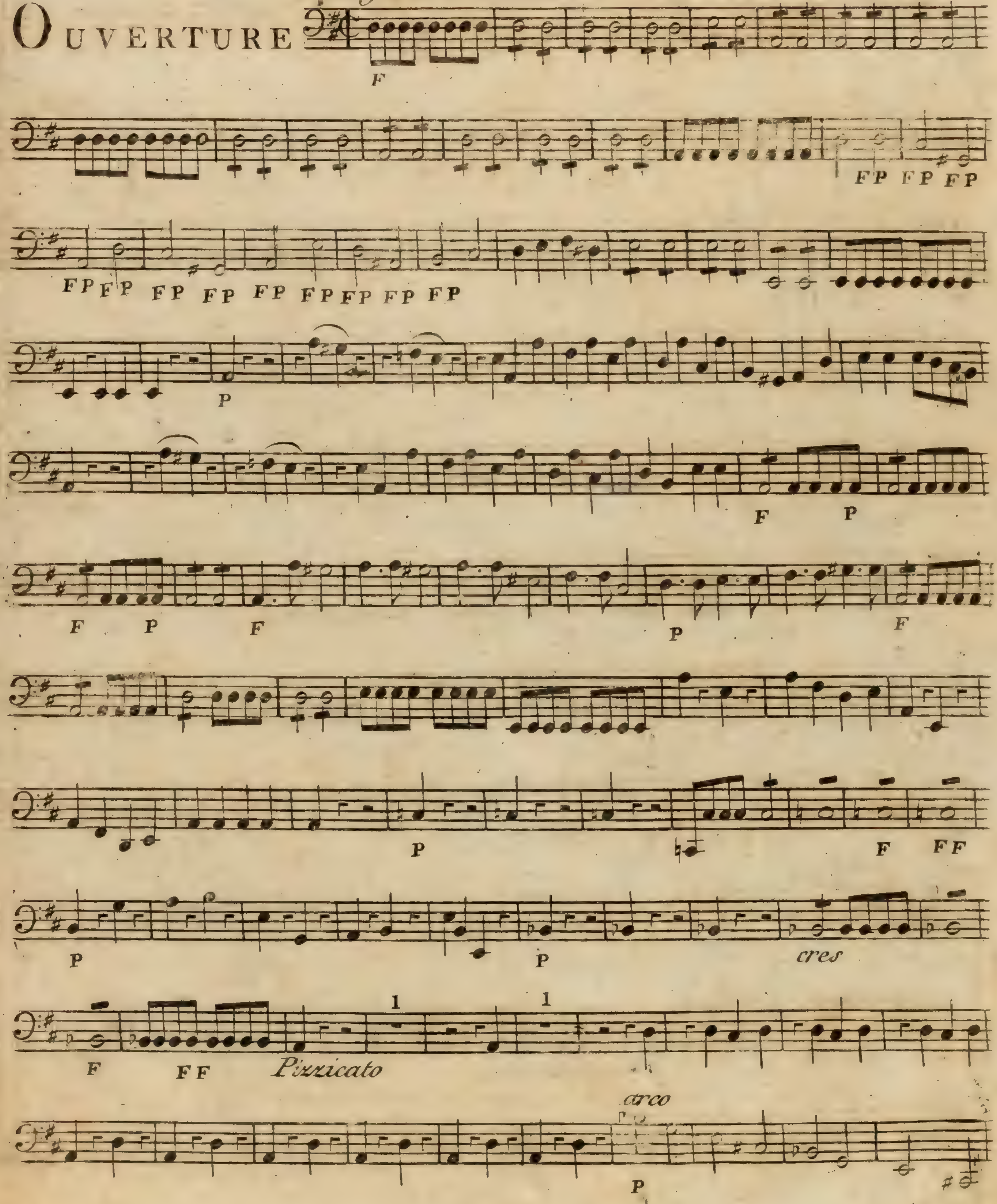
A PARIS.

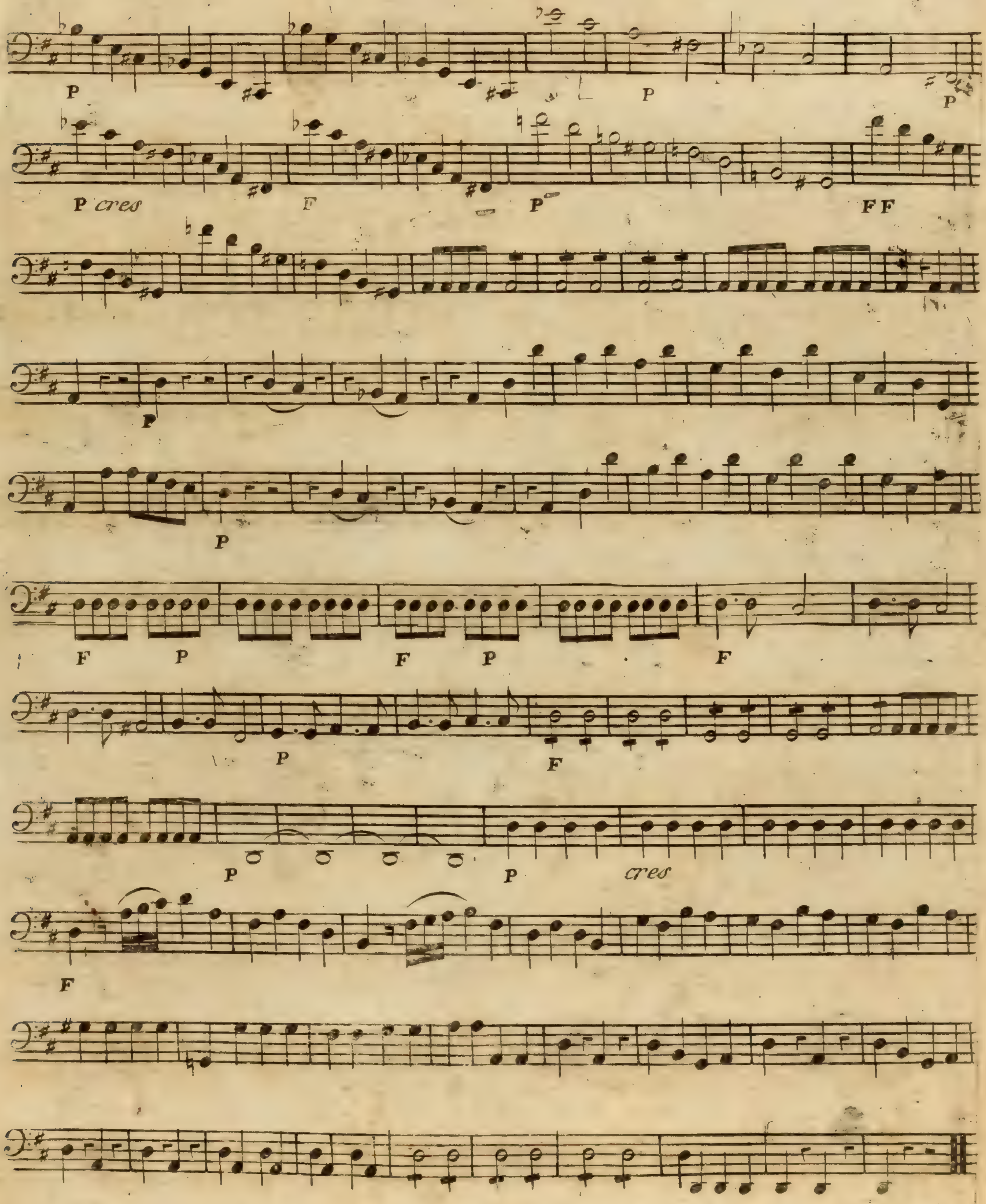
Chez PLEYEL, Auteur et Editeur de Musique Rue Neuve des Petits Champs N°. 1286.
vis à vis la Trésorerie Nationale.

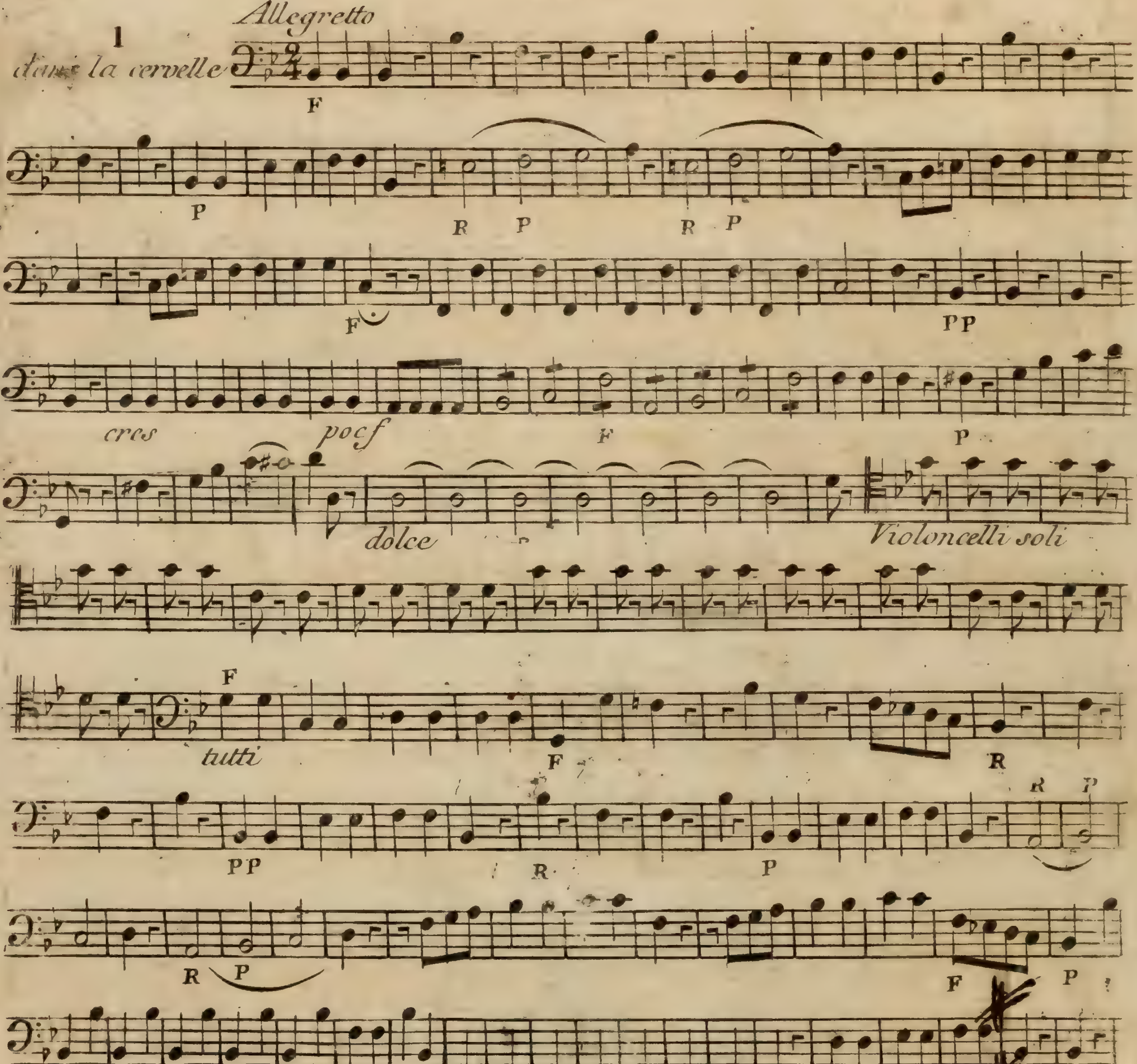
92

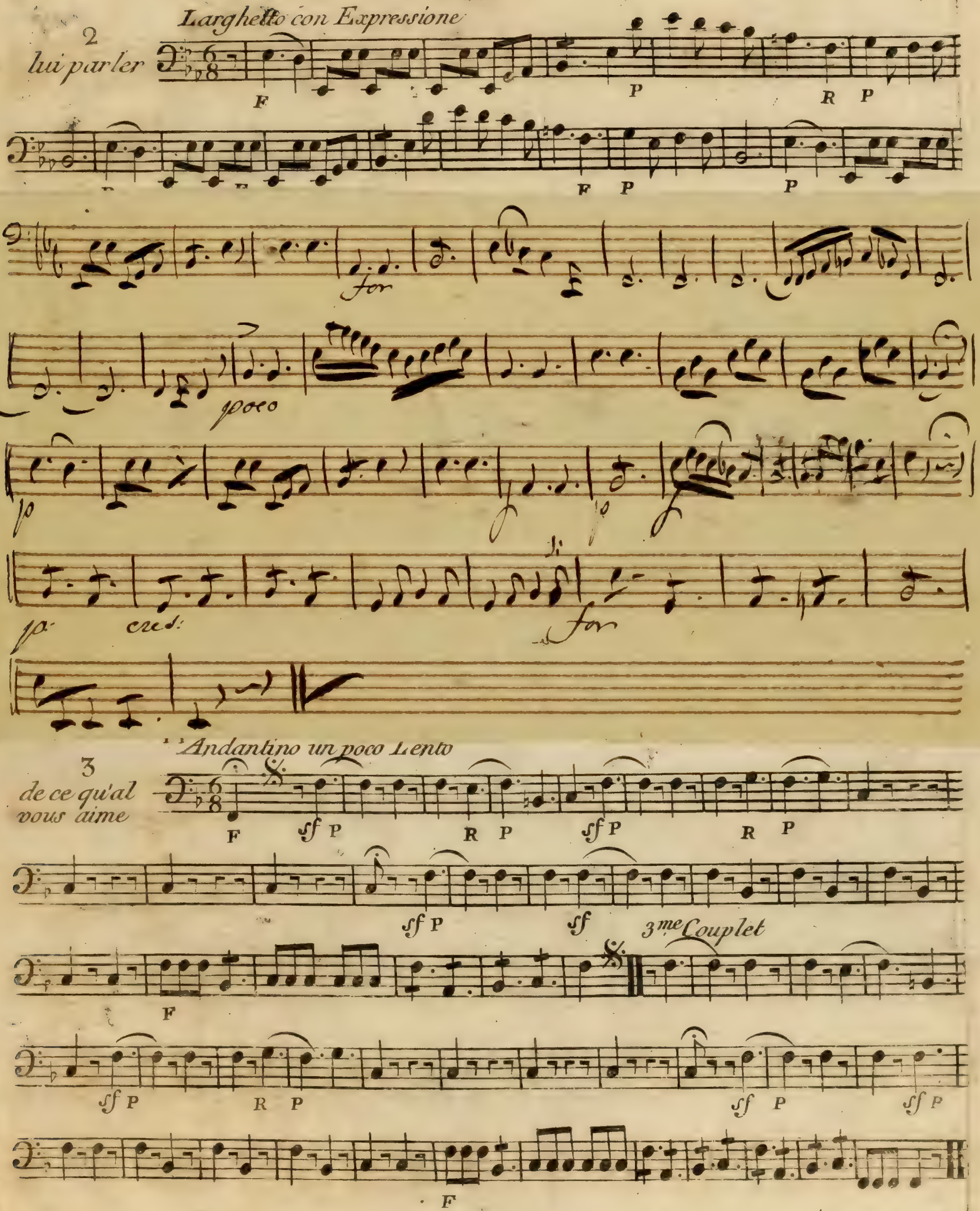
OUVERTURE

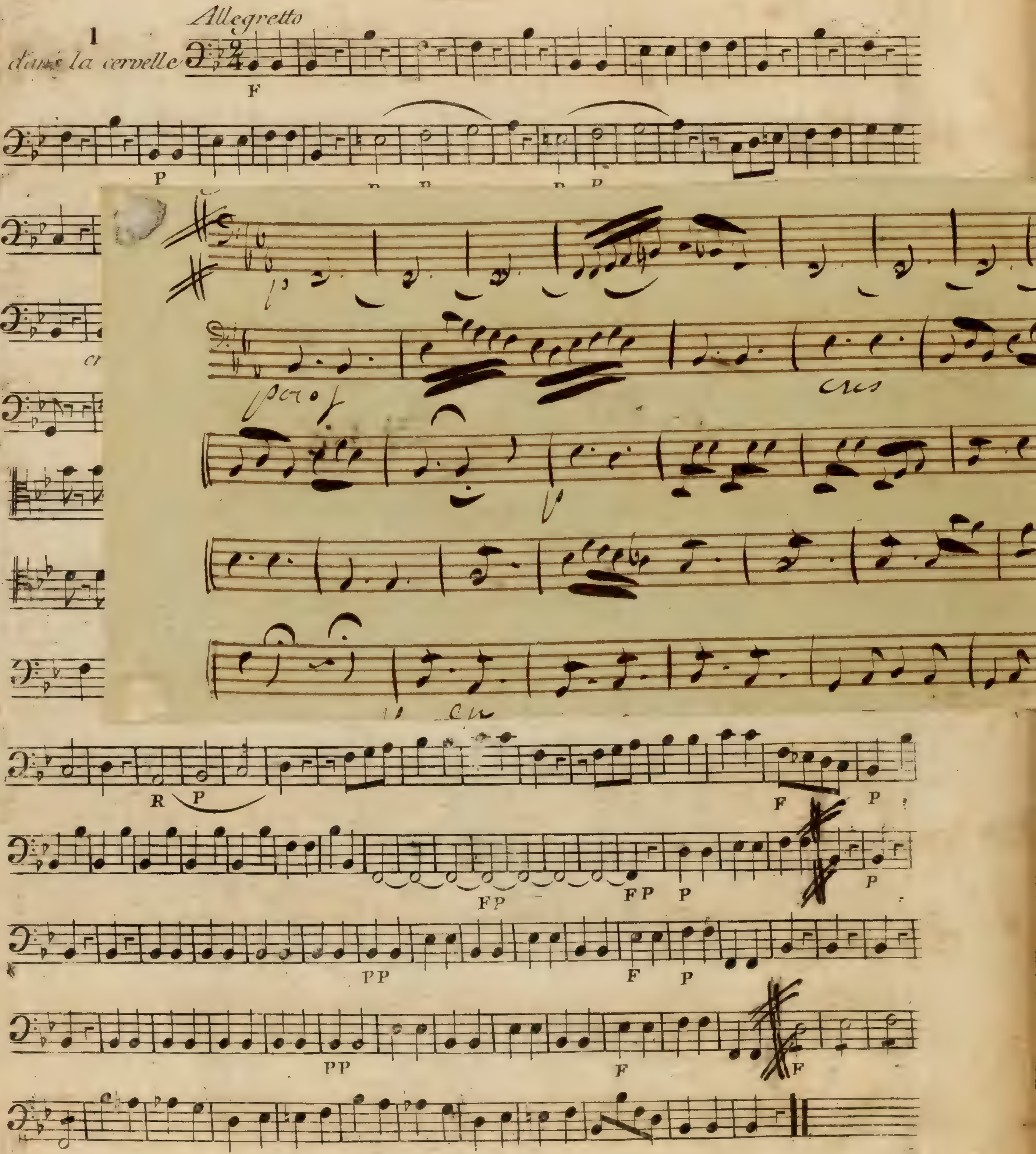
Allegro assai e Brillante

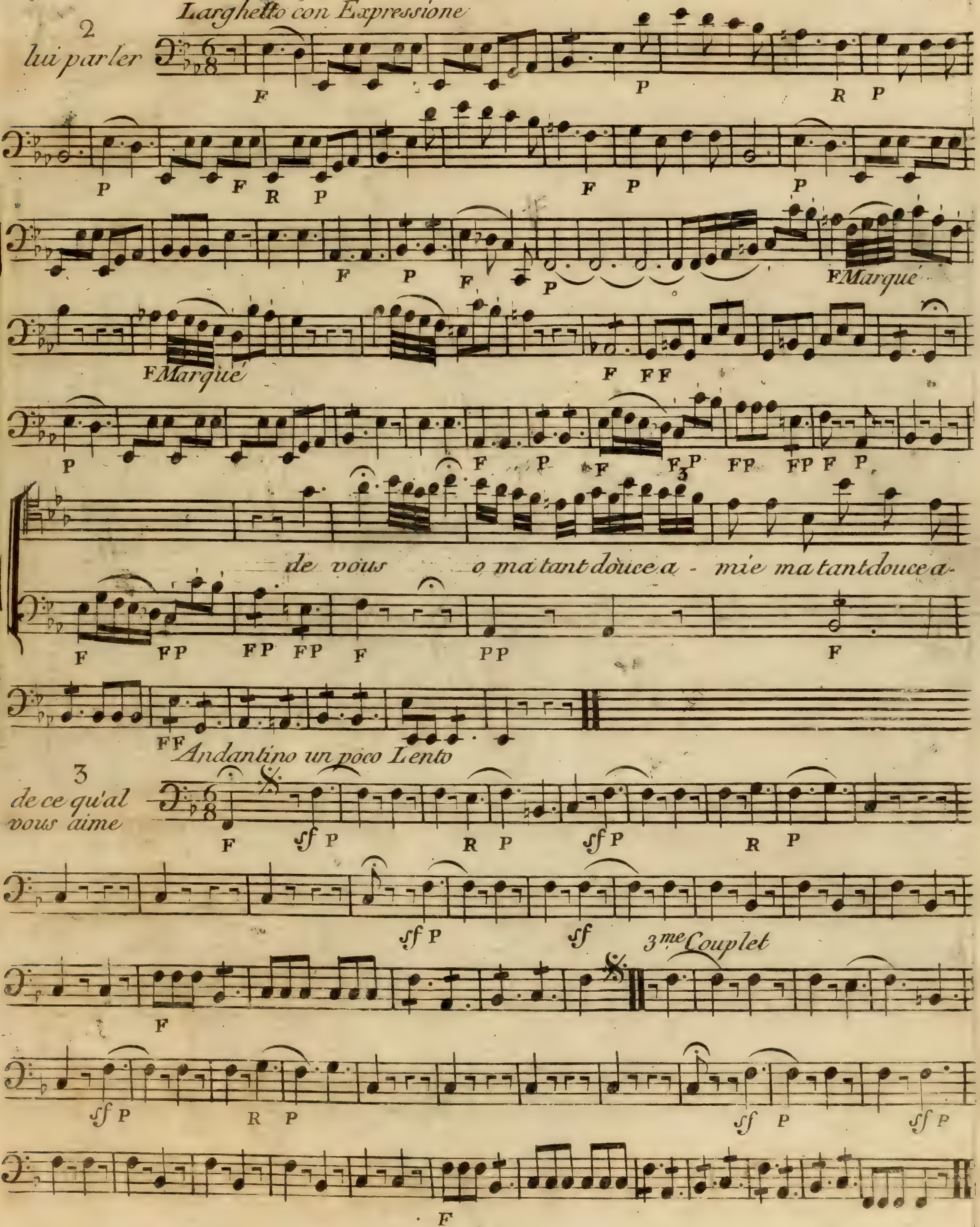


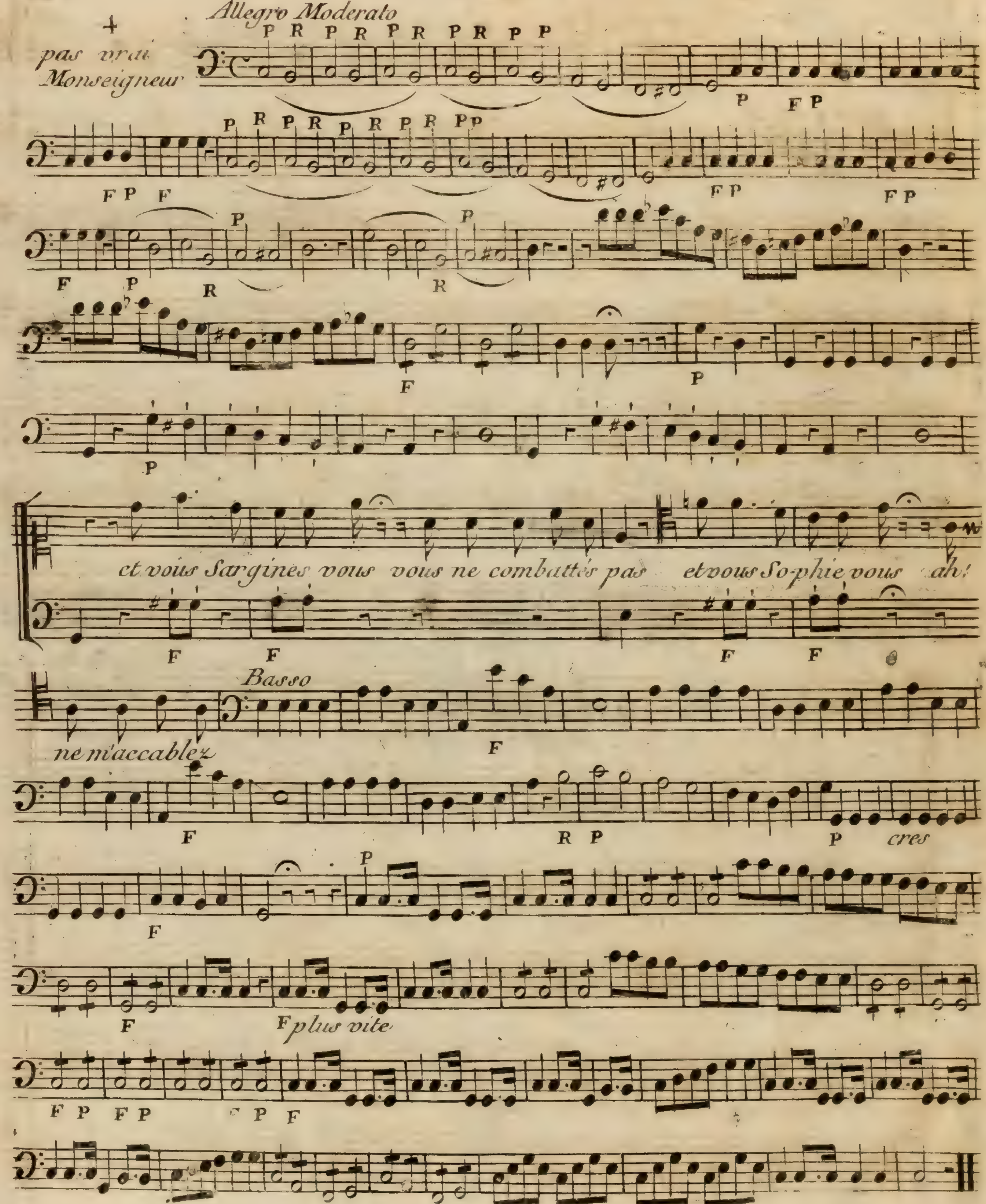

P
P
P
P cres
F
P
FF
P
P
F
P
F
P
F
P
F
P
P
cres
F

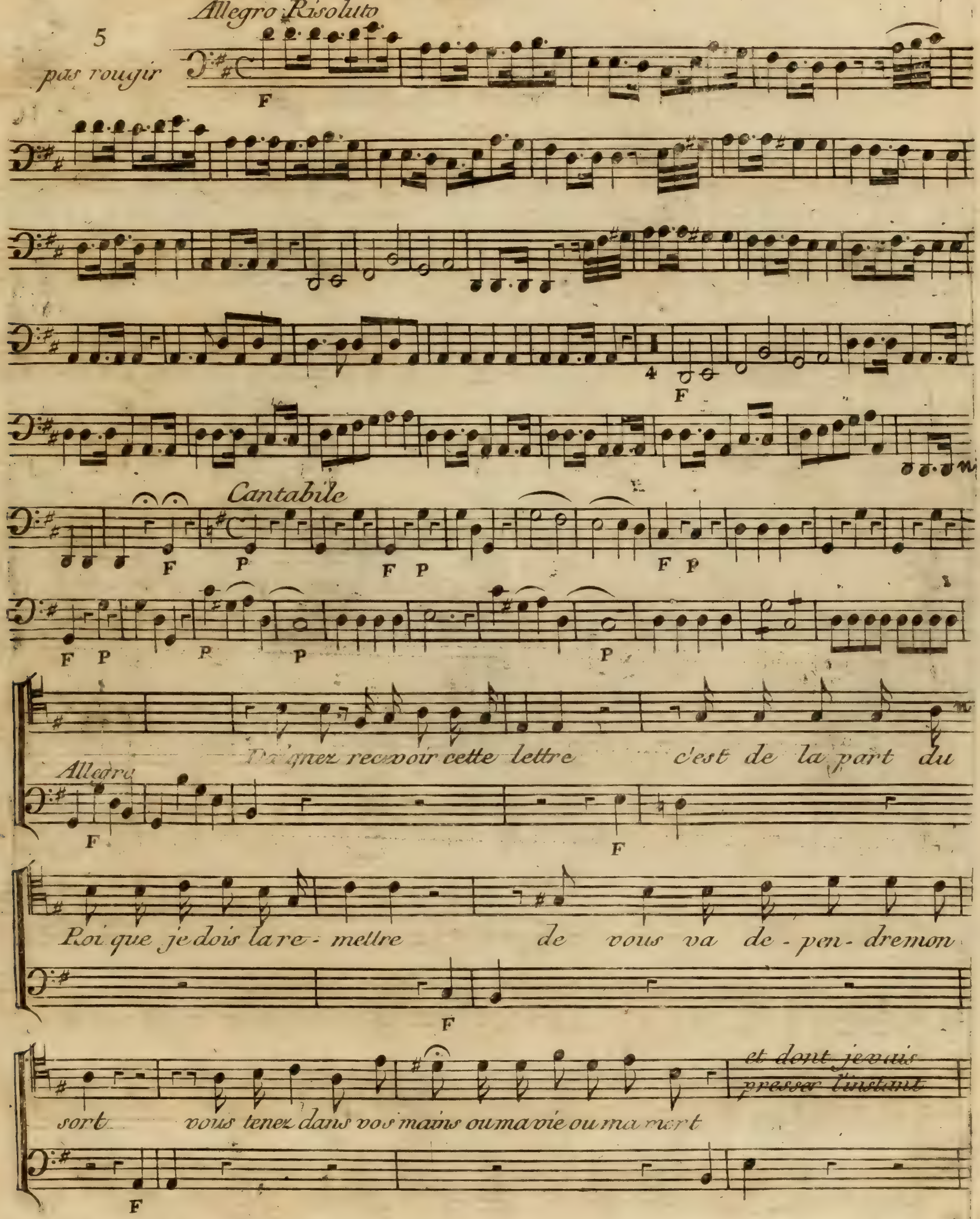

Allegretto
1
la cervelle
cres
pocf
dolce
Violoncelli soli
tutti

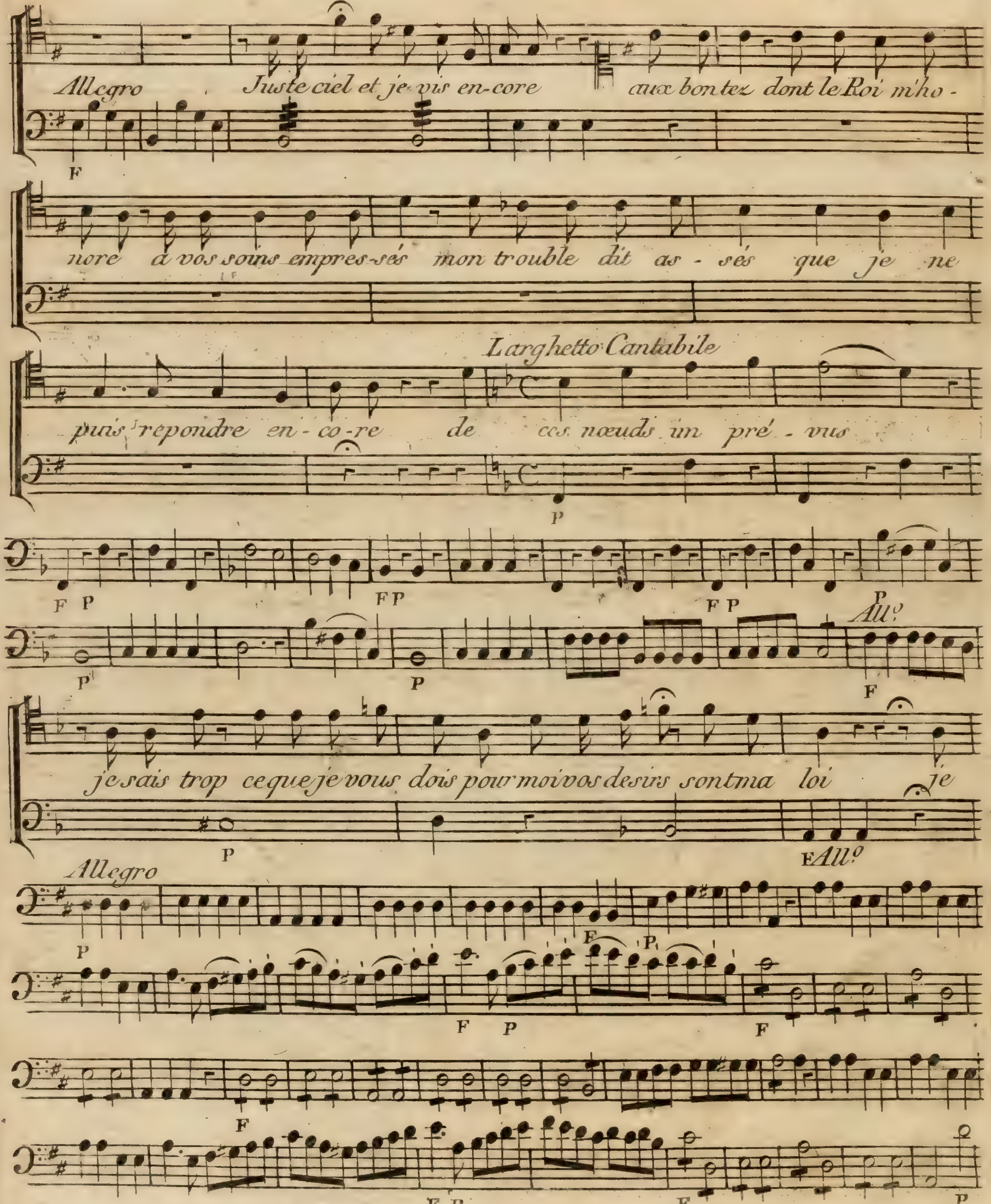

Larghetto con Expressione
2
lui parler
F
P
R P
F P
P
for
poco
p
p
cres:
for
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
F
sf P
R P
sf P
R P
sf P
sf
3me Couplet
F
sf P
R P
sf P
sf P
F

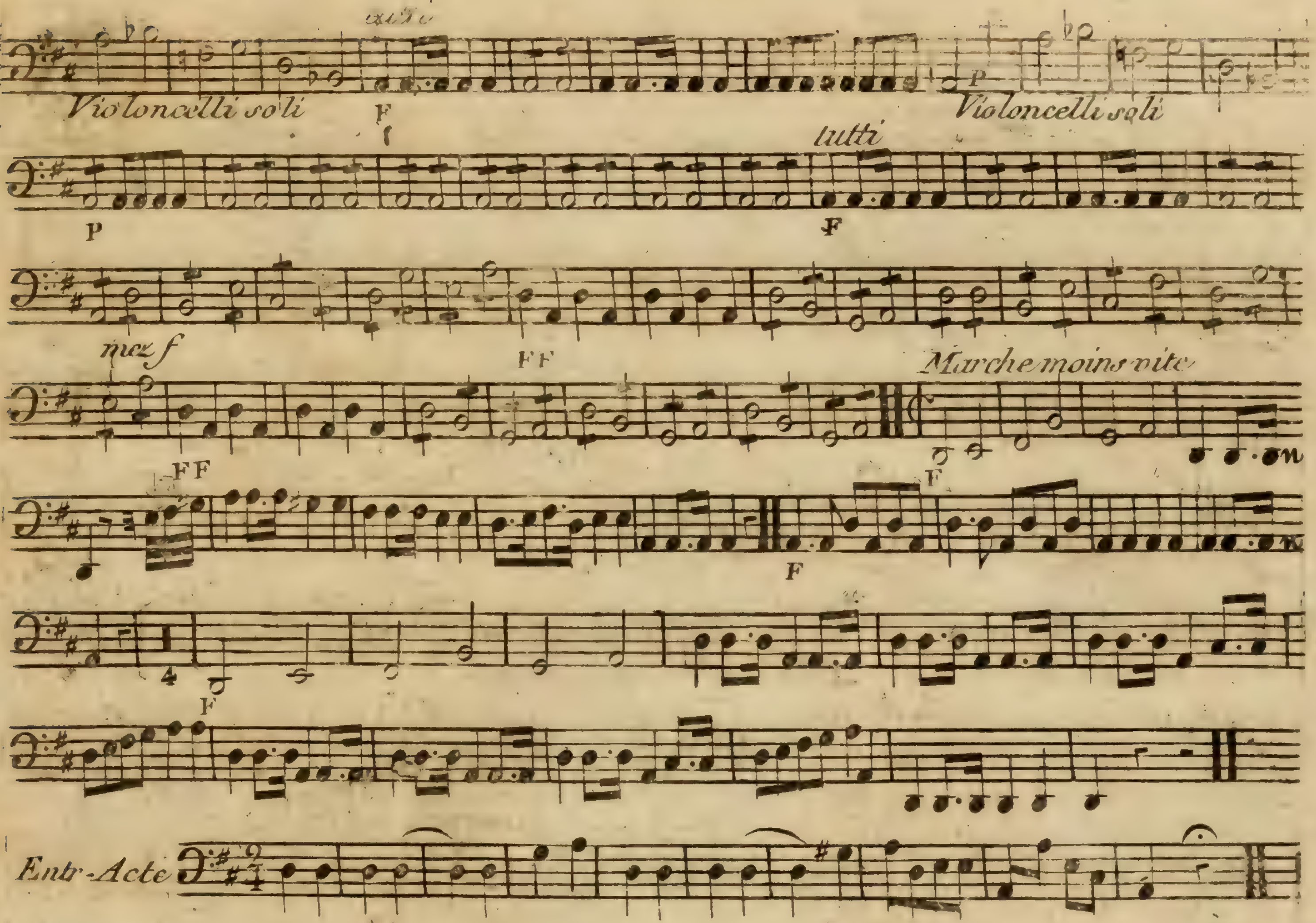

Allegretto
1
dans la cervelle
F
P
R P
FP
FP P
PP
F P
PP
F

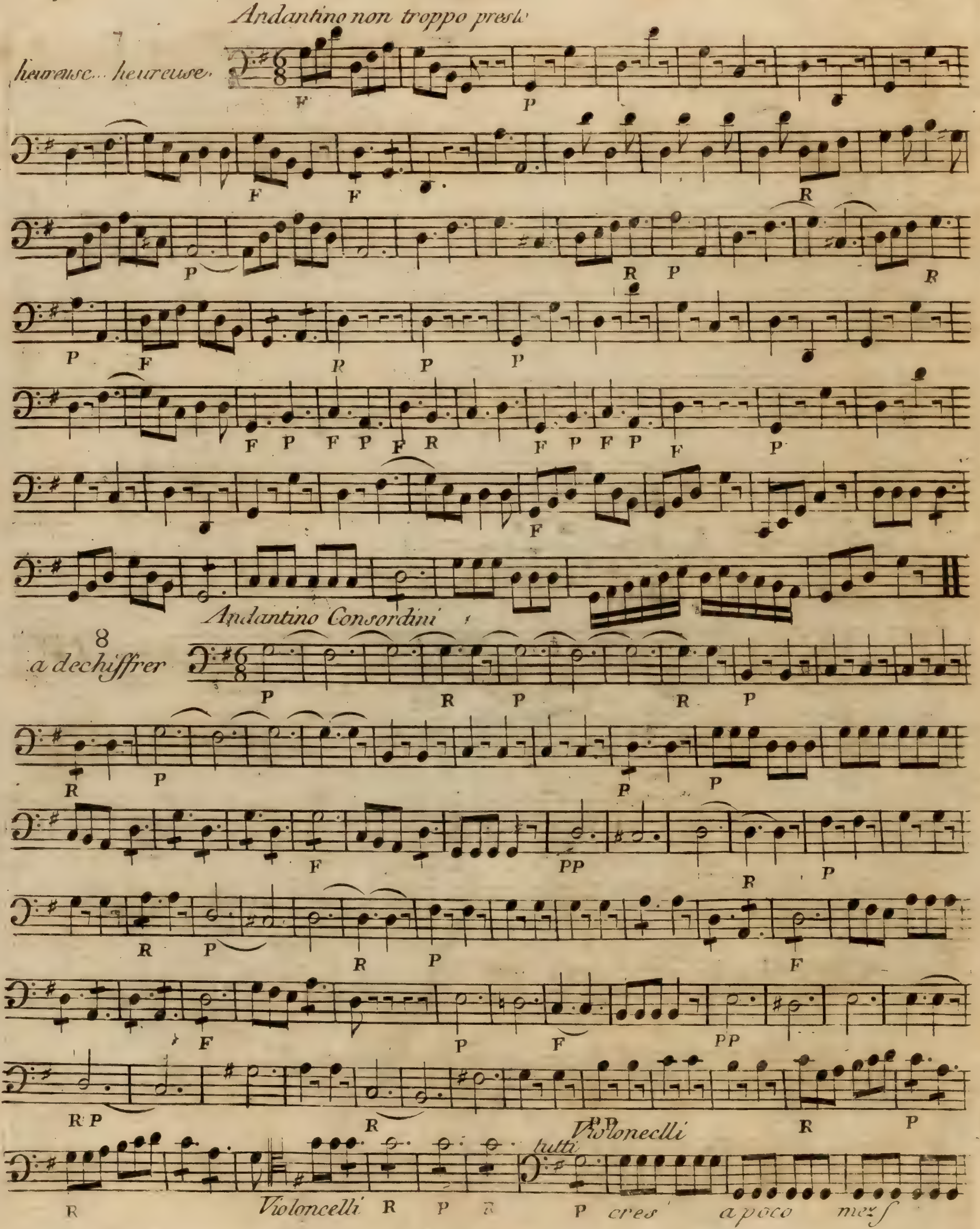

2
lui parler
Larghetto con Expressione
F P R P
F Marqué
F Marqué
de vous o ma tant douce a - mie ma tant douce a-
FF
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
sf P
3me Couplet

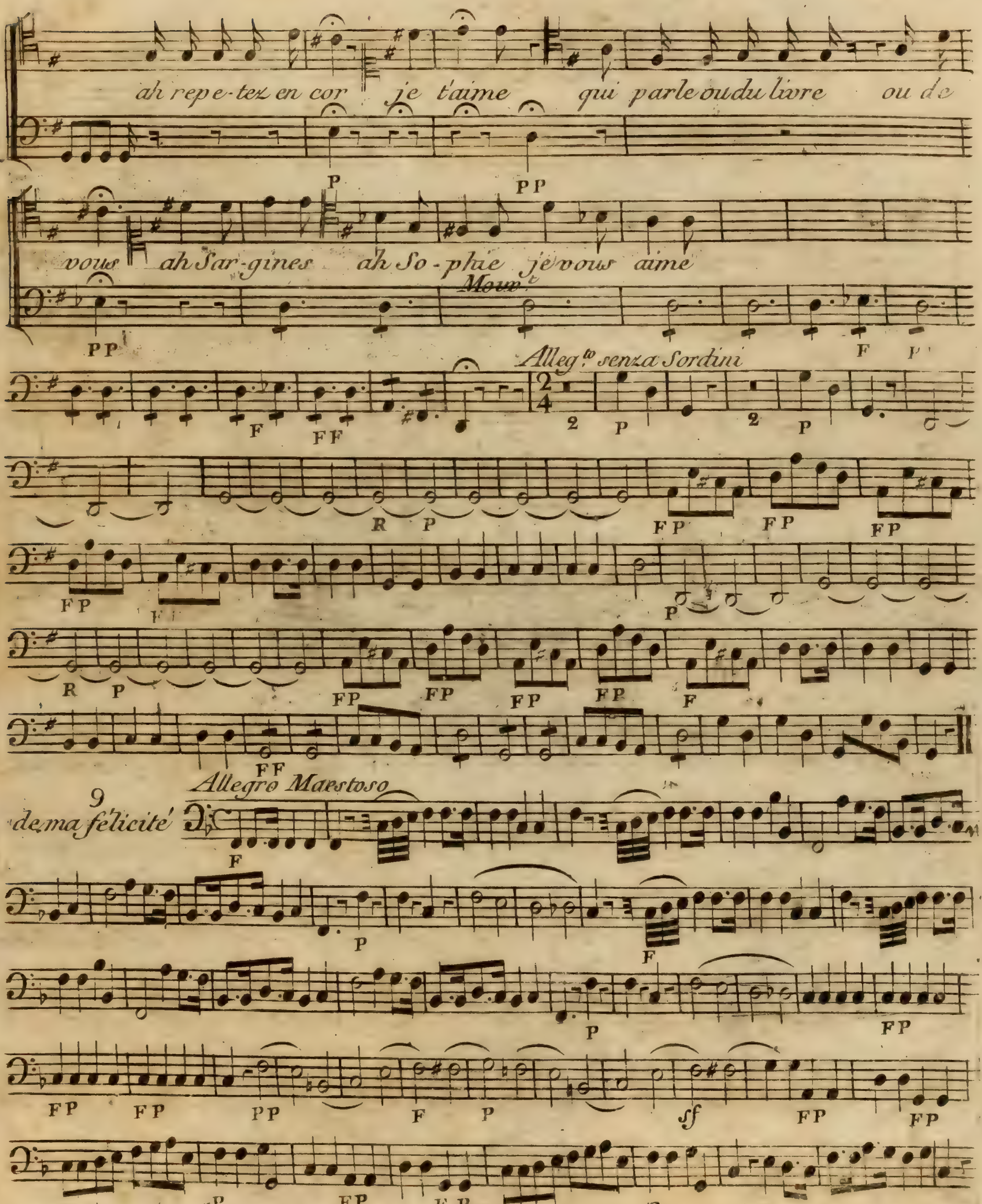

4
pas vrai Monseigneur
Allegro Moderato
et vous Sargines vous vous ne combattés pas et vous So-phie vous ah!
ne m'accablez
Basso
cres
plus vite

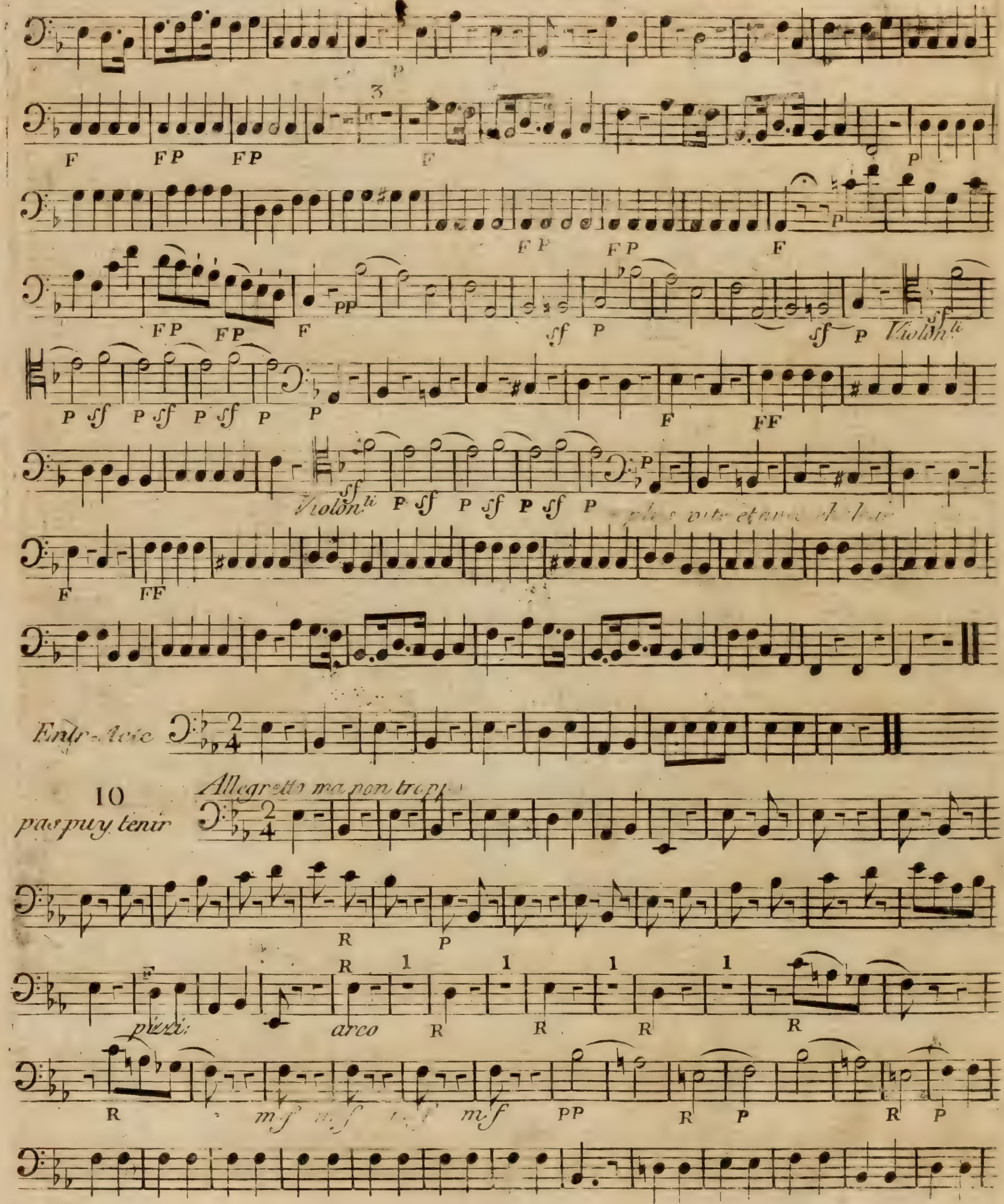

Allegro Risoluto
5
pas rougir
F
4
F
Cantabile
F P F P F P
F P P P P
Daignez recevoir cette lettre c'est de la part du
Allegro
F F
Roi que je dois la re - mettre de vous va de - pen - dre mon
F
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
F

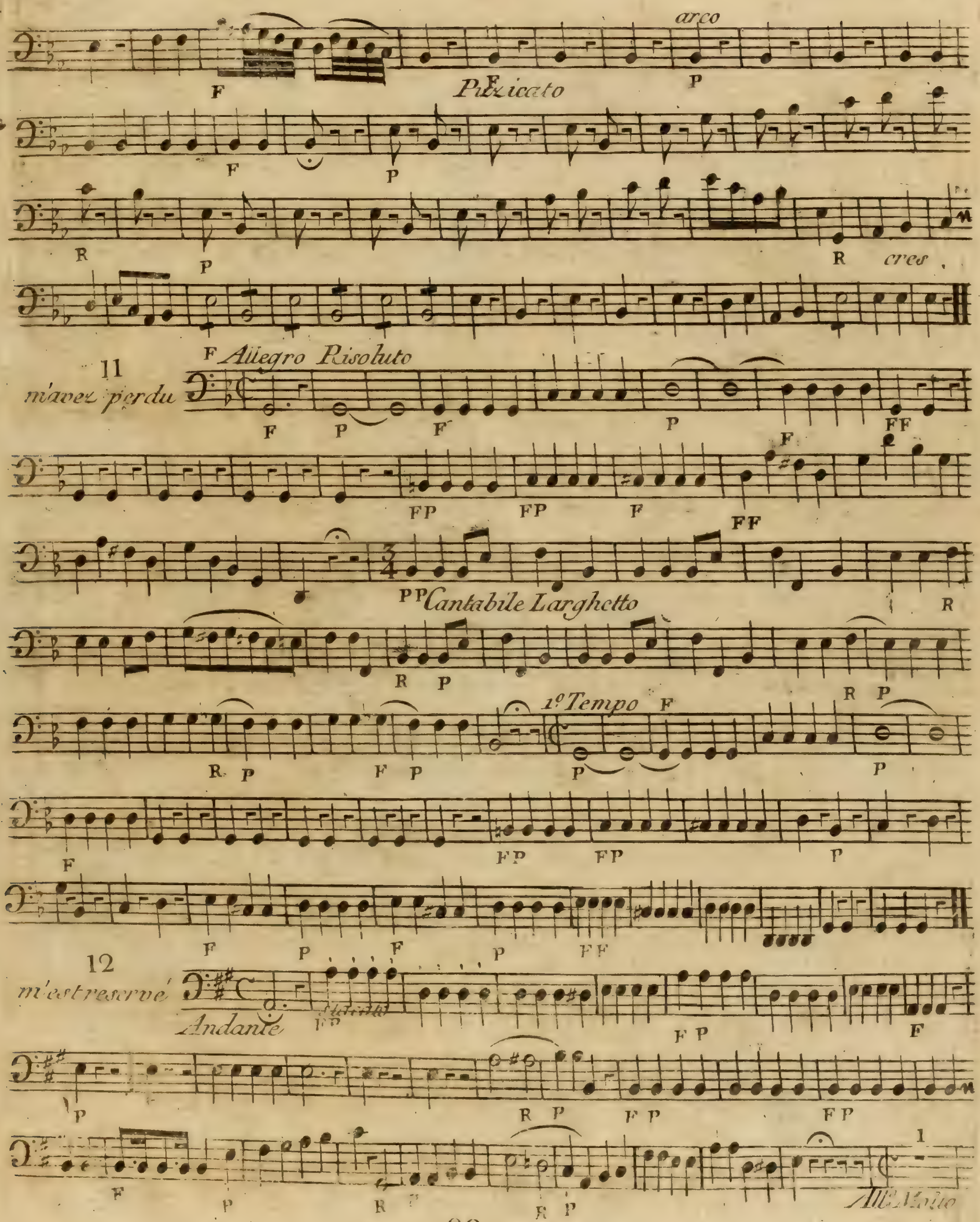

Allegro
Juste ciel et je vis en-core aux bon-tez dont le Roi m'ho-nore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sés que je ne puis repondre en-co-re de ces nœuds un pré-vus
Larghetto Cantabile
All°
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
All°
Allegro

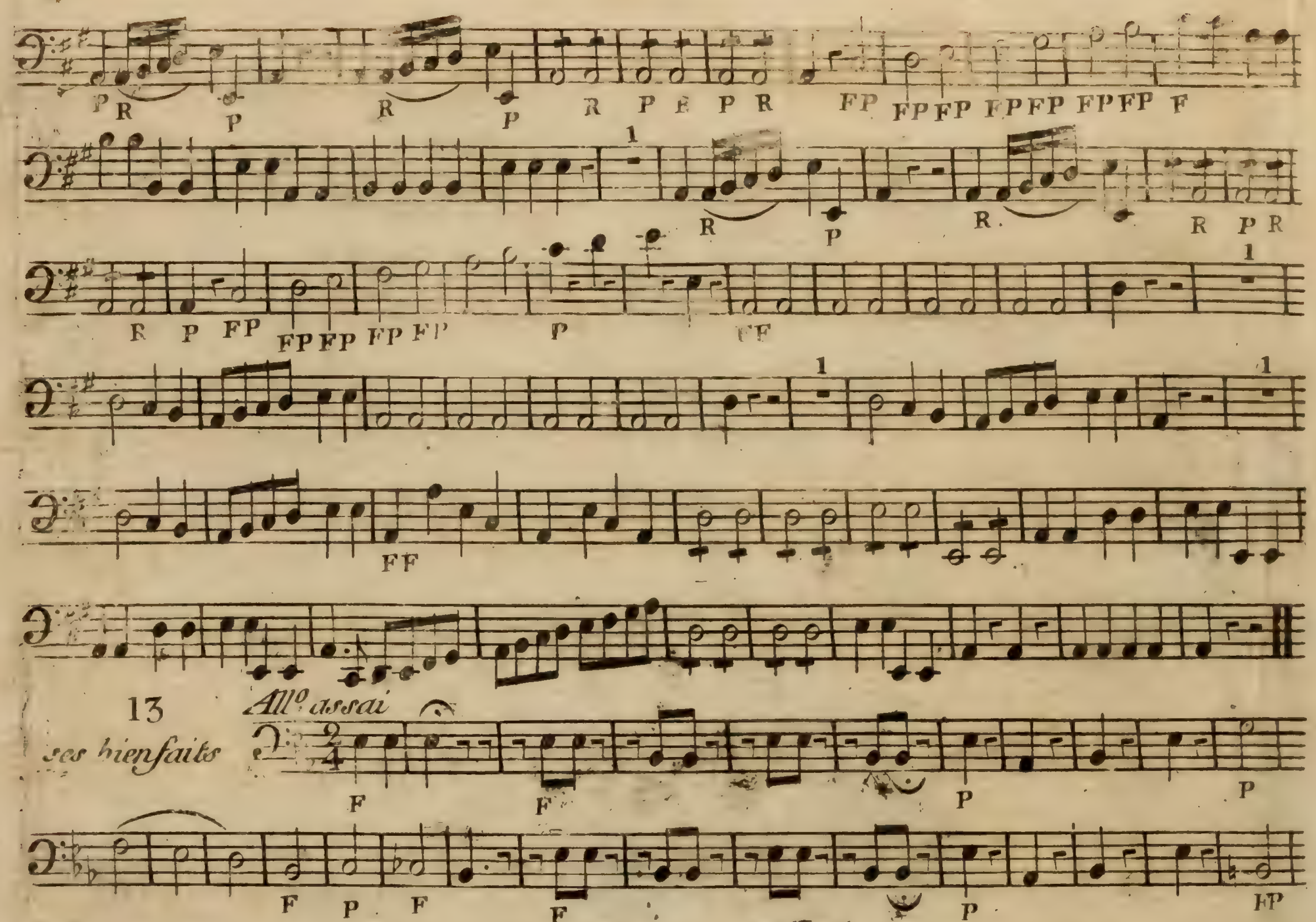

Violoncelli soli
Violoncelli soli
tutti
mez f
Marche moins vite
Entr-Acte
6
pas avec moi
Andantino
2.me Coupl.

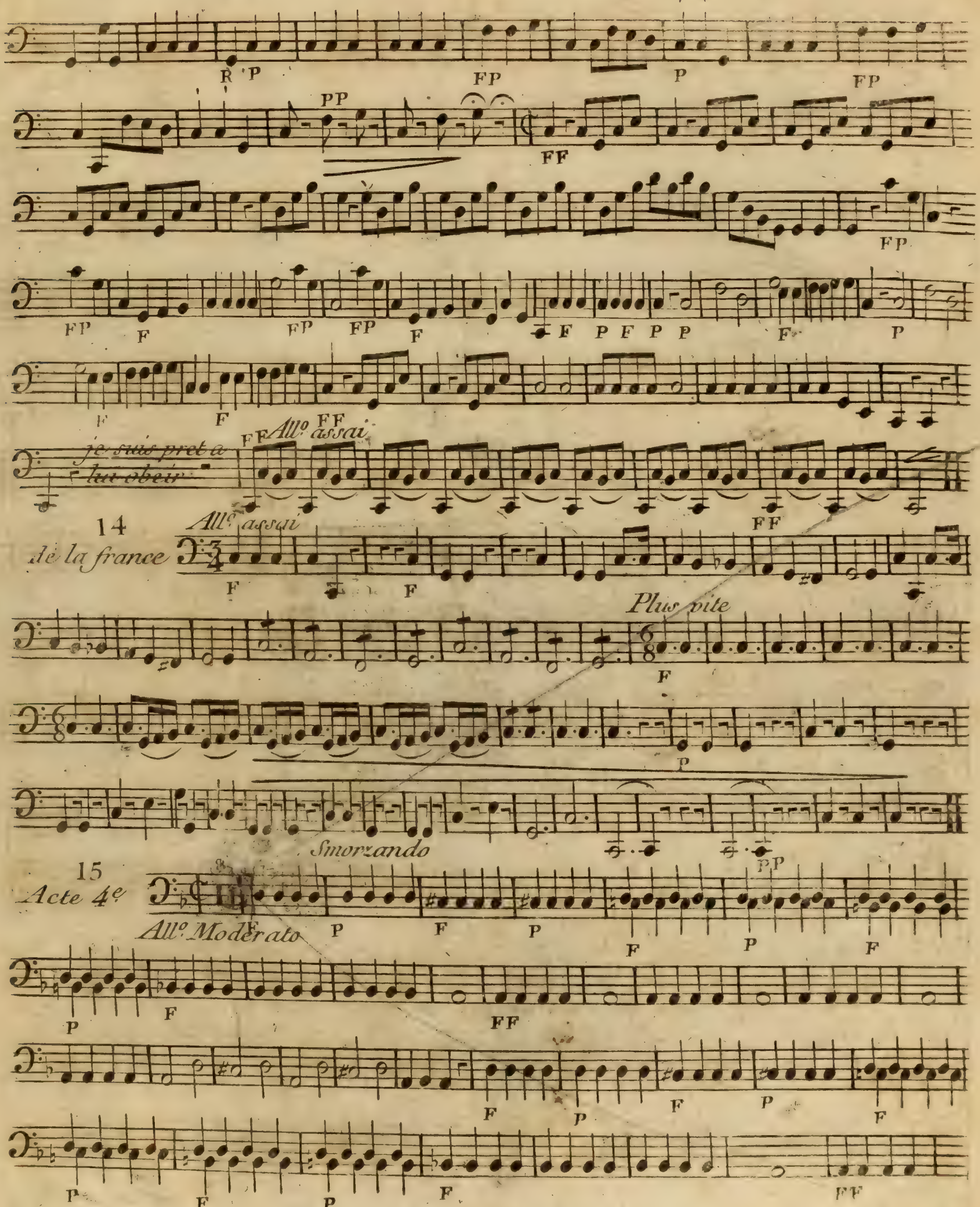

Andantino non troppo presto
7
heureuse... heureuse
Andantino Consordini
8
a dechiffrer
Violoncelli
tutti
Violoncelli
cres
a poco
mez

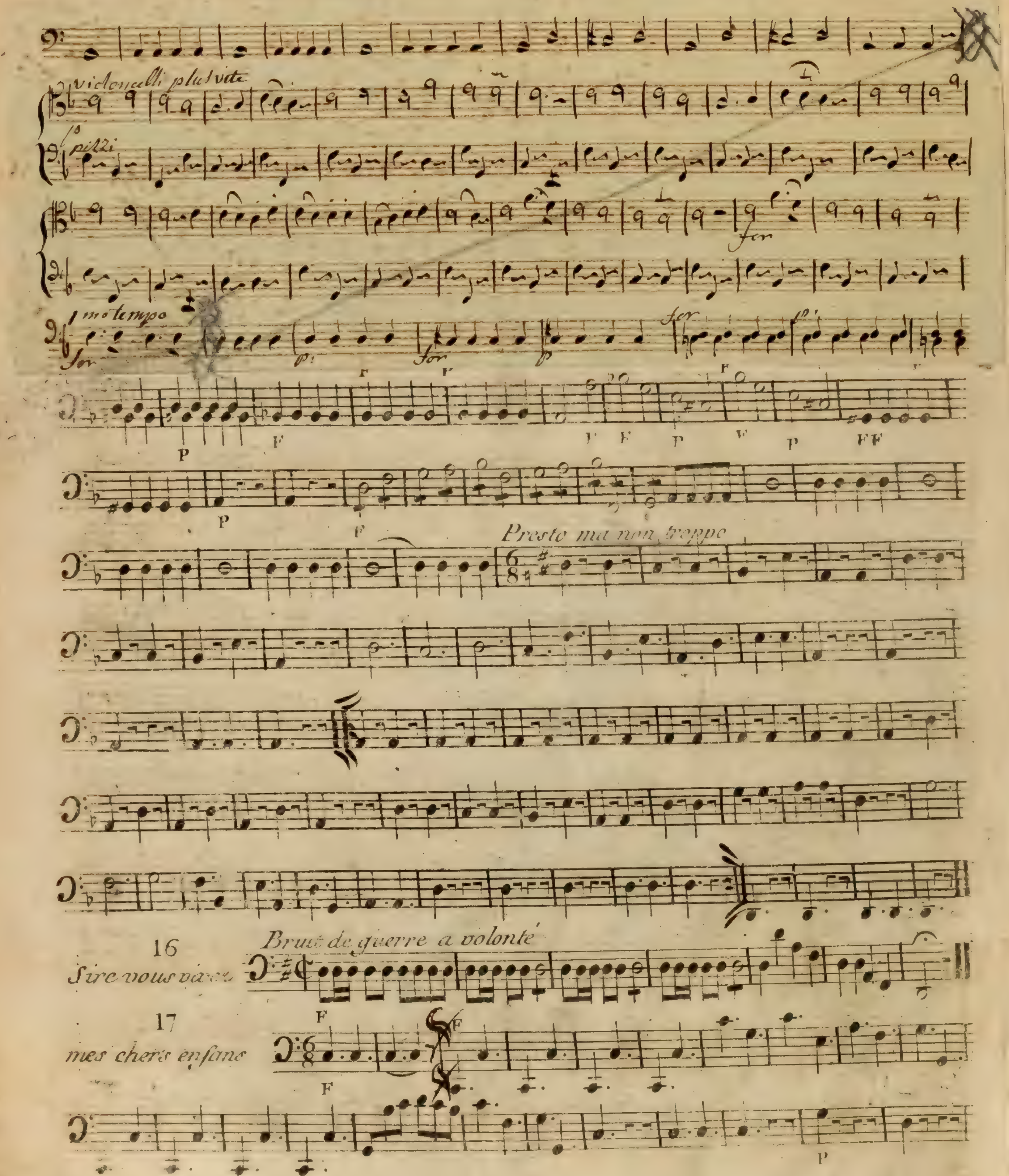

ah repe-tez en cor je t'aime qui parle ou du livre ou de
vous ah Sar-gines ah So-phie je vous aime
Mouv.t
Alleg.to senza Sordini
9
de ma félicité
Allegro Maestoso


Violon.li
Entr-Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo
pizzi:
arco
mf
PP

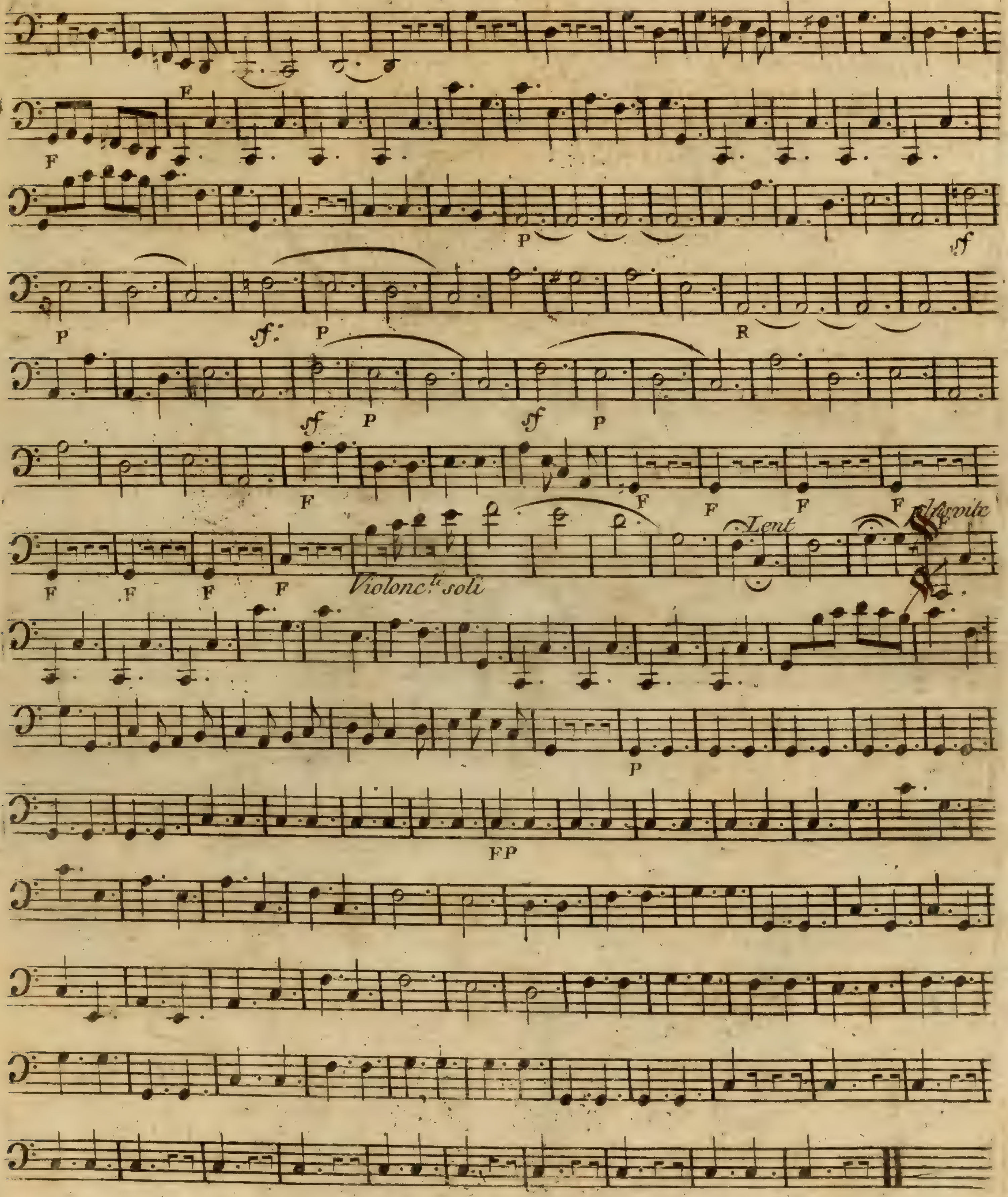

arco
Pizzicato
cres
11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
Cantabile Larghetto
1º Tempo
12
m'est reservé
Andante
Allº Molto


13
All.o assai
ses bienfaits
Lent
Mouv.t
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
Majeur
cantabile


je suis pret a lui obeir
All° assai
14
de la france
All° assai
Plus vite
Smorzando
15
Acte 4e
All° Moderato



pizzi
for
1mo tempo
Presto ma non troppo
16
Bruit de guerre a volonté
17
mes chers enfans


F
P
sf
R
Lent
Violonc.li soli
FP

Basse

Sargines

Basso

Parties séparées

De Sarginés

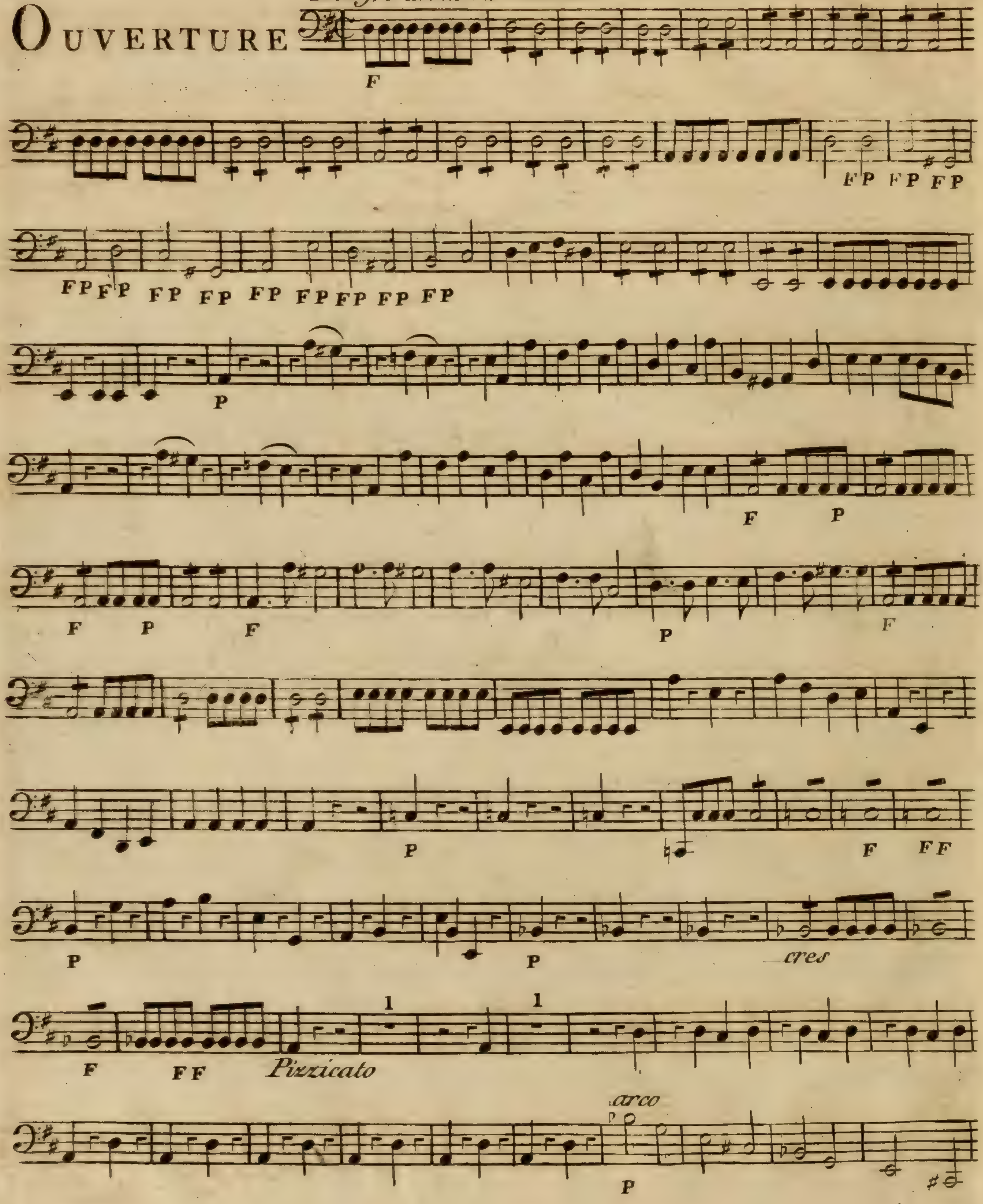
Basse.

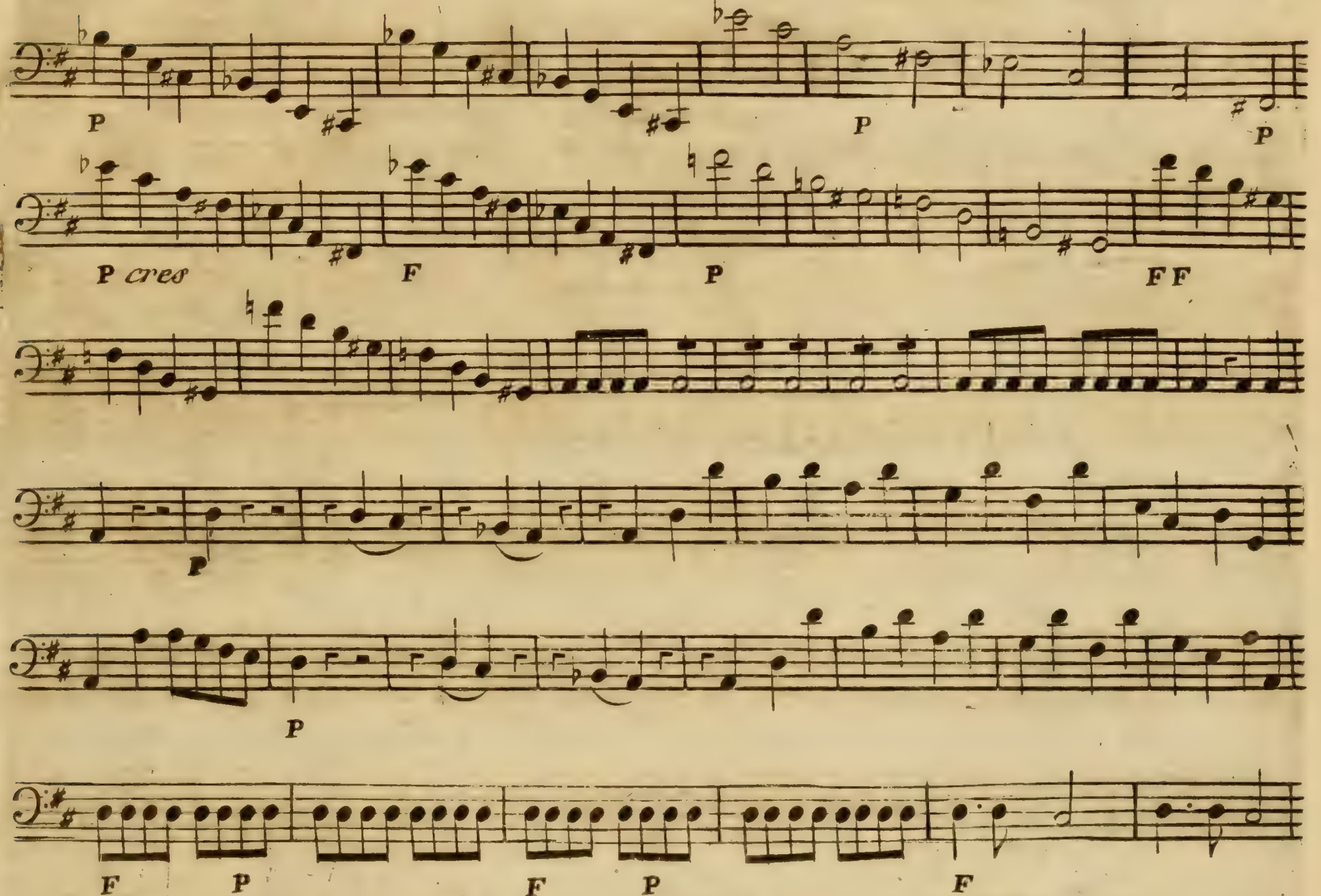
[illegible] Bini

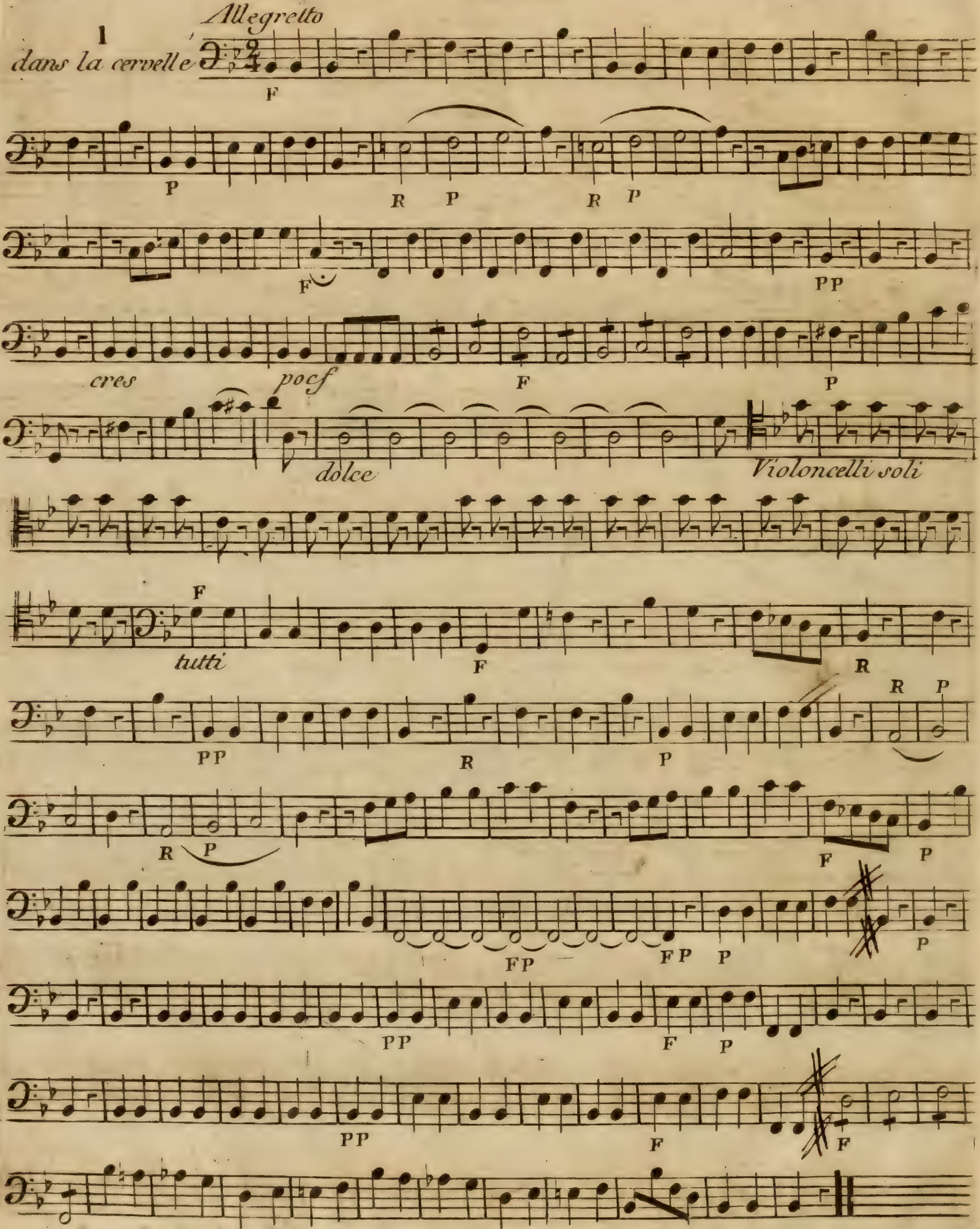
– 14 parties –

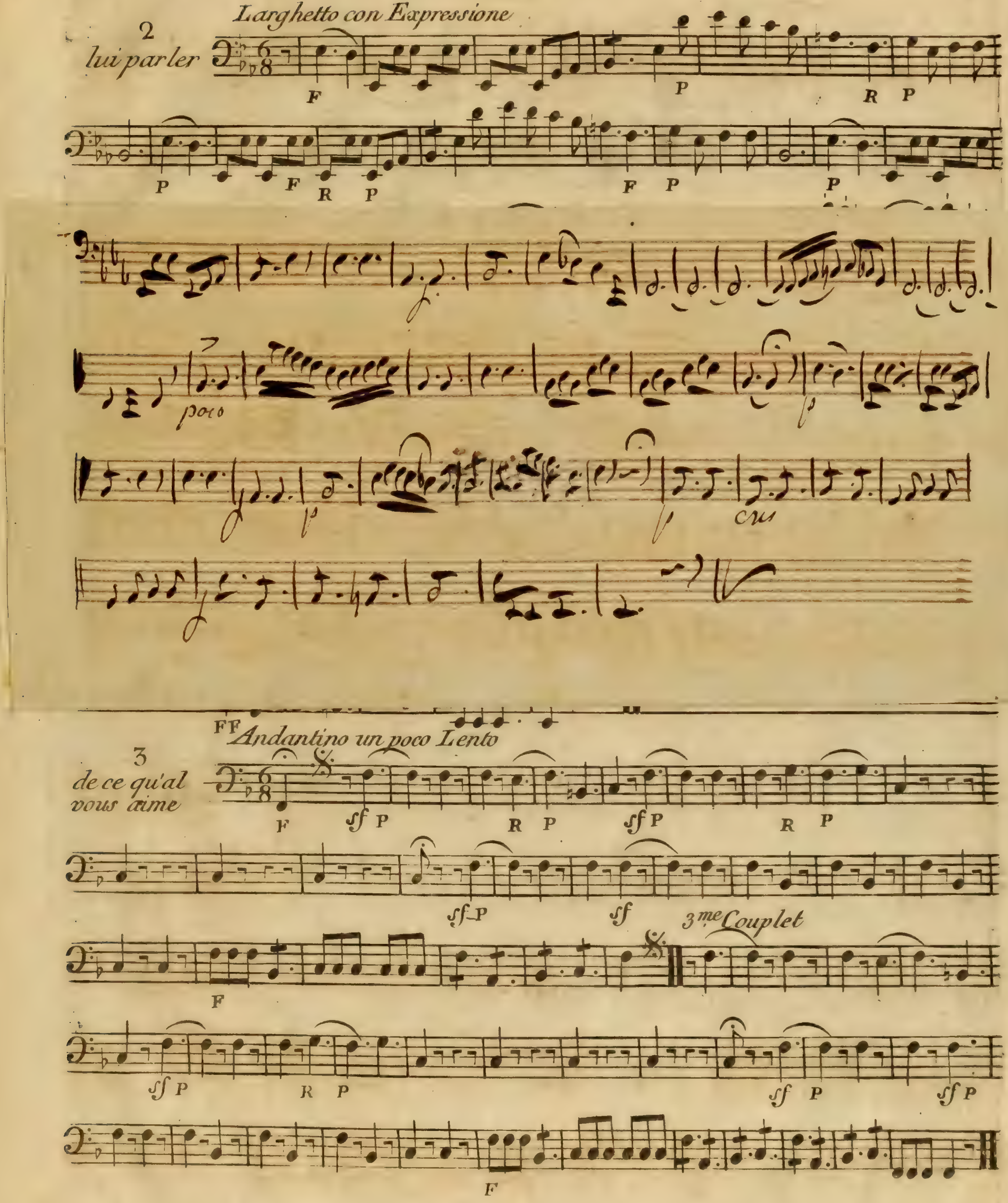
OUVERTURE

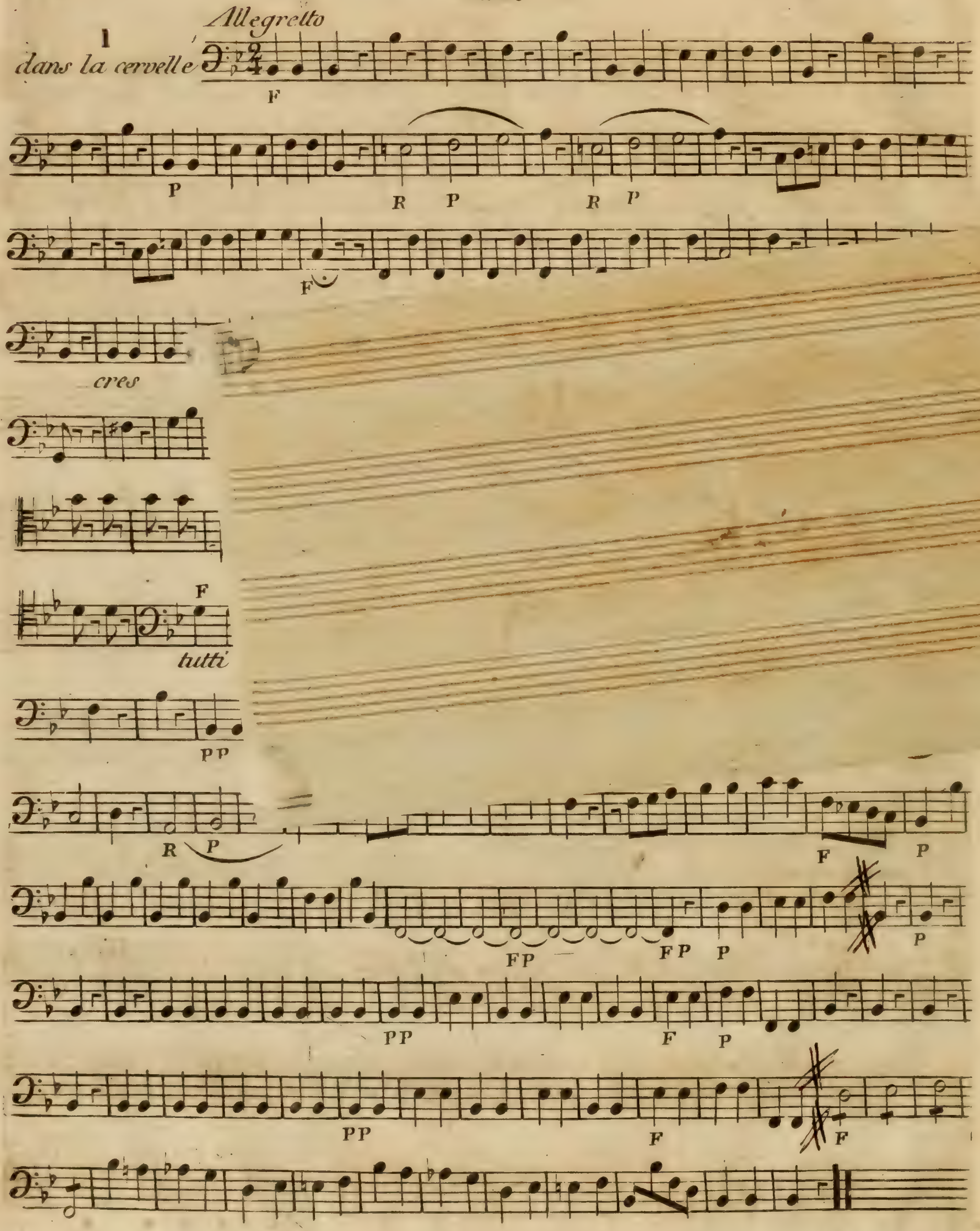
Allegro assai e Brillante

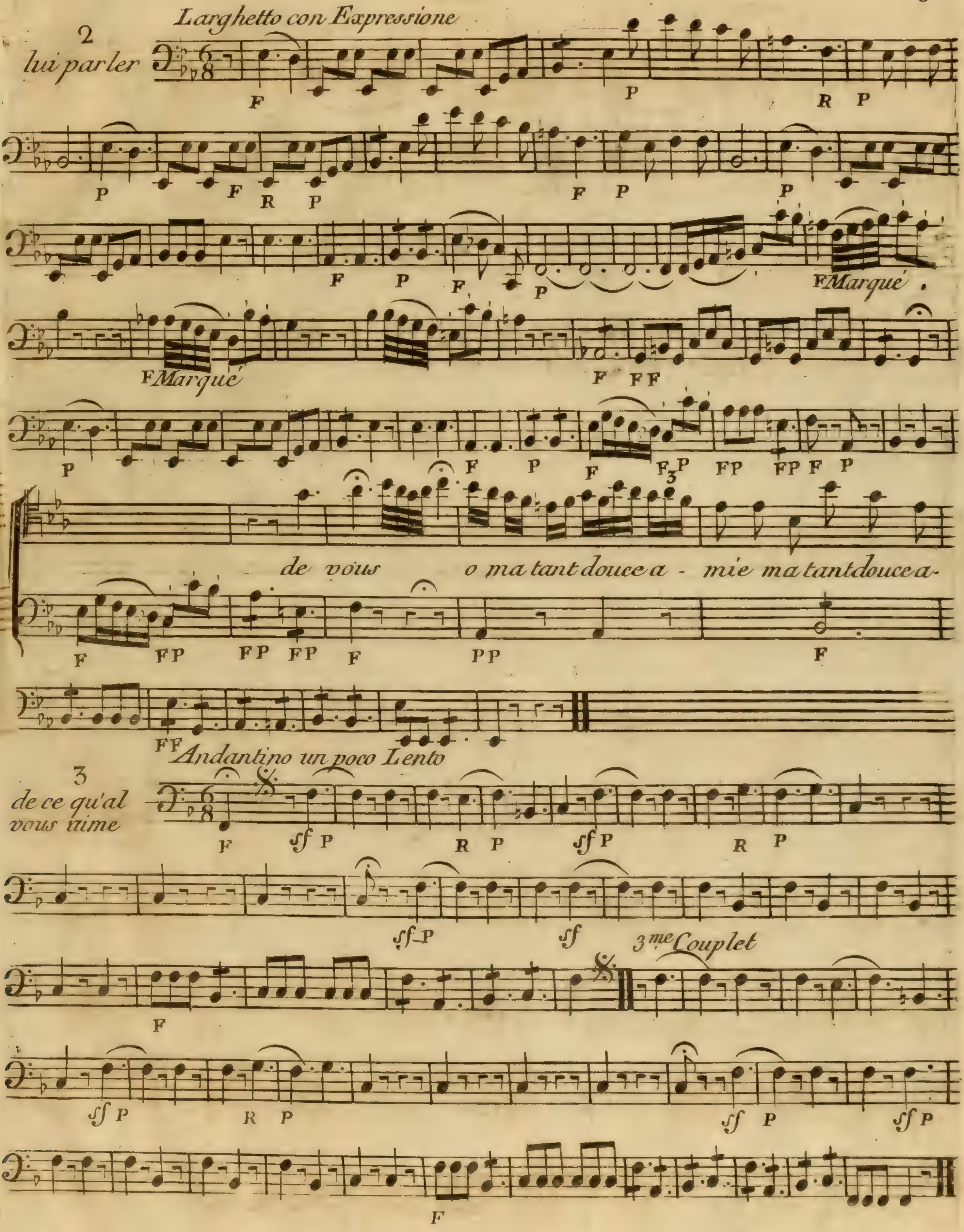


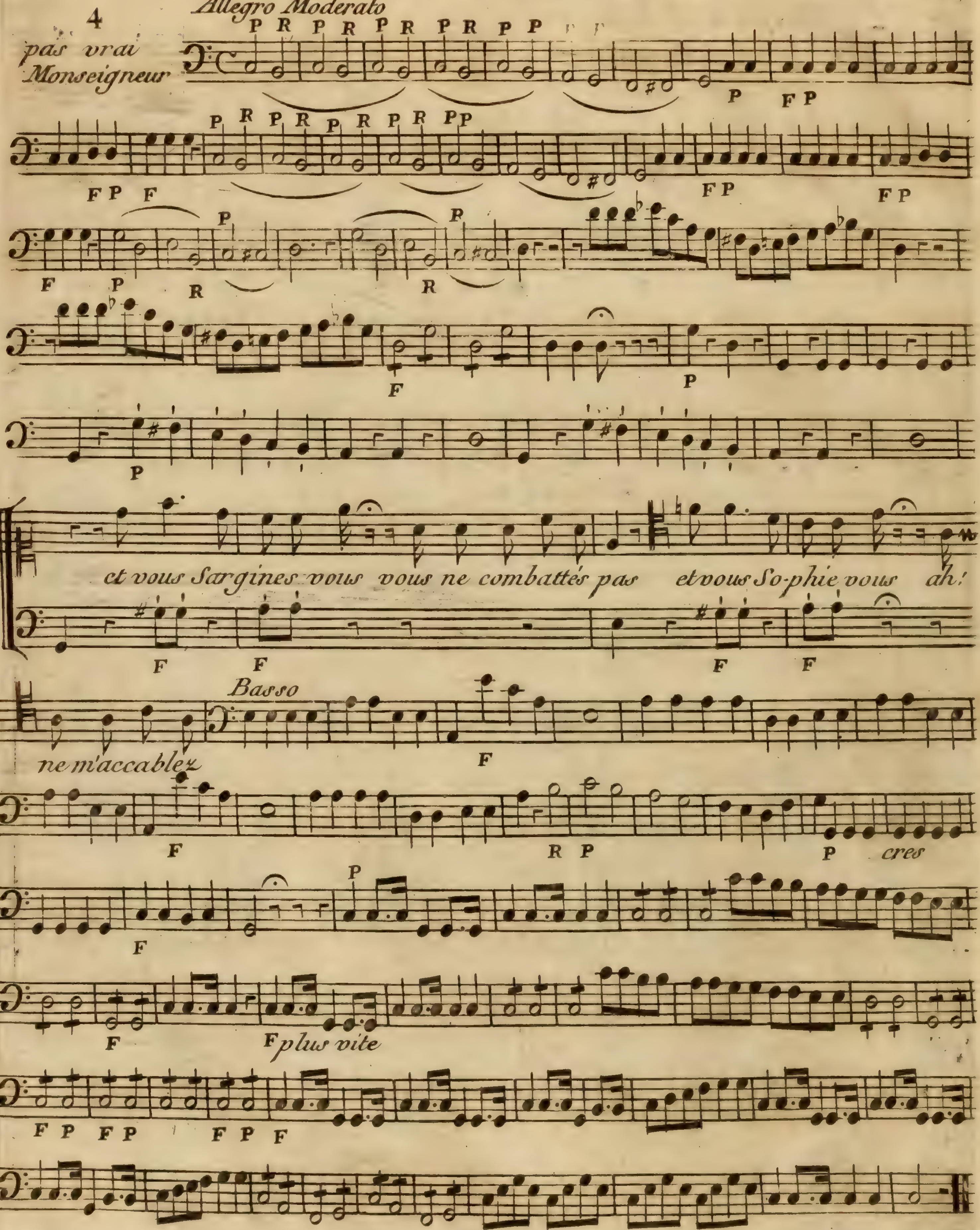

P
P
P
P cres
F
P
FF
P
P
F
P
F
P
F
P
F
P
P
cres
F

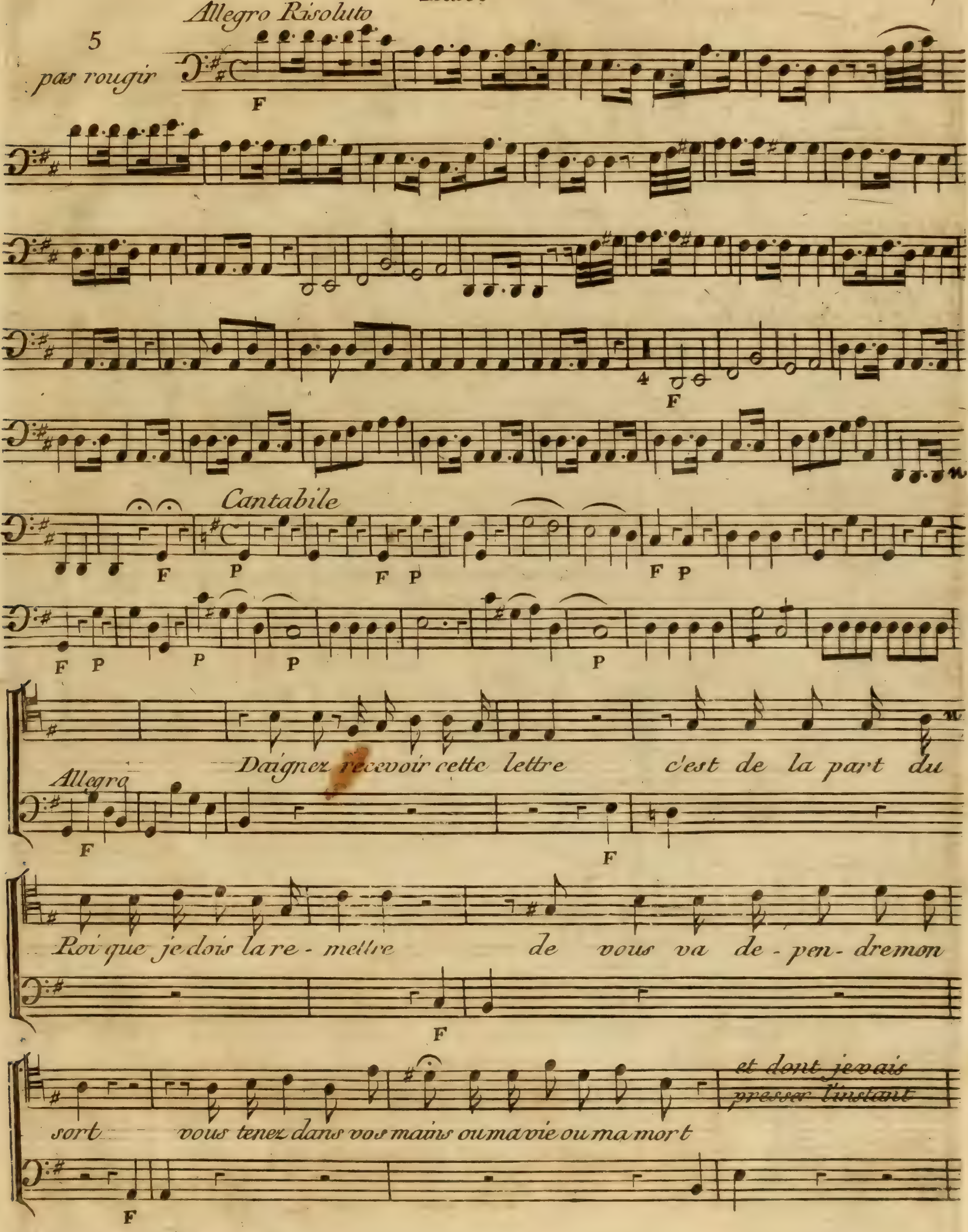

Allegretto
1
dans la cervelle
cres
pocf
dolce
Violoncelli soli
tutti

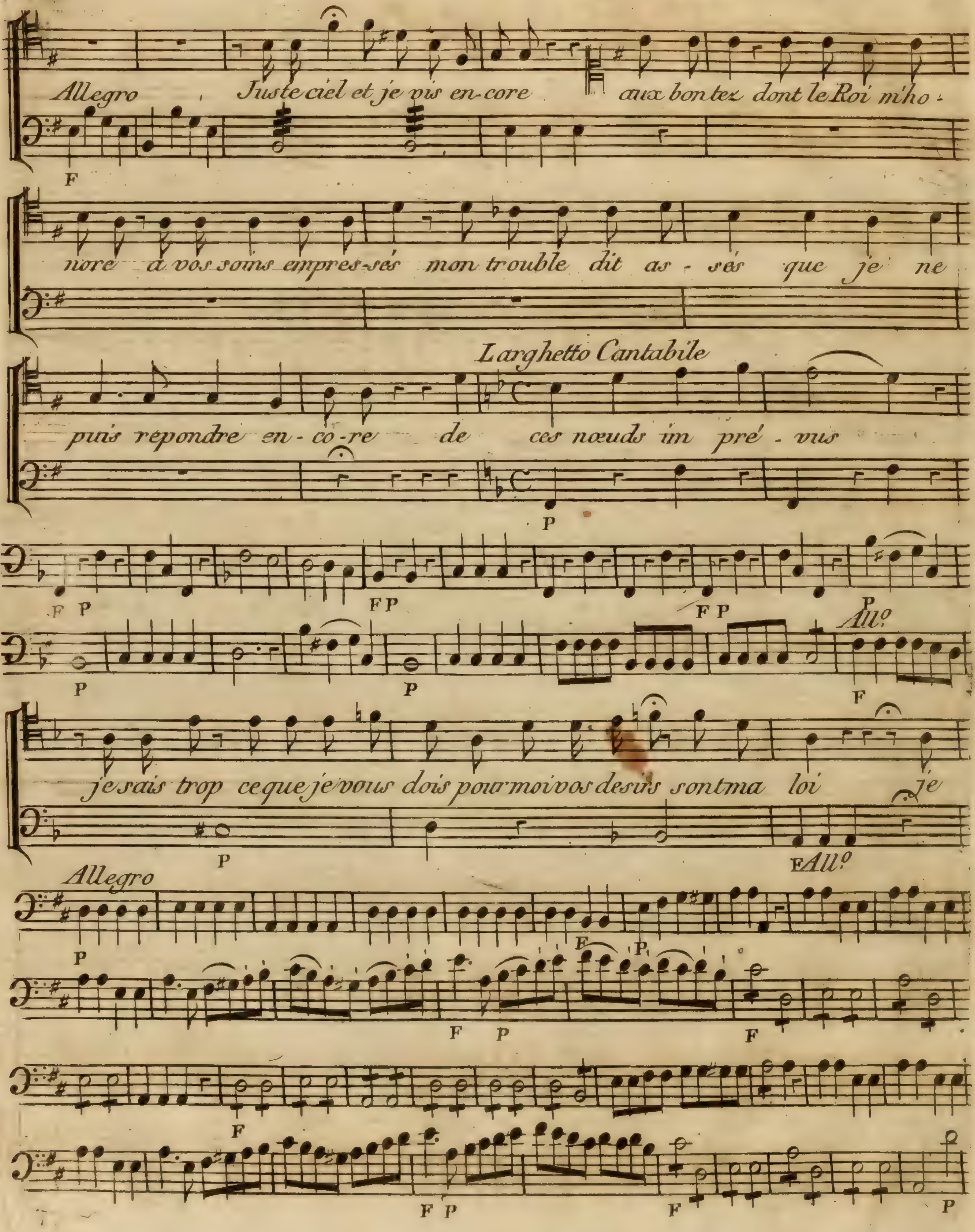

Larghetto con Expressione
2
lui parler
F P R P
P F R P F P P
poco
cres
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
F sf P R P sf P R P
sf P sf
3me Couplet
F
sf P R P sf P sf P
F

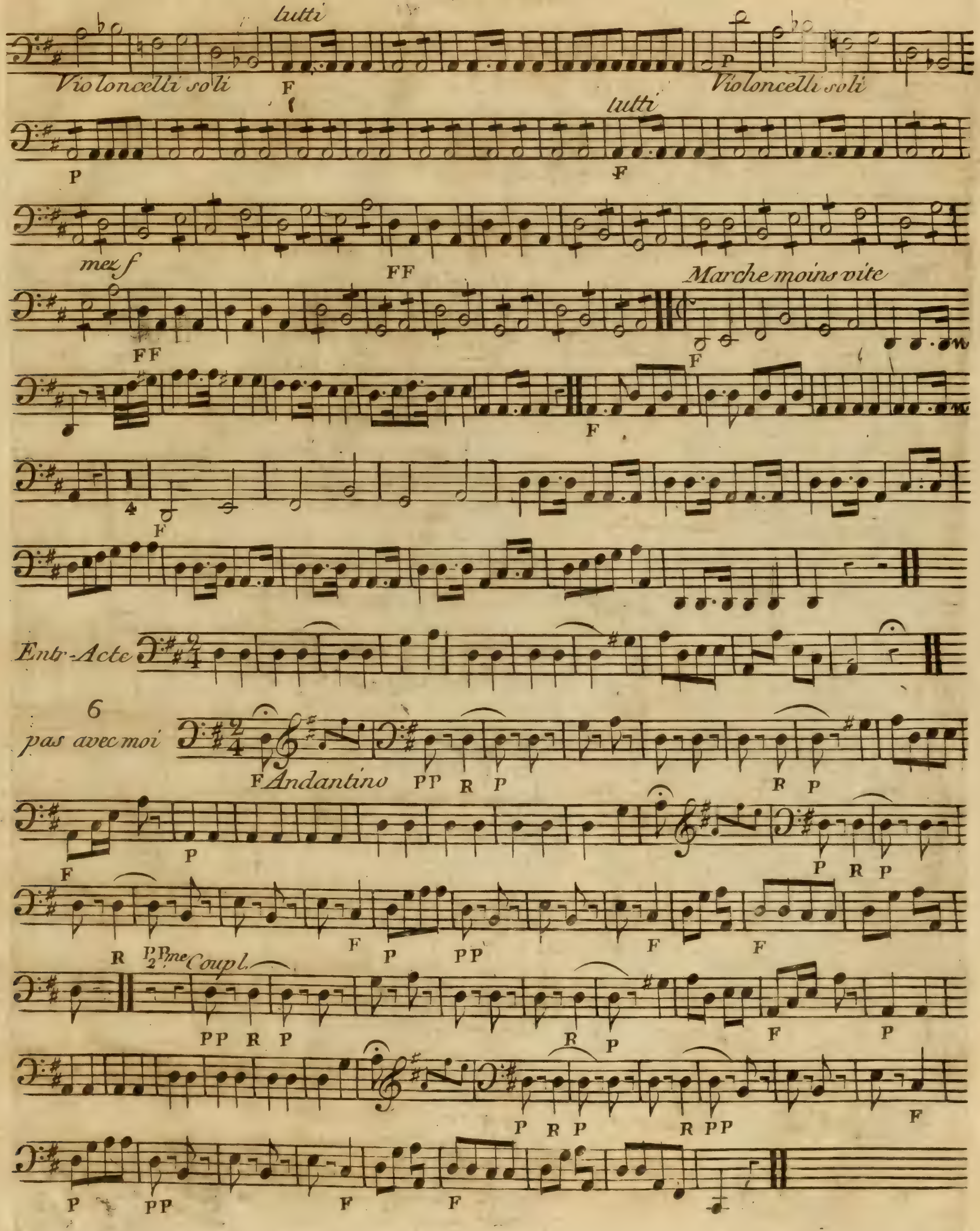

Allegretto
1
dans la cervelle
F
P
R P
R P
F
cres
F
tutti
PP
R P
F P
FP
FP P
P
PP
F P
PP
F
F

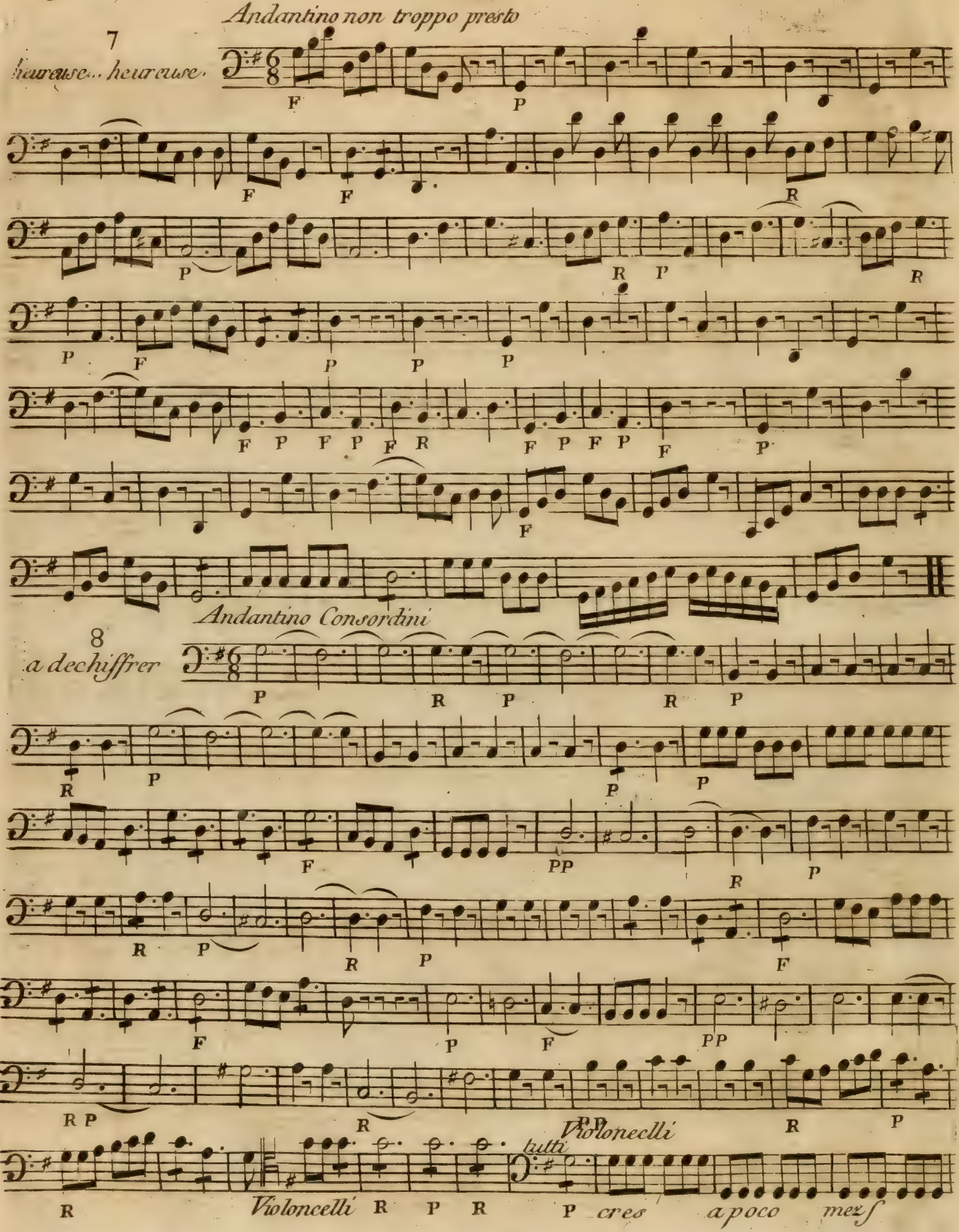

Larghetto con Expressione
2
lui parler
F Marqué
F Marqué
de vous o ma tant douce a - mie ma tant douce a-
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
3me Couplet

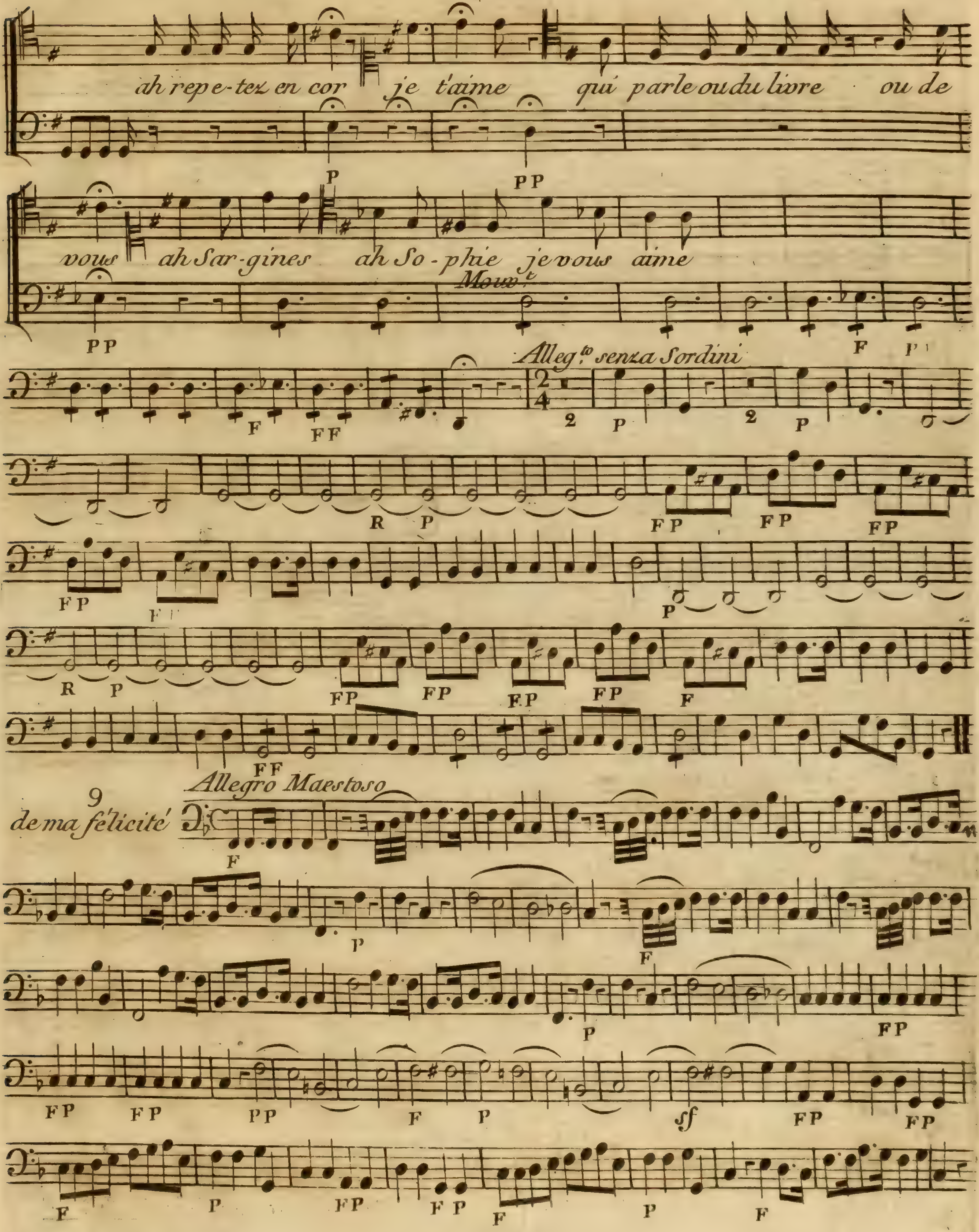

4
pas vrai Monseigneur
Allegro Moderato
et vous Sargines vous vous ne combattés pas et vous So-phie vous ah! ne m'accablez
Basso
plus vite
cres

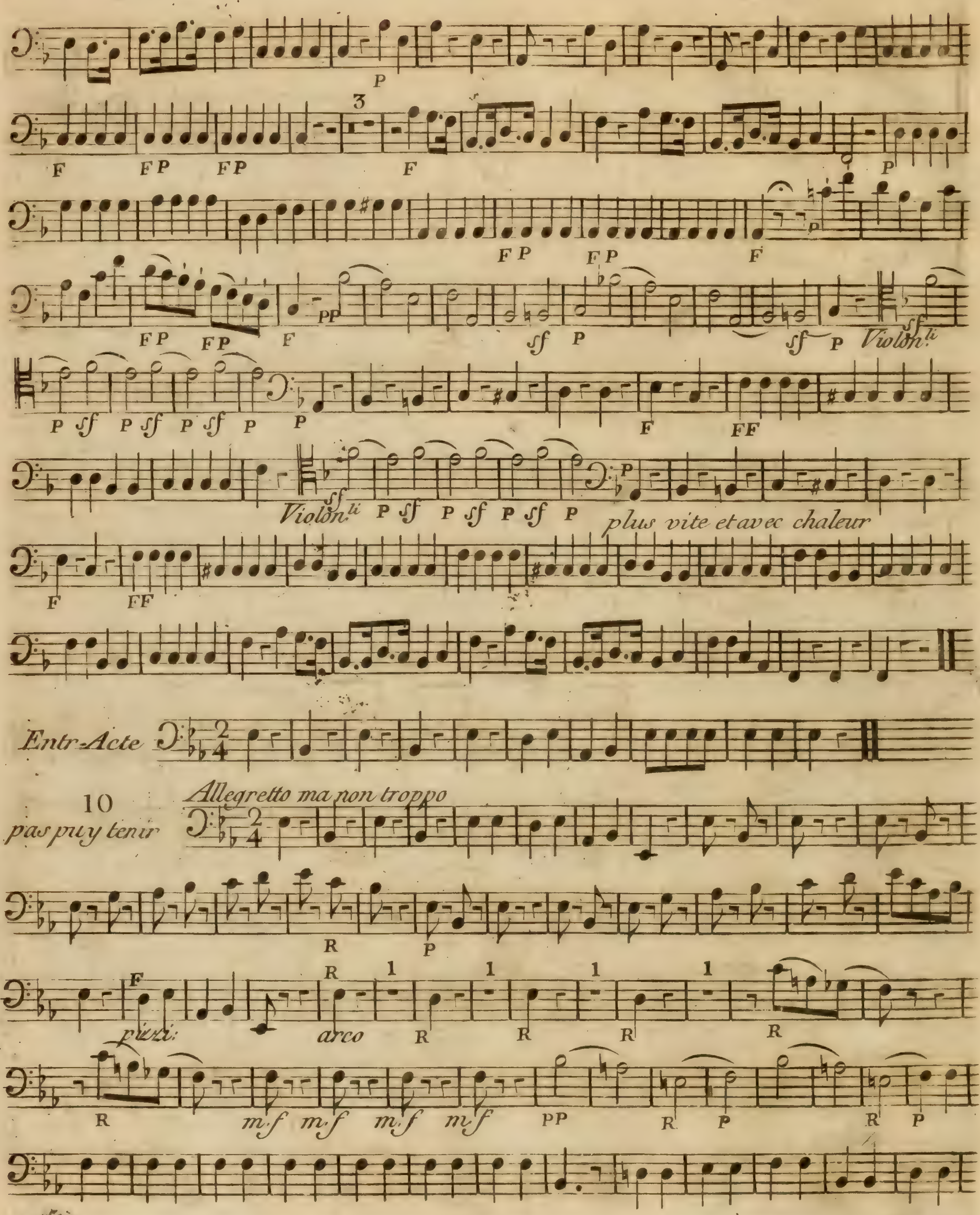

Allegro Risoluto
5
pas rougir
Cantabile
Allegro
Daignez recevoir cette lettre c'est de la part du
Roi que je dois la re - mettre de vous va de - pen - dre mon
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant

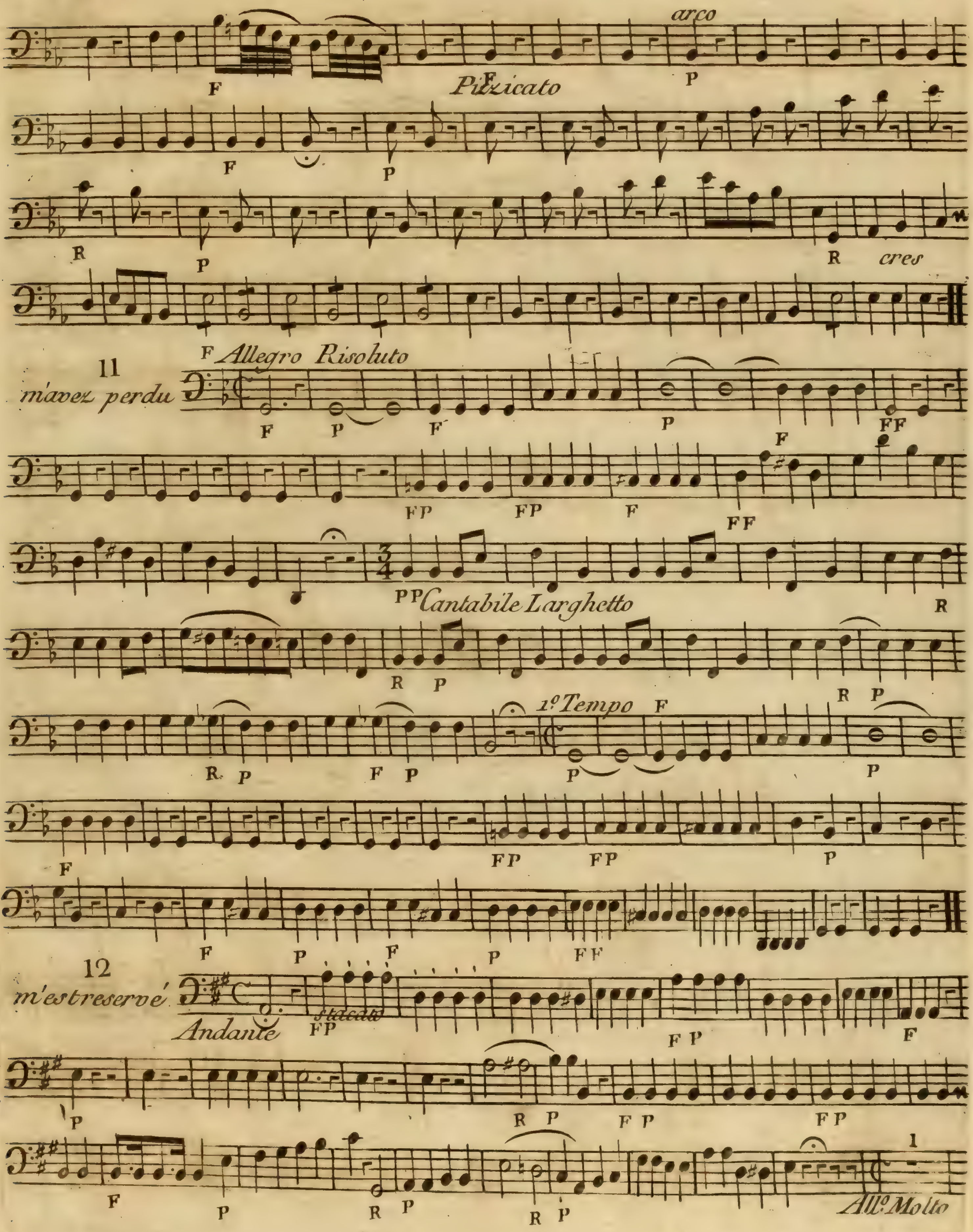

Allegro
Juste ciel et je vis en-core aux bontez dont le Roi m'ho-
nore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sés que je ne
Larghetto Cantabile
puis repondre en-co-re de ces nœuds im pré-vus
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
All.o
All.o
Allegro

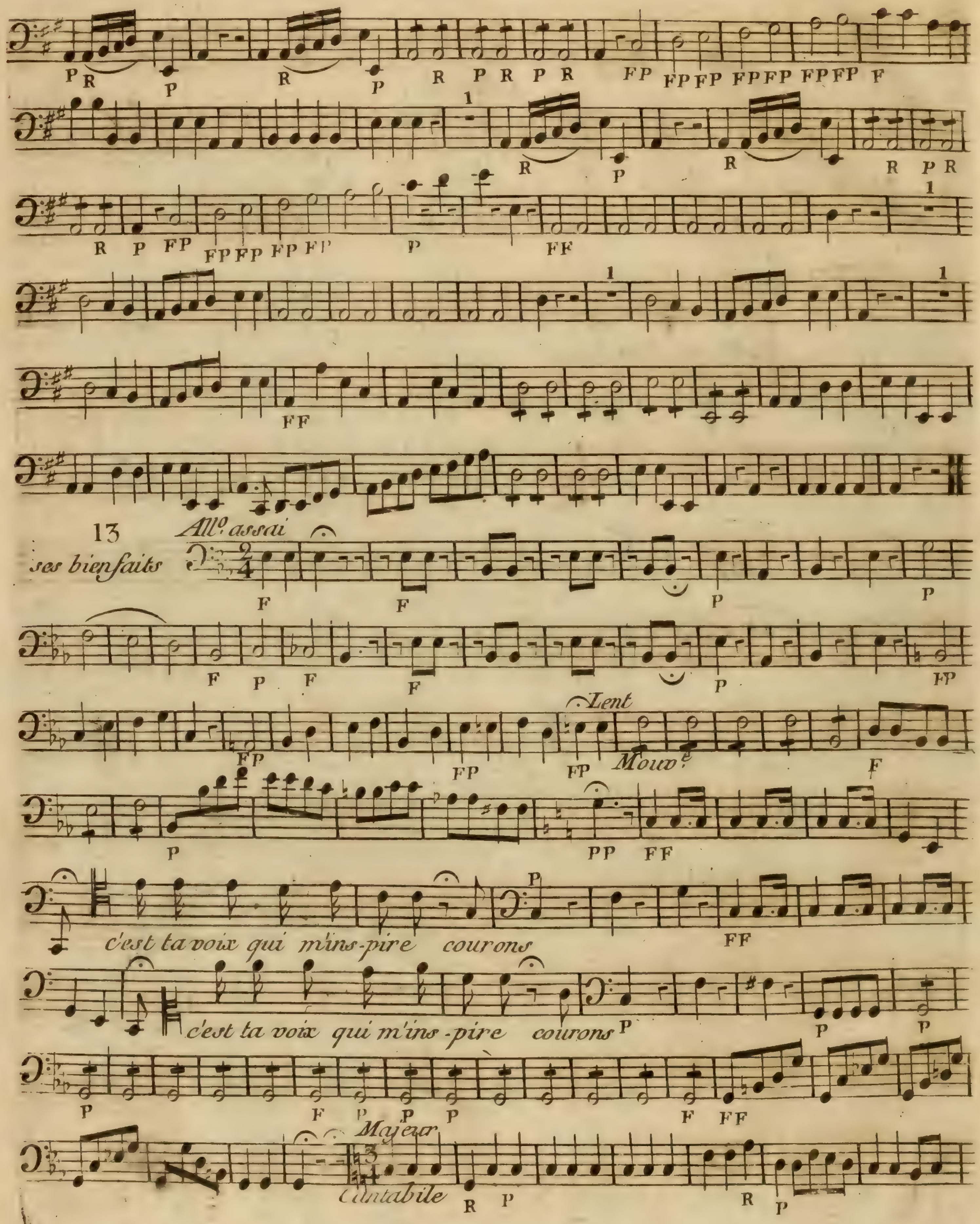

Tutti
Violoncelli soli
Violoncelli soli
Tutti
mez f
Marche moins vite
Entr-Acte
6
pas avec moi
Andantino
P 2.me Coupl.

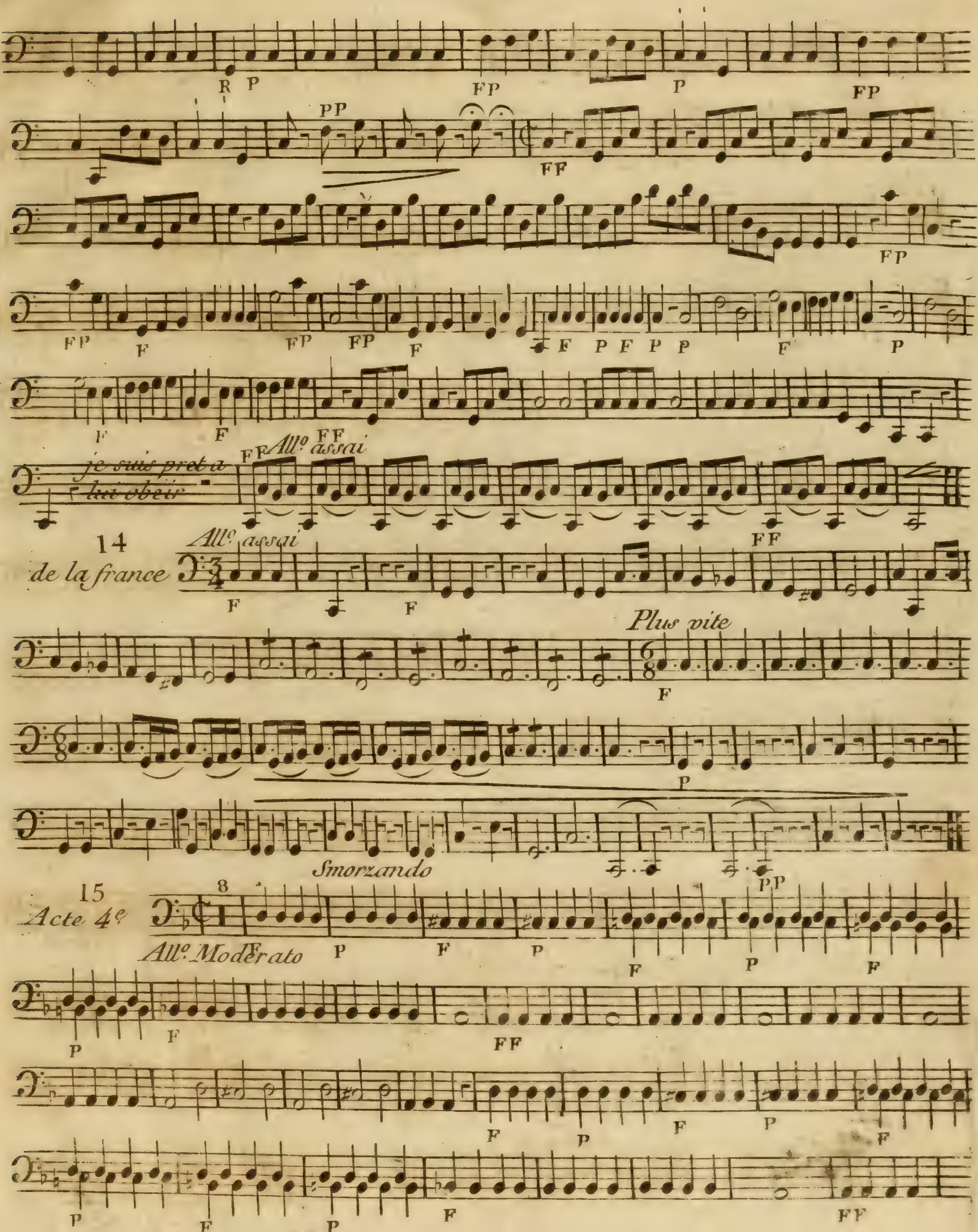

Andantino non troppo presto
7
heureuse... heureuse.
Andantino Consordini
8
a dechiffrer
Violoncelli
tutti
Violoncelli
cres
a poco
mez f

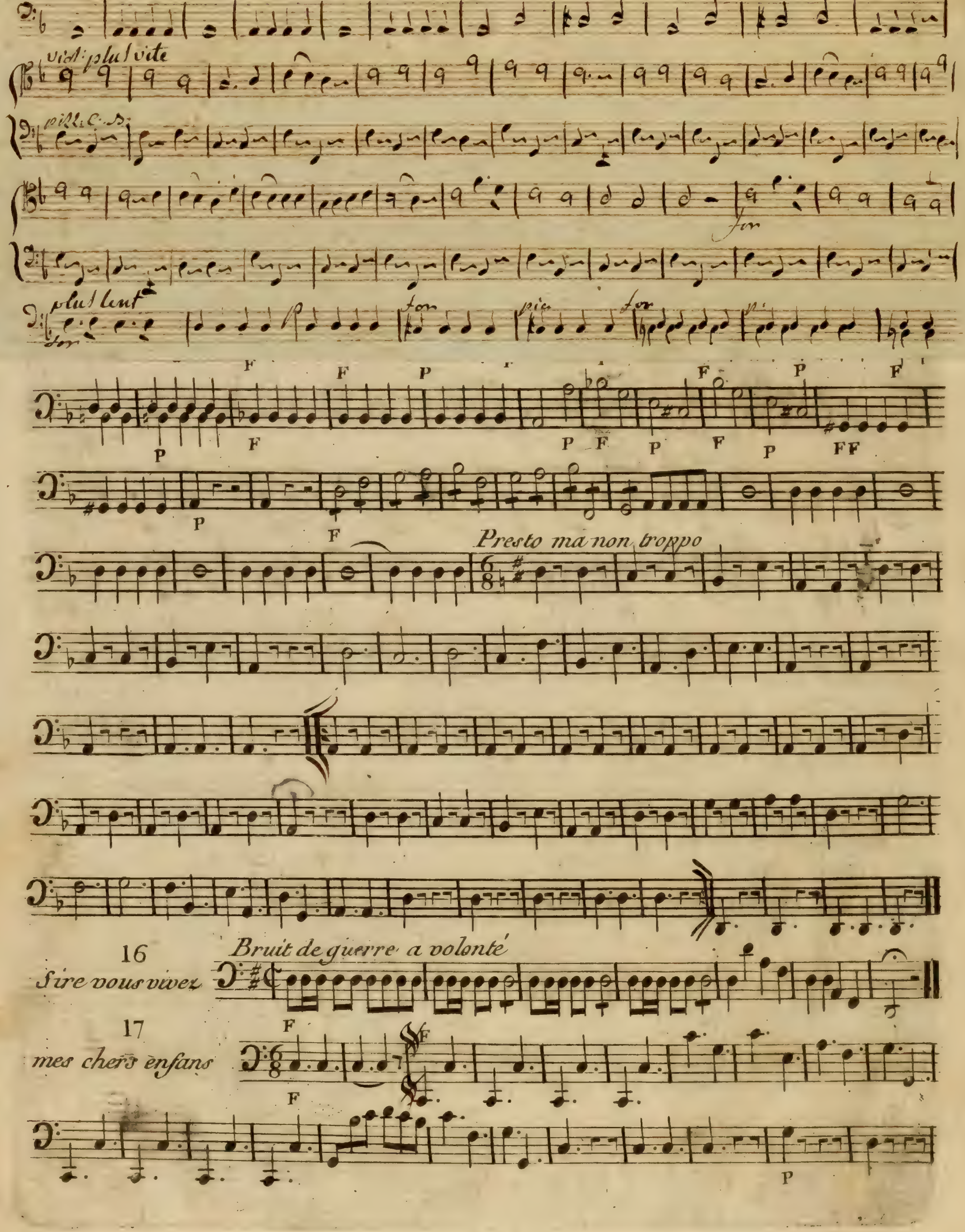

ah rep e-tez en cor je t'aime qui parle ou du livre ou de
vous ah Sar-gines ah So-phie je vous aime
Mouv.t
Alleg.to senza Sordini
9
de ma félicité
Allegro Maestoso

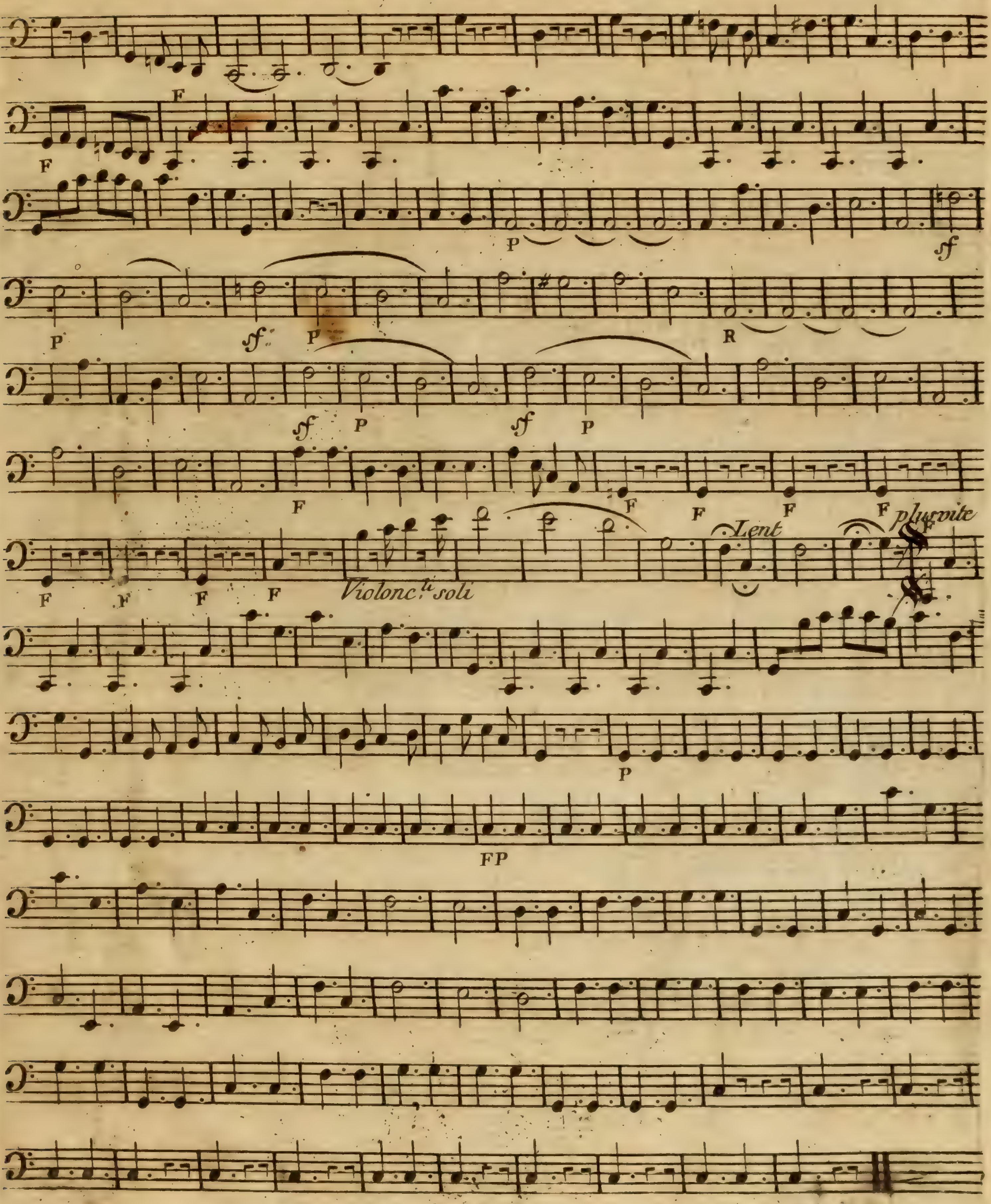

Violon.li
plus vite et avec chaleur
Entr-Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo
pizzi:
arco
m.f


arco
F
Pizzicato
P
R
cres
11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
FF
FP
PP Cantabile Larghetto
1º Tempo
12
m'estreservé
Andante
FP
All.º Molto


13
ses bienfaits
All.o assai
Lent
Mouv.t
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
Majeur
Cantabile


je suis pret a lui obeir
All.o assai
14
de la france
All.o assai
Plus vite
Smorzando
15
Acte 4e
All.o Moderato


plus vite
plus lent
for
Presto ma non troppo
16
Sire vous vivez
Bruit de guerre a volonté
17
mes chers enfans


Violonc.lli soli
Lent
plus vite

Basse

Sargines

Cardon

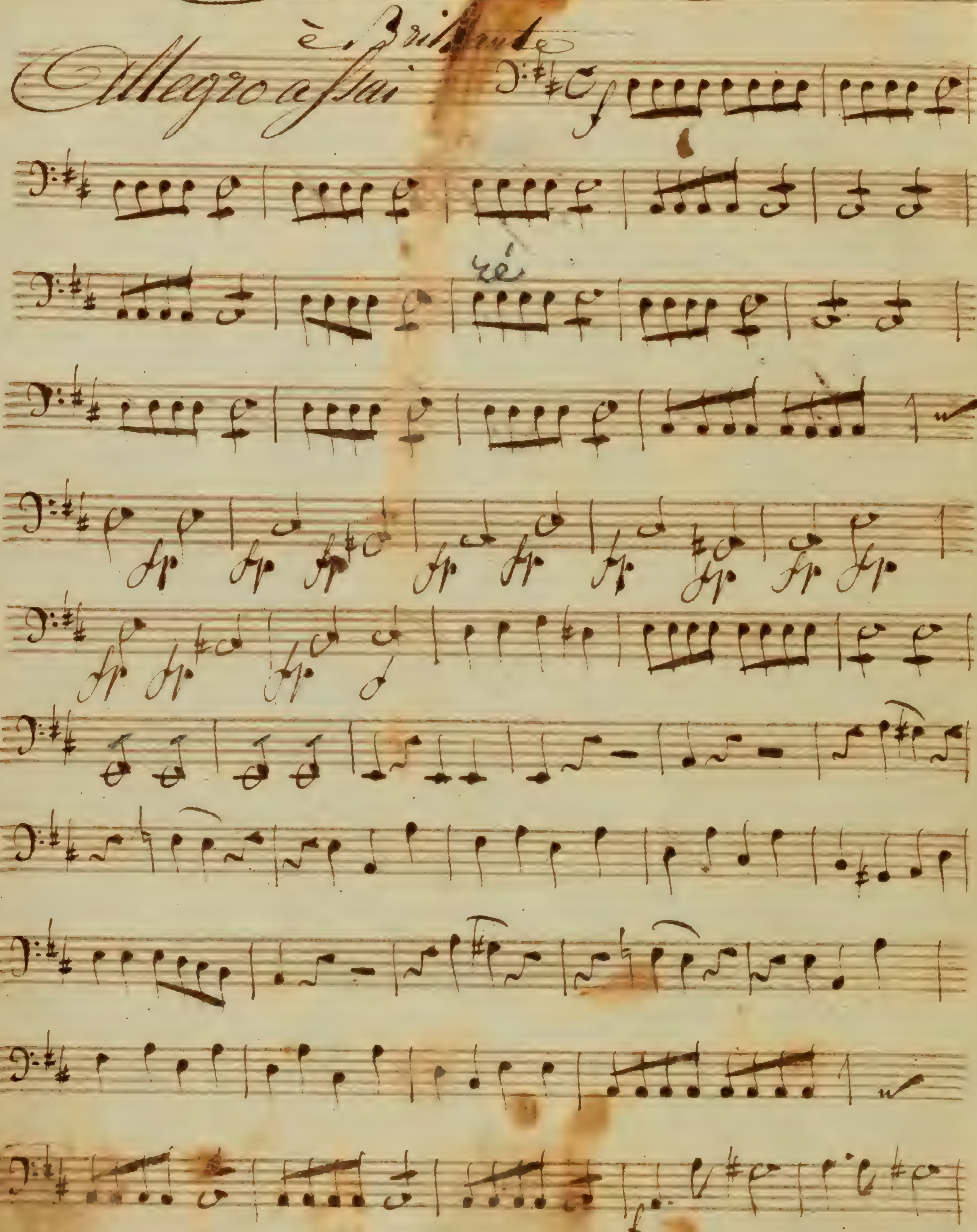
Sargines

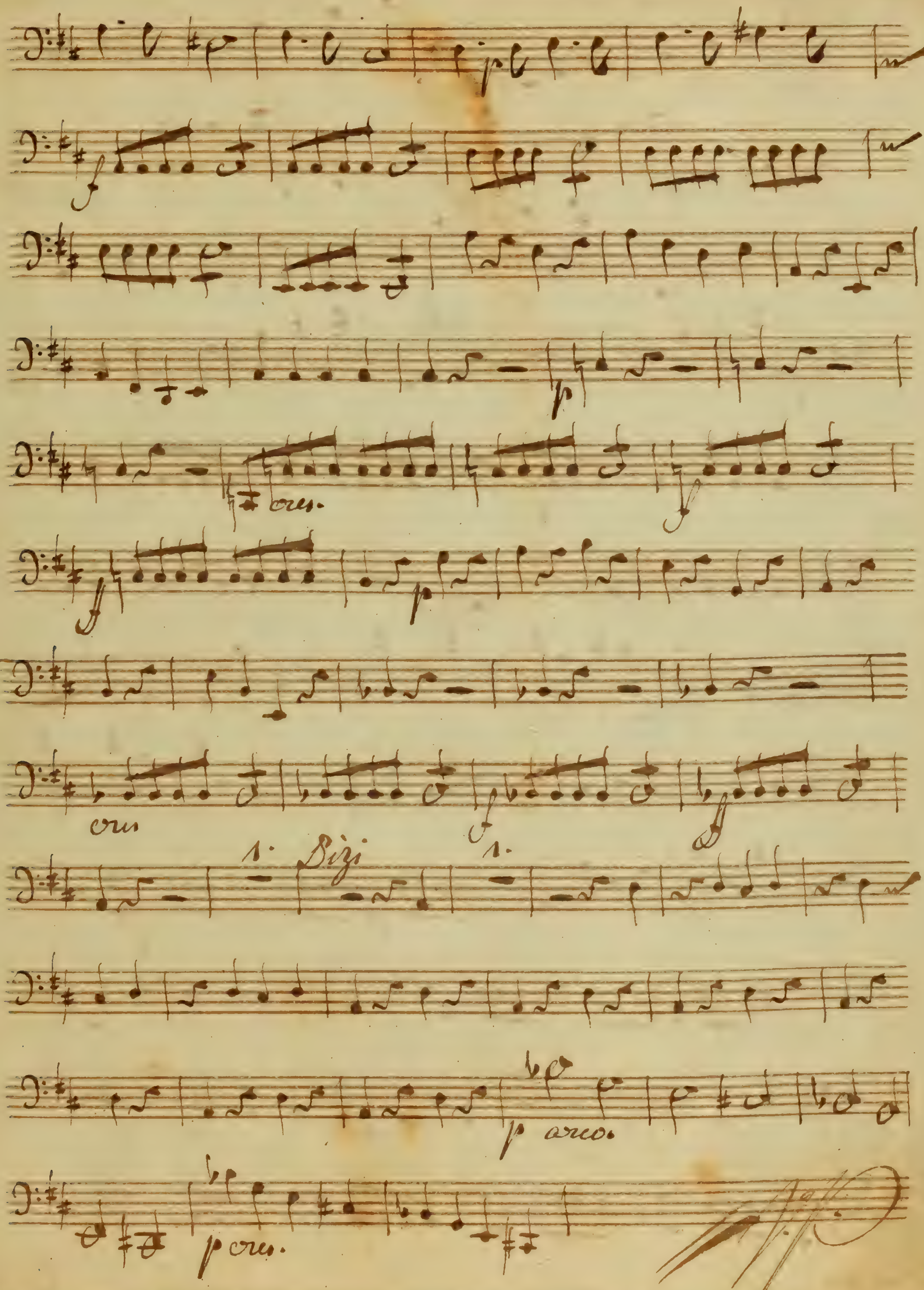
Ou

l'Eleve de L'Amour.

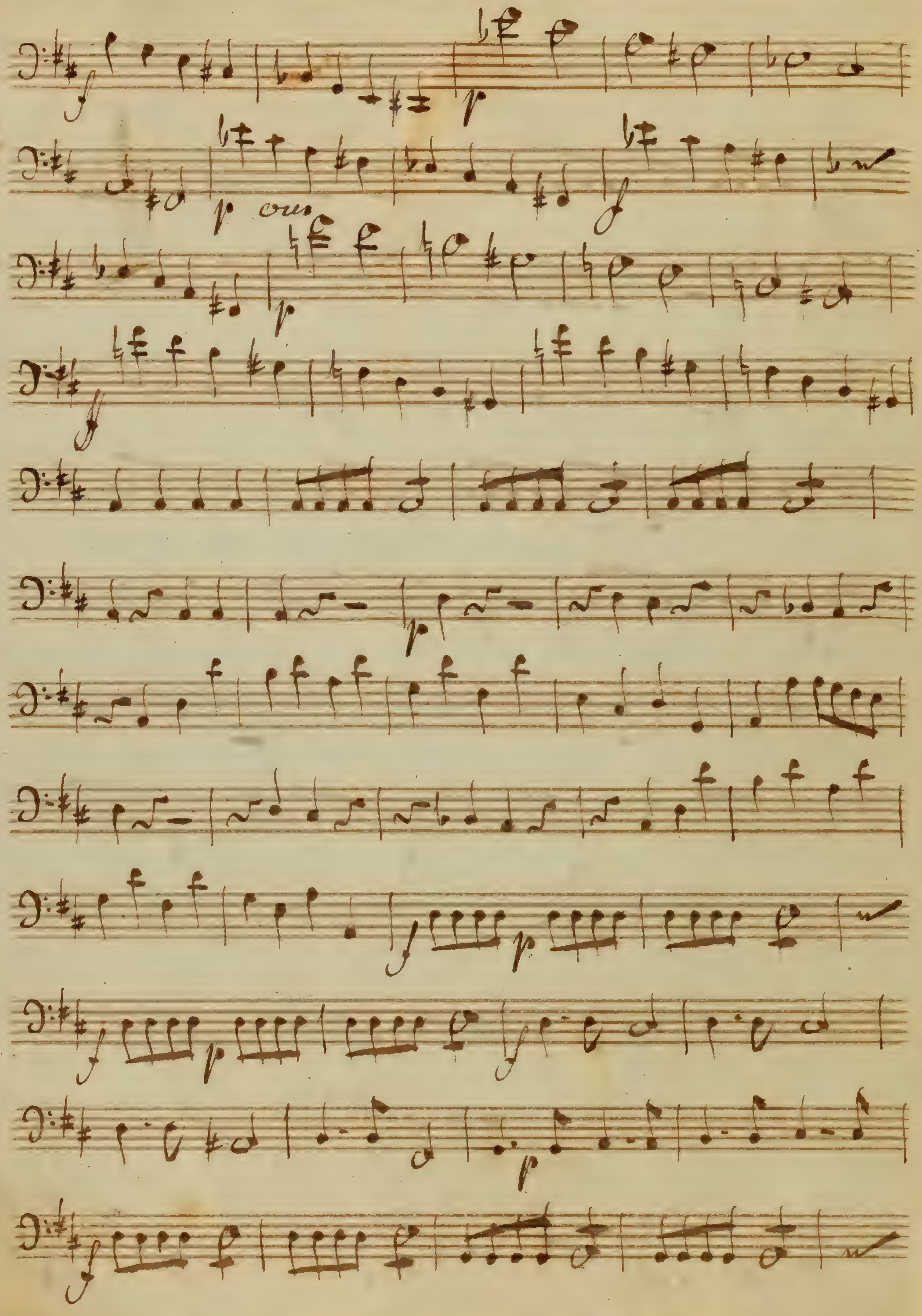
Ballet

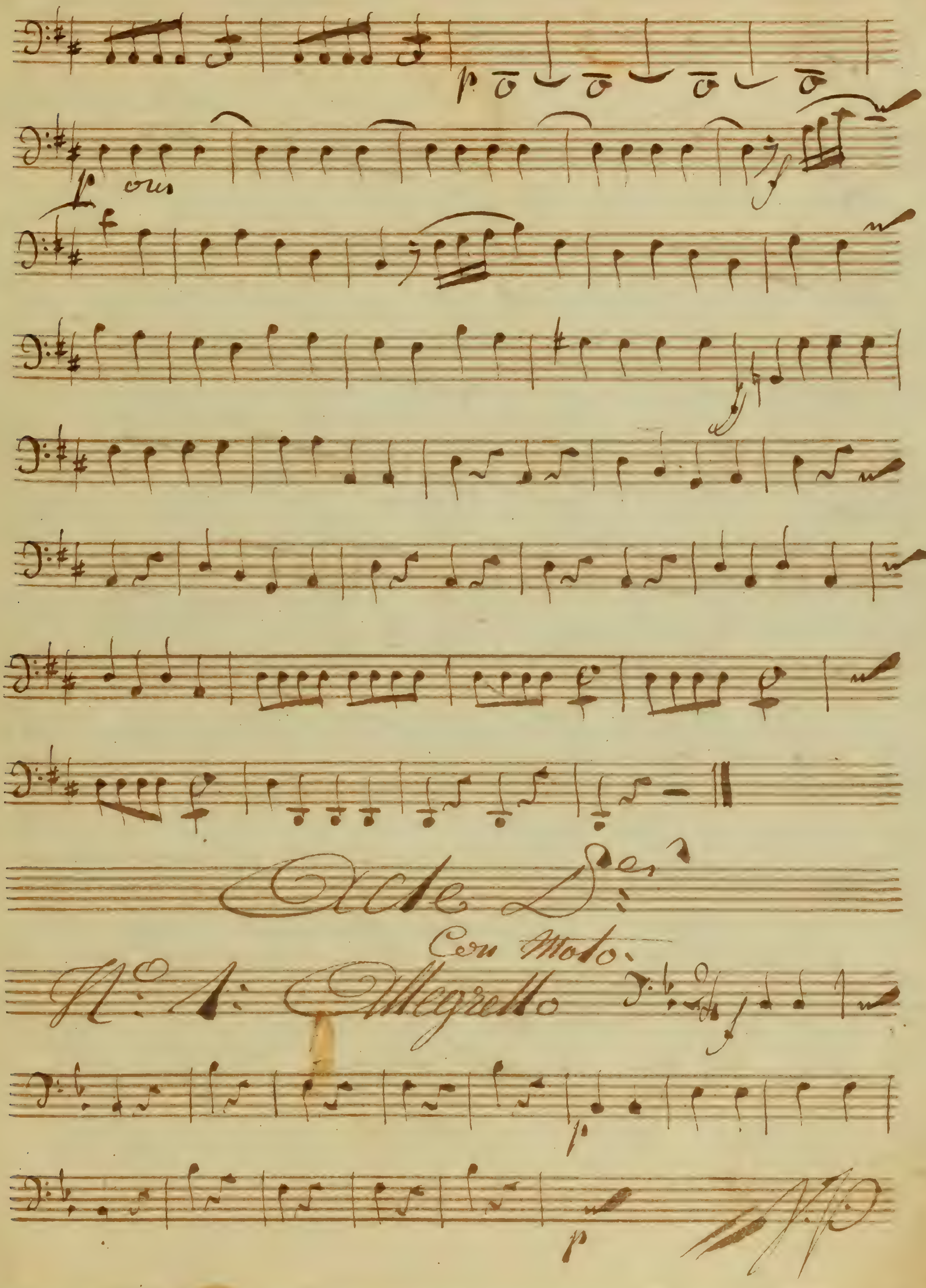
Ouverture

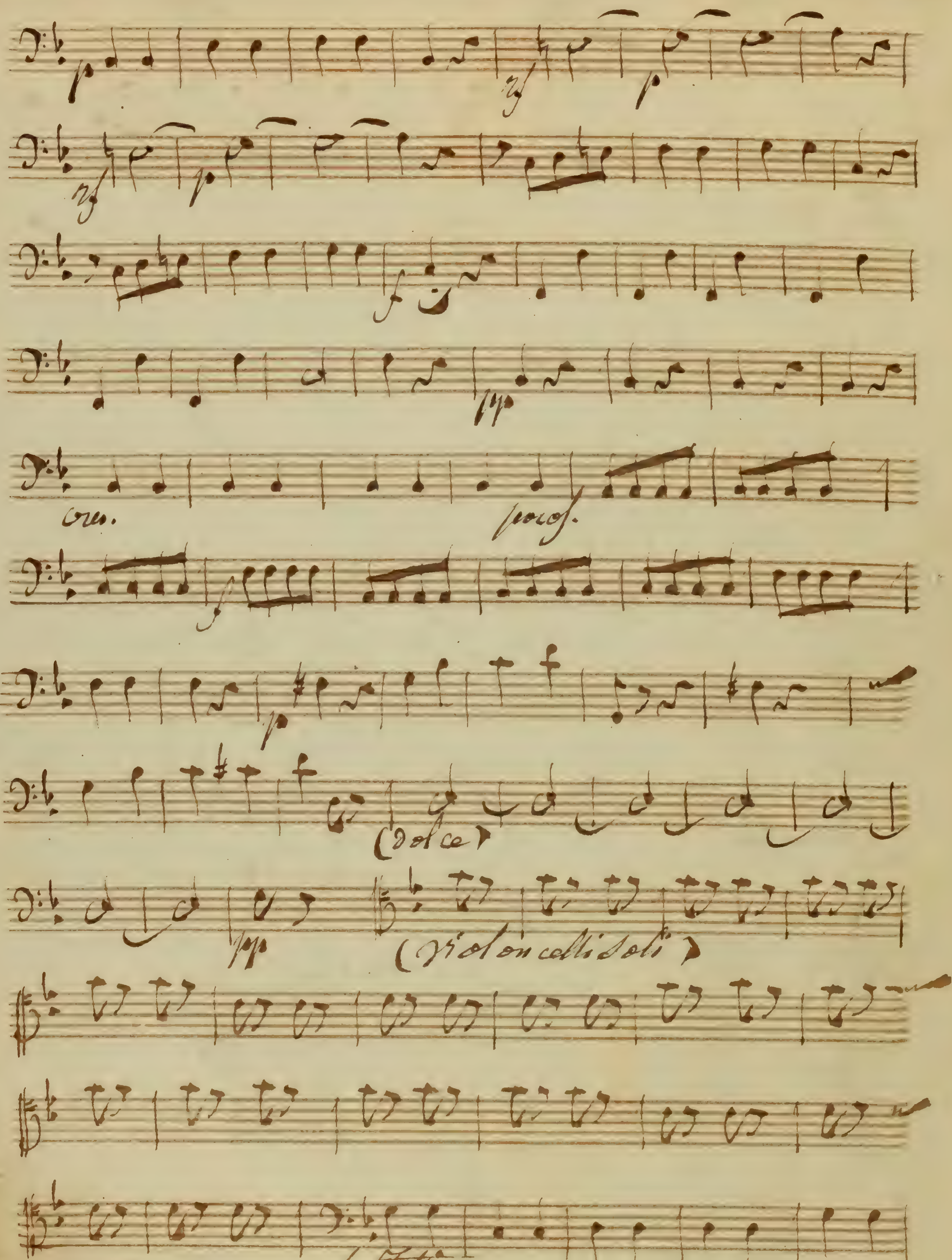


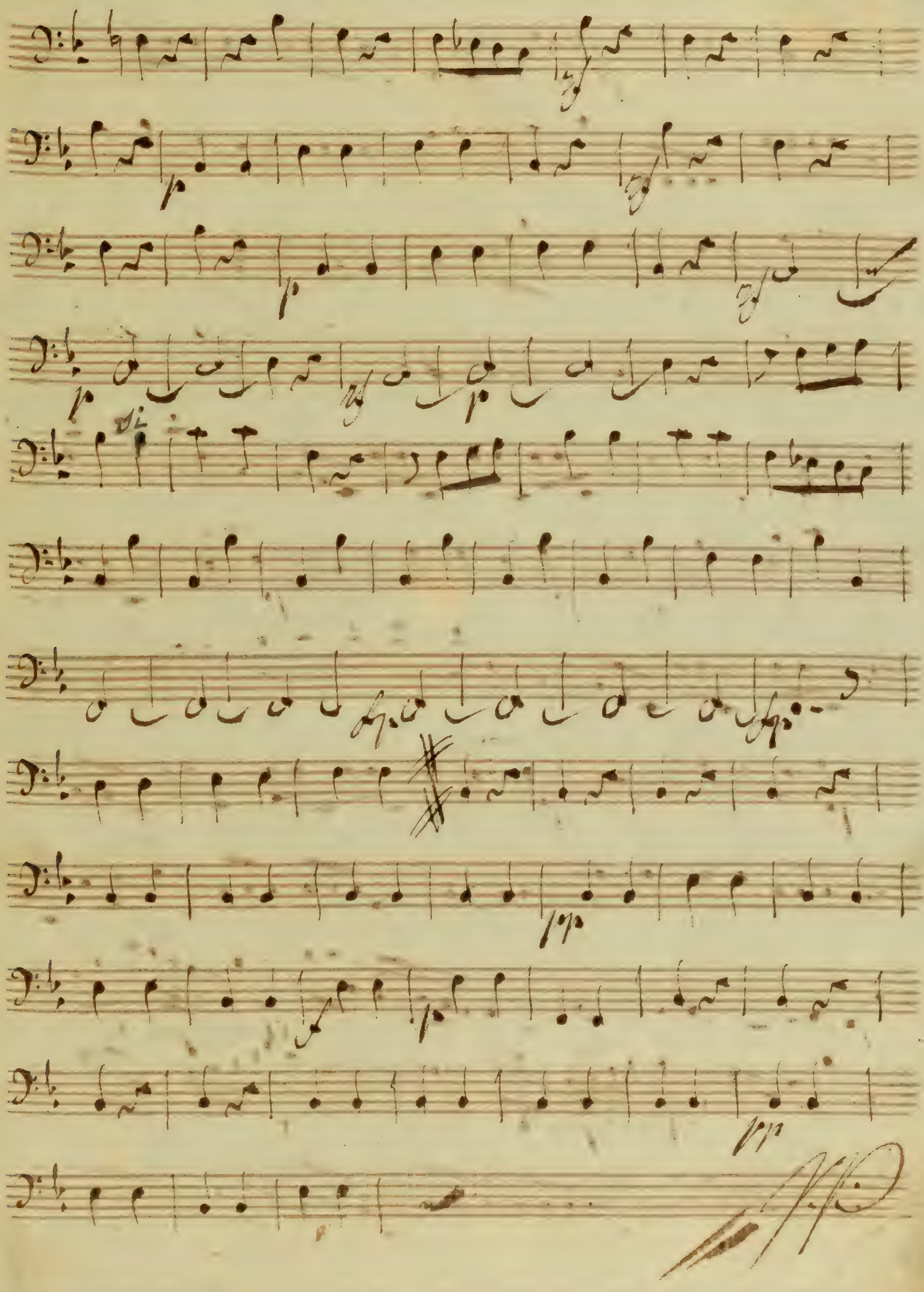


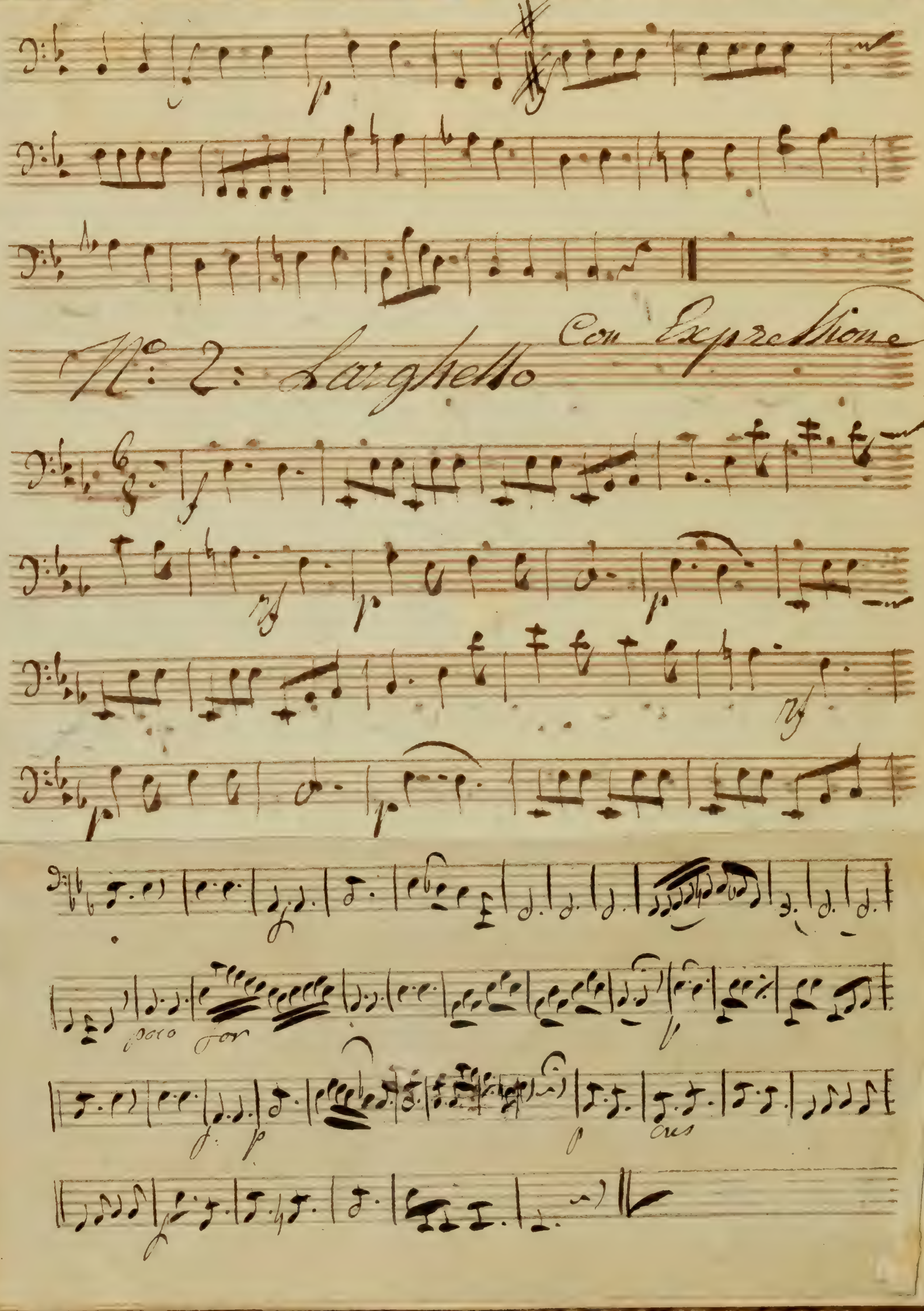
cres.
cres
1.
1.
p arco.
p cres.

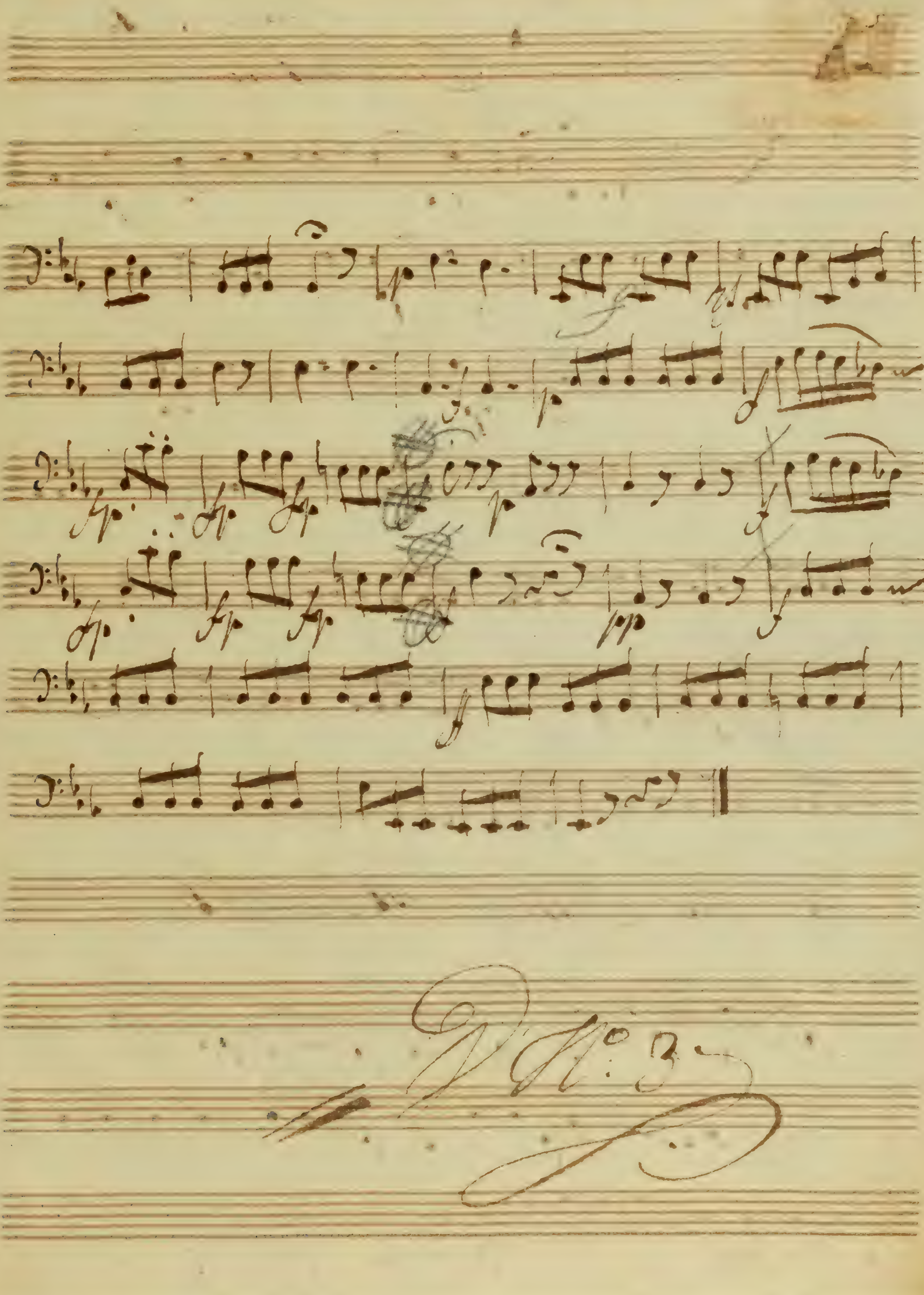

cres

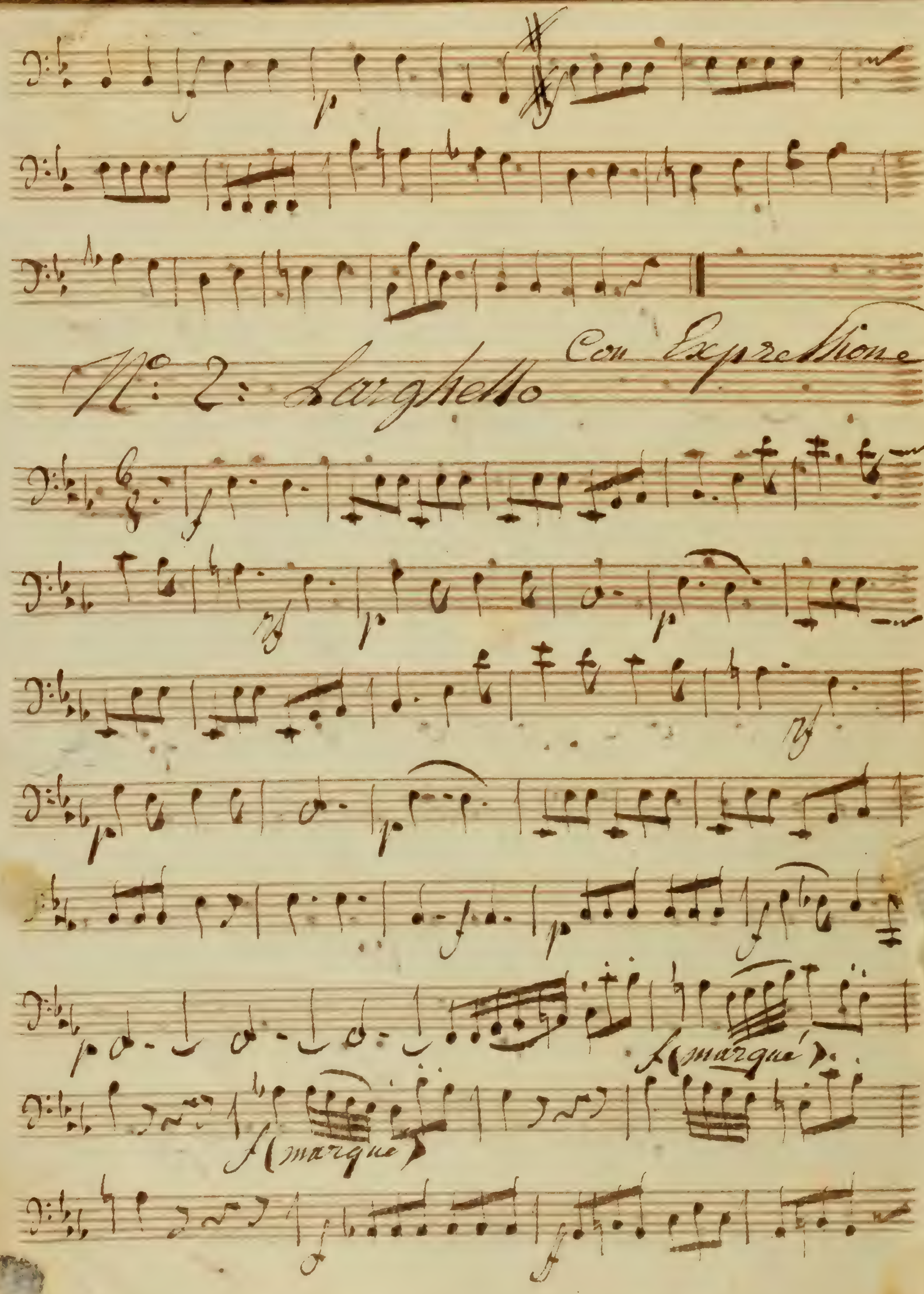

Acte 2d
Con Moto.
No. 1. Allegretto

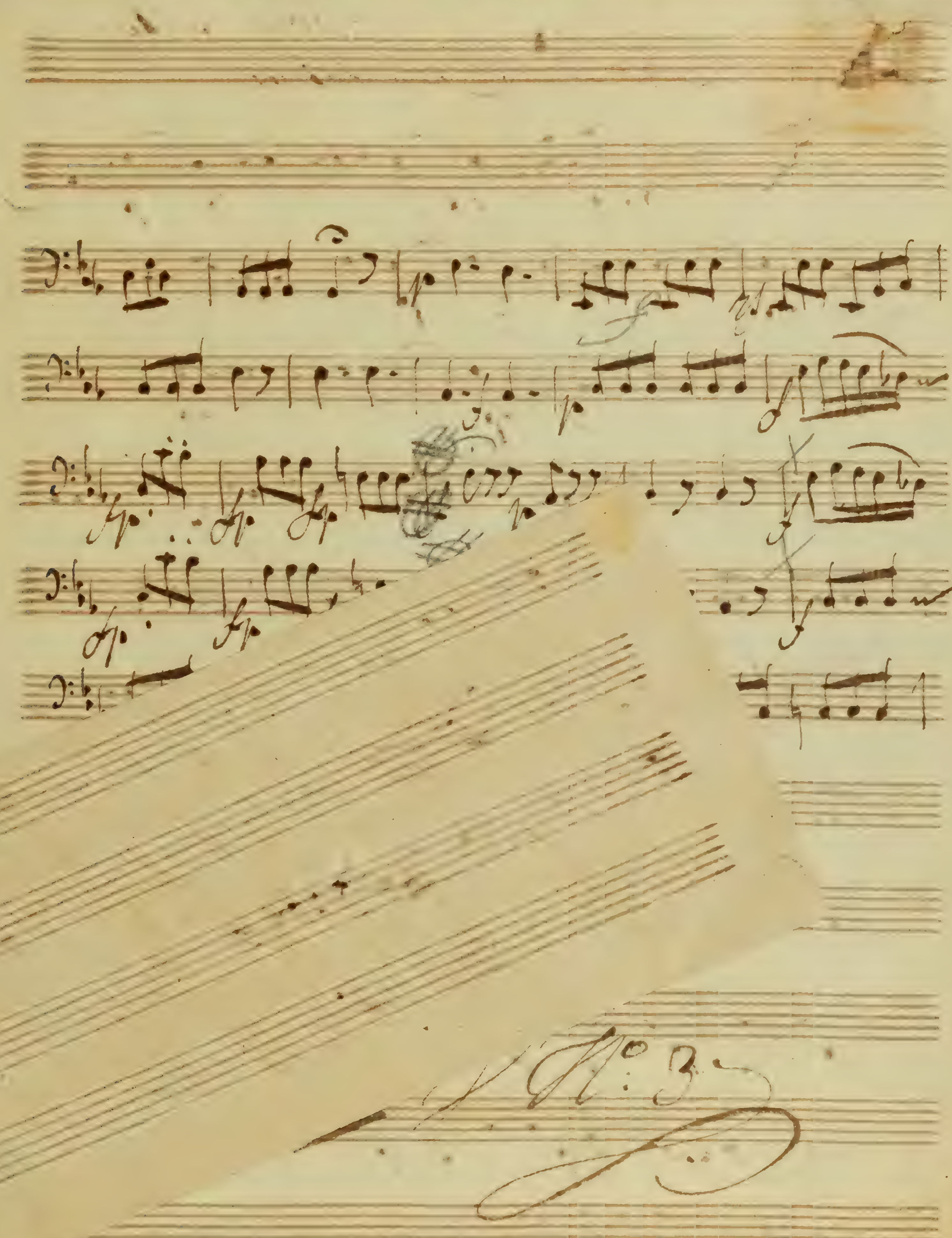

cres.
poco f.
(Dolce)
(Violoncelli Soli)
f Tutti

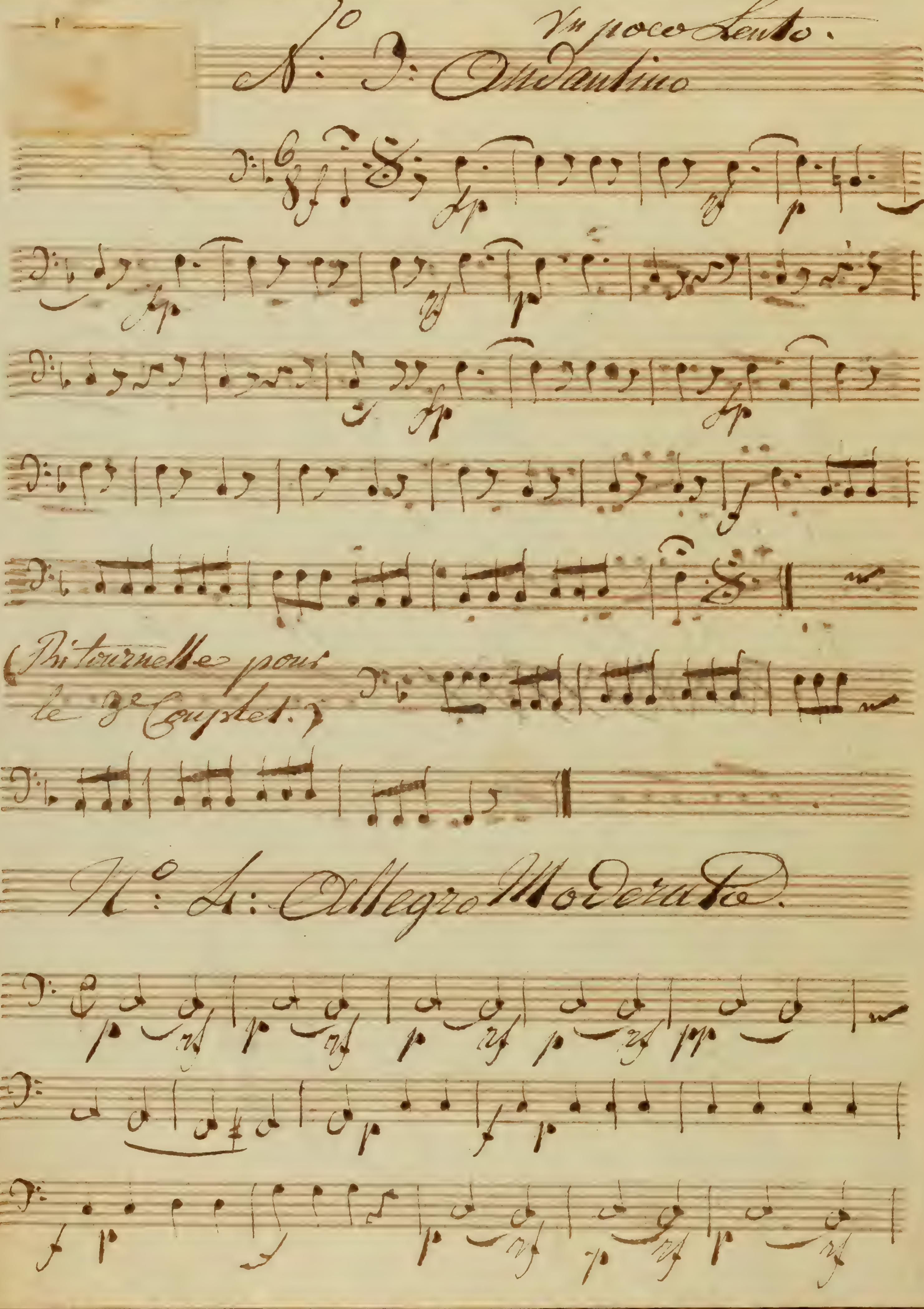

p
pp

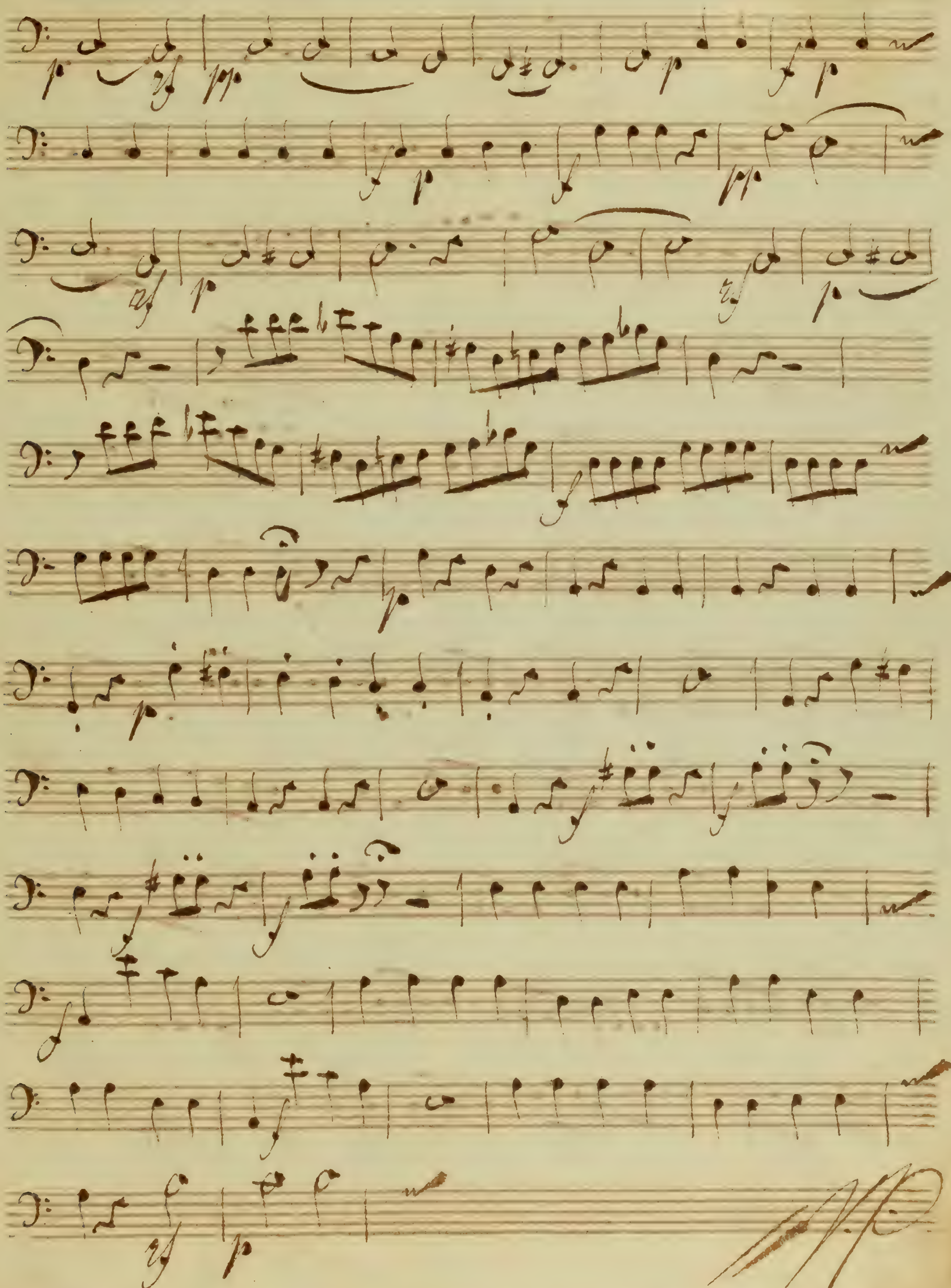

No: 2: Larghetto
Con Expressione
poco for
cres

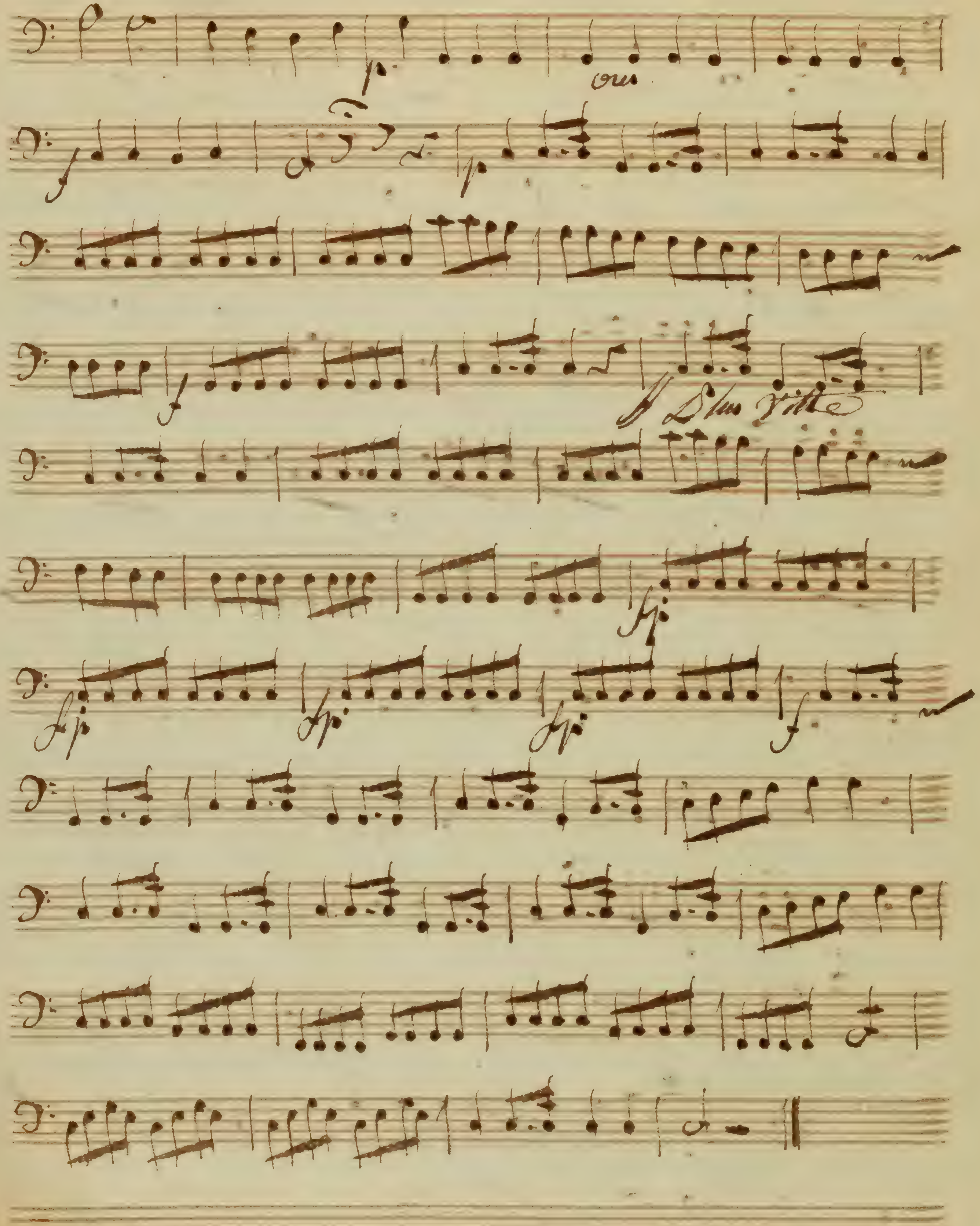

fp
pp
f
No. 3


Nº: 2: Larghetto
Con Expressione
f (marqué)
f (marque)


N° 3

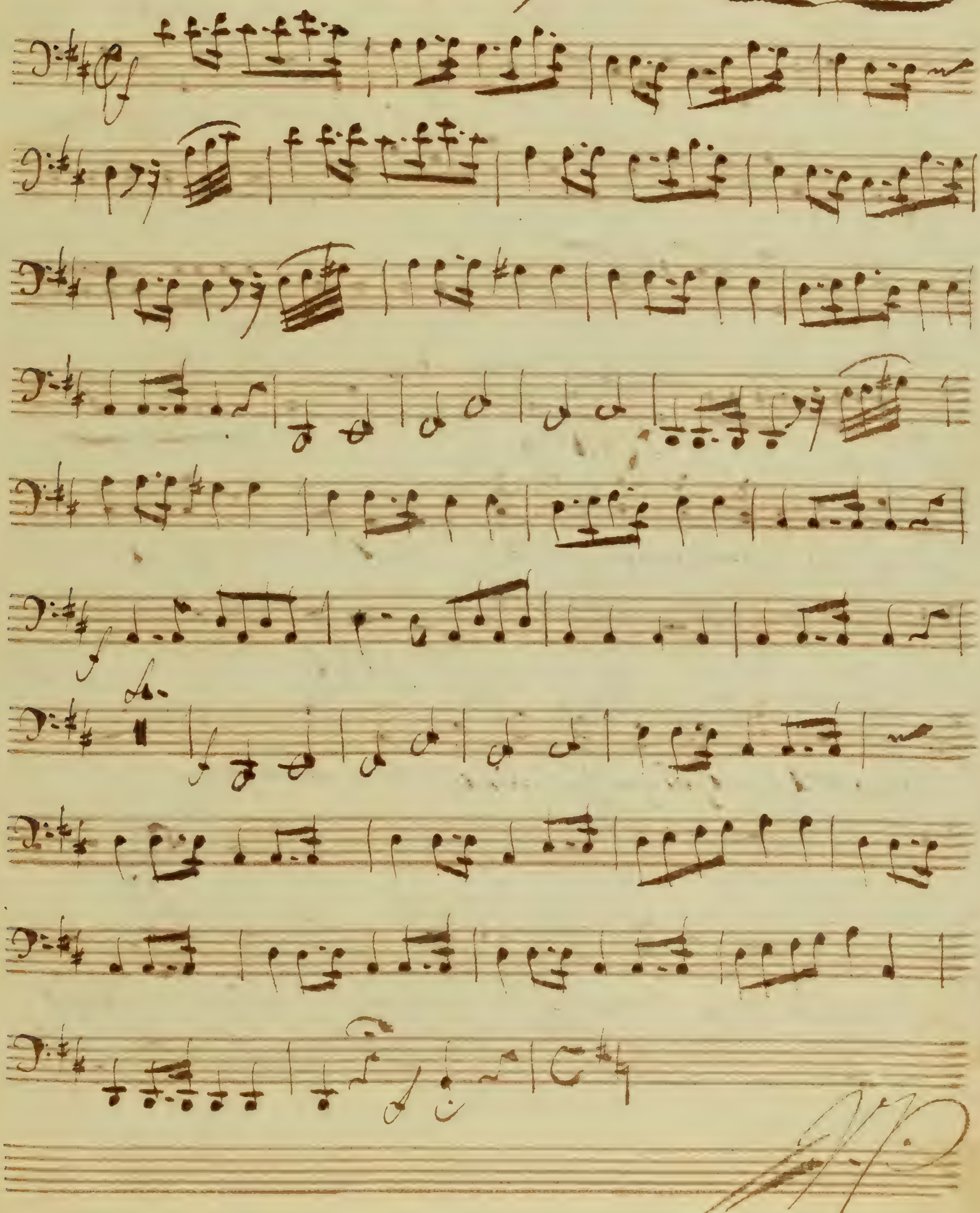

N°: 3: Andantino
Un poco Lento.
(Ritournelle pour le 3e Couplet.)
N° 4: Allegro Moderato.

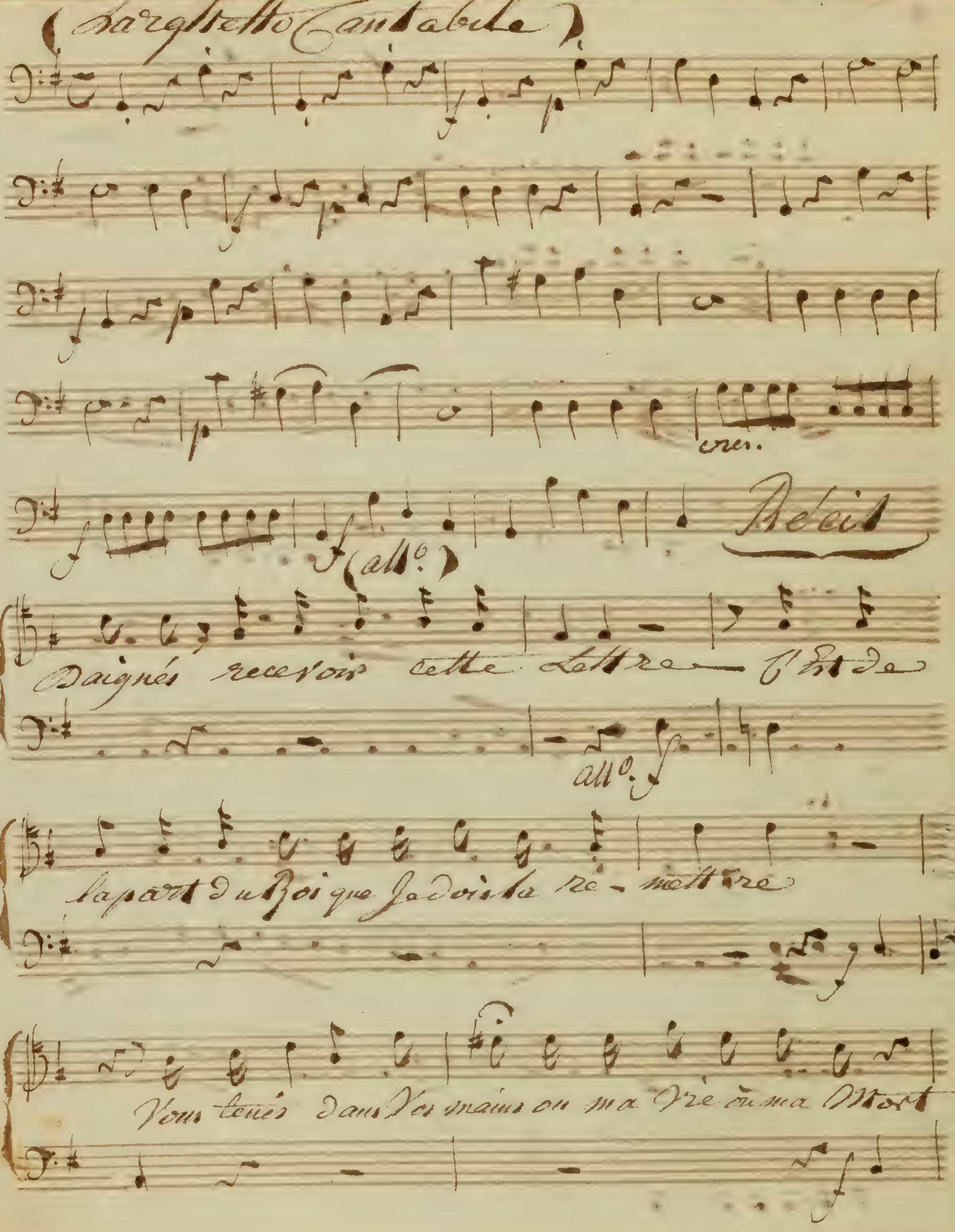


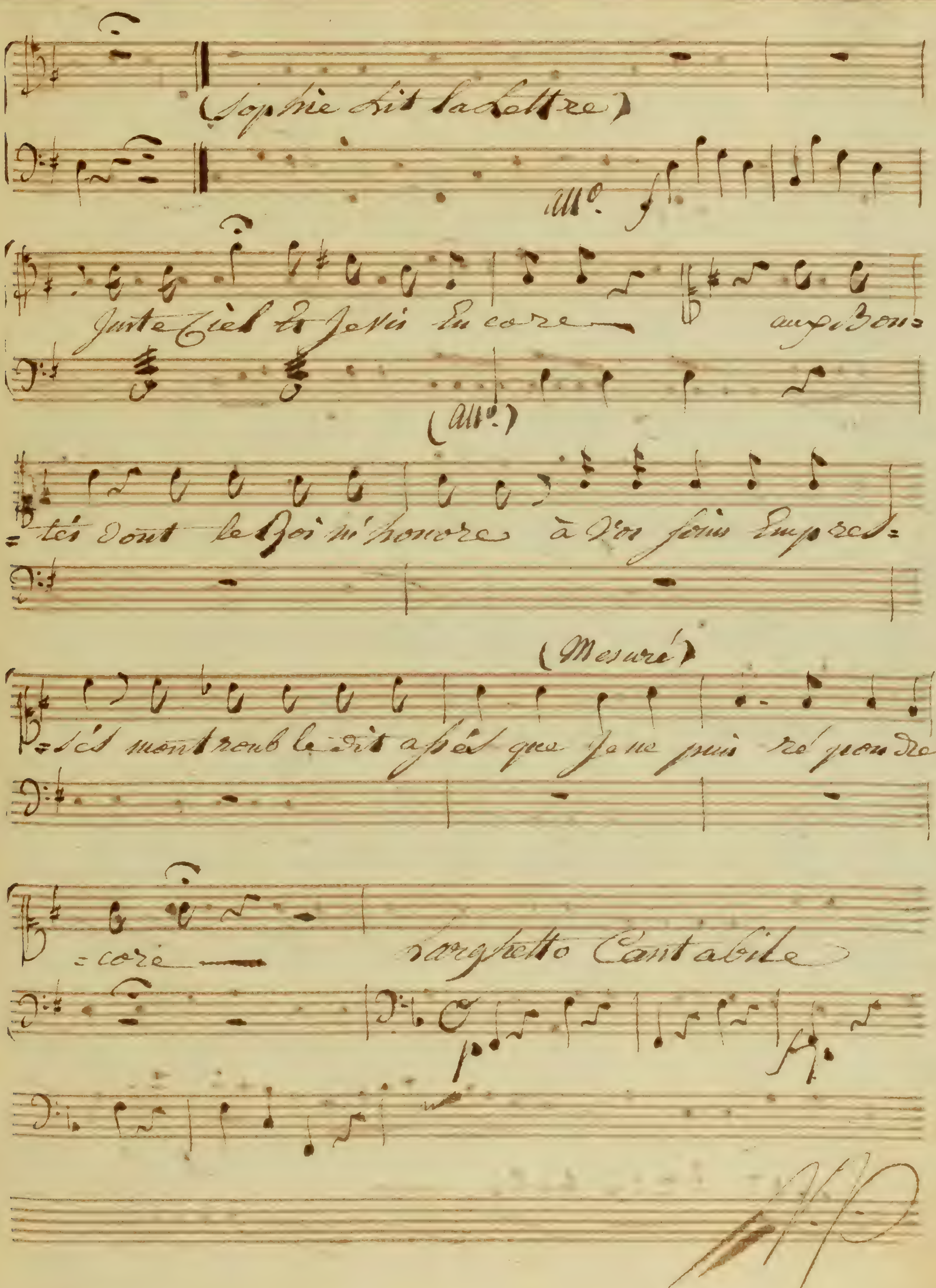

p
f
p
f
fp
fp
fp
fp
f

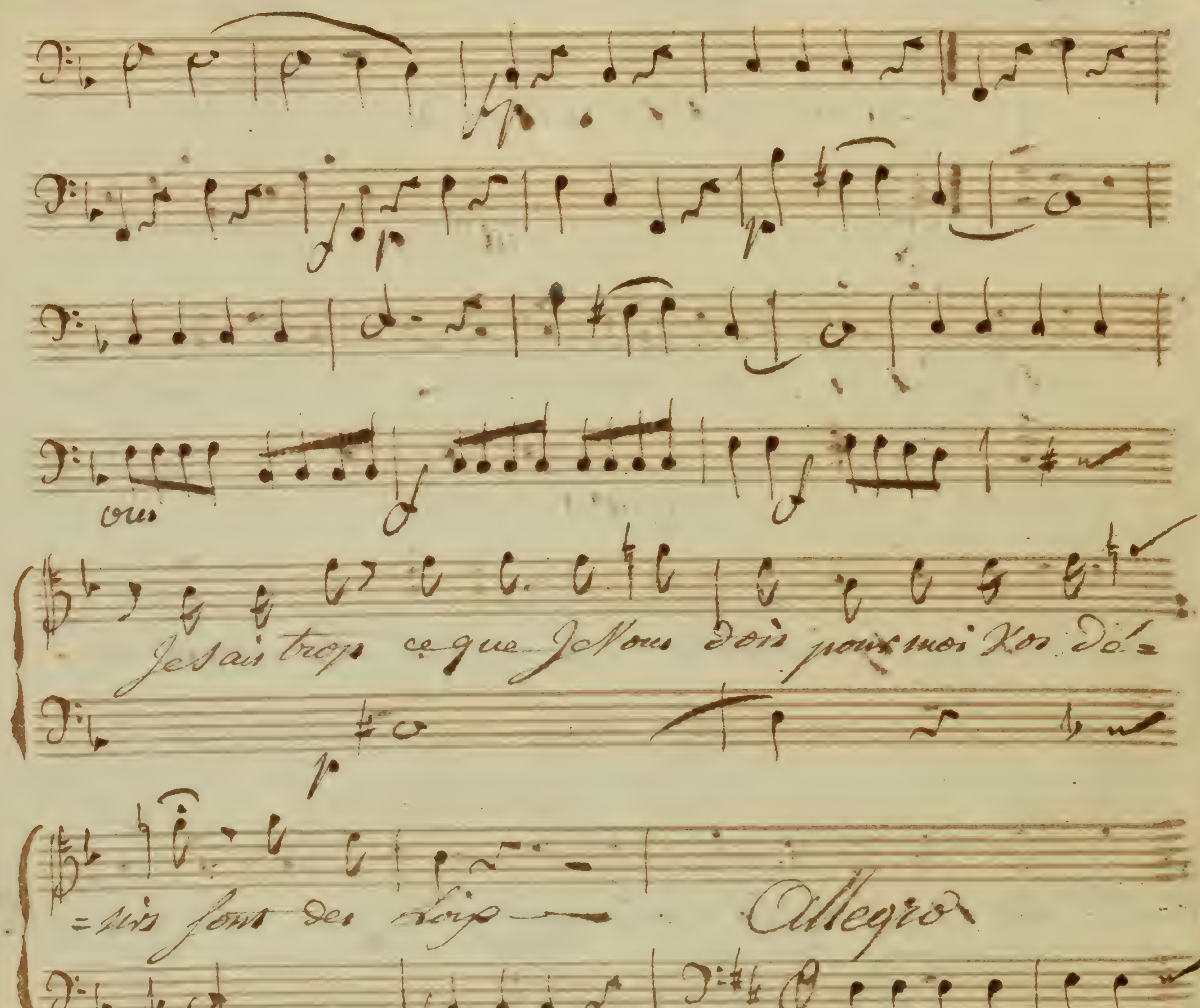
N°: 5: Allegro Risoluto

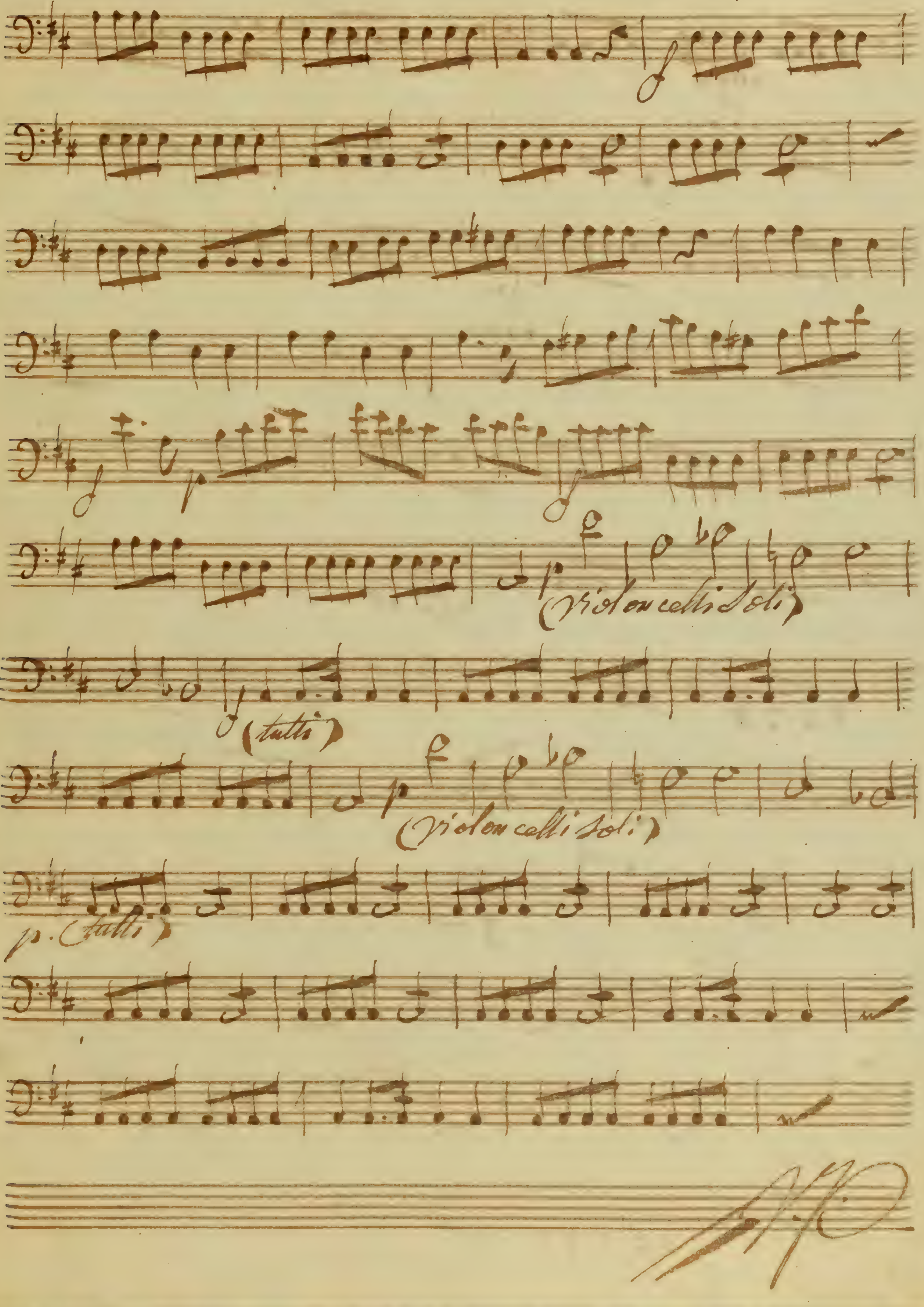
Basso

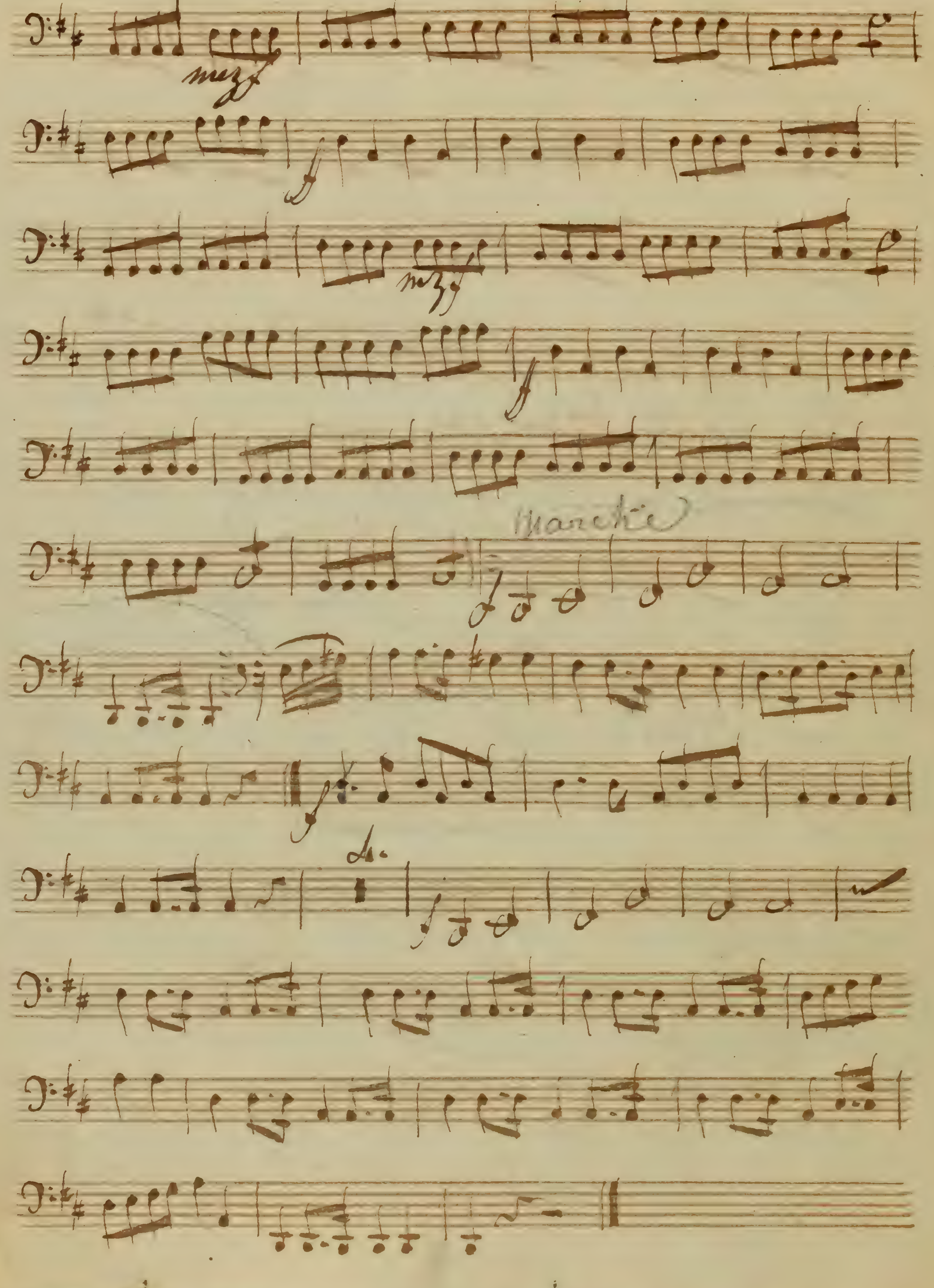



(Larghetto Cantabile)
cres.
Récit
(all°)
Daignés recevoir cette Lettre C'est de
all°
la part du Roi que Je dois la re-mettre
Vous tenés dans Vos mains ou ma Vie ou ma Mort


(Sophie lit la Lettre)
All.o
Larghetto Cantabile

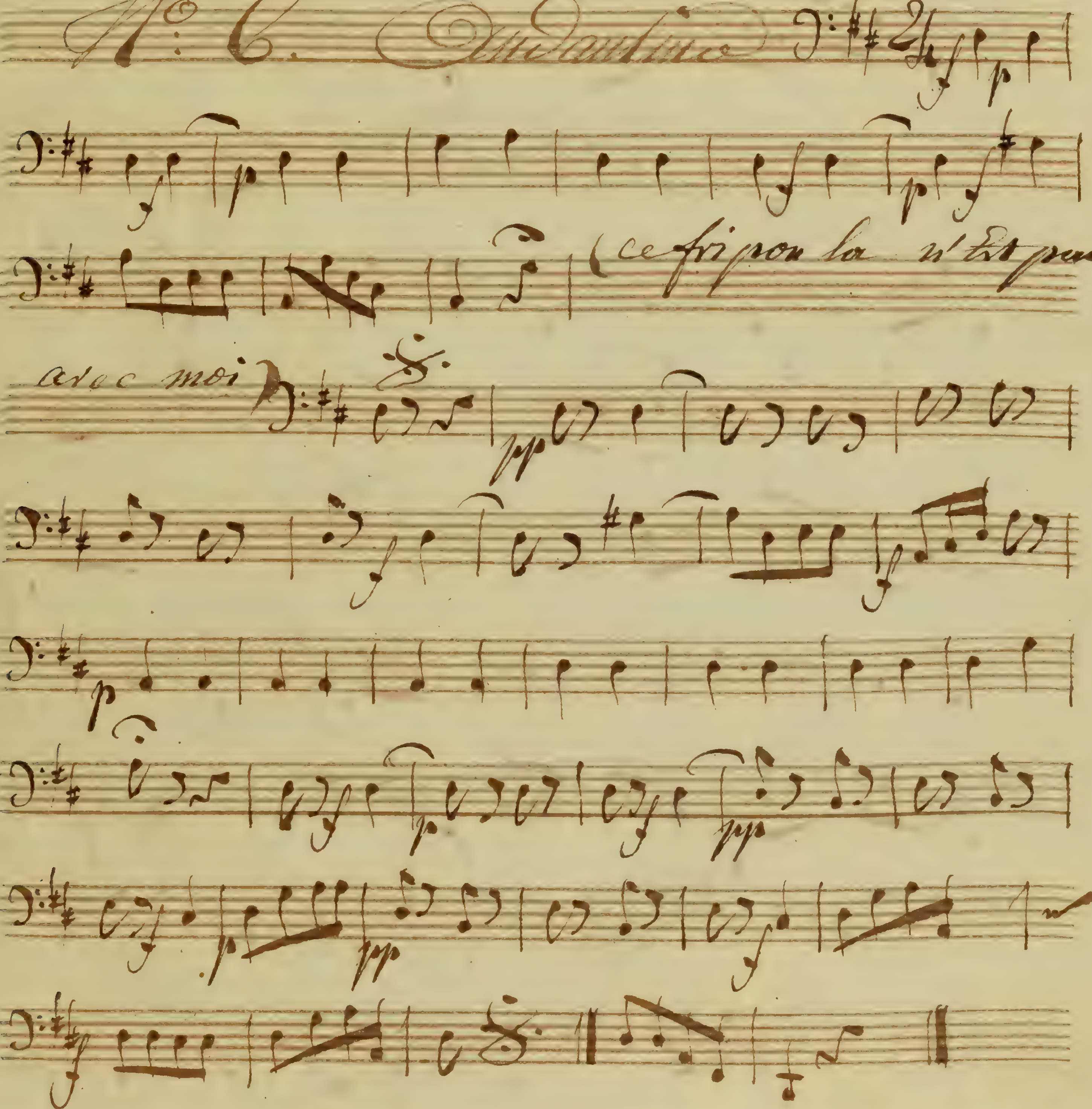

ou
Je sais trop ce que Je Vous dois pour moi Vos dé=
=sirs sont des Loix
Allegro


(violoncelli Soli)
(tutti)
(violoncelli Soli)
p. (tutti)


mezf
mezf
Marche

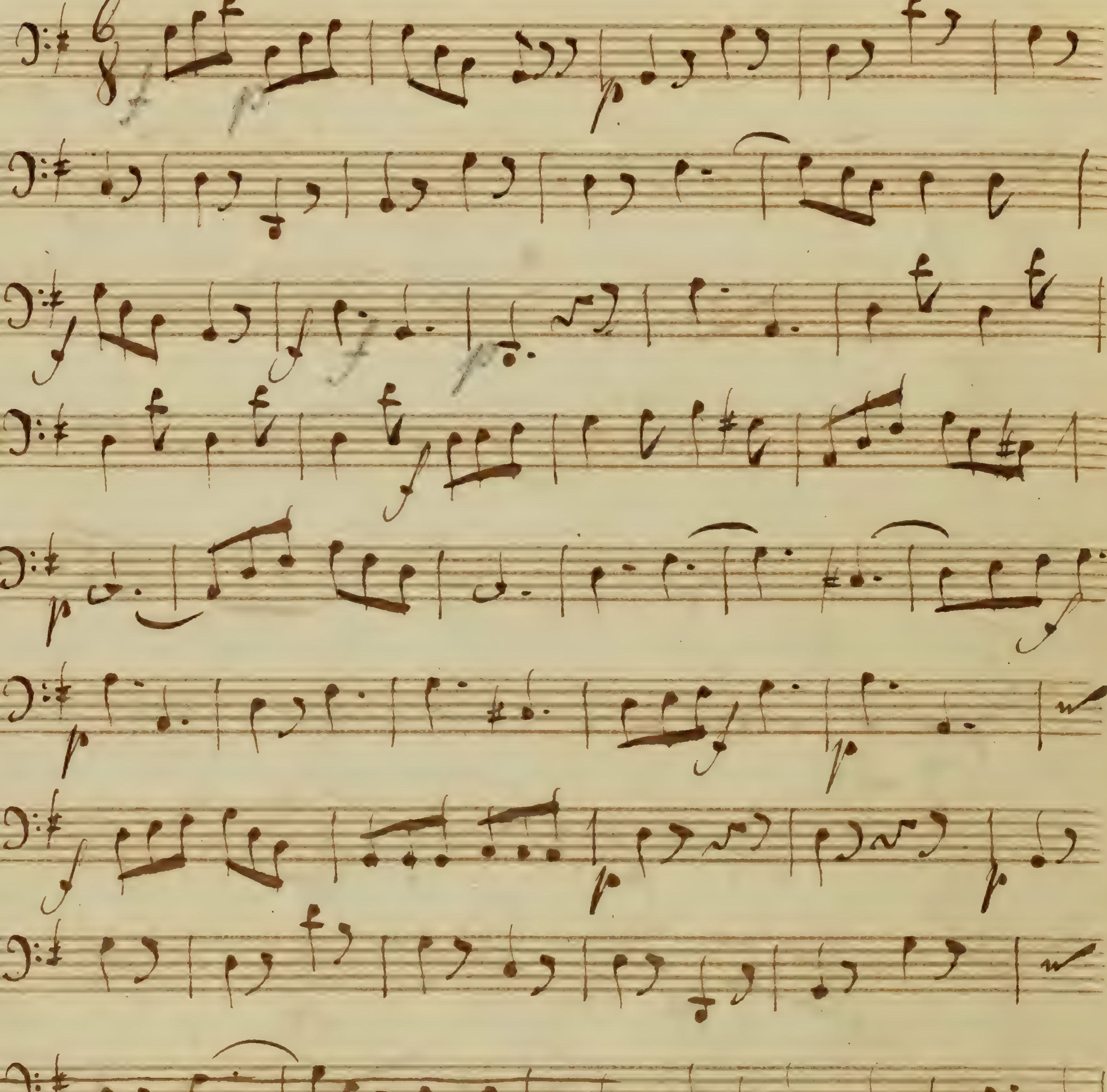
Acte 2eme:

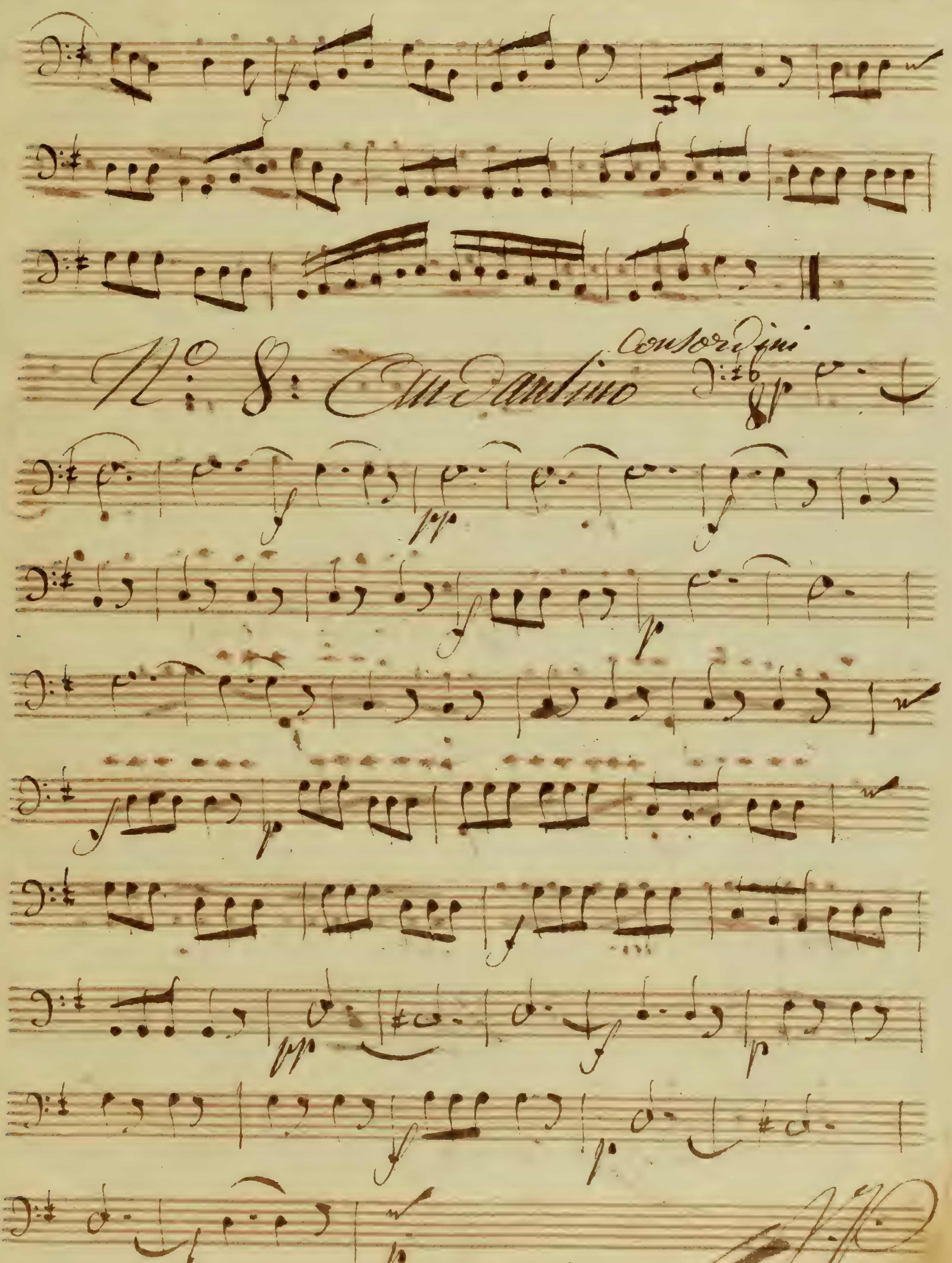
N°: 6. Andantino

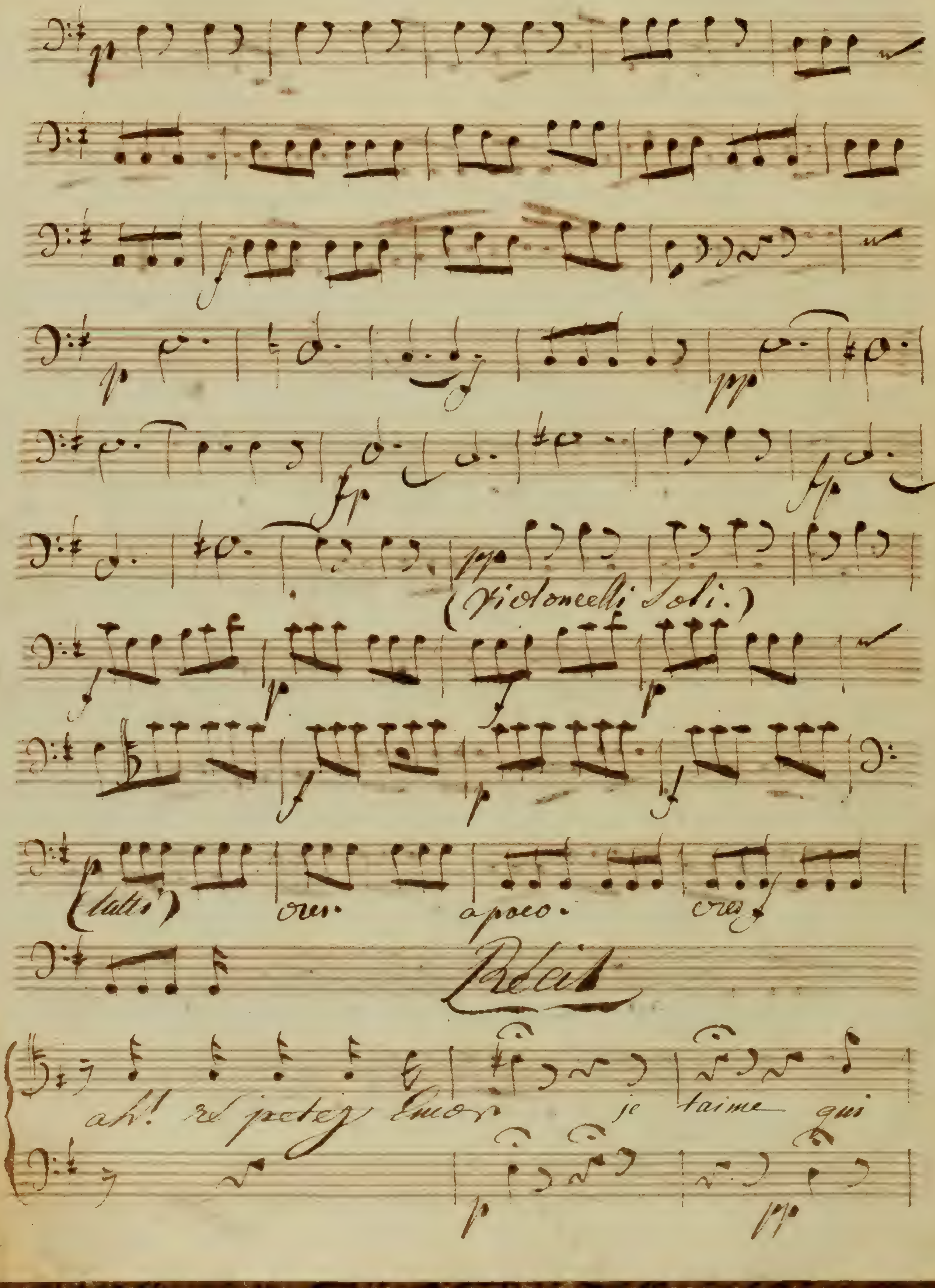


Fin

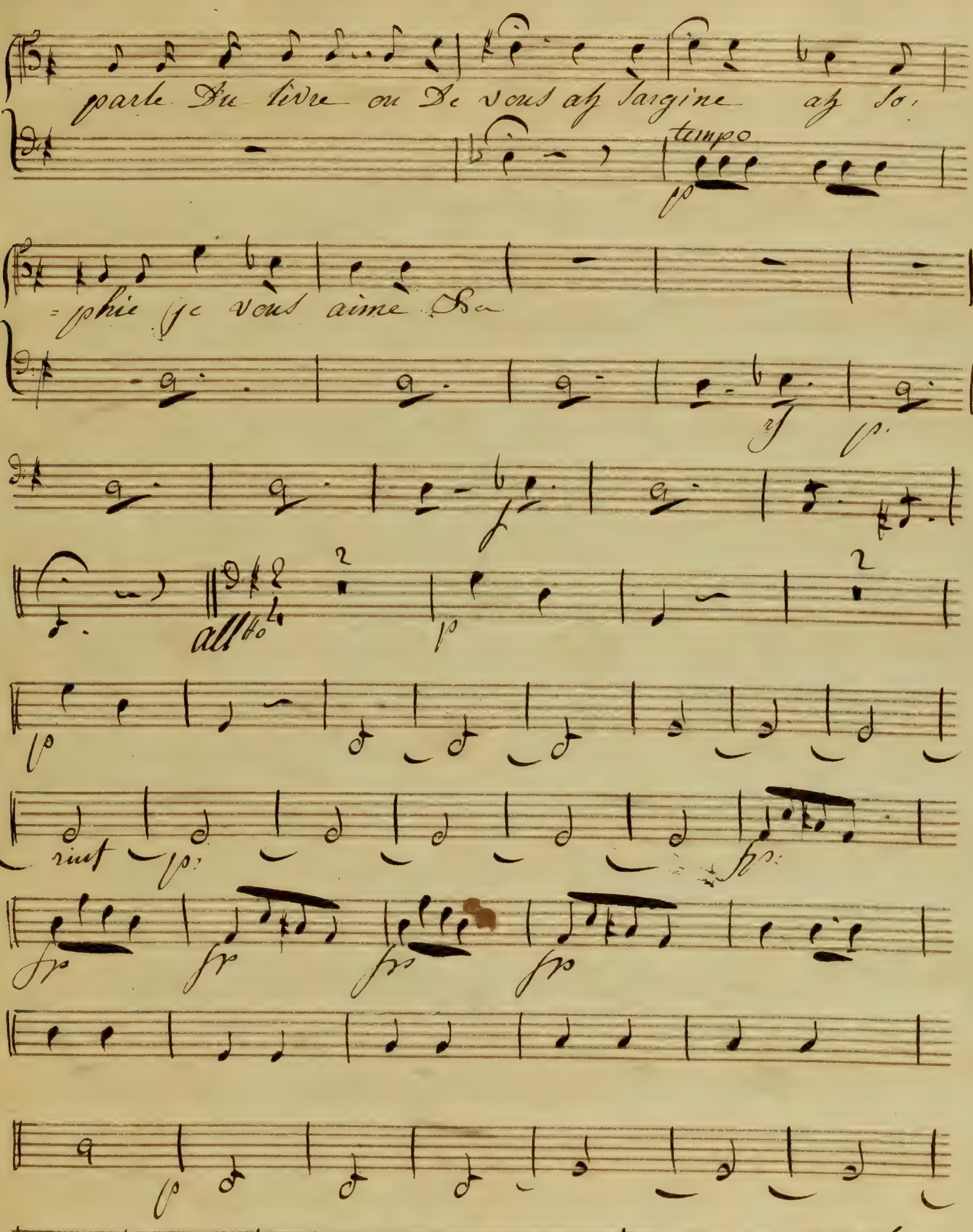
No. 7: Andantino ~~non troppo~~ Presto

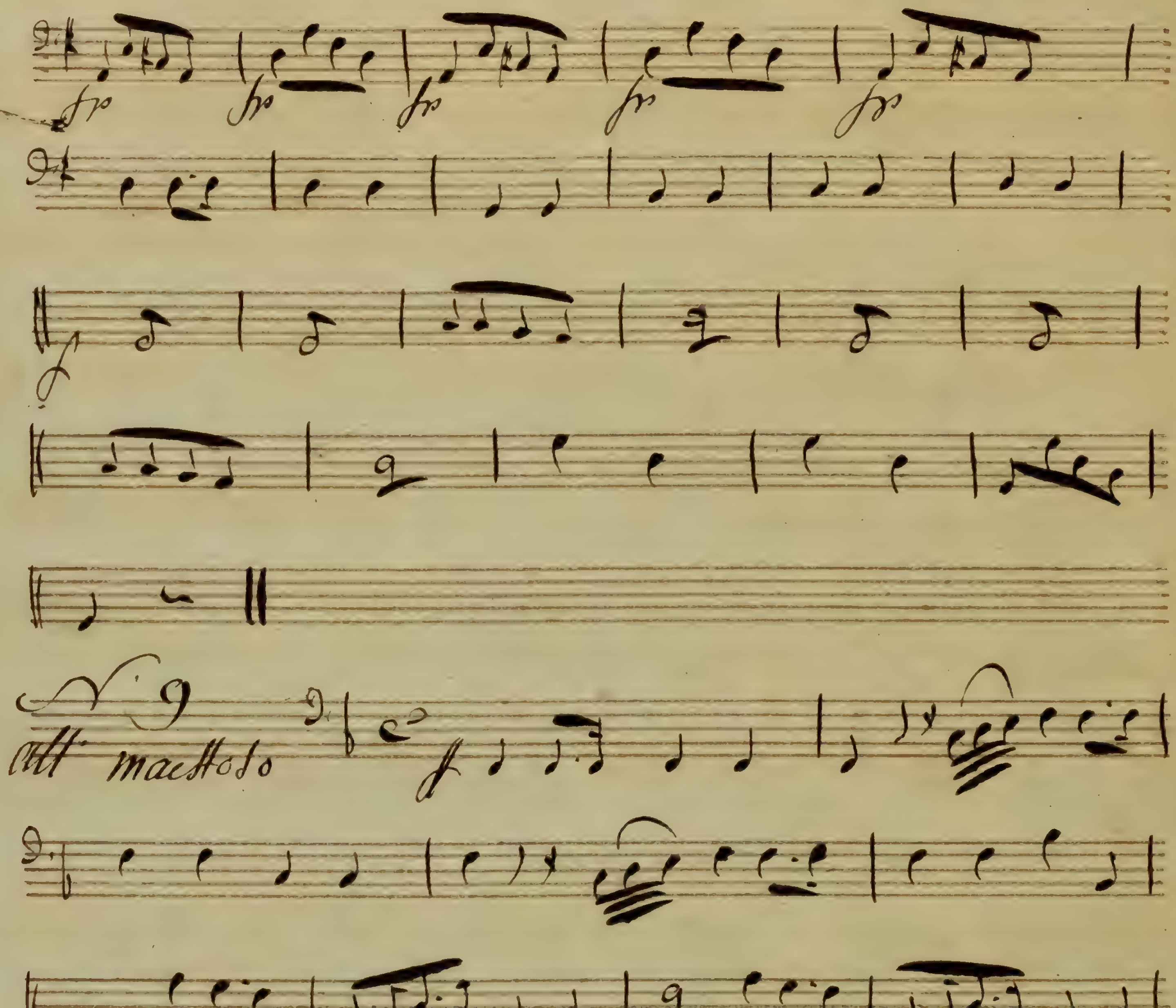


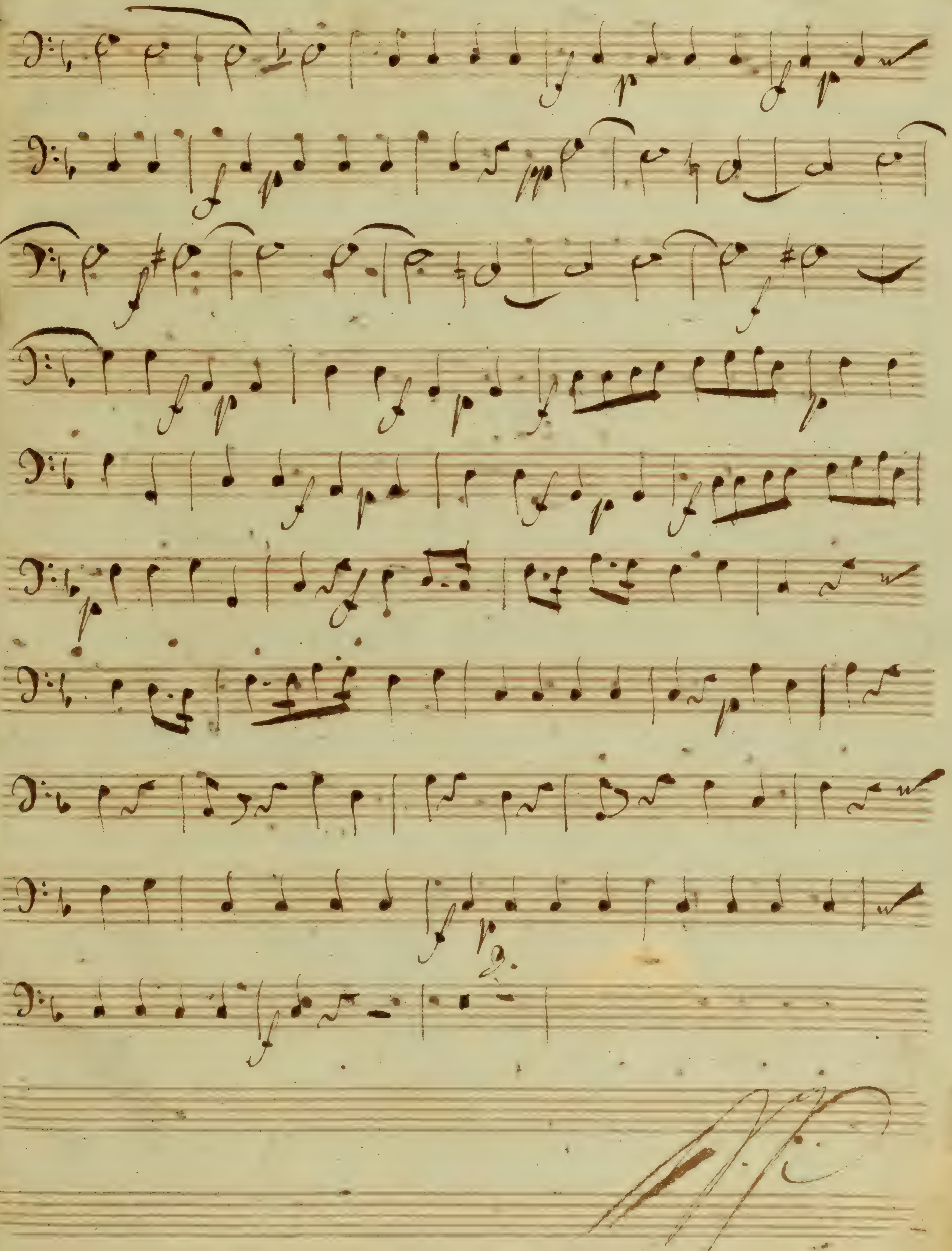

No. 8. Andantino
con sordini

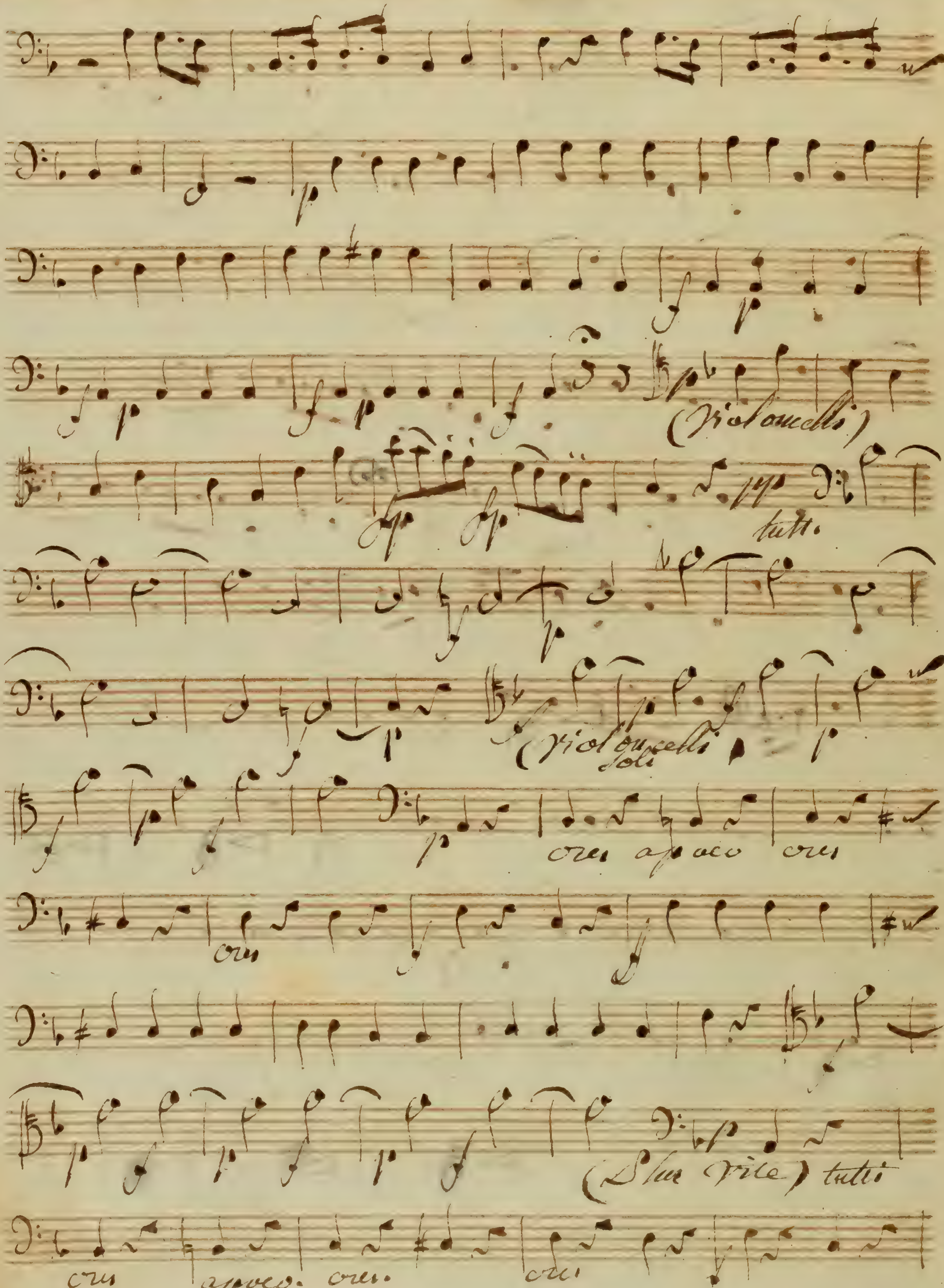


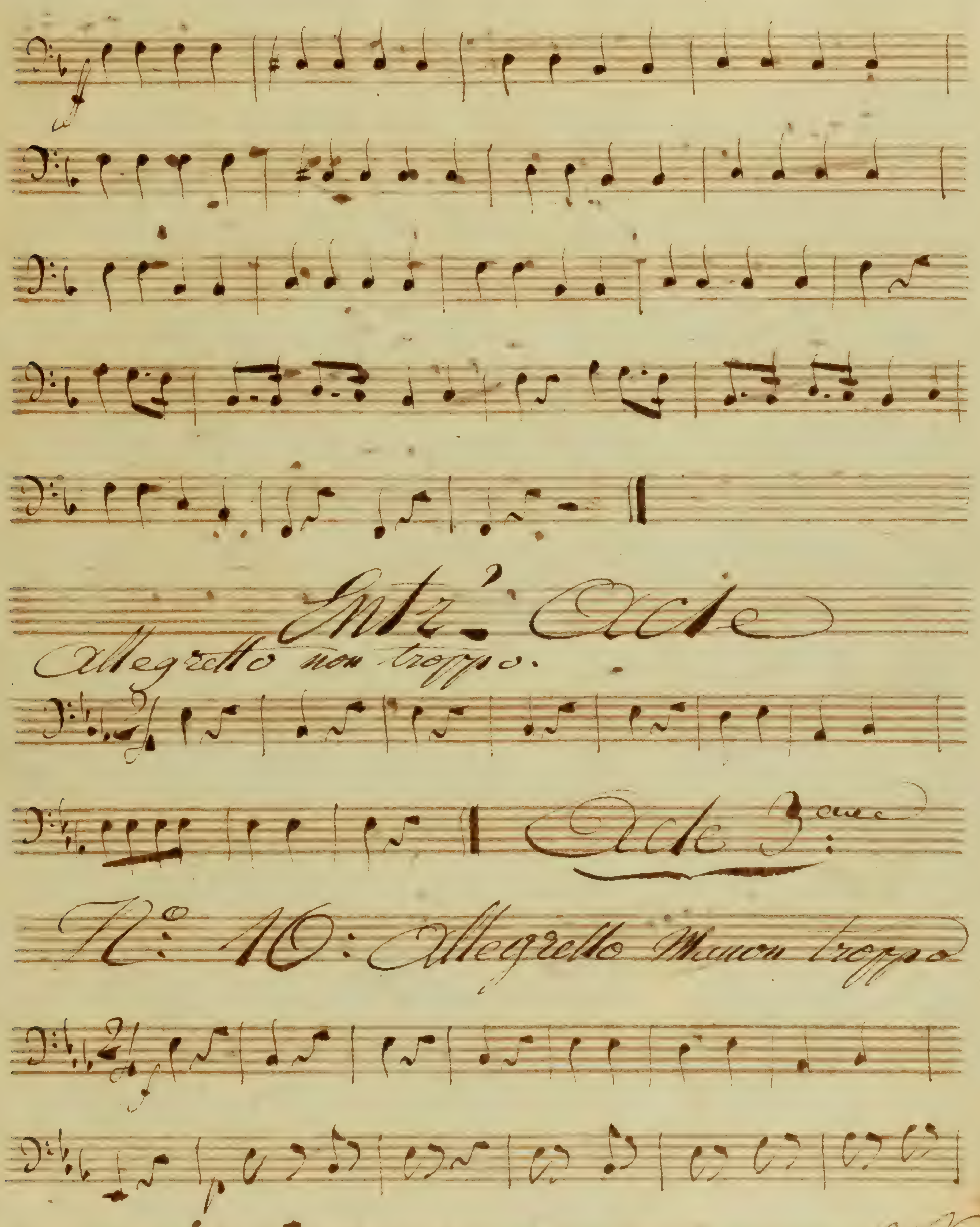
(Violoncelli Soli.)
(tutti)
cres· a poco· cres.
Récit
je taime qui

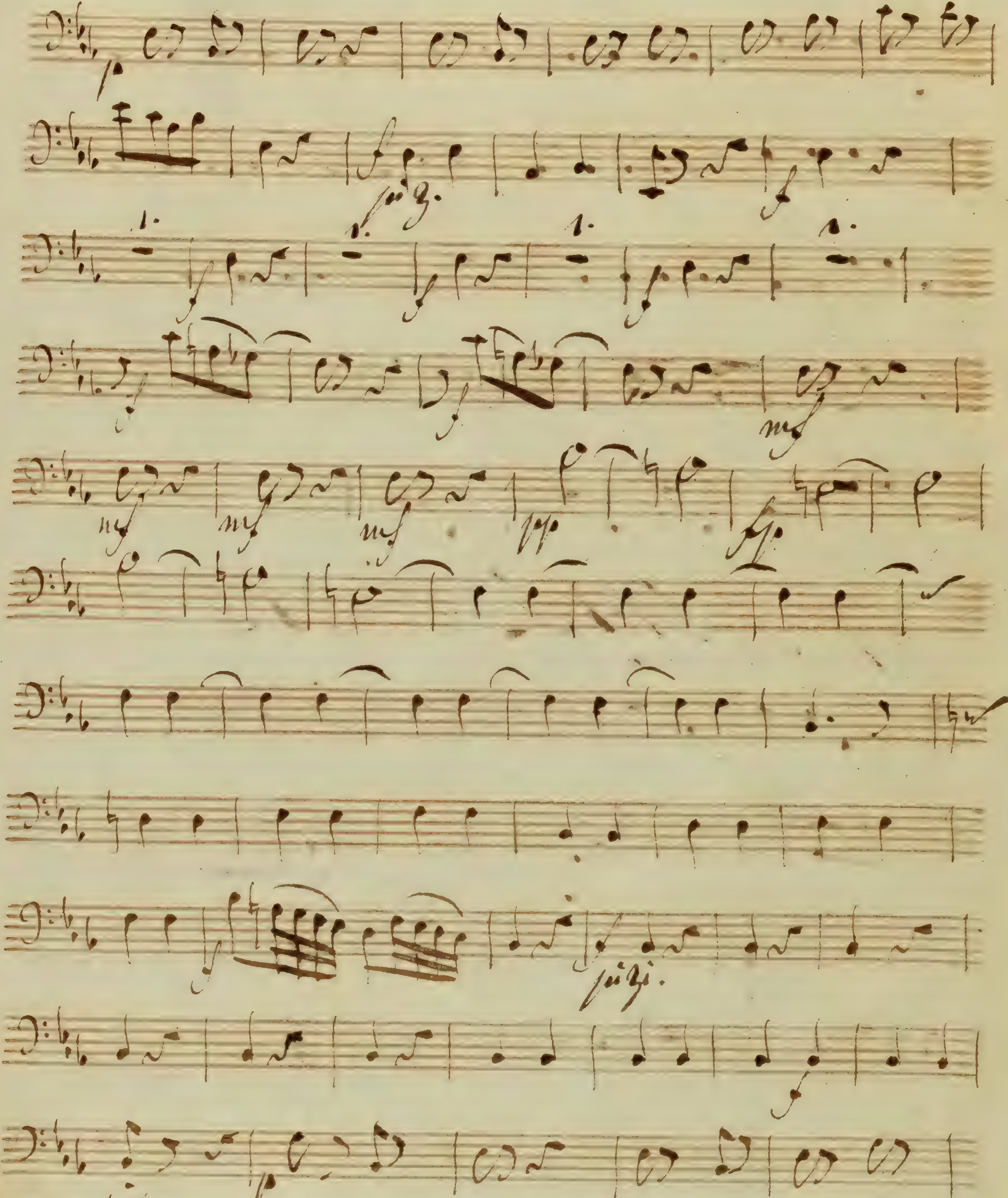

parle du livre ou de vous ah Sargine ah So-
tempo
-phie je vous aime Sa-
all.to
fp


fp
fp
fp
fp
fp
N:9
All° maestoso
f
p
for

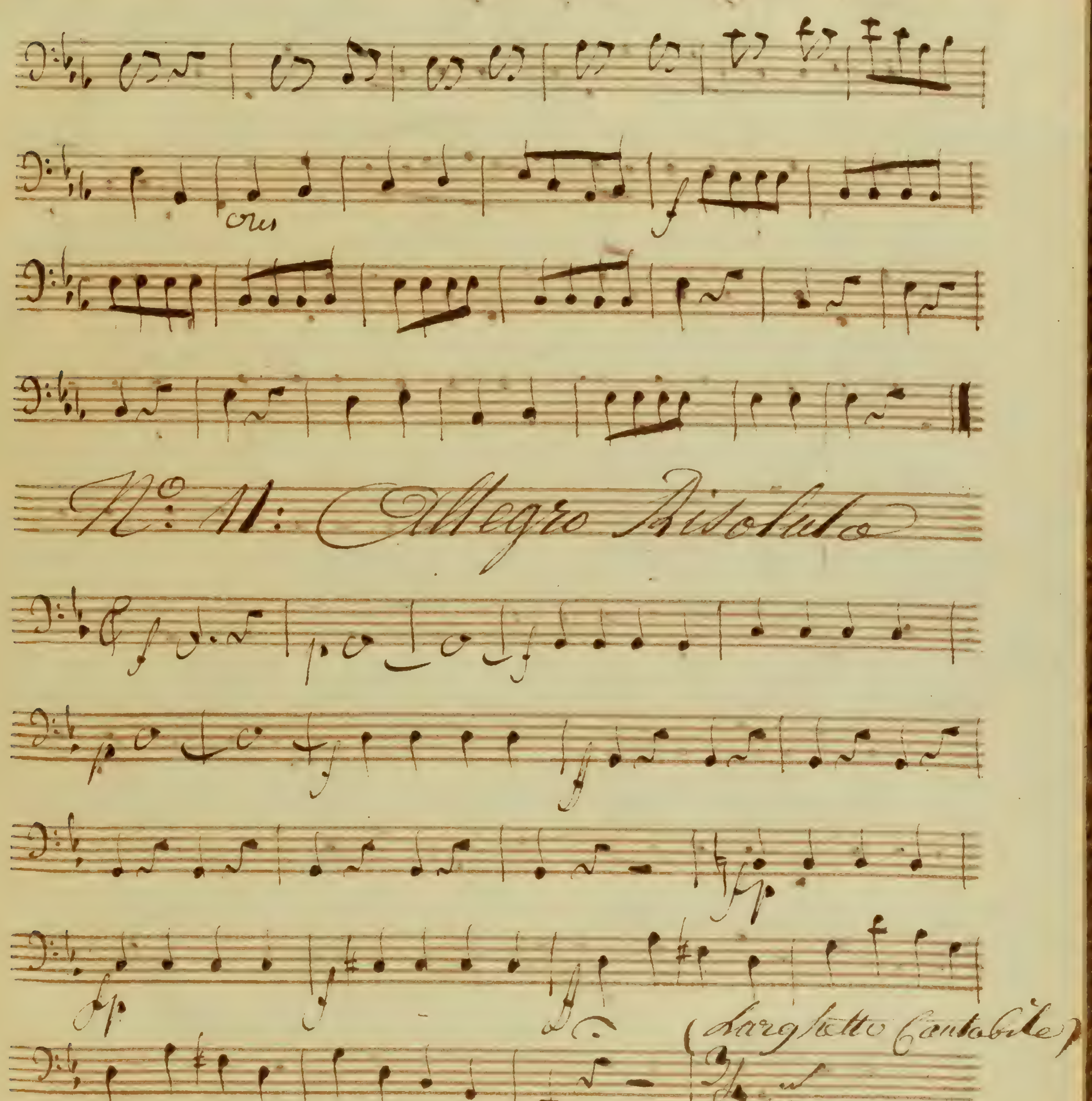



(Violoncelli)
tutti
(Violoncelli soli)
cres a poco cres
cres
tutti
cres a poco. cres.
cres

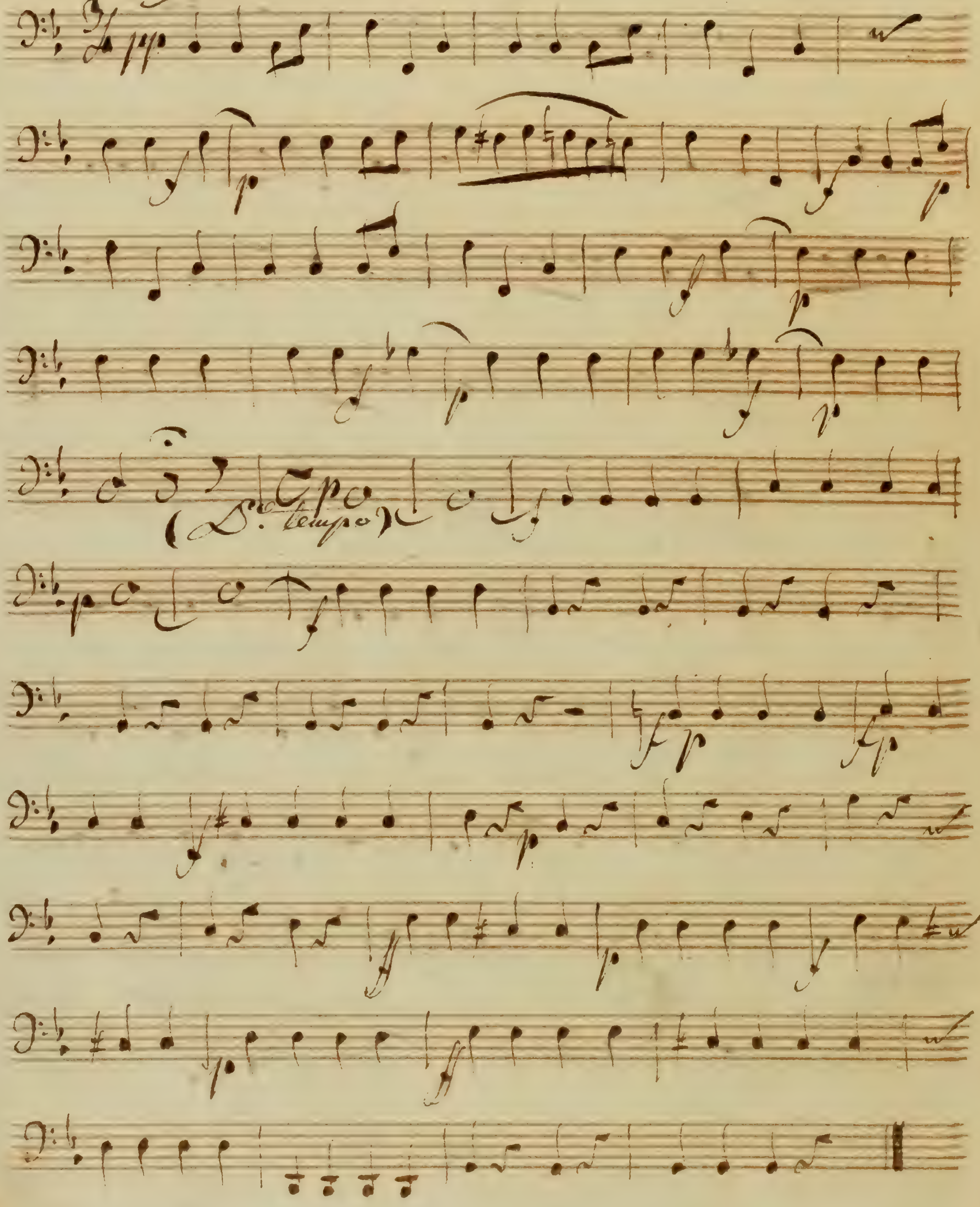

Entr'Acte
Allegretto non troppo.
Acte 3.^me
N.^o 10: Allegretto Ma non troppo

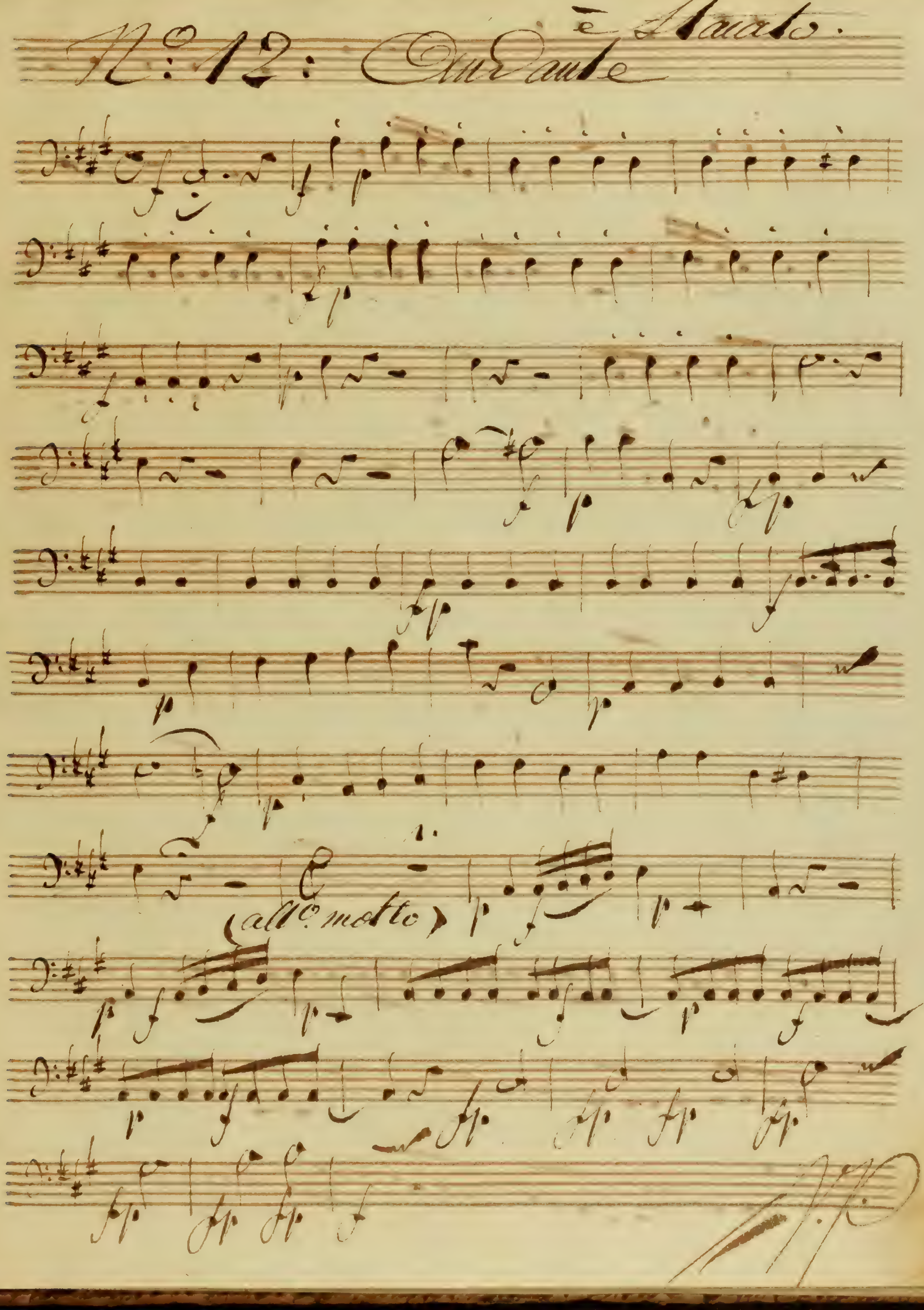


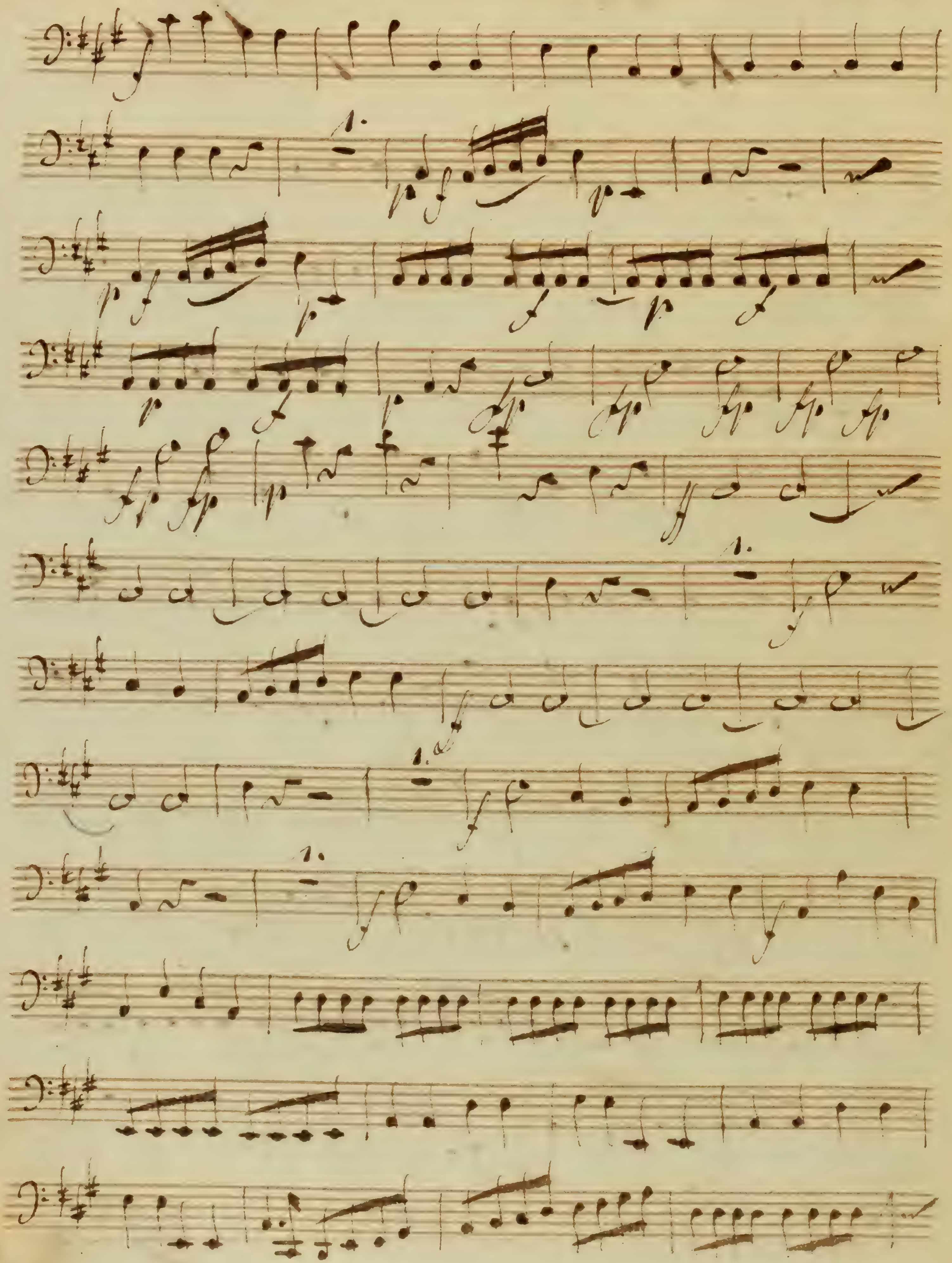
mf
mf
mf
mf
pp
fp

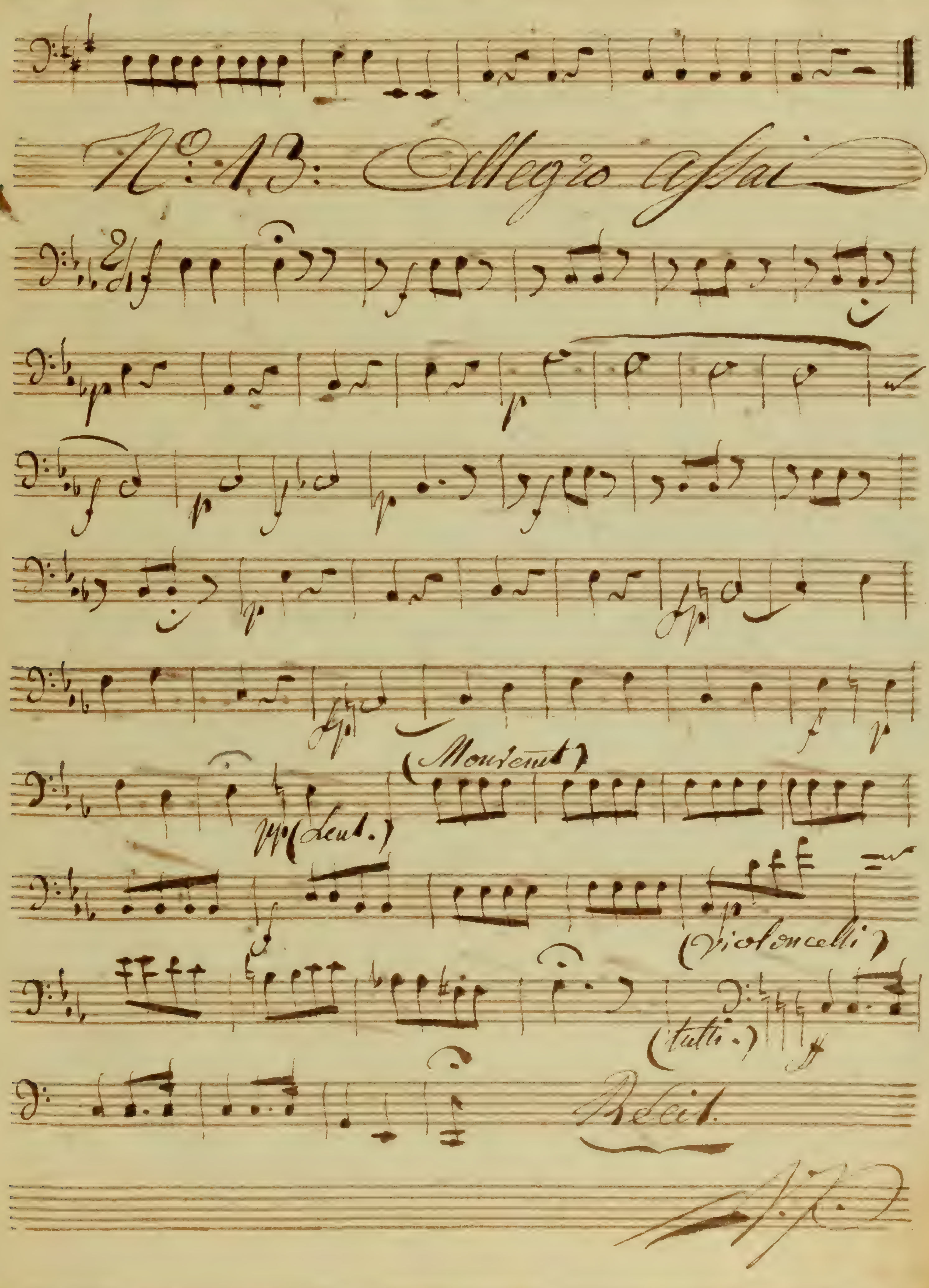

No. 11: Allegro Risoluto
cres
(Larghetto Cantabile)

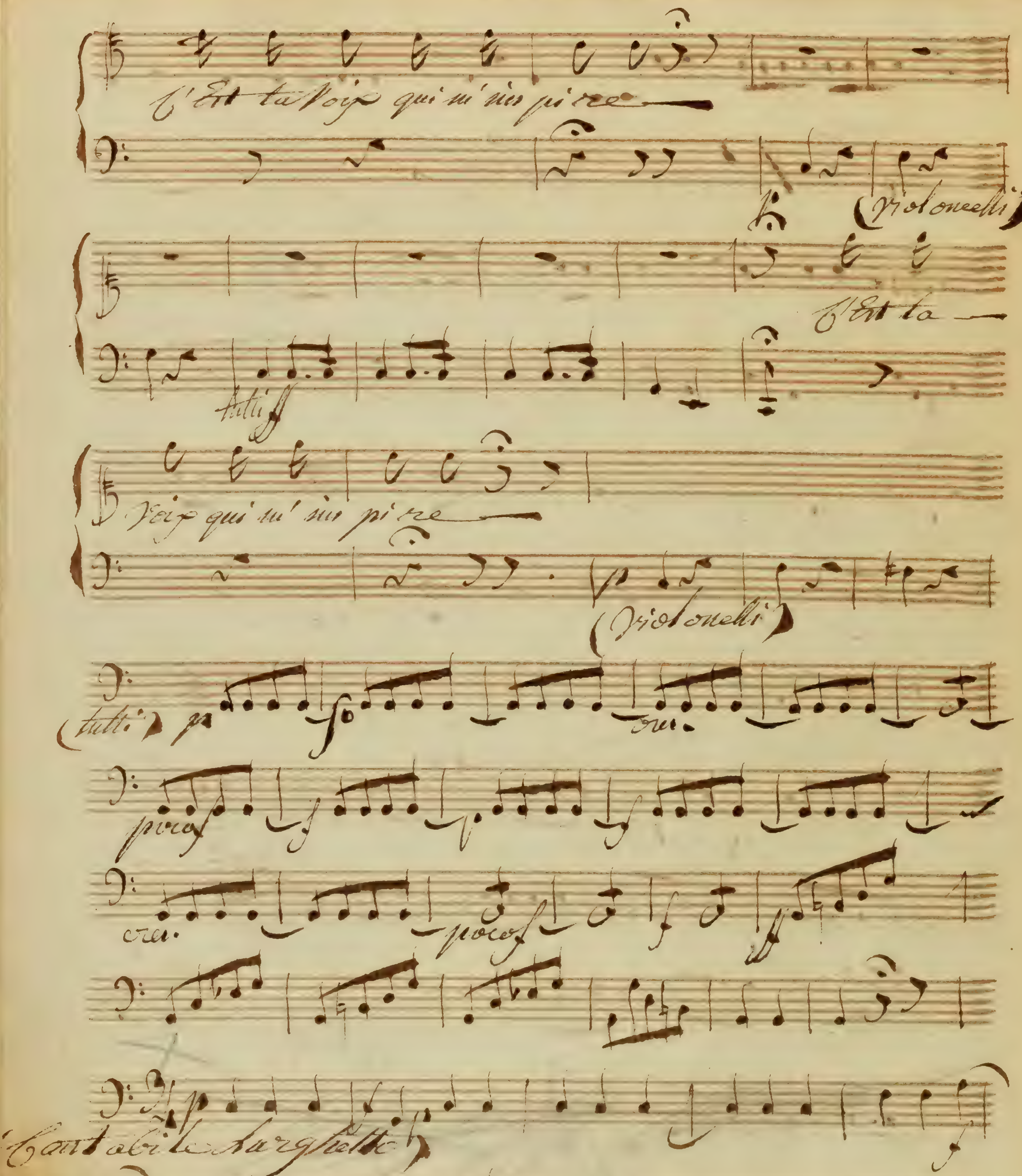
Larghetto Cantabile

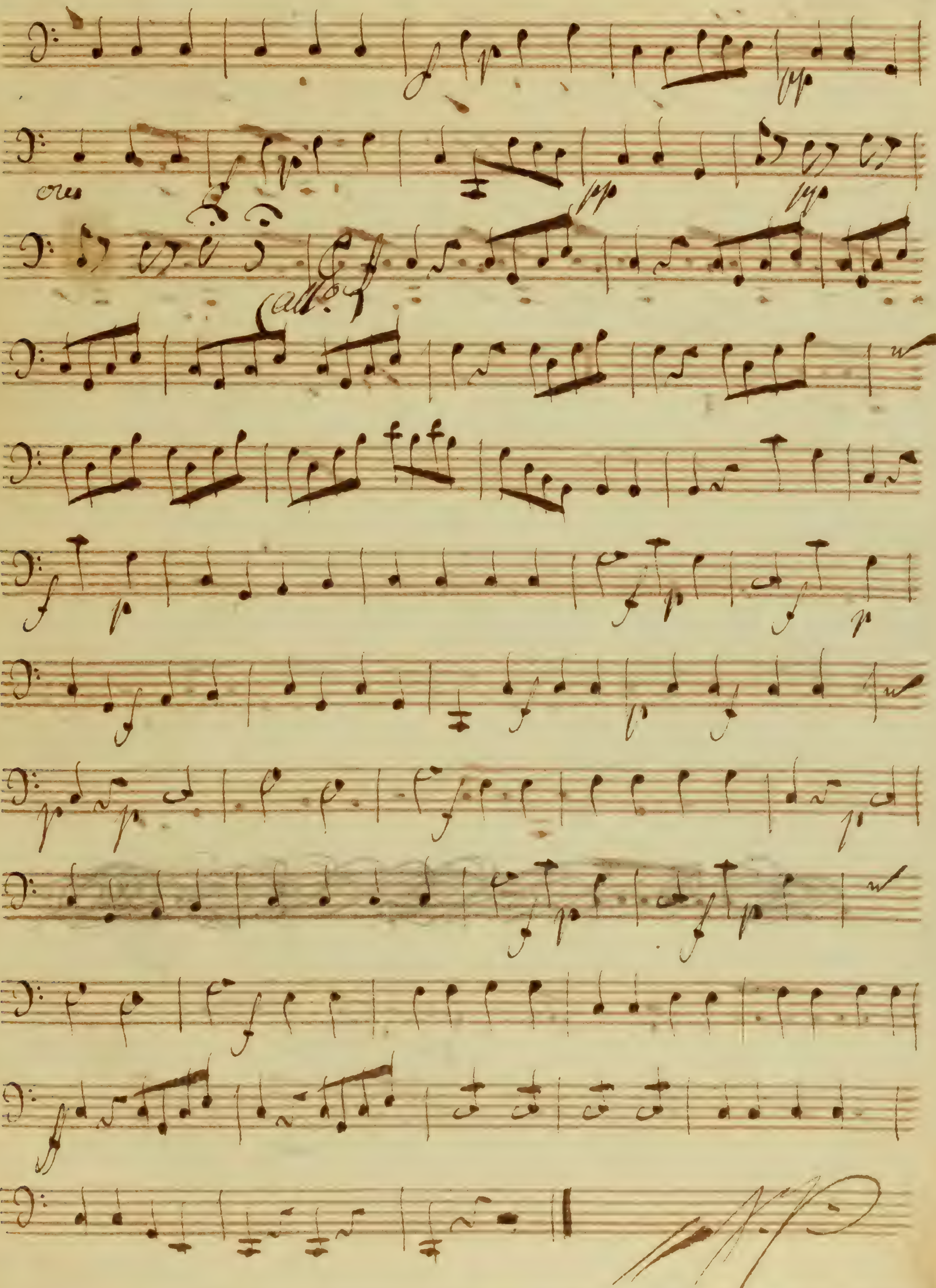


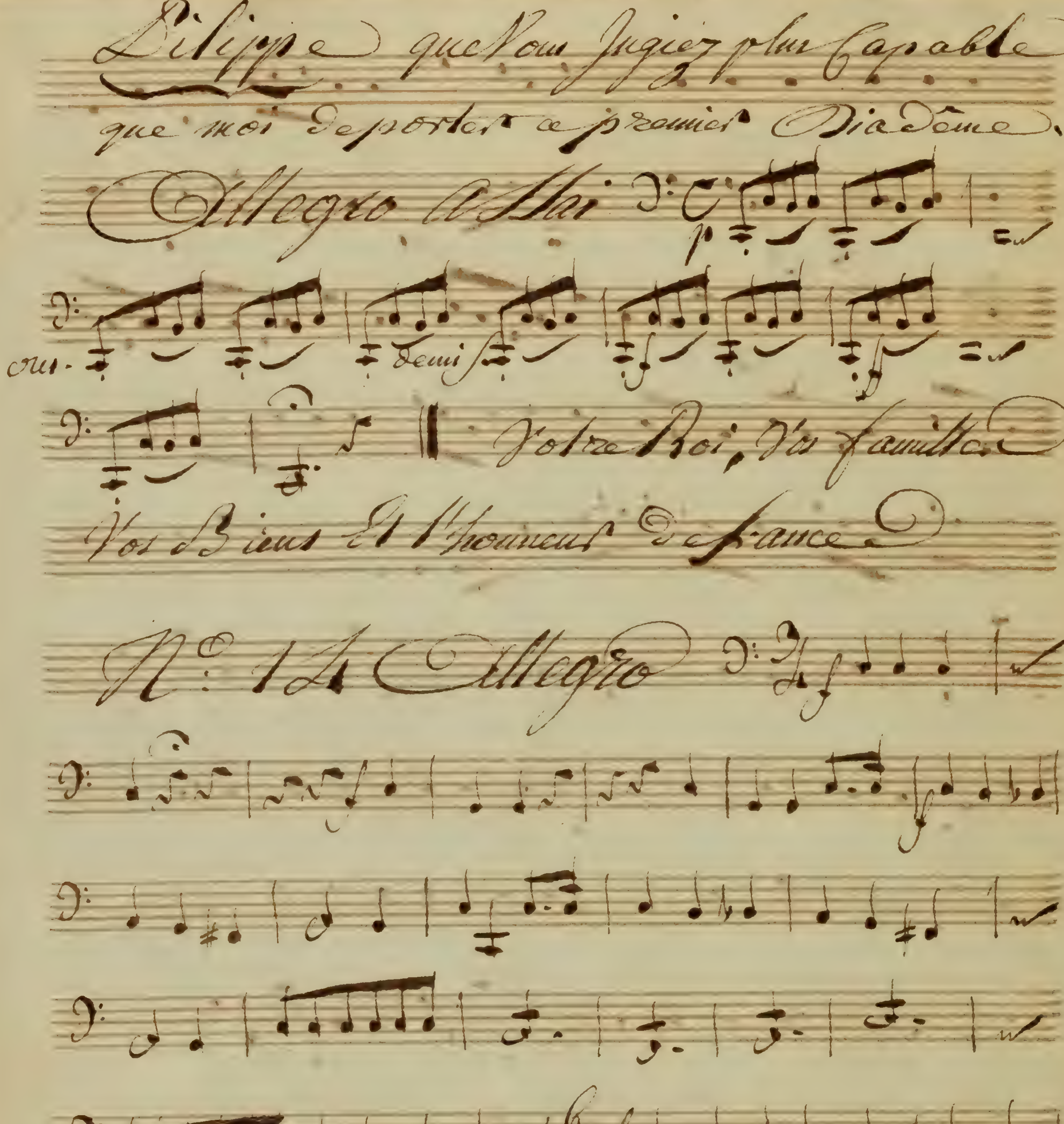

Nº 12: Andante
è Staccato
(allº molto)

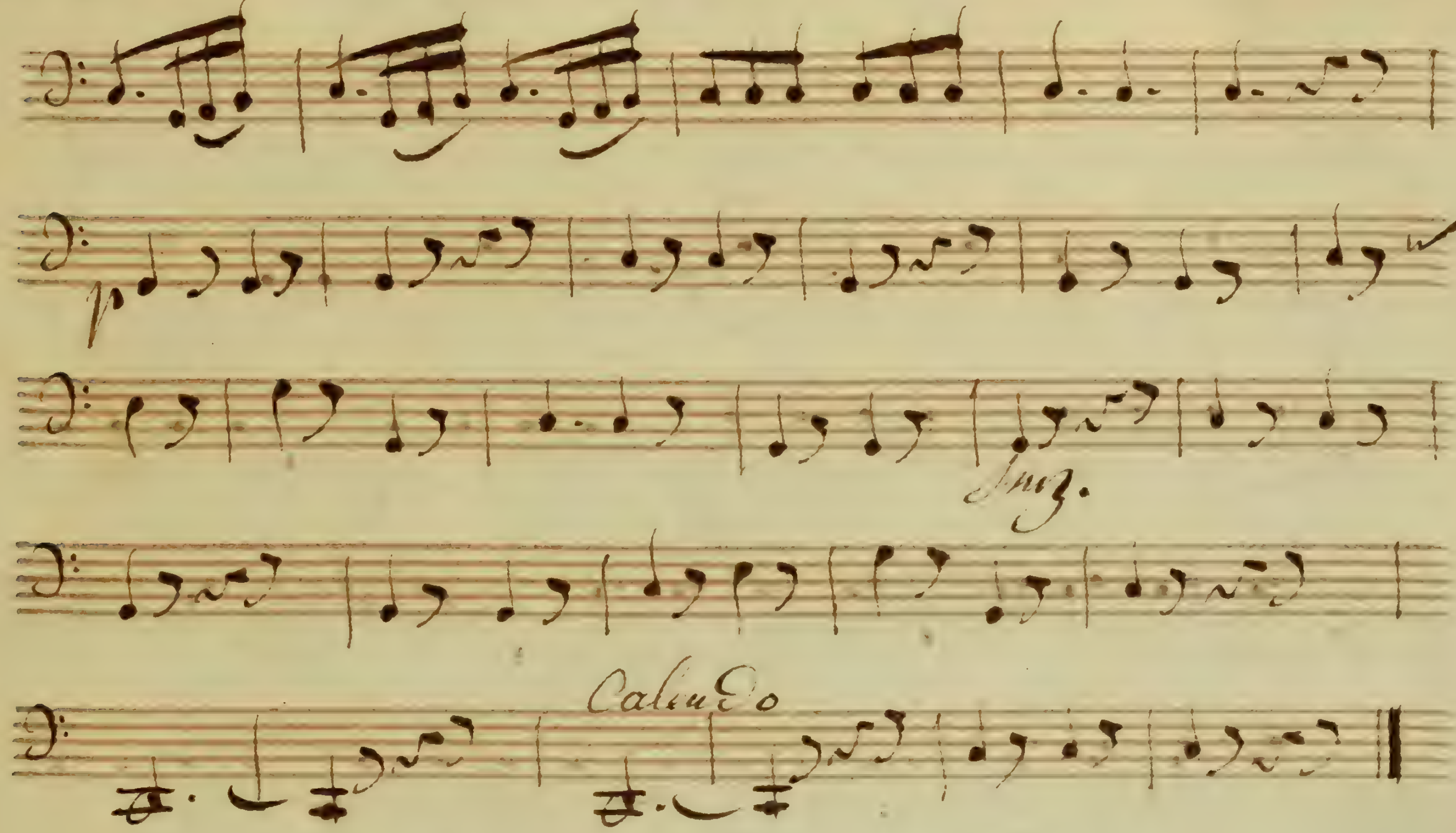



No. 13: Allegro assai
(Mouvement)
(Lent.)
(Violoncelli)
(tutti.)
Recit.


C'est ta Voix qui m' ins pi re
(Violoncelli)
tutti ff
C'est ta
Voix qui m' ins pi re
(Violoncelli)
(tutti) p
cre.
poco f
cre.
poco f
Cantabile Larghetto

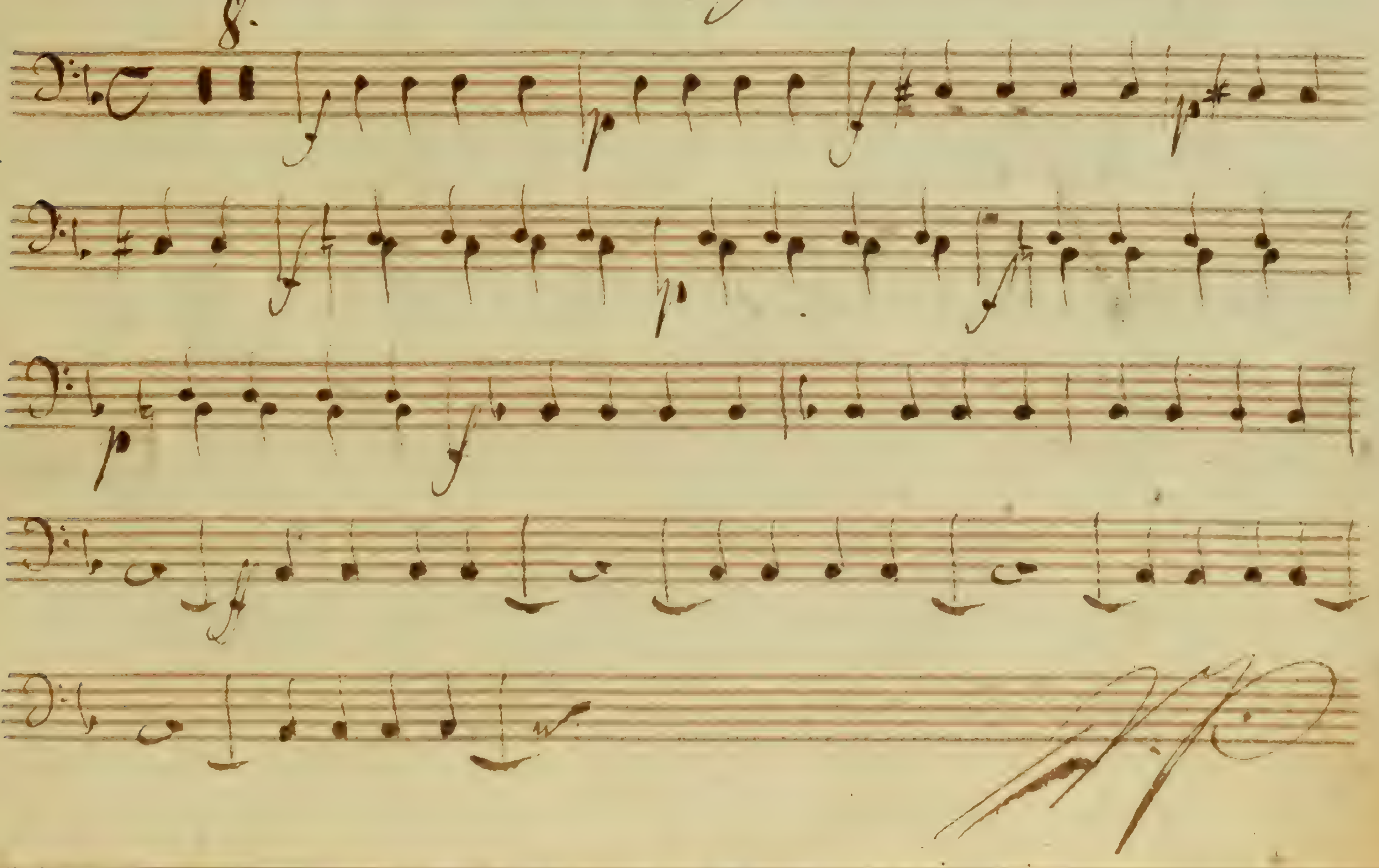

cre
pp
f
p

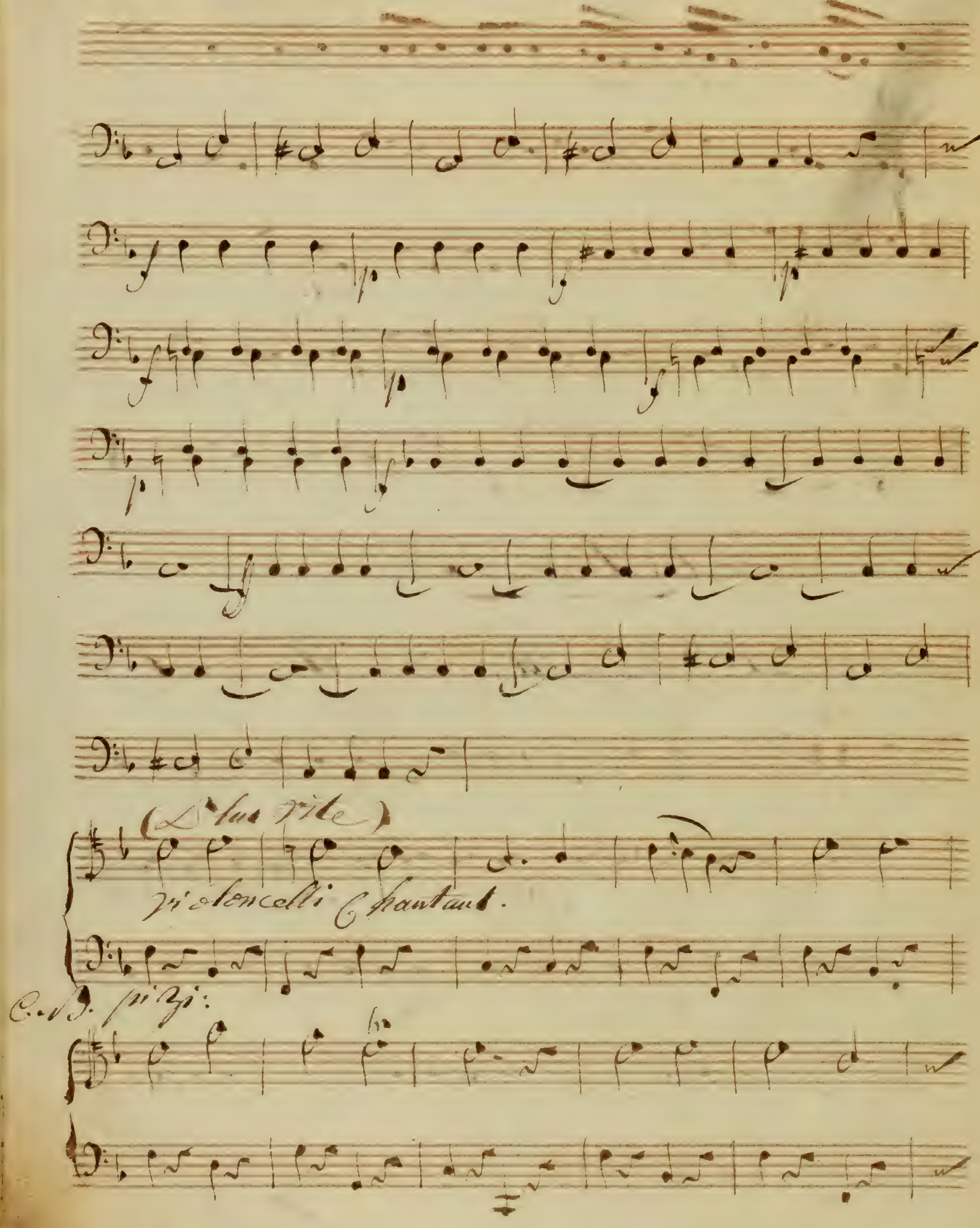

Pilippe que Vous Jugiez plus Capable
que moi de porter ce premier Diadême.
Allegro Assai
p
oui -
demi
f
Votre Roi, Sa famille
Vos Biens Et l'honneur de France
N.o 14 Allegro
f
f
6
8
f
Plus vite

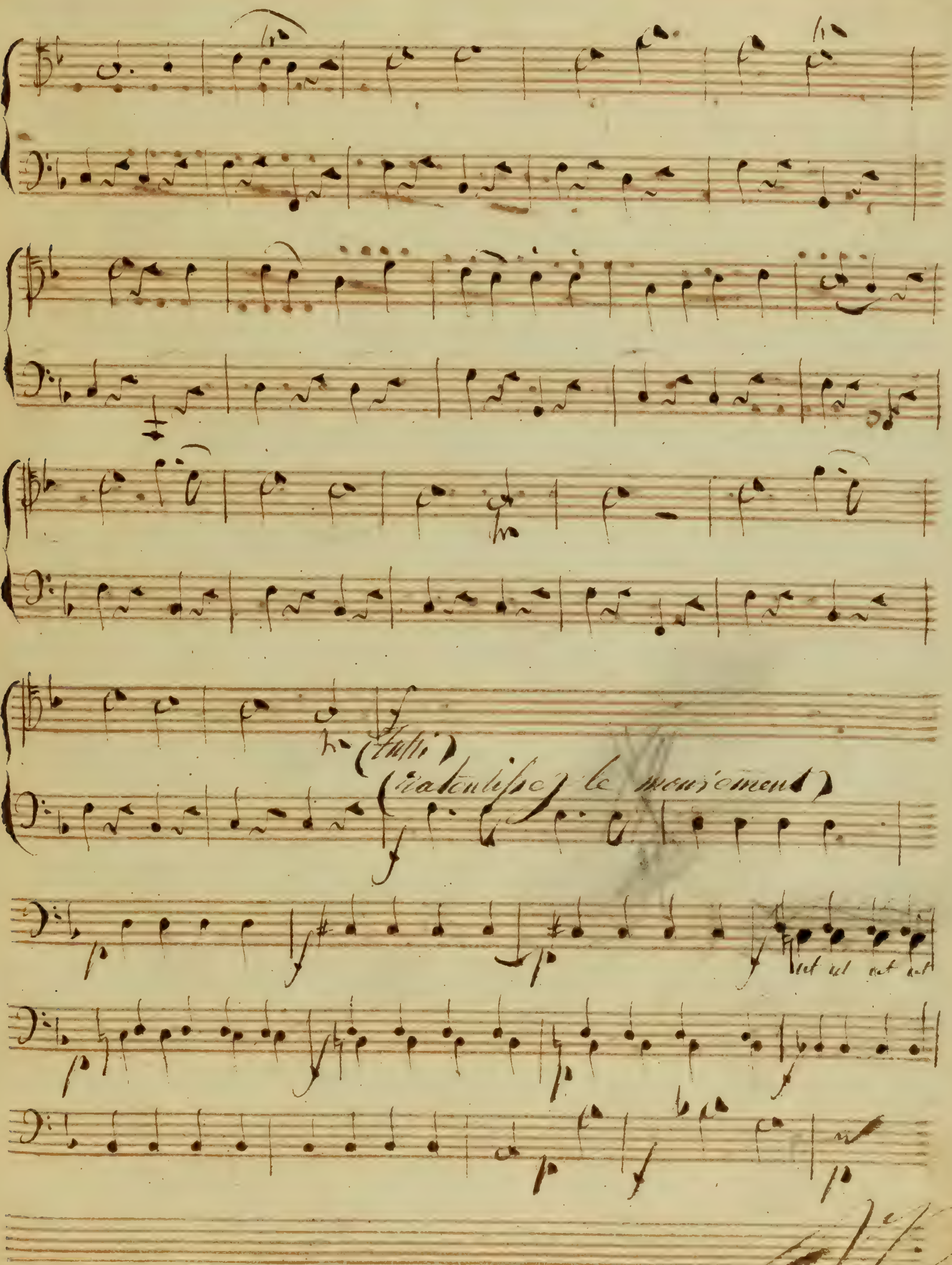


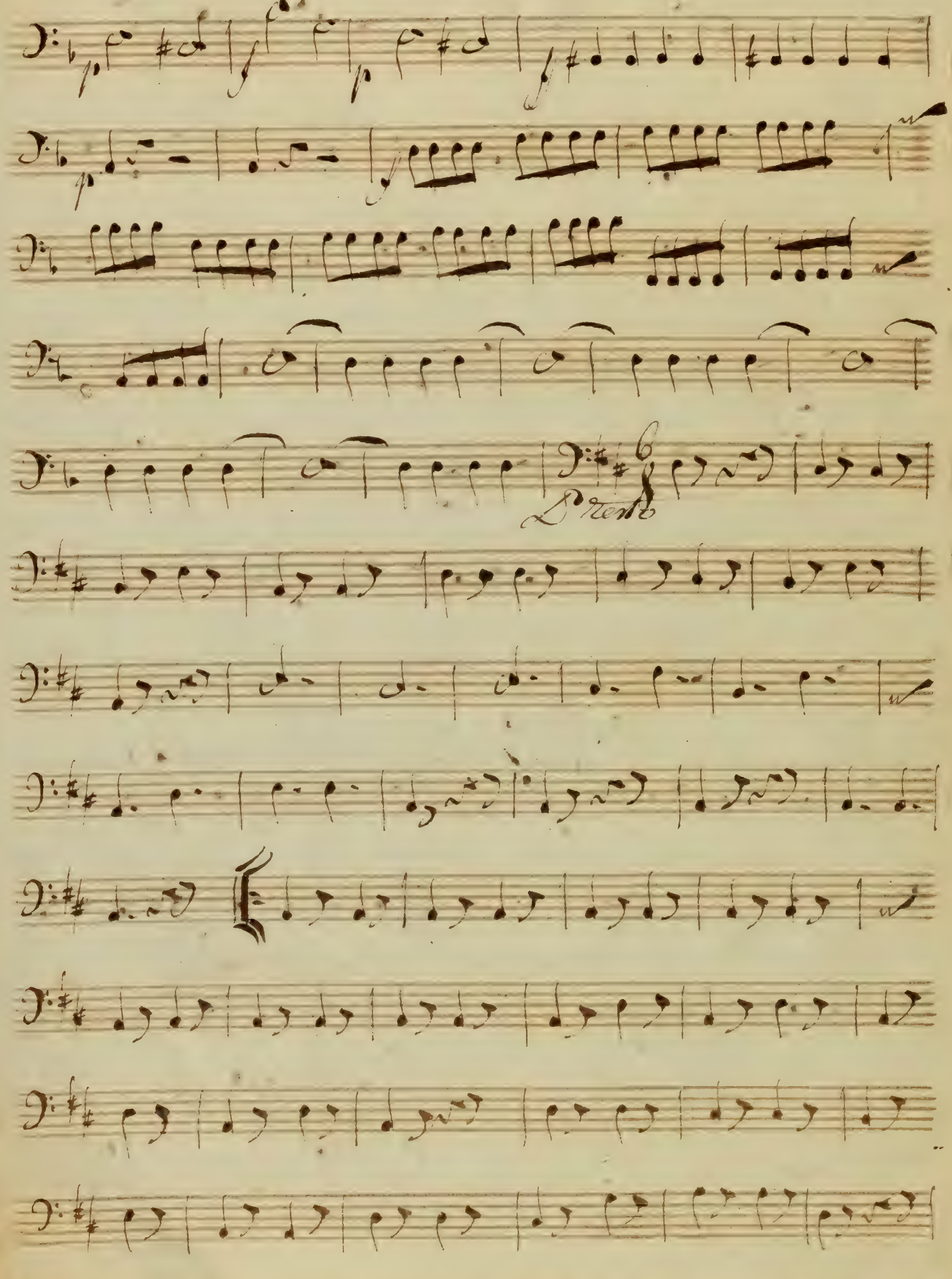
Acte 4me

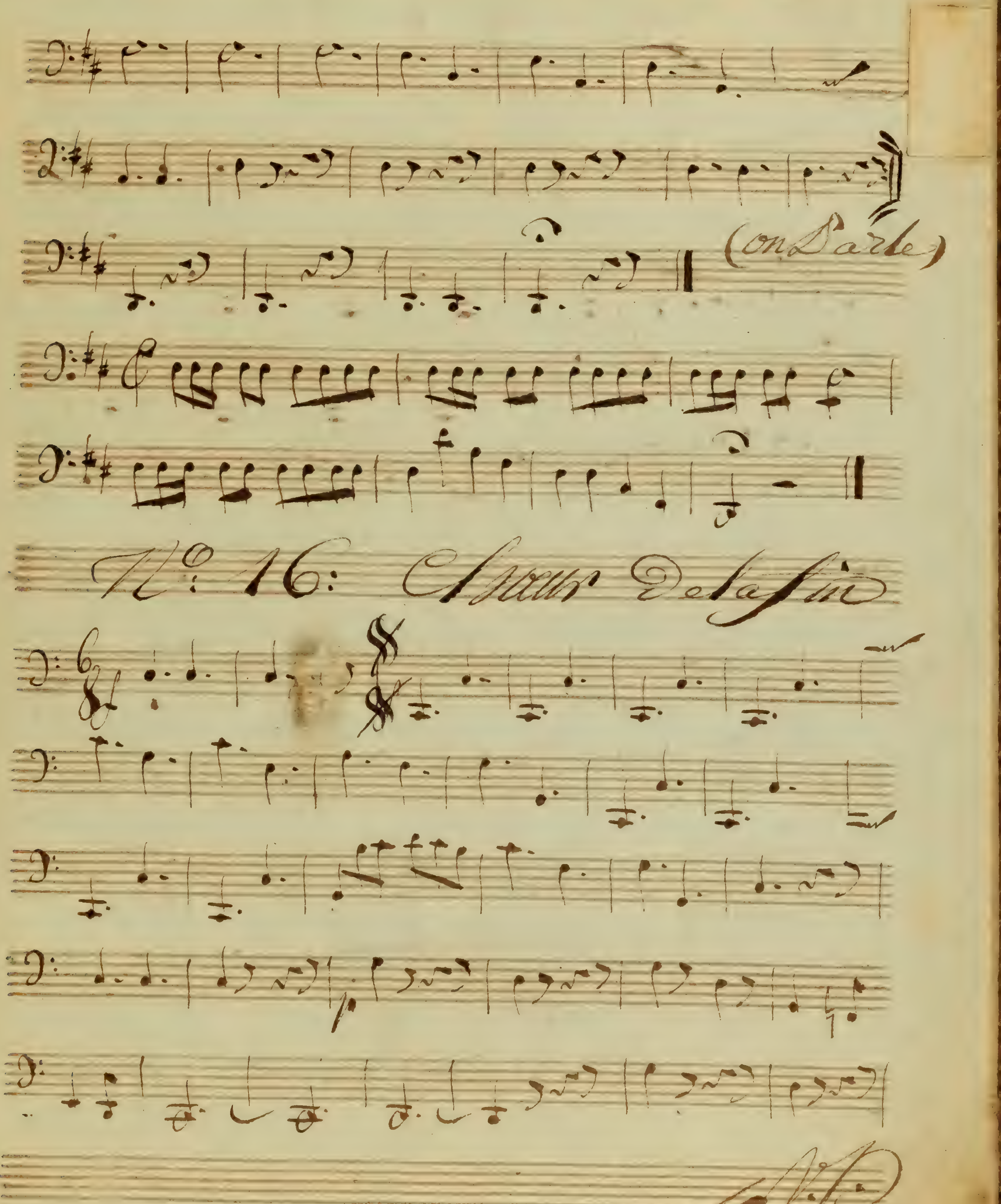
No. 15: Allegro Moderato.

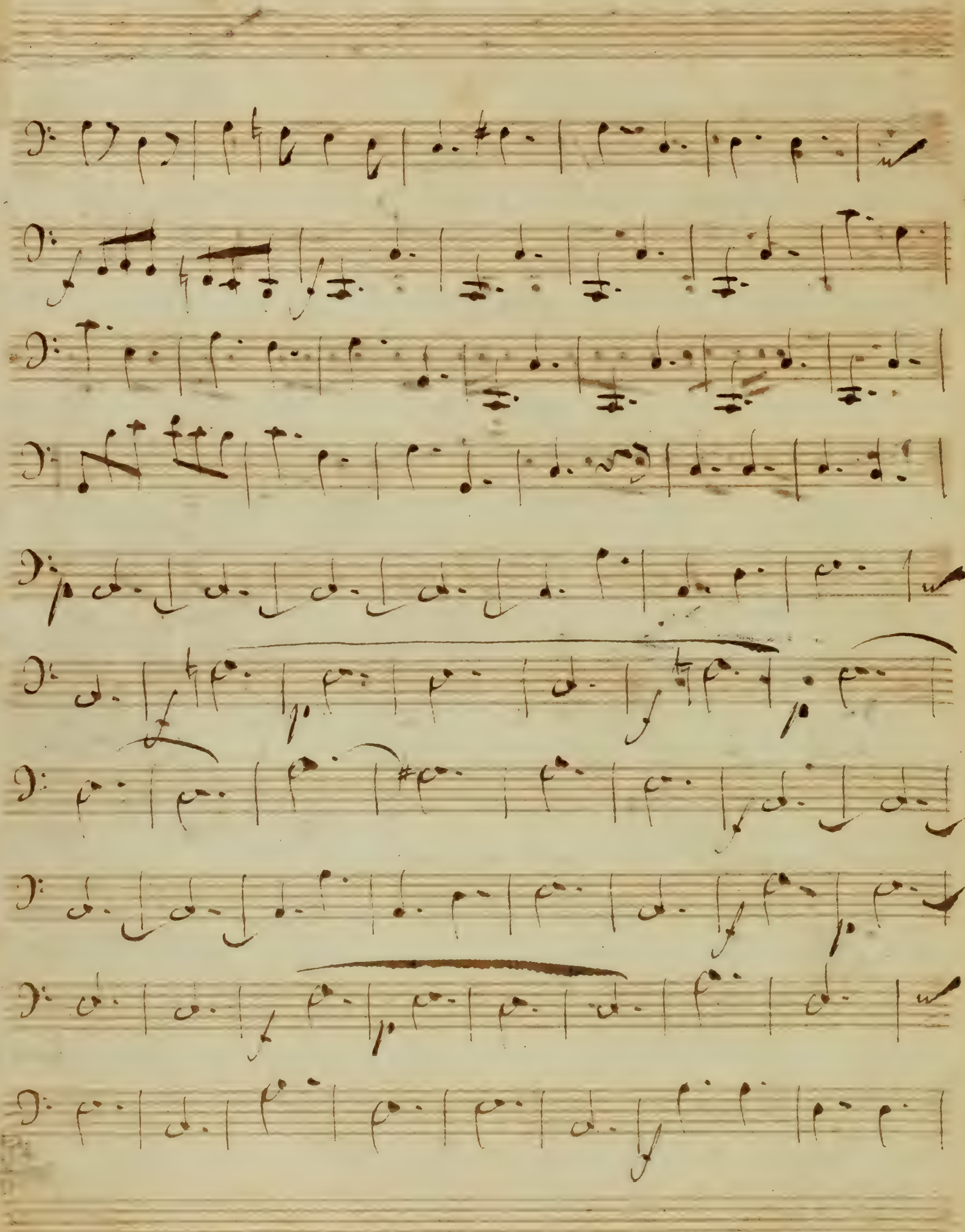


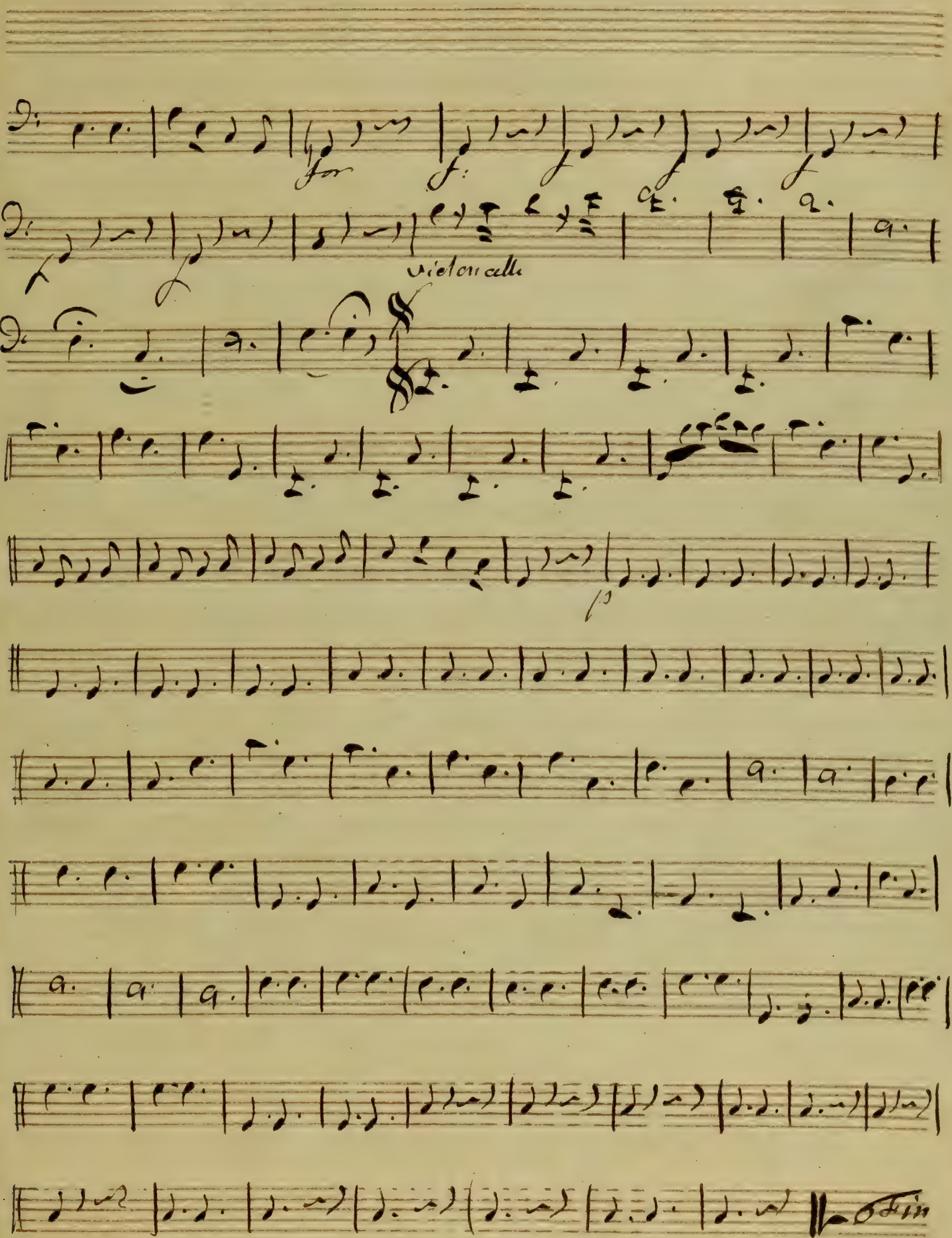

(Plus vite)
Violoncelli Chantant.
C. B. pizz:


(Tutti)
(ralentissez) le mouvement)
ut ut ut ut


Presto


(on Parle)
Nº 16: Chœur de la fin





Fin

Basse

Jacquins

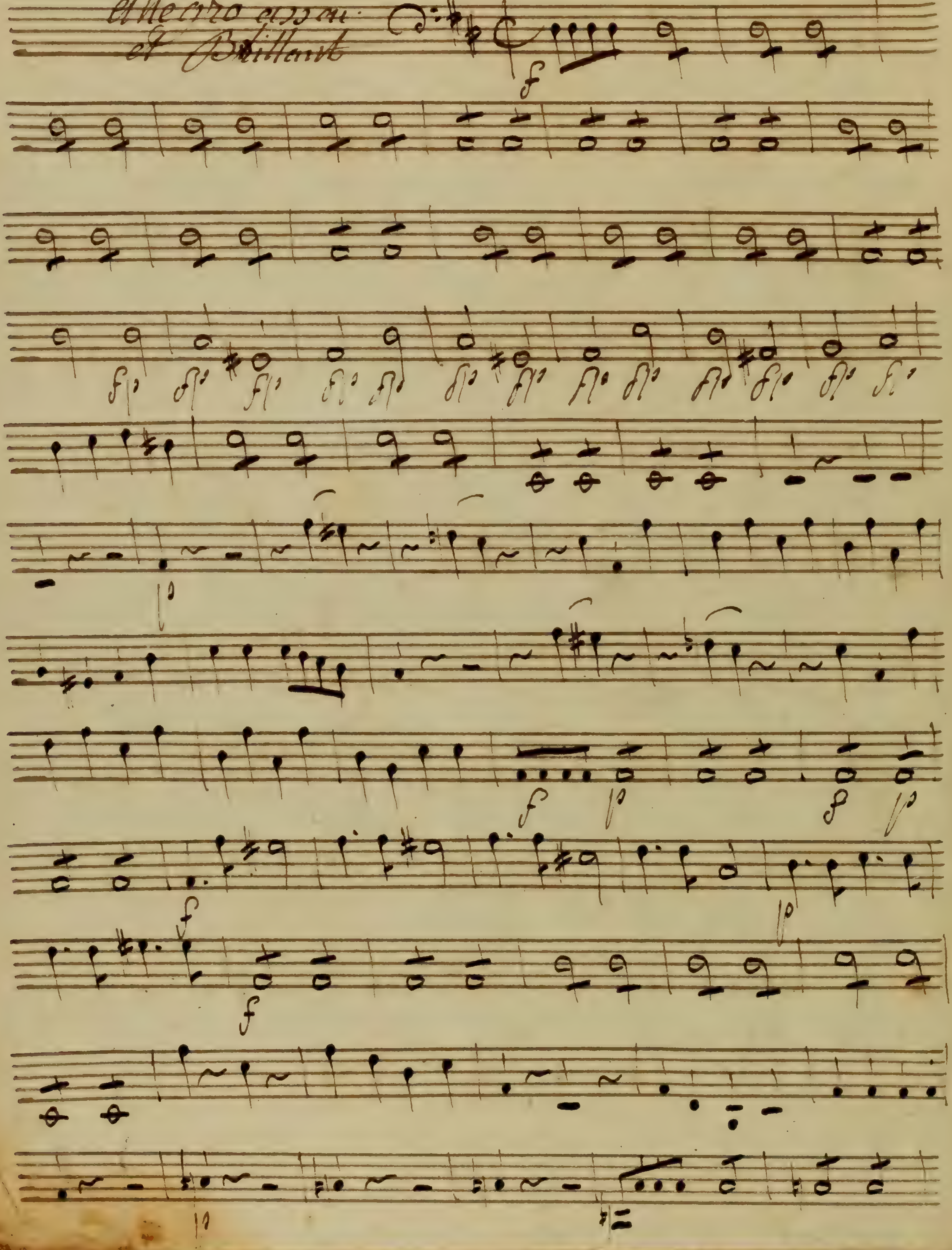
Dewagneer

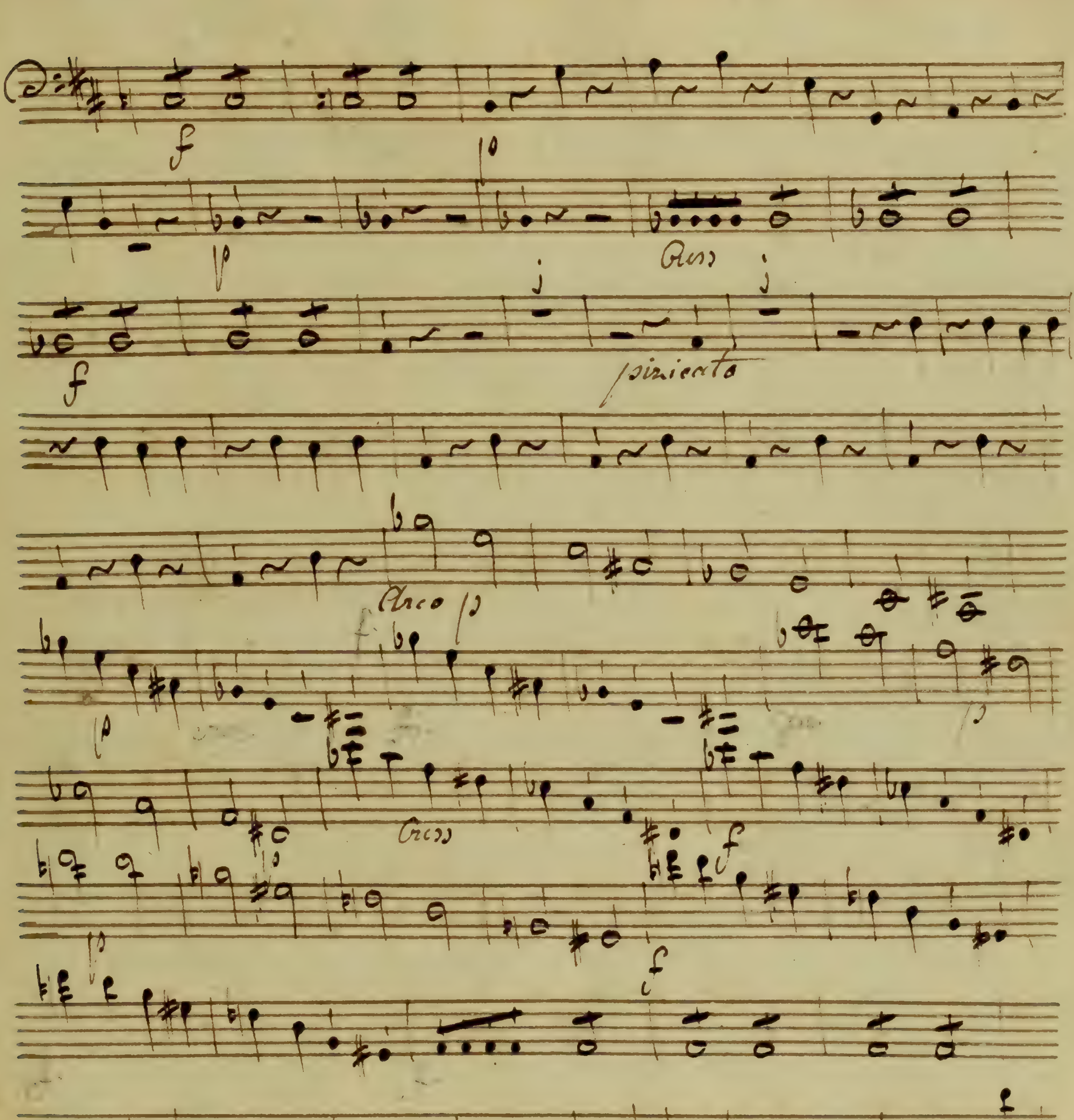
De Wagneer

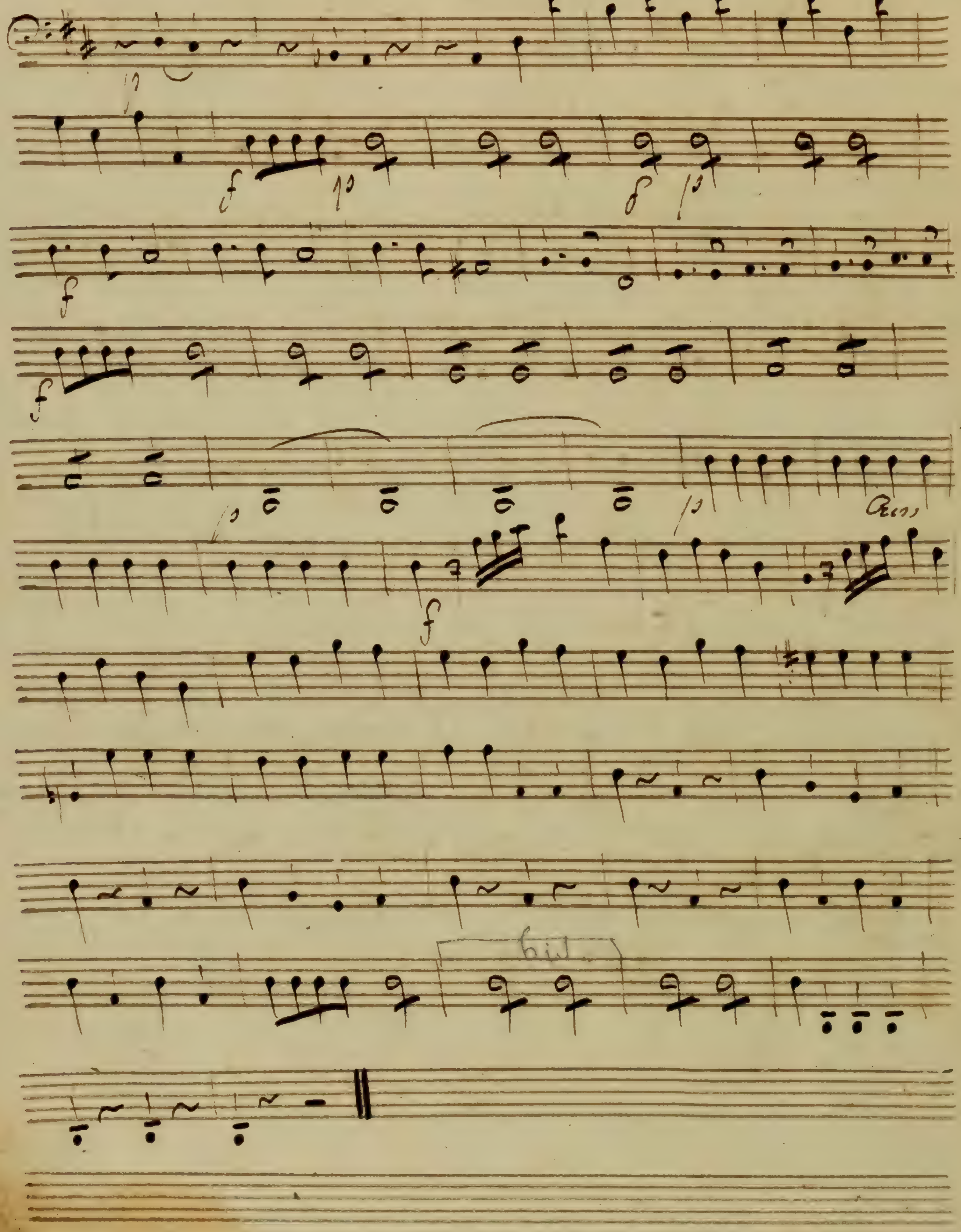
Pargines

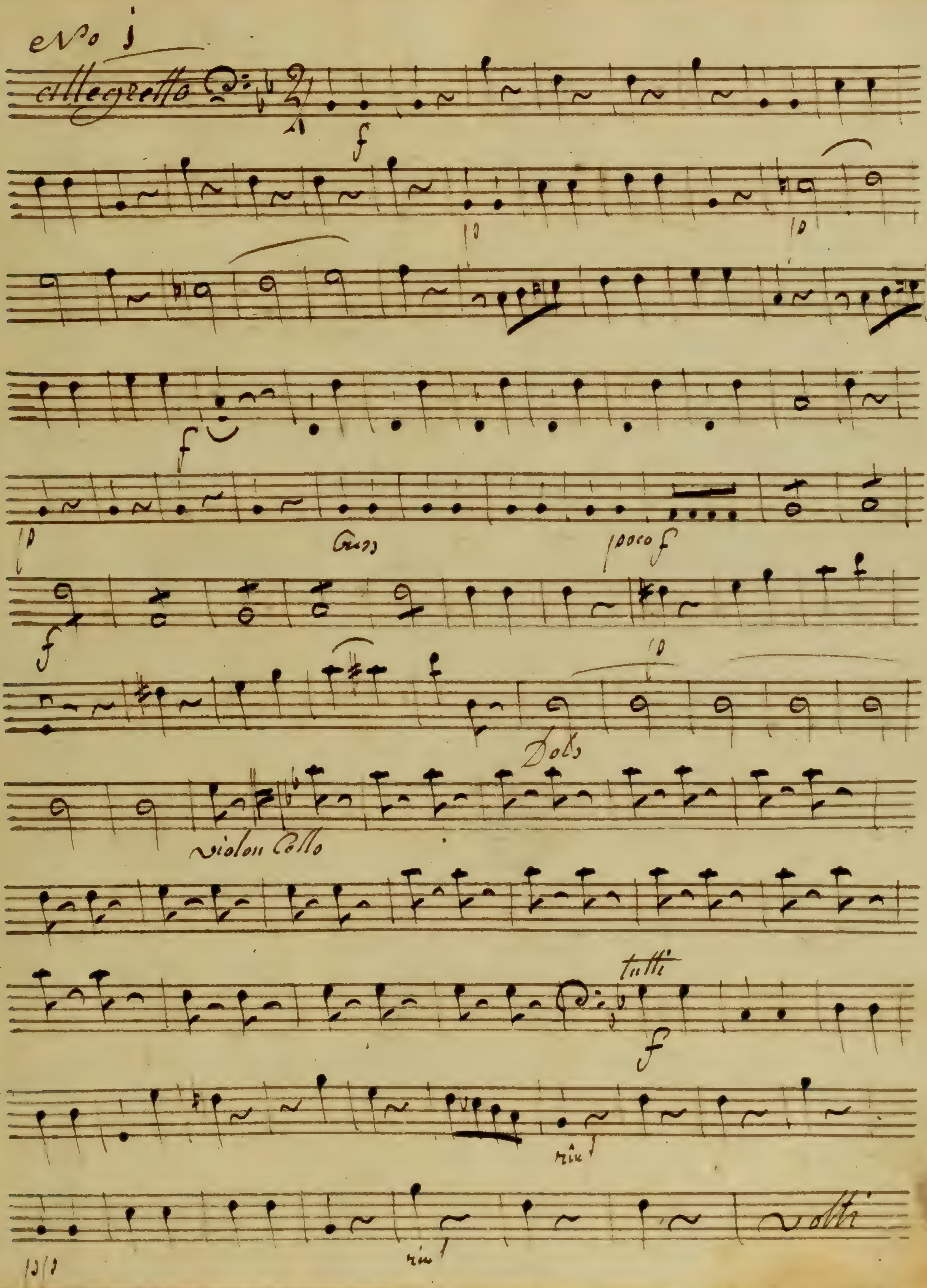
Basso

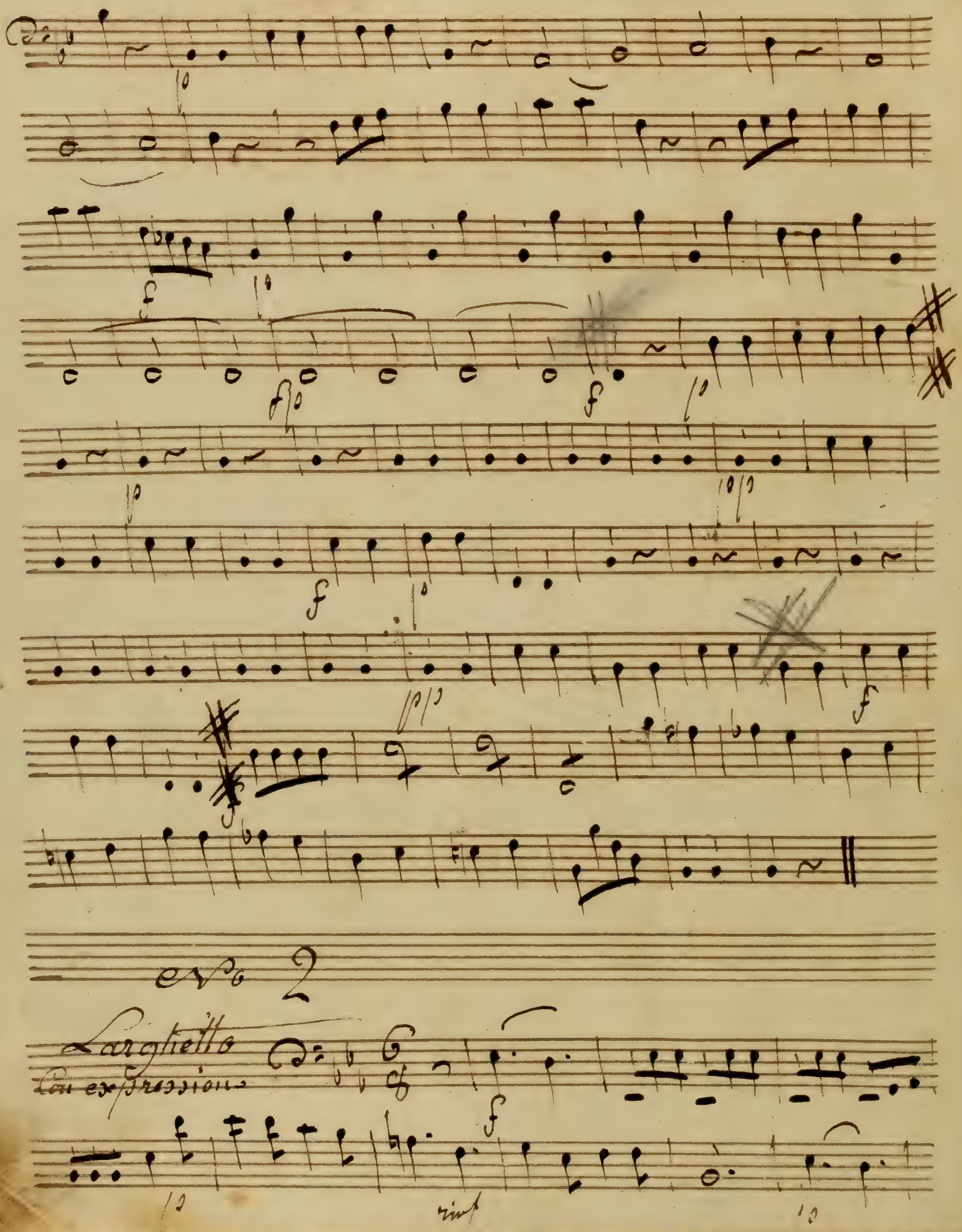
Basso Ouverture

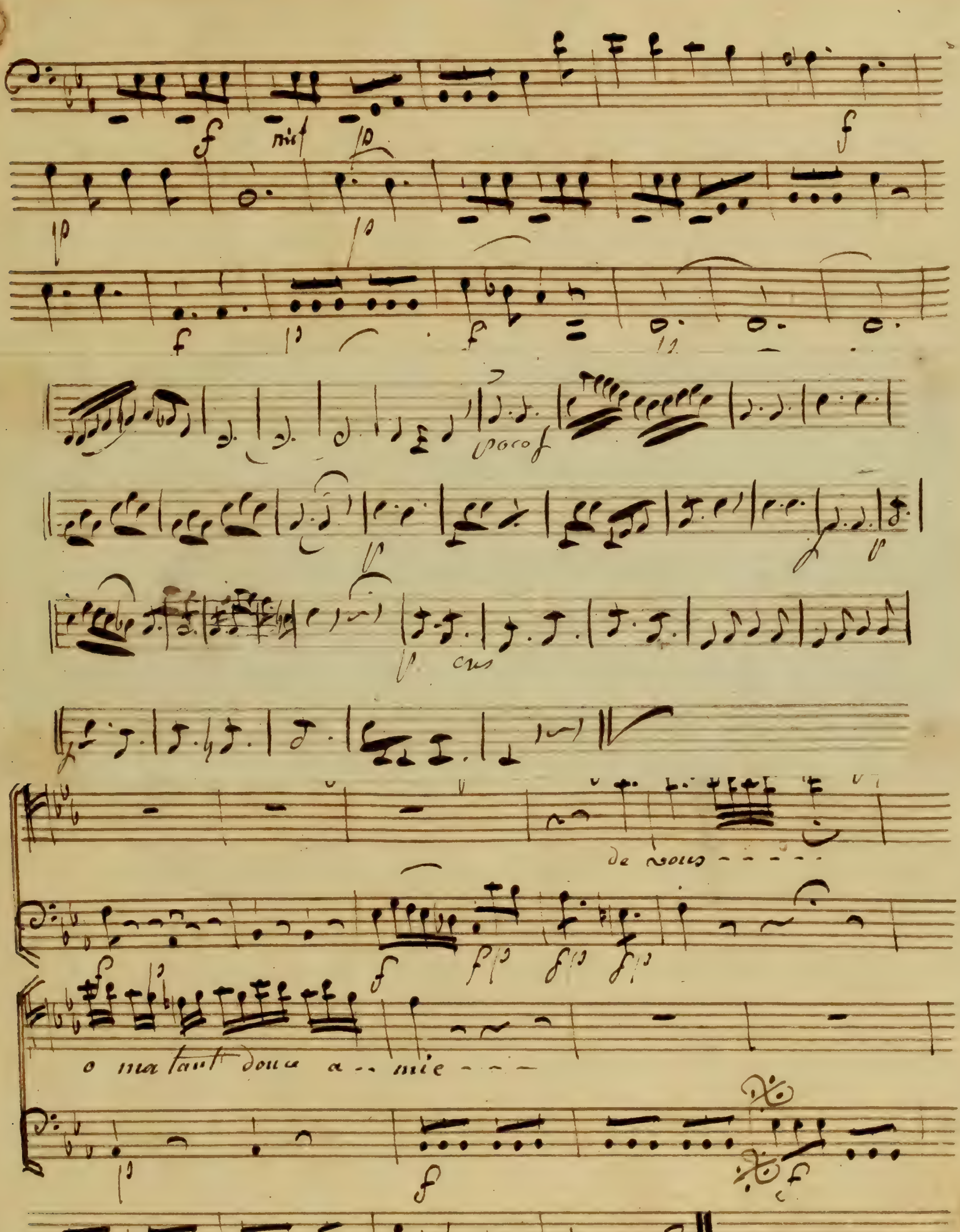


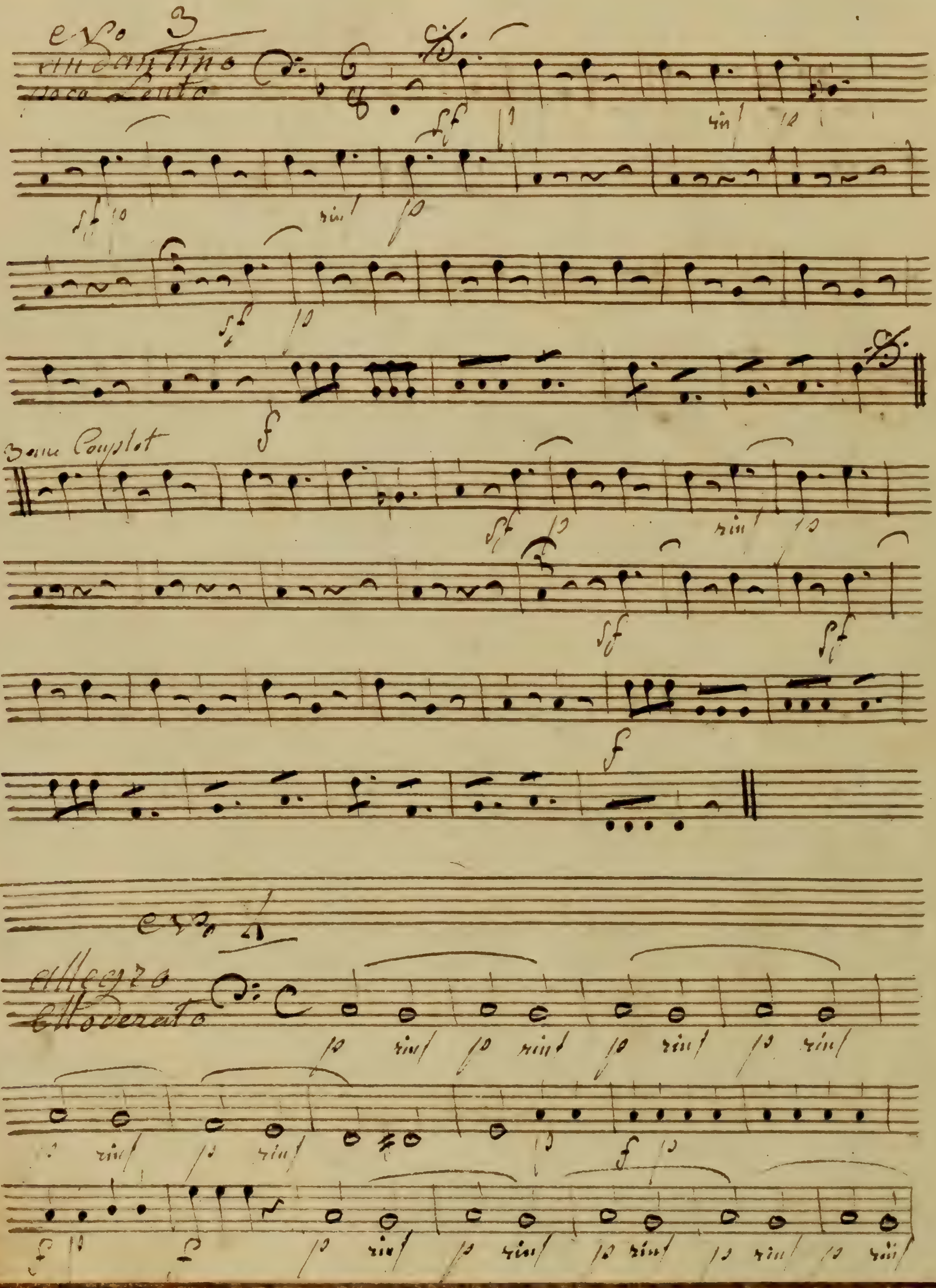

pizicato
Arco
volti

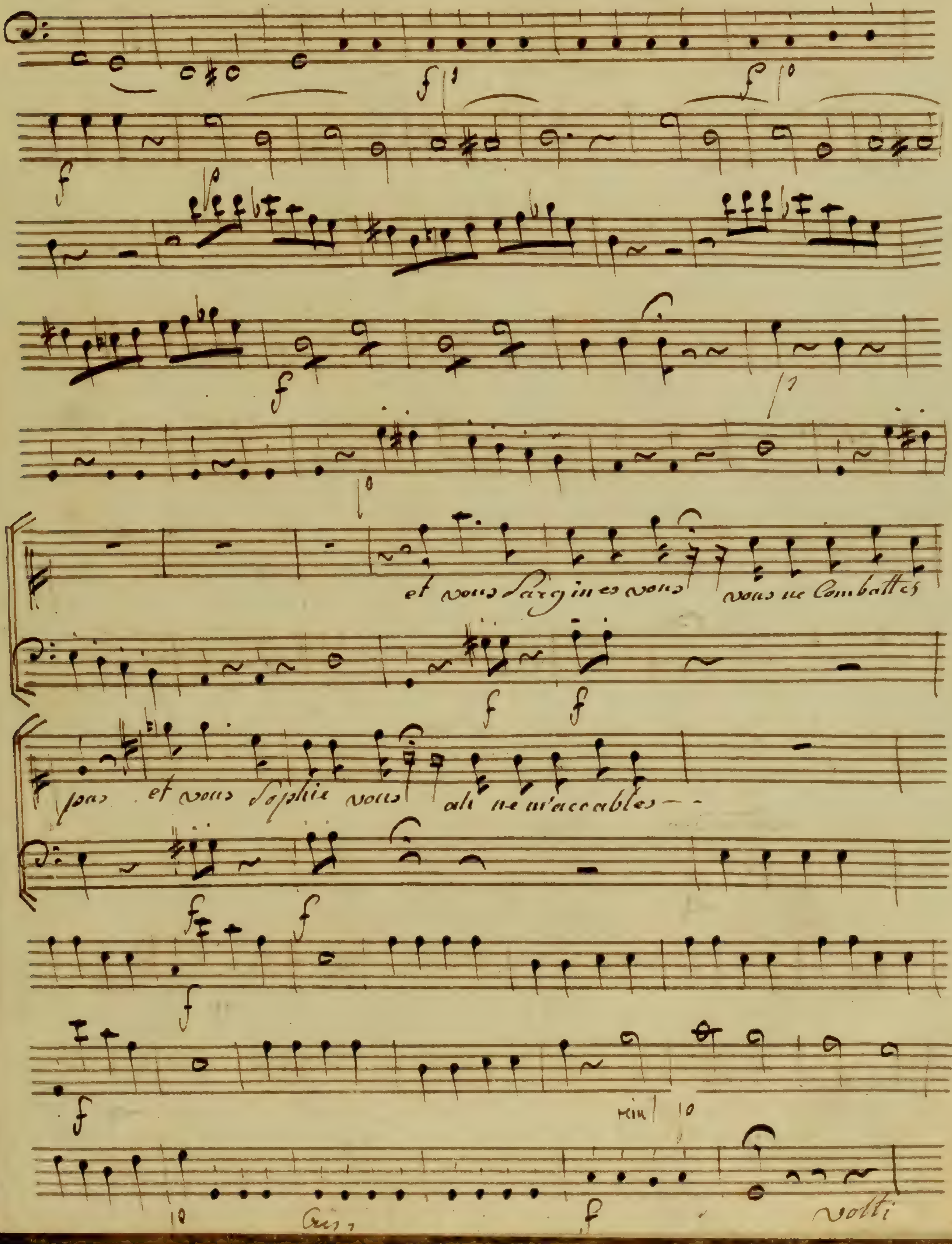


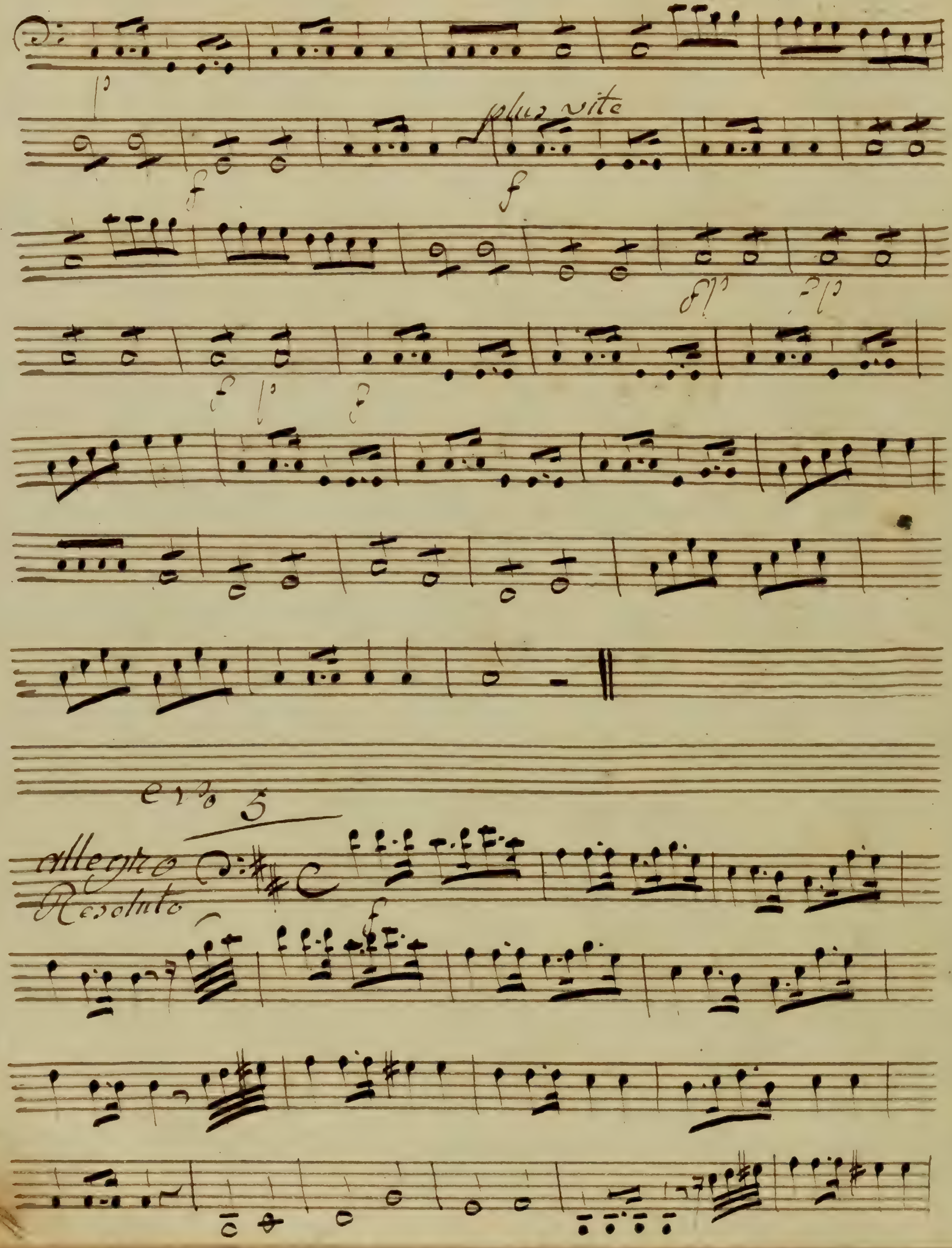

allegretto
f
poco f
Dolc
violon Cello
tutti
rinf
volti

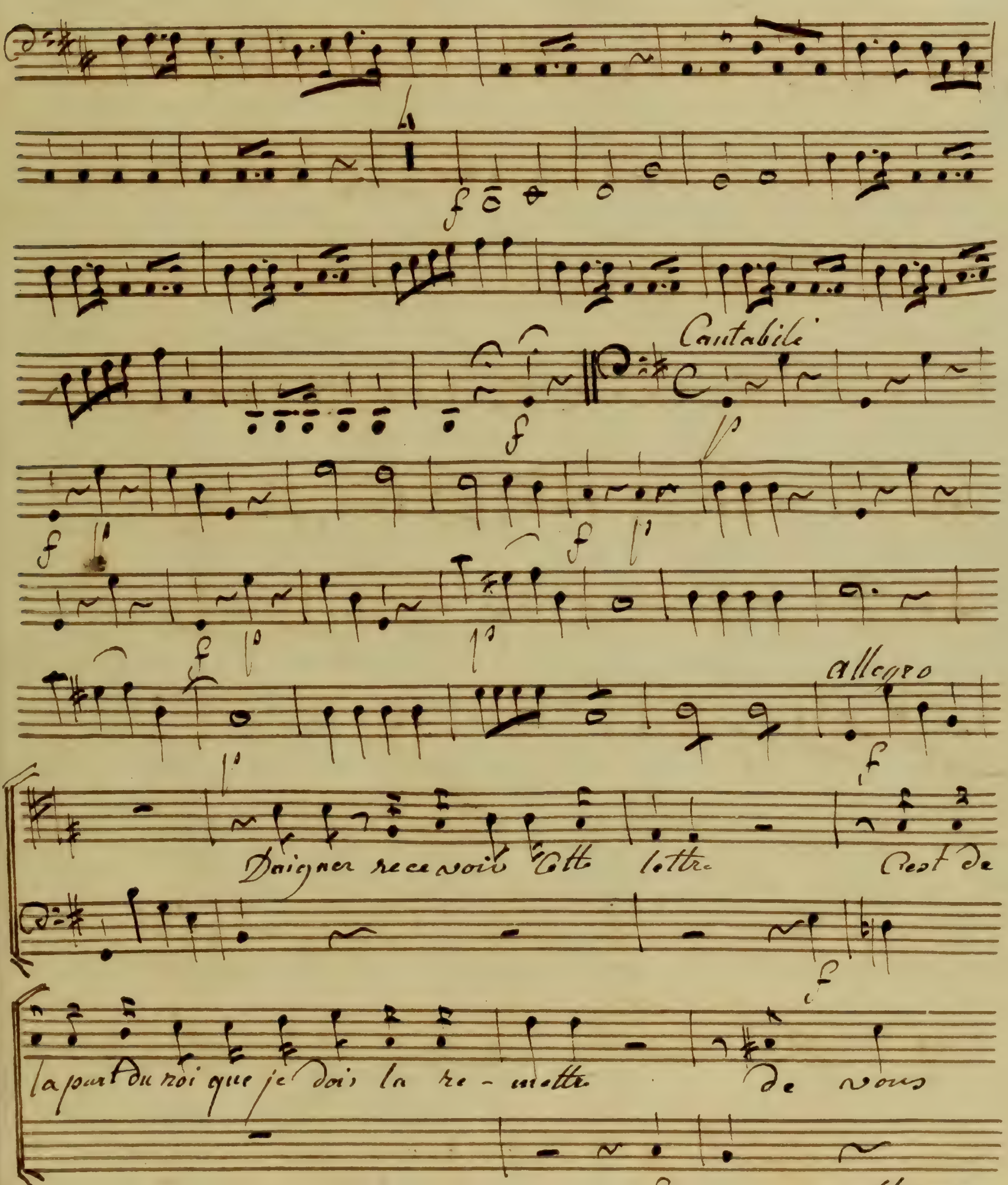

No 2
Larghetto
Con expressione
rinf

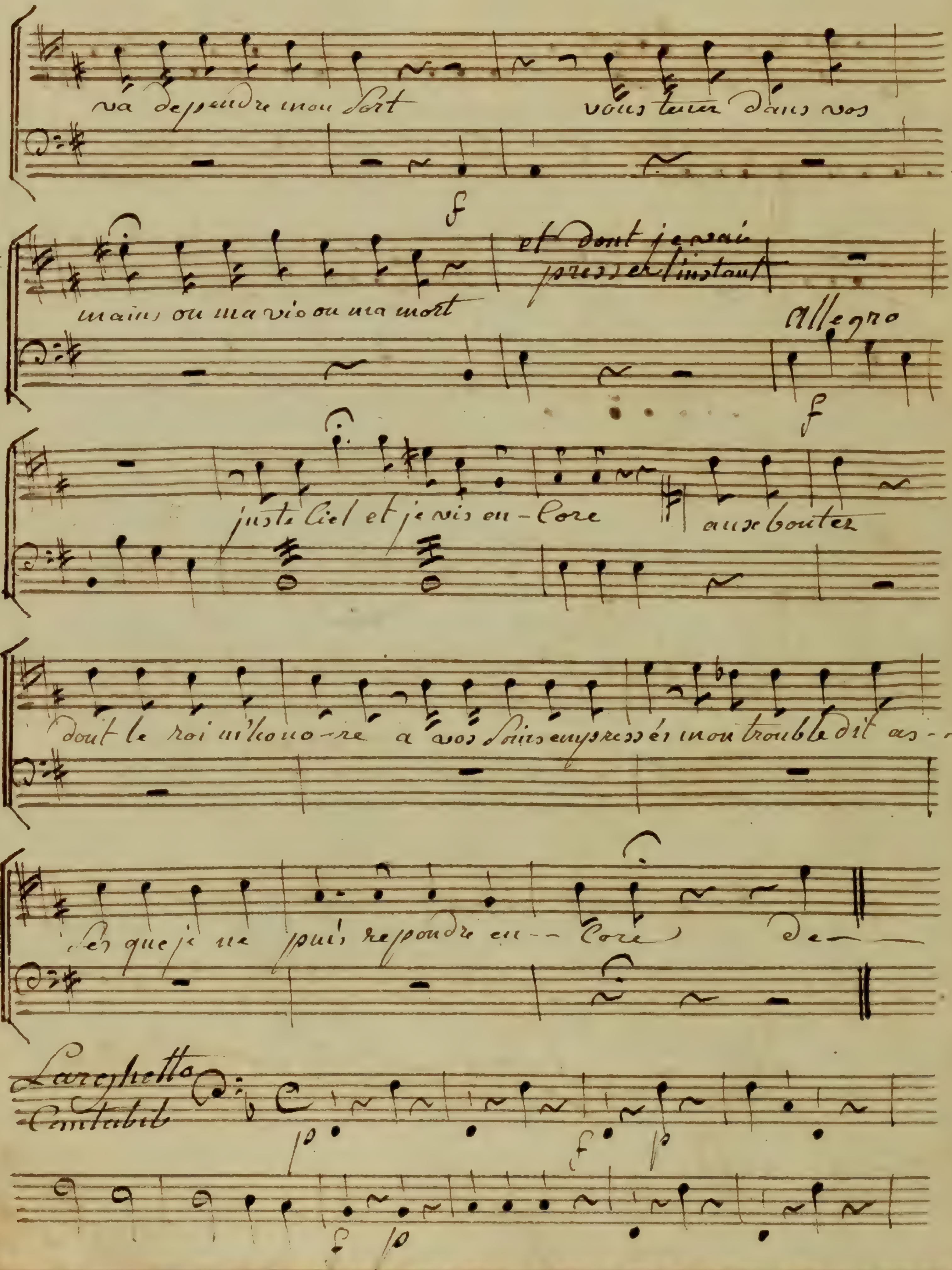

de vous
o ma tant douce a-- mie

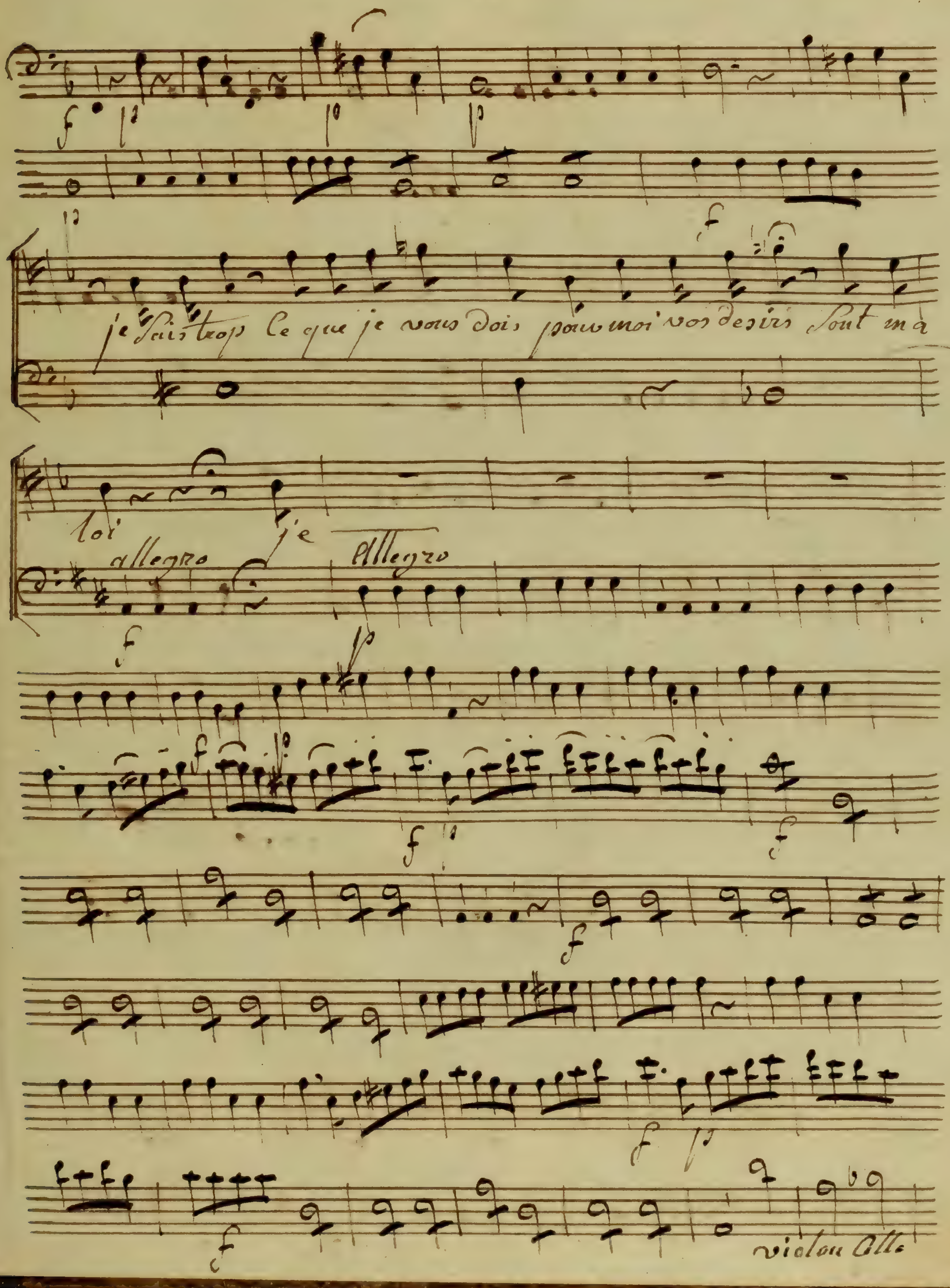

e No 3
andantino
poco Lento
2eme Couplet
e No 4
allegro
Moderato

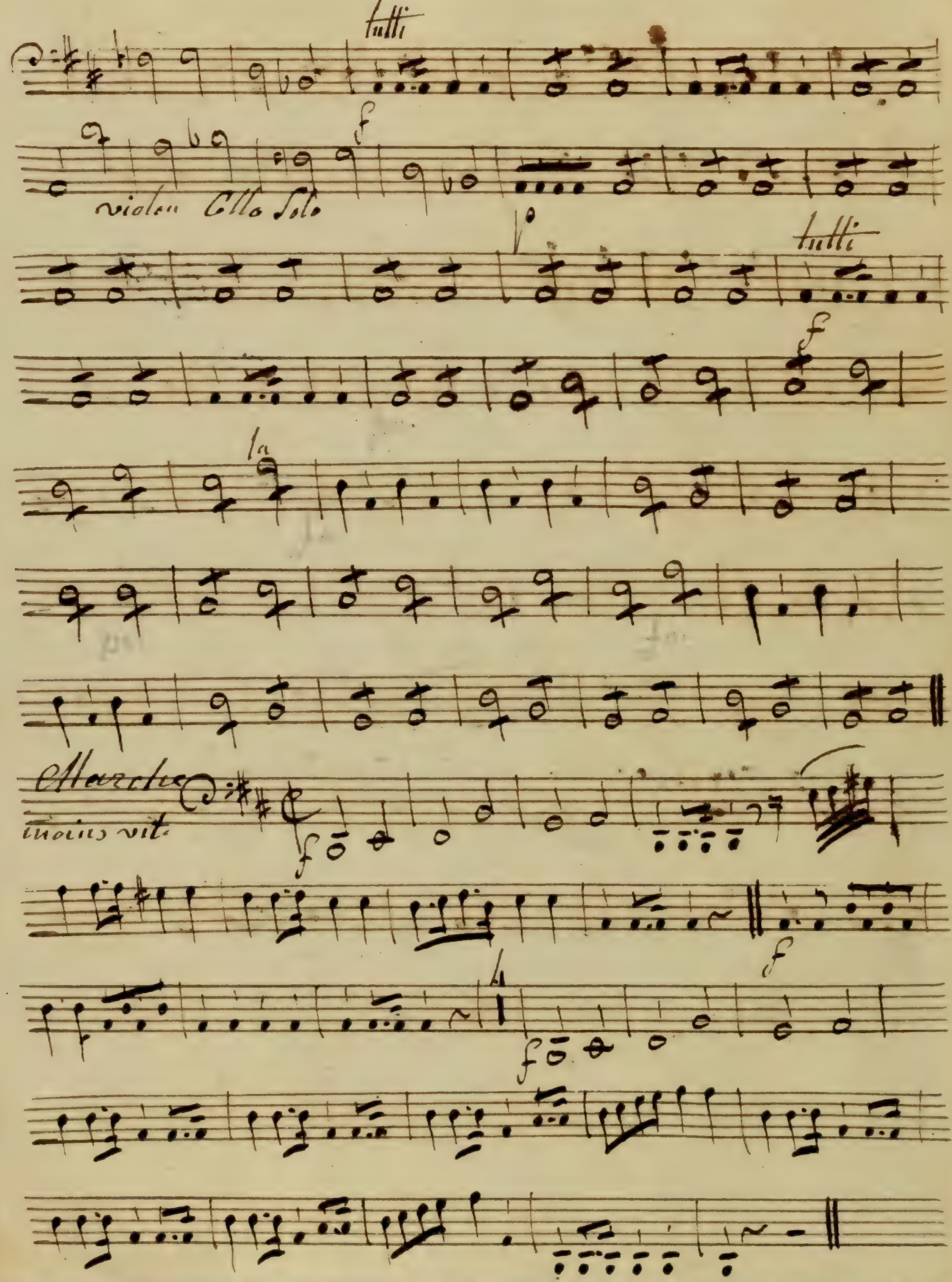

et vous Sargines vous
vous ne Combattes
pas et vous Sophie vous
ah ne m'accables
volti

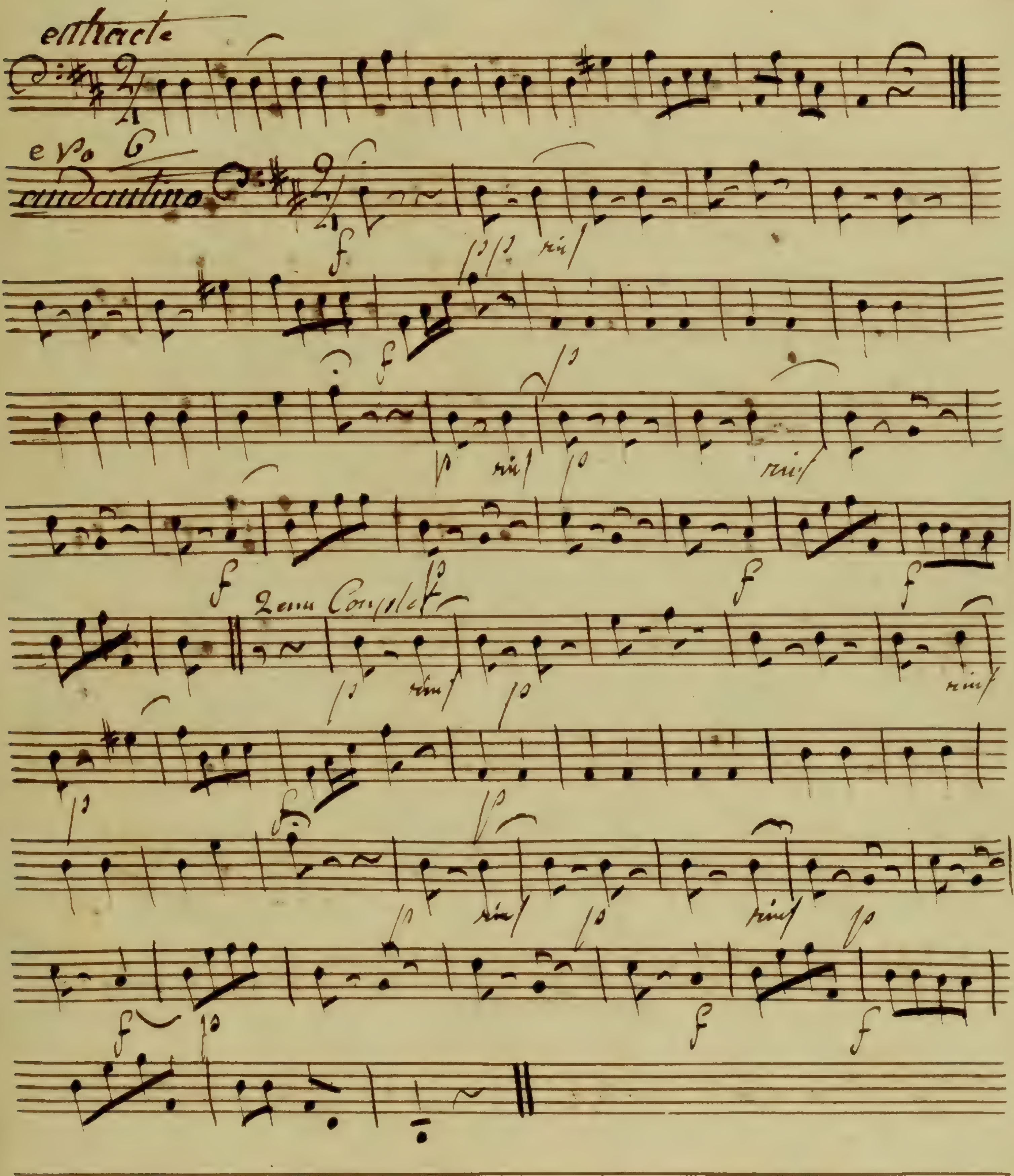

plus vite
Allegro
Resoluto


Cantabile
allegro
Daigner recevoir cette lettre C'est de
la part du roi que je dois la re - mettre de vous
volti


va dependre mon sort
vous tenir dans vos
mains ou ma vie ou ma mort
f
et dont je sçai
presser l'instant
Allegro
f
juste Ciel et je vis en-core
aux bontés
dont le roi m'honore a vos soins empressés mon trouble dit as-
-sez que je ne puis repondre en-core
de
Larghetto
Cantabile
p
f
p
f
p

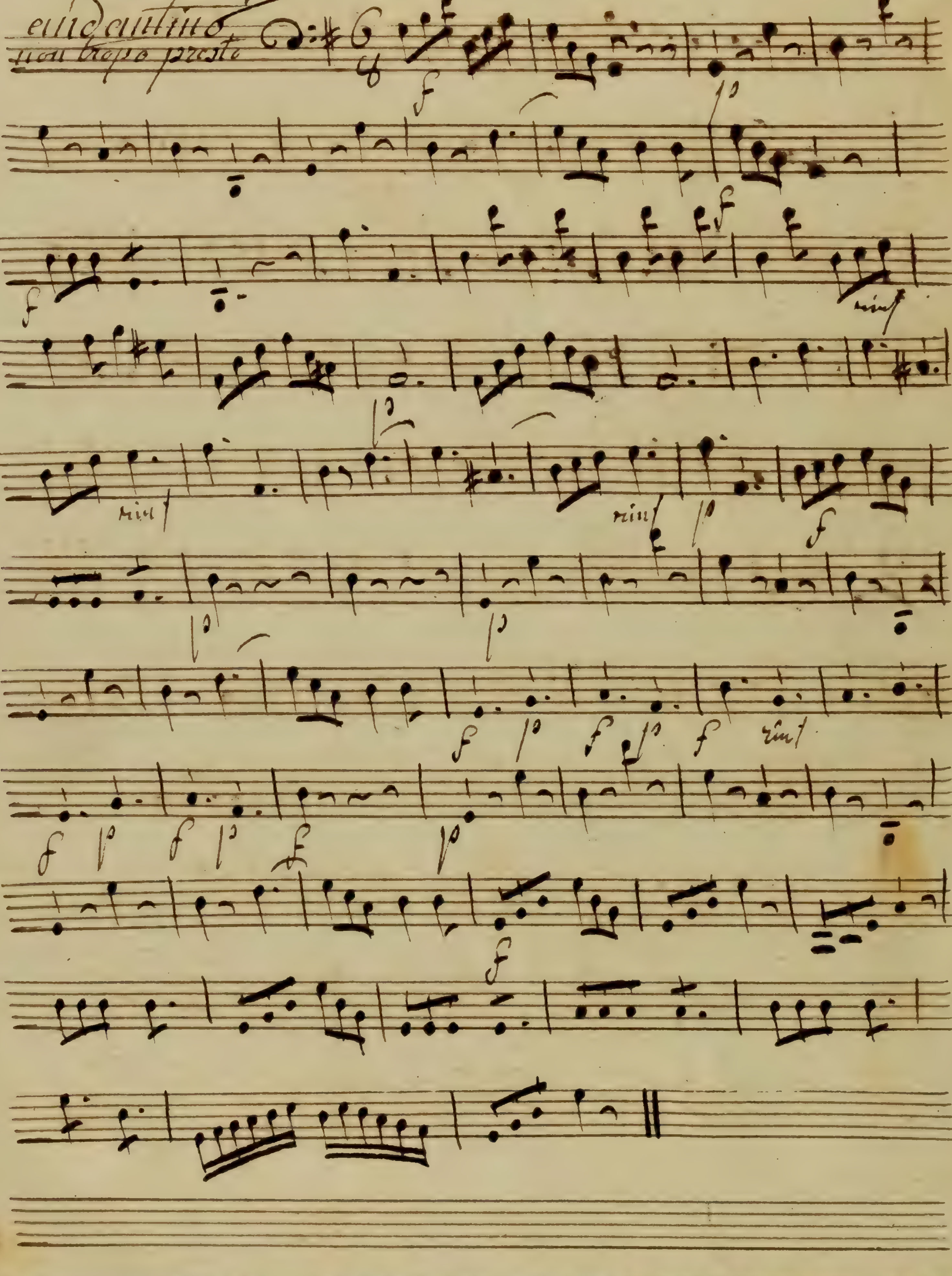

je Sais trop Ce que je vous dois pour moi vos desirs Sont ma
loi
je
allegro
Allegro
violon All.

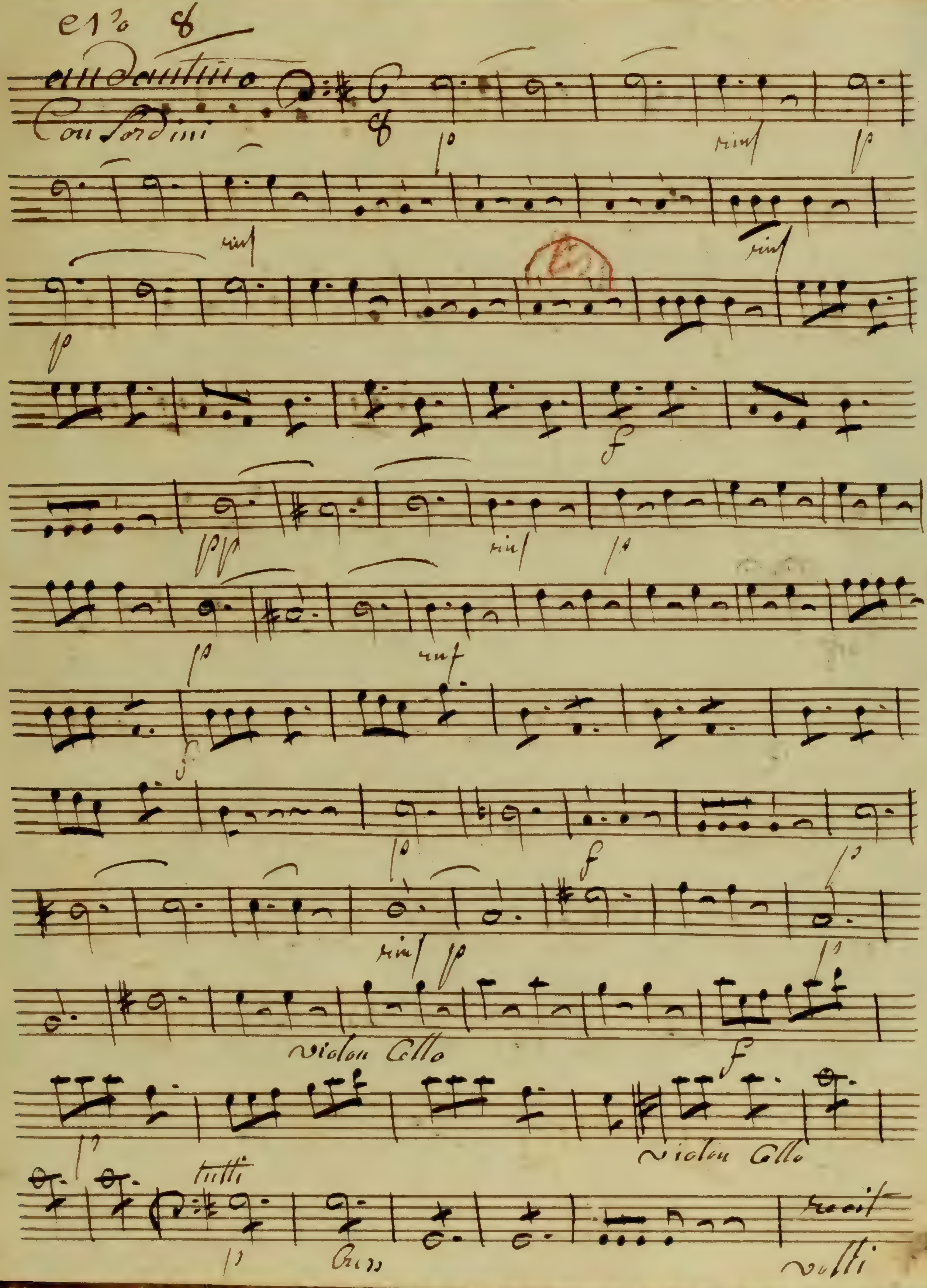

tutti
violon Cello Solo
tutti
Marche
moins vit.

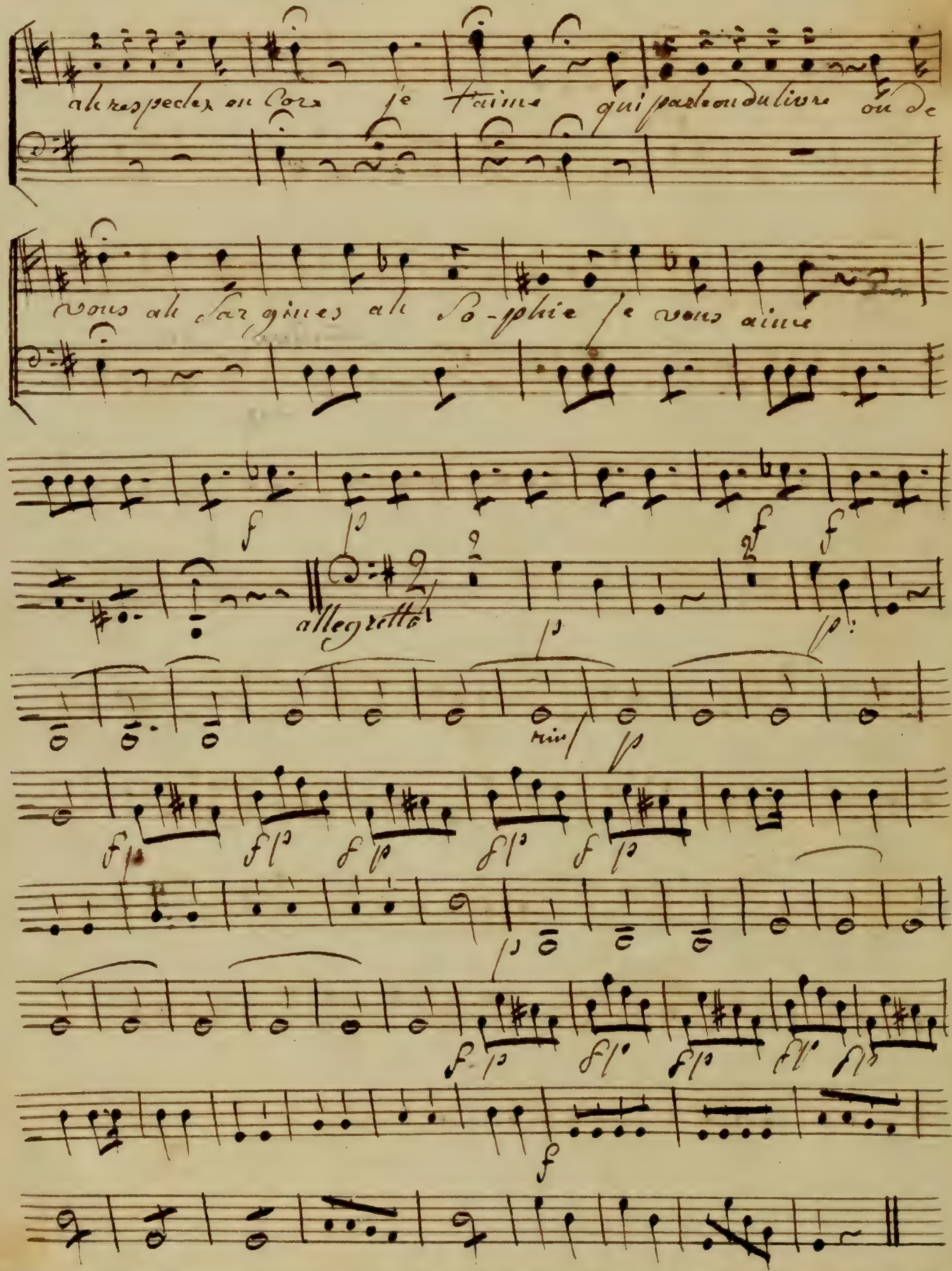

entracte
No 6
andantino
2eme Couplet
rinf

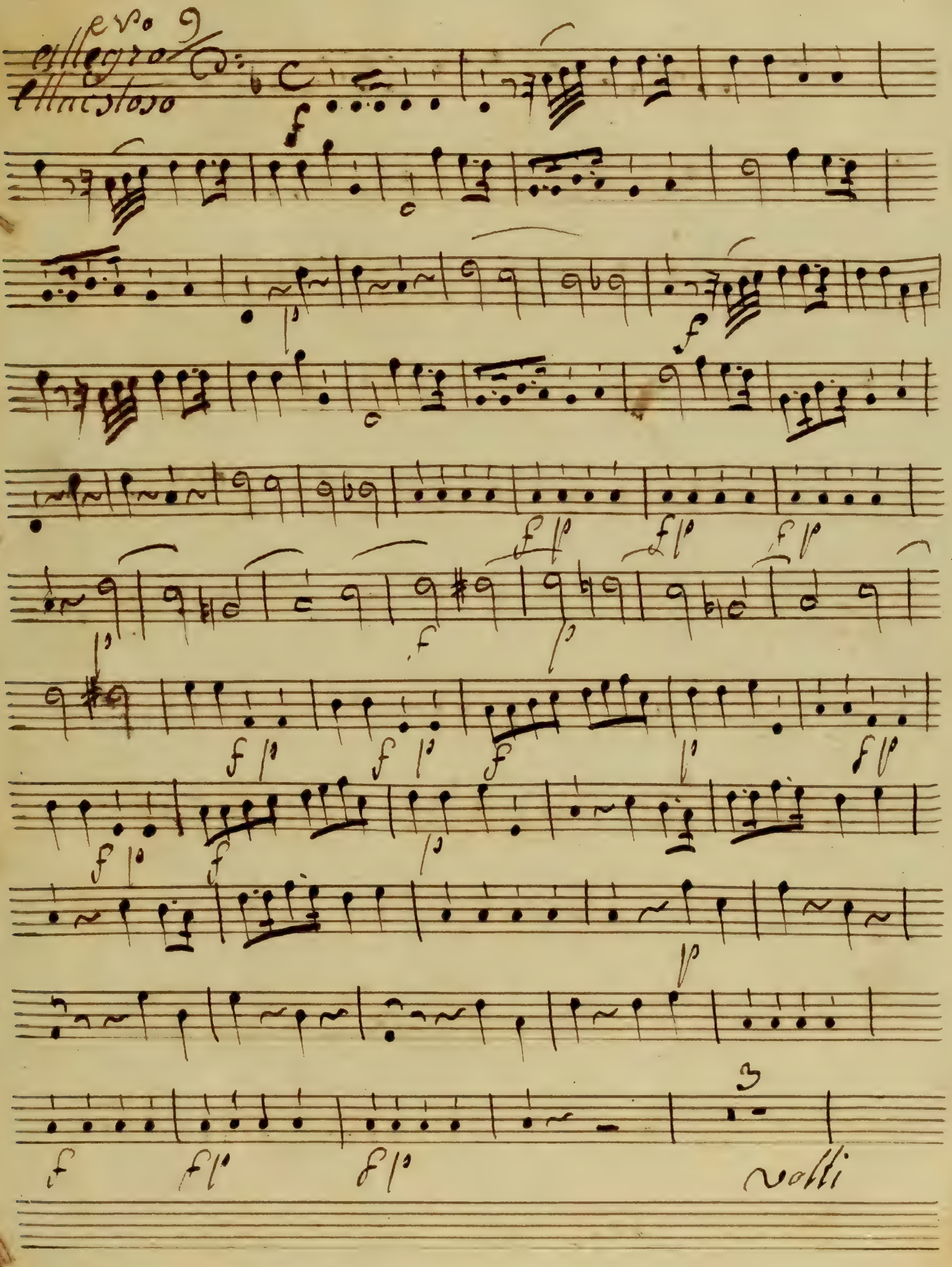
e Vo 7

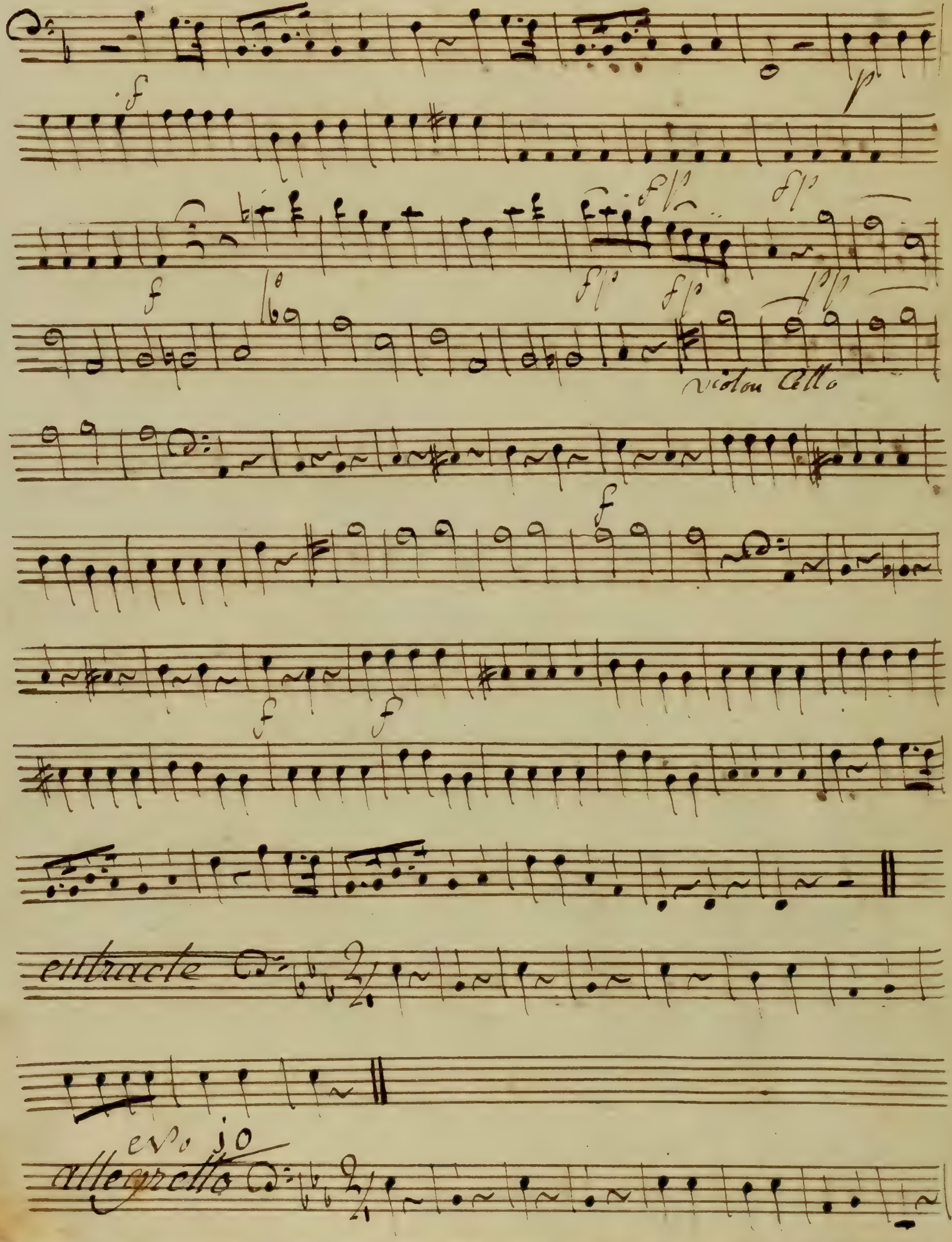
andantino
non troppo presto

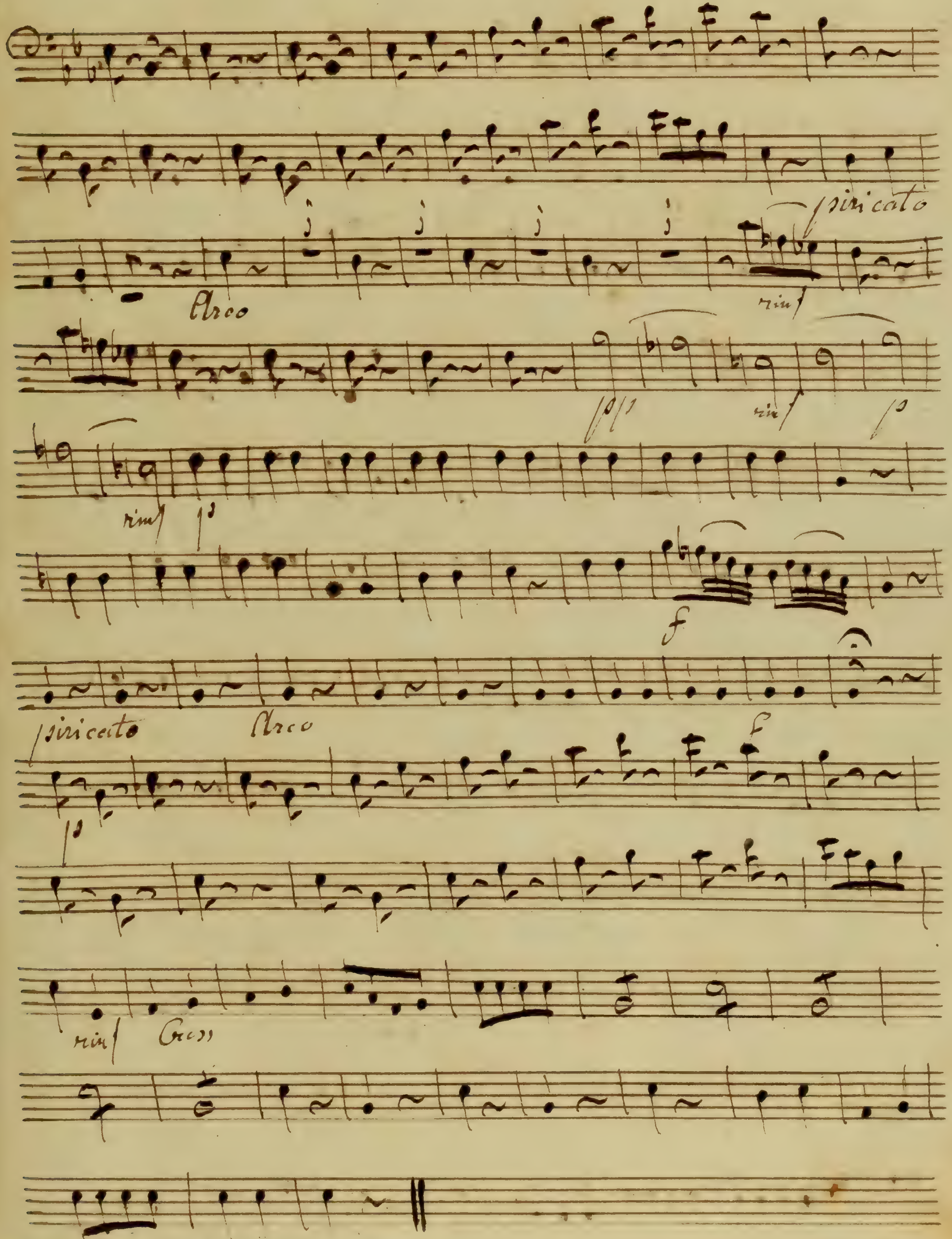


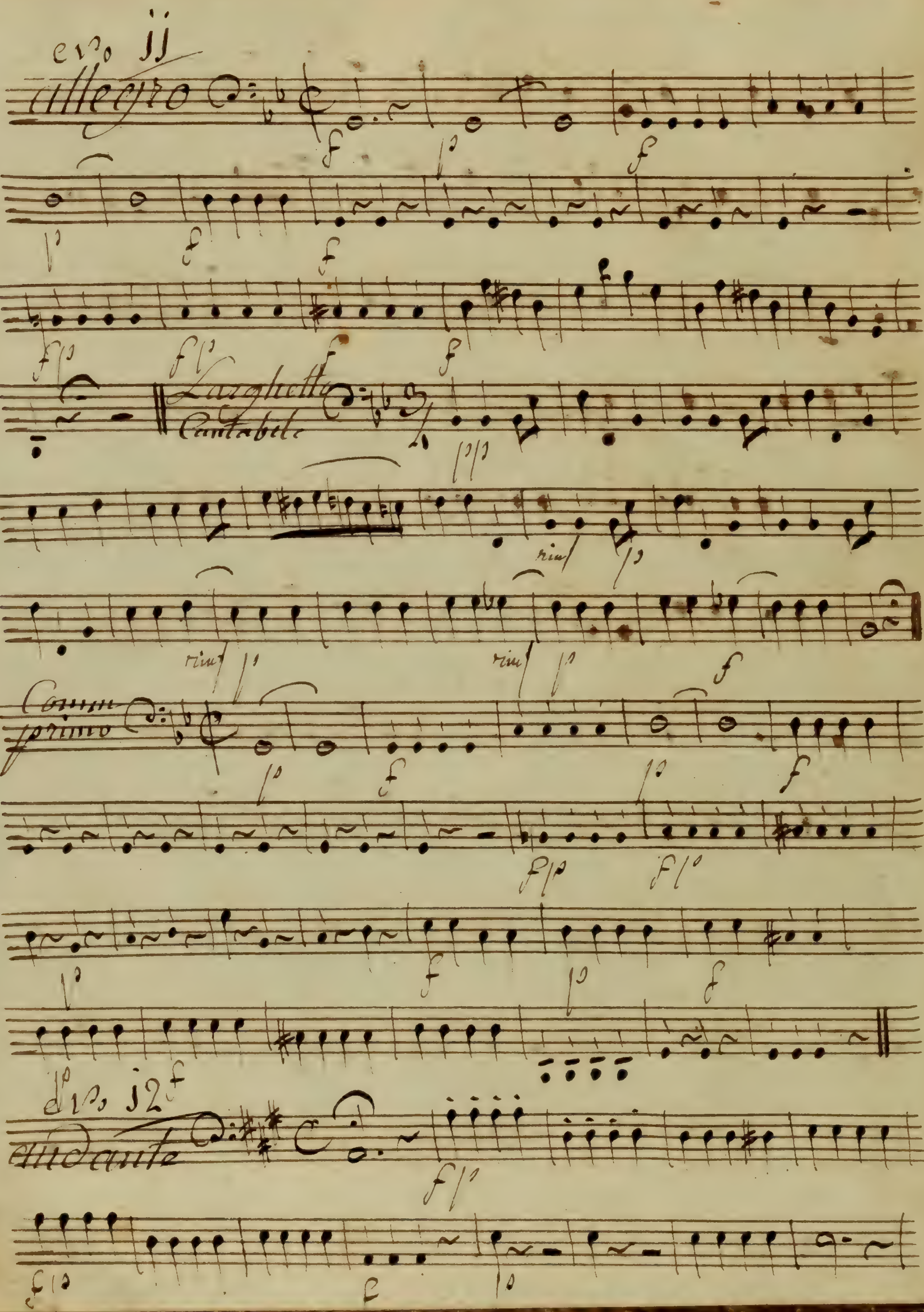

e1° 8
andantino
Con Sordini
rinf
Violon Cello
tutti
Bass
recit
volti

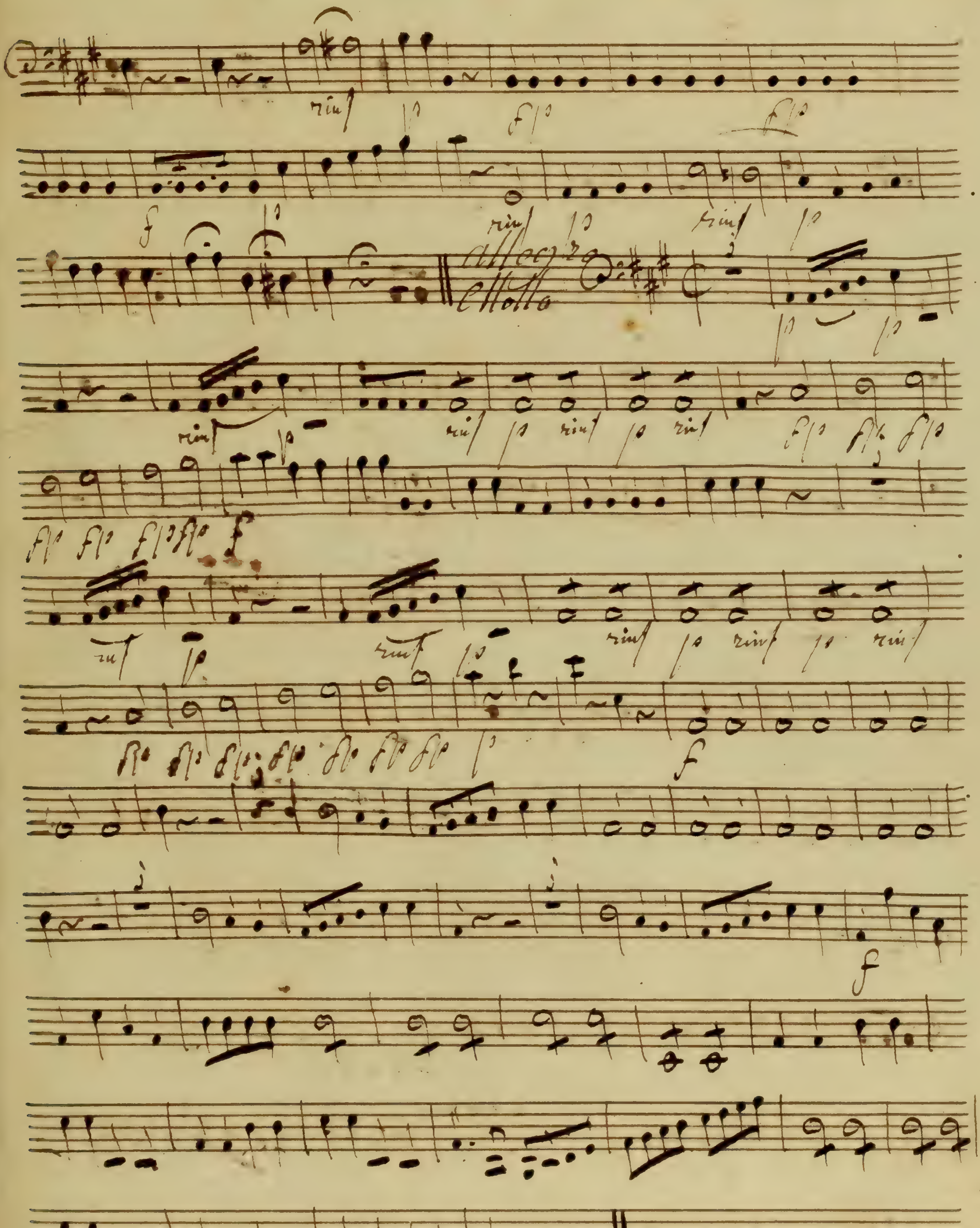

ah respectez ou Cors je taime qui parle ou du livre ou de
vous ah dargnes ah So-phie je vous aime
allegretto

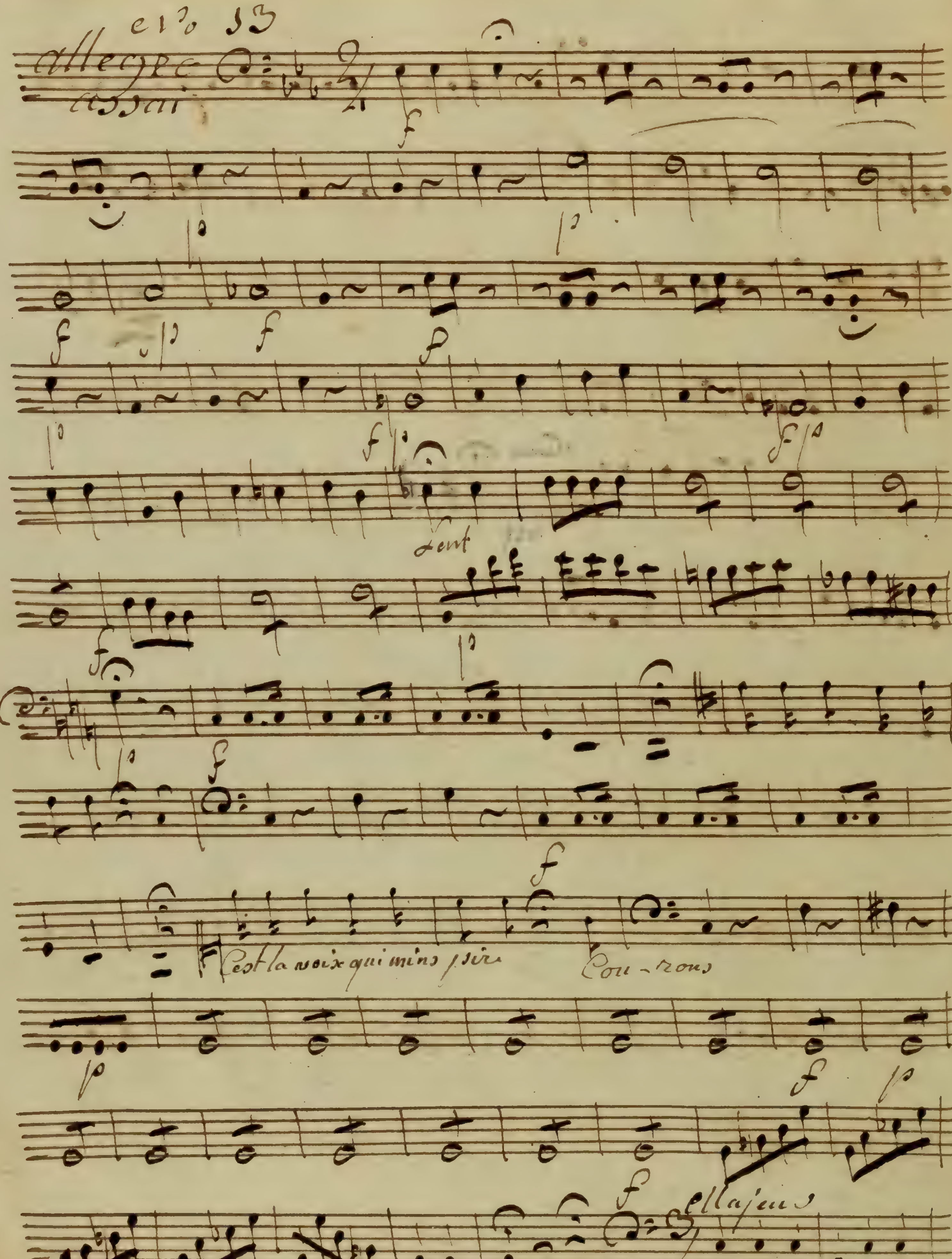

N° 9
allegro Maestoso
volti

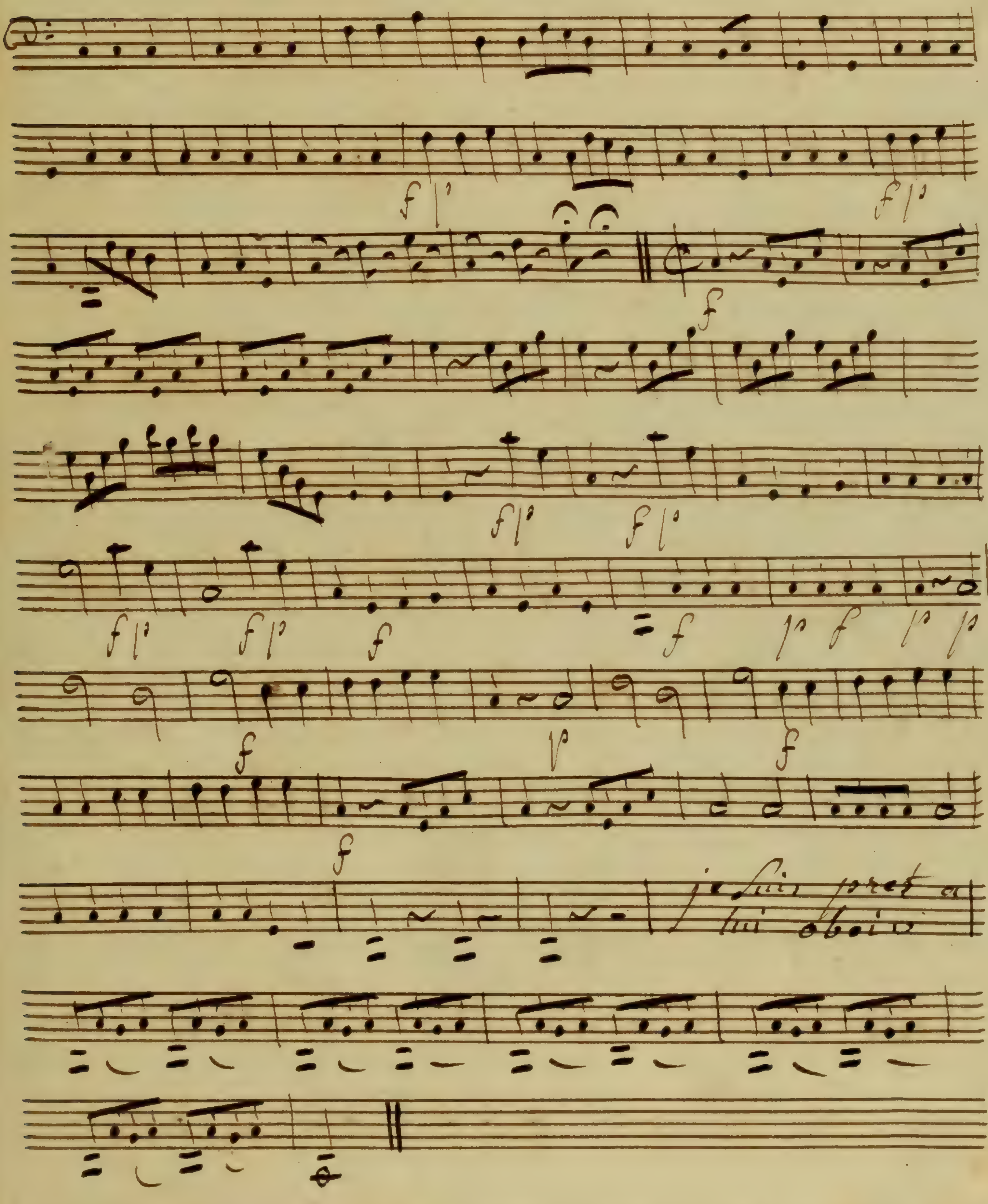

violon Cello
entracte
allegretto

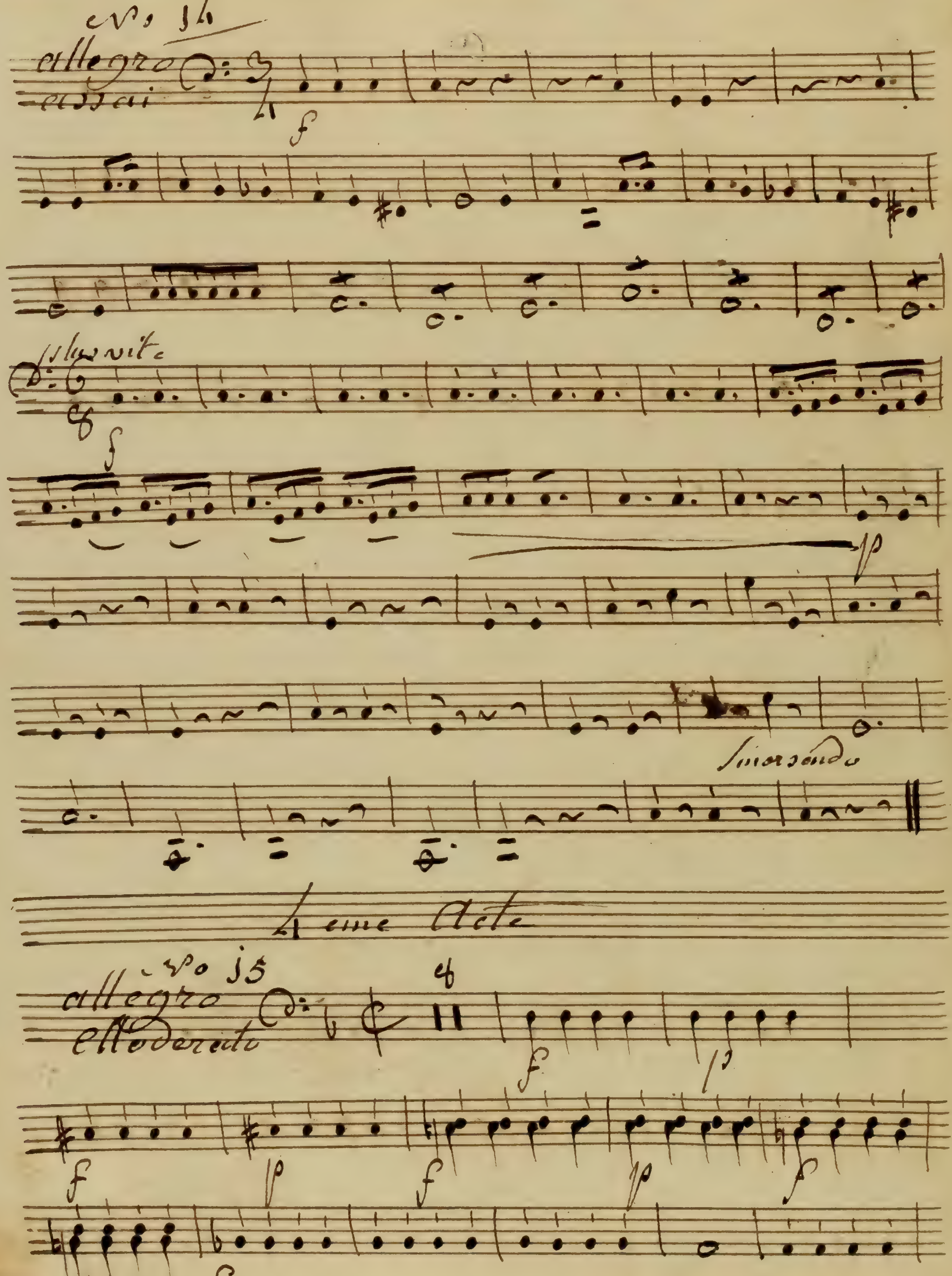

Arco
rinf
pp
rinf
p
rinf
p
f
Arco
f
p
rinf
Cress

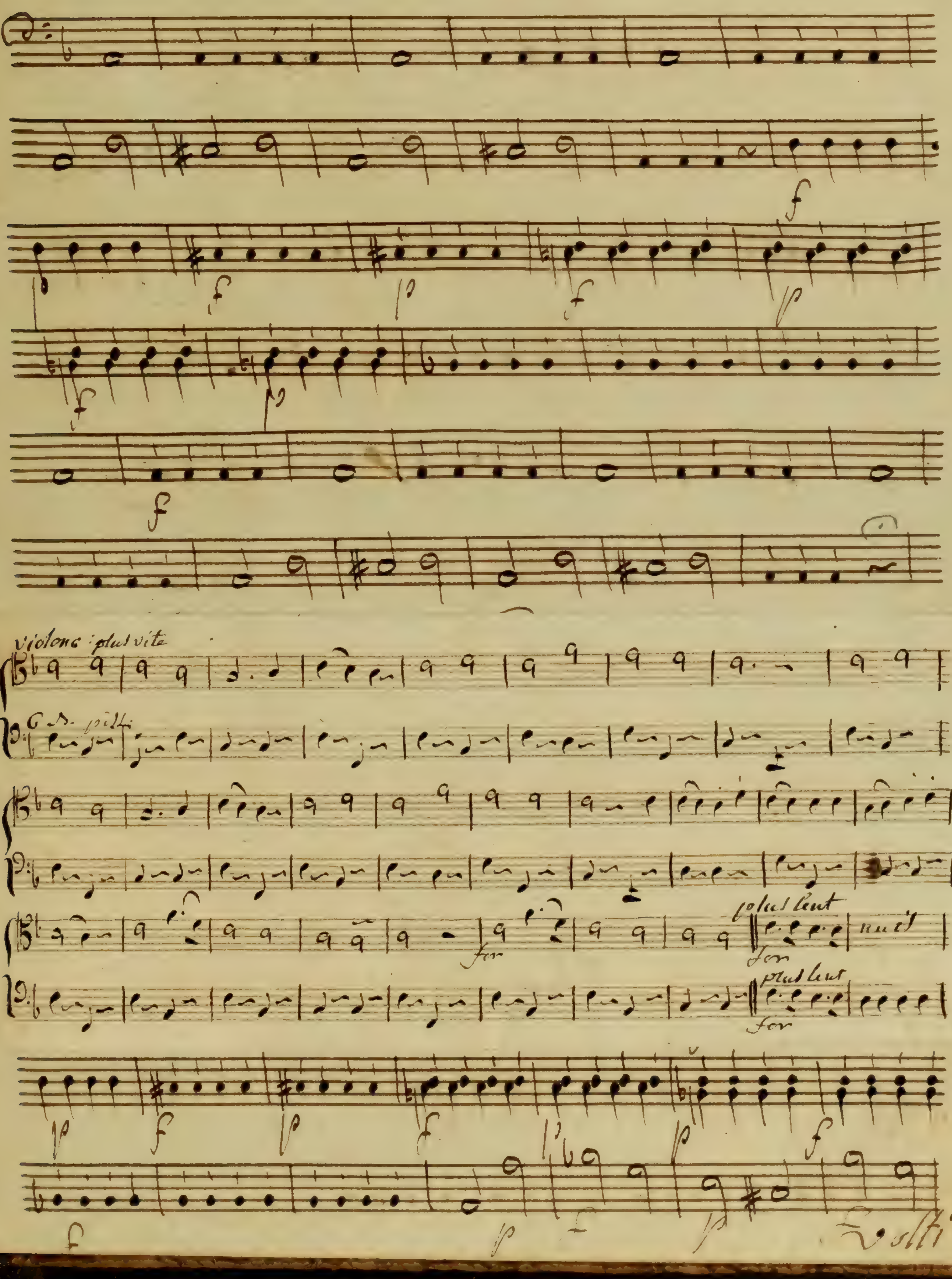

Allegro
Larghetto
Cantabile
Corno primo
andante

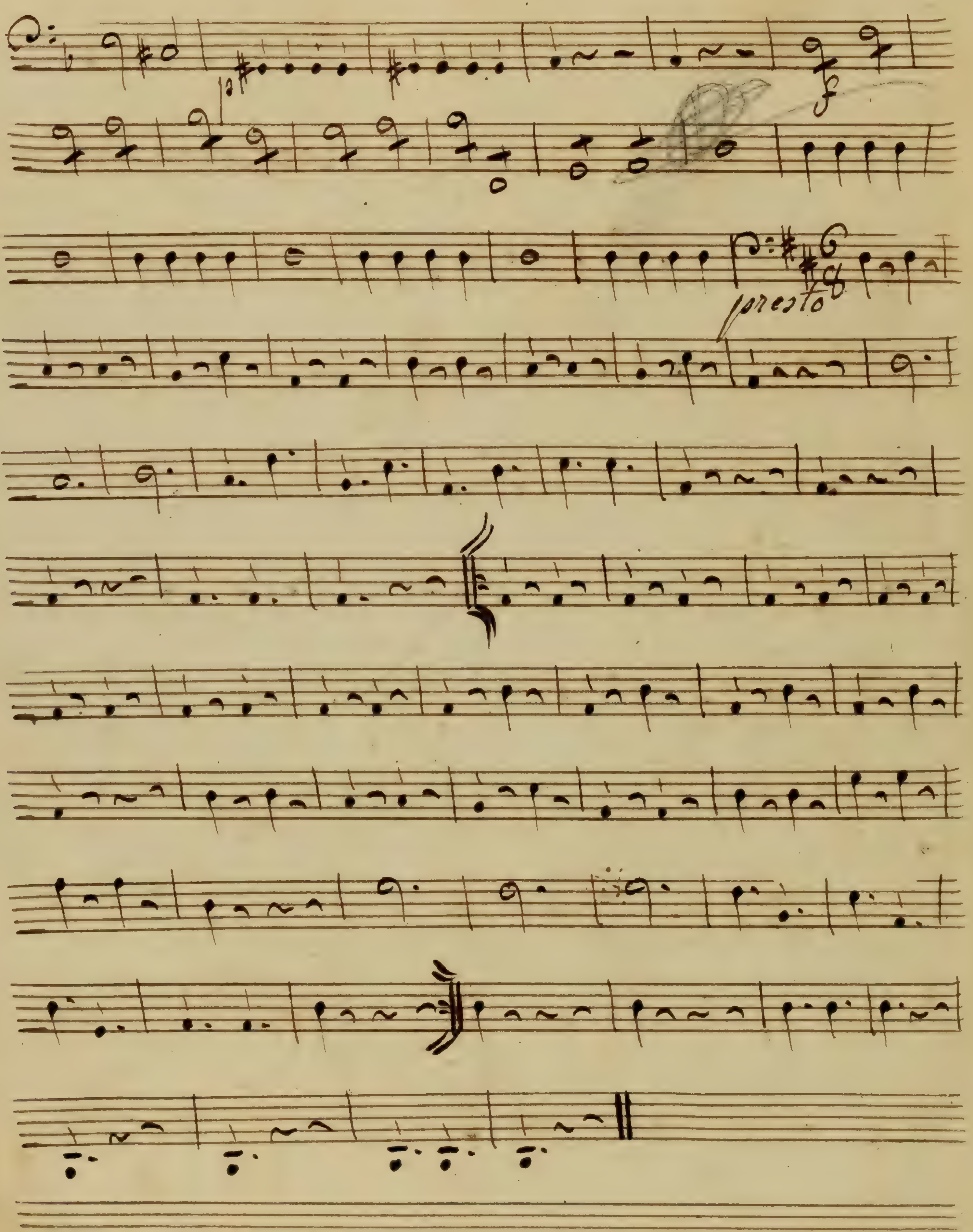

Allegro e Molto


Allegro assai
Lent
C'est la voix qui m'inspire
Cou-rons
Cantabile

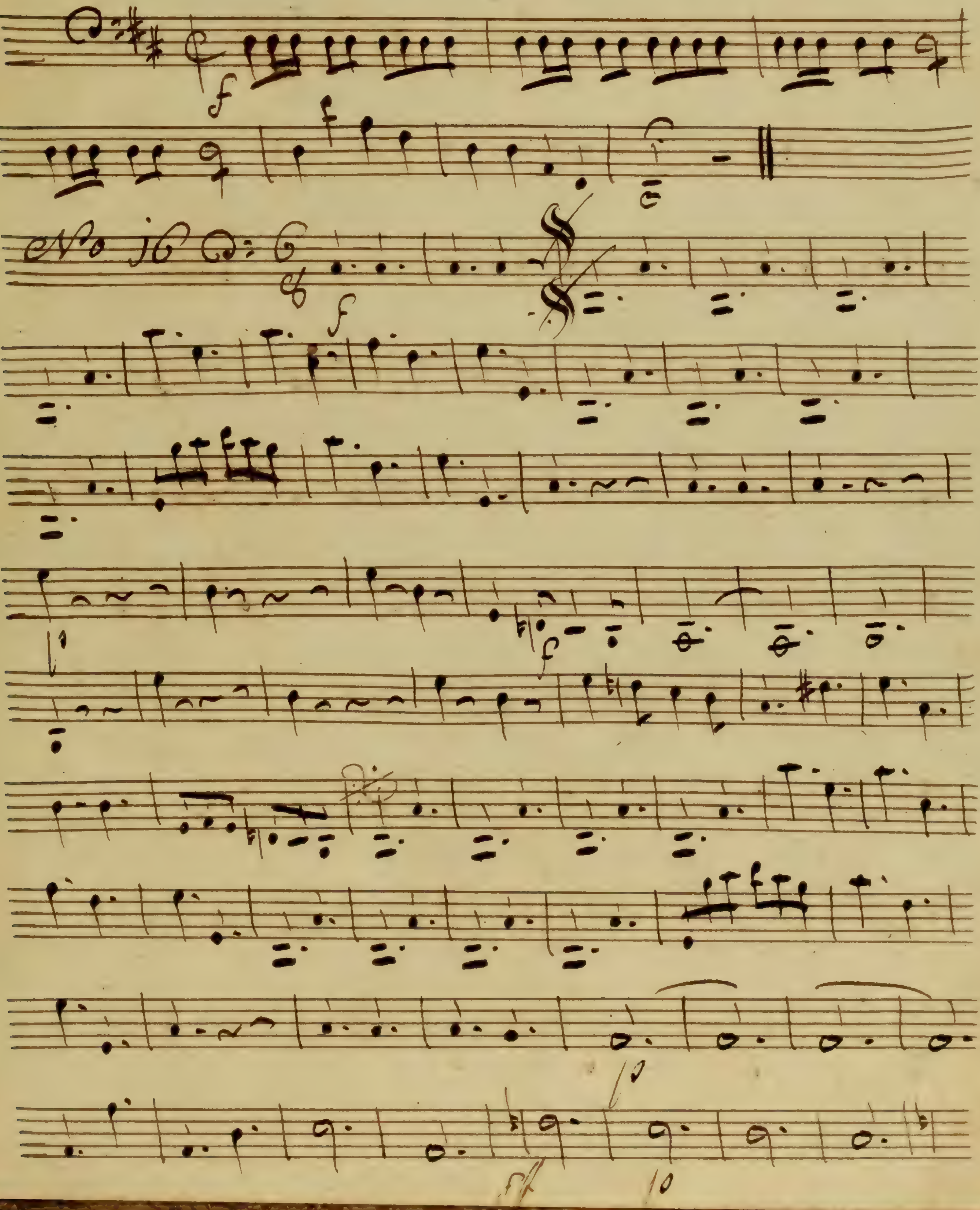

je suis pret a
lui obeir

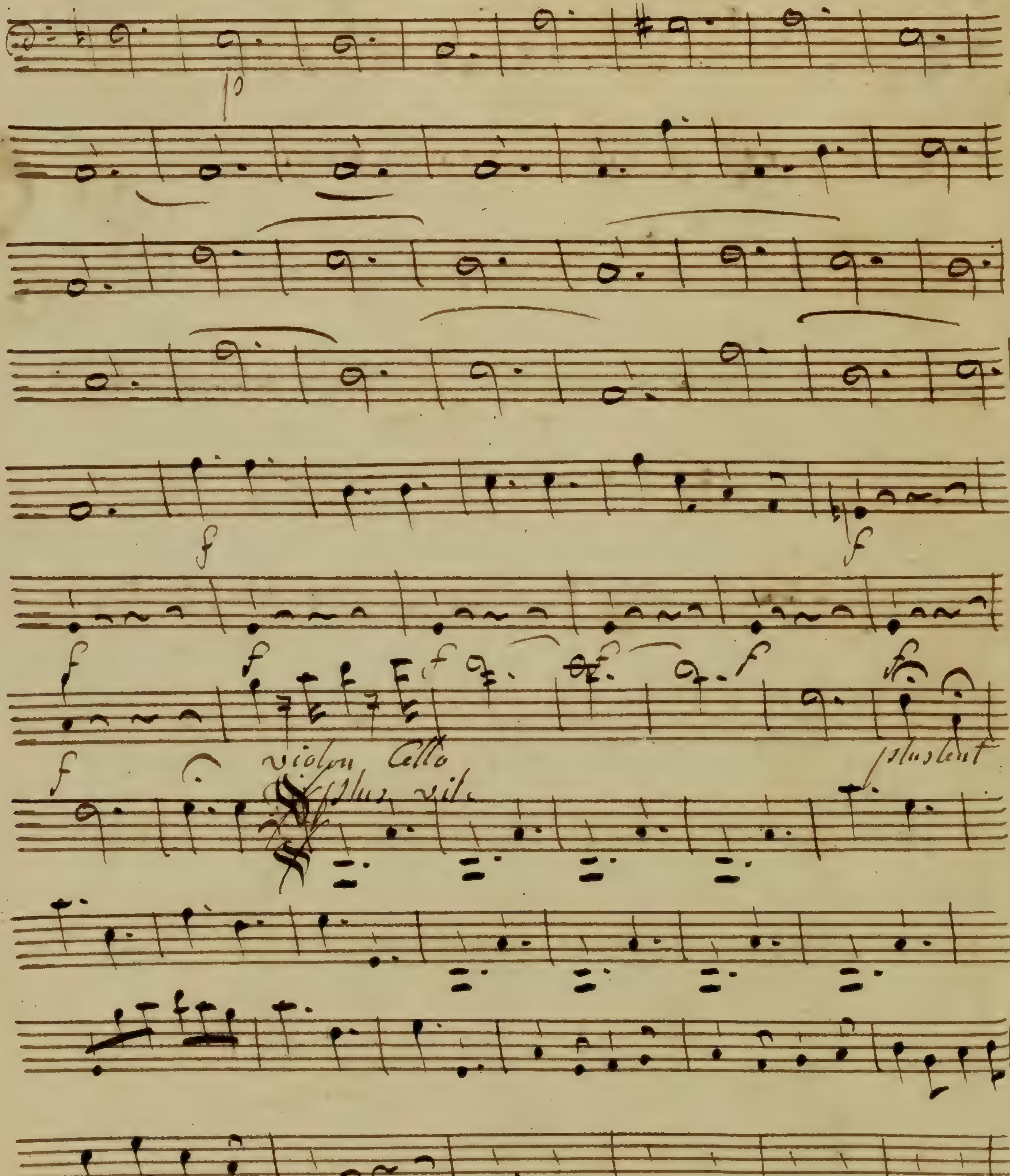

No. 16
allegro assai
Smorzando
4eme Acte
No 15
allegro Moderato

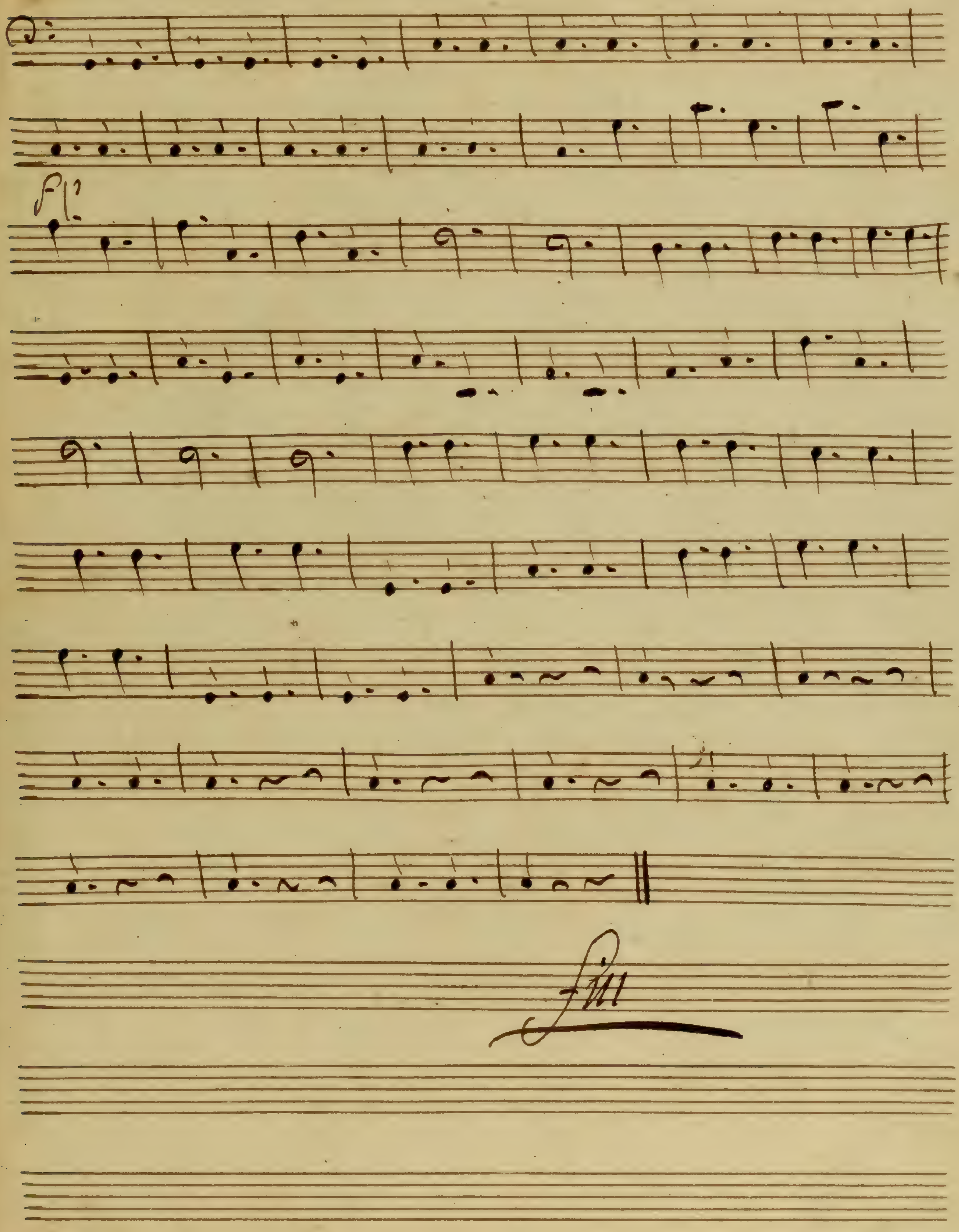

violons : plus vite
plus lent
for
f
p
Volti


presto

Bruit de guerre — a volonté




violon Cello
plus vite
plus lent


Fin

1re Flûte

Sargines

Parties séparées

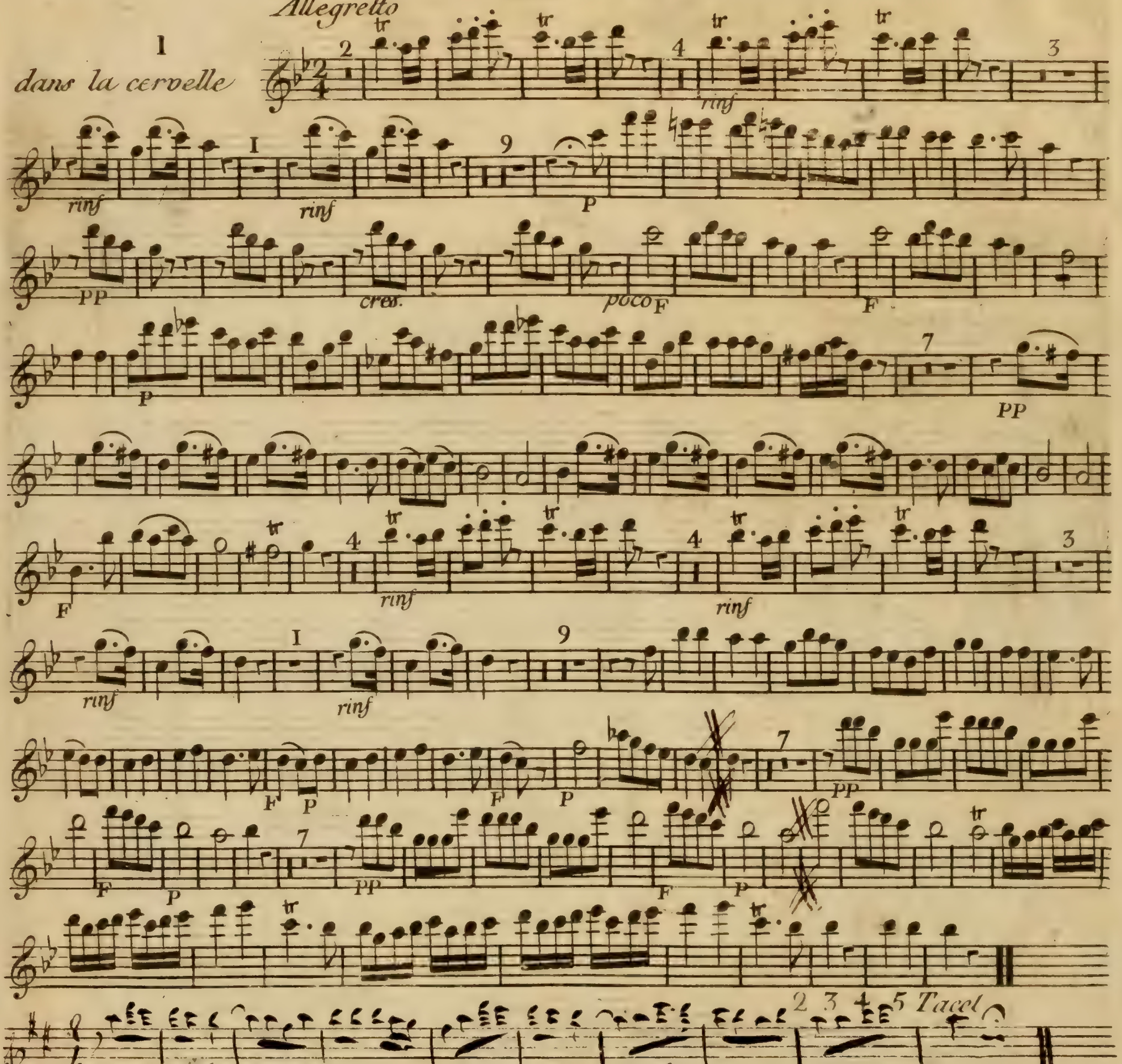
de Paësiello.

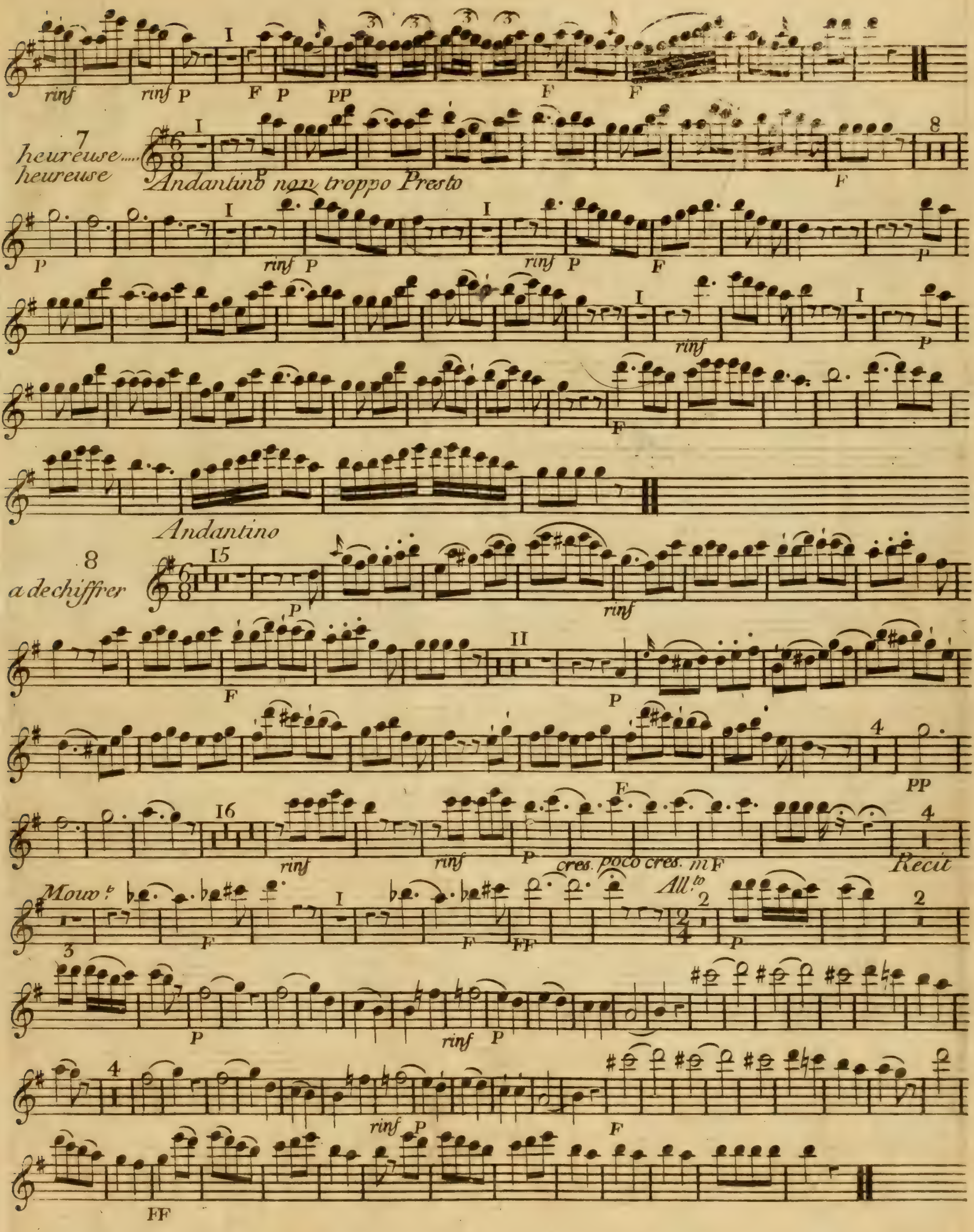
Première flûte.

14 · parties –

Bini

Flauto Primo



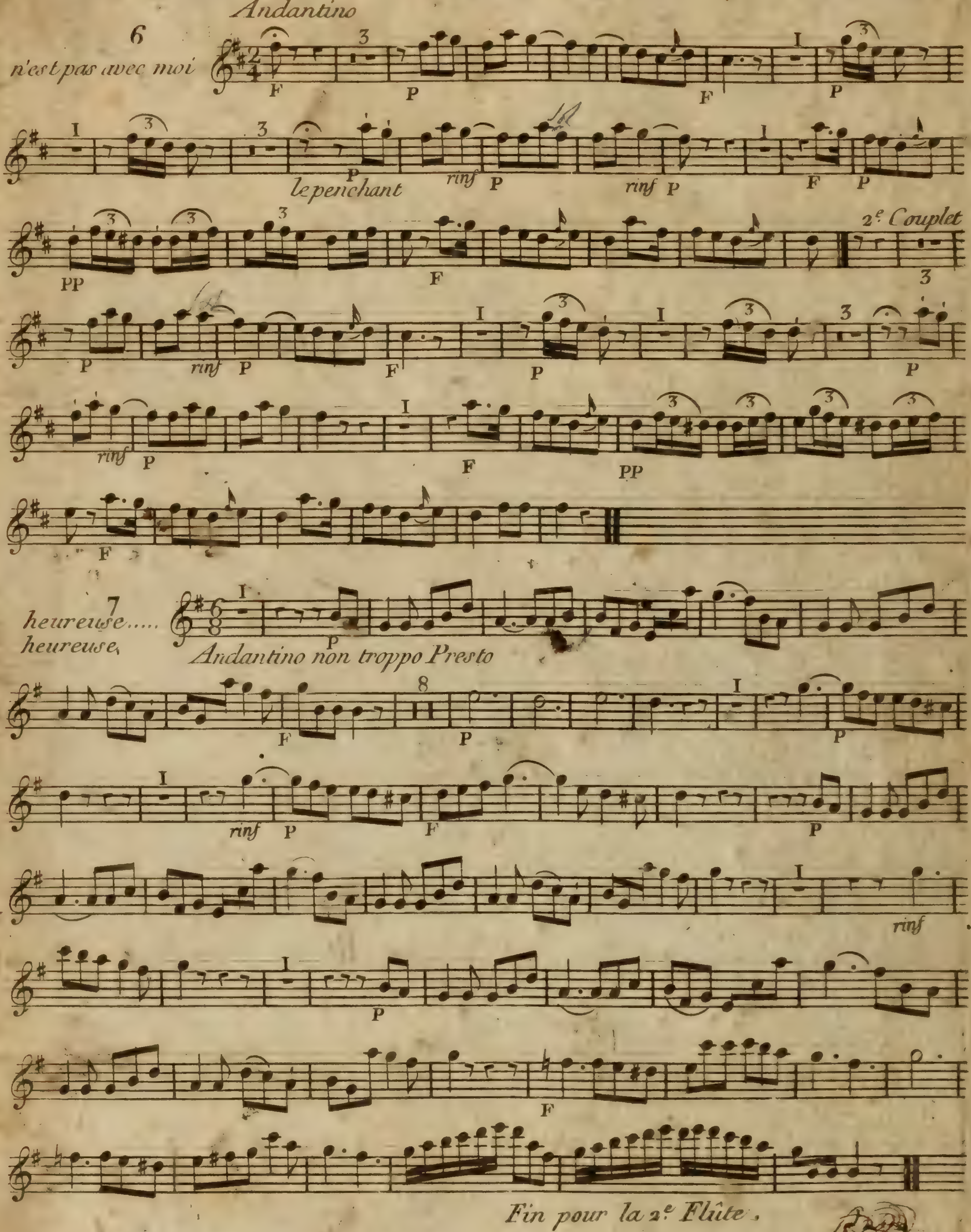

7
heureuse.....
heureuse
Andantino non troppo Presto
Andantino
8
a dechiffrer
cres. poco cres. mF
Recit
Mouv.t
All.to

Flûte 2.°

Sargines.

Parties Séparées de Sacchini.

Flauto Secondo



14. part.

Bini

Hautbois 1o

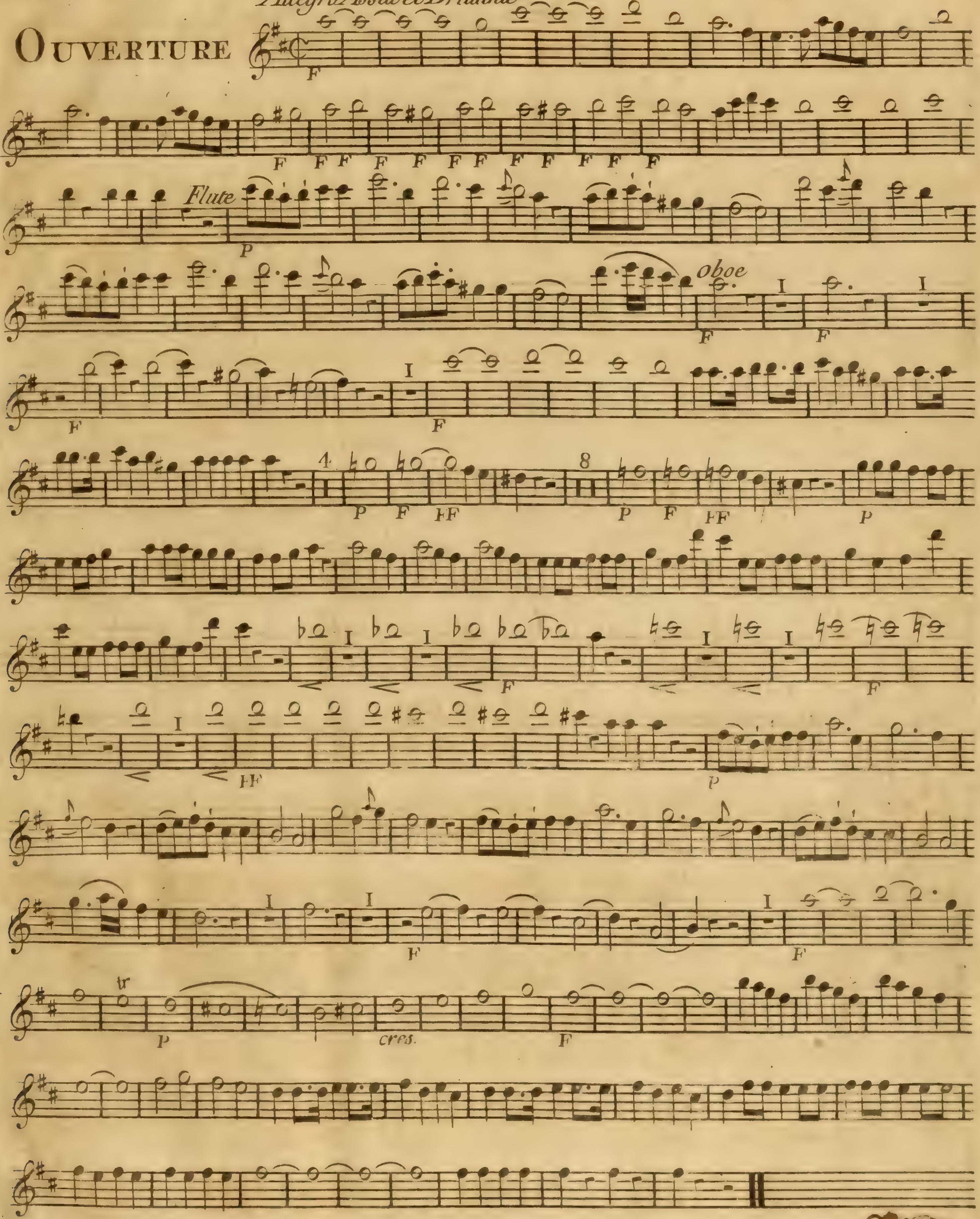
Jargine 6

Parties séparées de Sargines.

Oboe Primo

OUVERTURE

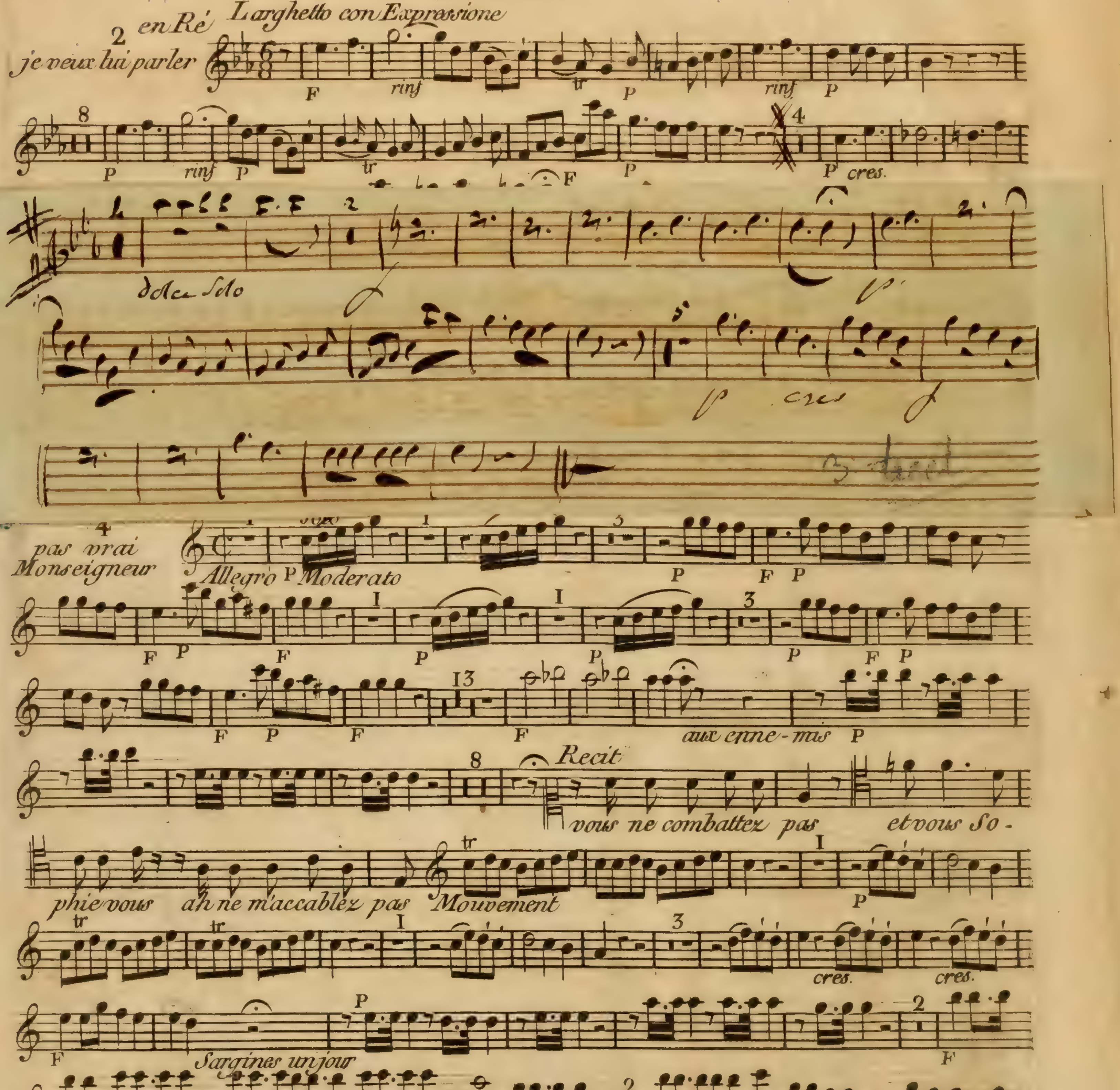
Allegro Assai et Brillante

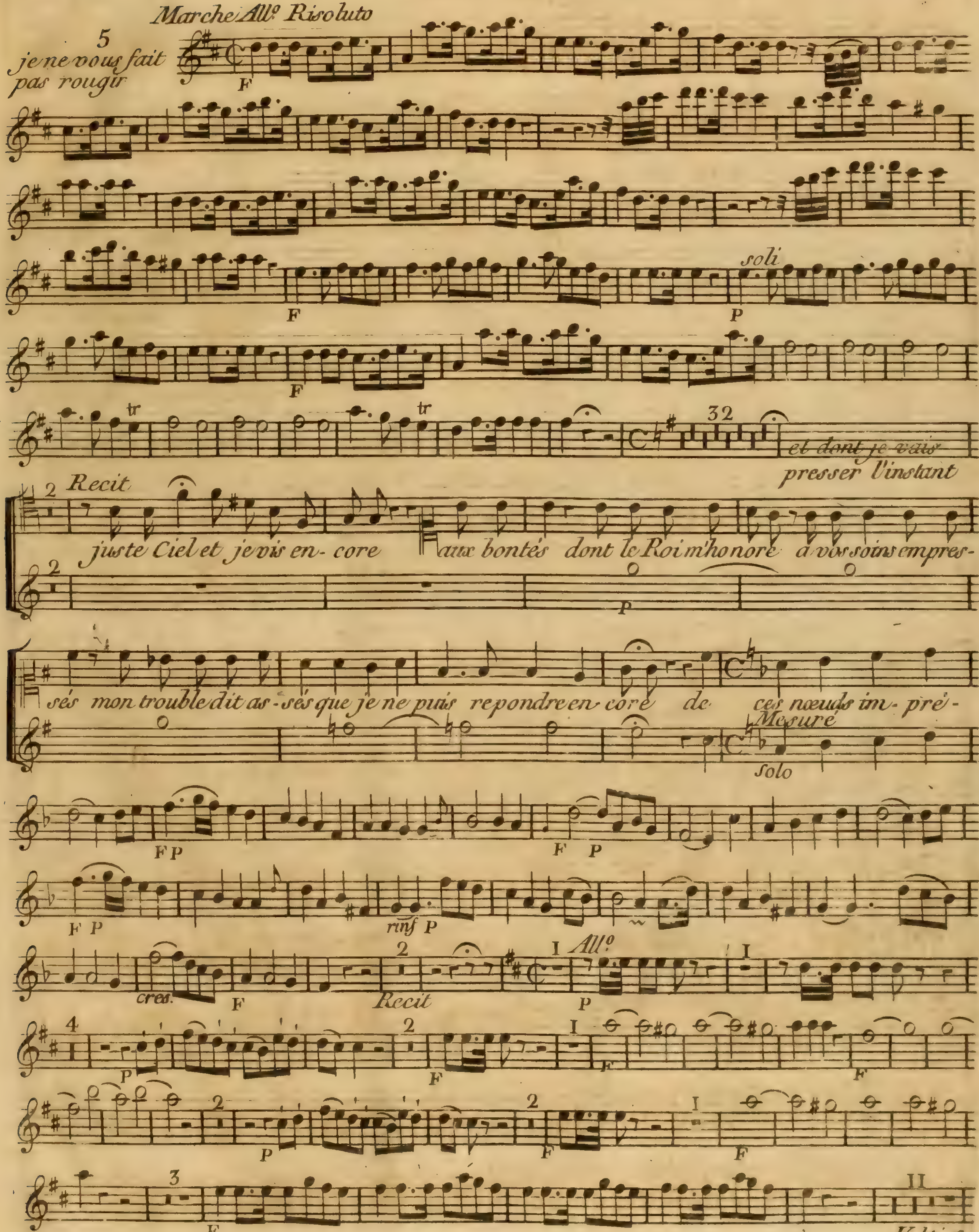


Binz

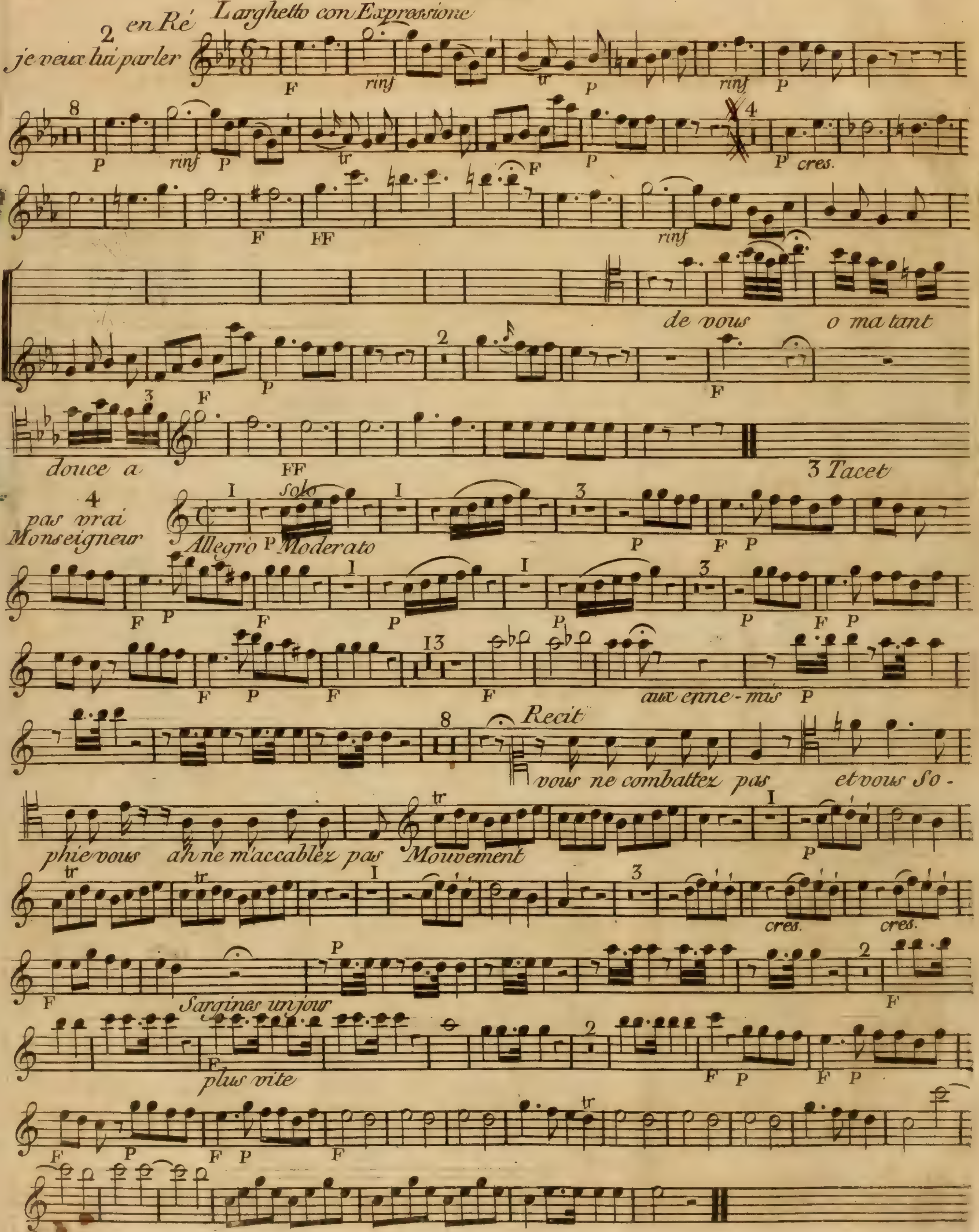
– 14 parties –

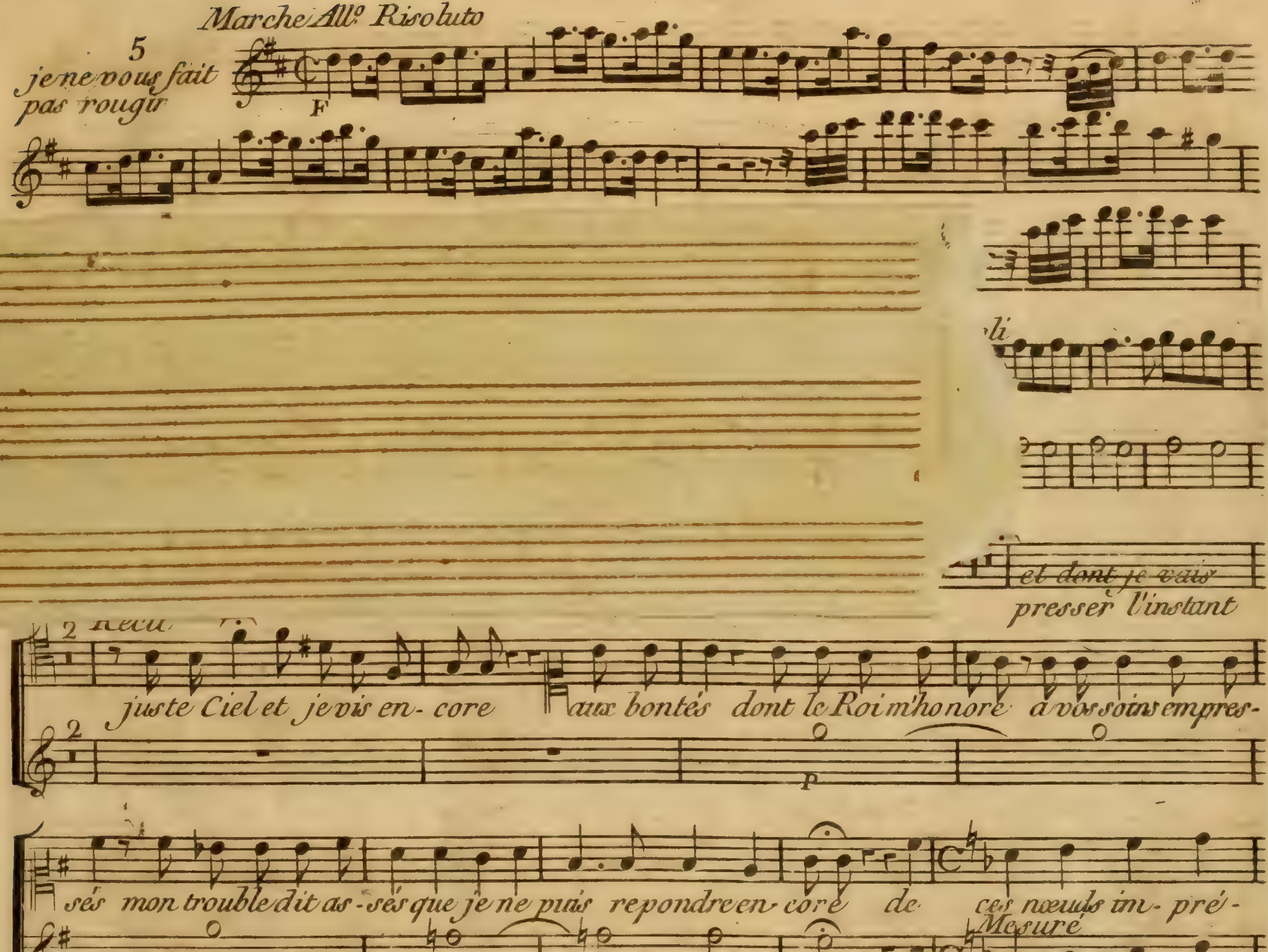
I Tacet — Oboe Primo

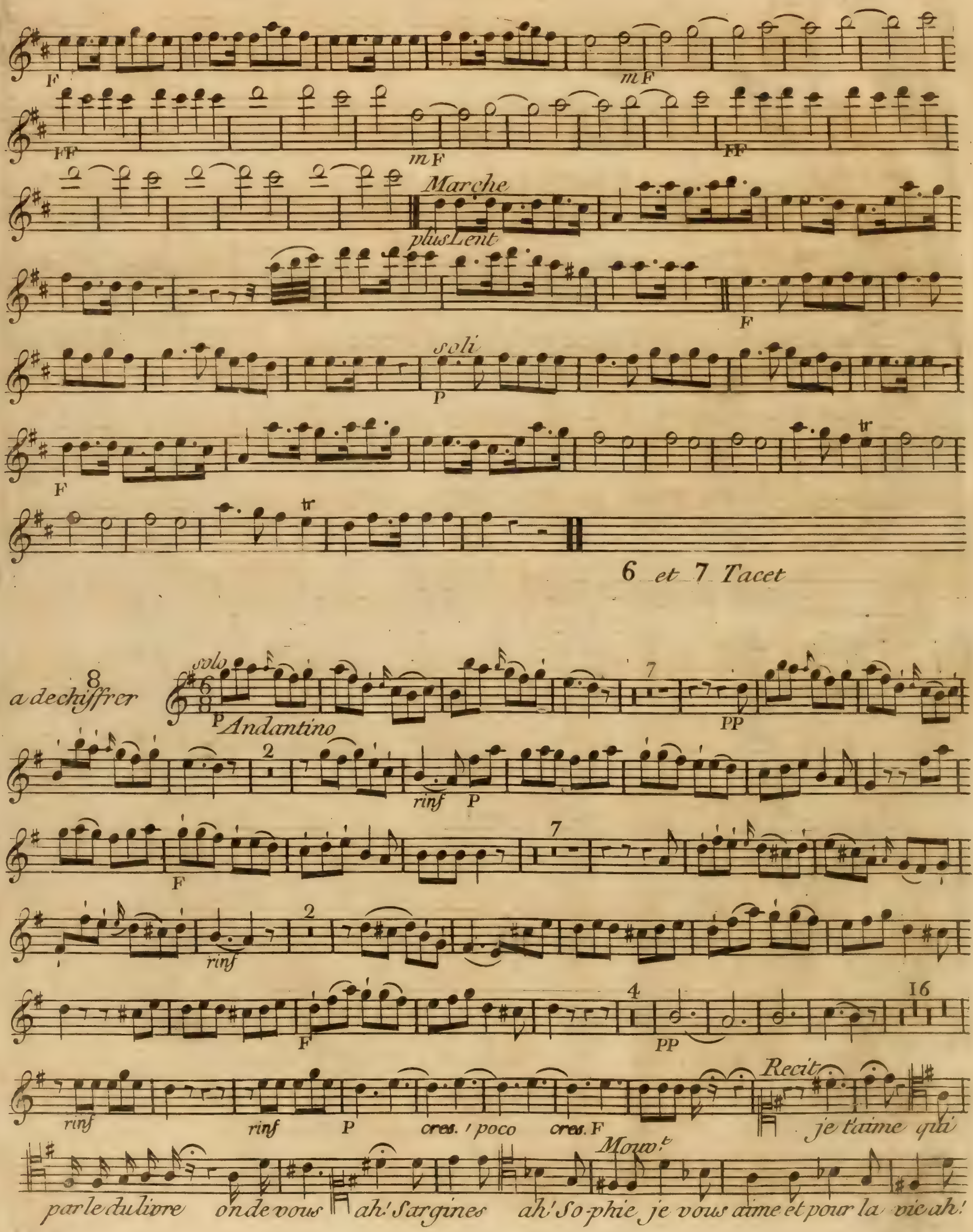


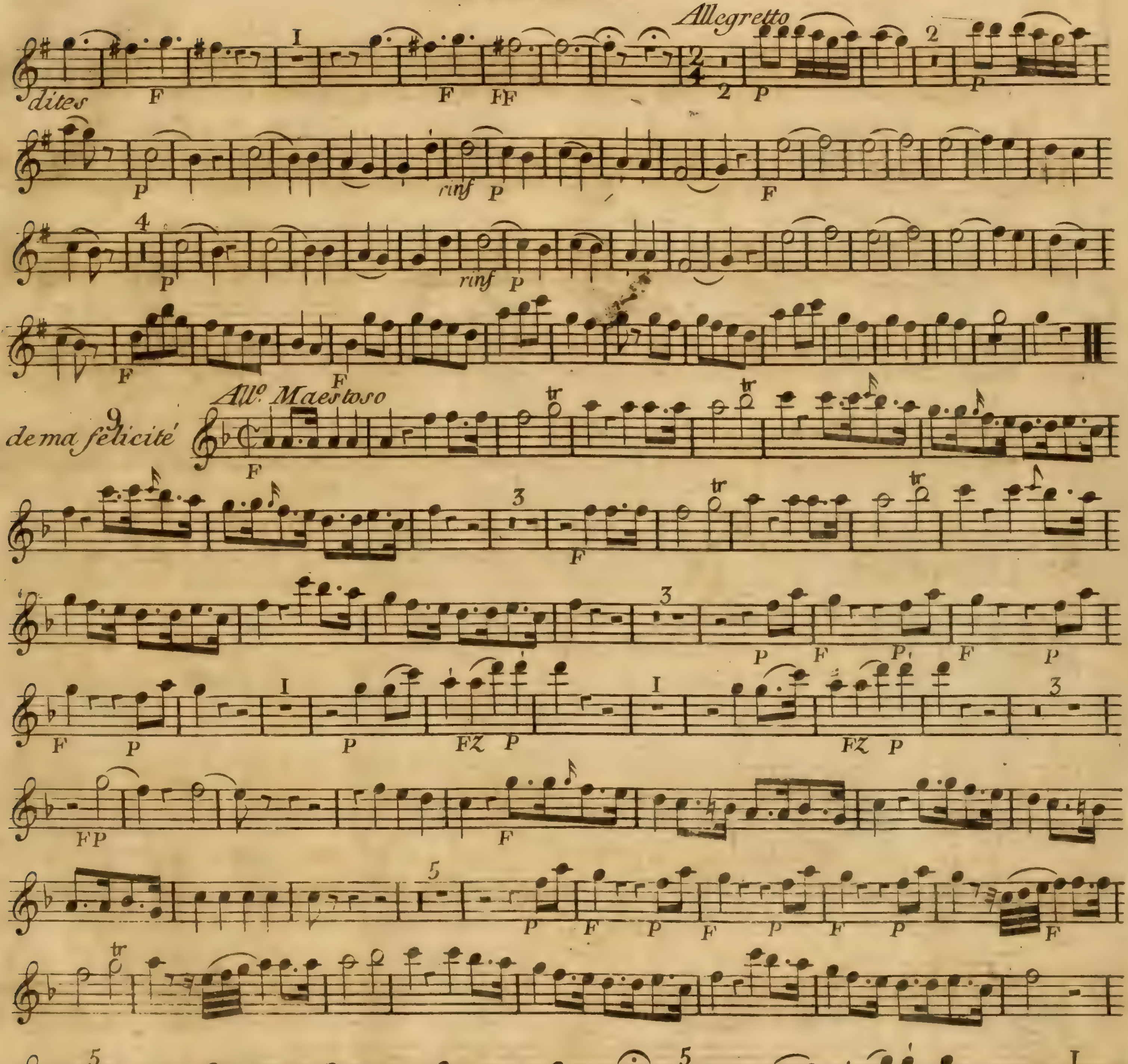

Marche Allº Risoluto
5
je ne vous fait pas rougir
soli
32
et dont je vais presser l'instant
Recit
juste Ciel et je vis en- core
aux bontés dont le Roi m'honore a vos soins empres-
sés mon trouble dit as- sés que je ne puis repondre en- core de ces nœuds im- pre-
Mesuré
solo
cres.
rinf
Allº
Recit

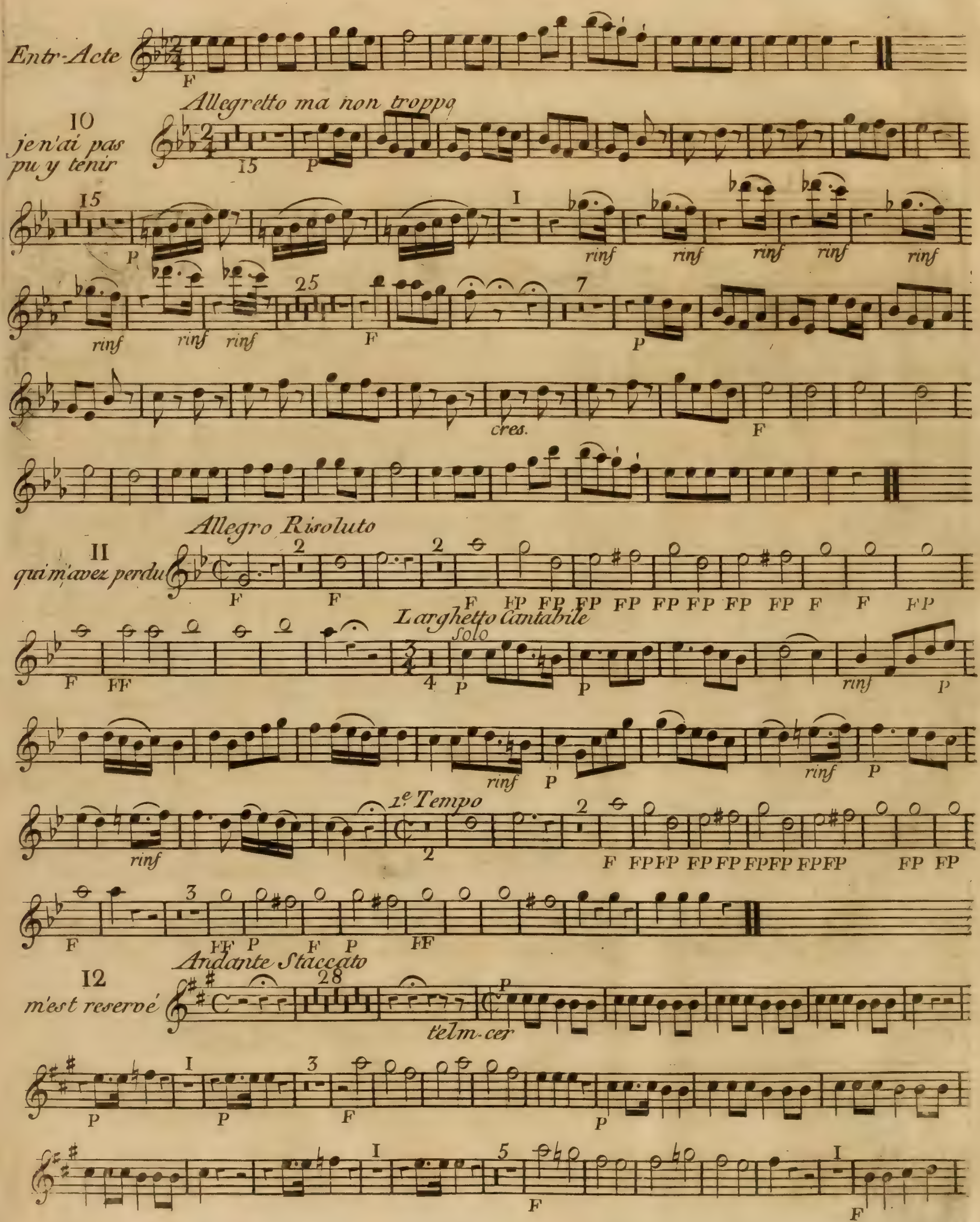
I *Tacet* — **Oboe Primo**

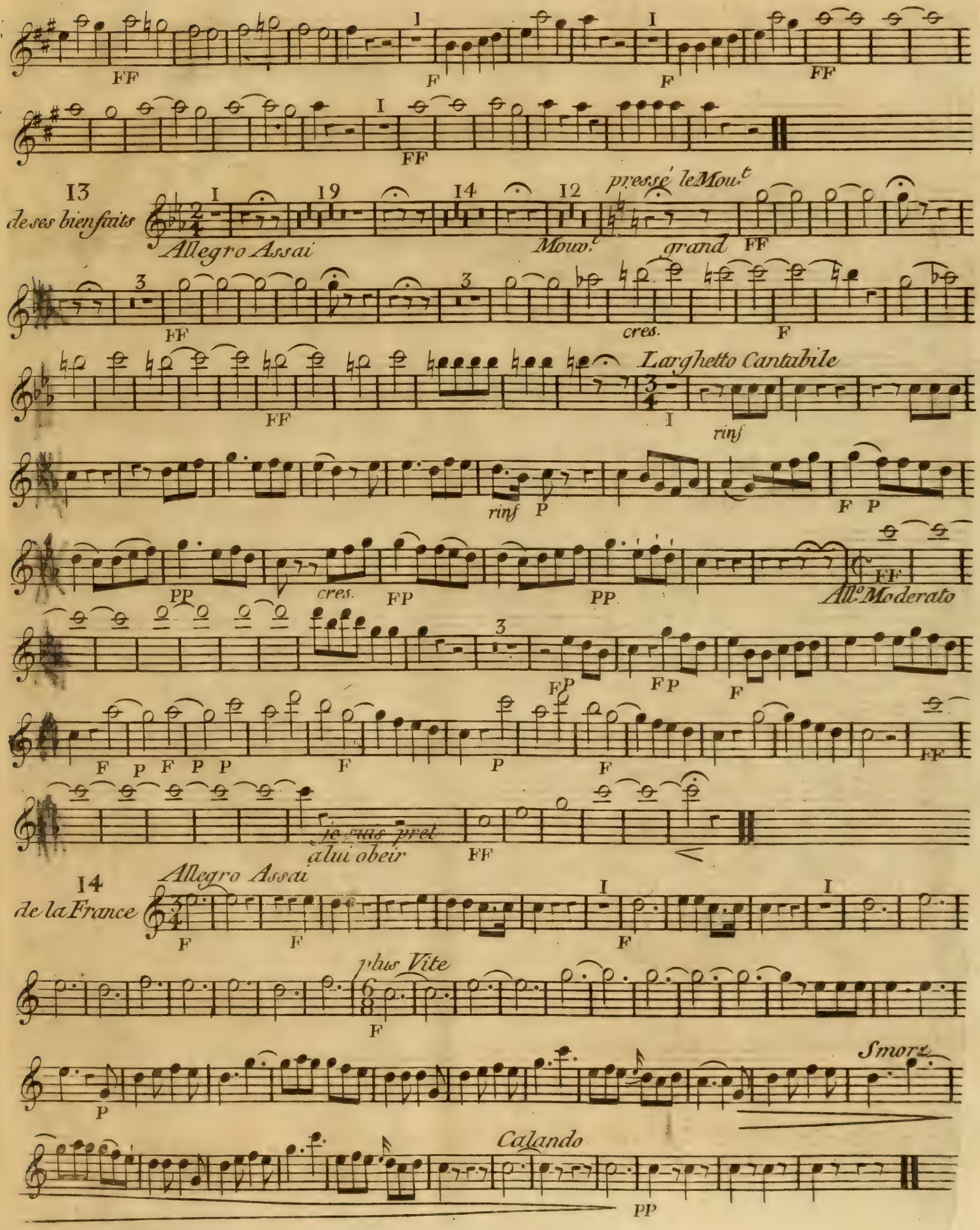


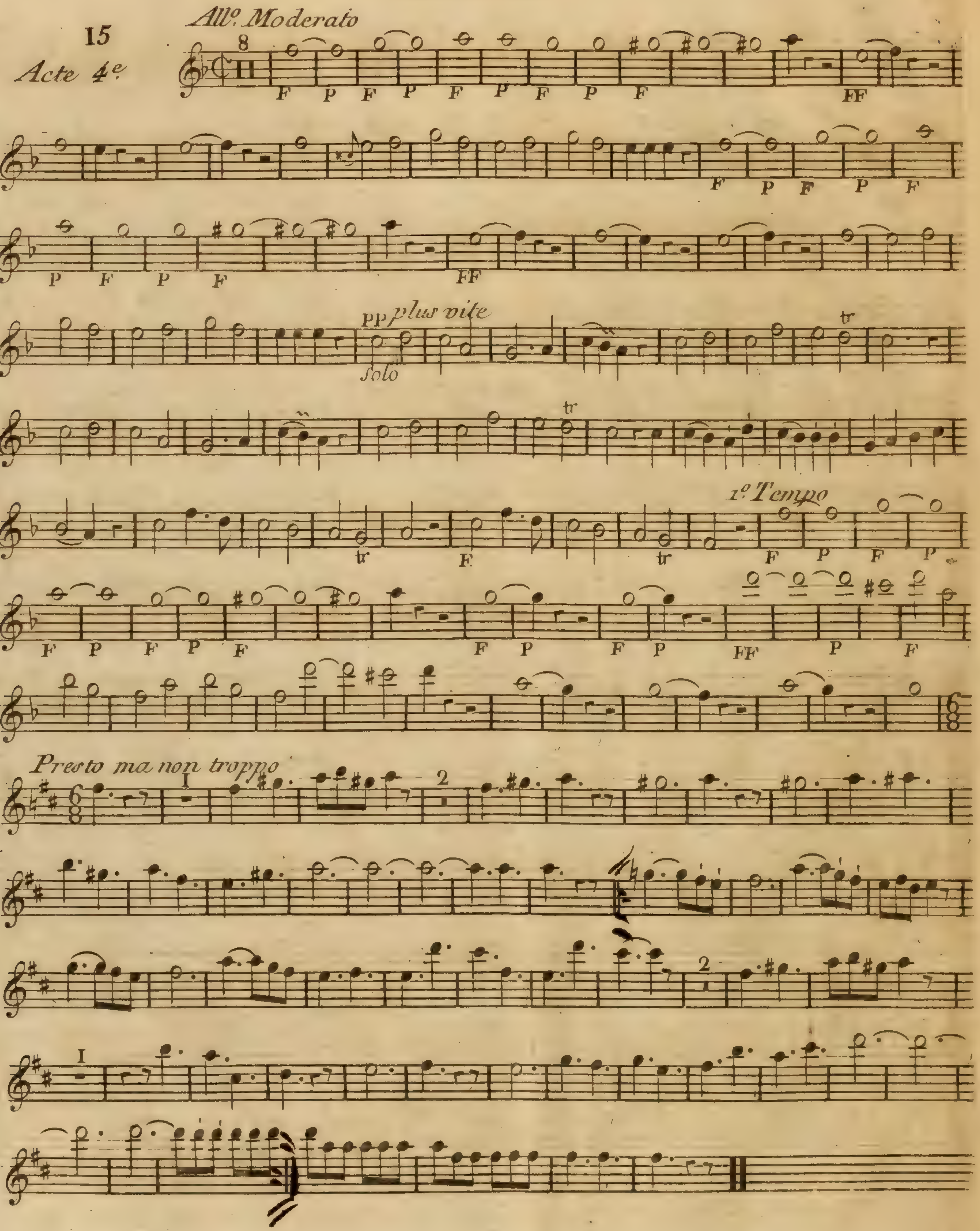

Marche All.o Risoluto
5
je ne vous fait pas rougir
F
li
et dont je vais presser l'instant
Recit
2
juste Ciel et je vis en-core
aux bontés dont le Roi m'honore à vos soins empres-
P
sés mon trouble dit as-sés que je ne puis repondre en-core de ces nœuds im-pré-
Mesuré
solo
FP
F P
F P
rinf P
cres.
F
Recit
All.o
P
F
Volti S.

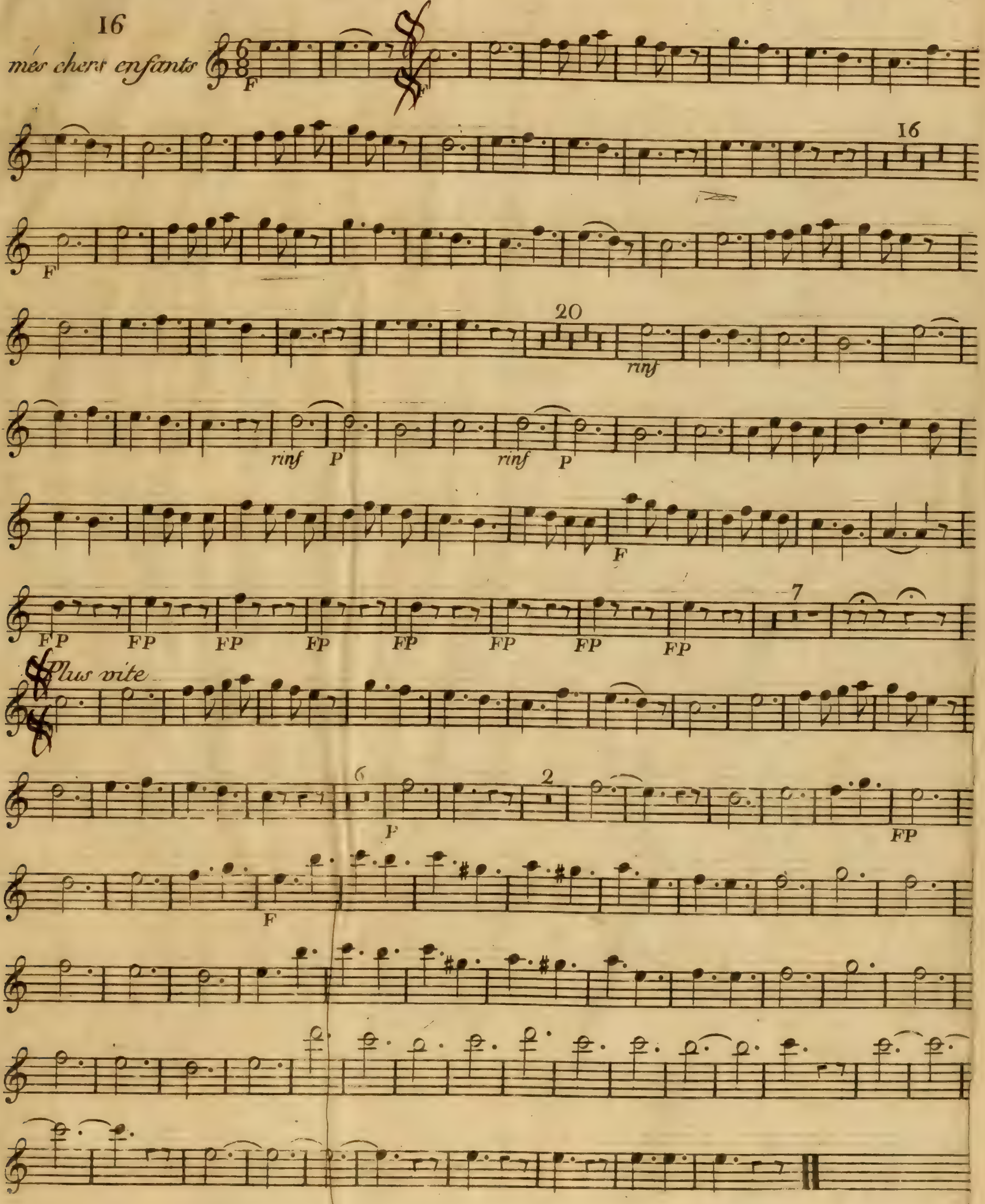

Marche
plus Lent
soli
6 et 7 Tacet
a dechiffrer
solo
Andantino
Recit
cres. poco
cres. F
je t'aime qui
Mouvt
par le du livre
on de vous
ah! Sargines
ah! So-phie je vous aime et pour la vie ah!


dites
Allegretto
Allº Maestoso
de ma felicité
augmente le Mouvᵗ


Entr-Acte
Allegretto ma non troppo
10
jen'ai pas
pu y tenir
rinf
cres.
Allegro Risoluto
II
qui m'avez perdu
Larghetto Cantabile
Solo
rinf
1e Tempo
Andante Staccato
12
m'est reservé
telm-cer


13
de ses bienfaits
Allegro Assai
pressé le Mou.t
Mouv.t grand
cres.
Larghetto Cantabile
rinf
cres.
All.o Moderato
je suis pret a lui obeir
14
de la France
Allegro Assai
plus Vite
Smorz.
Calando
PP


15
Acte 4e
Allo. Moderato
pp plus vite
solo
1o. Tempo
Presto ma non troppo


16
mes chers enfants
F
16
F
20
rinf
rinf
P
rinf
P
F
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
7
Plus vite
6
F
2
FP
F

Hautbois 2o

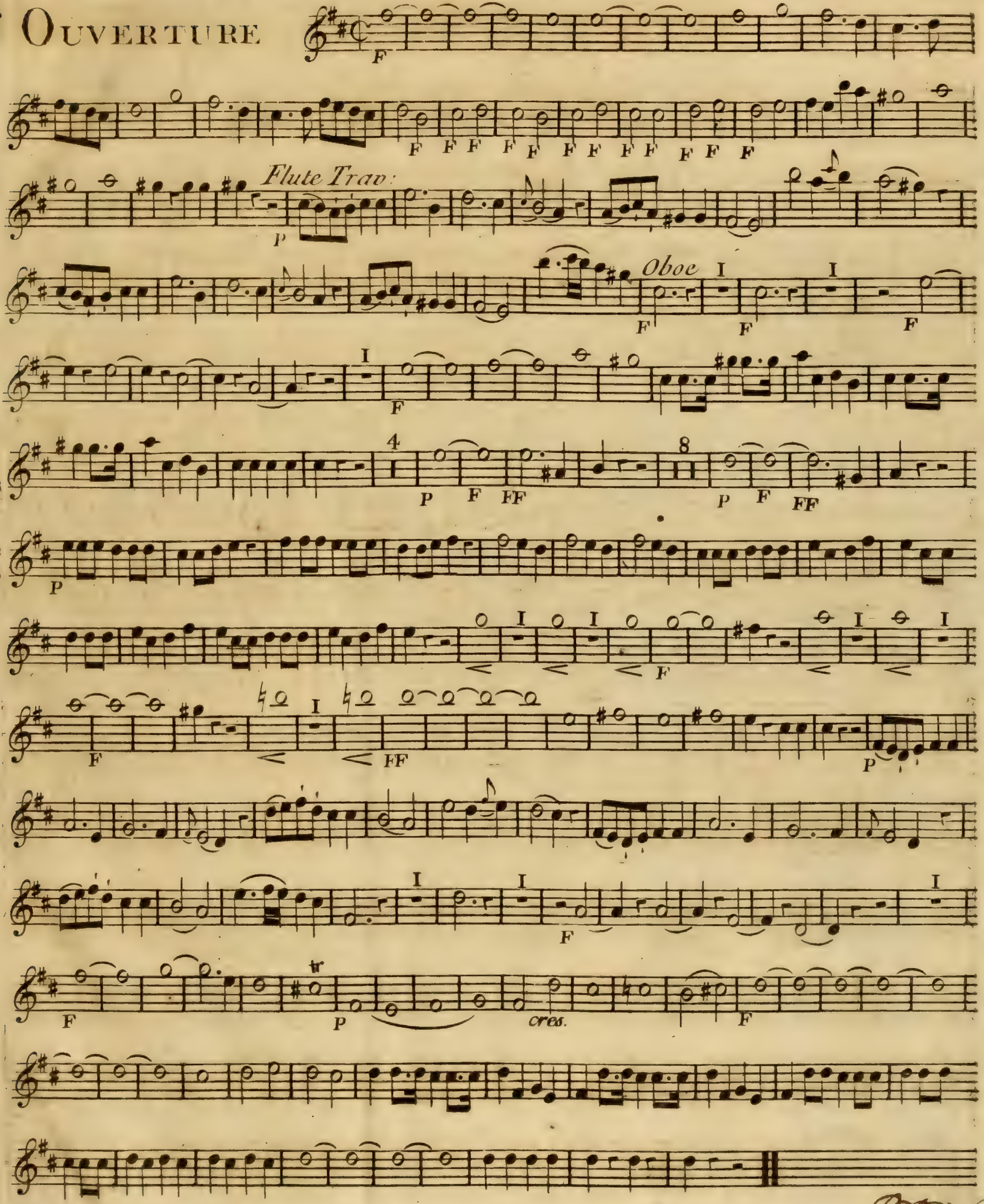
Sarzines

Parties séparées de Sargines.

Oboe Secondo

All.° assai e Brillante

OUVERTURE

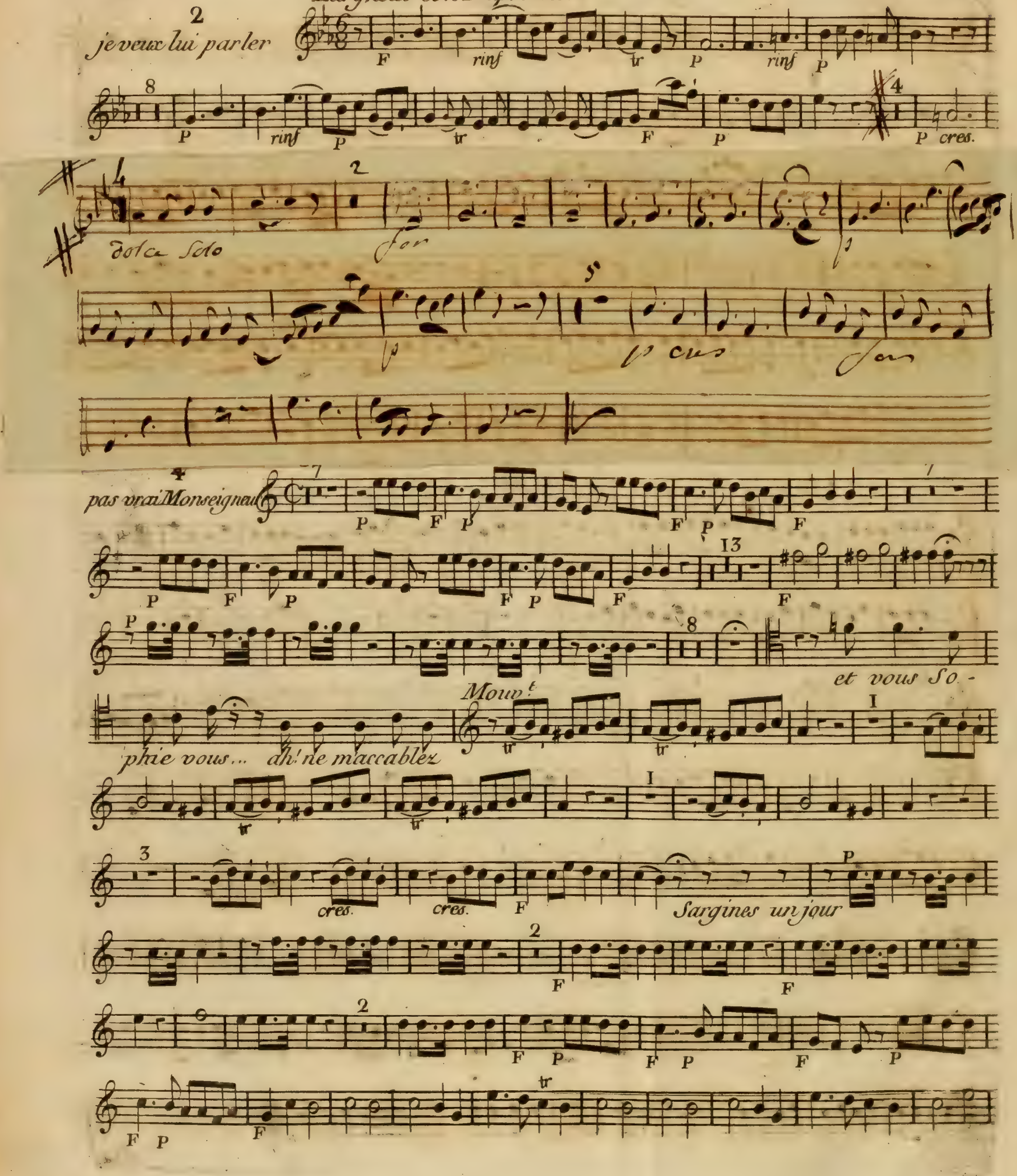


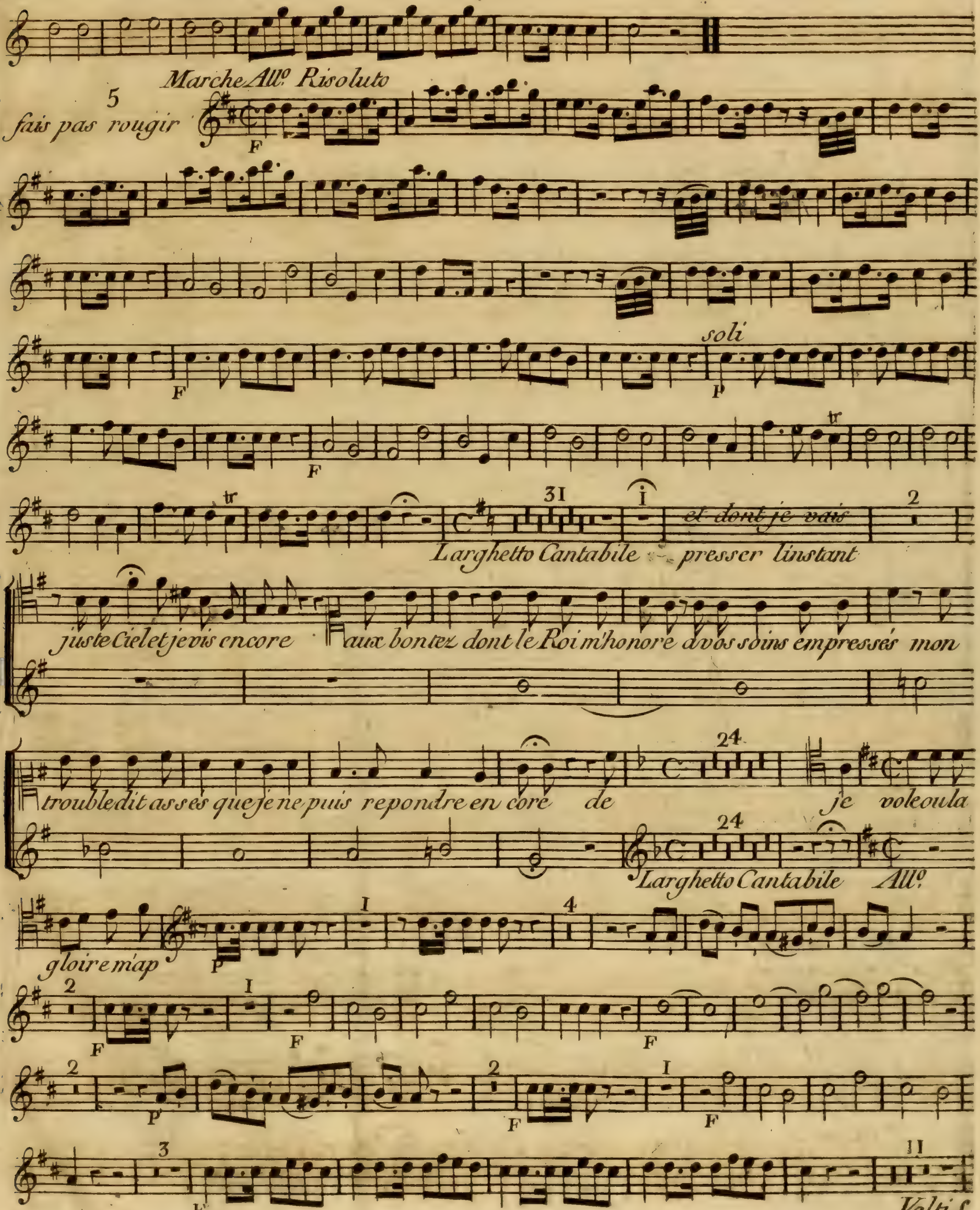
.14 parties

I *Tacet*

Oboe Secondo

Larghetto con Expressione

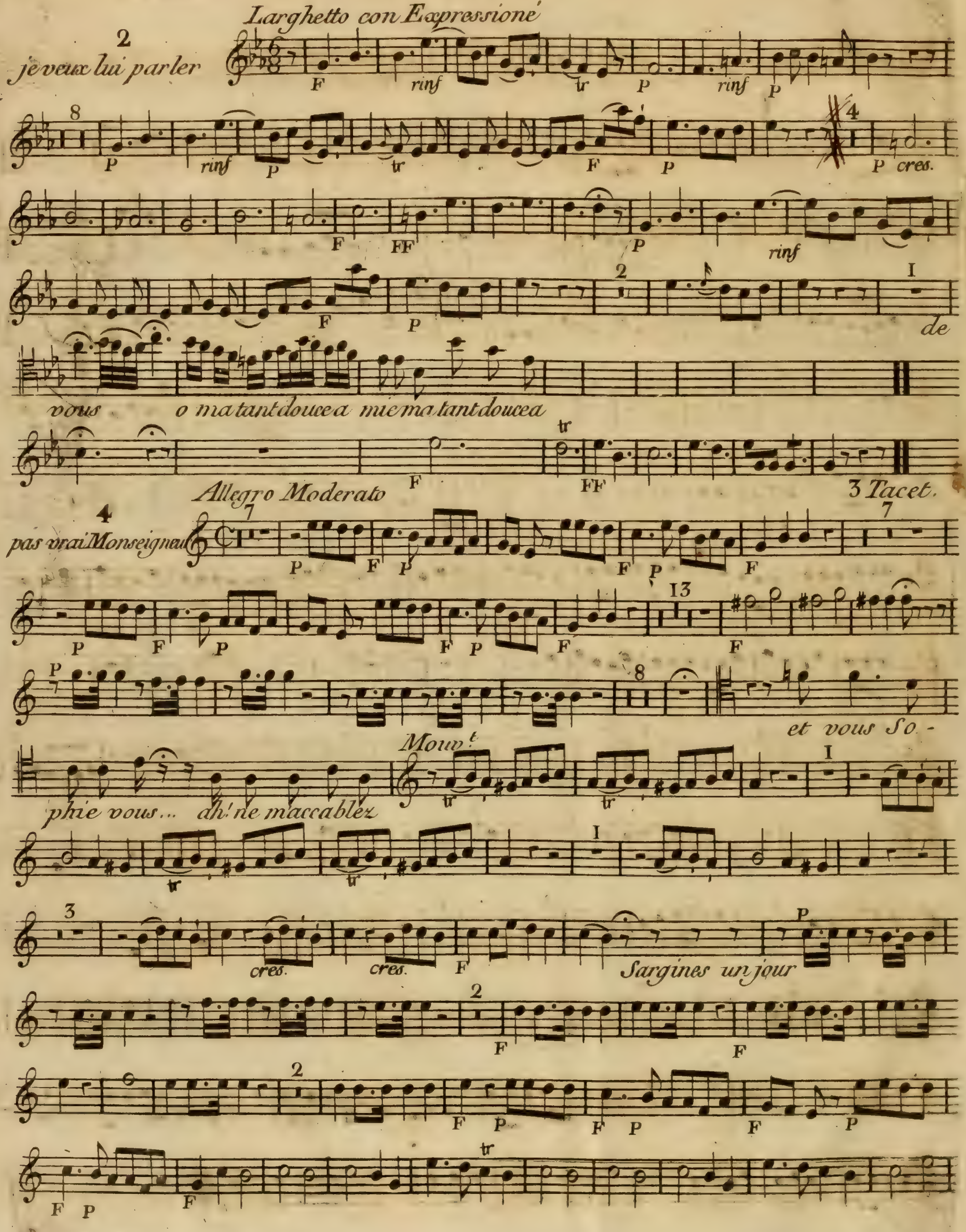


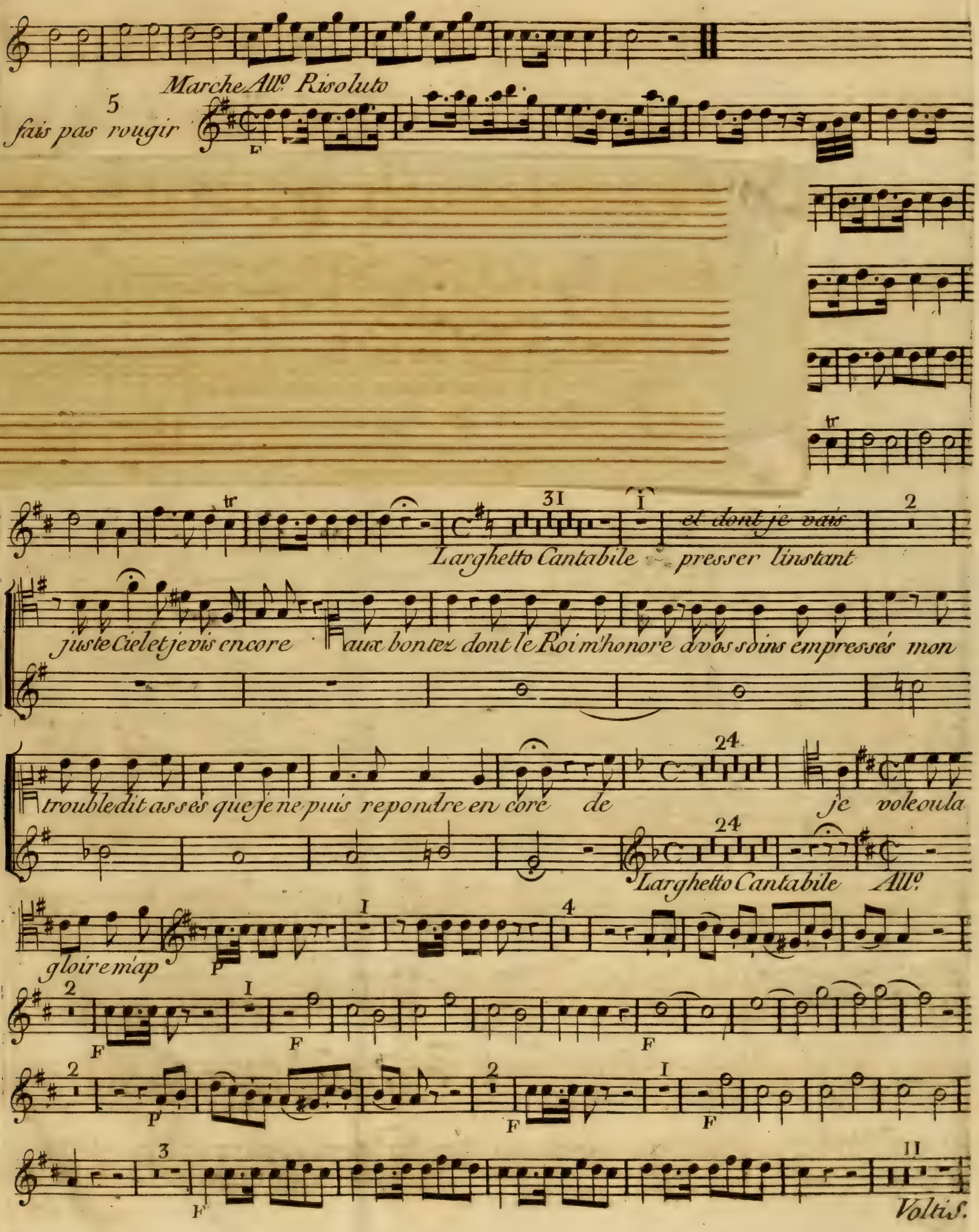

Marche All.o Risoluto
fais pas rougir
soli
et dont je vais
Larghetto Cantabile
presser l'instant
juste Ciel et je vis encore
aux bontez dont le Roi m'honore a vos soins empressés mon
trouble dit assés que je ne puis repondre en core de
je vole ou la
Larghetto Cantabile
All.o
gloire m'ap

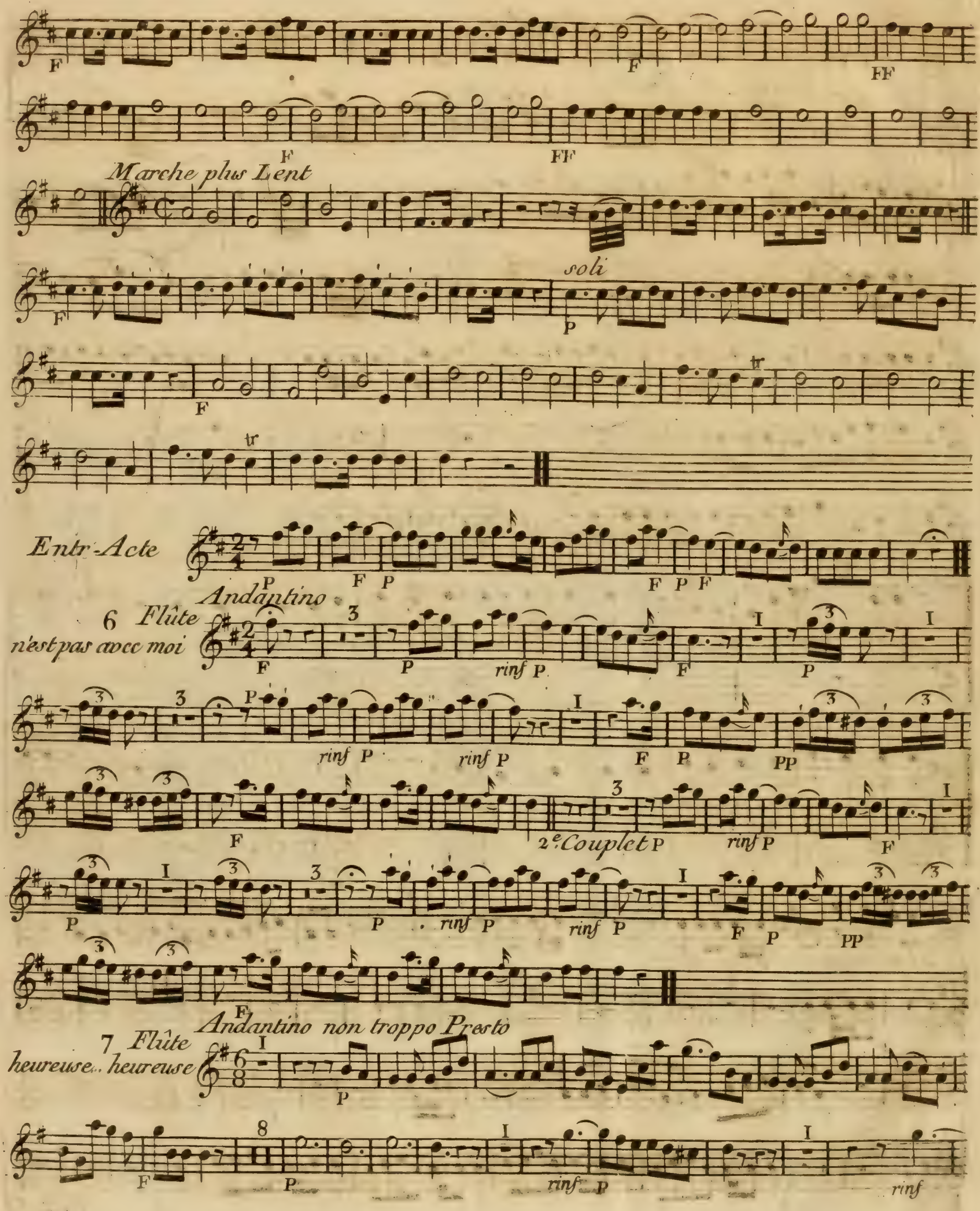
Volti S.

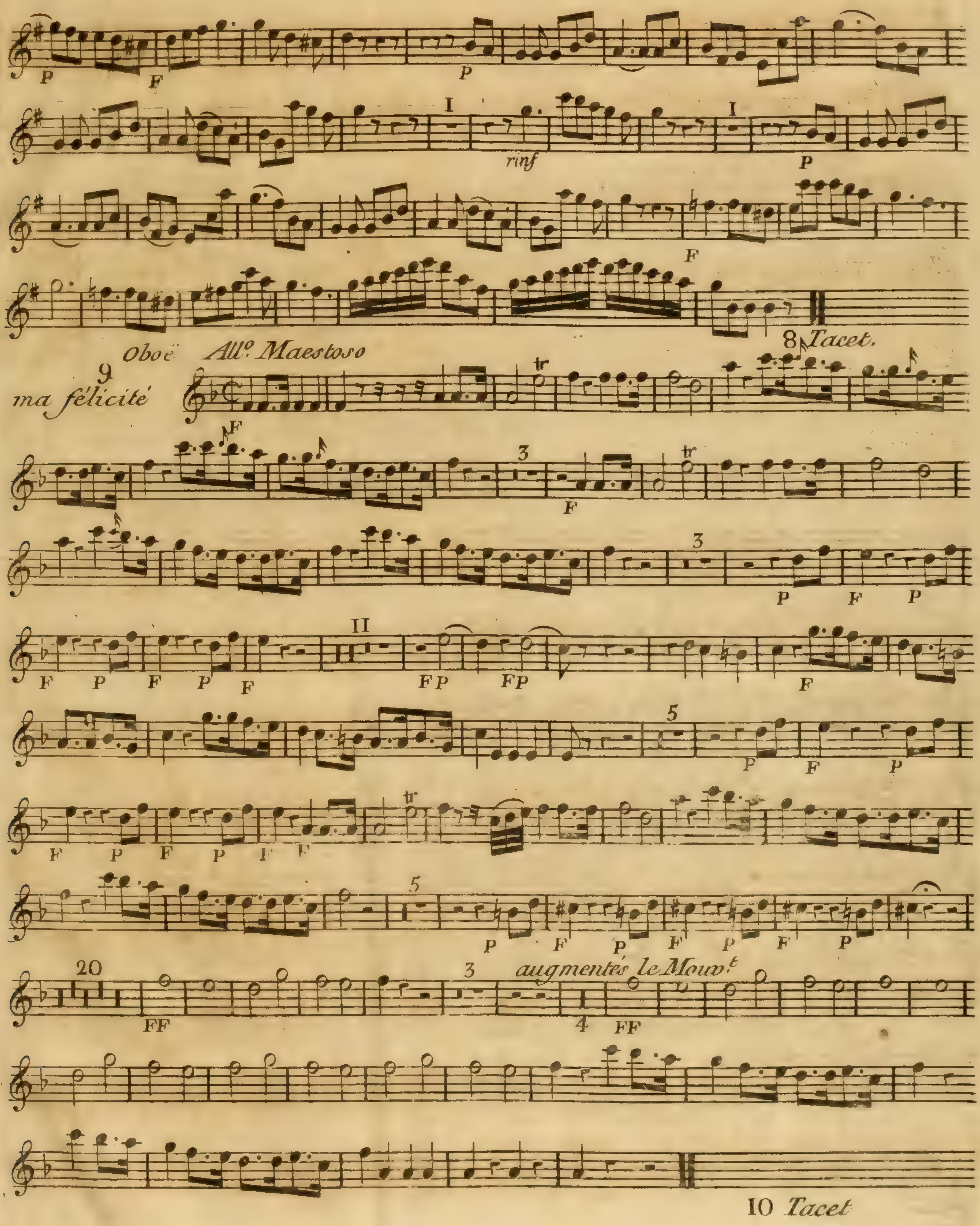
I *Tacet*

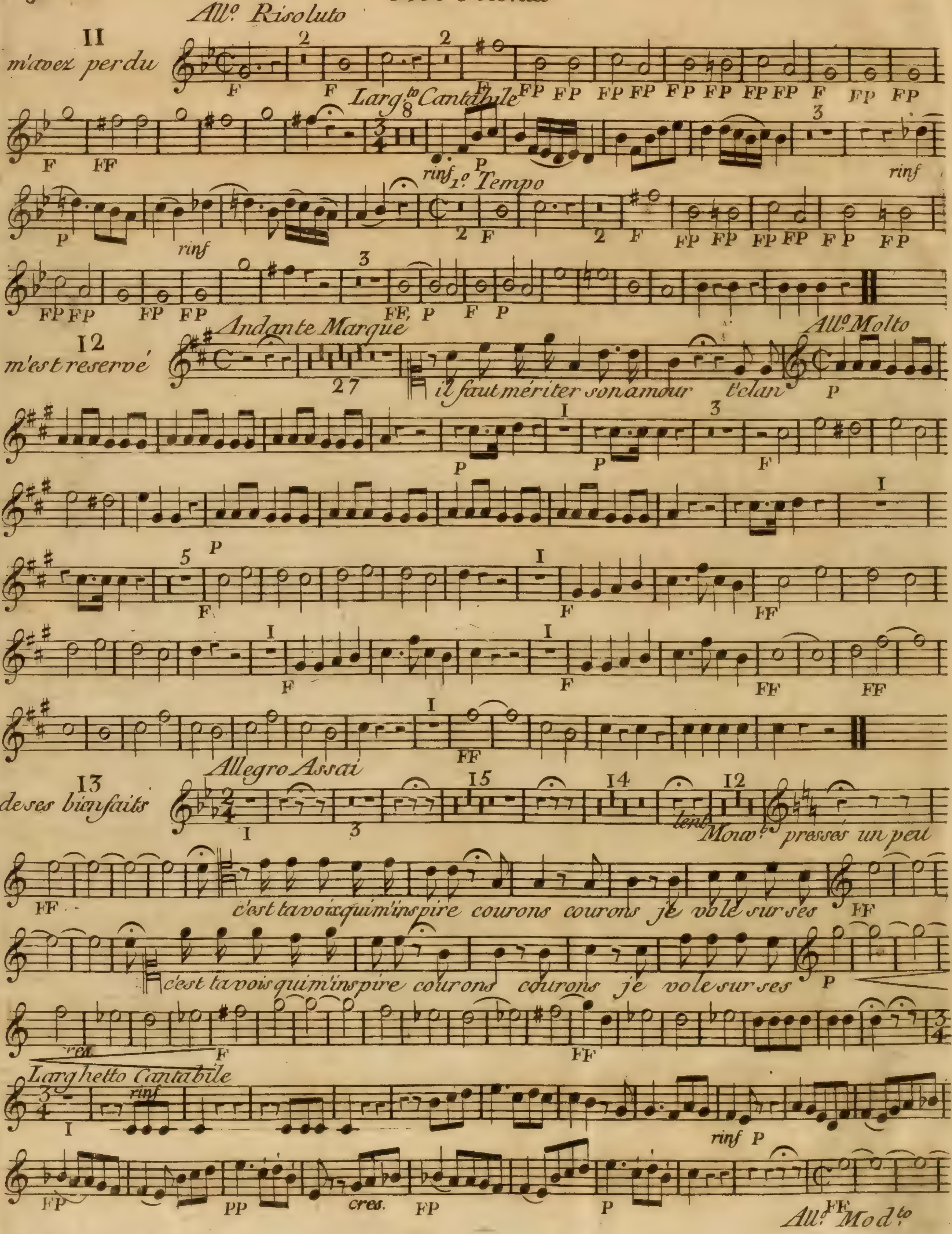
Oboe Secondo

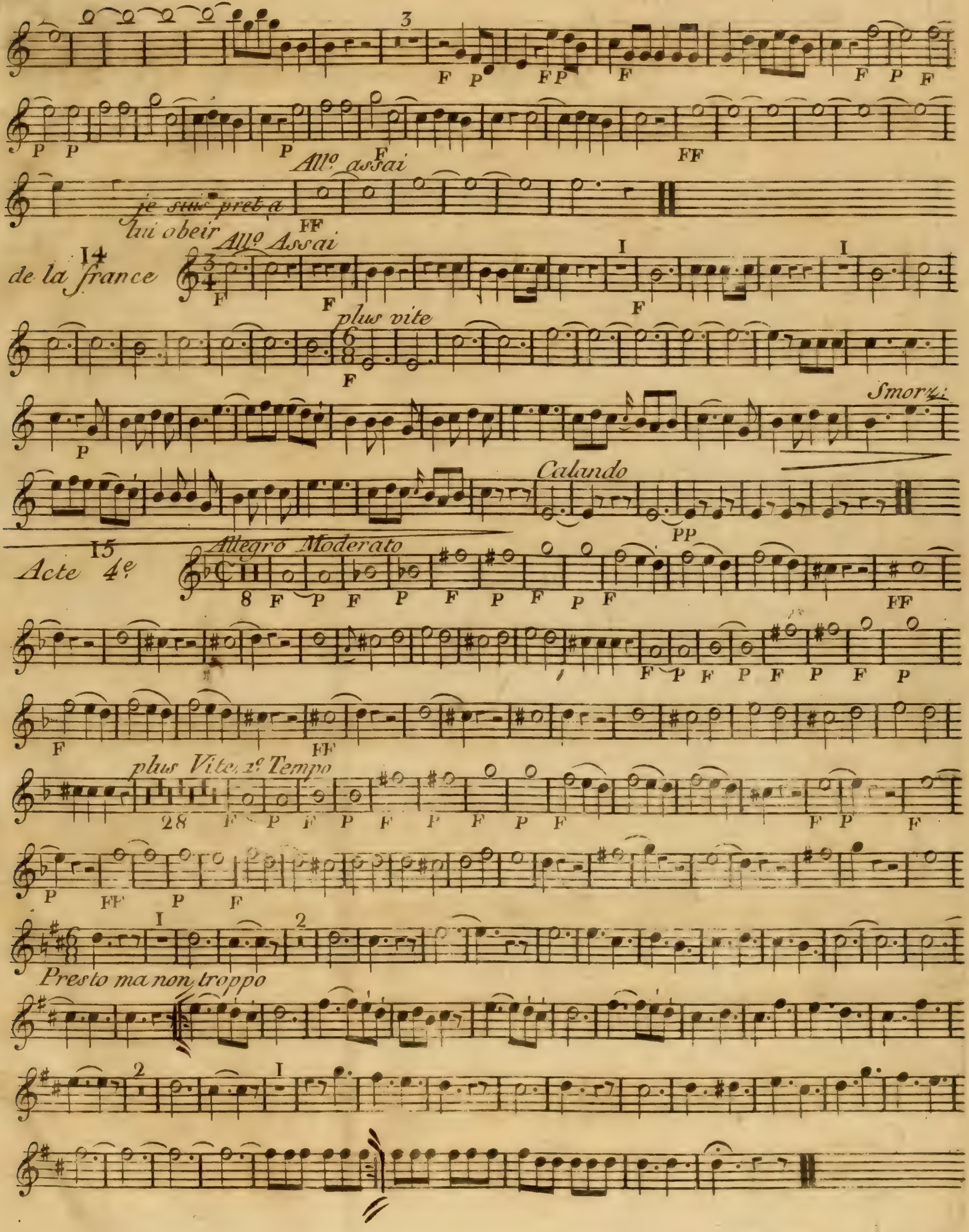


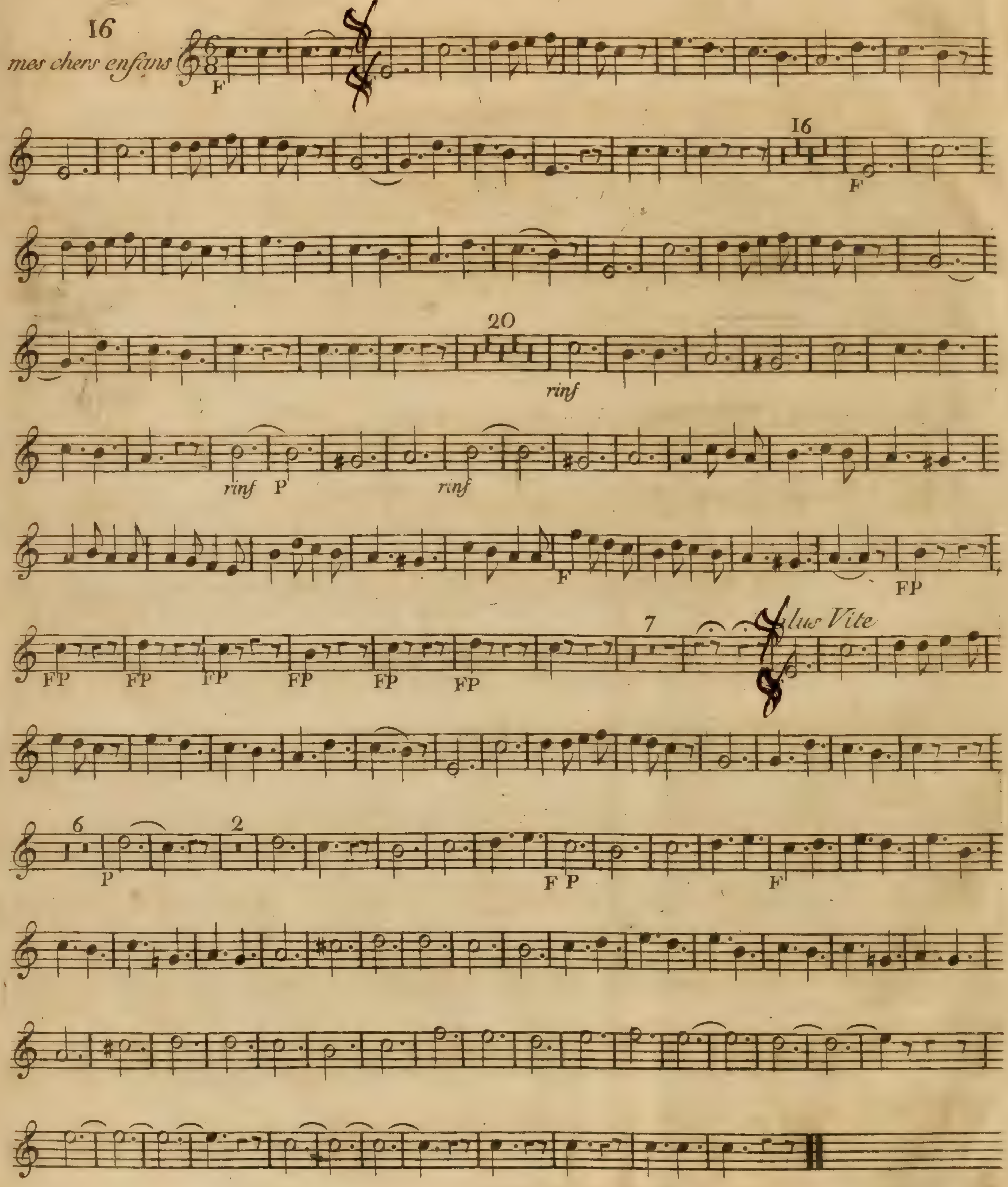

Marche Allo. Risoluto
fais pas rougir
Larghetto Cantabile
et dont je vais
presser linstant
juste Ciel et je vis encore
aux bontez dont le Roi m'honore
a vos soins empressés mon
trouble dit assés que je ne puis repondre en core
de
je voleou la
Larghetto Cantabile
Allo.
gloire m'ap
Voltis.


Marche plus Lent
soli
Entr-Acte
Andantino
6 Flûte
n'est pas avec moi
2e Couplet
Andantino non troppo Presto
7 Flûte
heureuse... heureuse


rinf
Oboe
All° Maestoso
8 Tacet.
9
ma félicité
augmentés le Mouv.t
10 Tacet


All.o Risoluto
11
m'avez perdu
Larg.to Cantabile
1.o Tempo
12
m'est reservé
Andante Marque
il faut mériter son amour
Allo Molto
13
de ses bienfaits
Allegro Assai
Mouv.t pressés un peu
c'est ta voix qui m'inspire courons courons je vole sur ses
c'est ta vois qui m'inspire courons courons je vole sur ses
Larghetto Cantabile
All.o Mod.to


Allo assai
je suis pret a
lui obeir
14
de la france
Allo Assai
plus vite
Smorz.
Calando
15
Acte 4e
Allegro Moderato
plus Vite, 1o Tempo
Presto ma non troppo


16
mes chers enfans
F
16
F
20
rinf
rinf
P
rinf
F
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
7
Plus Vite
6
P
2
F P
F

Fagotti.

Sarginel

Parties séparées

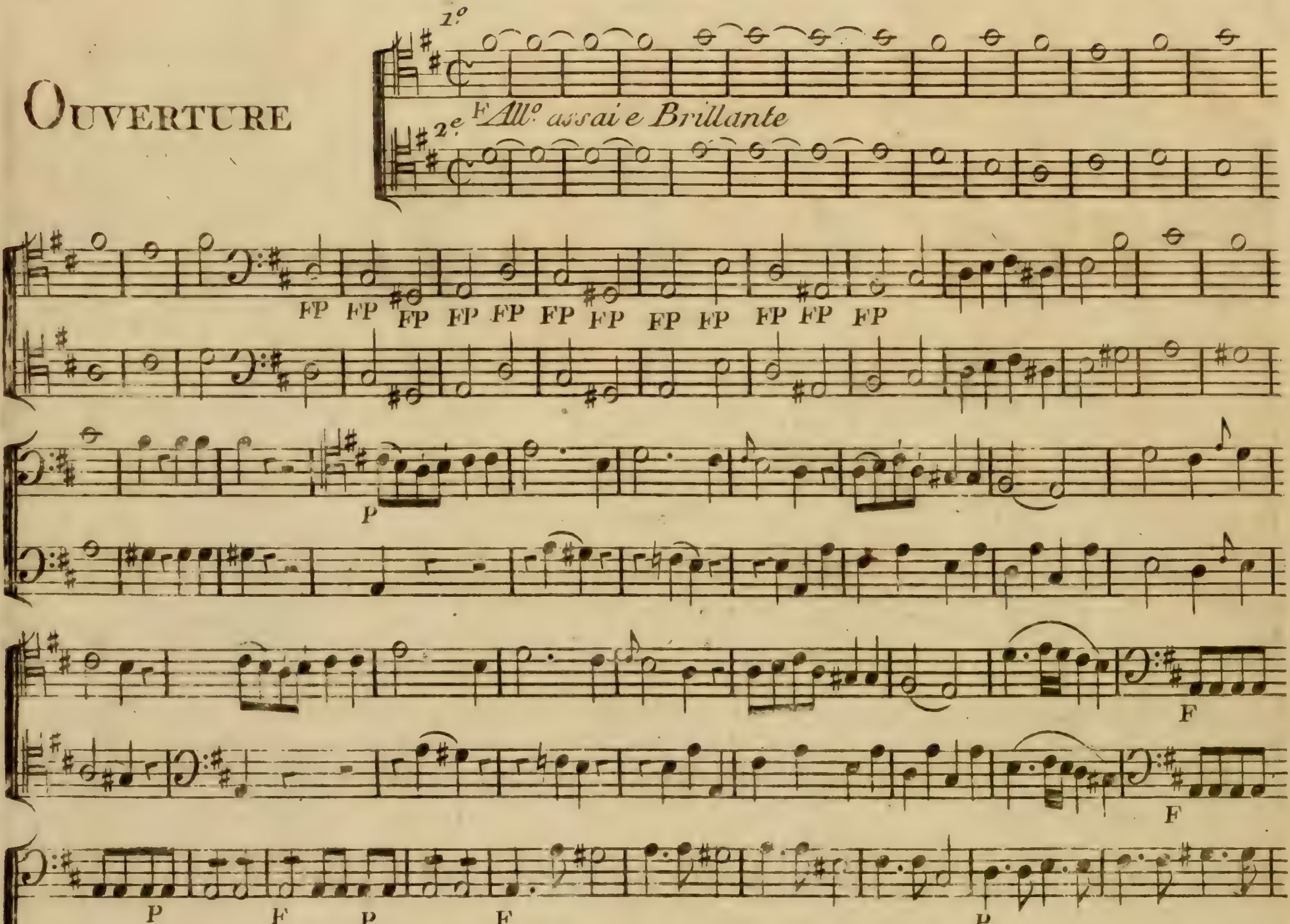
De Saigines

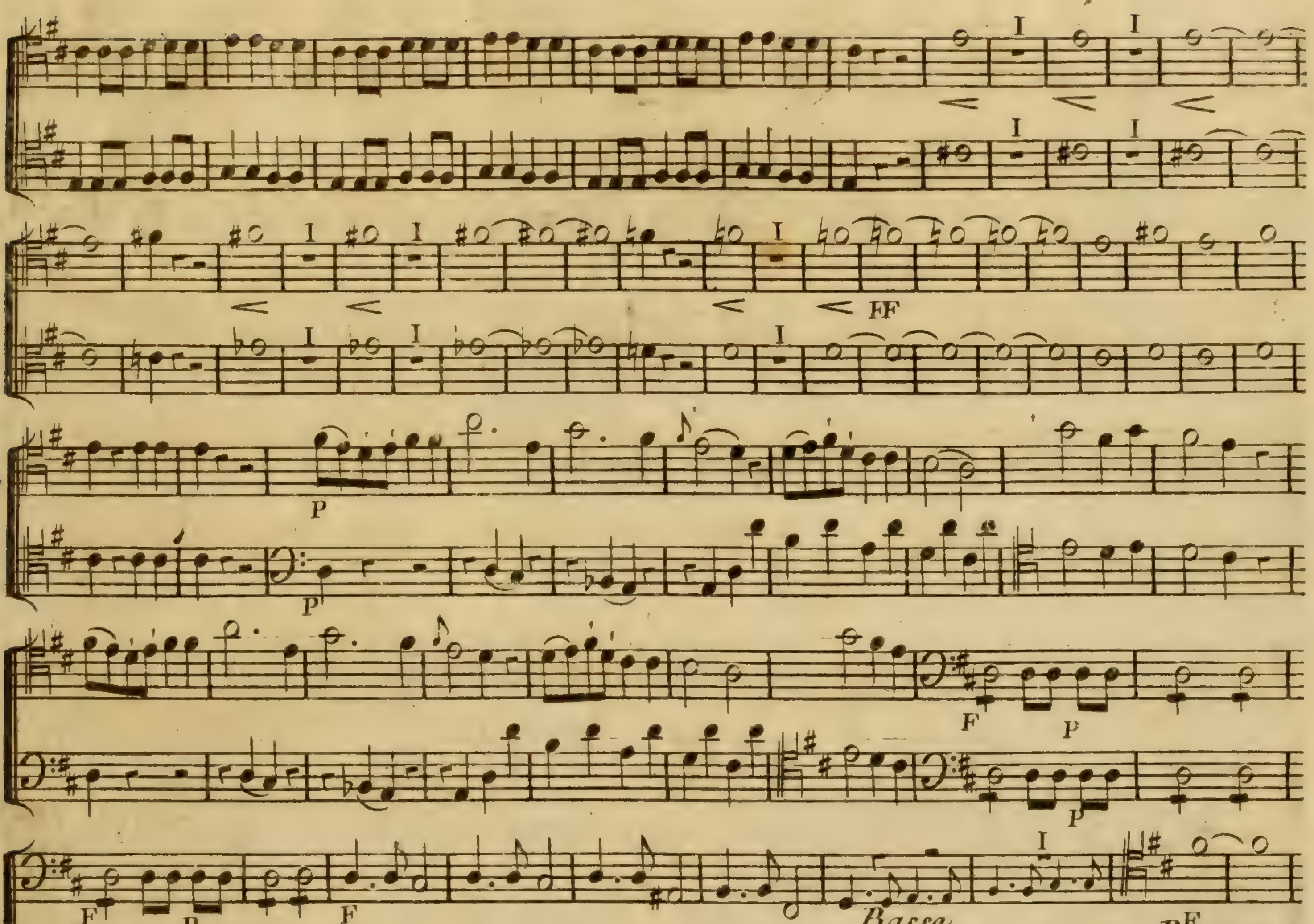
Bassons

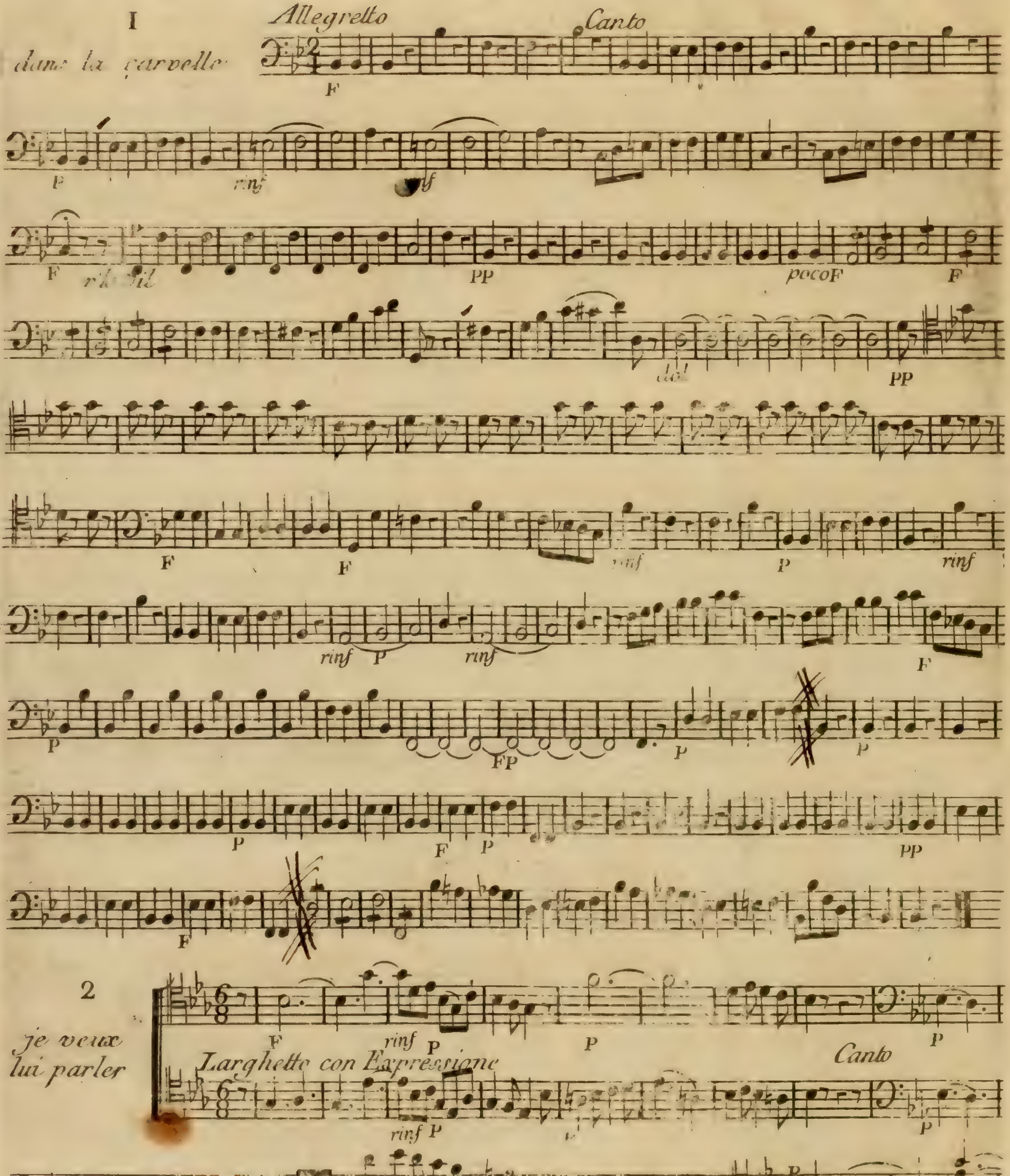
Biri

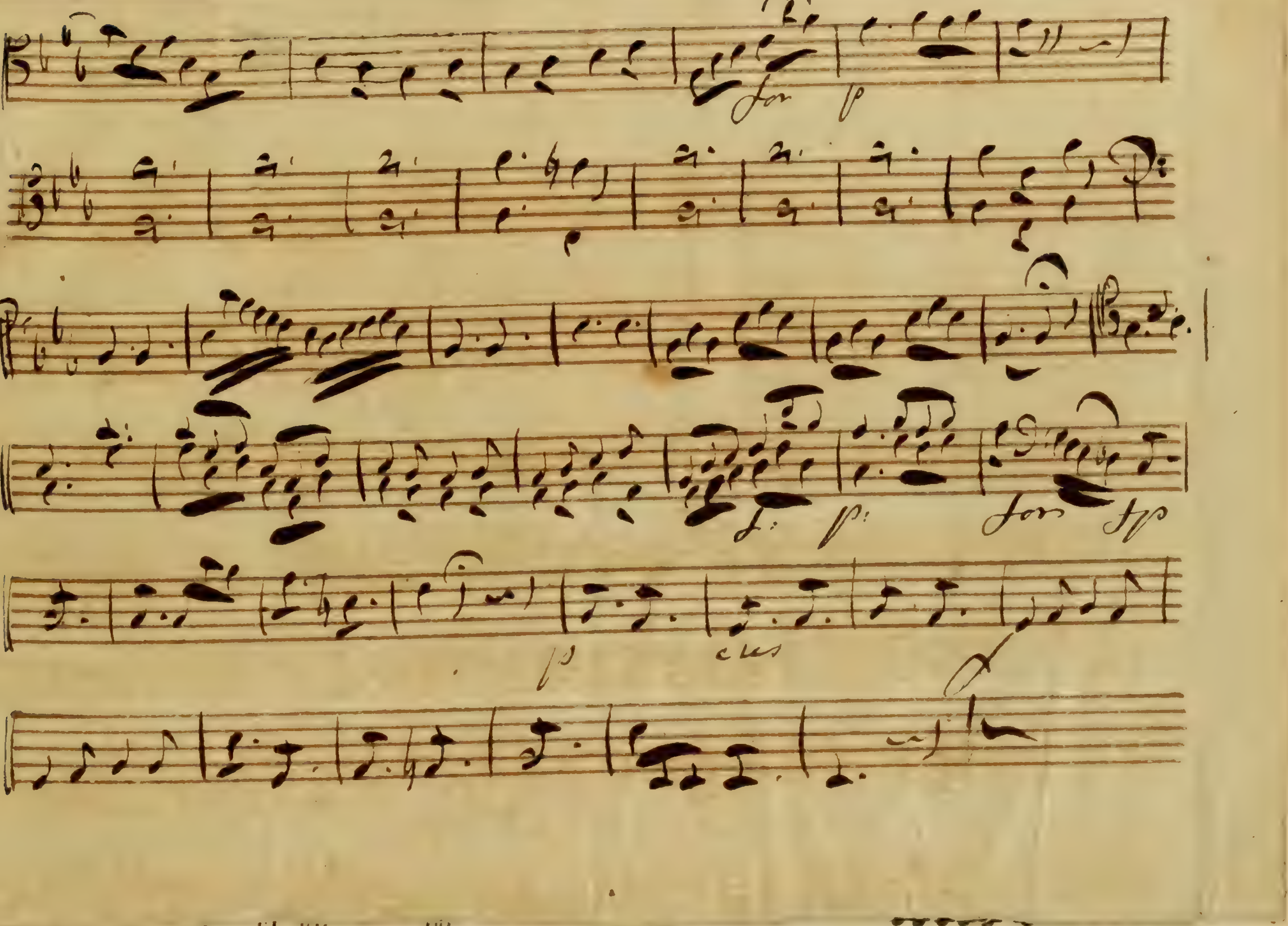
- 14. parties -

Ouverture



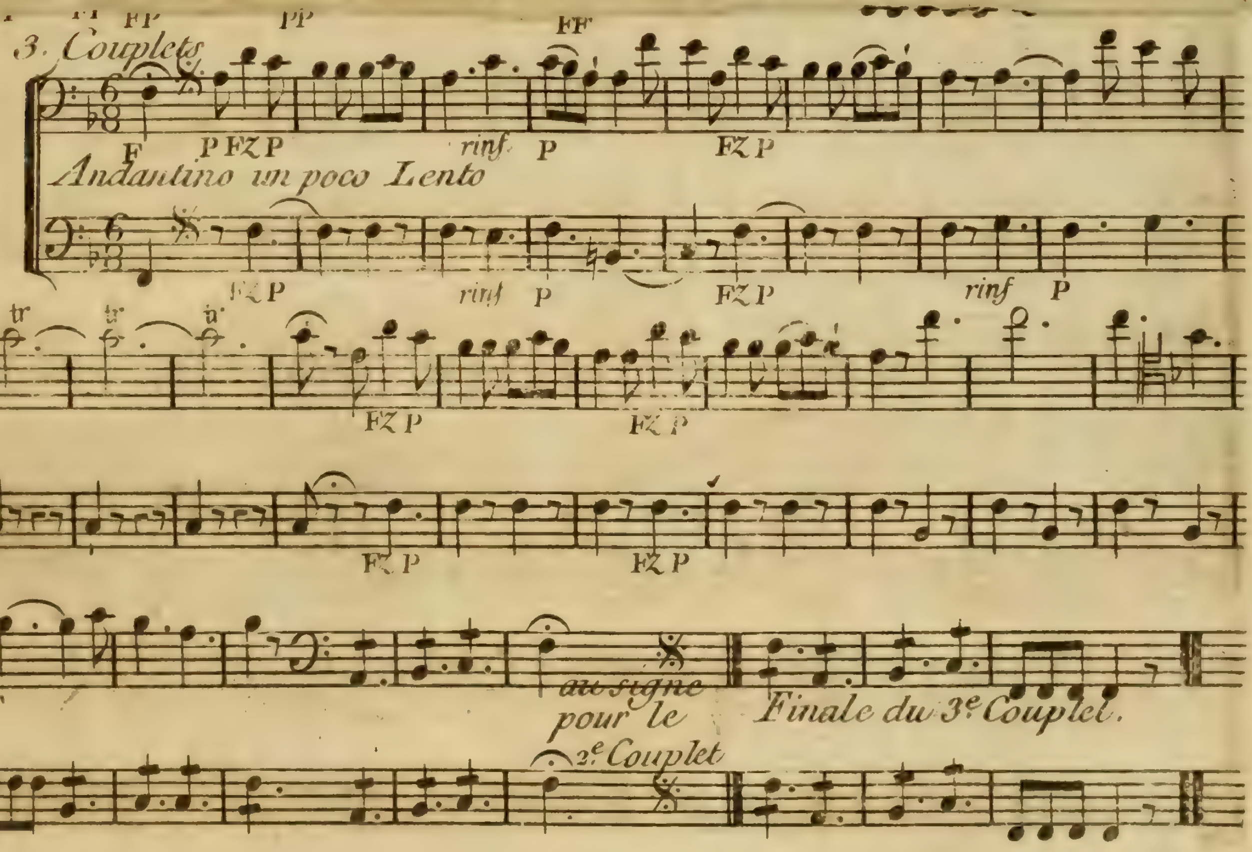

I
FF
P
F
Basse
Bassons
cres.

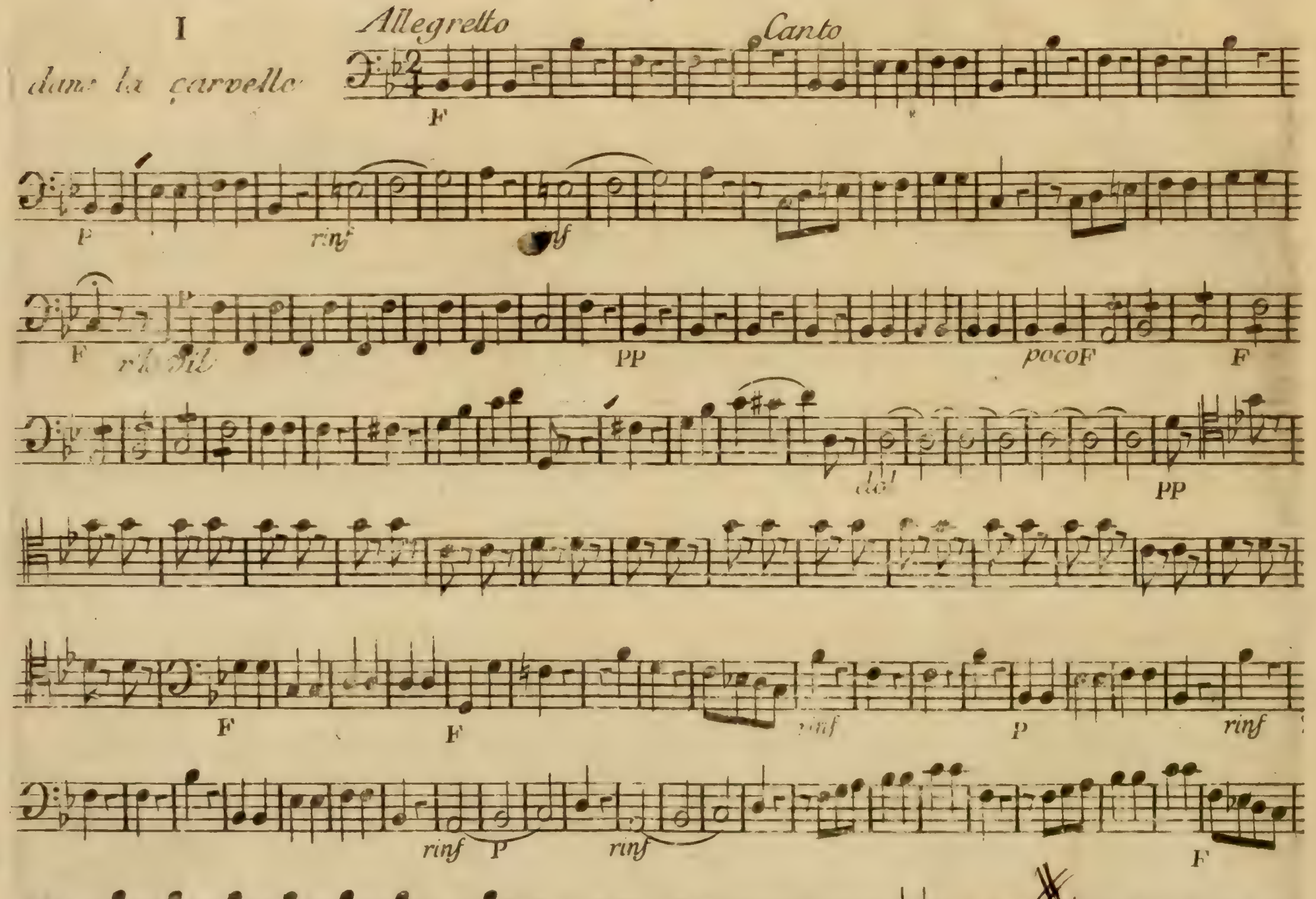

I
dans la carvelle
Allegretto
Canto
rinf
PP
poco F
FP
2
je veux lui parler
Larghetto con Expressione
Canto

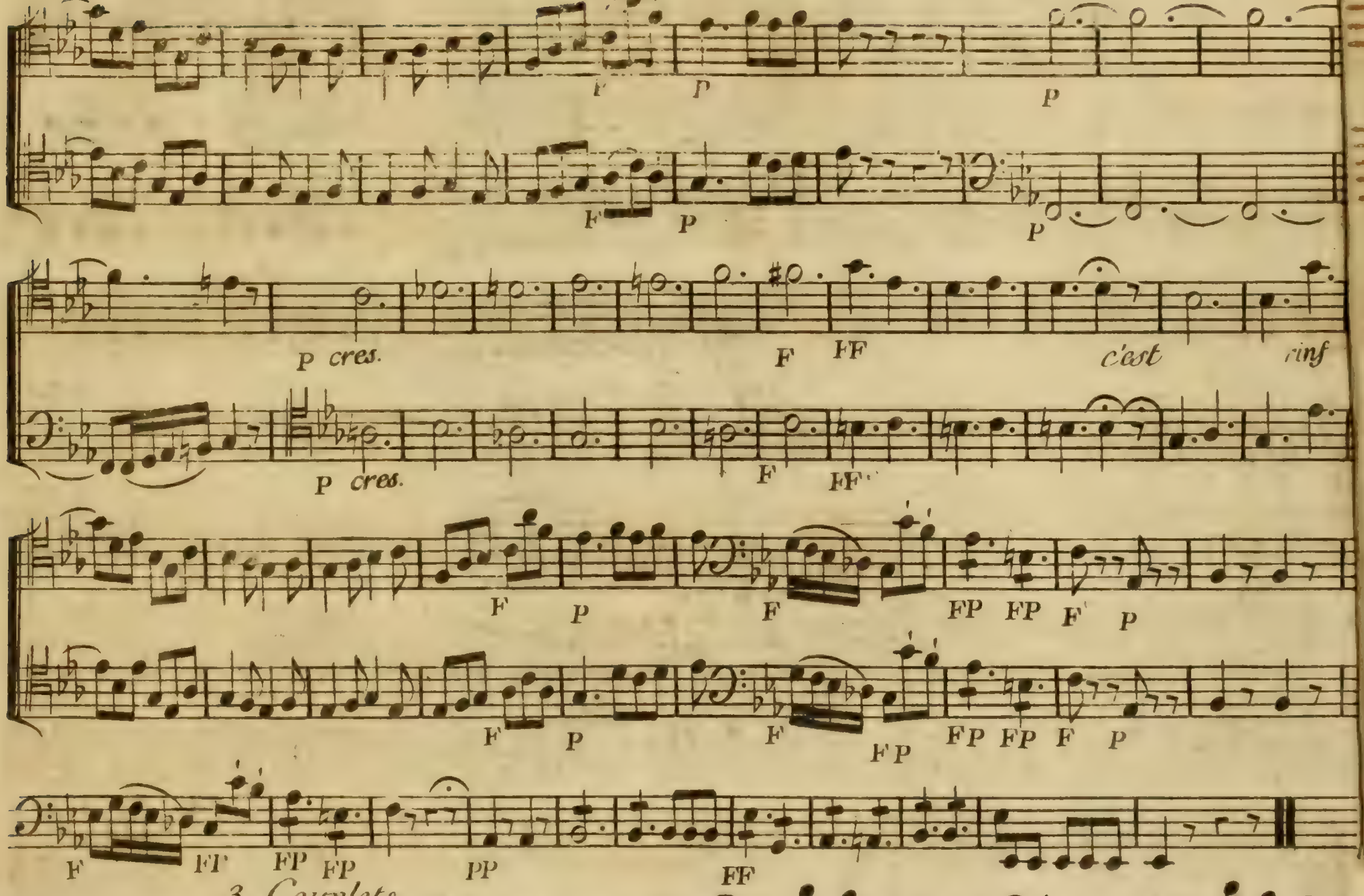


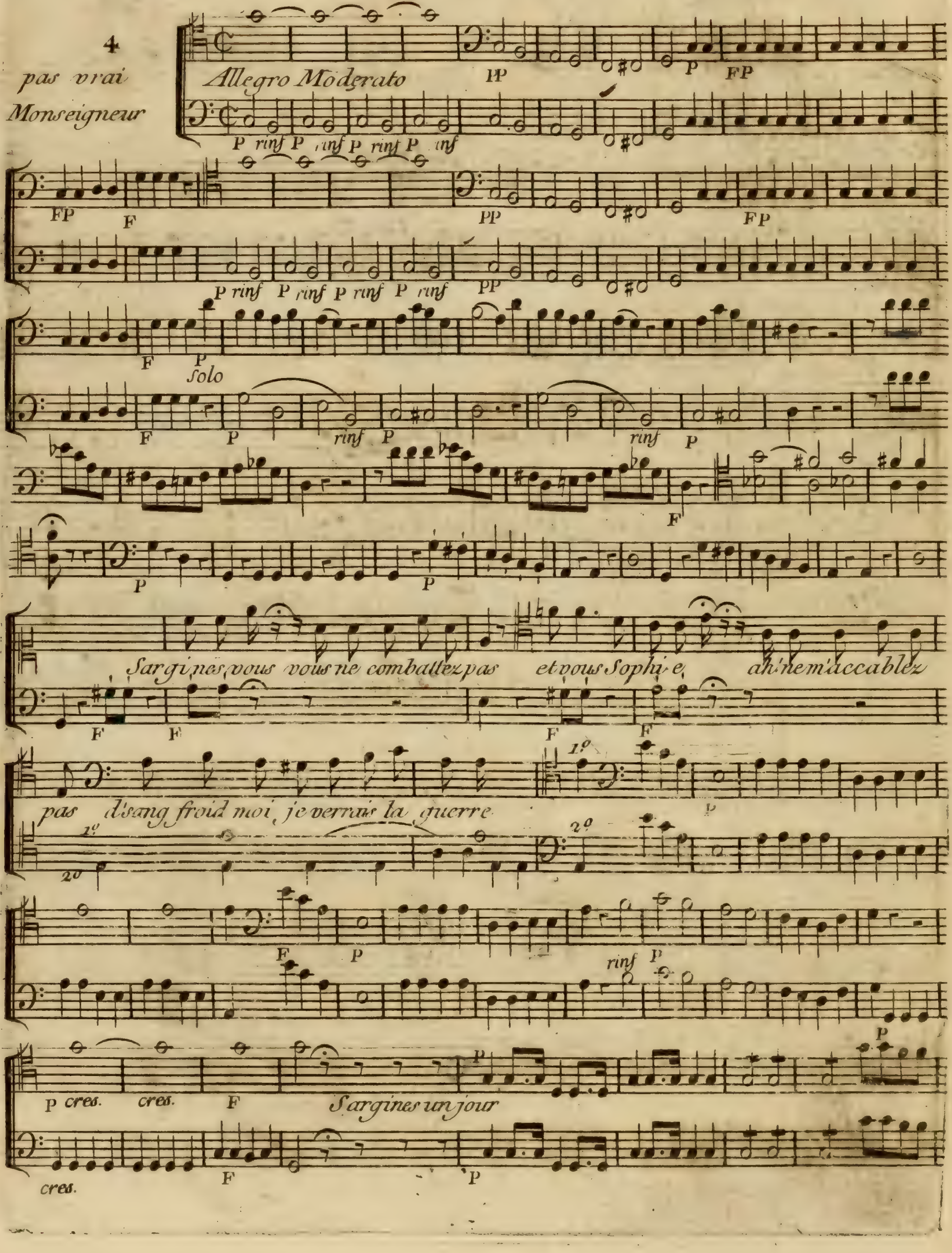
3

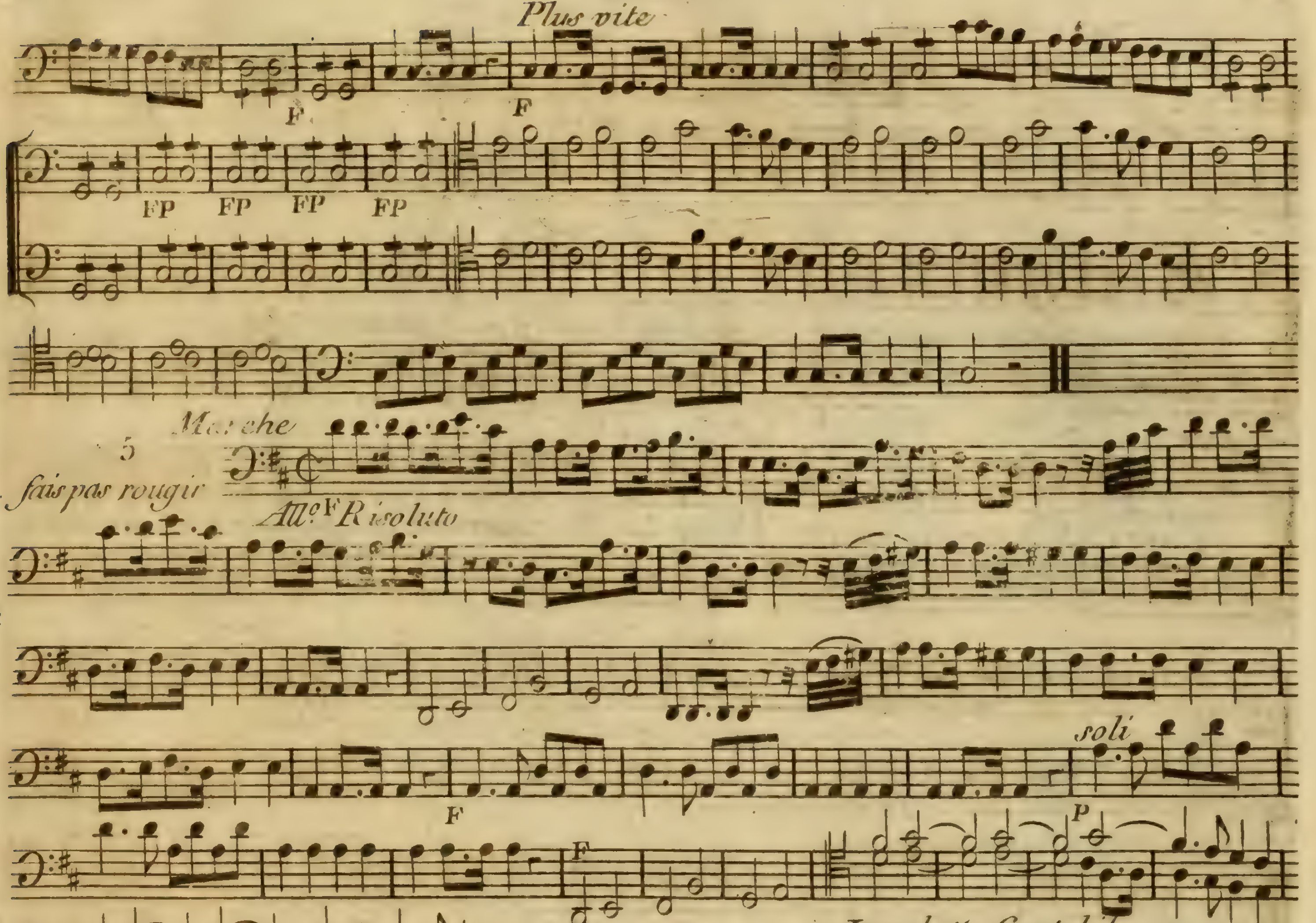
de ce qu'al vous aime



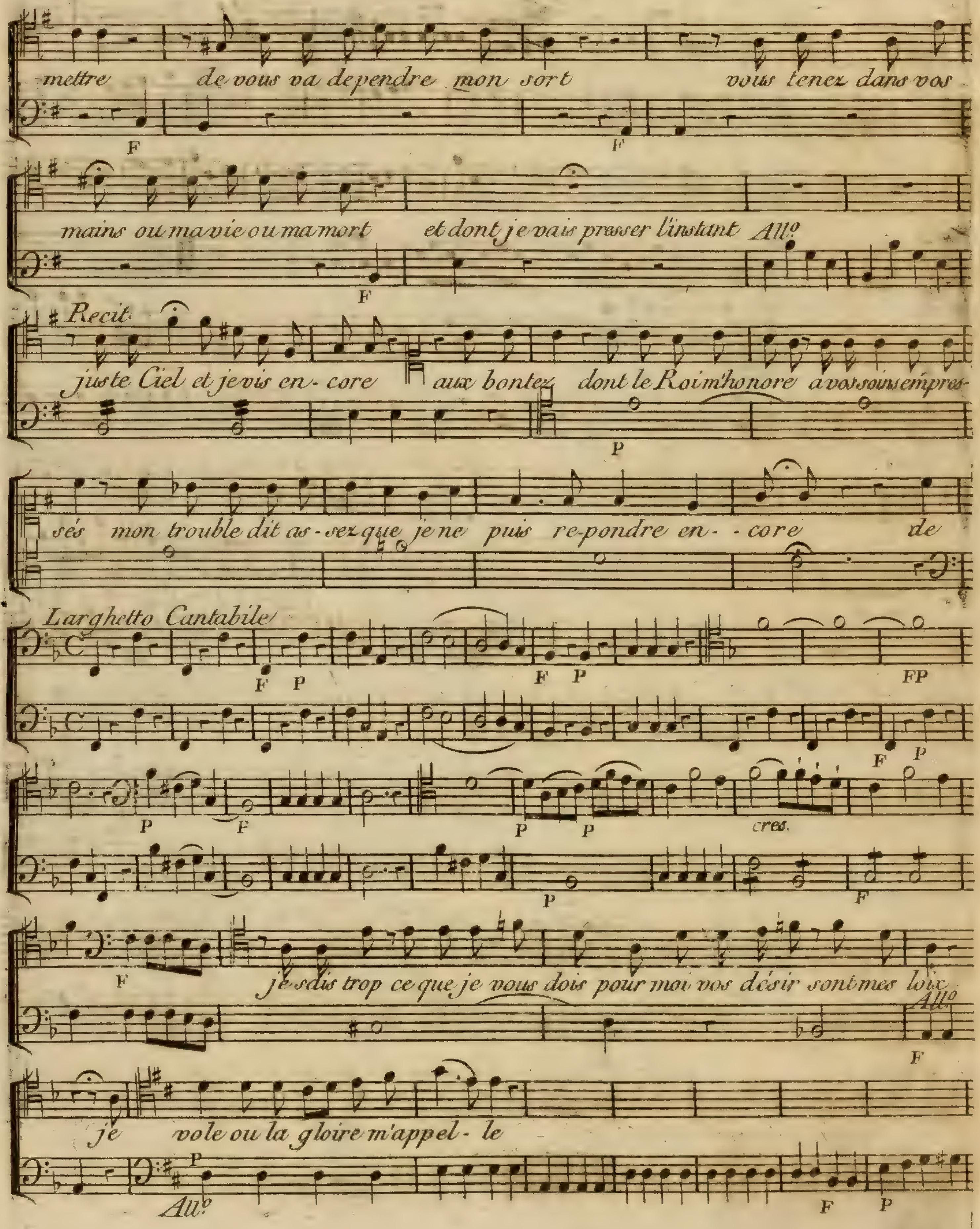

I
dans la carvelle
Allegretto
Canto
rinf
ritardil
poco F
PP
FP
2
je veux
lui parler
Larghetto con Expressione
Canto

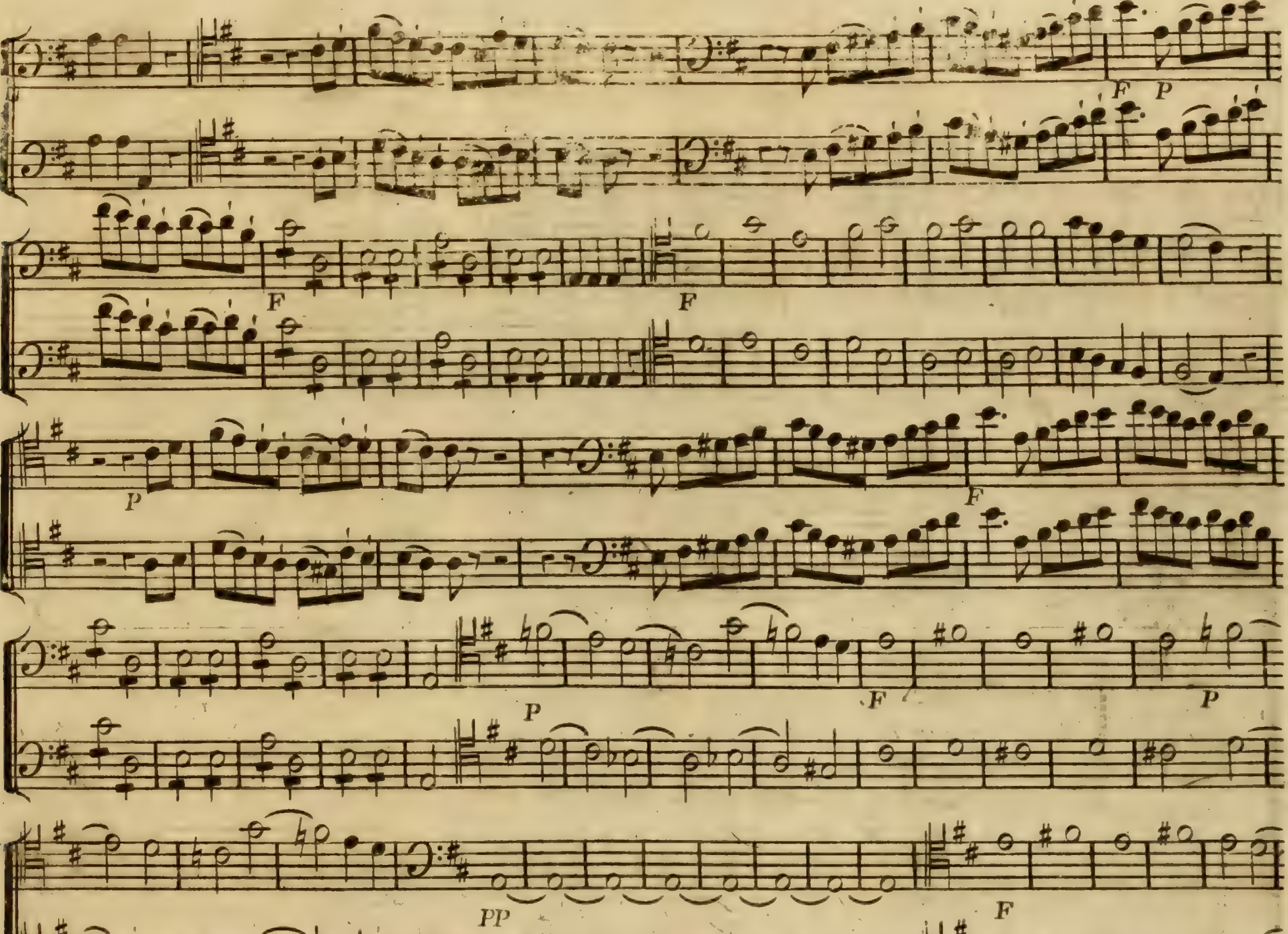

p cres.
c'est
rinf
3. Couplets
3
de ce qu'al vous aime
Andantino un poco Lento
au signe pour le 2e Couplet
Finale du 3e Couplet.

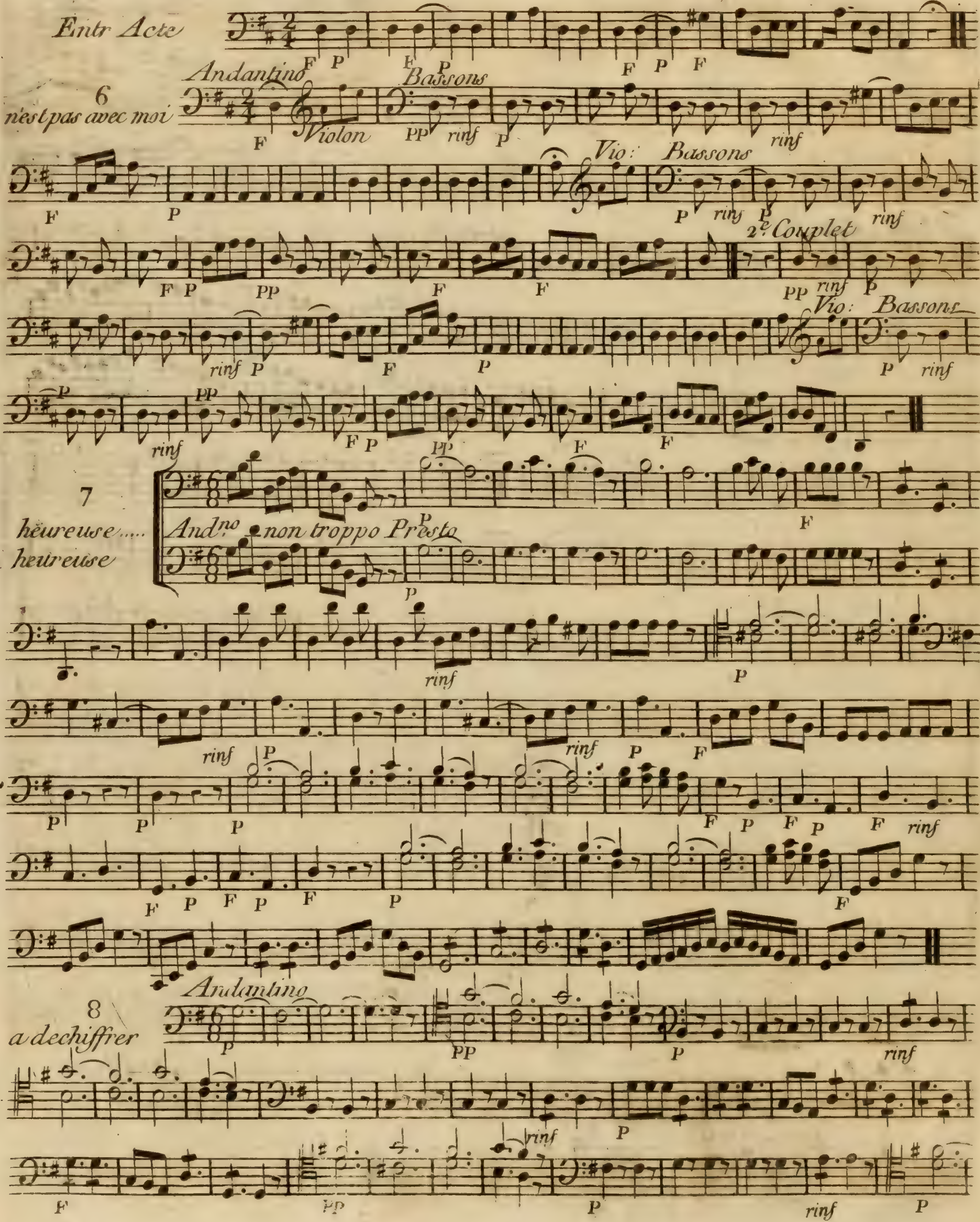

4
pas vrai Monseigneur
Allegro Moderato
Solo
Sargines, vous vous ne combattez pas et vous Sophie, ah! ne m'accablez
pas d'sang froid moi, je verrais la guerre
Sargines un jour

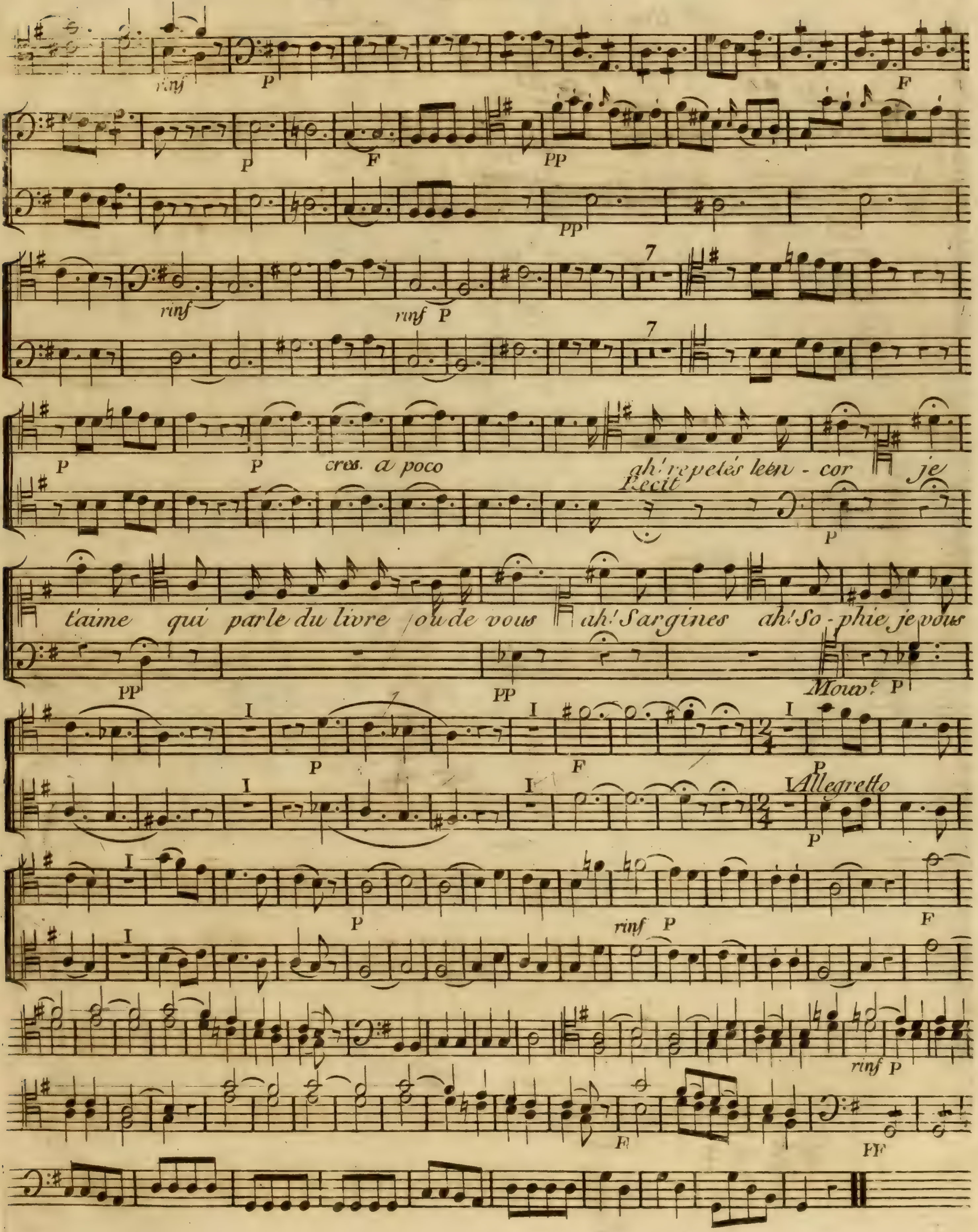

Plus vite
F
FP
Marche
5
fais pas rougir
All.o F Risoluto
soli
Larghetto Cantabile
solo
P
rinf
cres.
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-

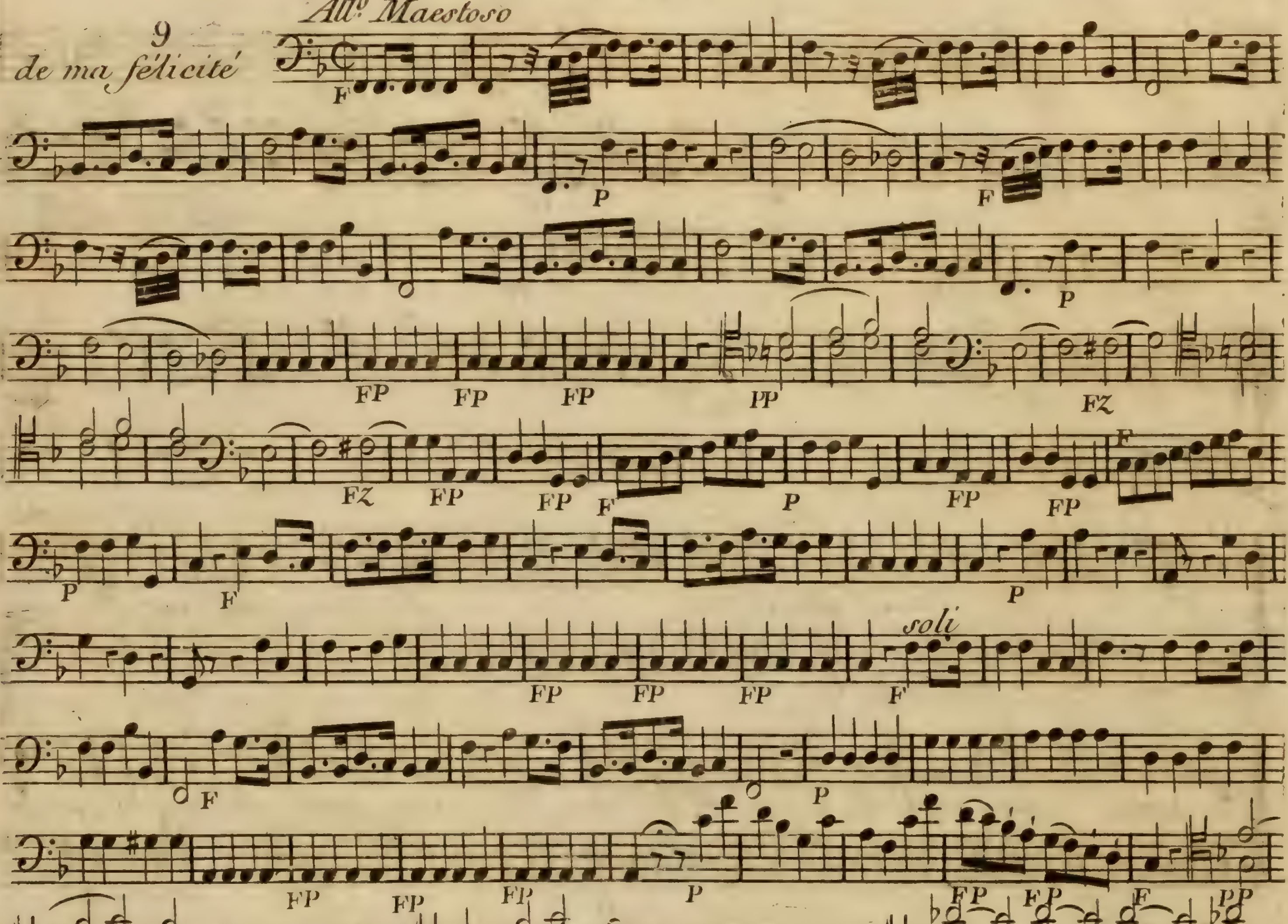
Volti S.

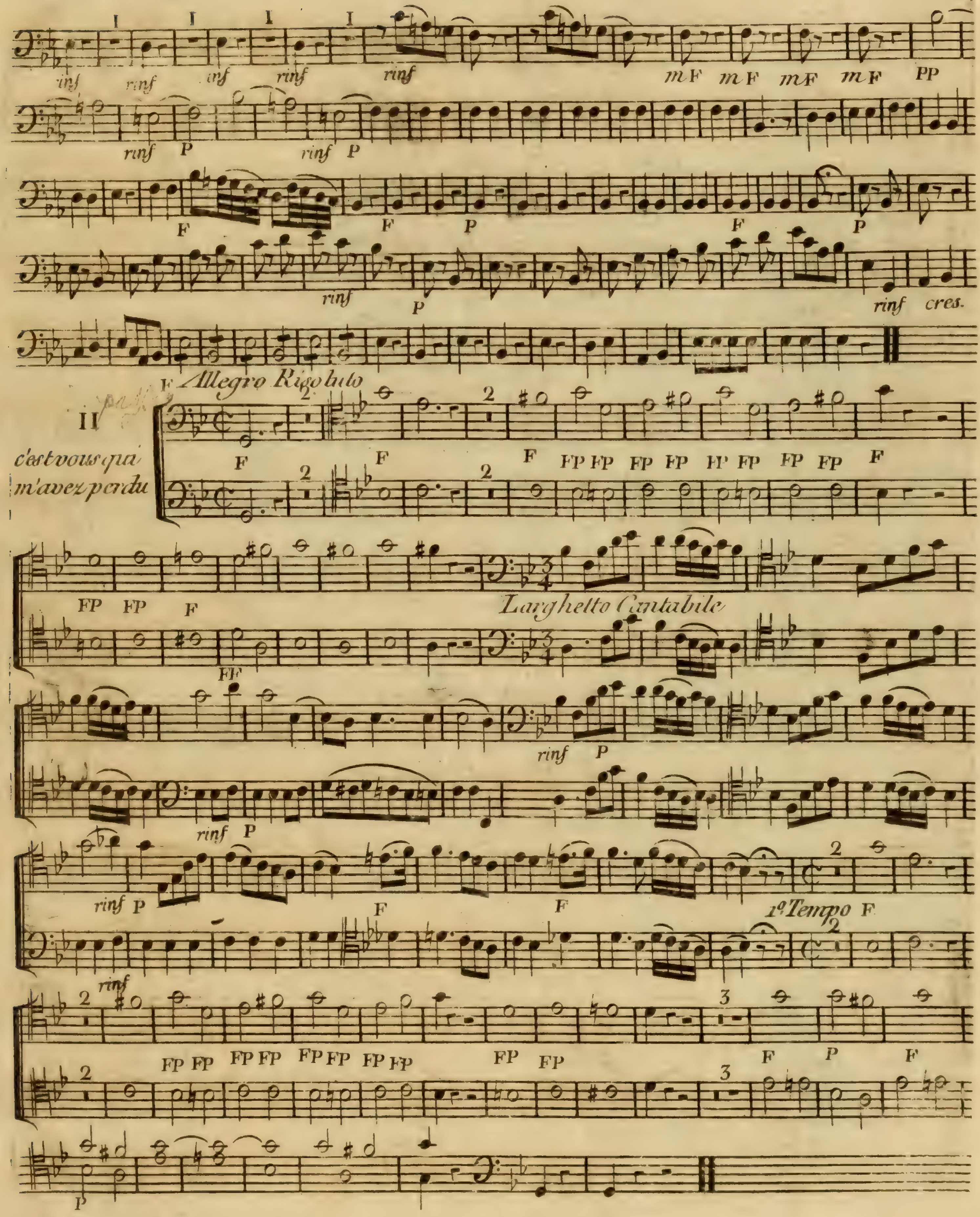

mettre de vous va dependre mon sort vous tenez dans vos
mains ou ma vie ou ma mort et dont je vais presser l'instant
All°
Recit
juste Ciel et je vis en-core aux bontez dont le Roi m'honore a vos soins empres-
sés mon trouble dit as-sez que je ne puis re-pondre en-core de
Larghetto Cantabile
cres.
je sçais trop ce que je vous dois pour moi vos désir sont mes loix
All°
je vole ou la gloire m'appel-le
All°

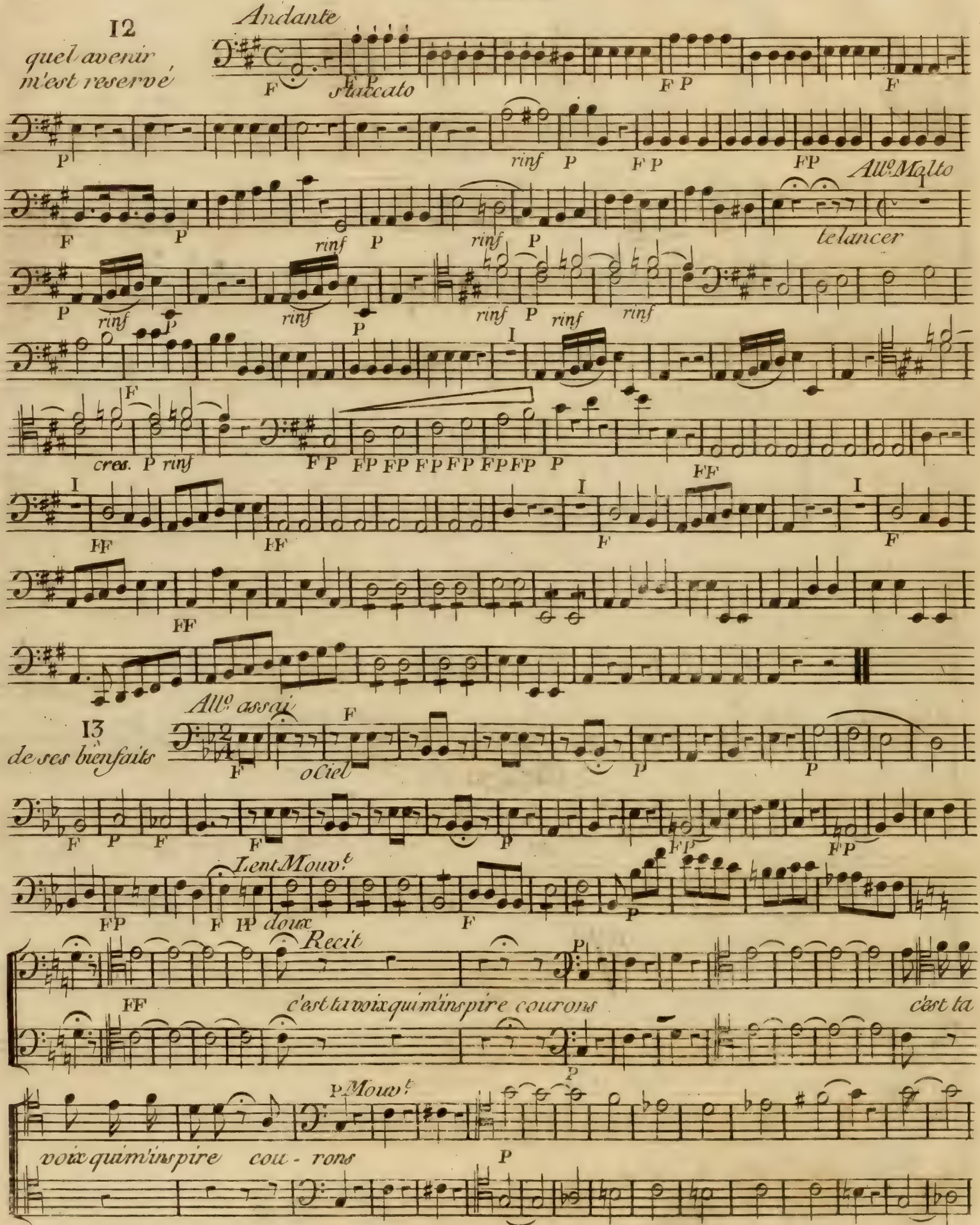

plus Lent
Marche

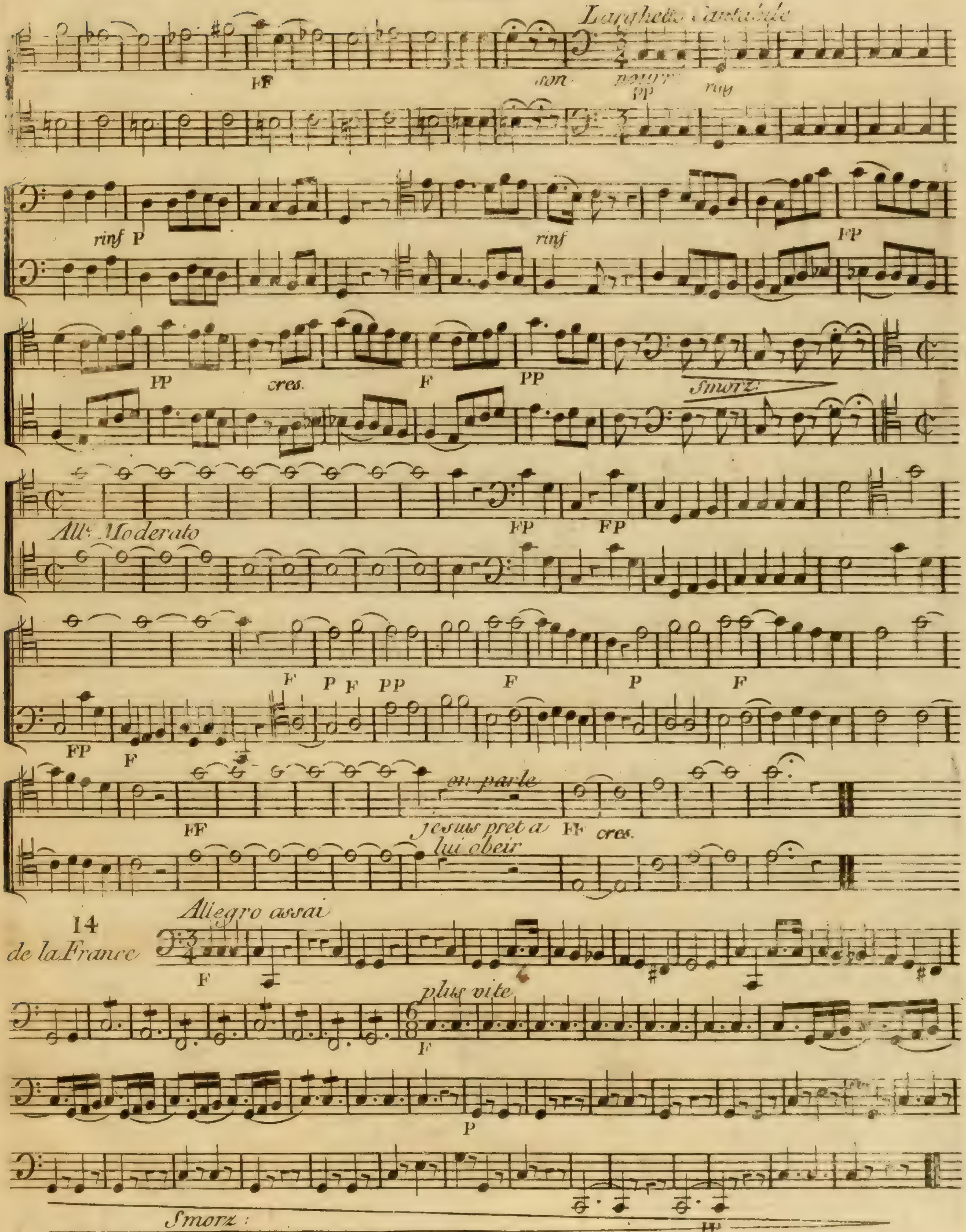

Entr Acte
6
n'est pas avec moi
Andantino
Bassons
Violon
Vio:
Bassons
2e Couplet
Vio:
Bassons
7
heureuse.....
heureuse
And.no non troppo Presto
8
a dechiffrer
Andantino


rinf
P
F
P
F
PP
PP
rinf
rinf P
7
7
P
P
cres. a poco
ah! repetés leen - cor
Recit
je
P
t'aime qui parle du livre ou de vous
ah! Sargines ah! So - phie je vous
PP
PP
Mouvt. P
I
P
F
P
Allegretto
P
rinf P
F
rinf P
F
FF


All.o Maestoso
9
de ma félicité
soli
Entr-Acte
3e. Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo
rinf

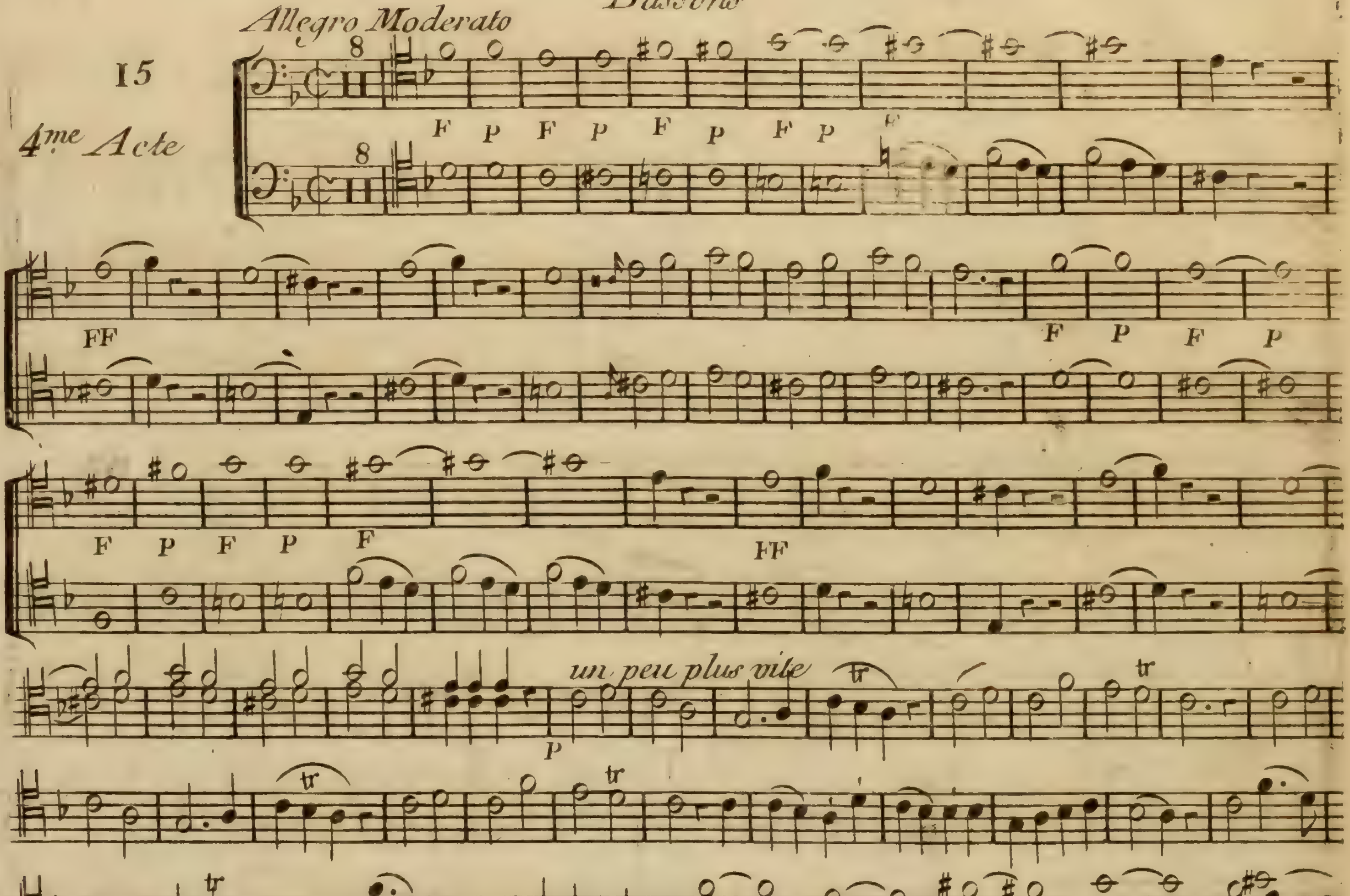

rinf
mF
PP
F
P
rinf cres.
Allegro Risoluto
II
c'est vous qui m'avez perdu
FP
Larghetto Cantabile
1º Tempo

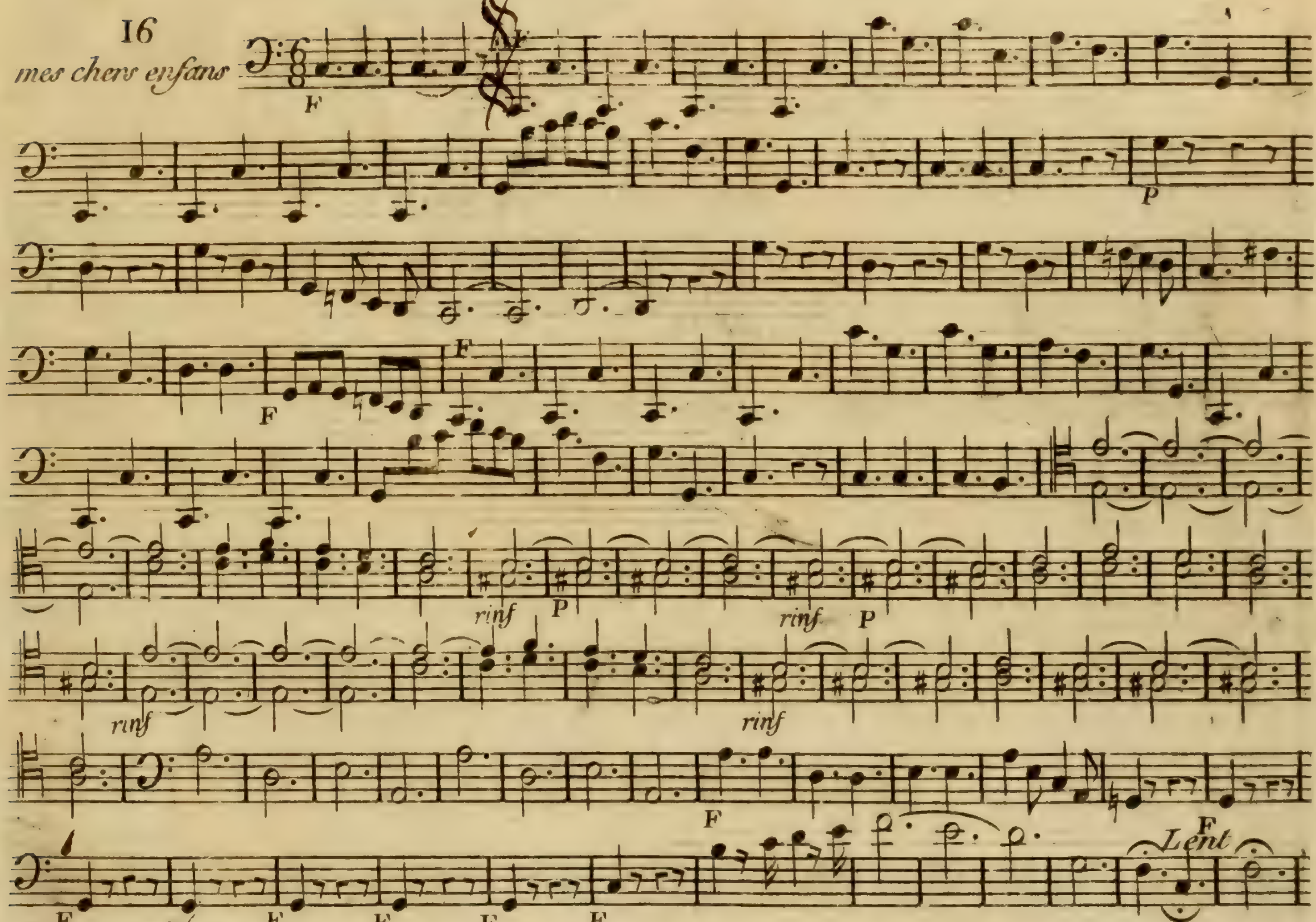

12
quel avenir
m'est reservé
Andante
staccato
All.o Molto
te lancer
cres.
13
de ses bienfaits
All.o assai
o Ciel
Lent Mouv.t
doux
Recit
c'est ta voix qui m'inspire courons
c'est ta
voix qui m'inspire cou - rons
Mouv.t



rinf P
rinf
FP
PP
cres.
F
Smorz:
All.o Moderato
FP
P
FF
on parle
Je suis pret a lui obeir
cres.
14
de la France
Allegro assai
plus vite
Smorz:

Bassons


Allegro Moderato
15
4me Acte
8
F P F P F P F P
FF
F P F P
F P F P F
FF
un peu plus vite
P
tr
F
F P
F F FF F
Presto ma non tropo
quoi Sire vous vivez


16
mes chers enfans
F
P
F
rinf
P
rinf
P
rinf
rinf
F
Lent
plus vite
P
FP

Fagotto 2°

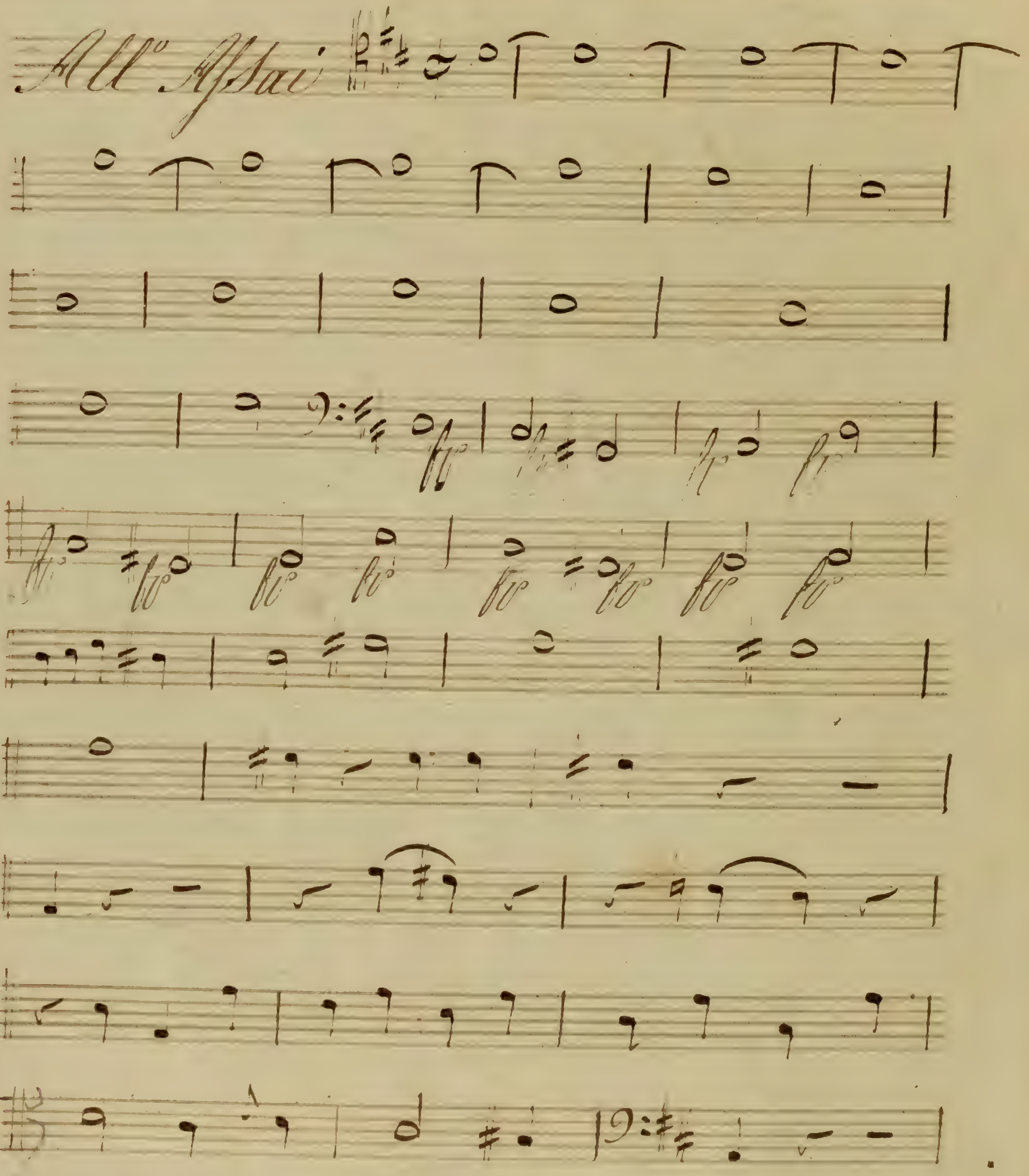
Clazgines

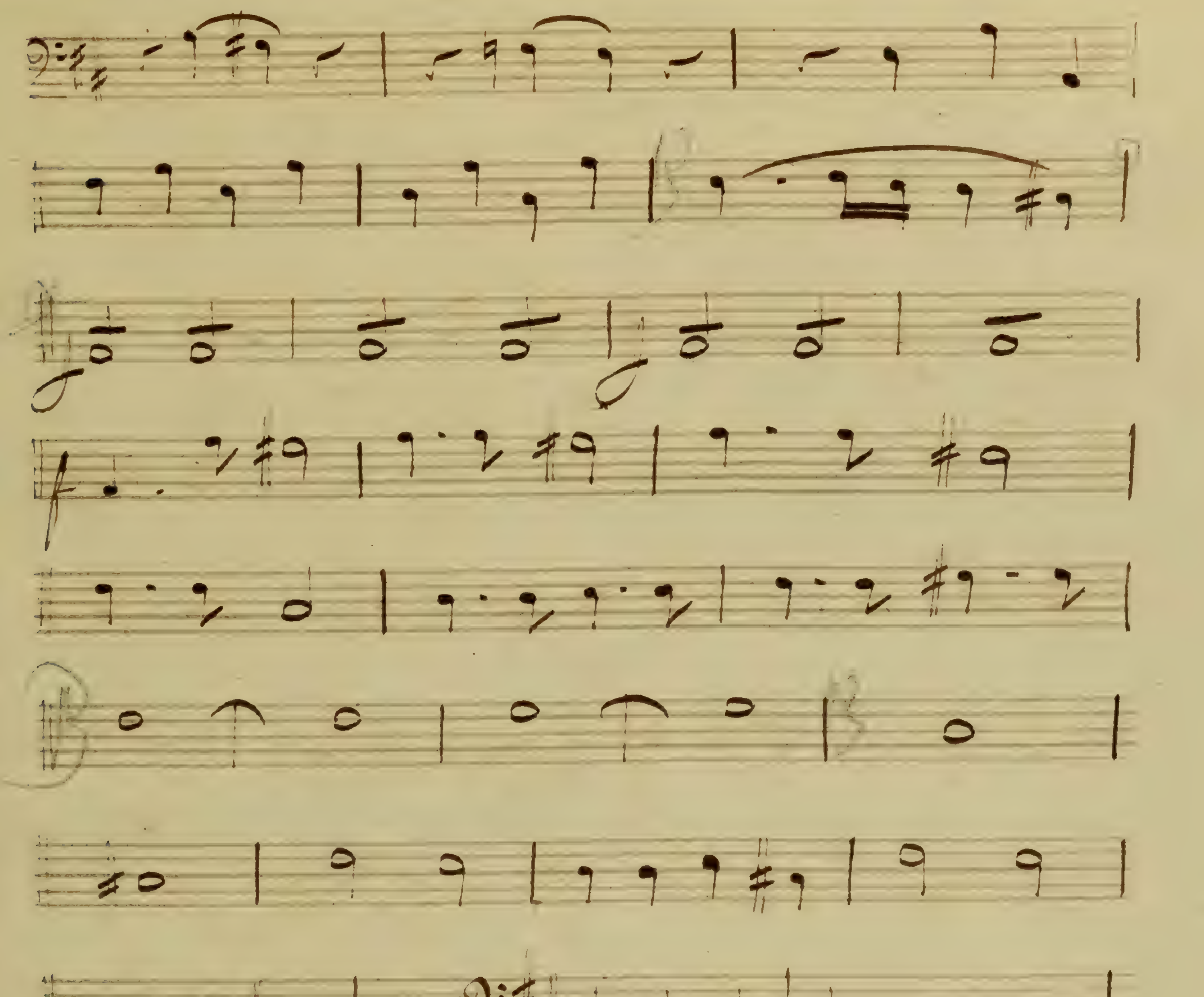
Targines.

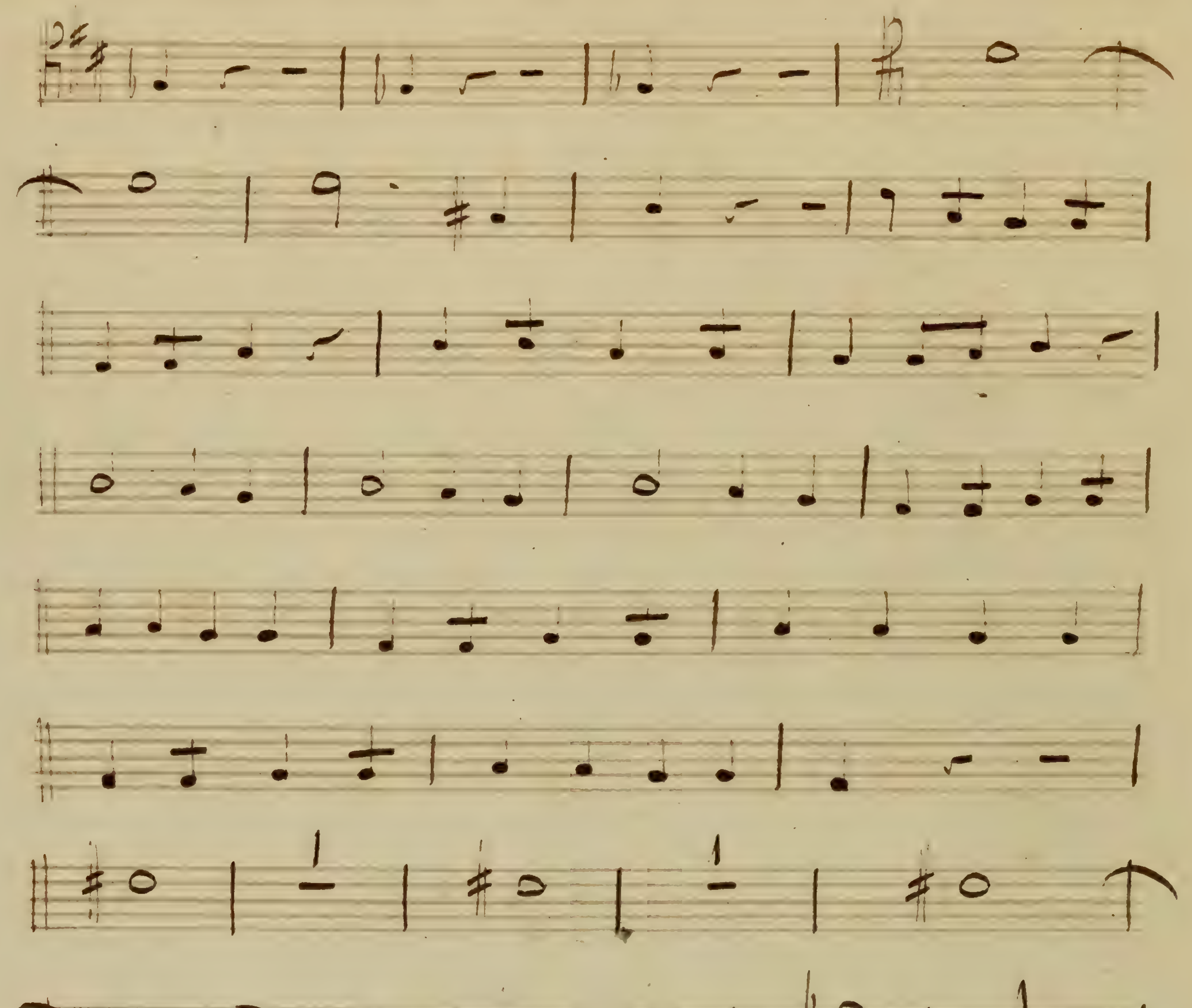
Fagotto 2do

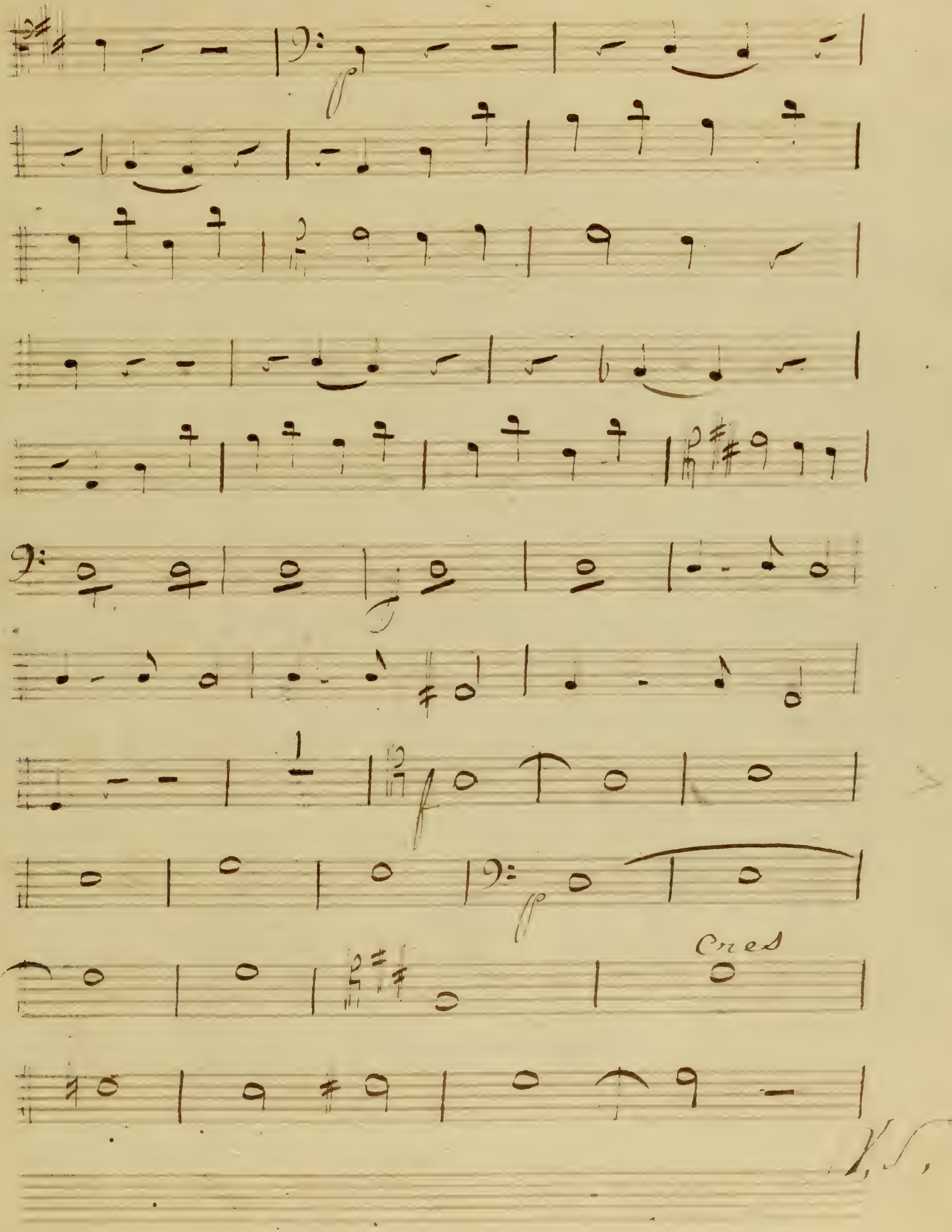
Fagotto 2do

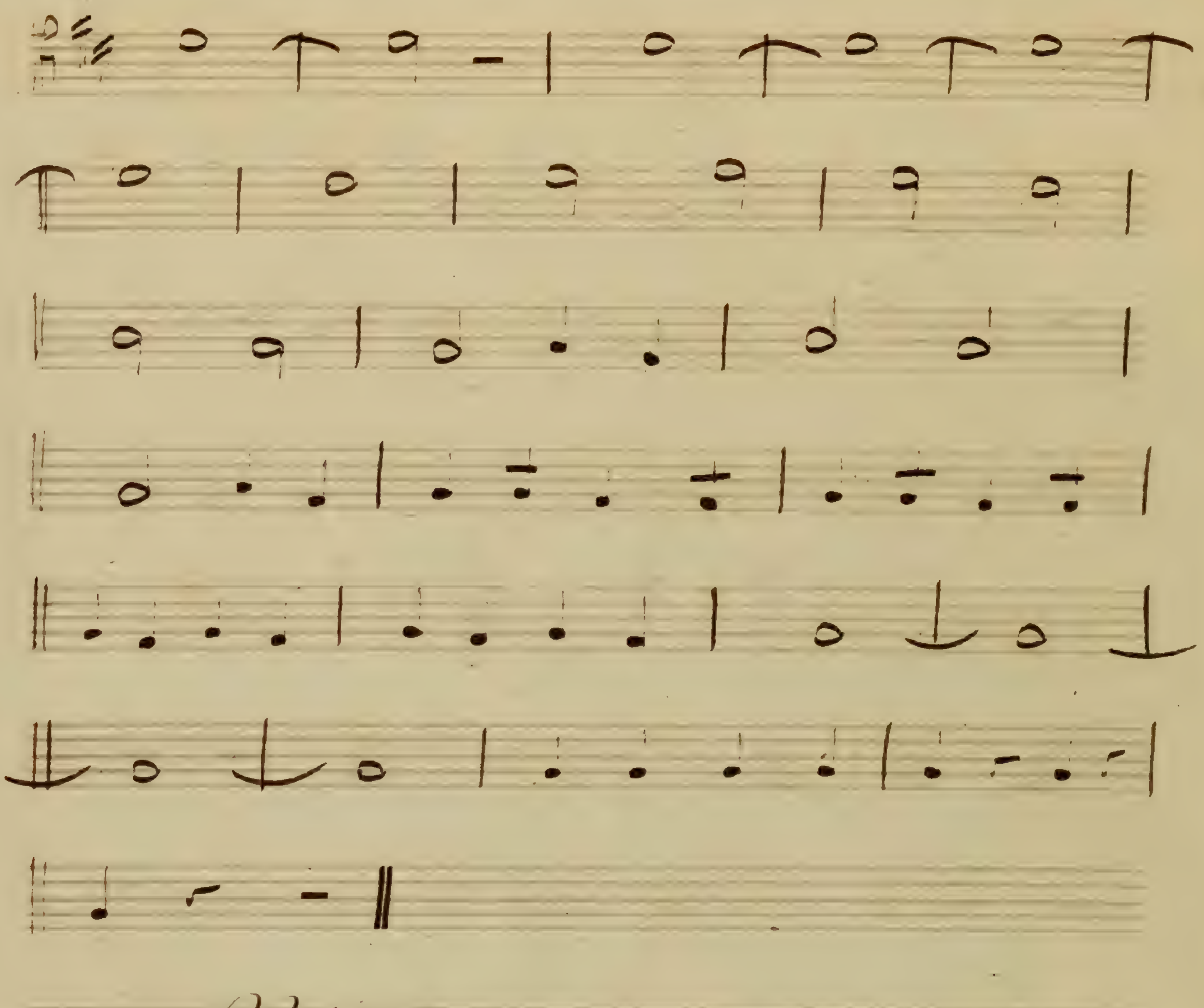
Ouverture.



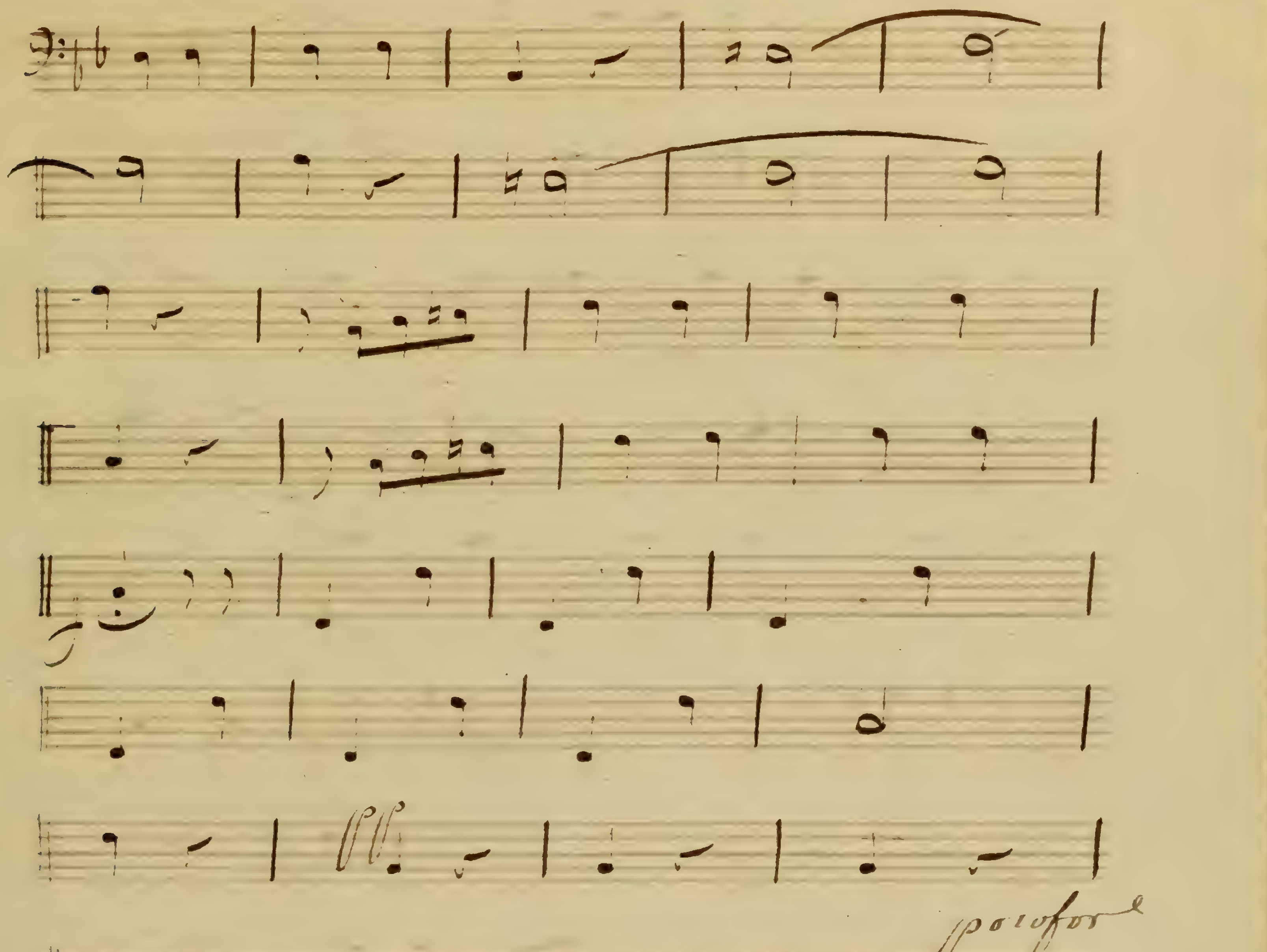


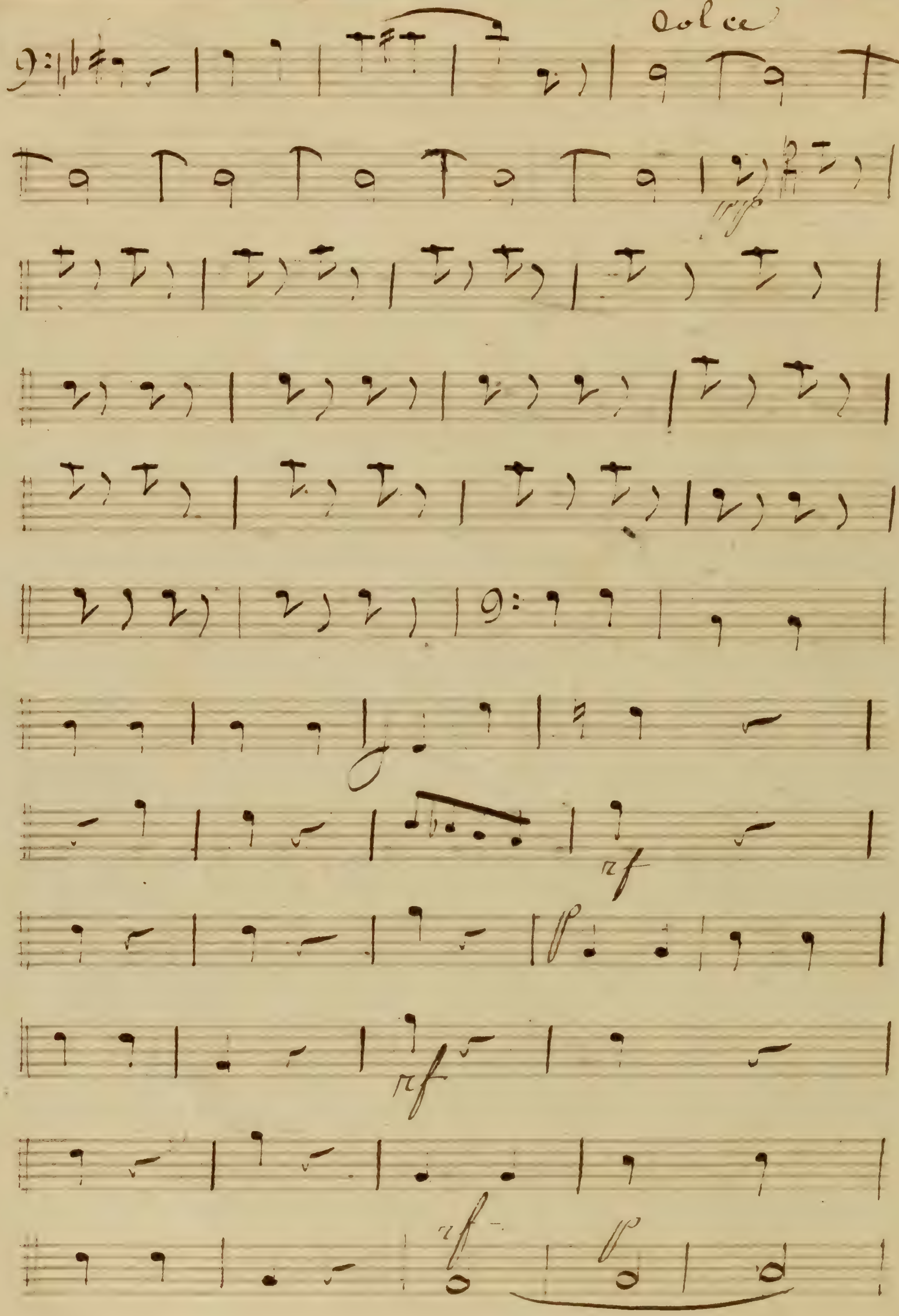


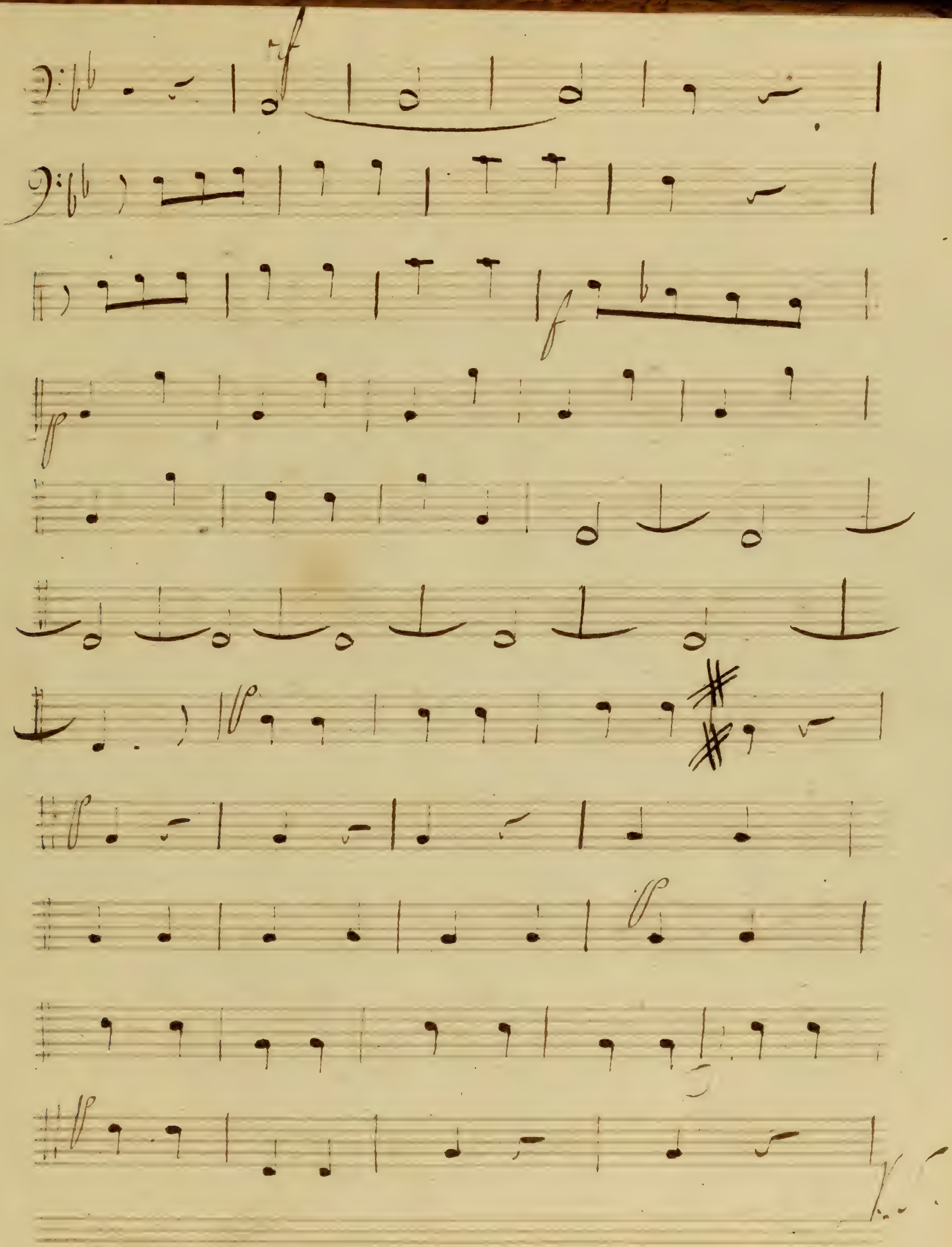

Cres
V. S.

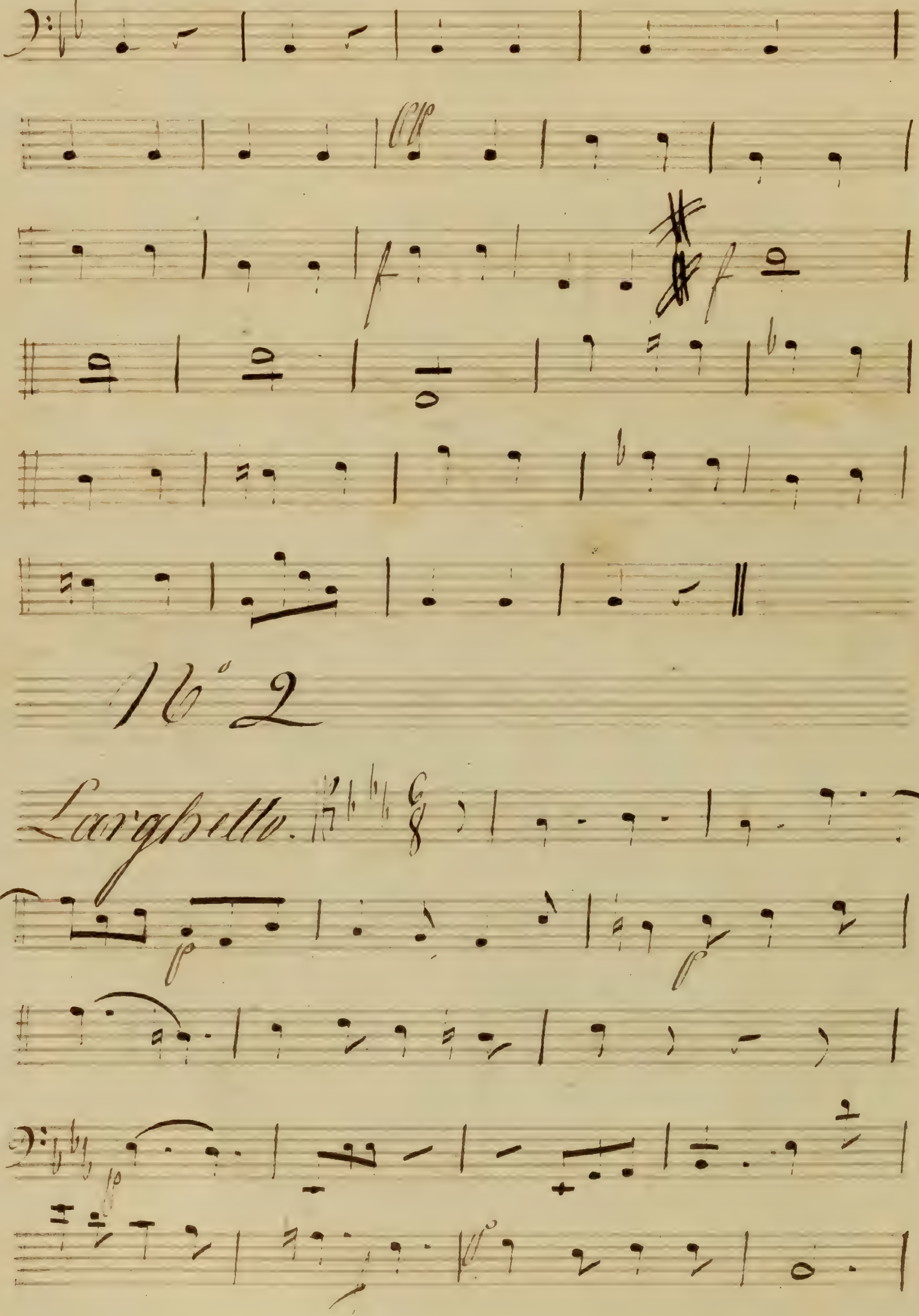


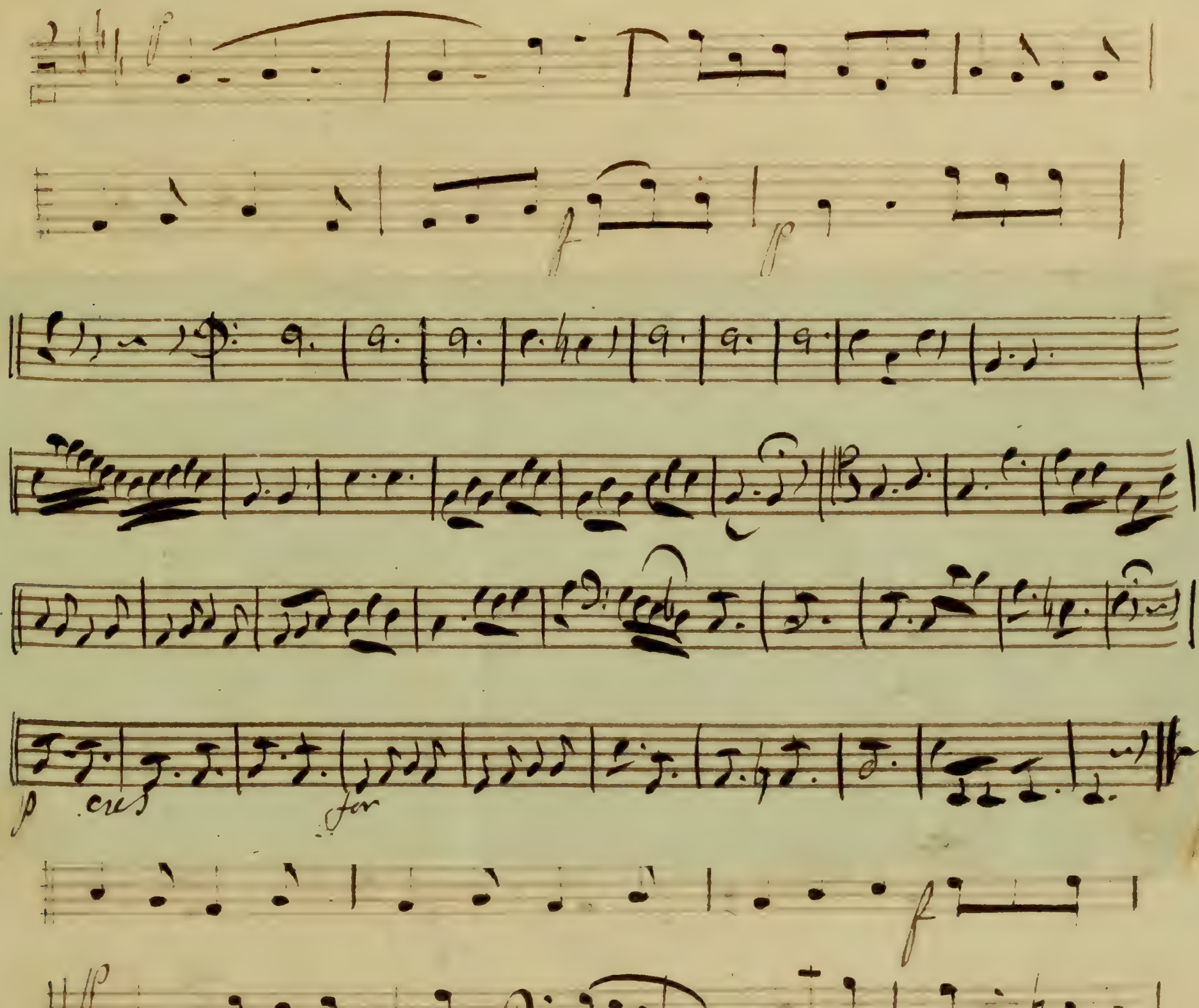
No 1
No Allegro
Canto

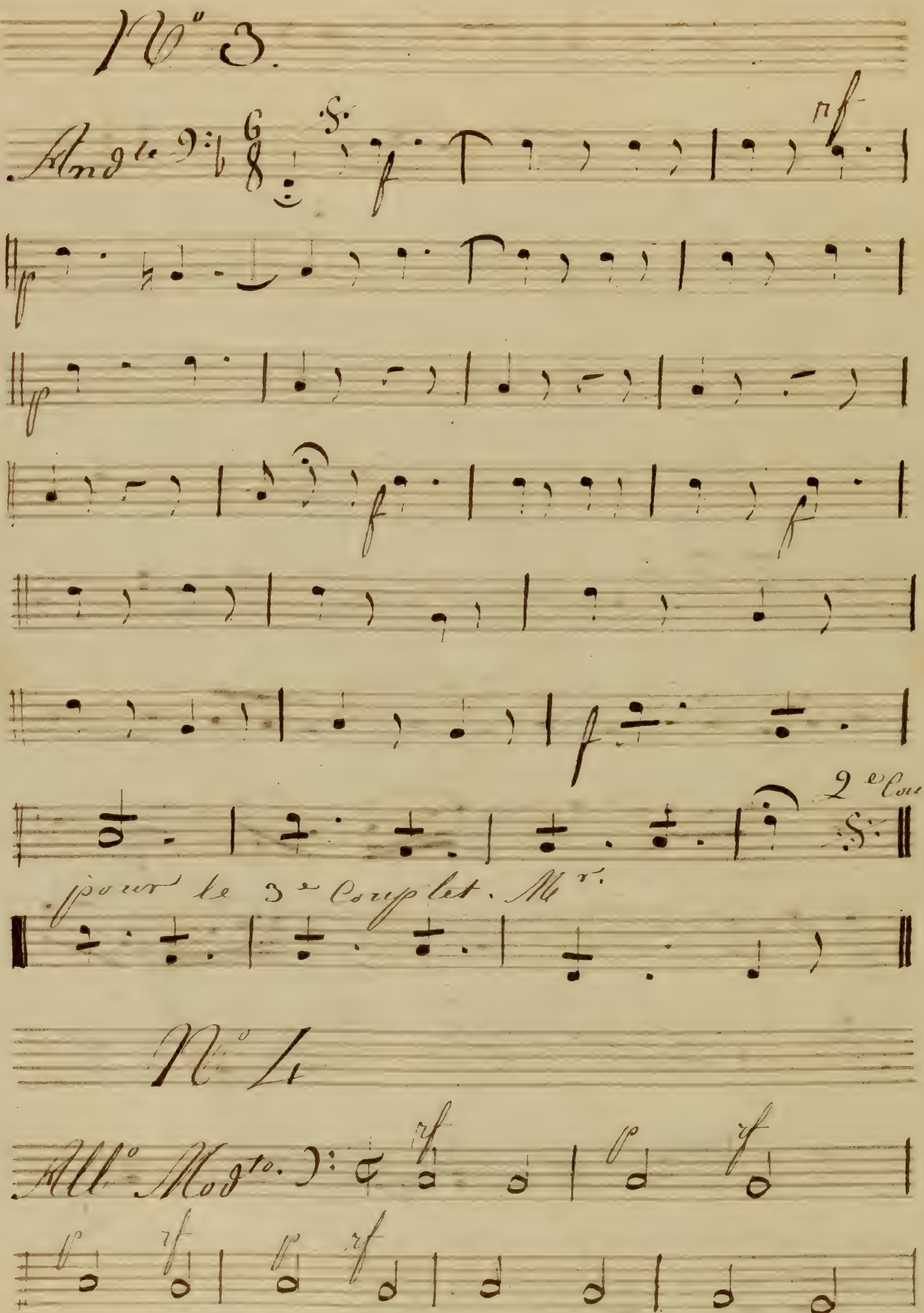


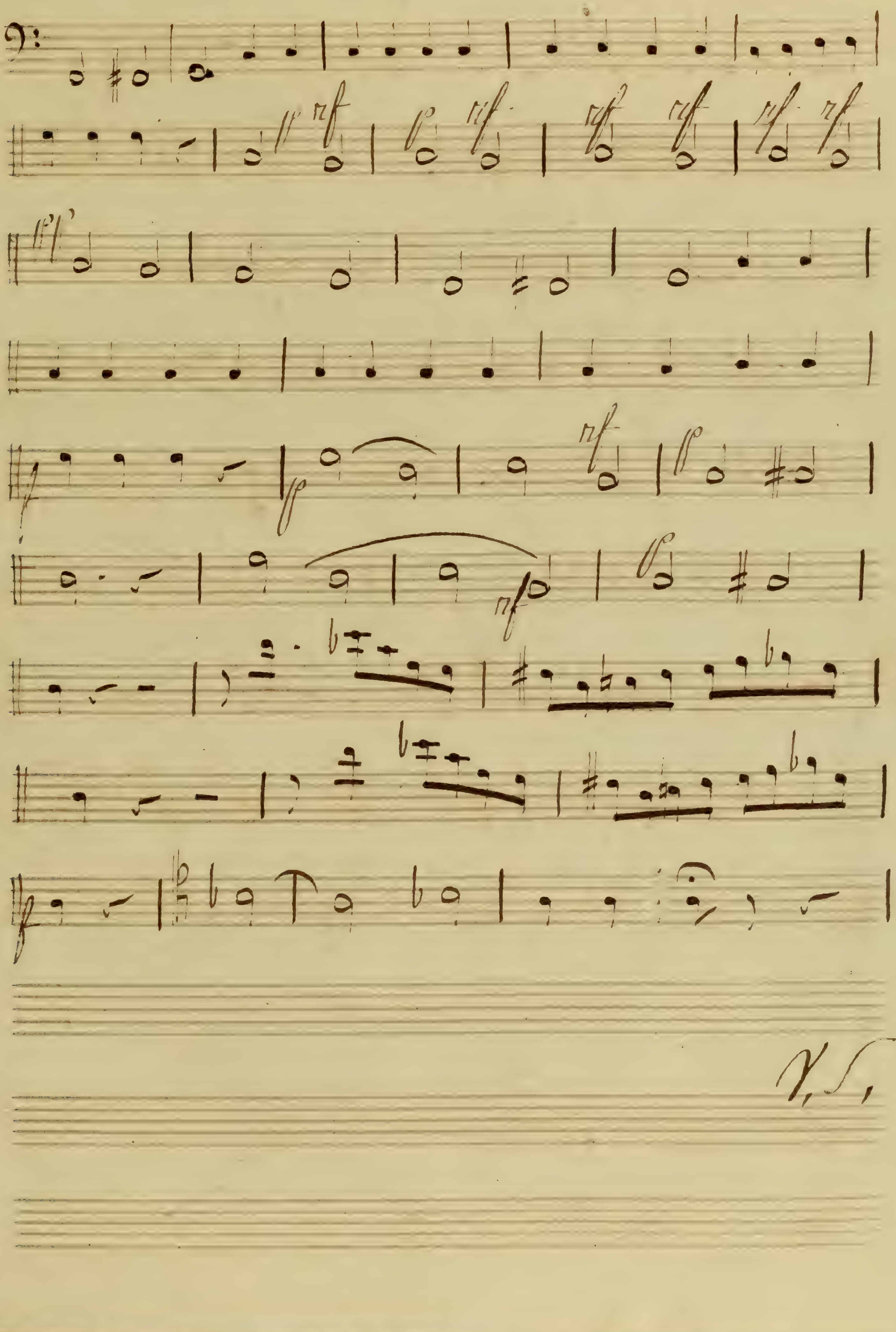

dolce
rf
rf
rf

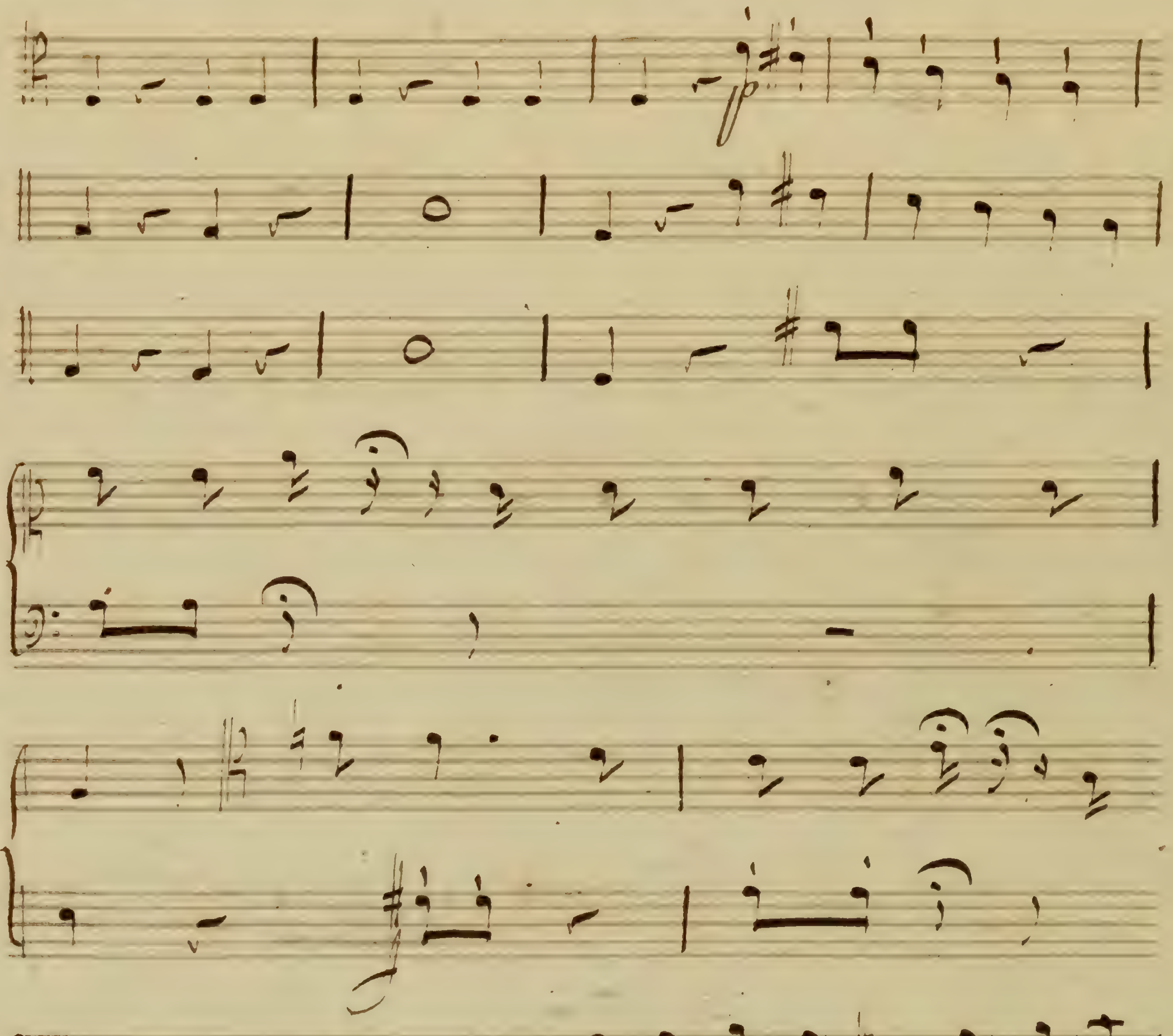


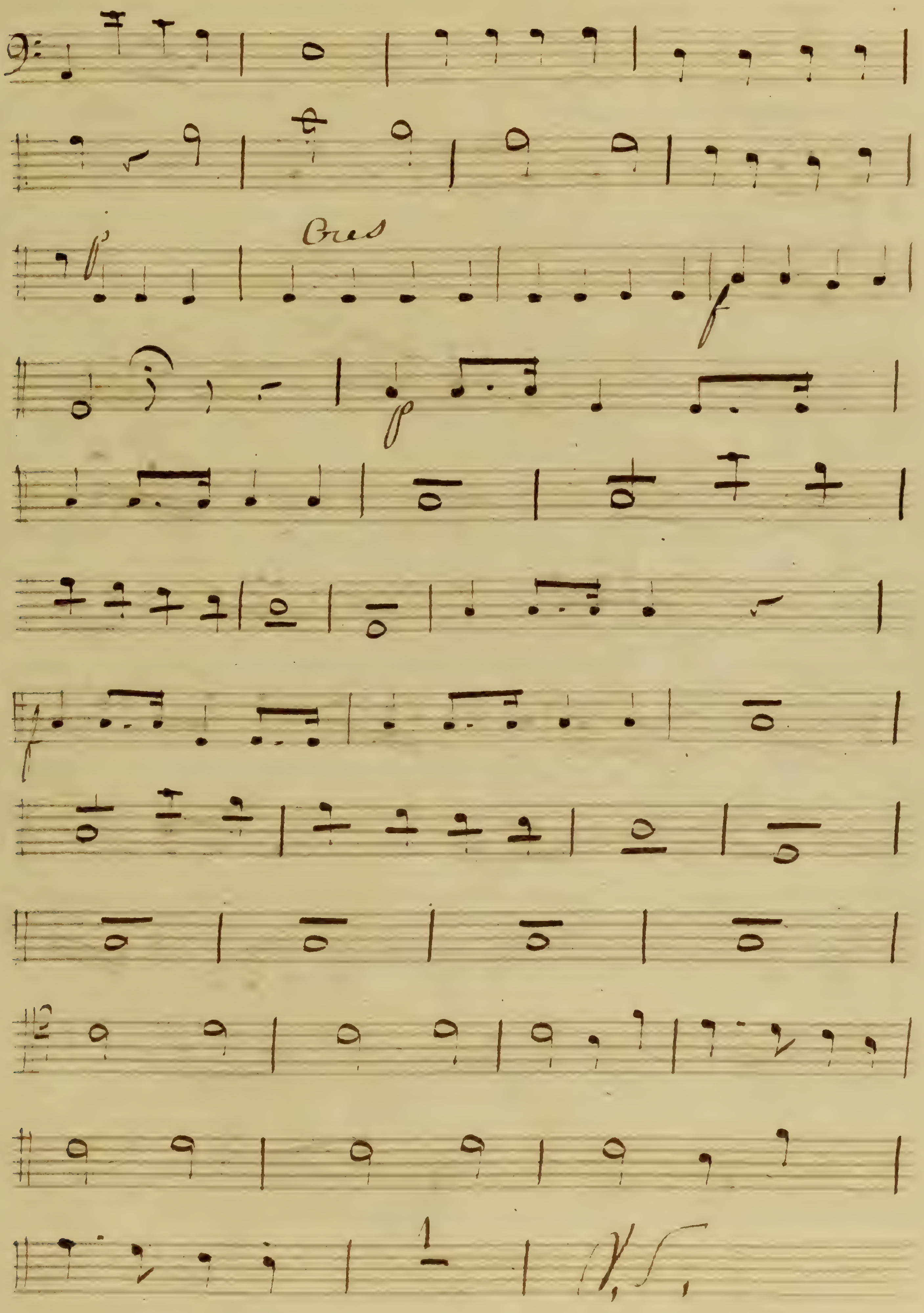

No 2
Larghetto.

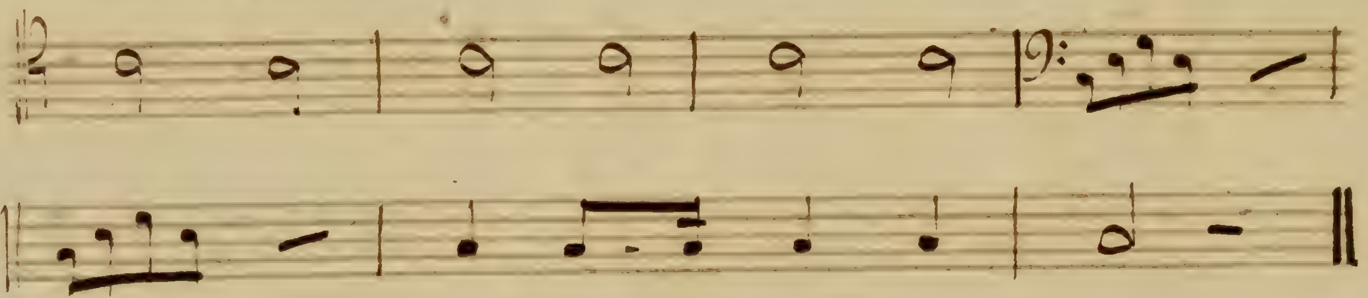

p
cres
for


No 3.
Andte
2e Cou:
pour le 3e Couplet. Mr.
No 4
Allo Modto.

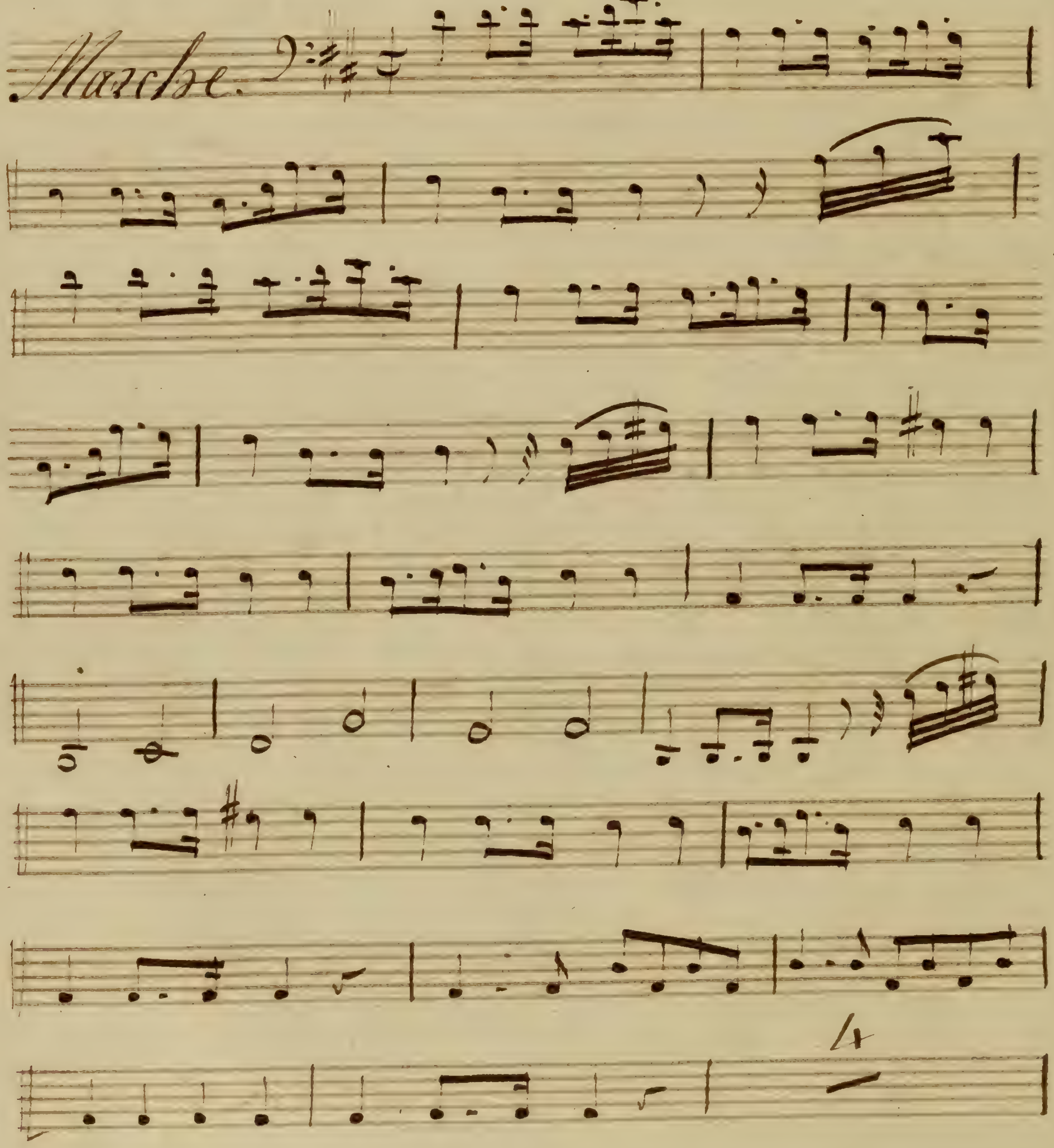

V. S.

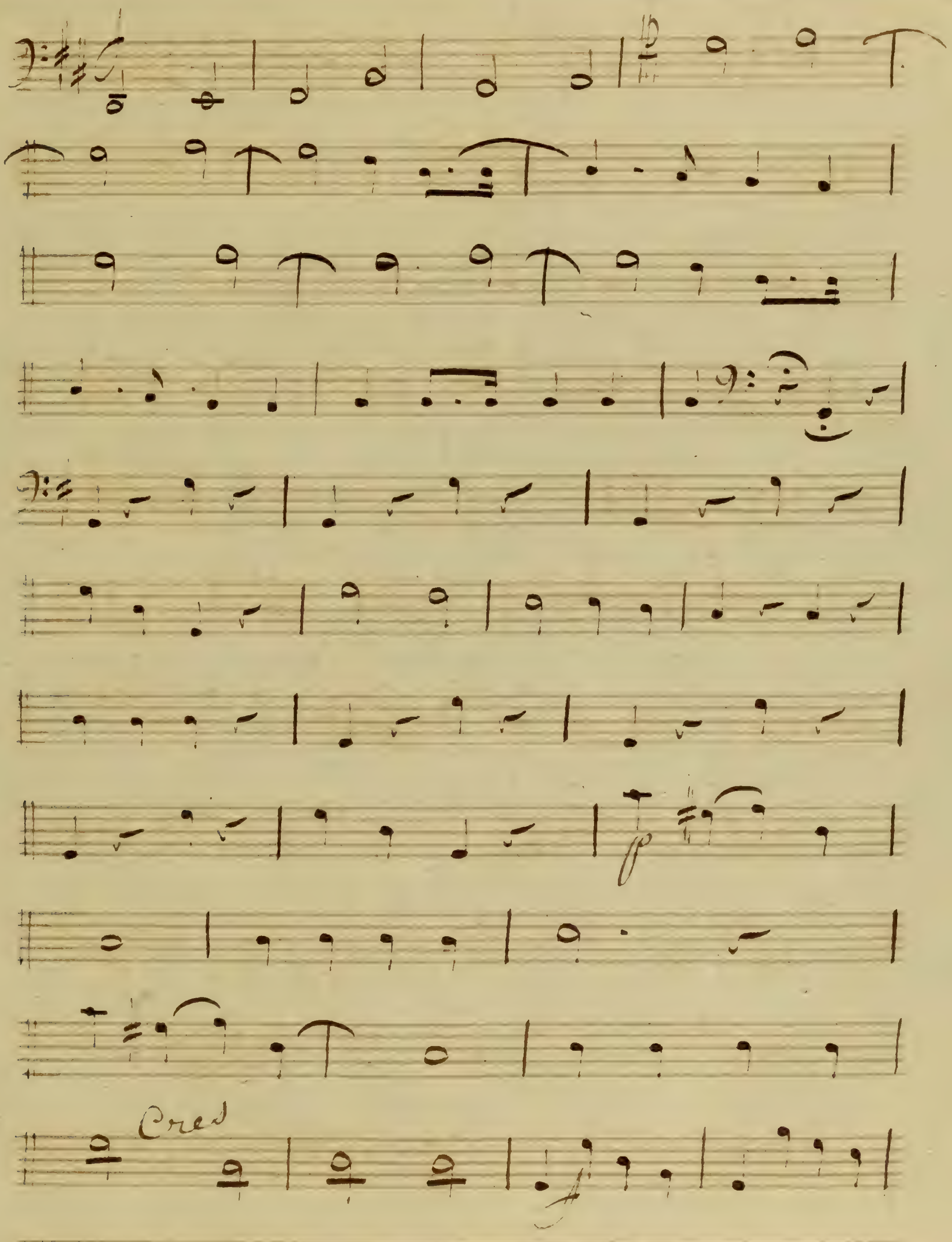


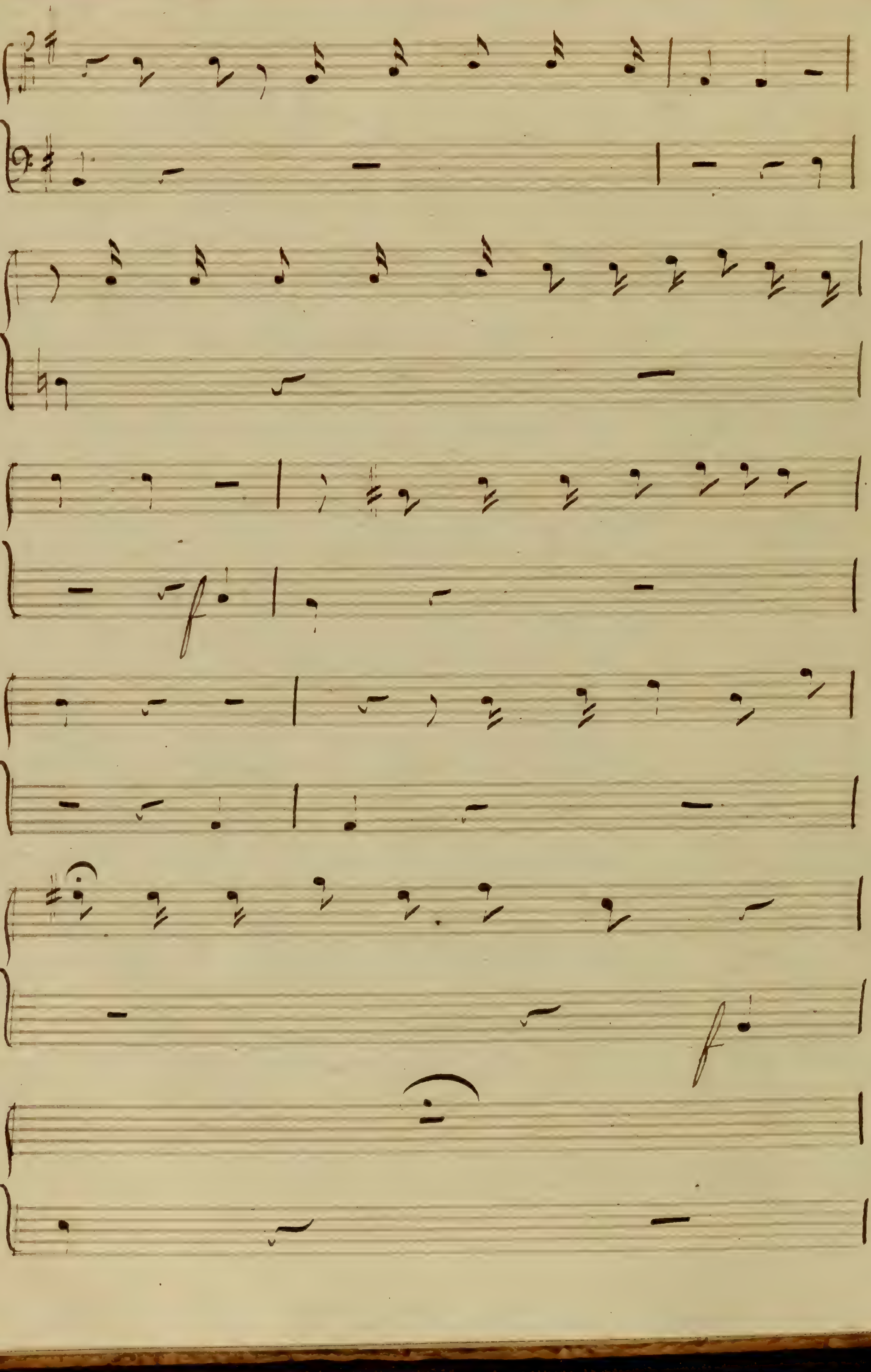

Cres

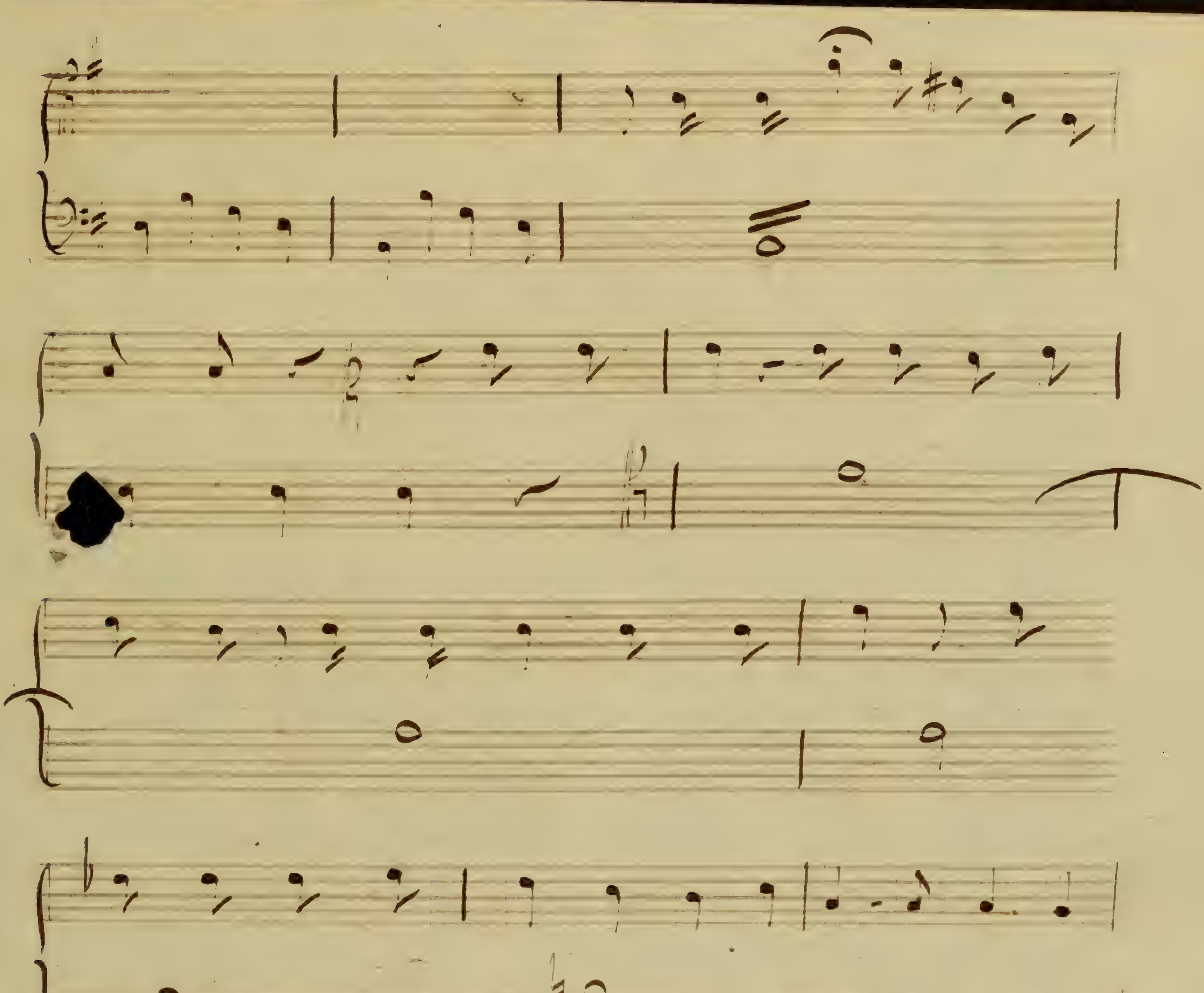


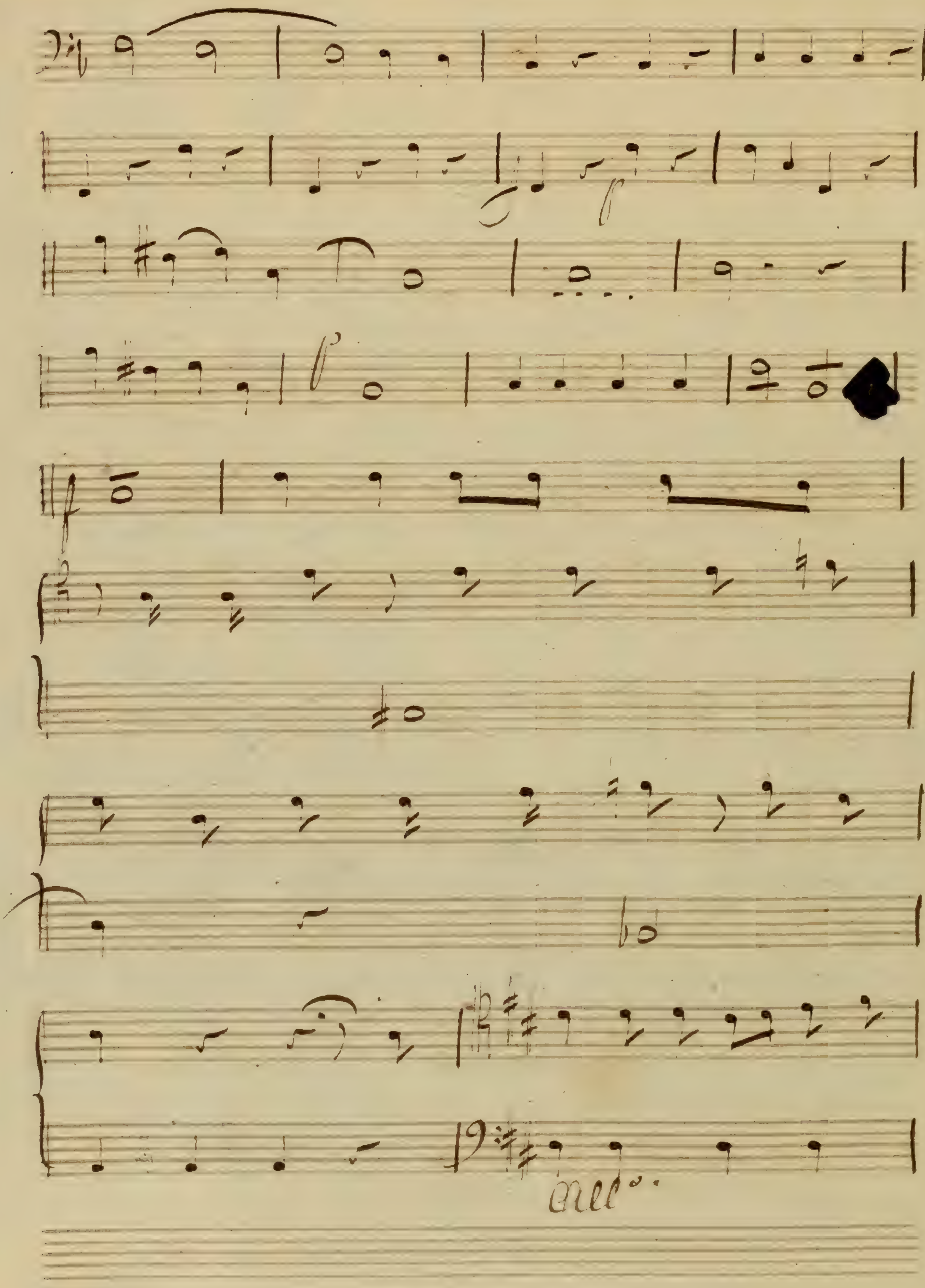
No 5

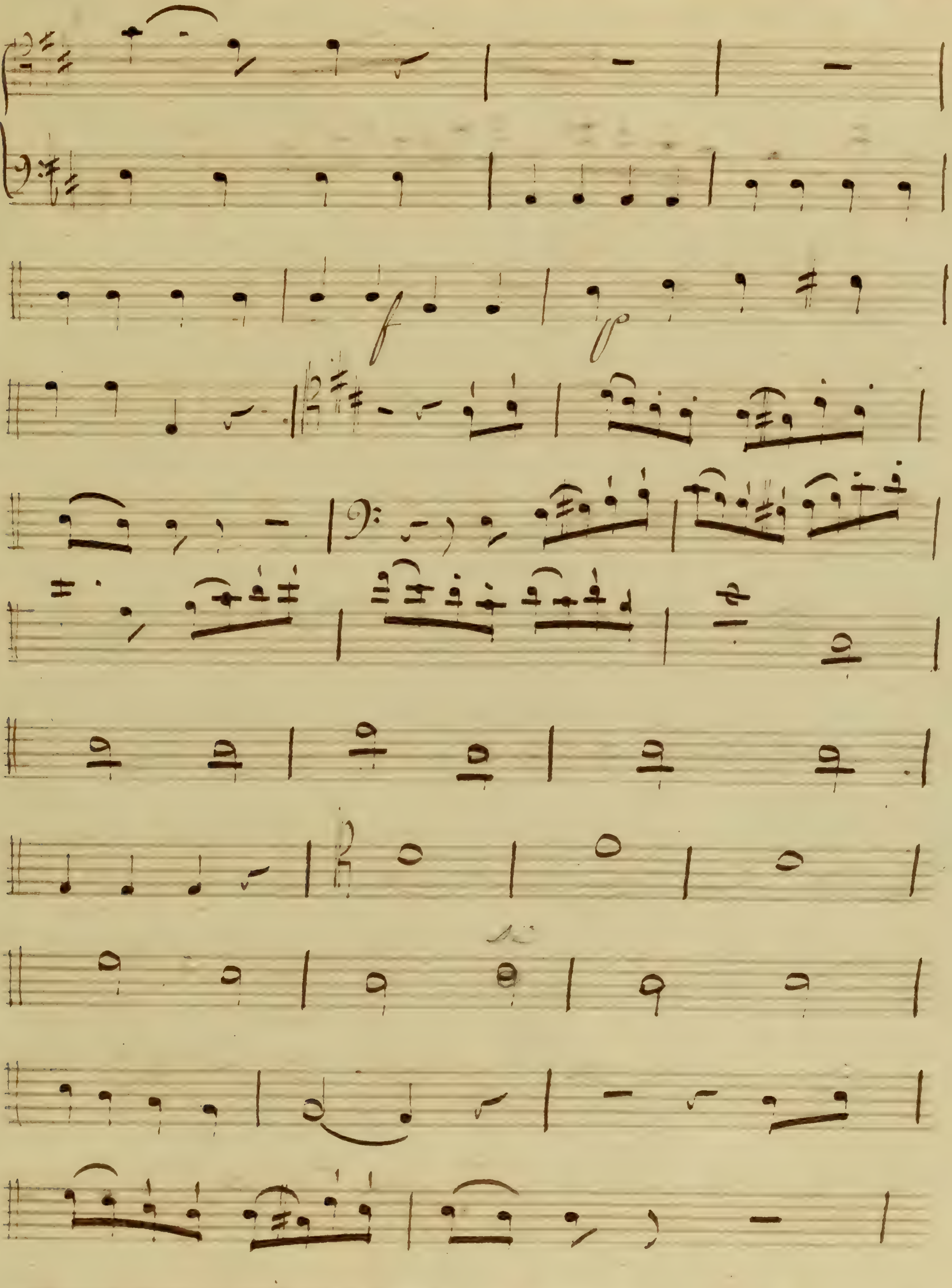


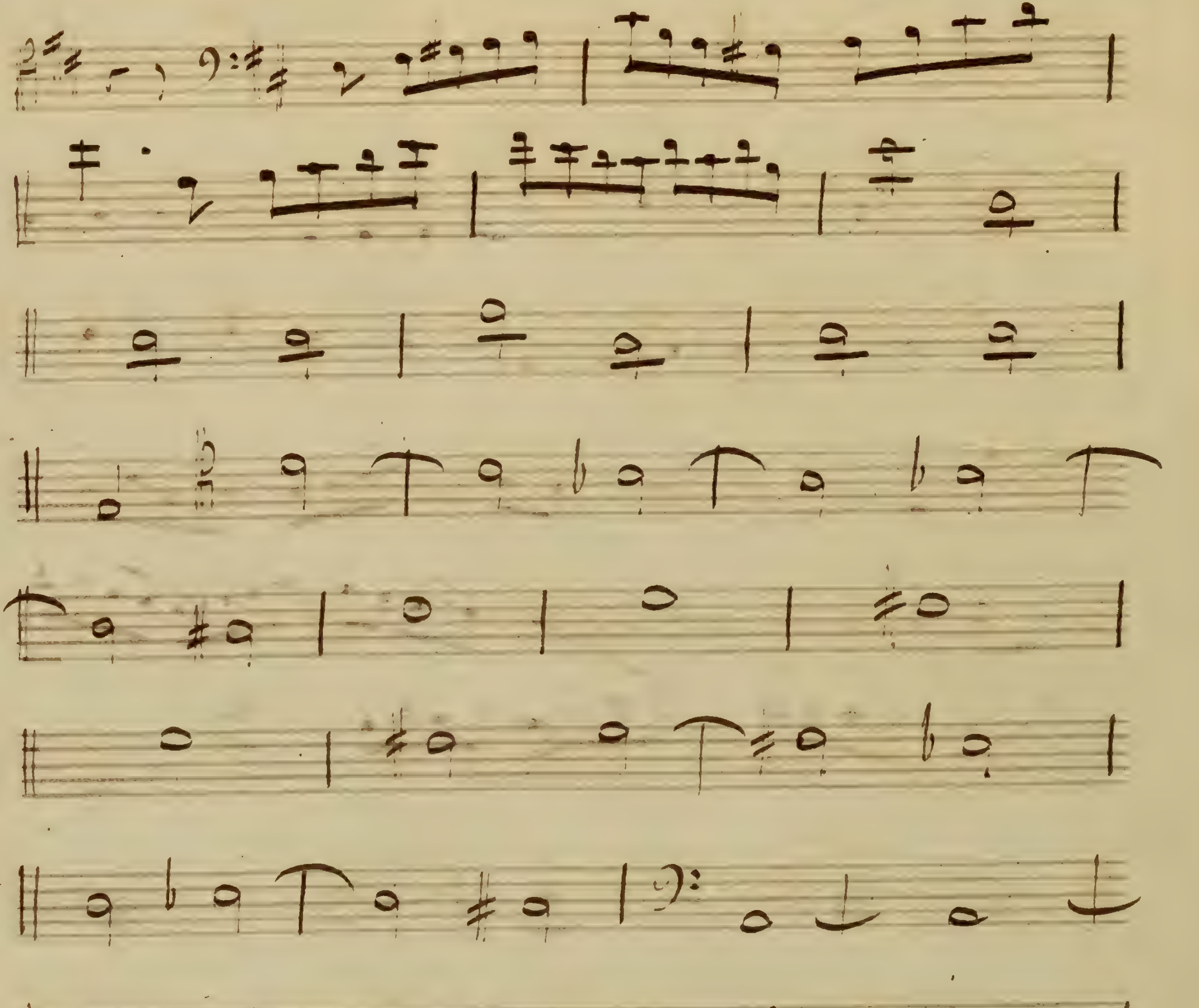

Cres

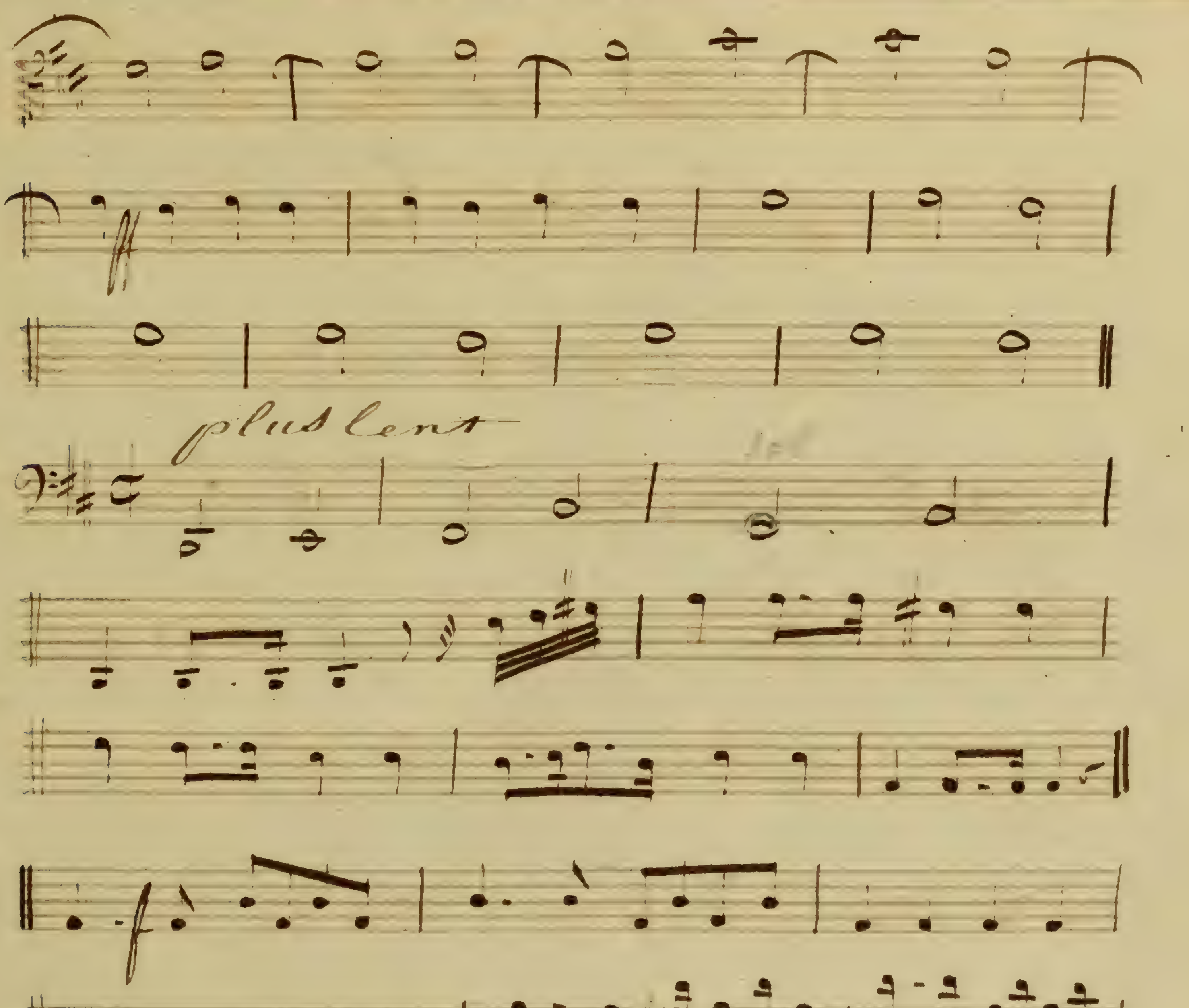



Col
V.S.

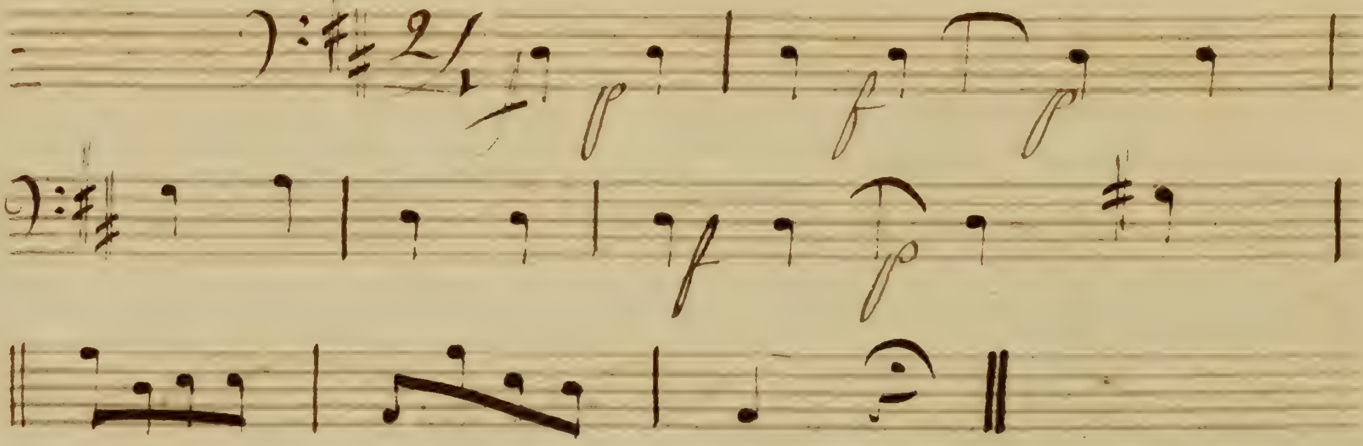

All°.


f
p

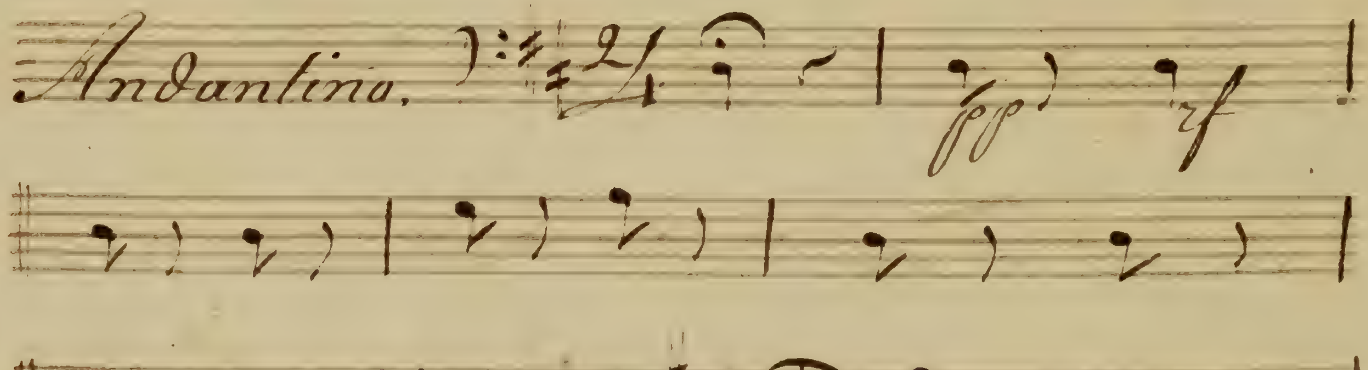


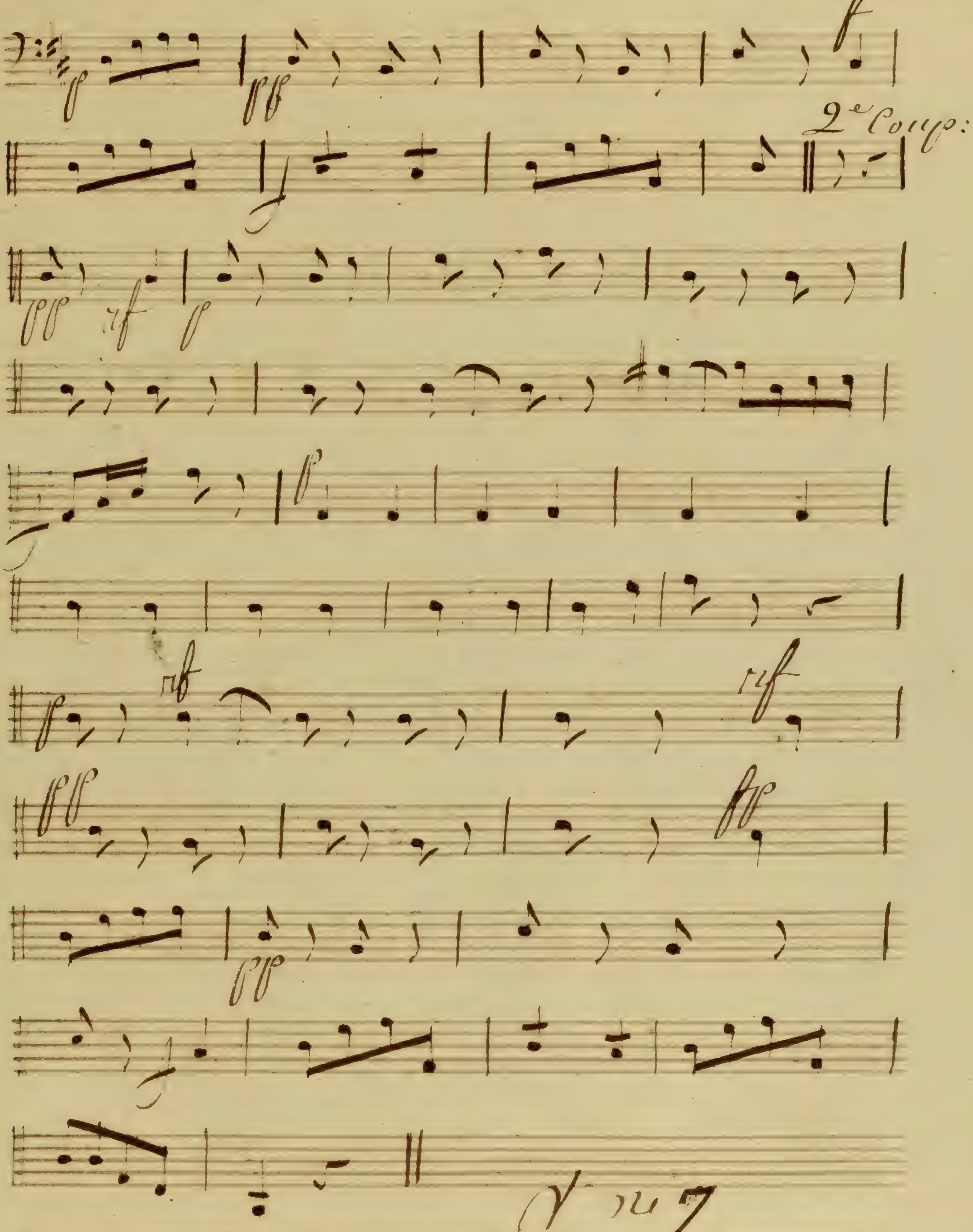

plus lent

Entr'Acte

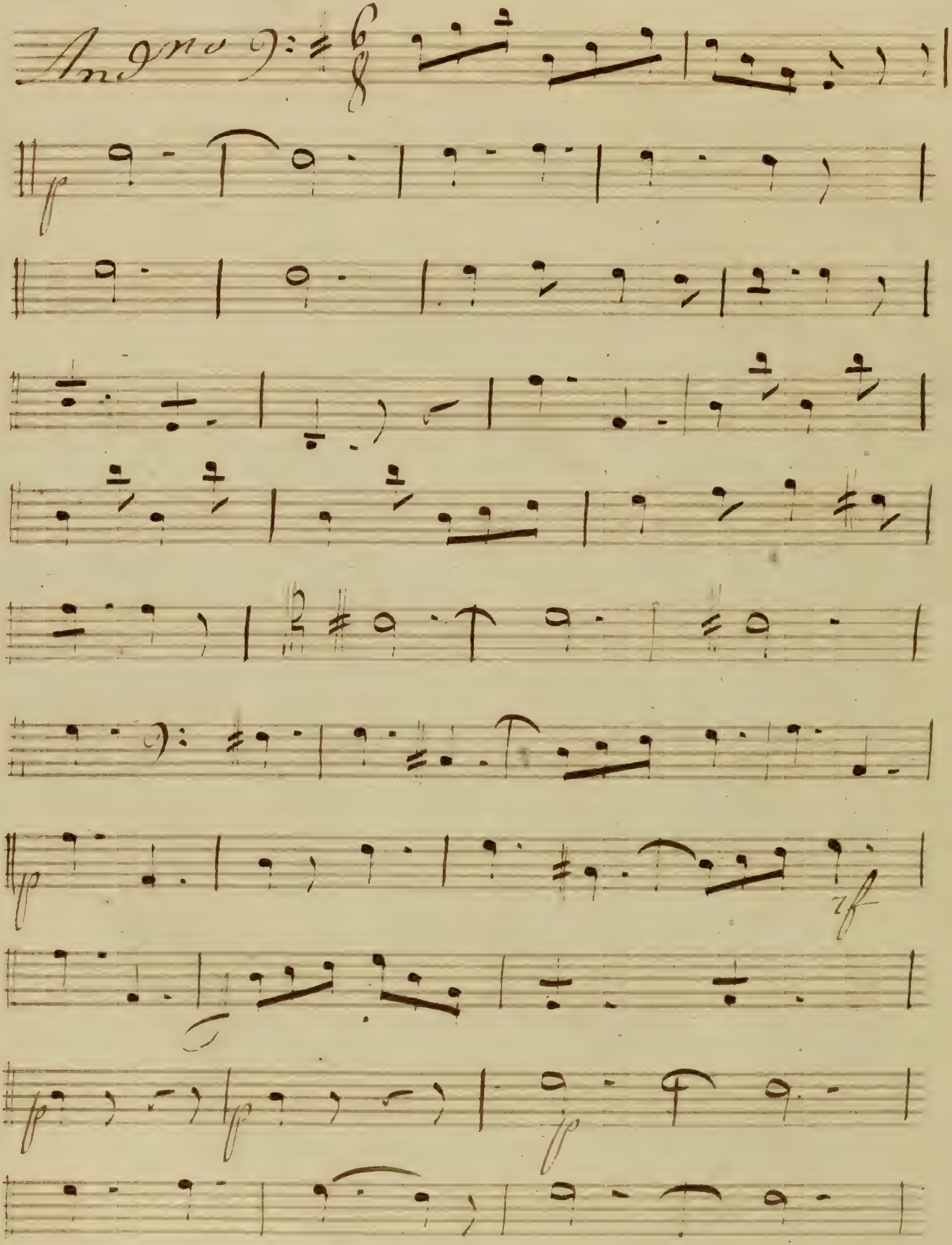


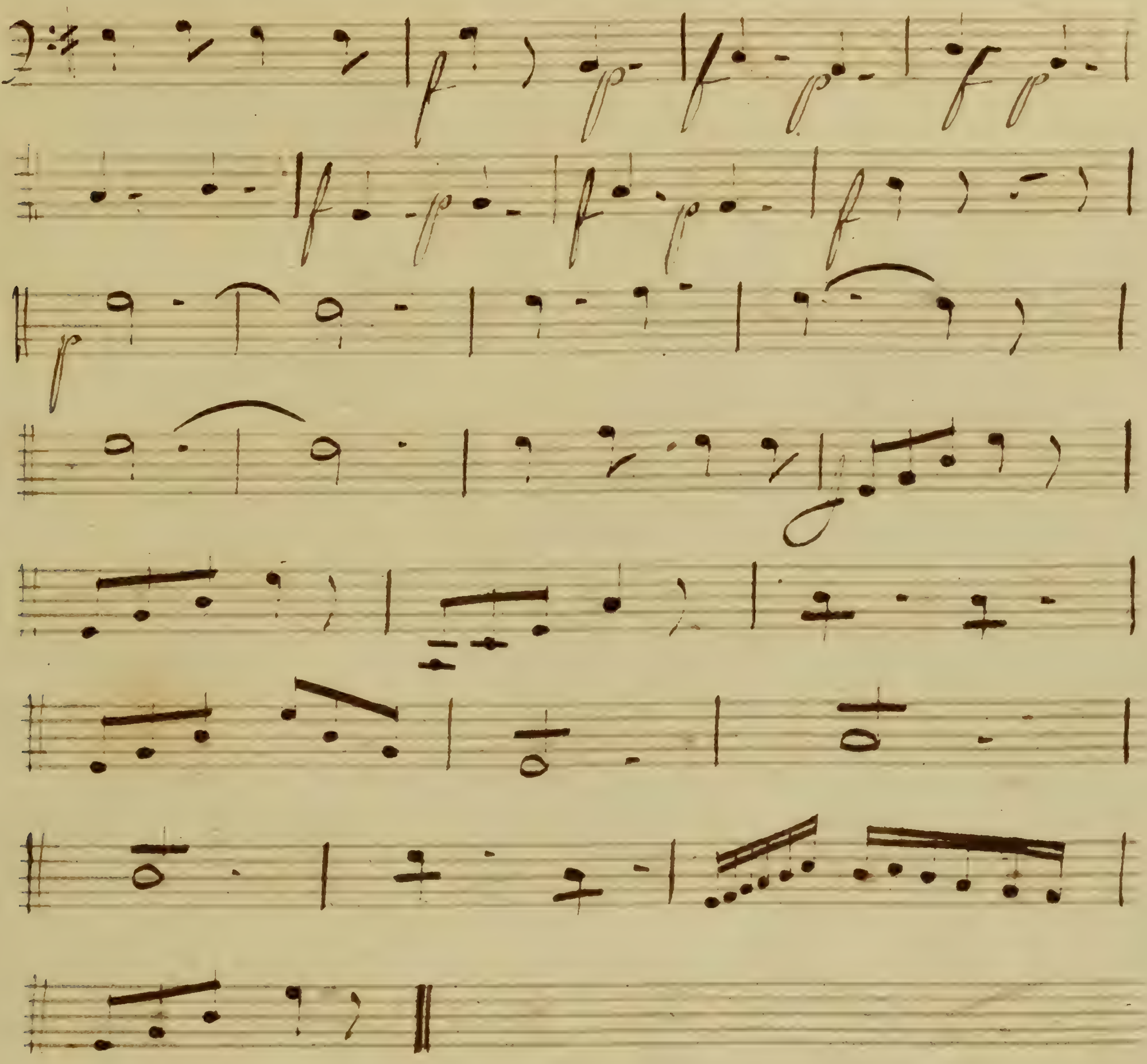
No 6




2e Coup:

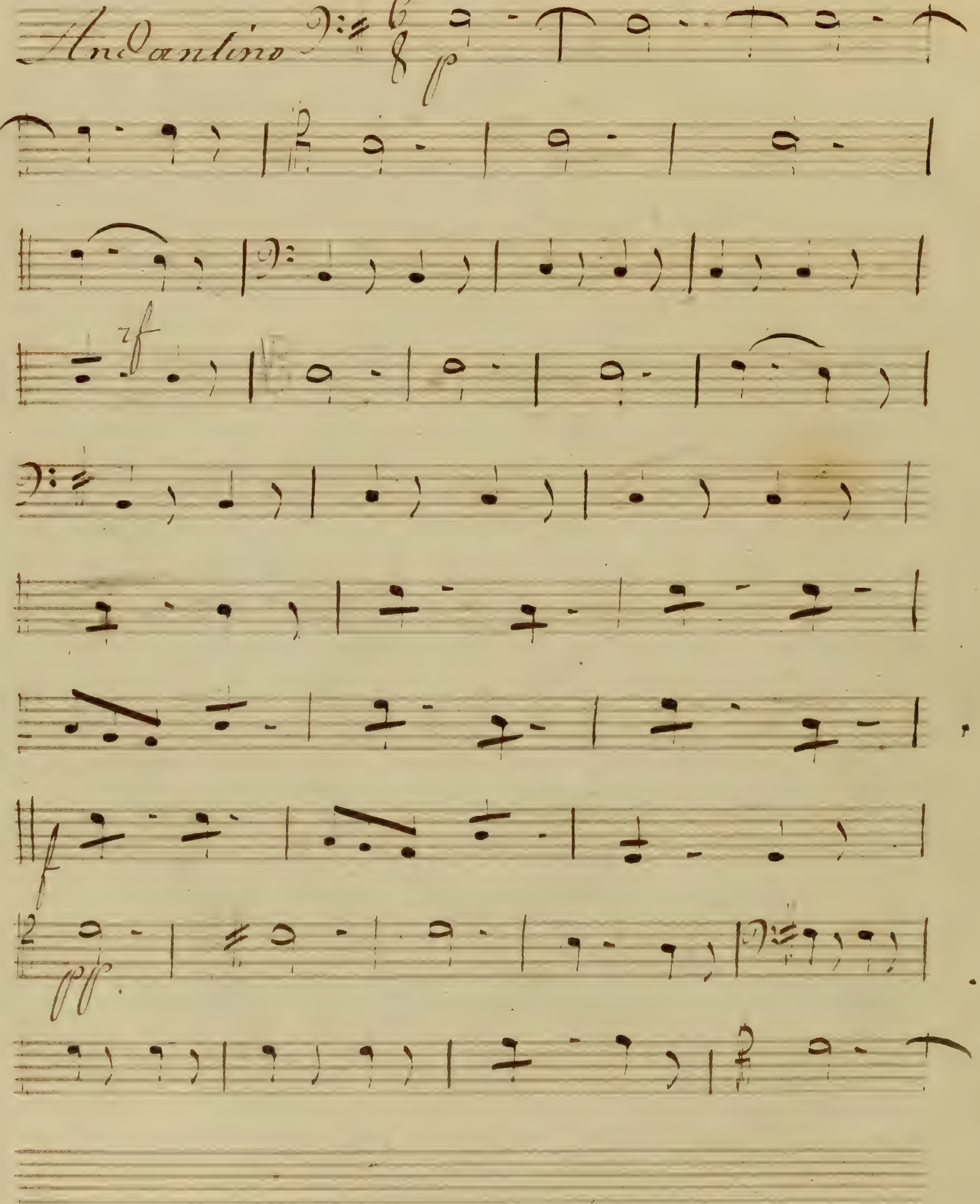
No 7

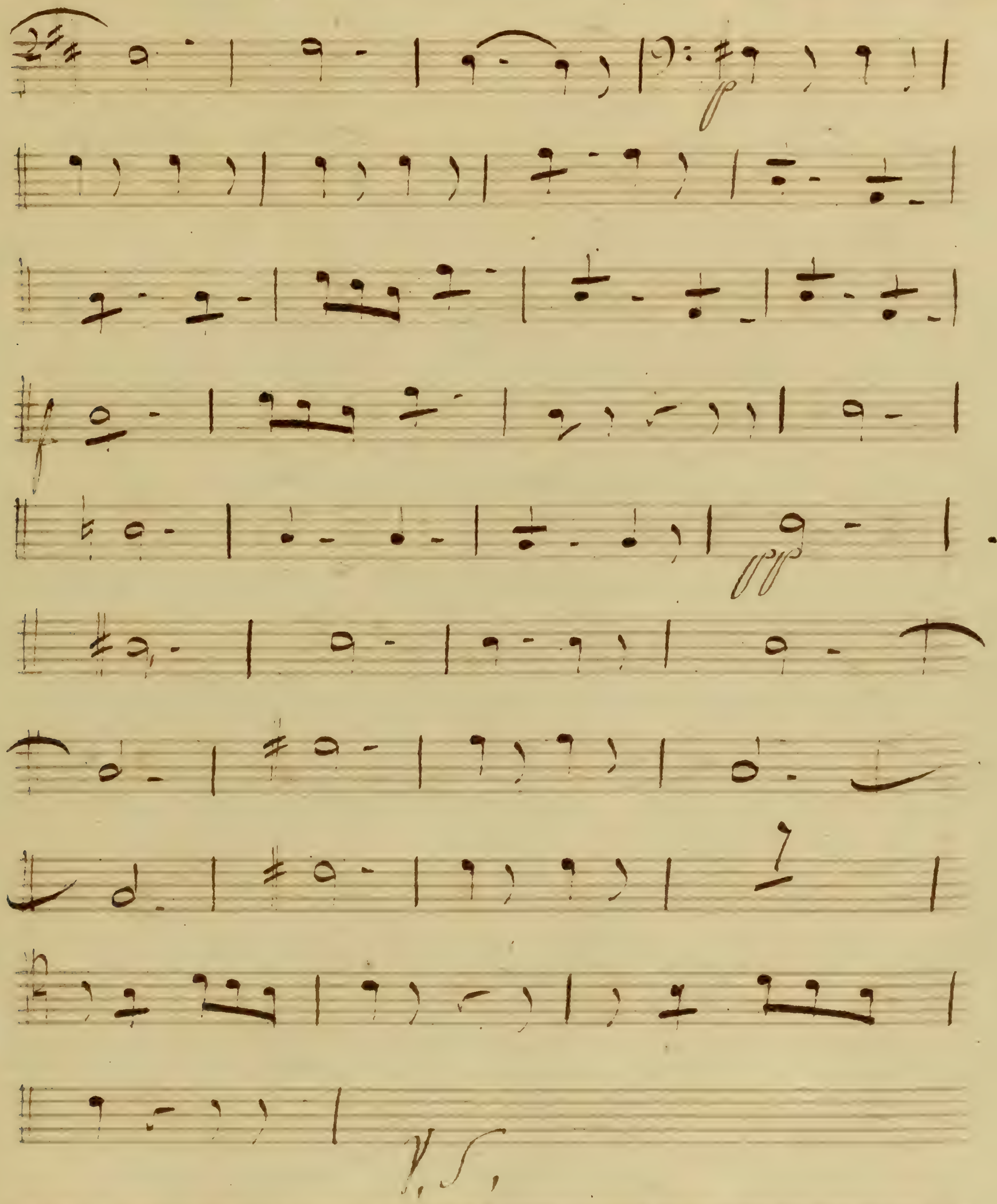


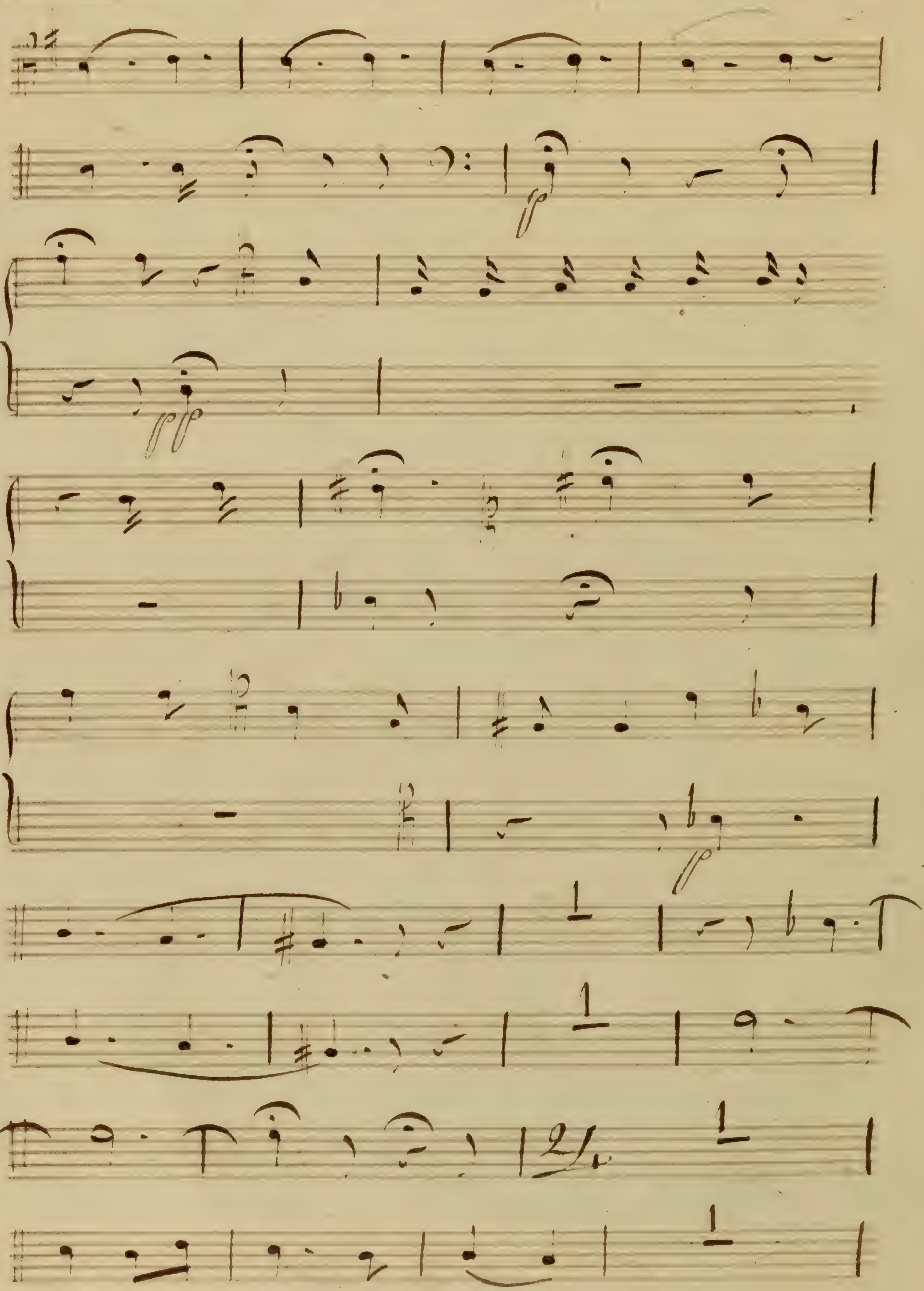


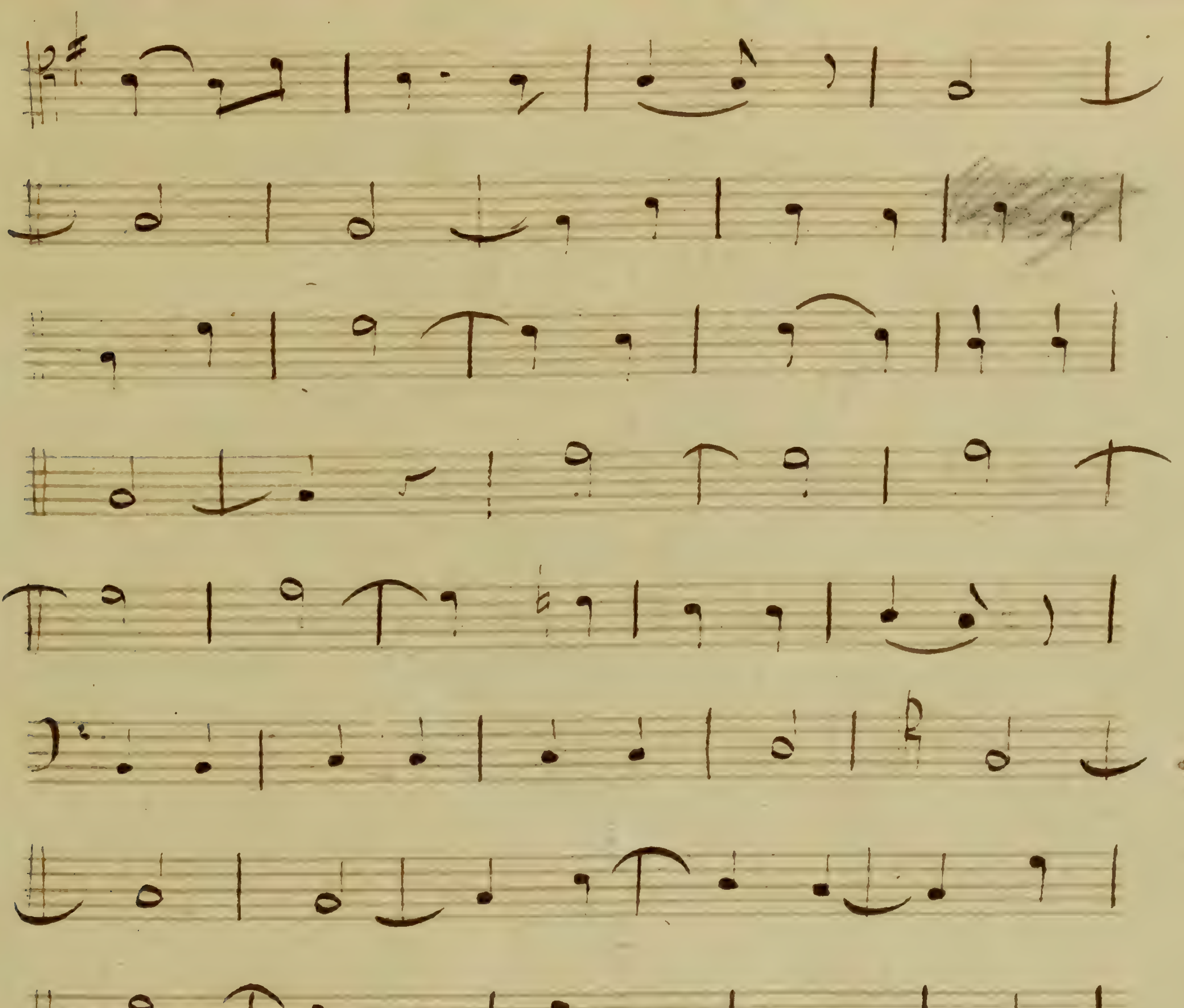
F: No 8.

No 8.

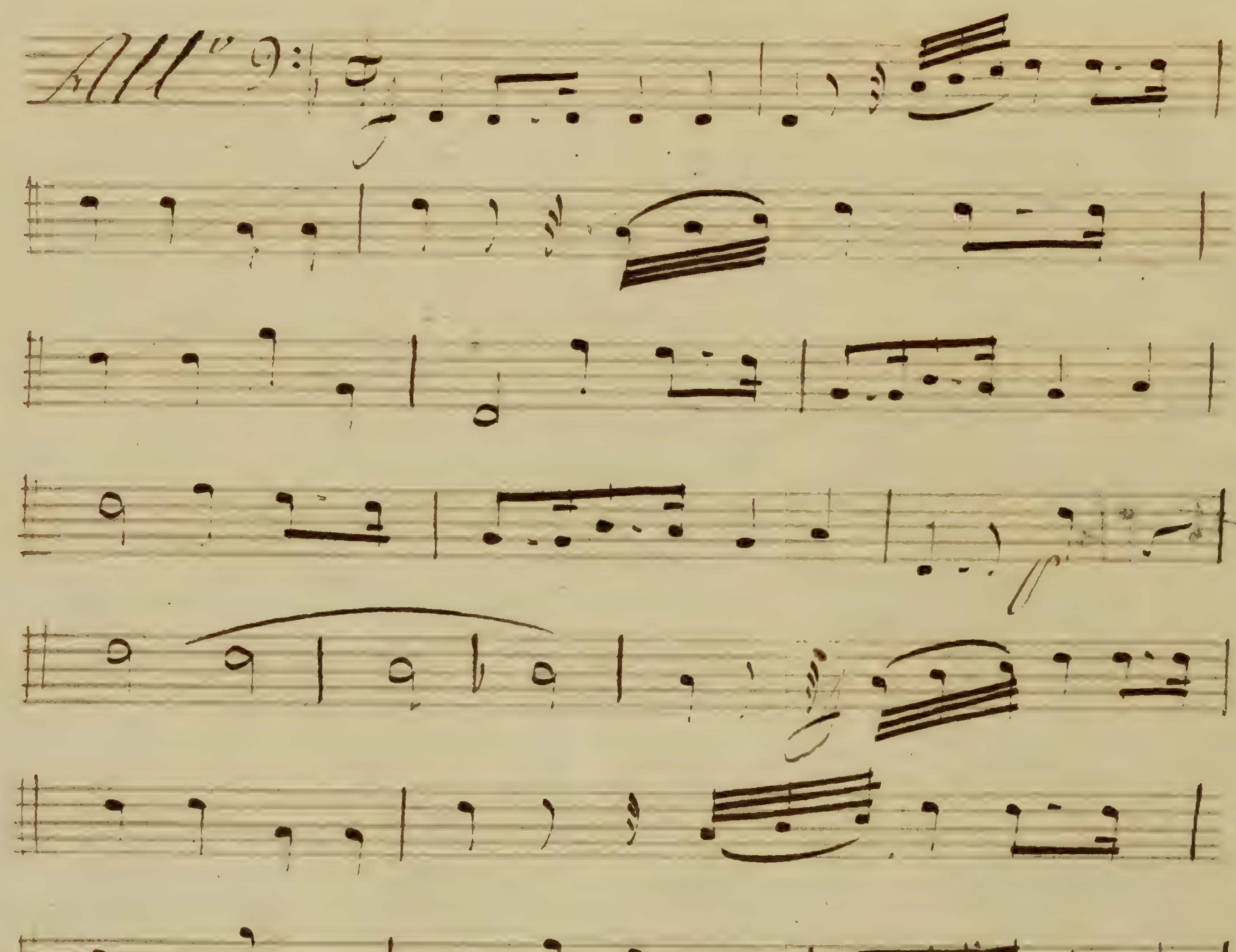


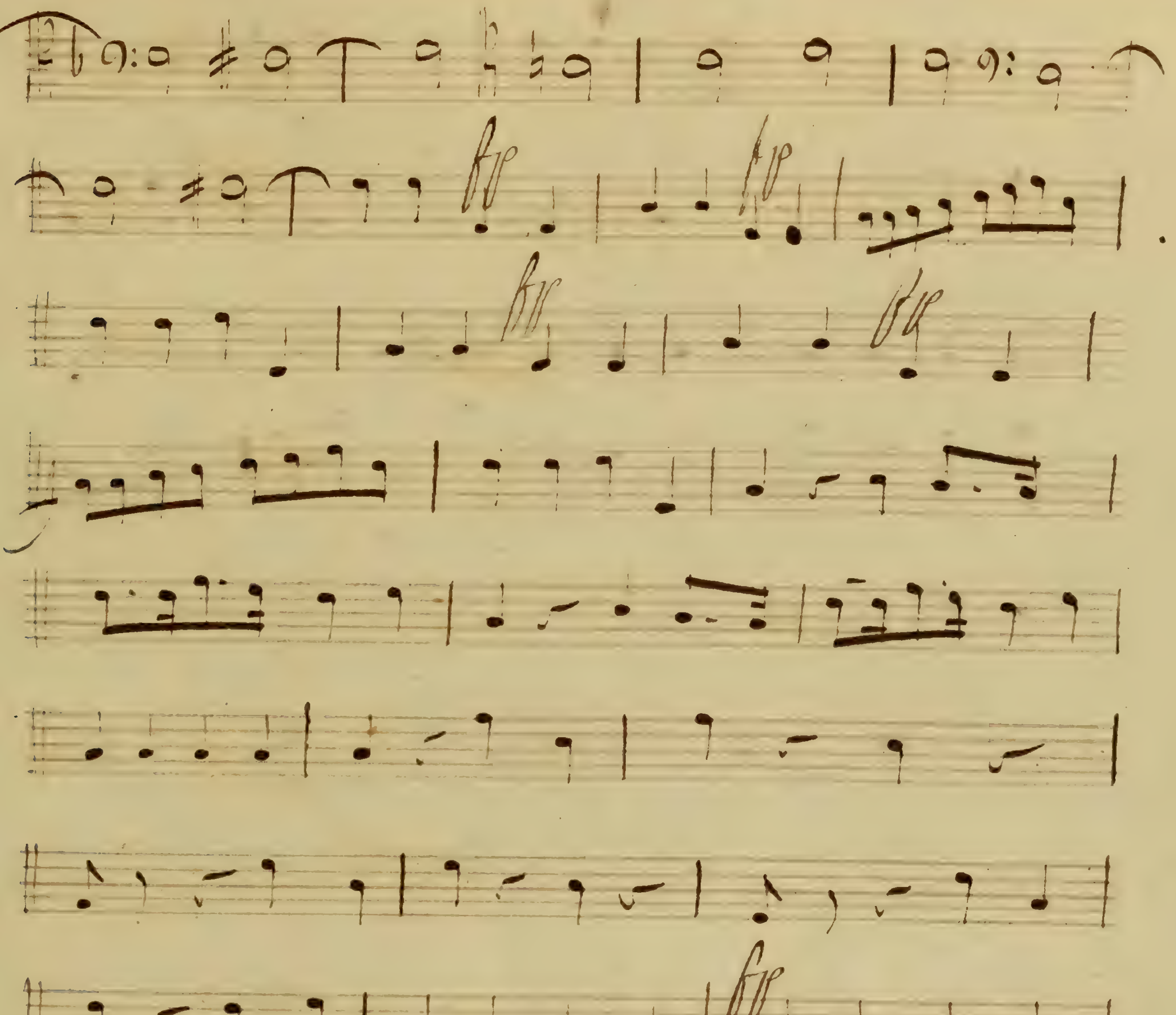

p
f
pp
V. S.

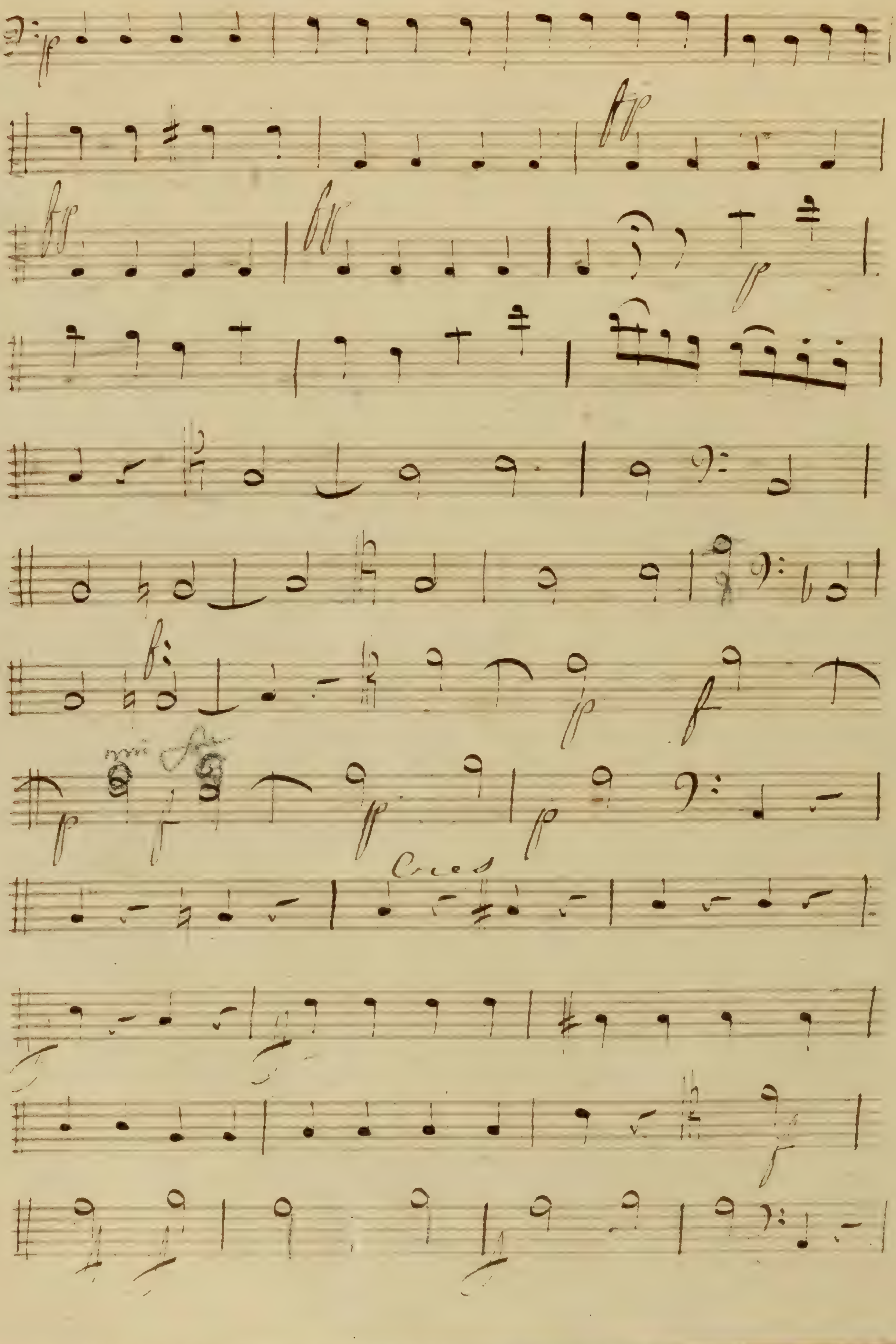


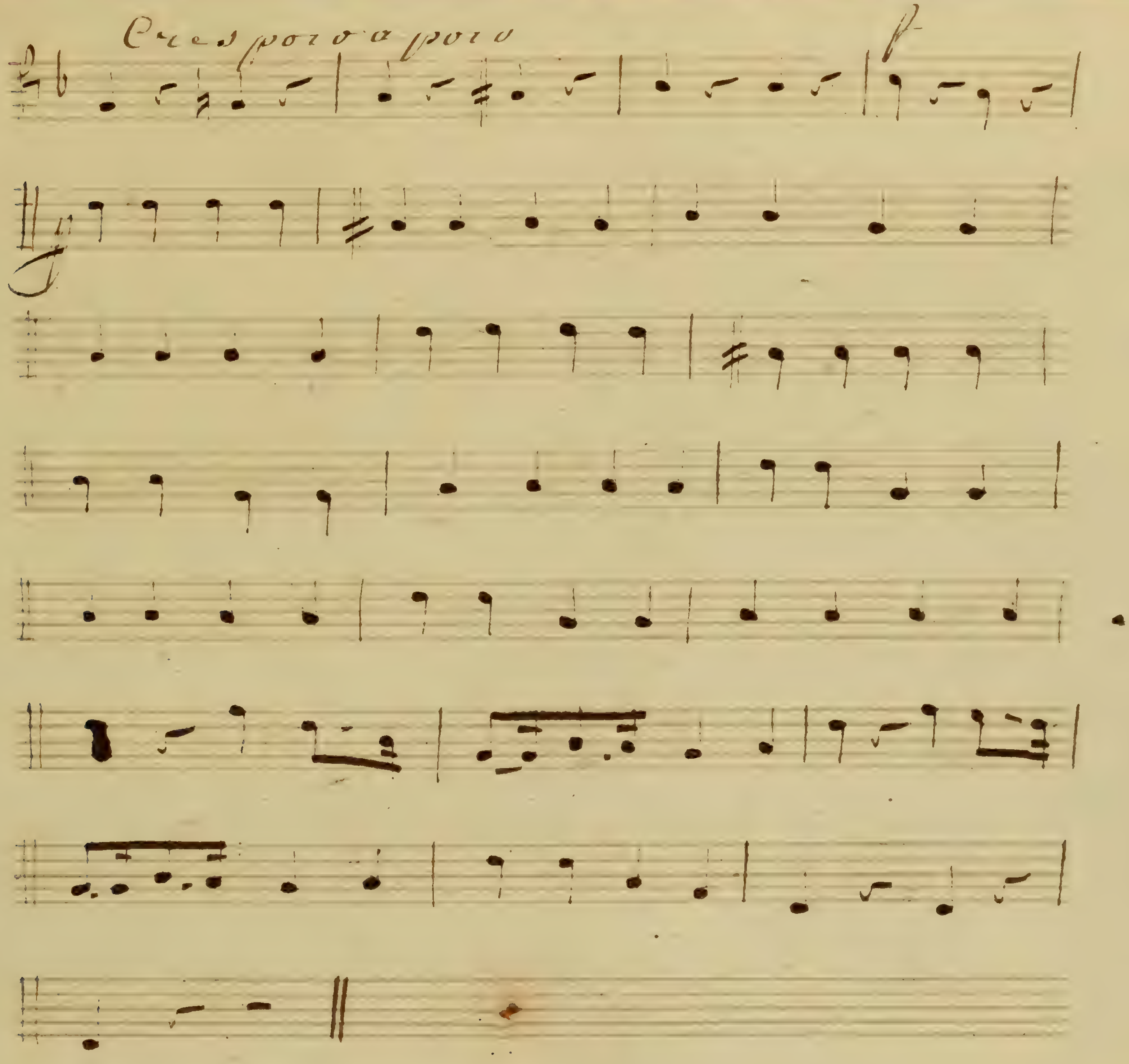


No 9



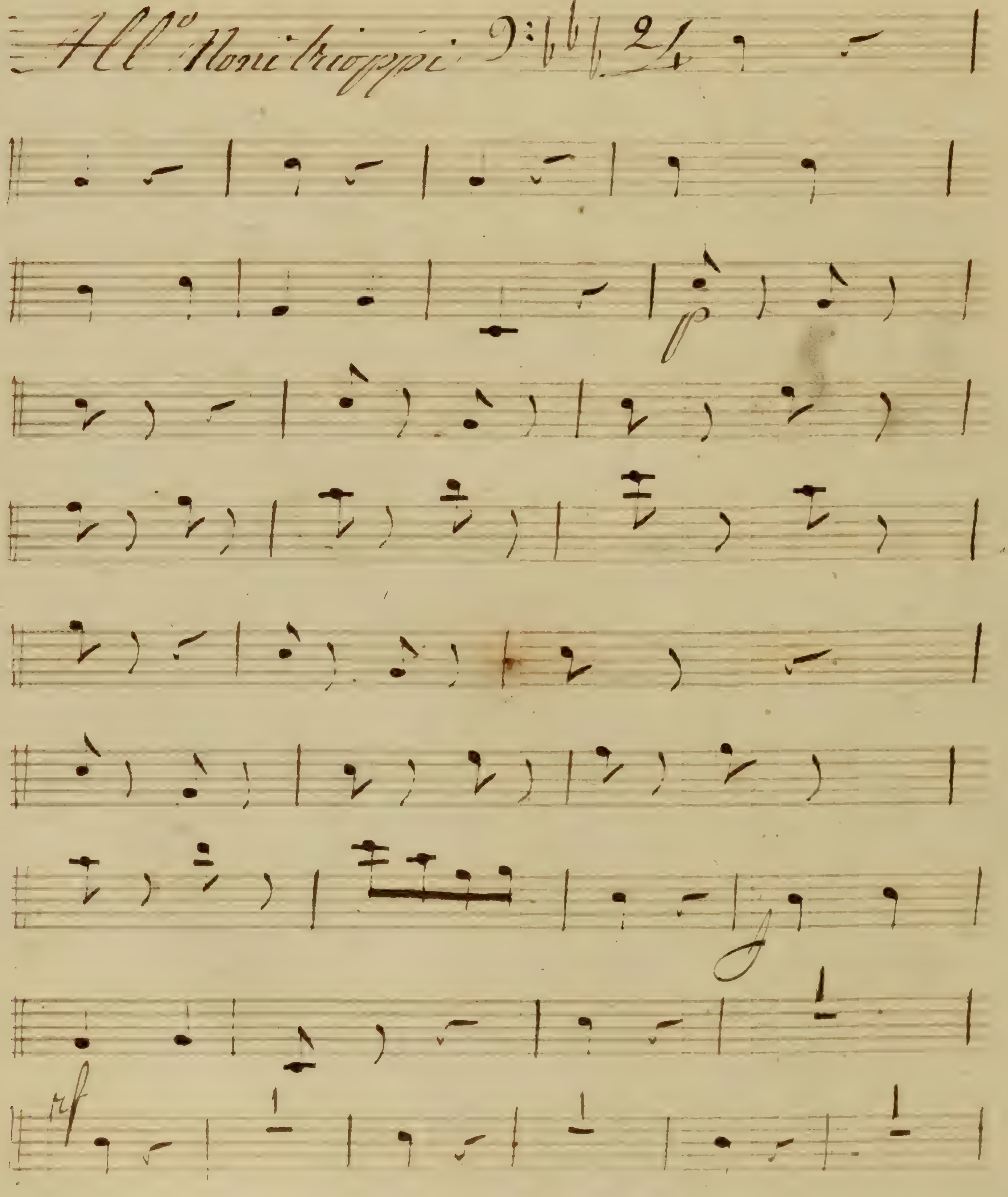


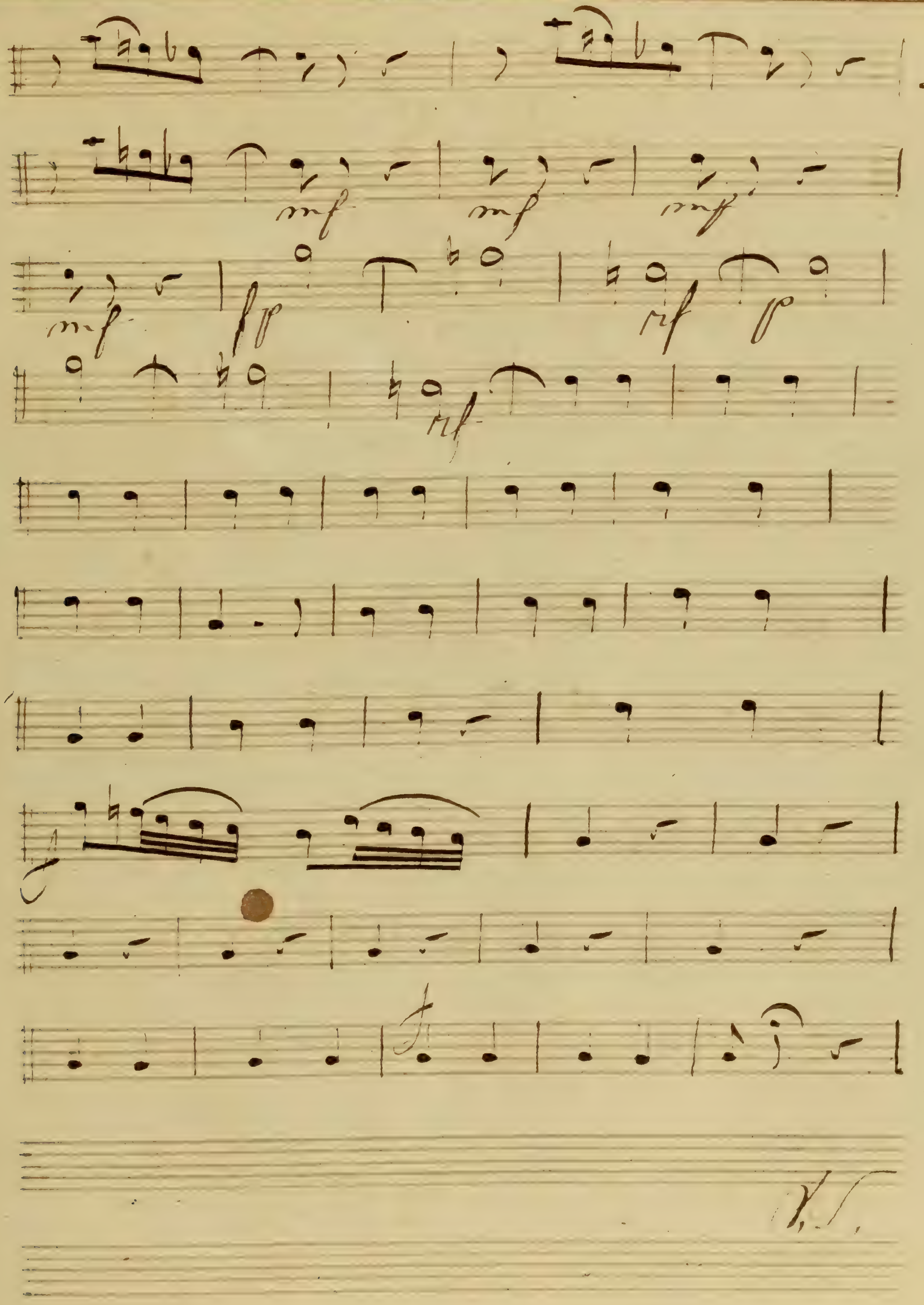

Cres



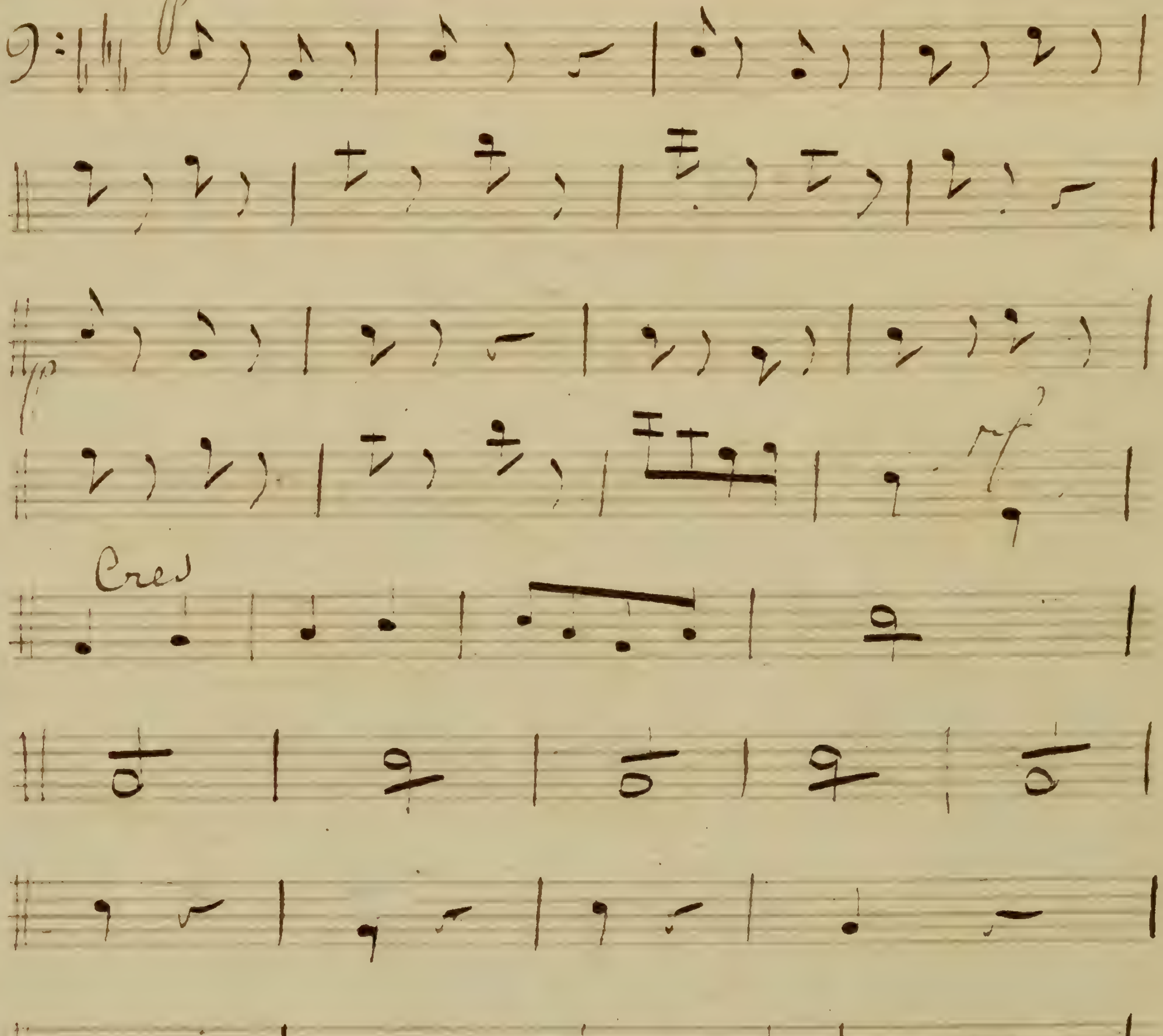
Atto 3io

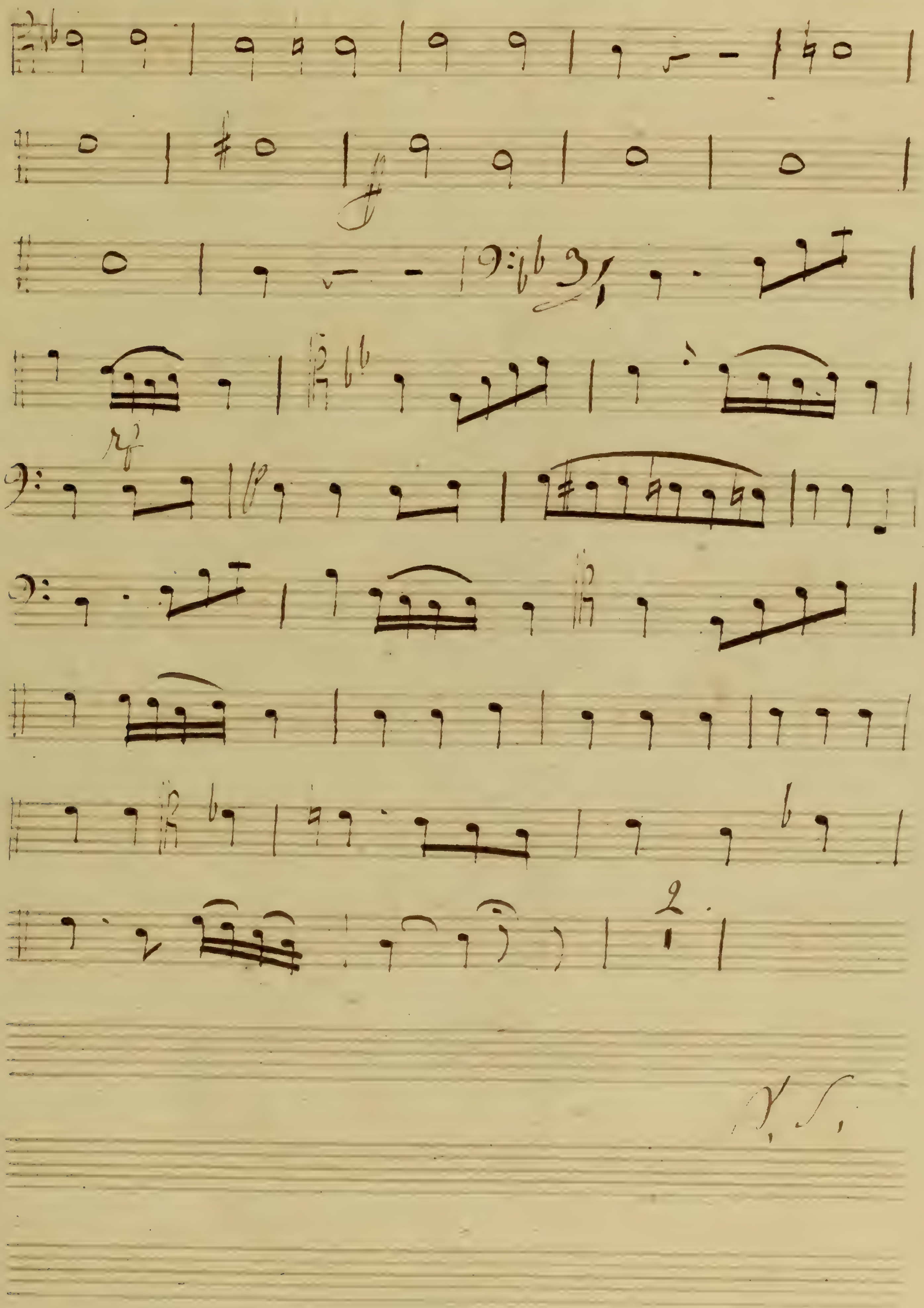
Acte 3ie

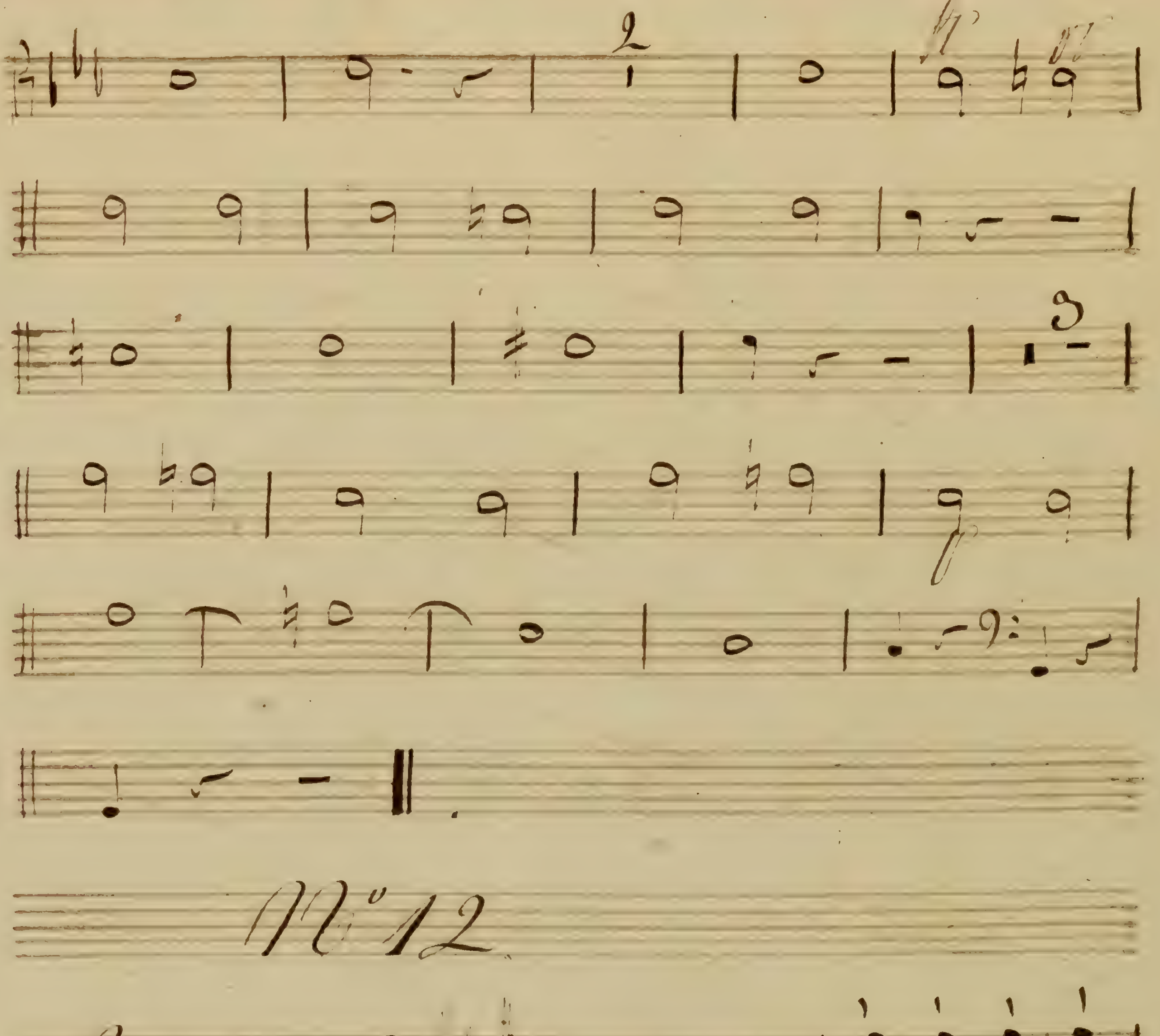


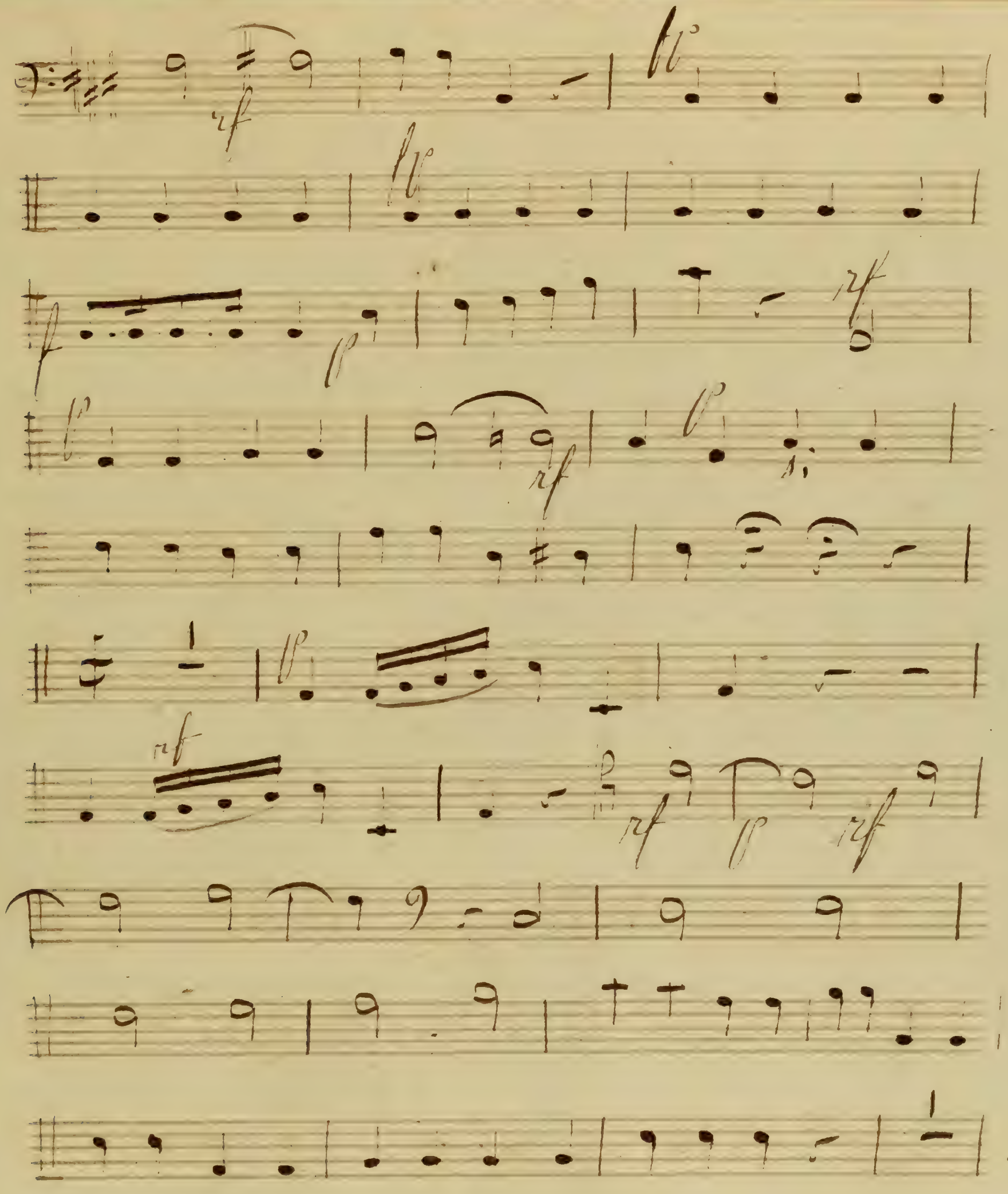


mf
mf
mf
mf
ff
rf
p
rf
V. S.

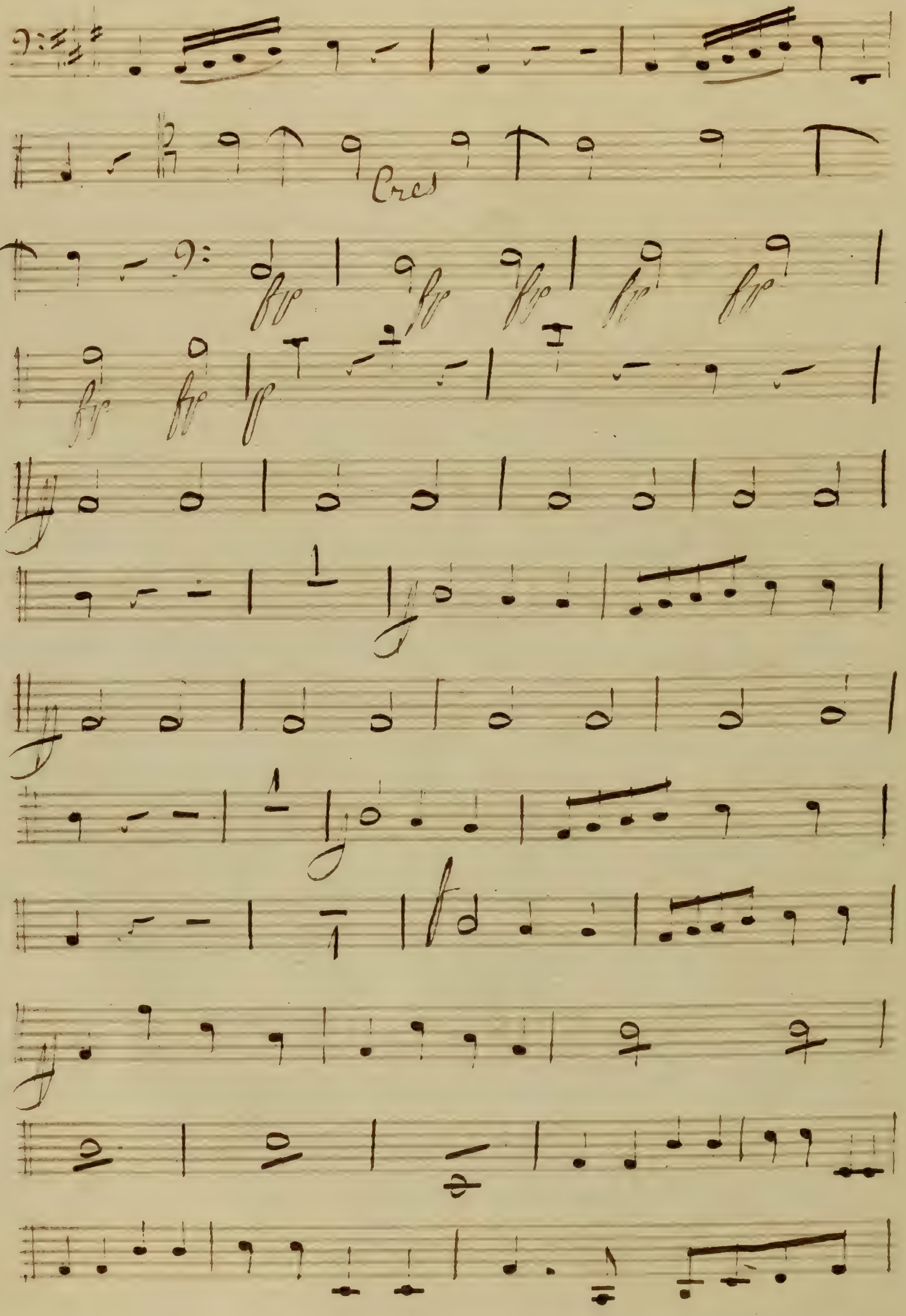

Cres
N° 11
All°

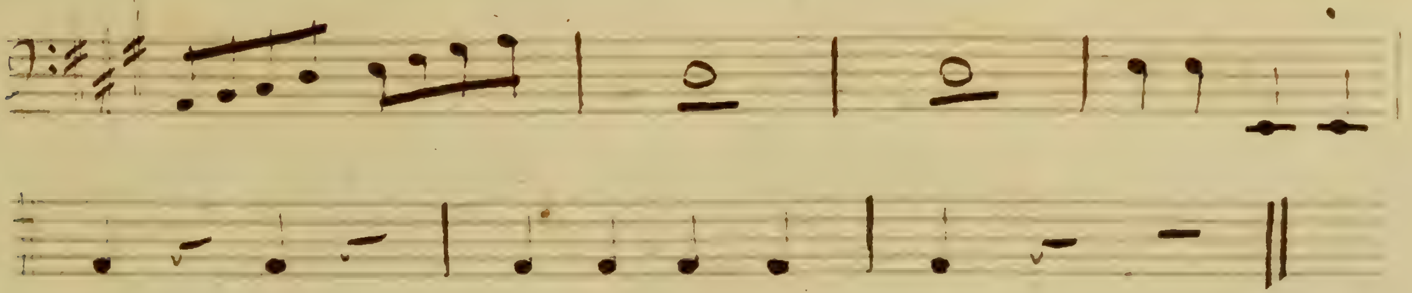

V. S.


N° 12
Andante.

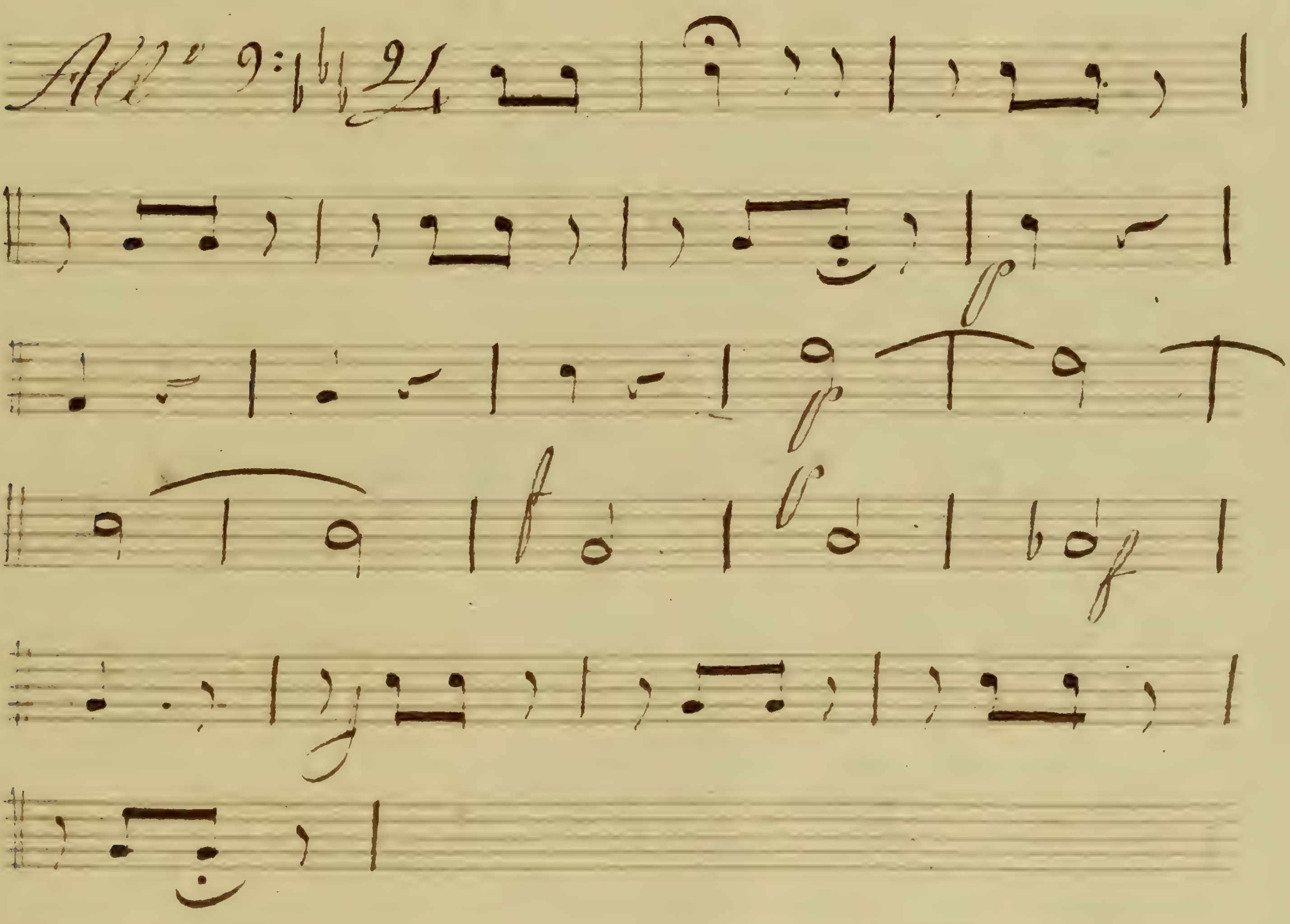


V.S.

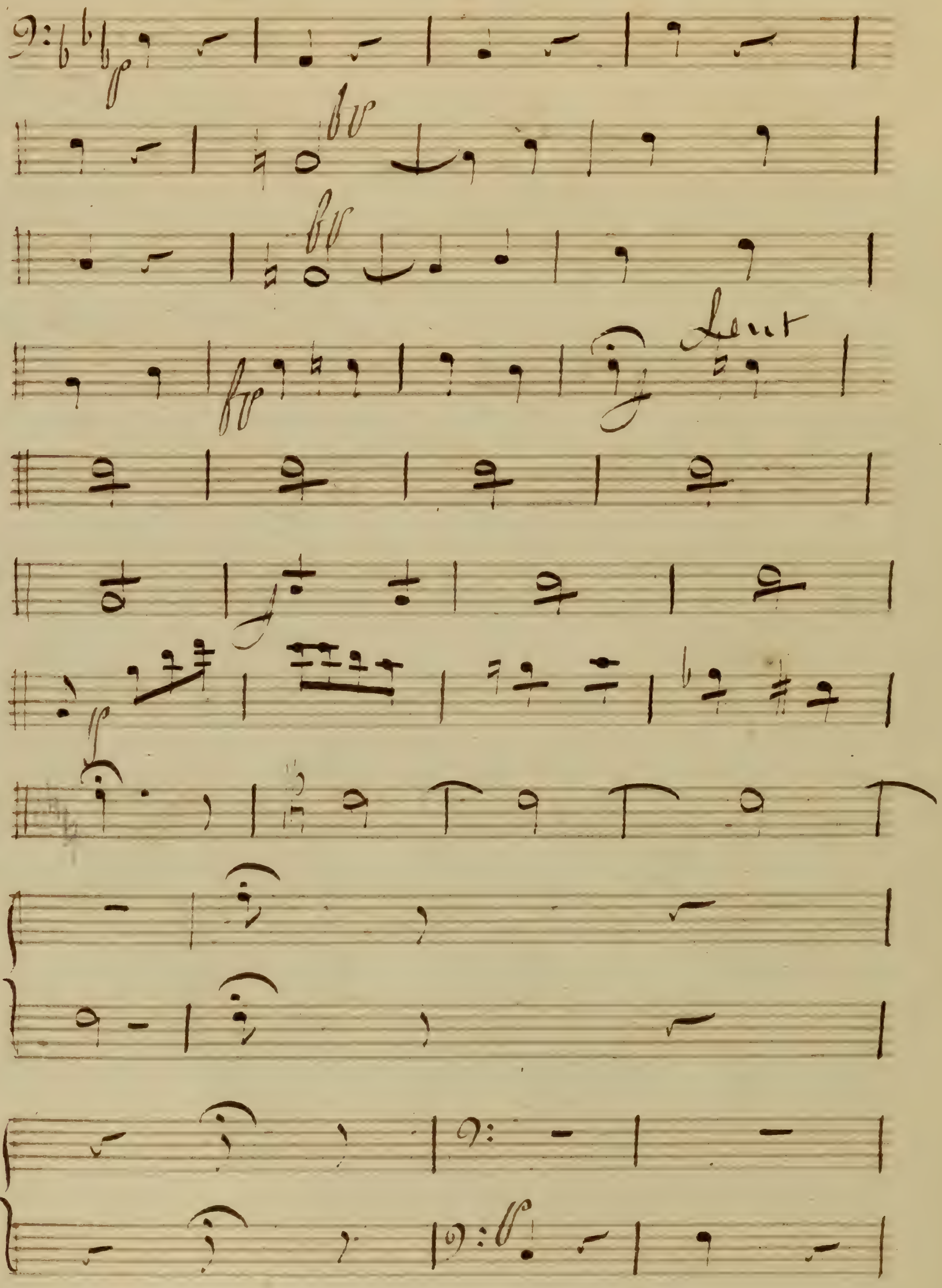

Cres

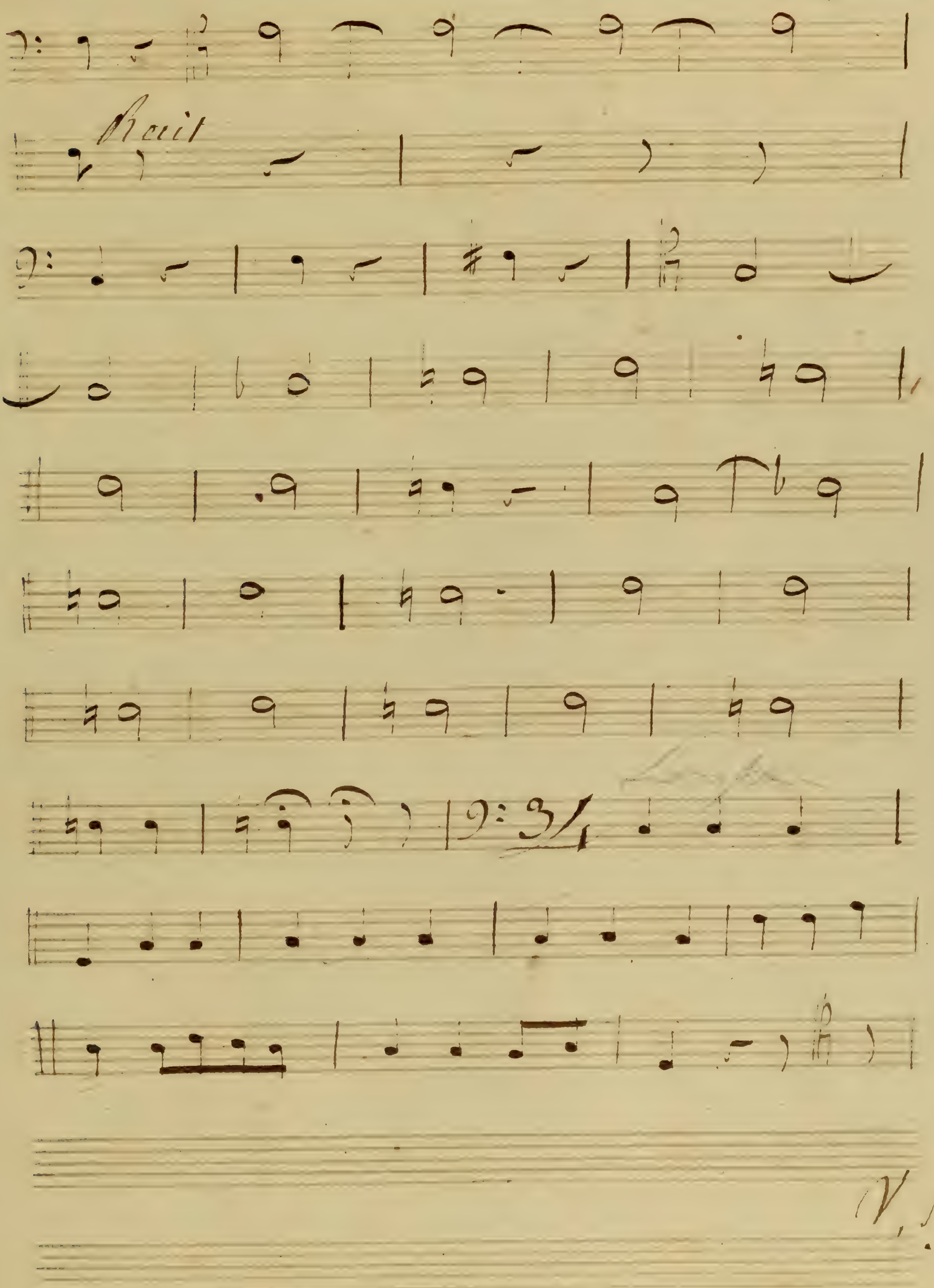


No 13

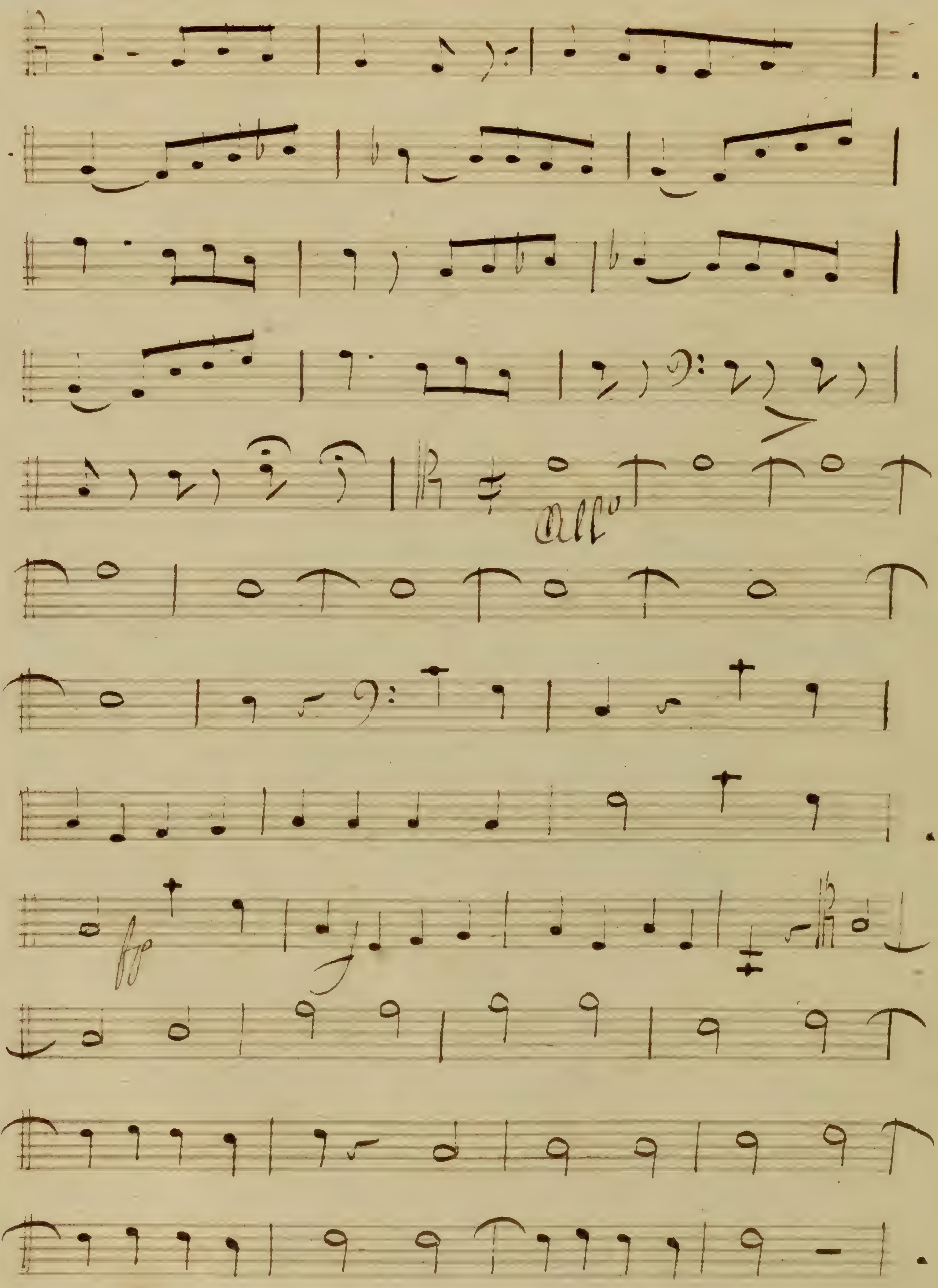


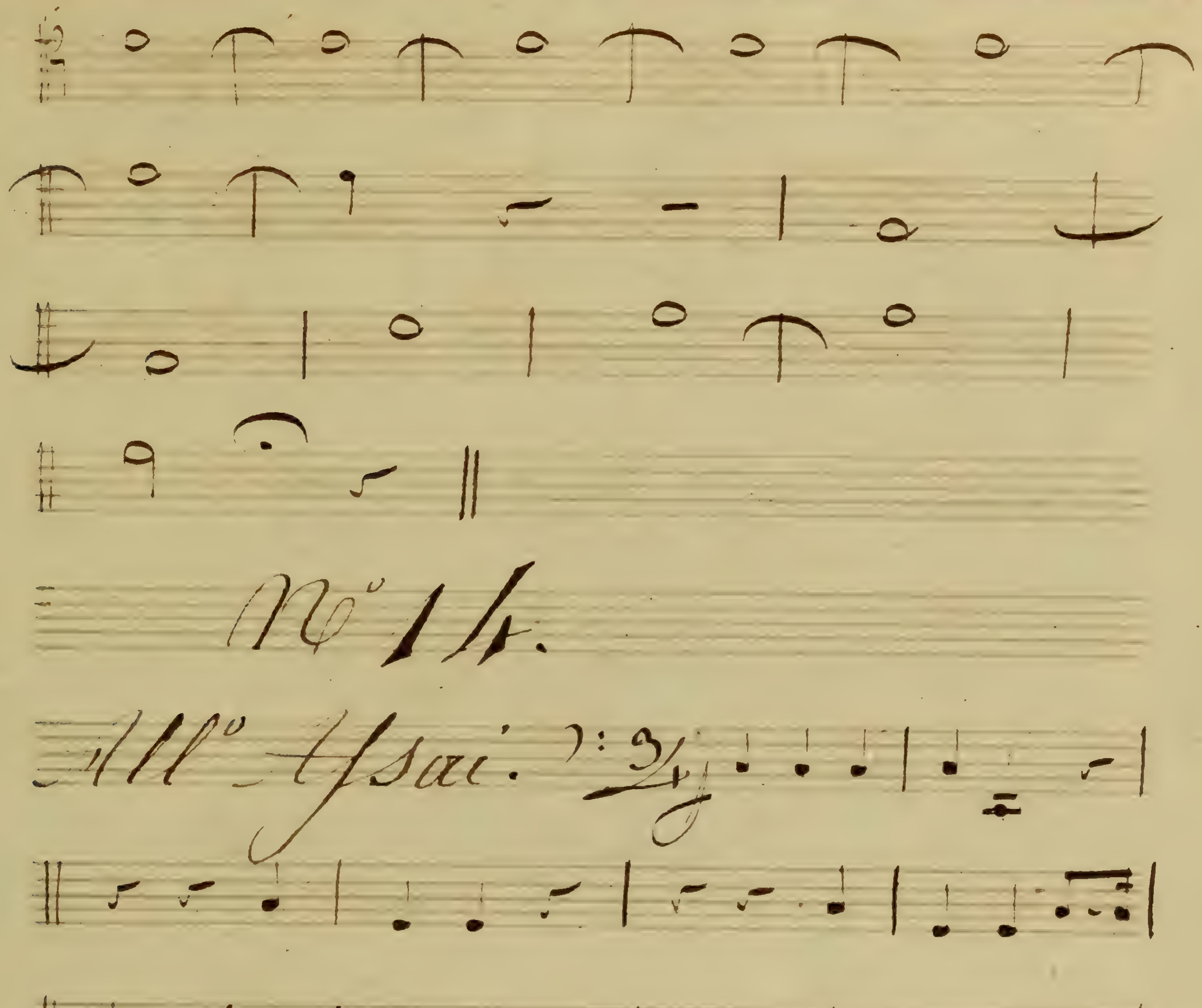
V.S.

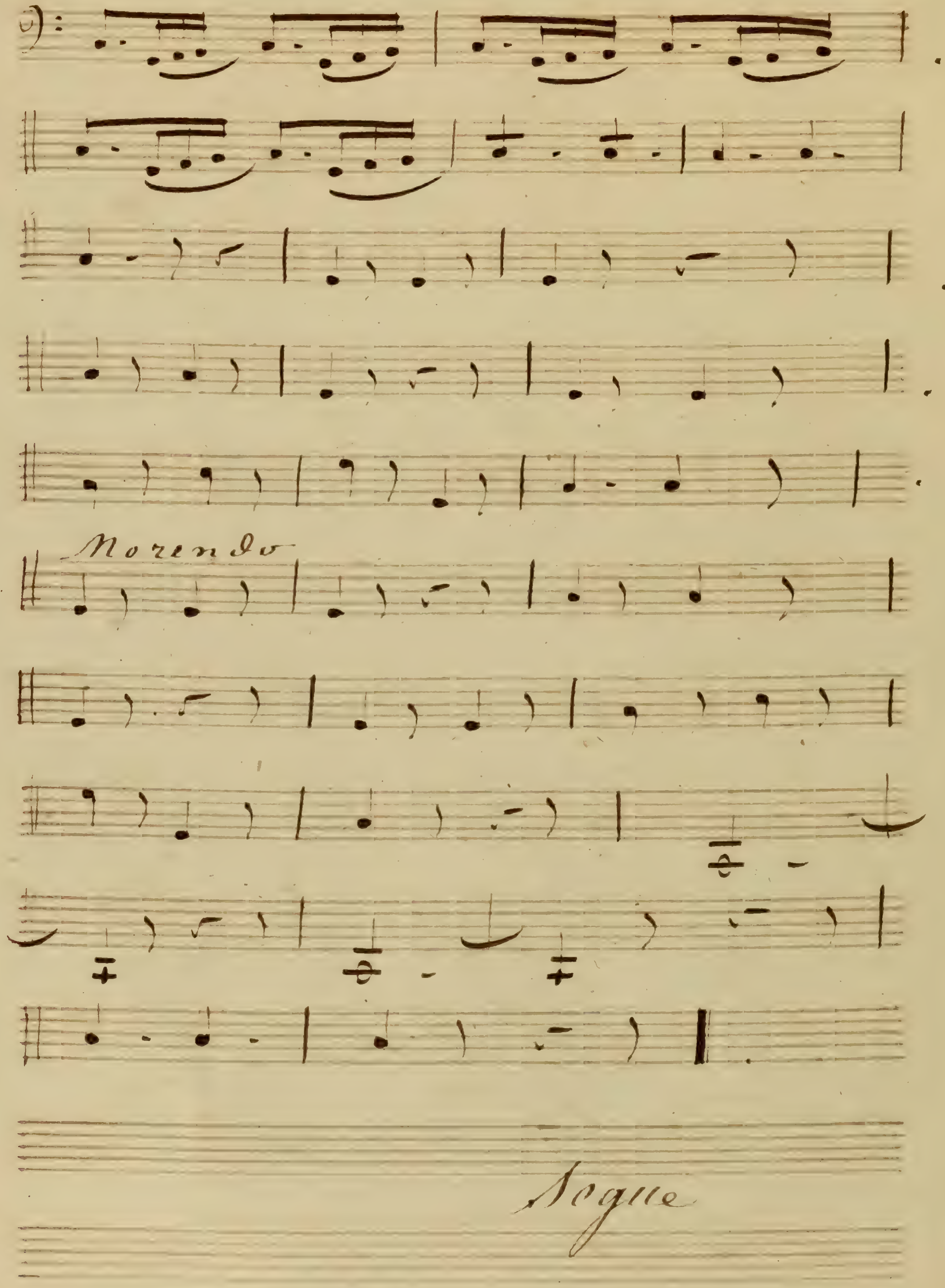

Lent



V. S.

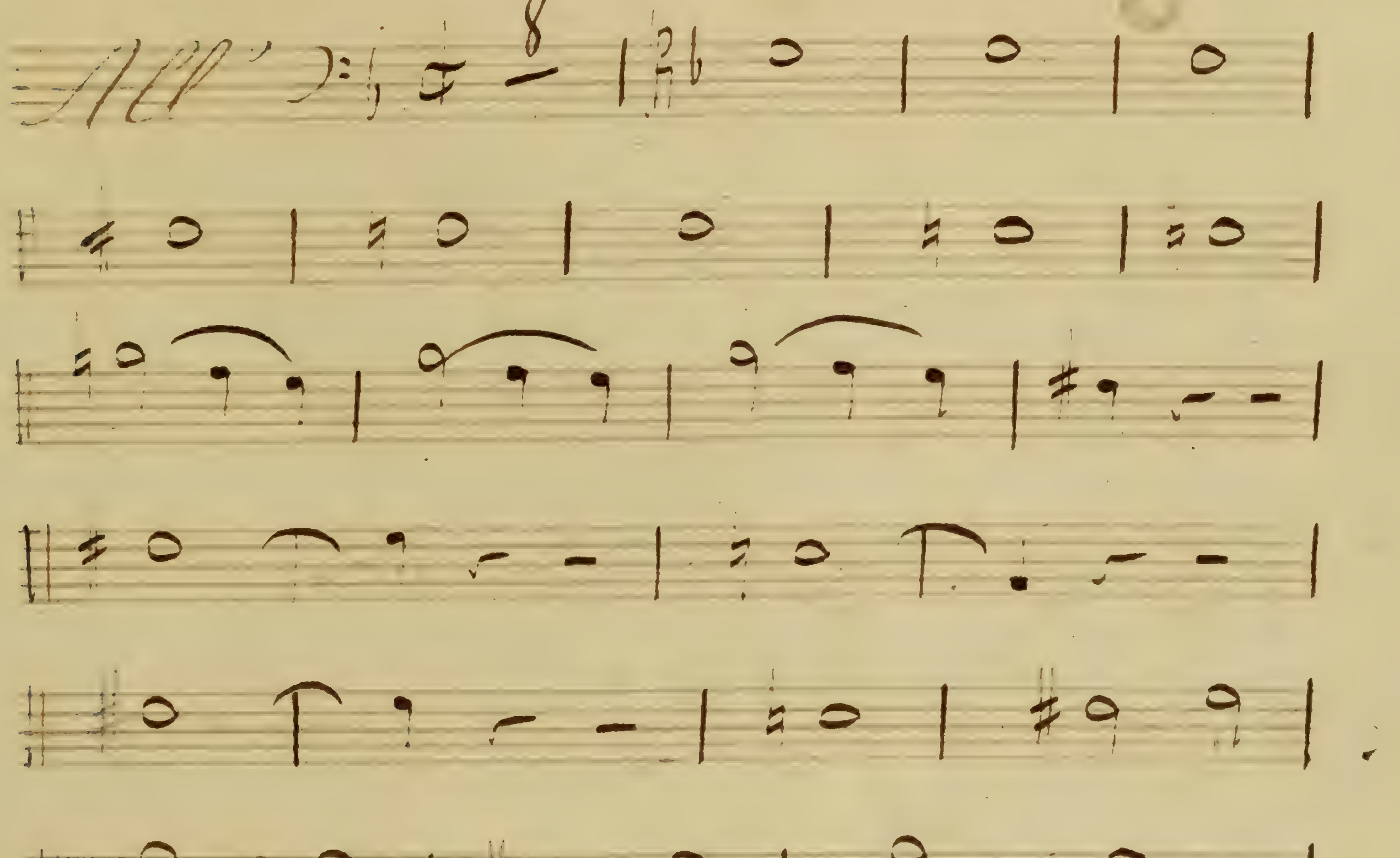

Allo
ffo

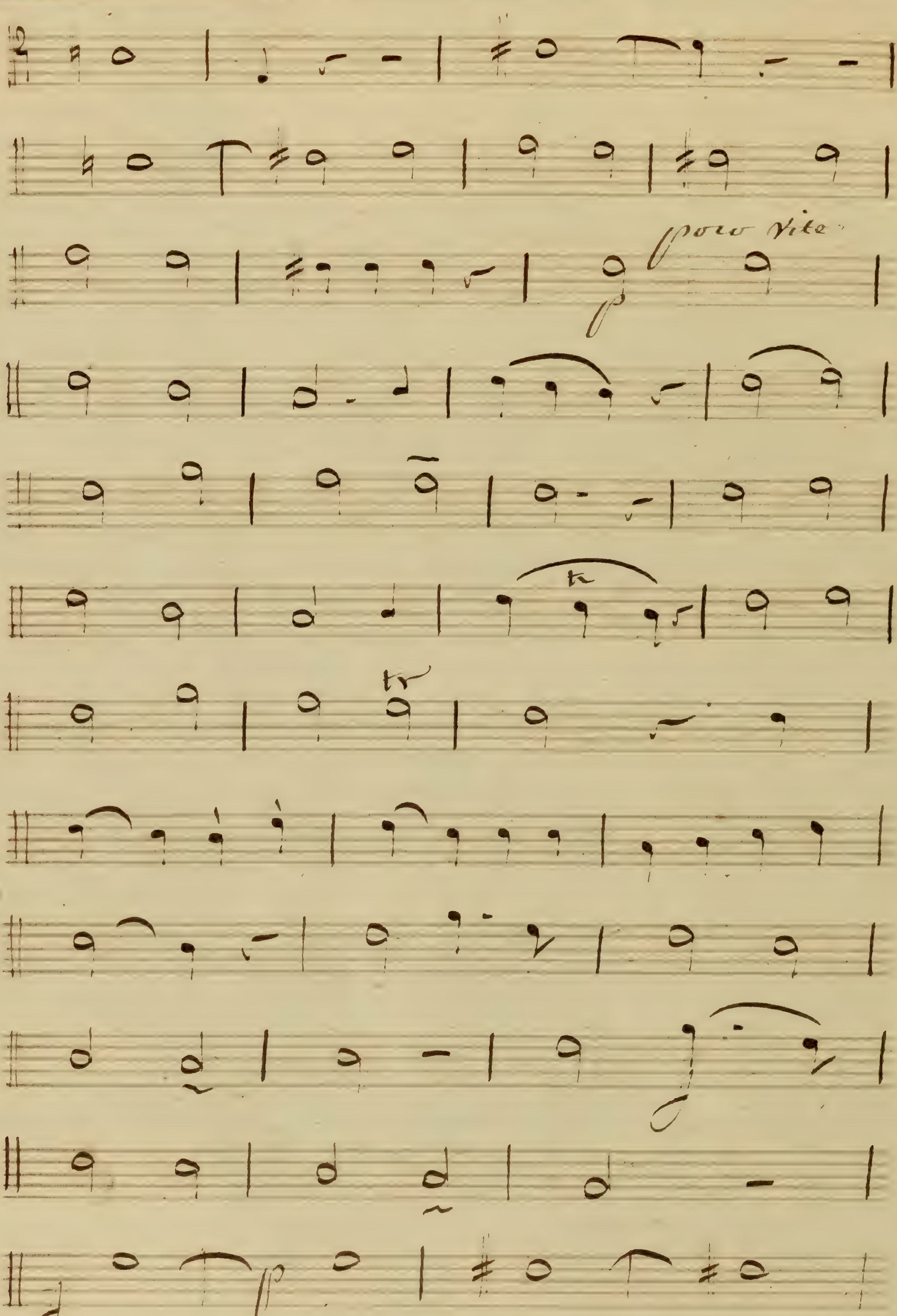

No 14.
Allo Assai.

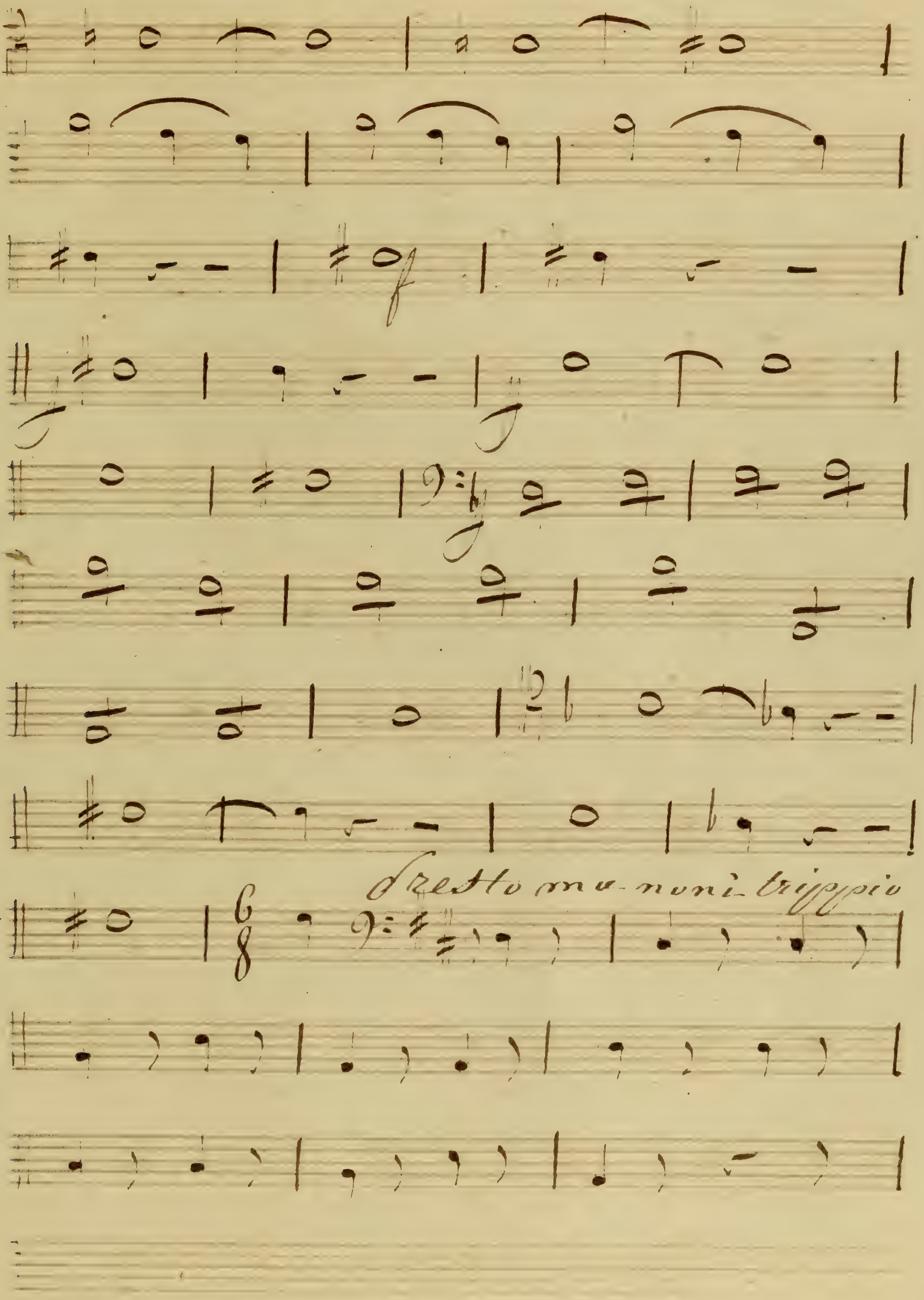

Morendo
Segue

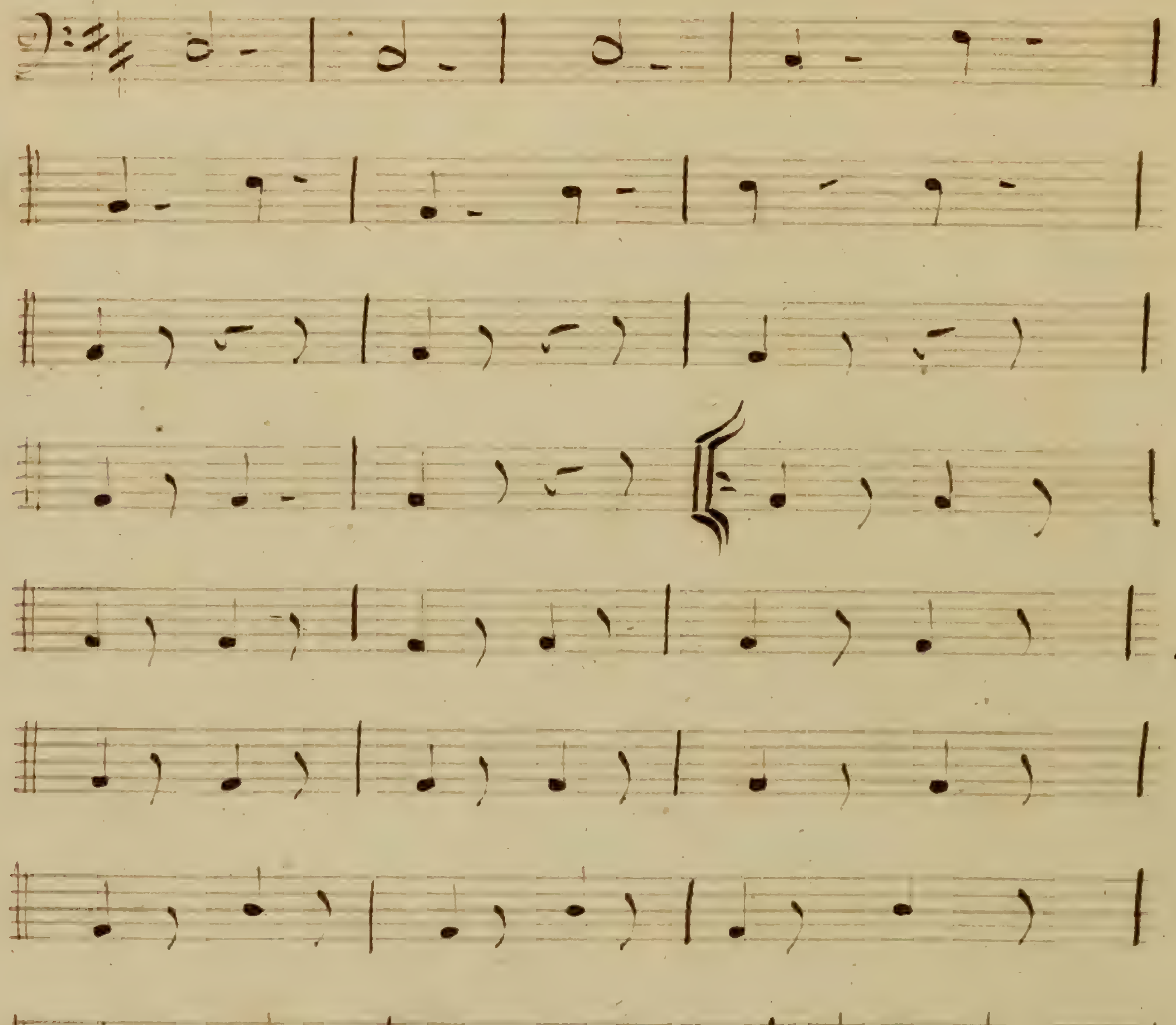
Flute 1e

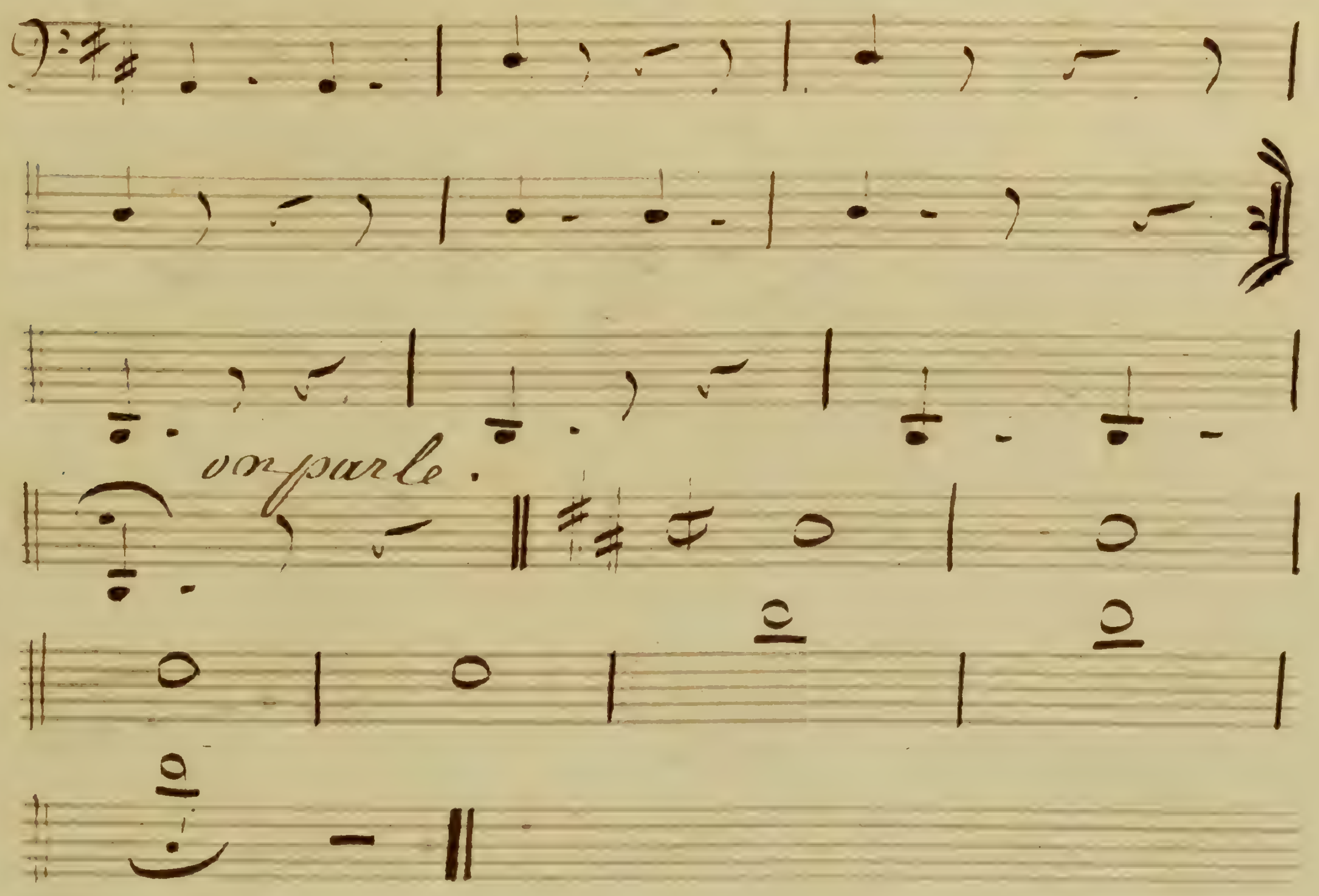
N° 15.



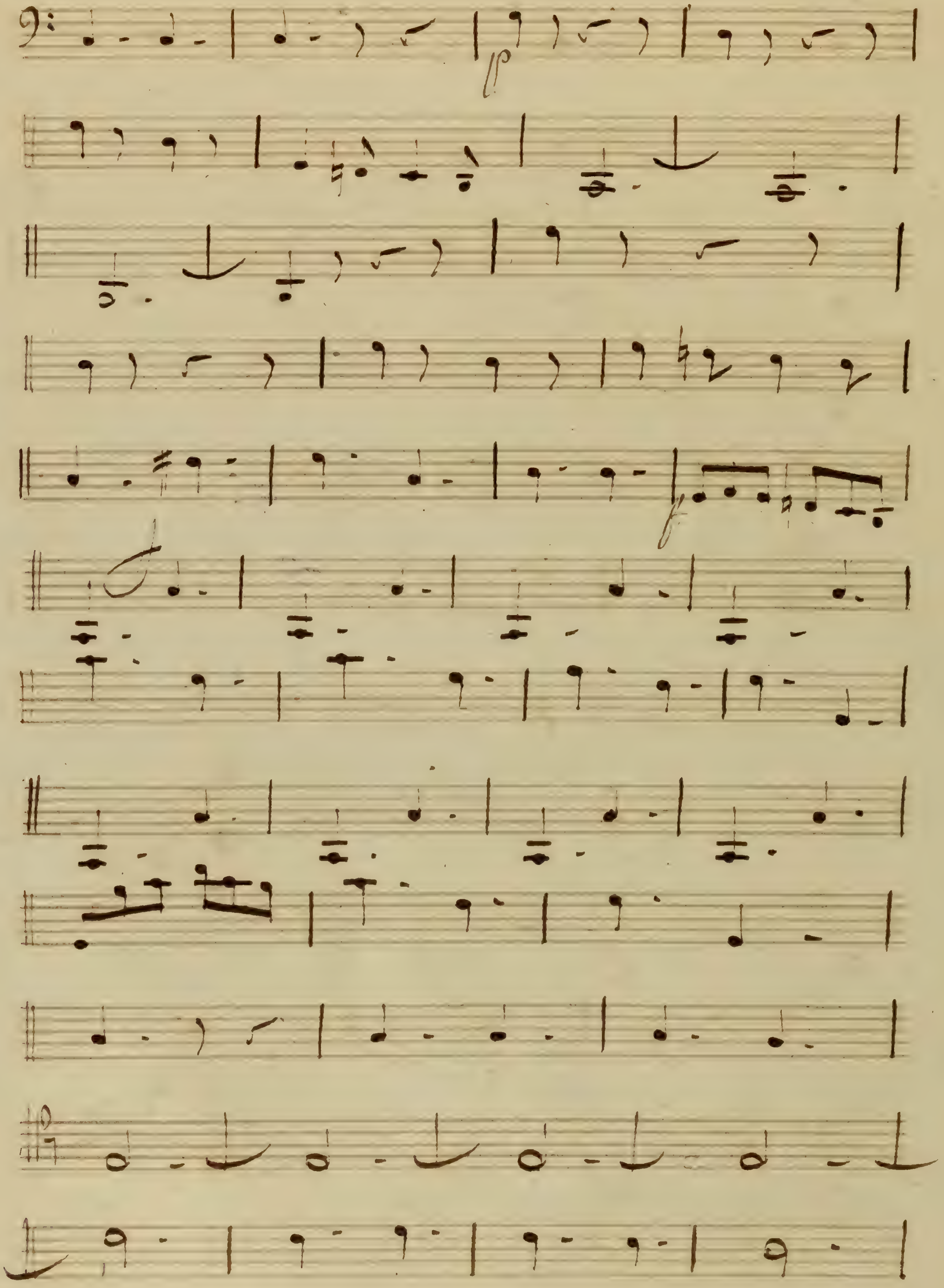

poco vite

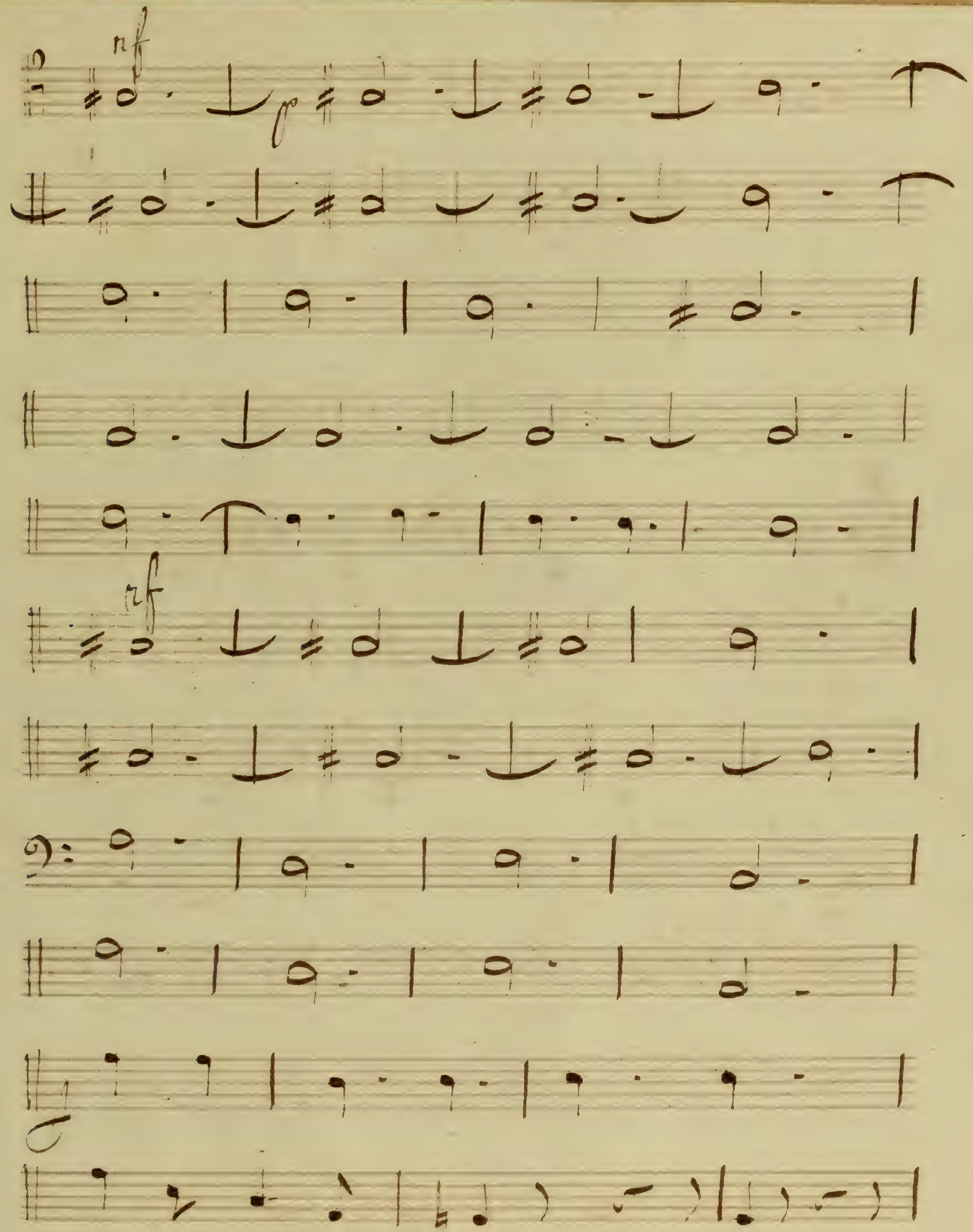

Presto ma non troppo

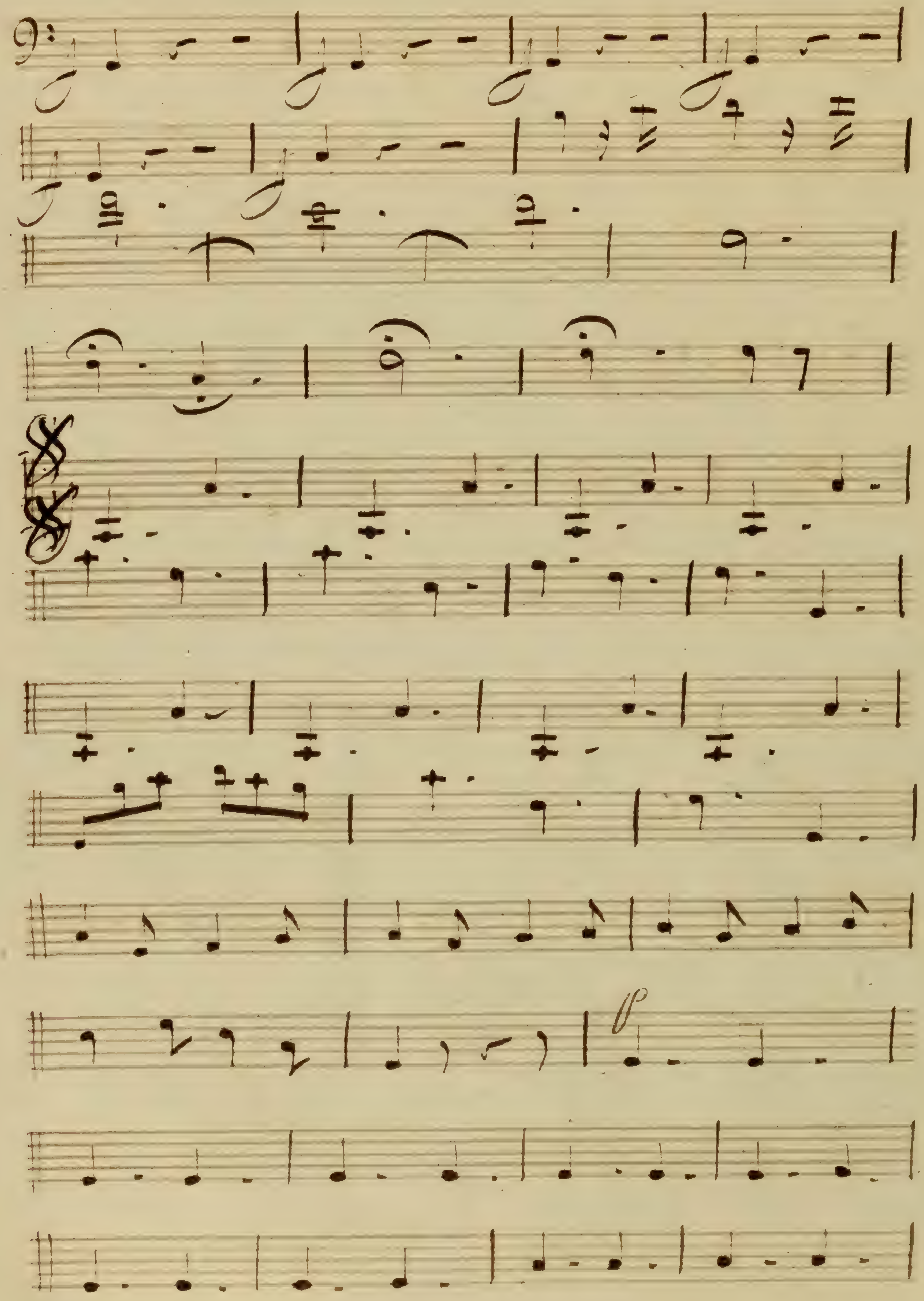


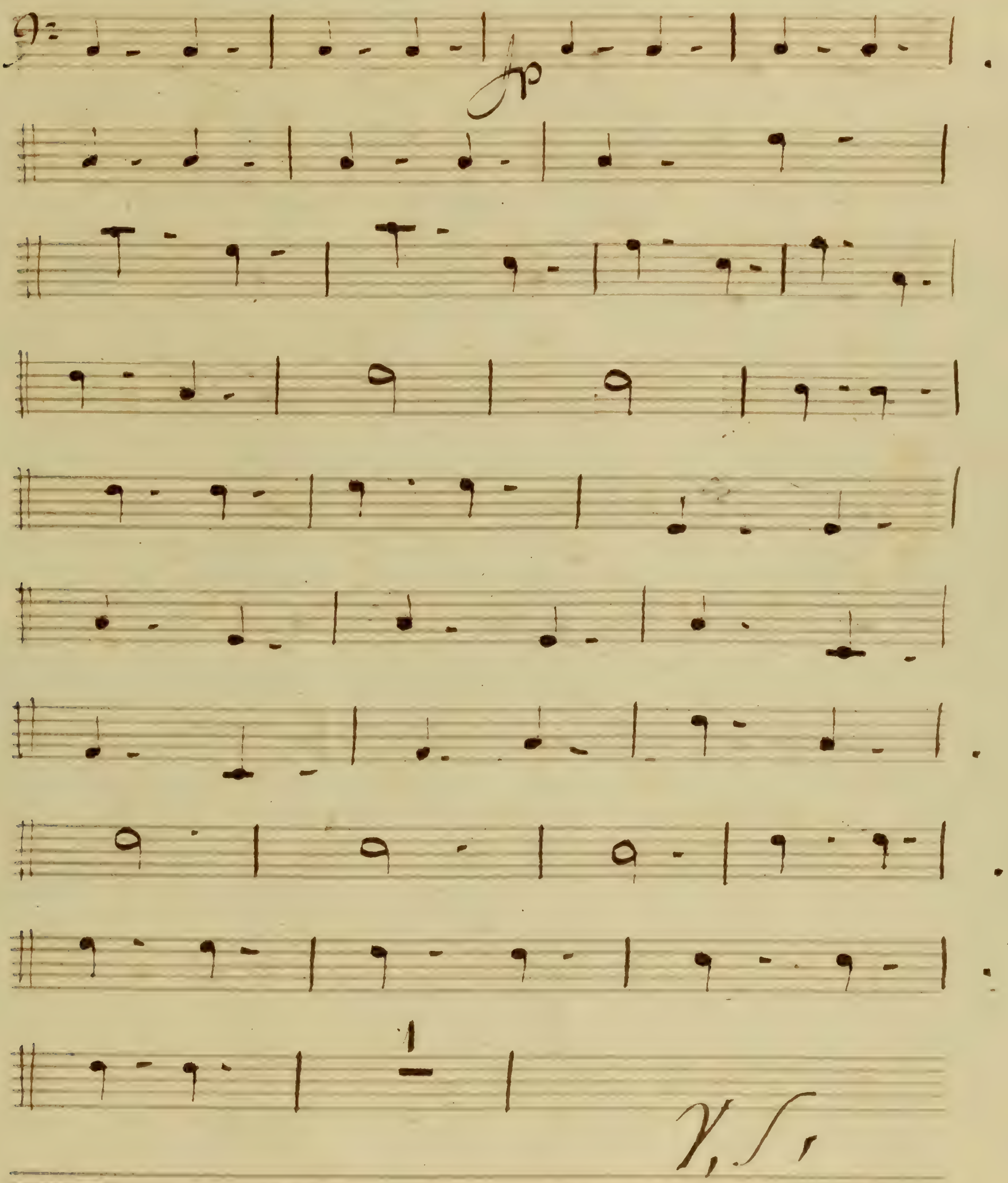


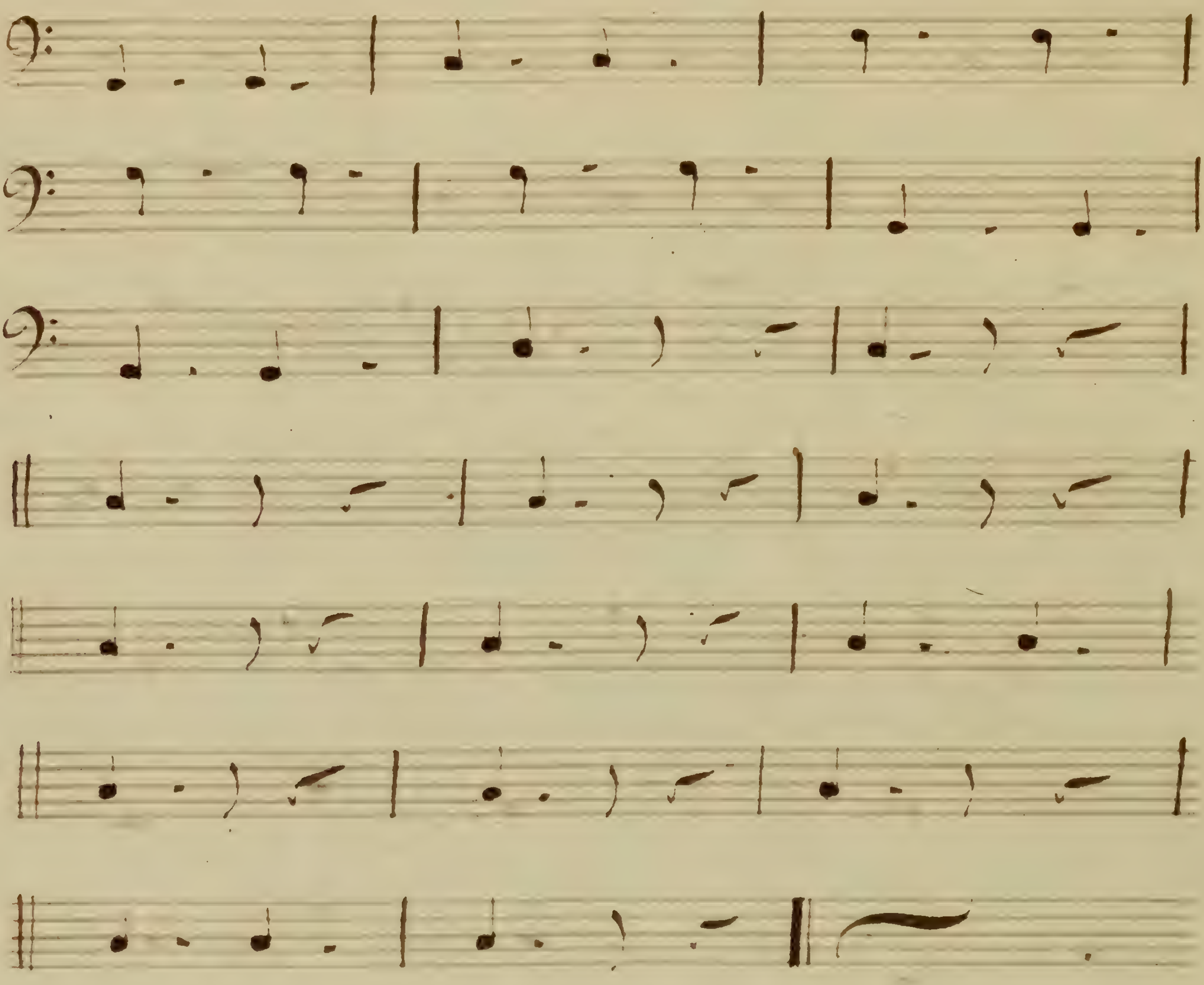
No. 16.


pp
f


rf
p
rf




fp
V. S.

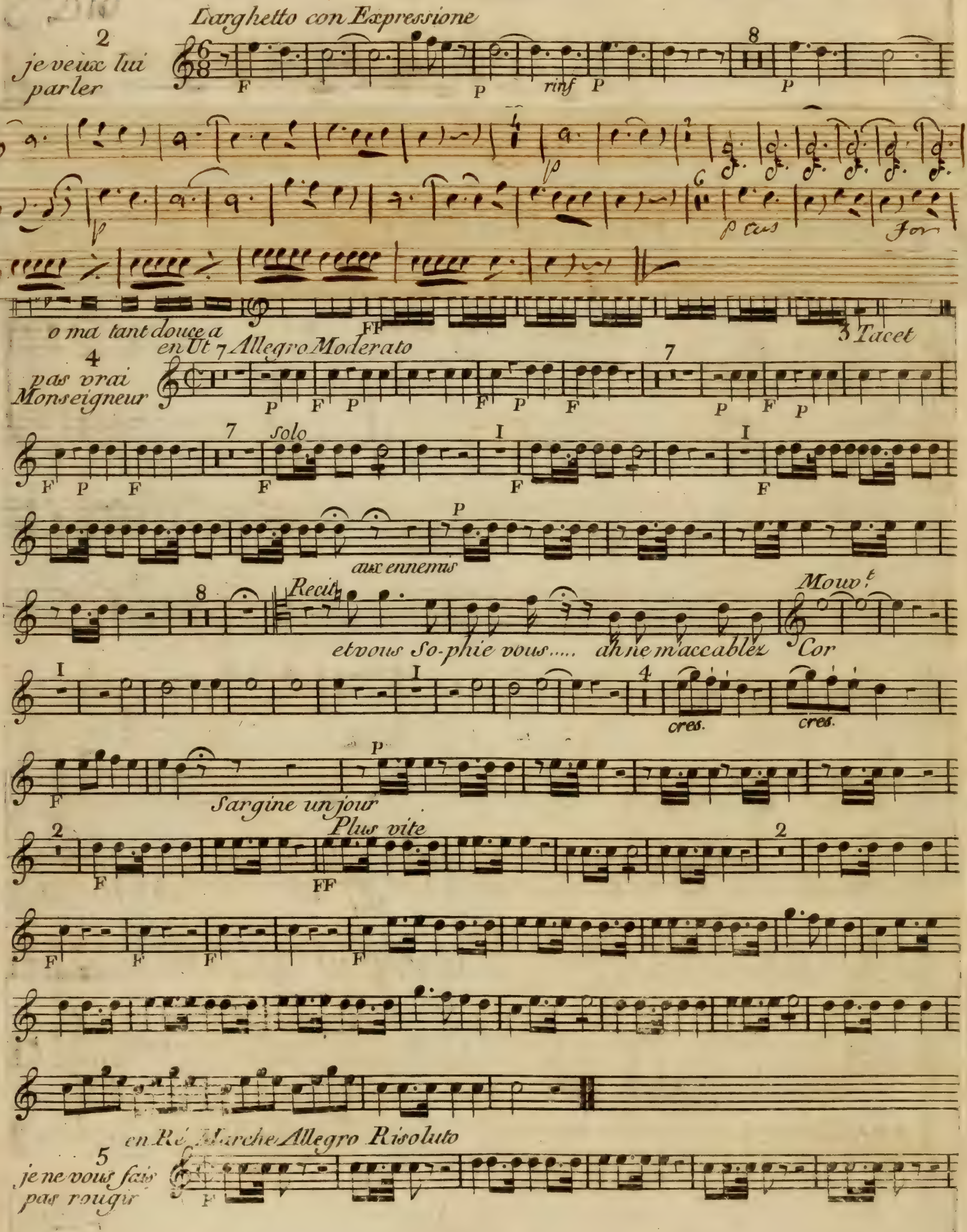


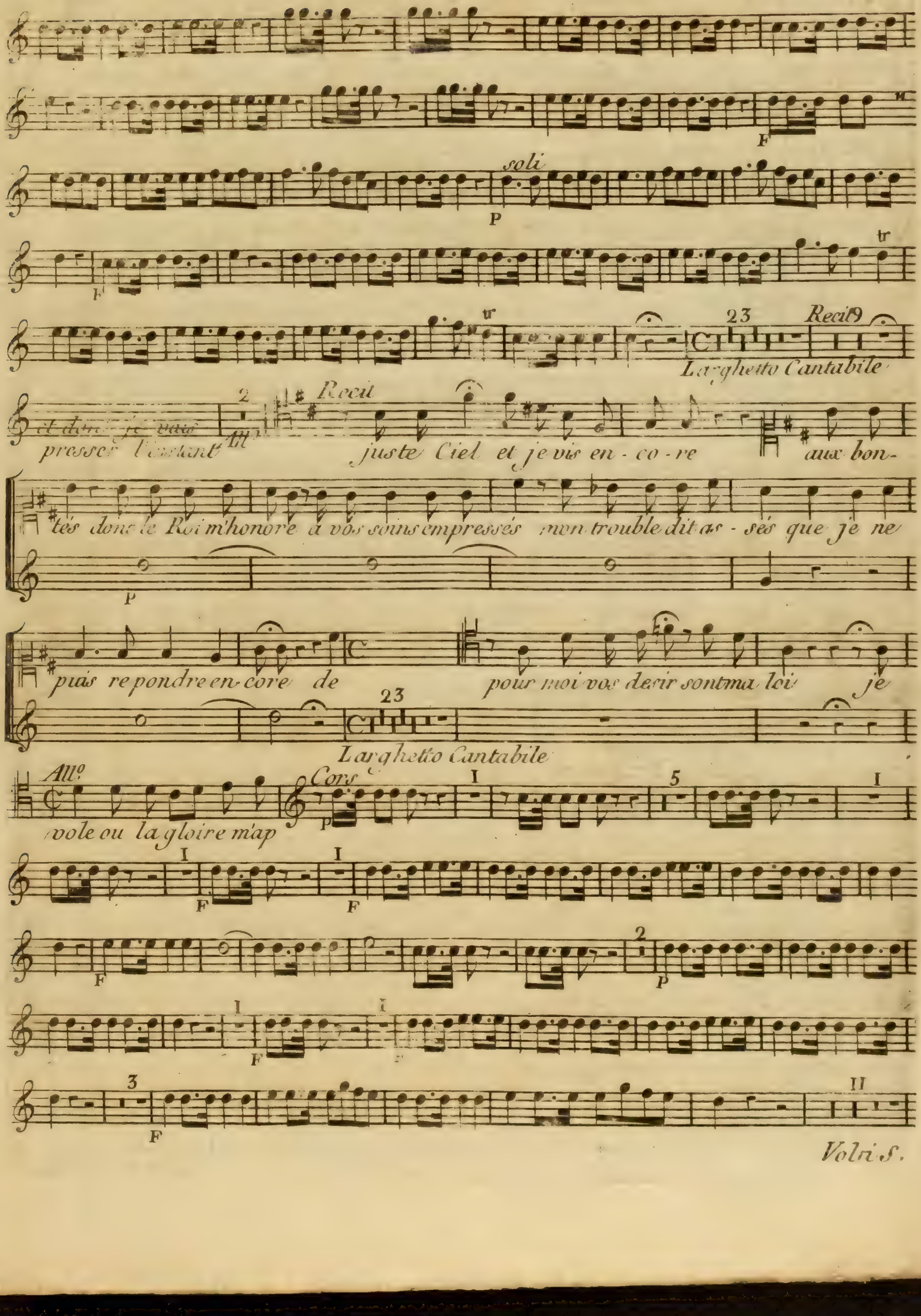
fin, bon Soir

Corno 1°.

Sargines

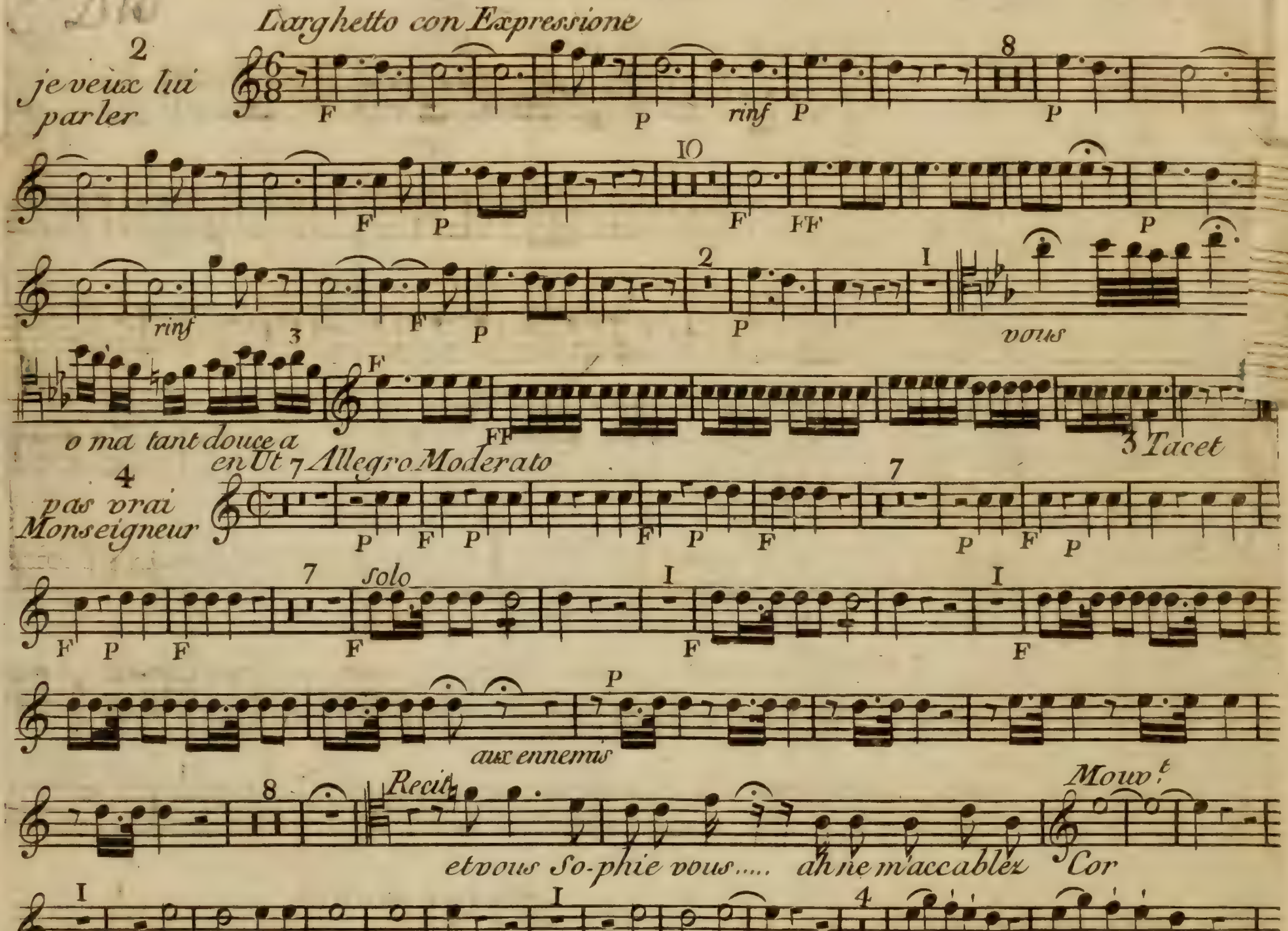
I *Tacet.* *Corno Primo*

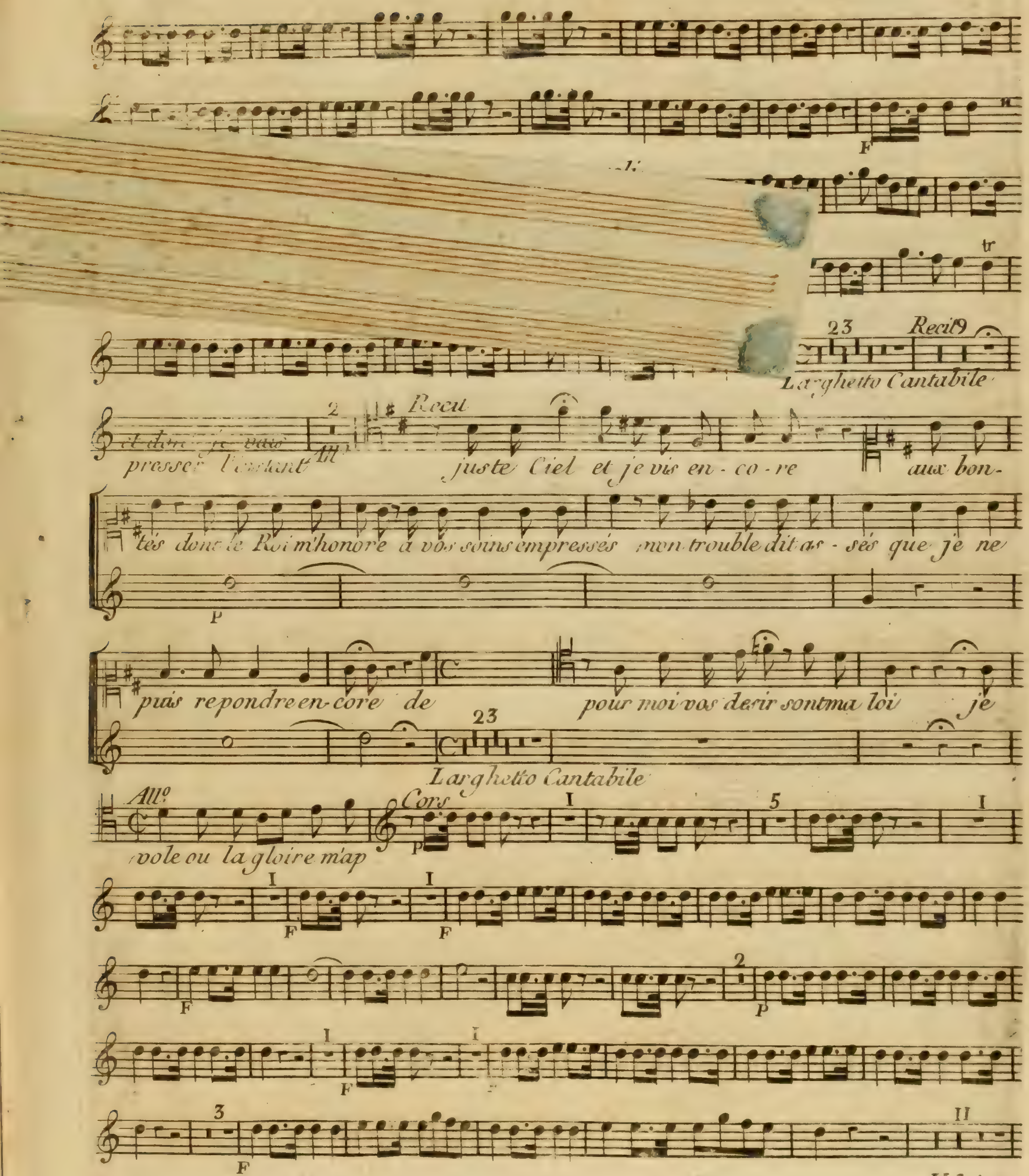


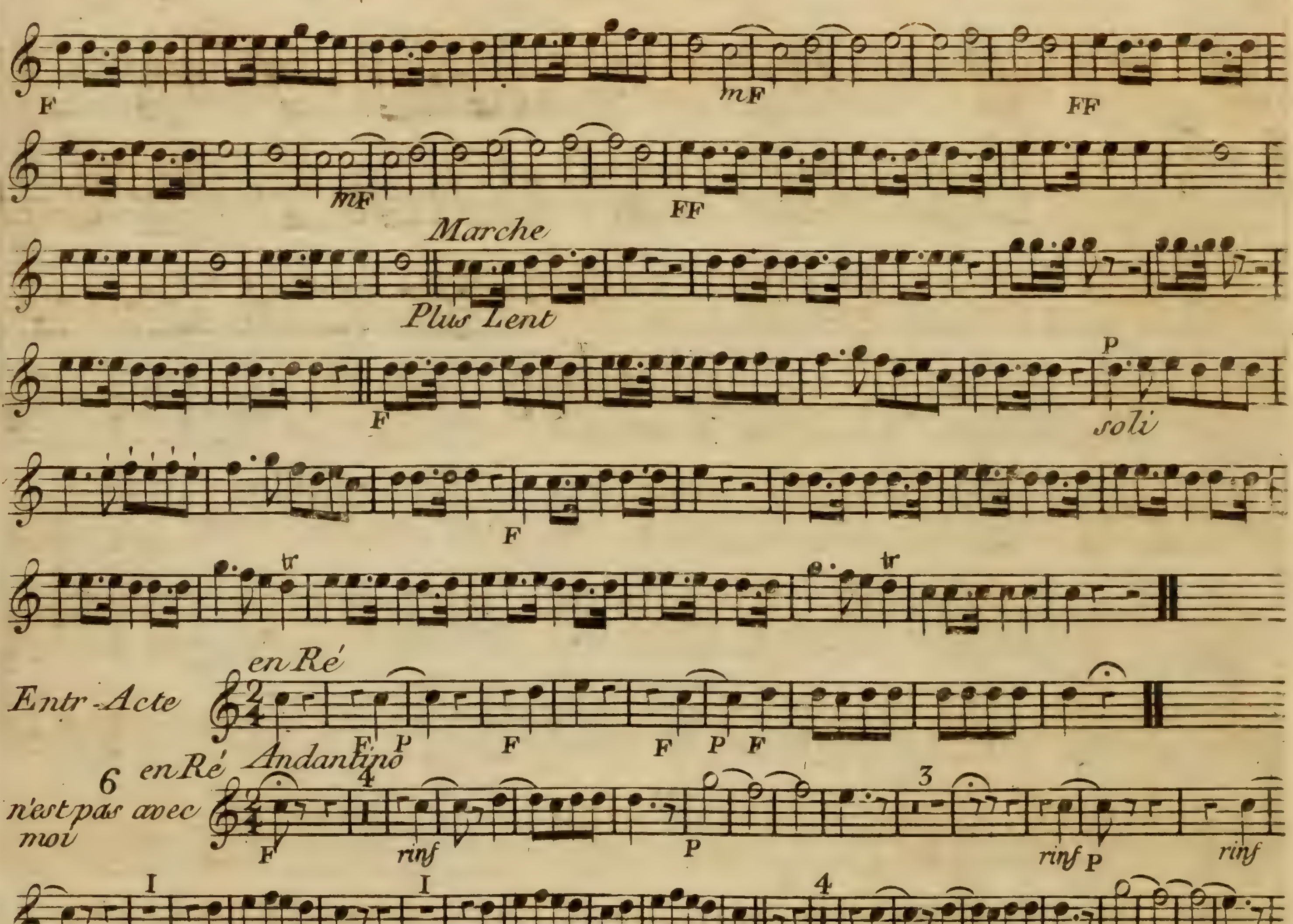

soli
Recit
Larghetto Cantabile
il dit je vais presser l'instant
Recit
juste Ciel et je vis en-co-re aux bon-
tés dont le Roi m'honore à vos soins empressés mon trouble dit as-sés que je ne
puis repondre en-core de pour moi vos desir sont ma loi je
Larghetto Cantabile
Allo
Cors
vole ou la gloire m'ap

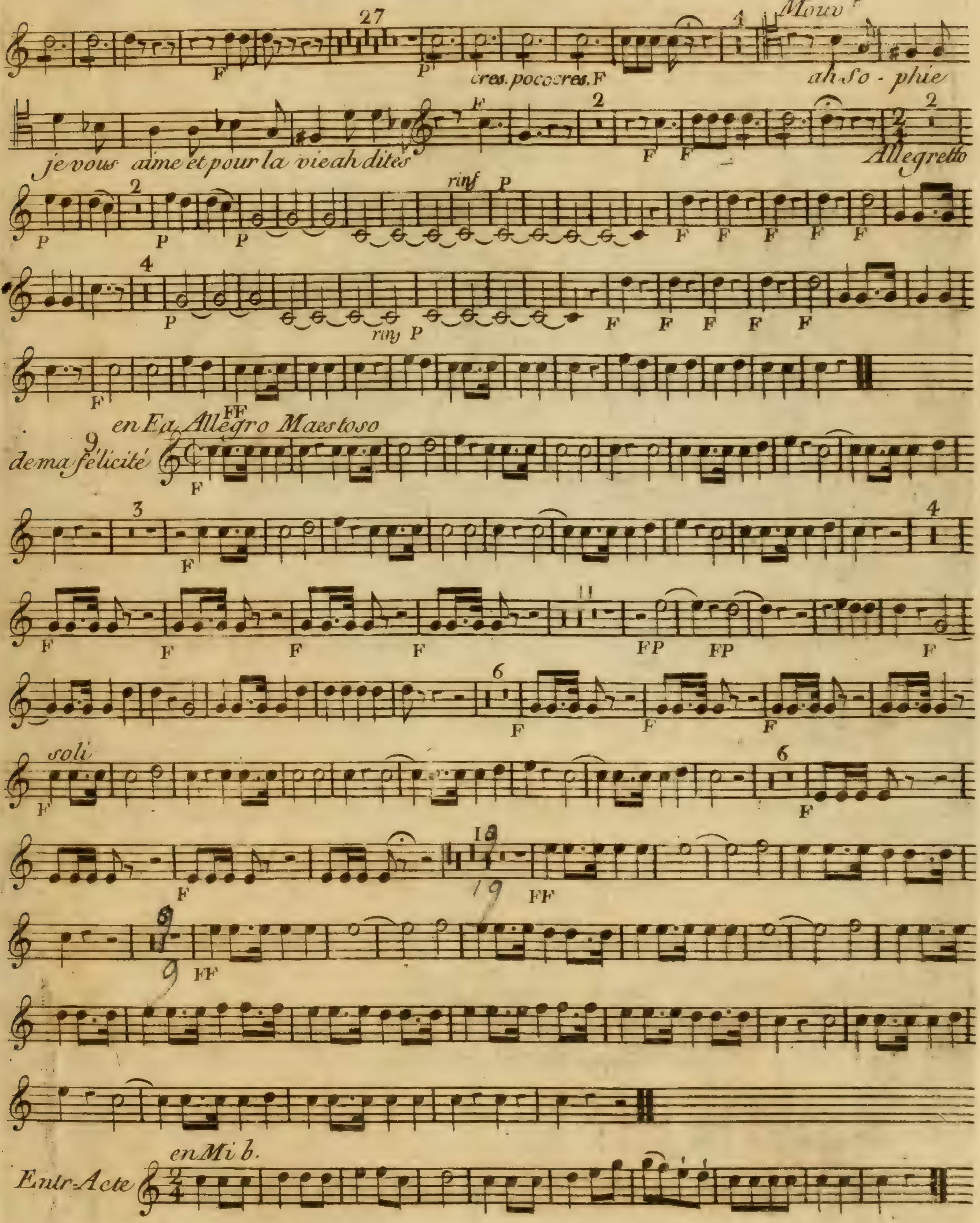
Volti S.

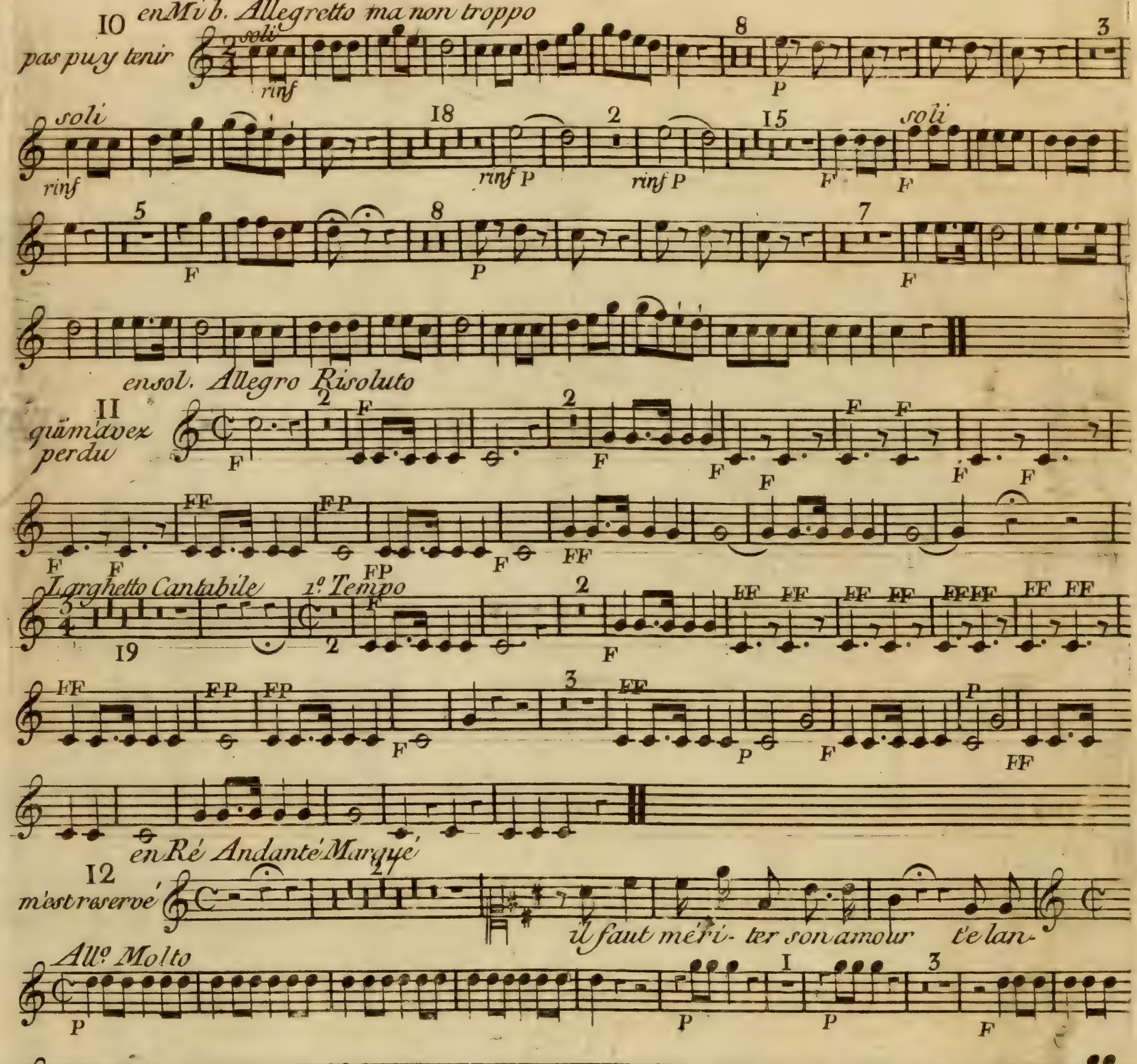
I *Tacet.* *Corno Primo*

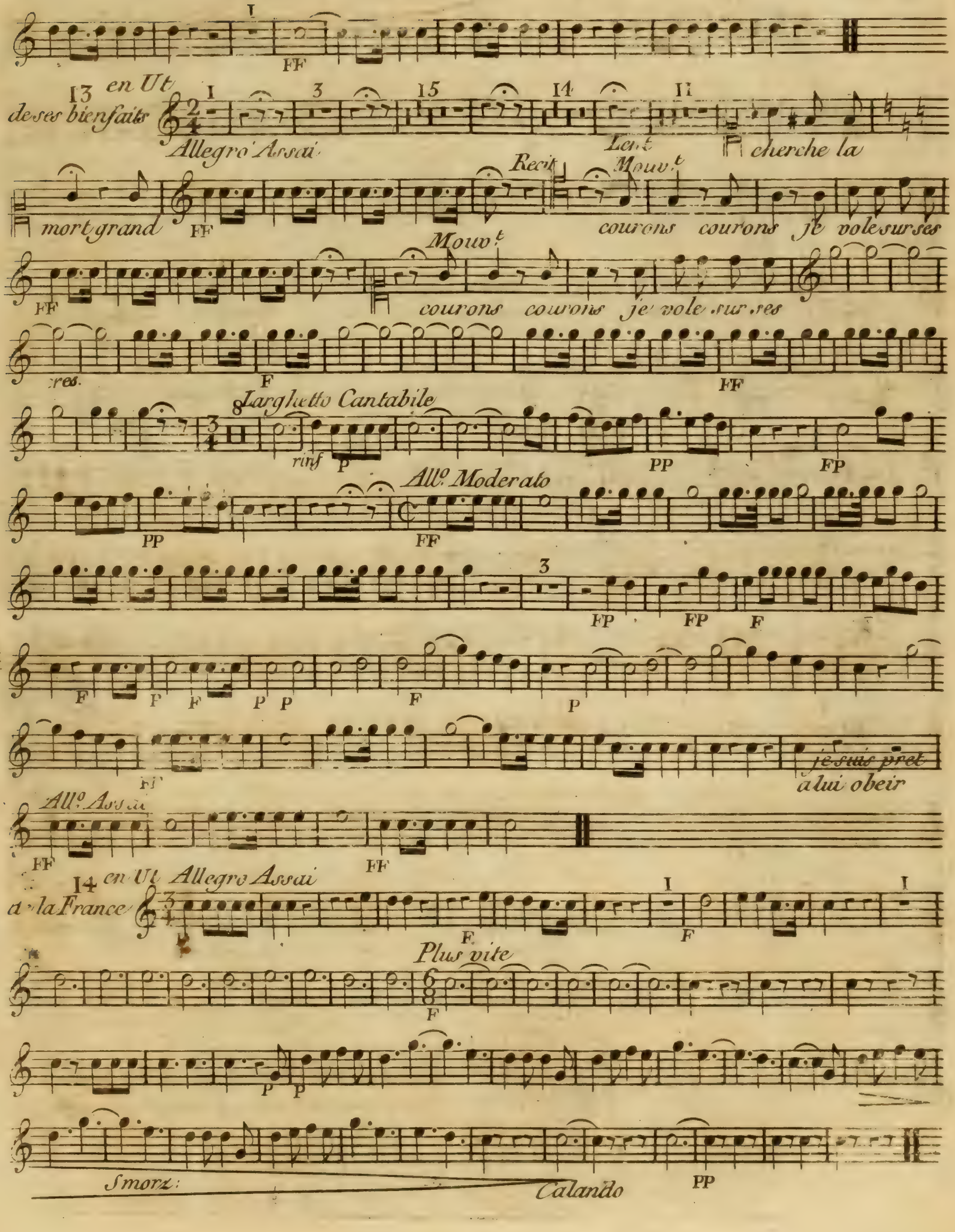


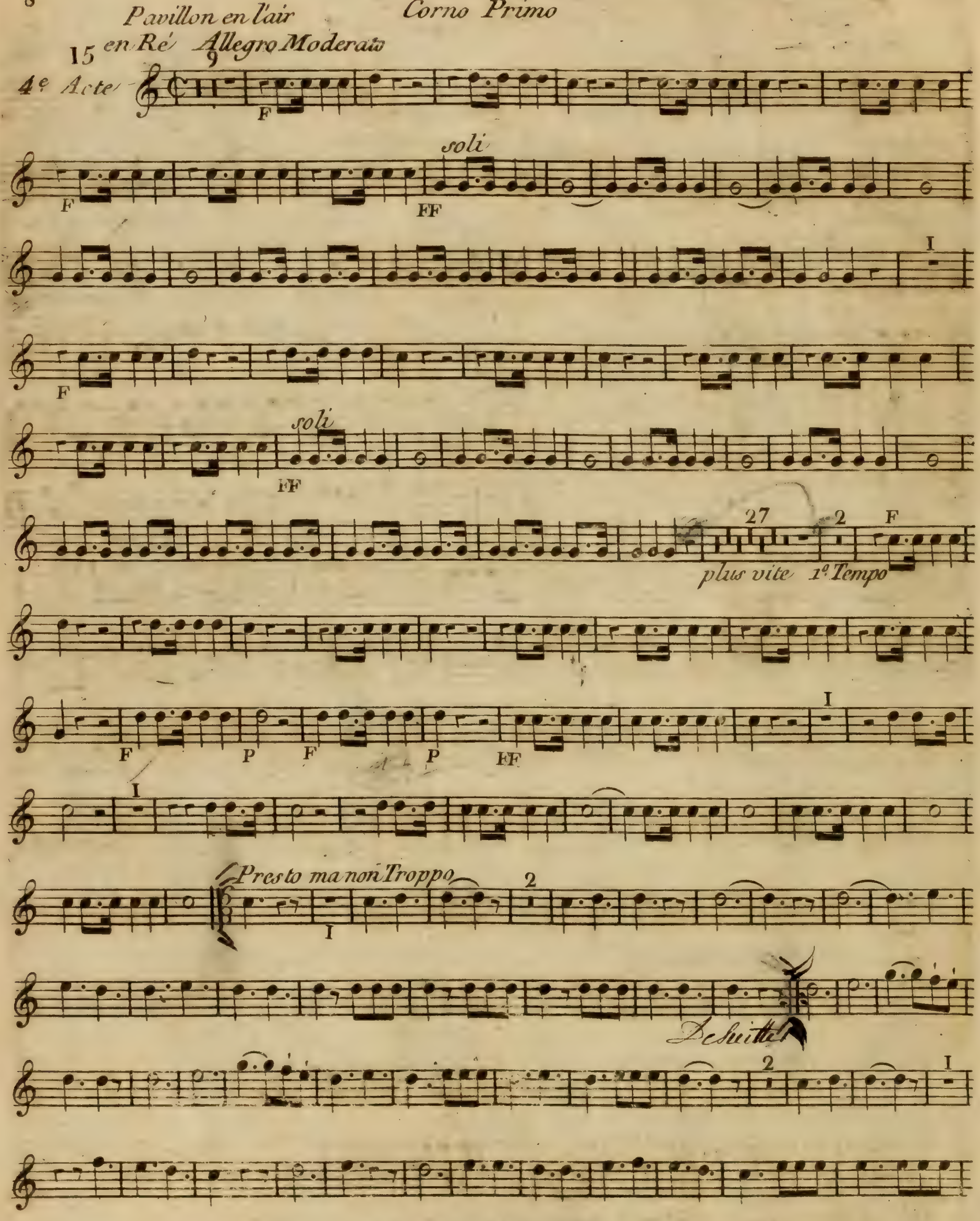

23
Recit
Larghetto Cantabile
et dont je vais presser l'enfant
2
All°
Recit
juste Ciel et je vis en-co-re aux bon-
tés dont le Roi m'honore à vos soins empressés mon trouble dit as-sés que je ne
puis repondre en-core de pour moi vos desir sontma loi je
23
Larghetto Cantabile
All°
Cors
vole ou la gloire m'ap

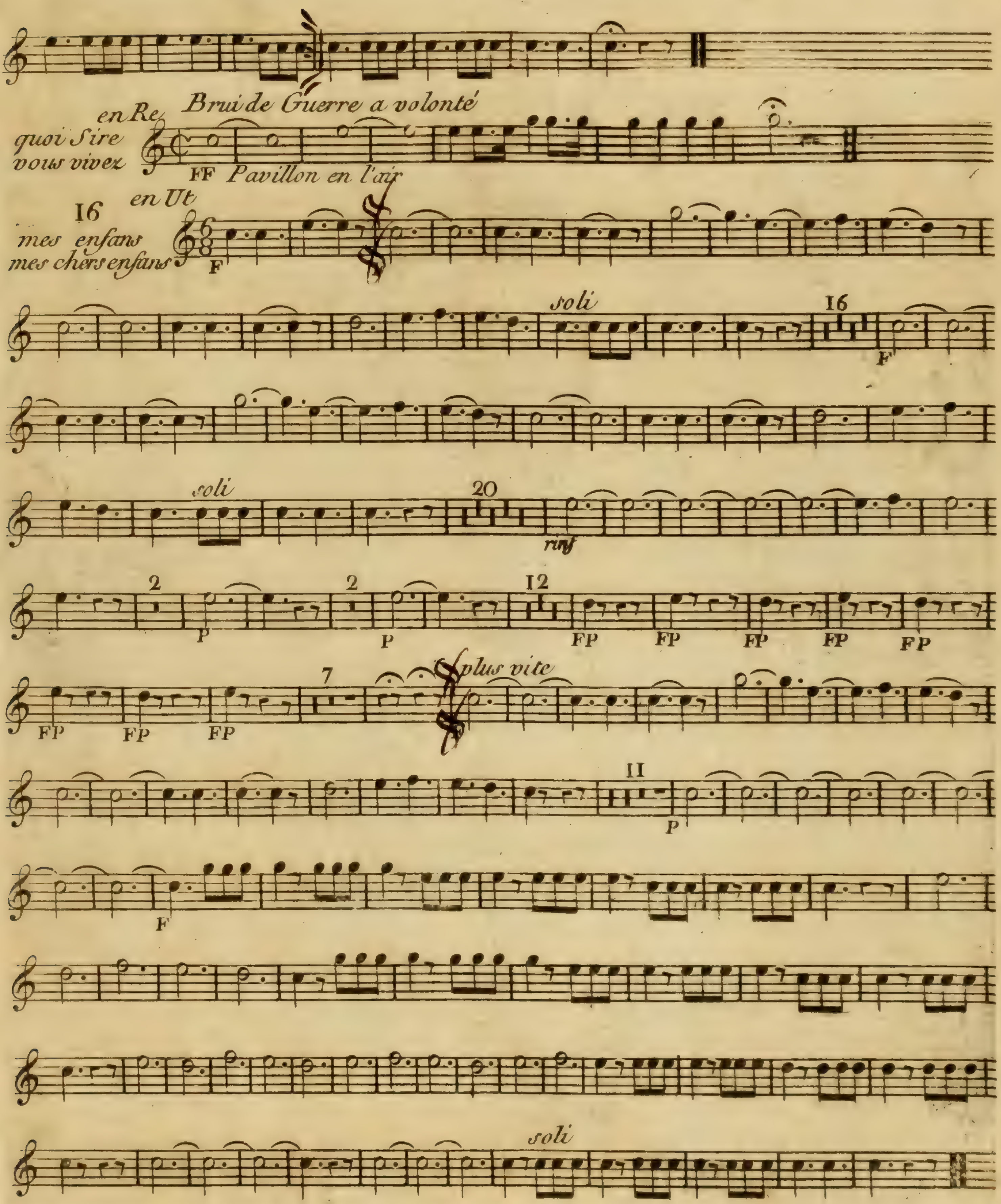

Marche
Plus Lent
soli
Entr-Acte
en Ré
6
n'est pas avec moi
en Ré
Andantino
2e Coup
7
heureuse.....
heureuse
en Sol
Andantino non troppo Presto
8
a dechiffrer
en sol
Andantino


Mouvt
cres. poco cres. F
ah So - phie
je vous aime et pour la vie ah dites
Allegretto
rinf
en Ea Allegro Maestoso
de ma félicité
soli
en Mi b.
Entr-Acte


10 en Mi b. Allegretto ma non troppo
pas puy tenir
soli
rinf
rinf P
soli
11 en sol. Allegro Risoluto
qu'am'avez perdu
Larghetto Cantabile
1º Tempo
12 en Ré Andanté Marqué
m'est reservé
il faut méri- ter son amour t'e lan-
Allº Molto


FF
13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro Assai
Lent
cherche la
mort grand
FF
Recit
Mouvt
courons courons je vole sur ses
FF
Mouvt
courons courons je vole sur ses
res.
F
FF
Larghetto Cantabile
rinf
P
PP
FP
PP
Allo Moderato
FF
FP
FP
F
F
P
F
P
P
F
P
je suis prêt
à lui obeir
Allo Assai
FF
FF
14 en Ut Allegro Assai
à la France
F
F
Plus vite
F
P
P
Smorz:
Calando
PP


Pavillon en l'air
Corno Primo
15
en Ré
Allegro Moderato
4e Acte
soli
plus vite
1e Tempo
Presto ma non Troppo


en Re
Brui de Guerre a volonté
quoi Sire
vous vivez
FF Pavillon en l'air
en Ut
16
mes enfans
mes chers enfans
soli
16
soli
20
rinf
2
2
12
FP
7
plus vite
11
soli

Corno 2°.

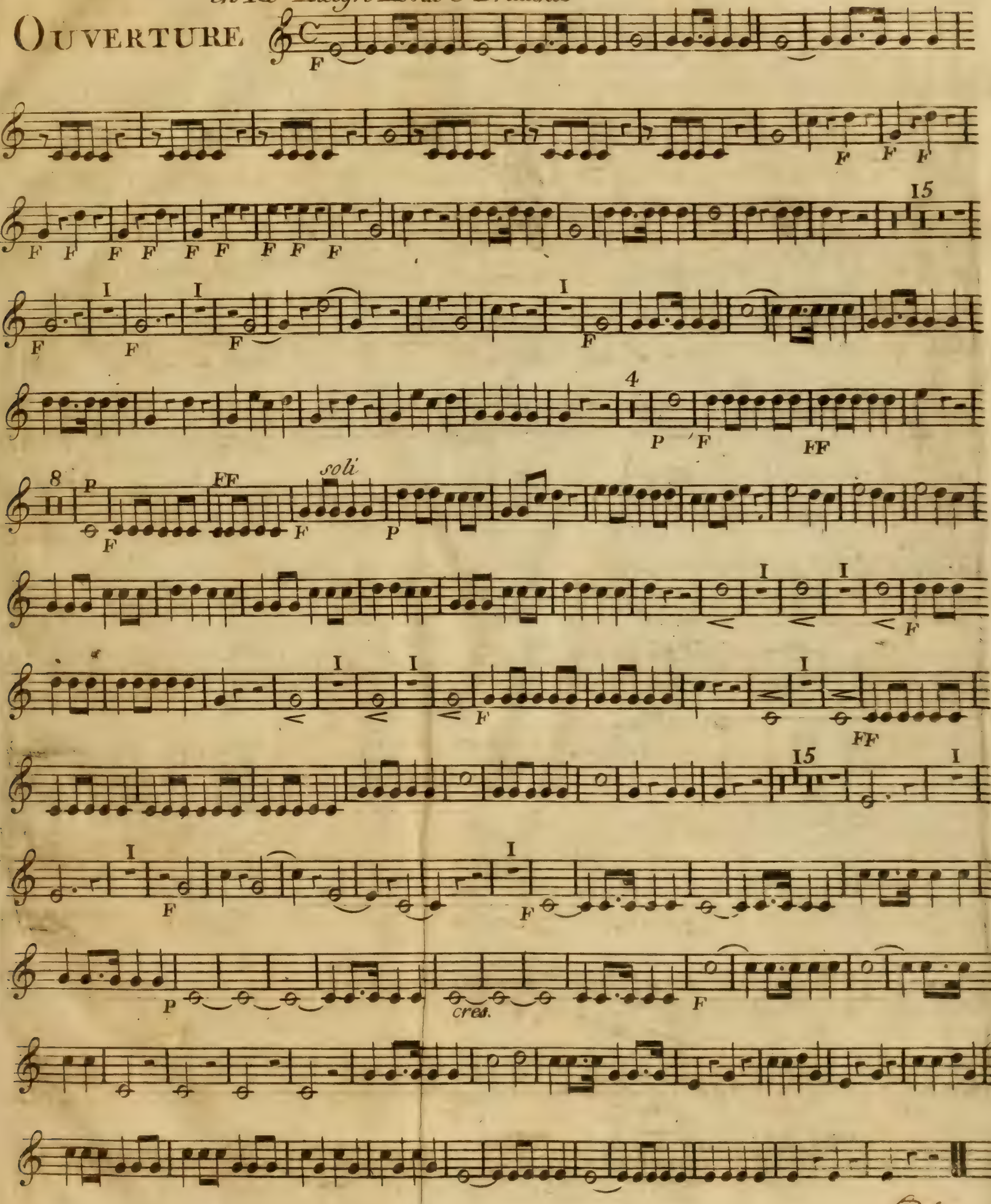
Tarquinio

Parties séparées de Saignes.

Corno Secondo

en Re Allegro Assai e Brillante

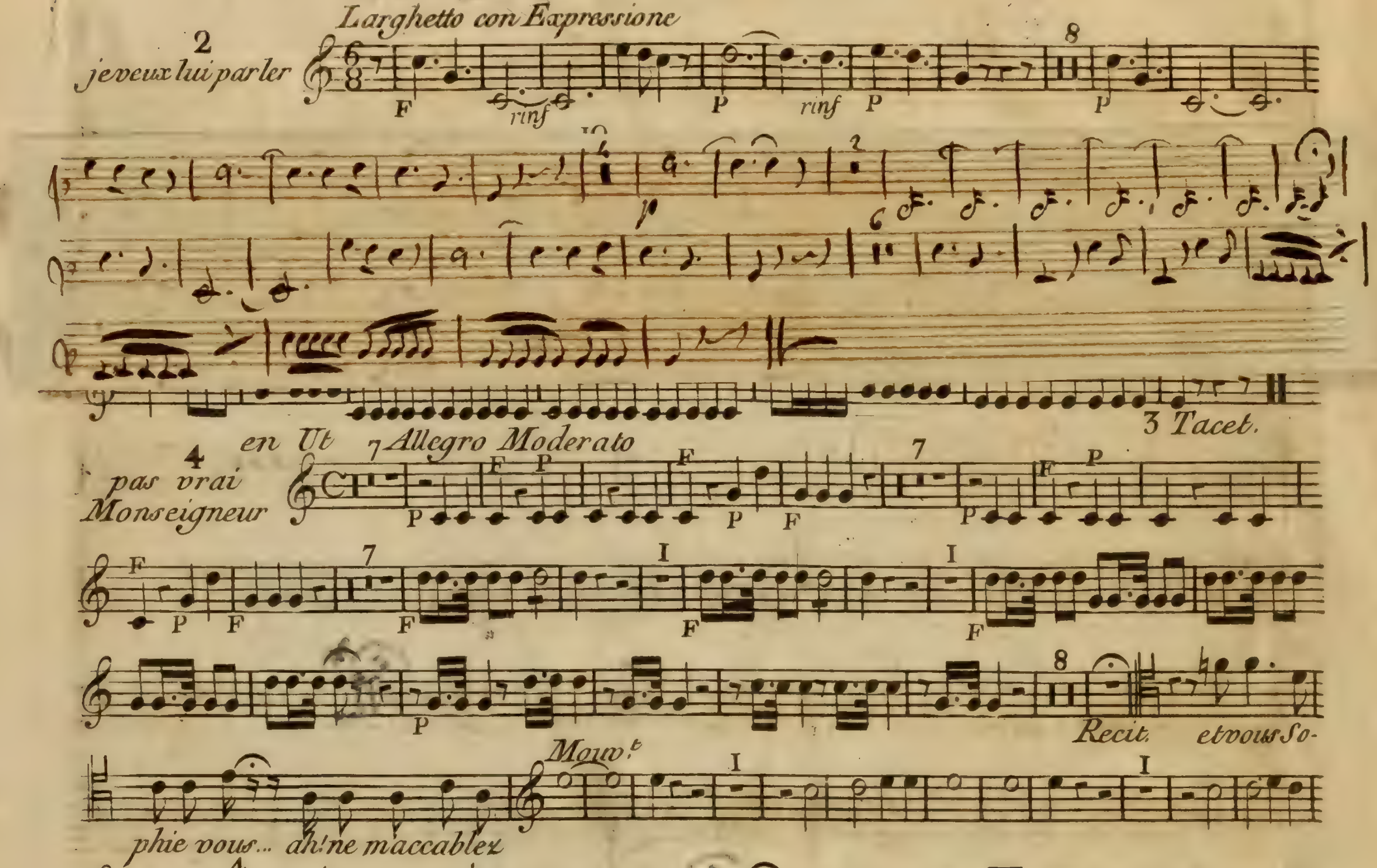
OUVERTURE

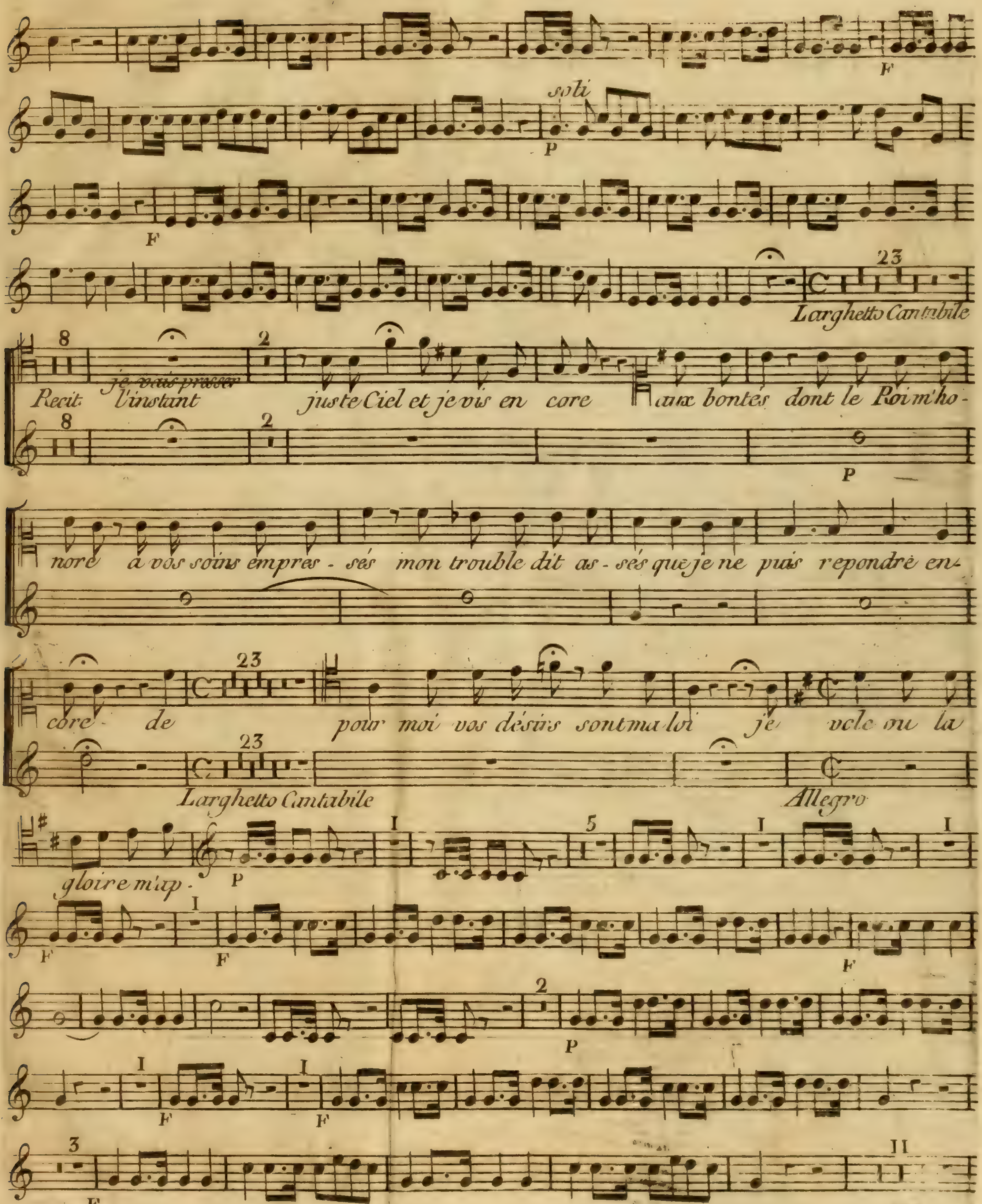


Bini

— 14: parties —

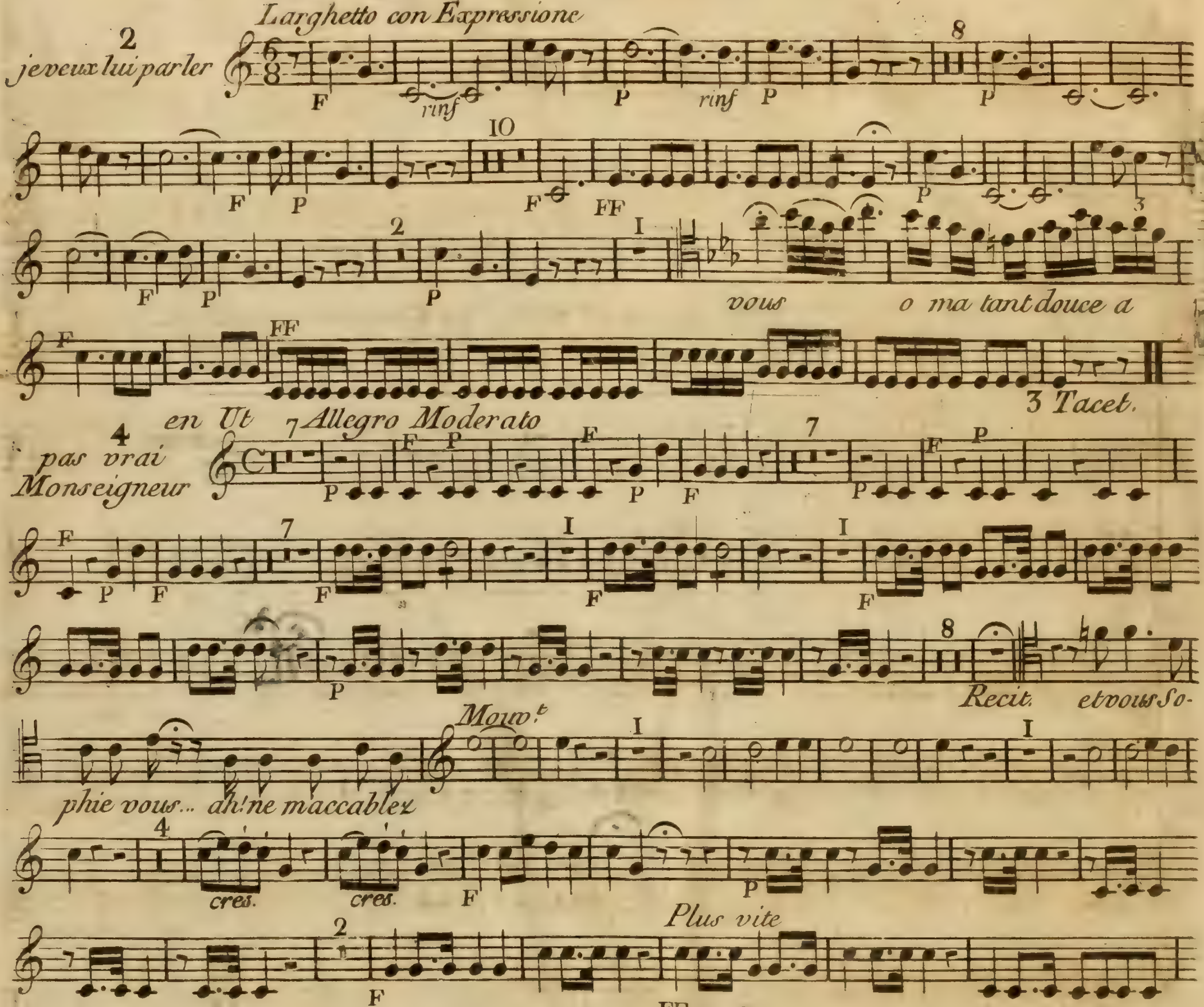
1 Tacet Corno Secondo

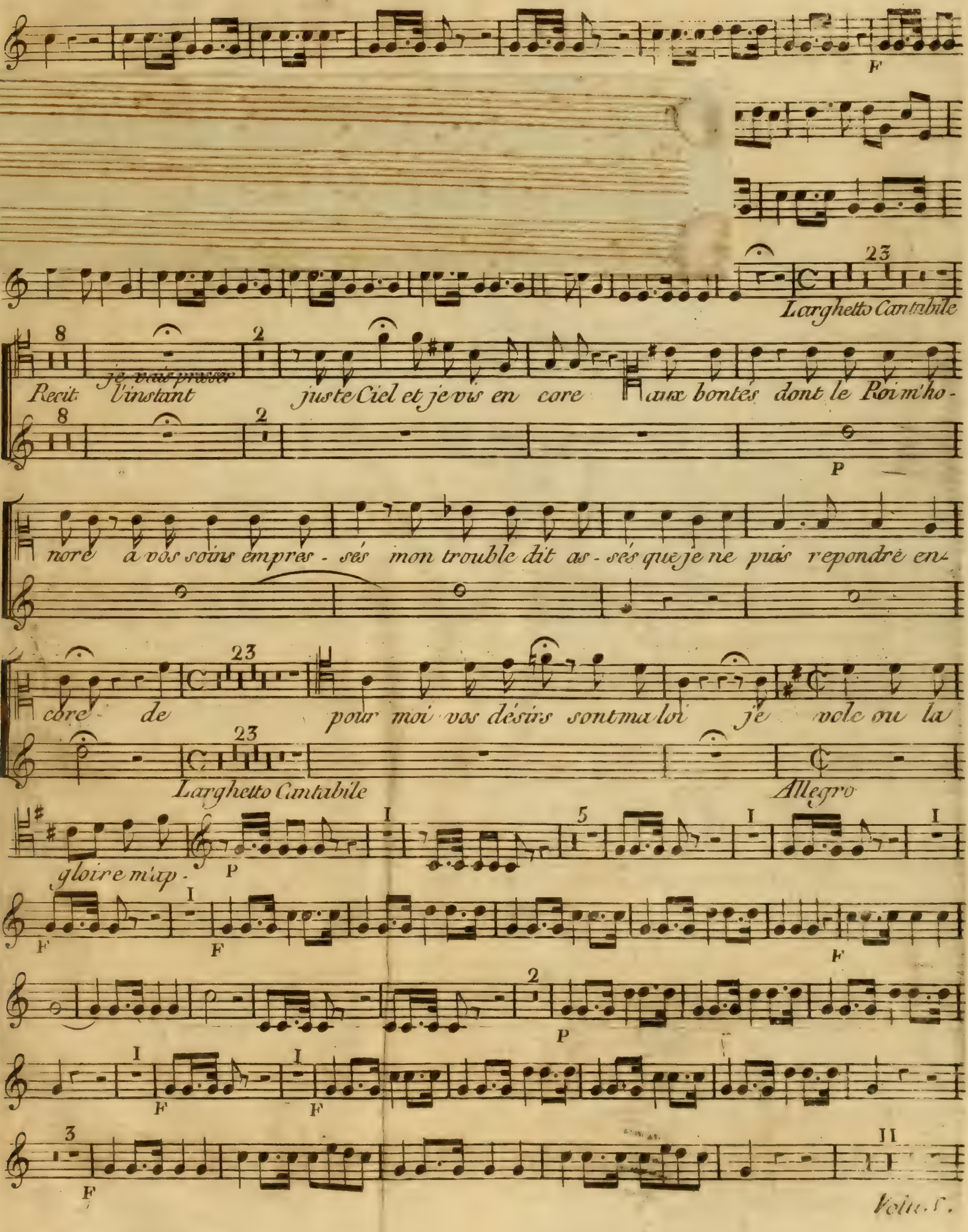


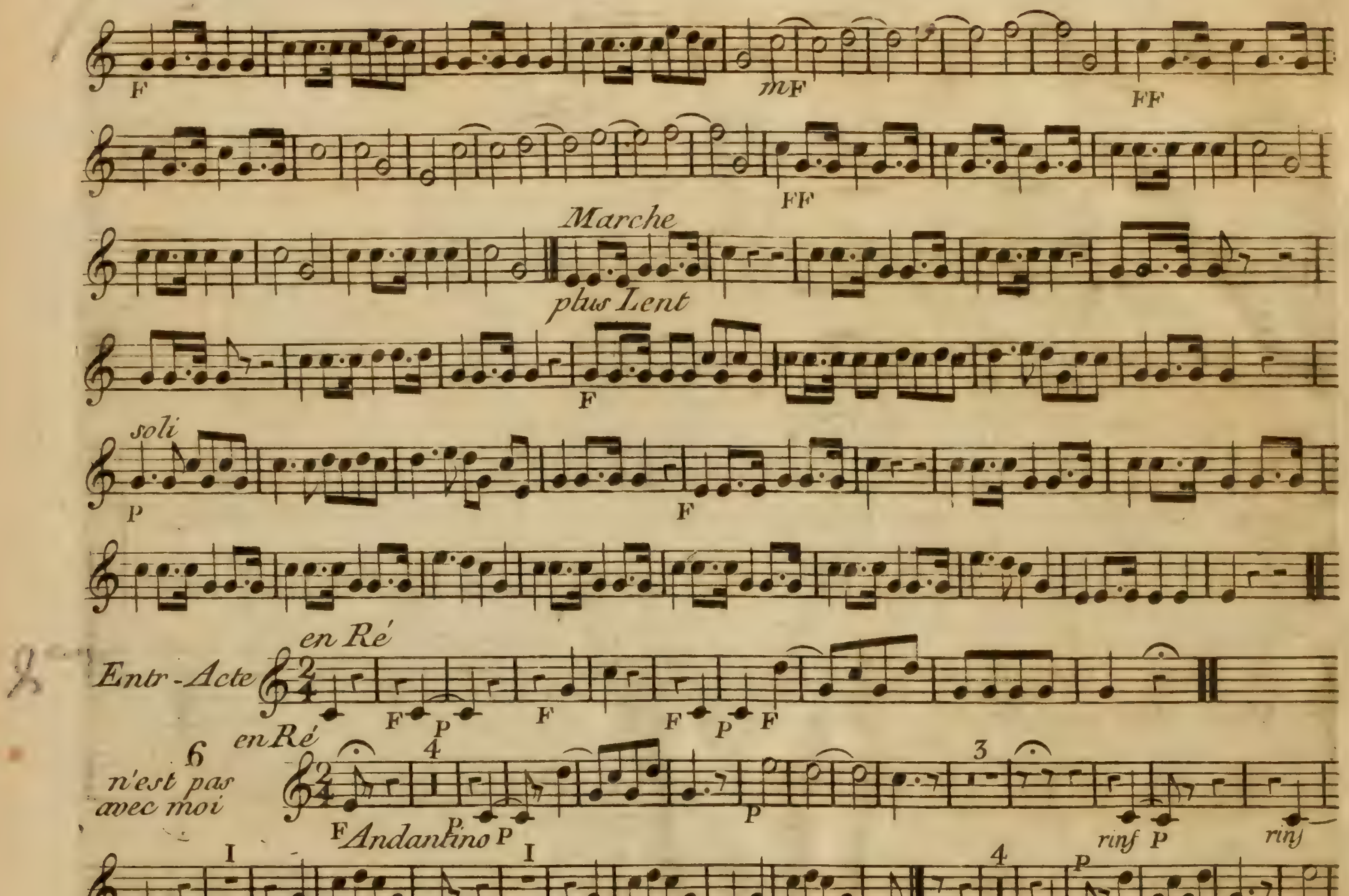

soli
Larghetto Cantabile
Recit: je vais presser l'instant juste Ciel et je vis en core aux bontés dont le Roi m'ho-
noré à vos soins empres - sés mon trouble dit as - sés que je ne puis repondre en-
core de pour moi vos désirs sont ma loi je vole ou la
Larghetto Cantabile
Allegro
gloire m'ap -

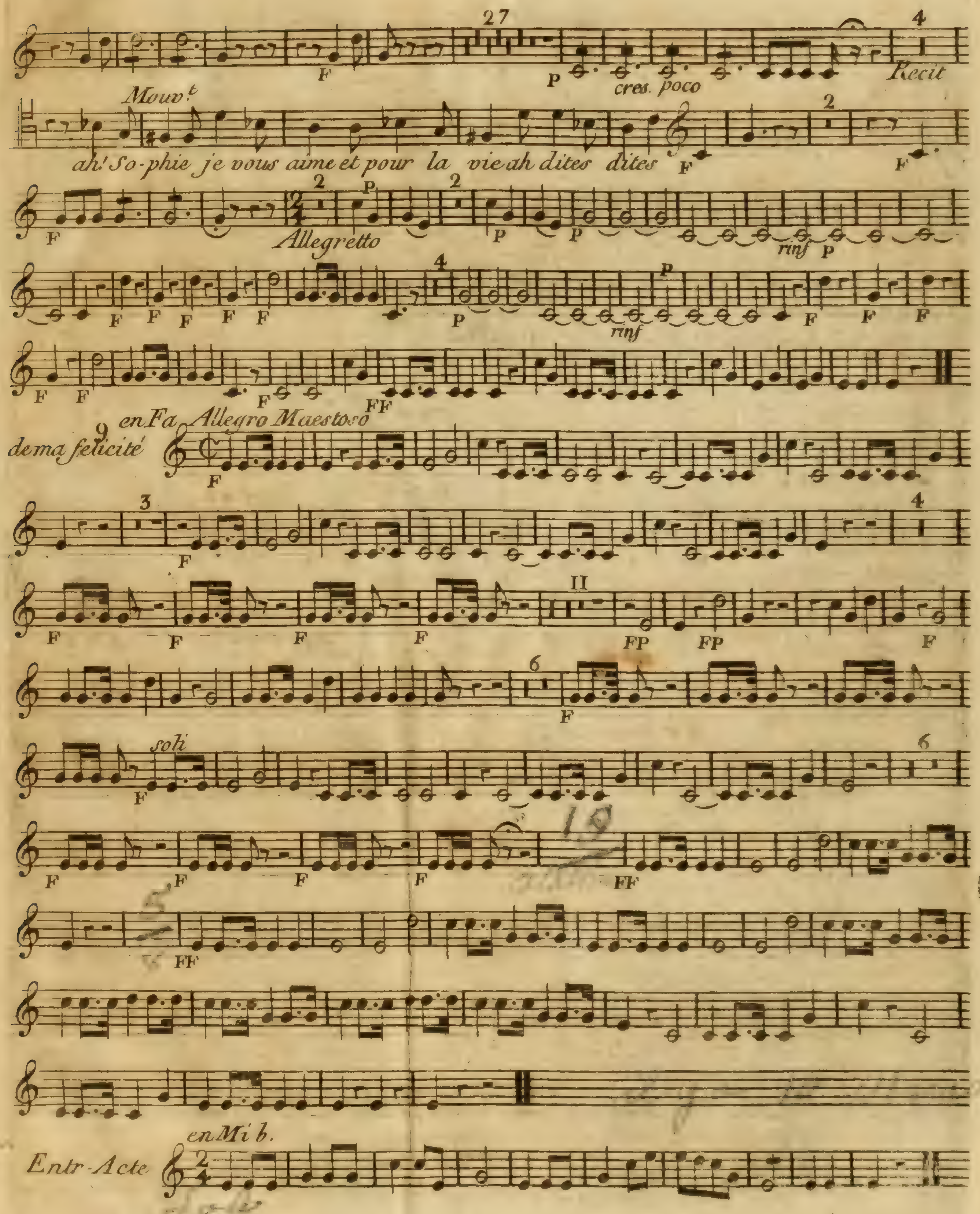
Volti S.

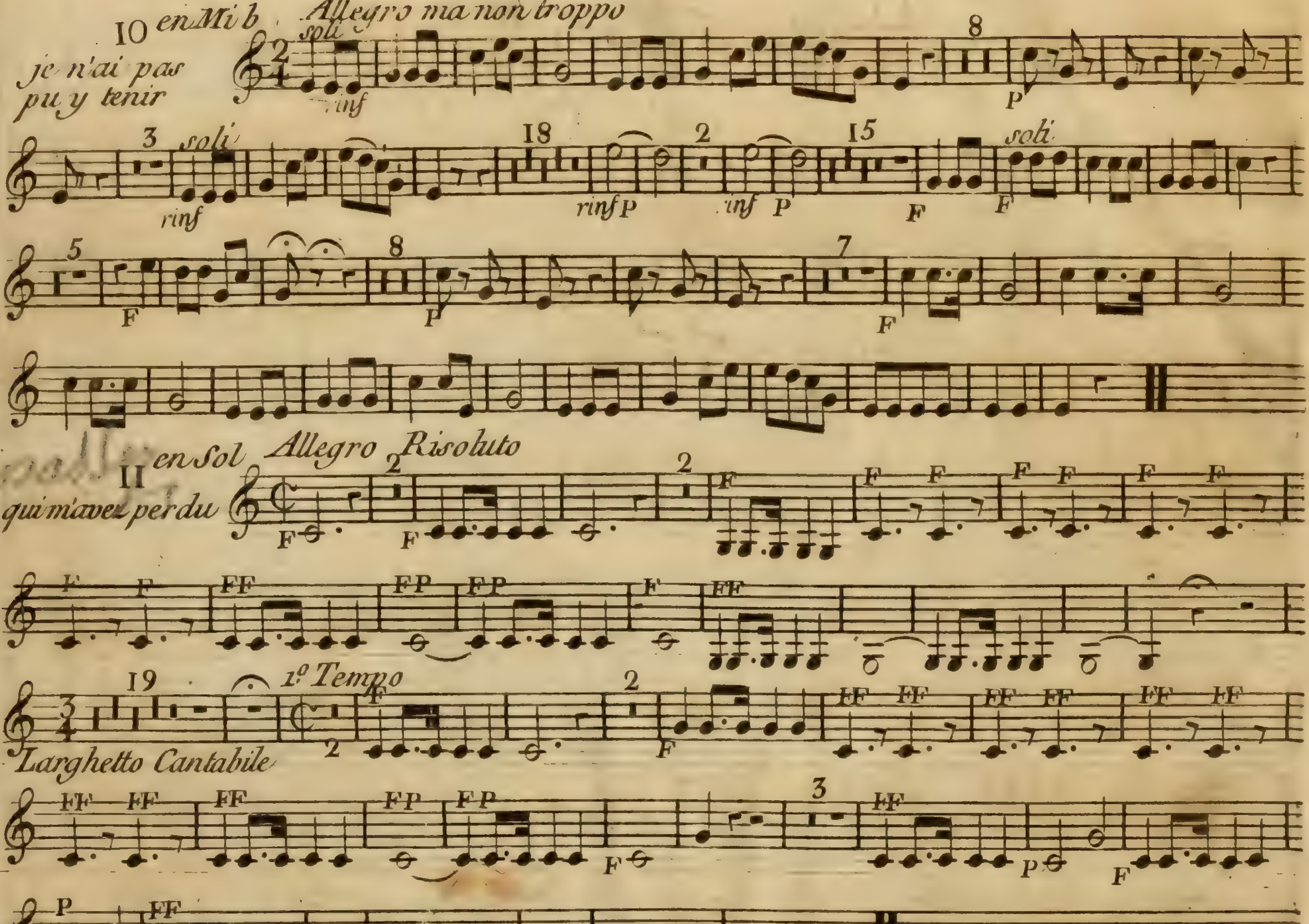
I Tacet Corno Secondo

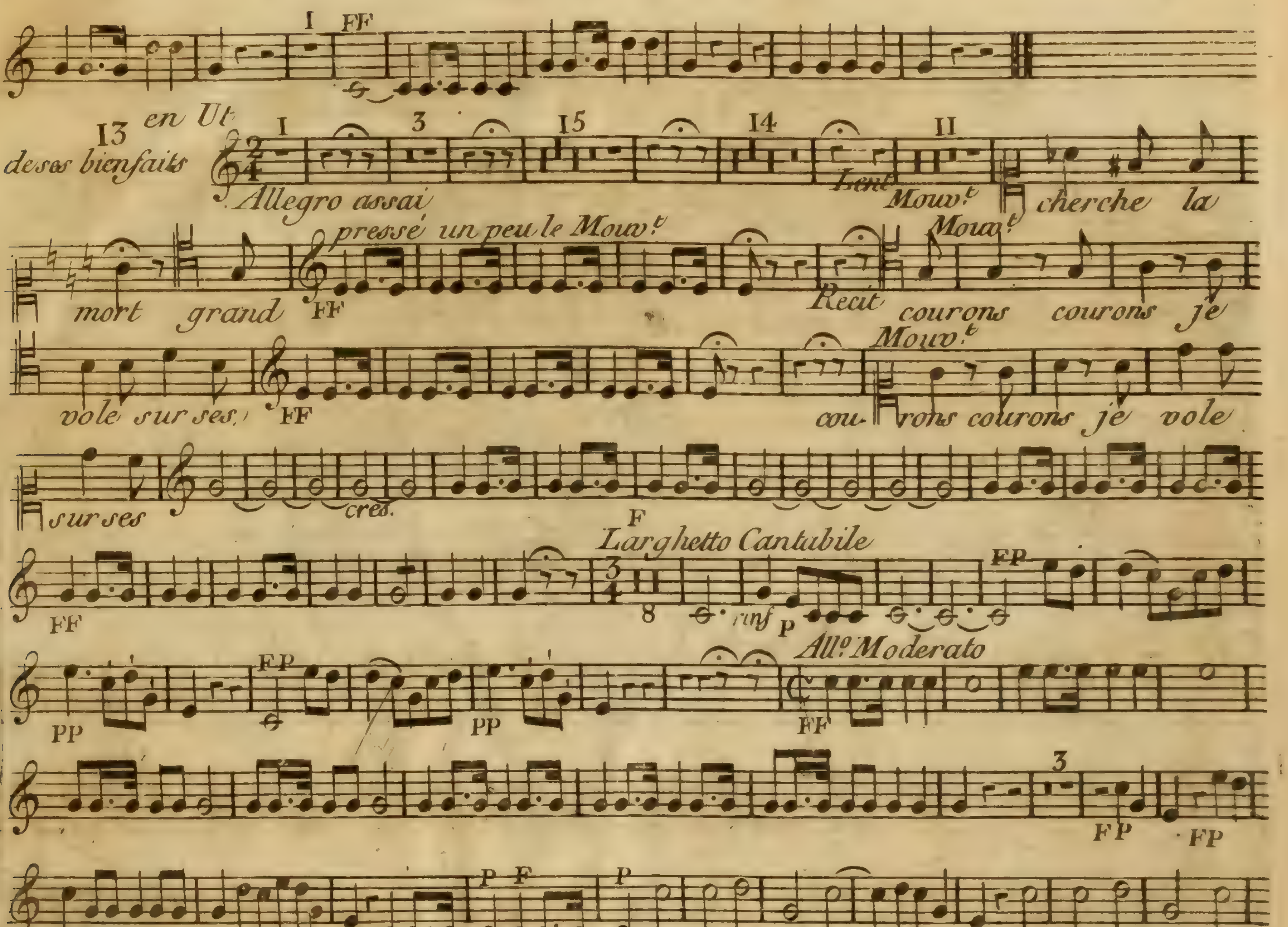


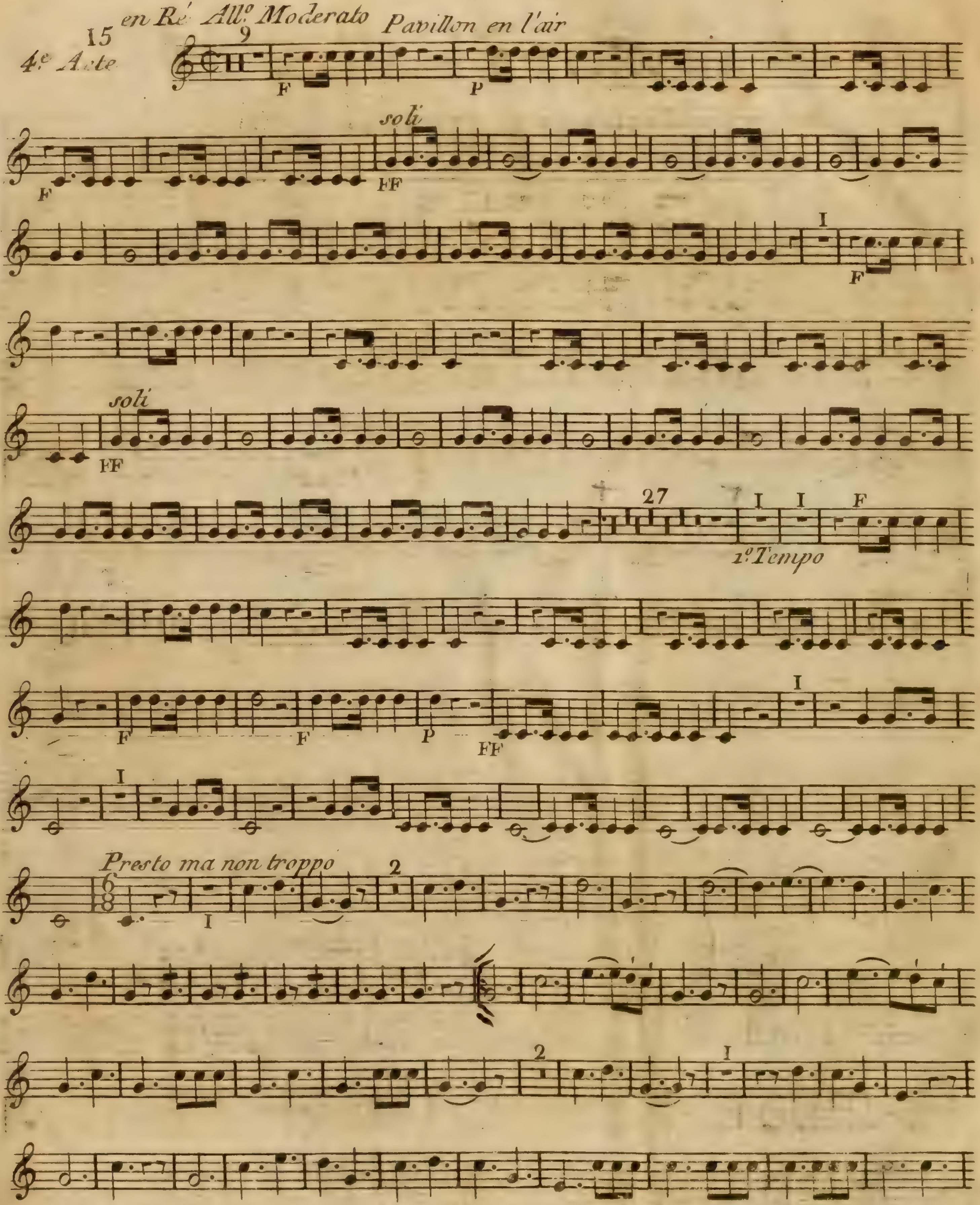

Larghetto Cantabile
Recit.
je vais presser l'instant
juste Ciel et je vis en core
aux bontés dont le Roi m'ho-
nore à vos soins empres - sés mon trouble dit as - sés que je ne puis repondre en-
core de
pour moi vos désirs sont ma loi je vole ou la
gloire m'ap-
Larghetto Cantabile
Allegro

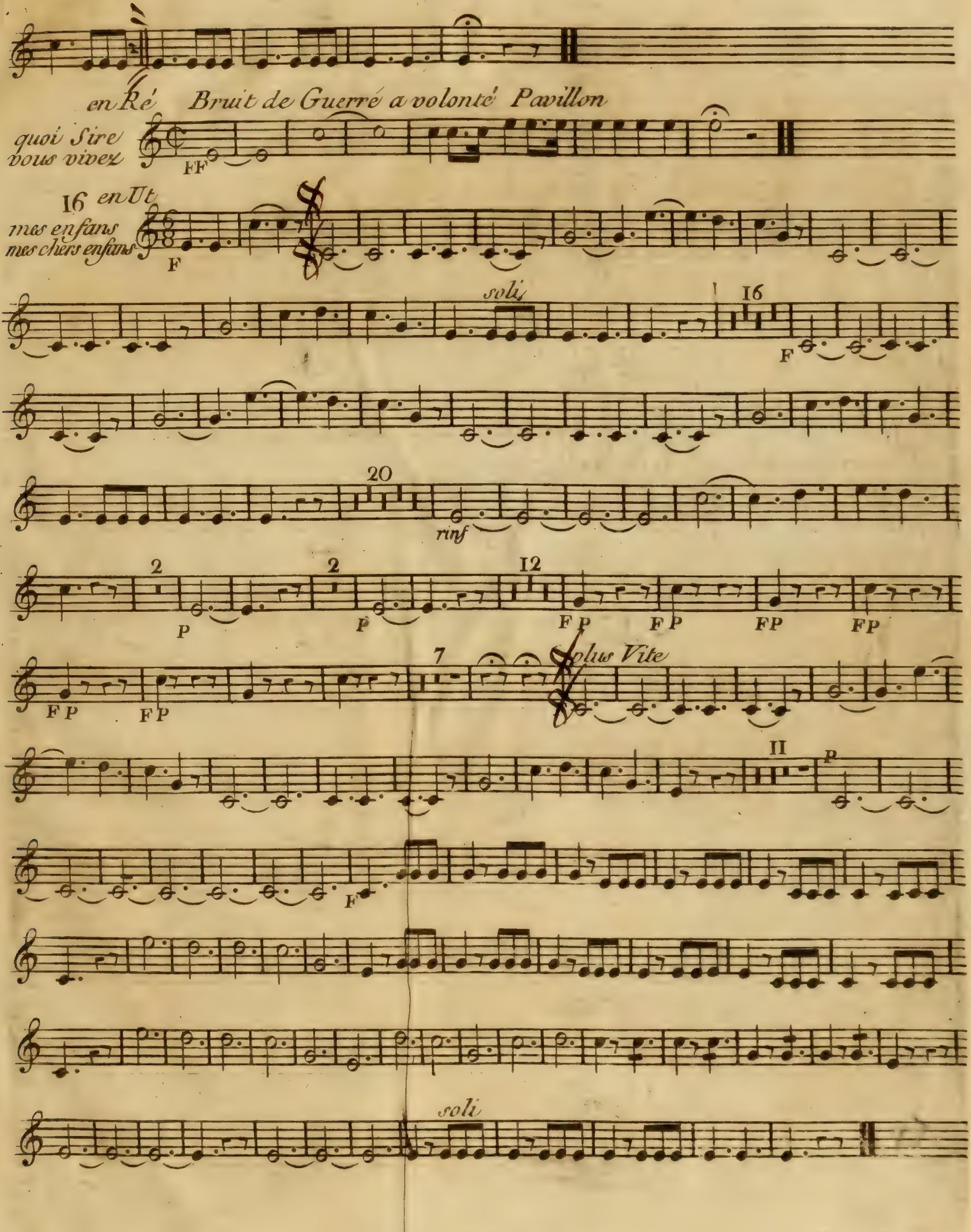

Marche
plus Lent
soli
Entr-Acte
en Ré
6
n'est pas
avec moi
Andantino
2e Couplet
en Sol
7
heureuse.....
heureuse
Andantino non troppo Presto
8
en Sol
Andantino
a déchiffrer


cres. poco
Recit
Mouv.t
ah! So-phie je vous aime et pour la vie ah dites dites
Allegretto
rinf
en Fa Allegro Maestoso
de ma felicité
soli
en Mi b.
Entr-Acte


10 en Mi b
je n'ai pas pu y tenir
Allegro ma non troppo
soli
rinf
11 en Sol
qui m'avez perdu
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
1º Tempo
12 en Ré
m'est reservé
Andante Marqué
Allº Molto


13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro assai
Lent
Mouv.t
cherche la
pressé un peu le Mouv.t
Mouv.t
mort grand
Recit
courons courons je
Mouv.t
vole sur ses
cou- rons courons je vole
sur ses
cres.
Larghetto Cantabile
All.o Moderato
je suis pret
a lui obeir
14 en Ut
de la France
Allegro Assai
plus Vite
Calando
Calando
Smorz:


15
4e Acte
en Ré All° Moderato
9
Pavillon en l'air
soli
27
1° Tempo
Presto ma non troppo



en Ré
Bruit de Guerré a volonté
Pavillon
quoi Sire
vous vivez
FF
16
en Ut
mes enfans
mes chers enfans
F
soli
16
F
20
rinf
2
P
2
P
12
FP
FP
FP
FP
FP
FP
7
Solus Vite
11
P
F
soli

1824
6 février

Trompette 1°

Sargines

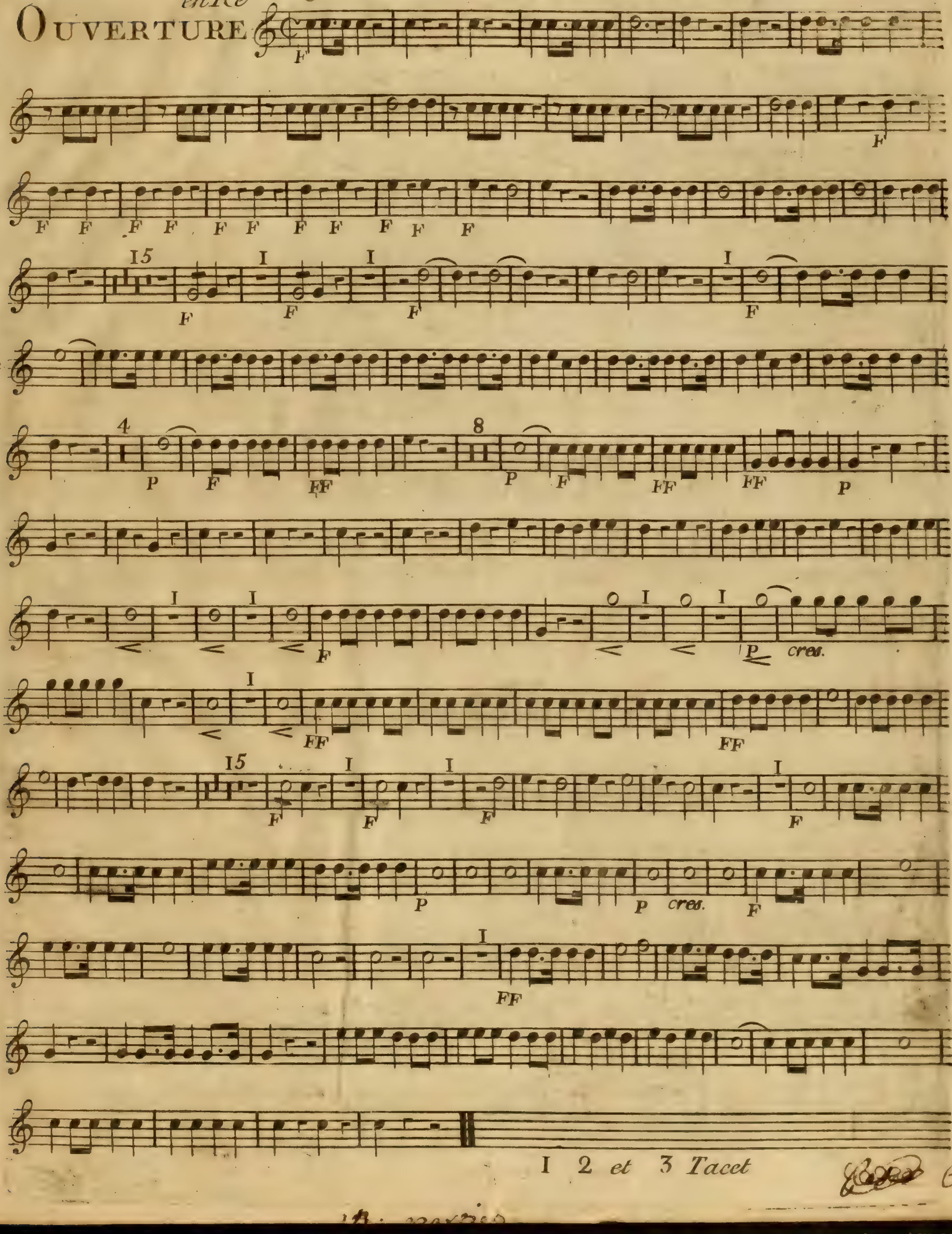
Parties séparées de Sargines.

Premiere Trompette

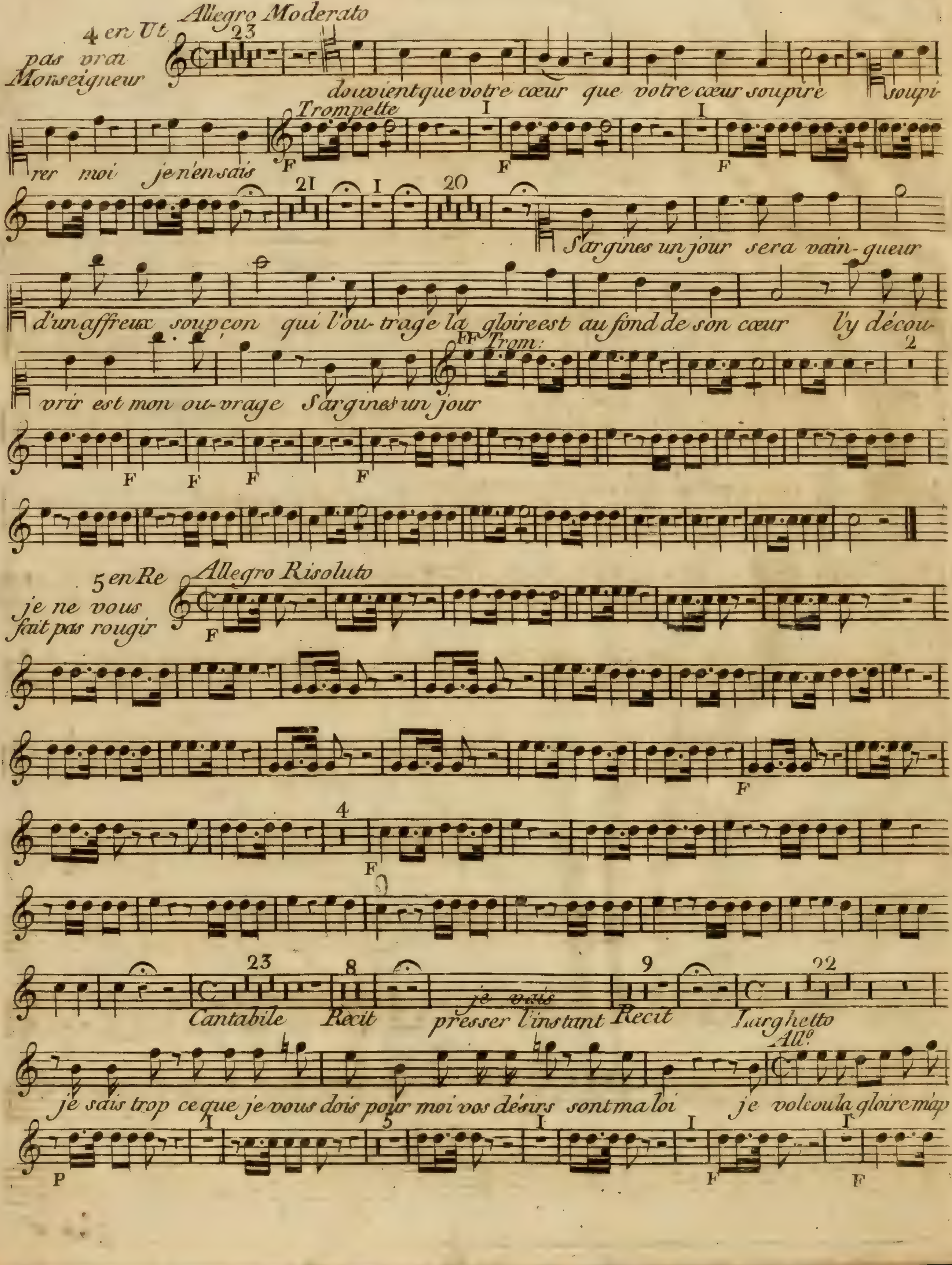
OUVERTURE

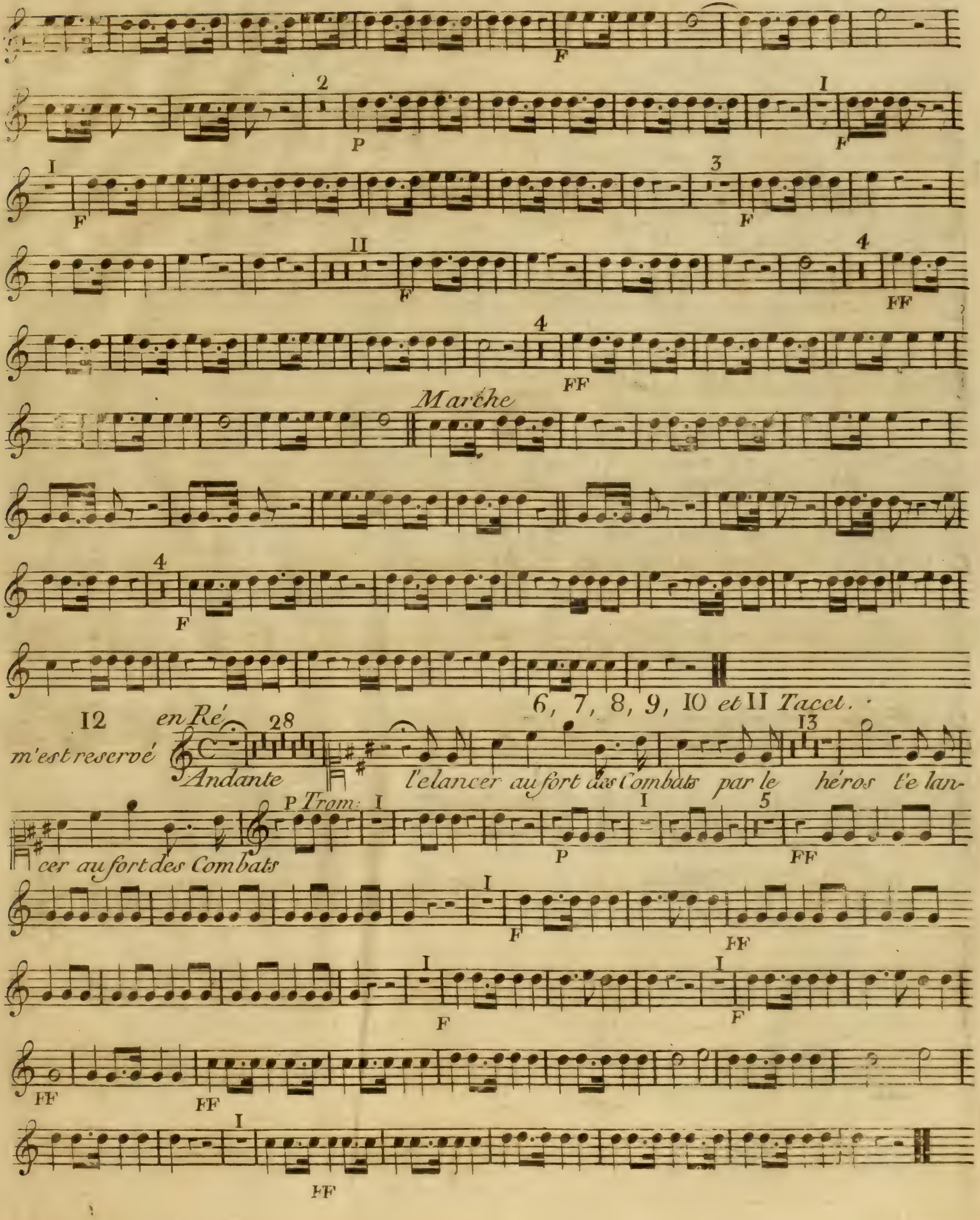
en Ré

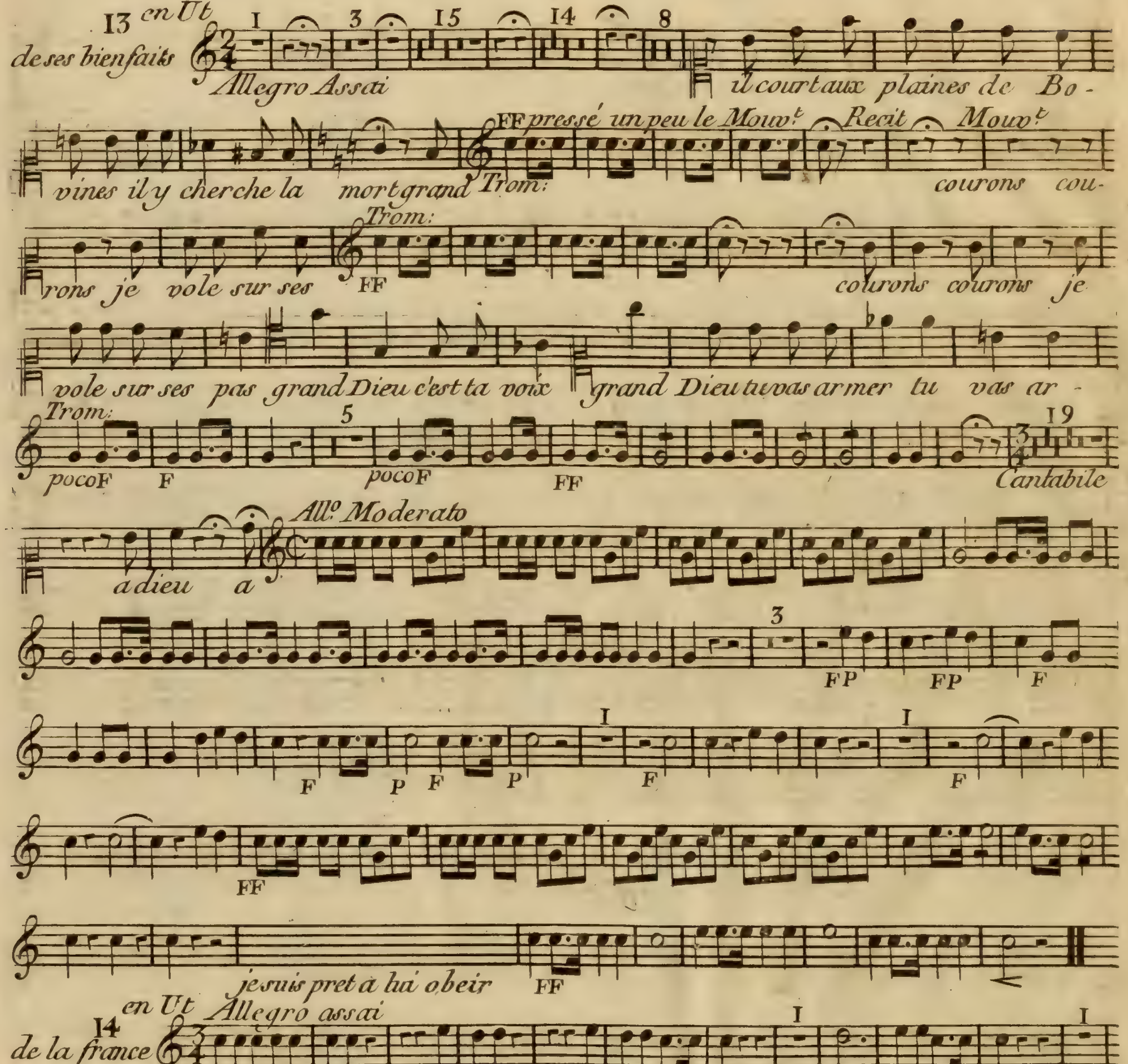
Allegro assai et Brillante

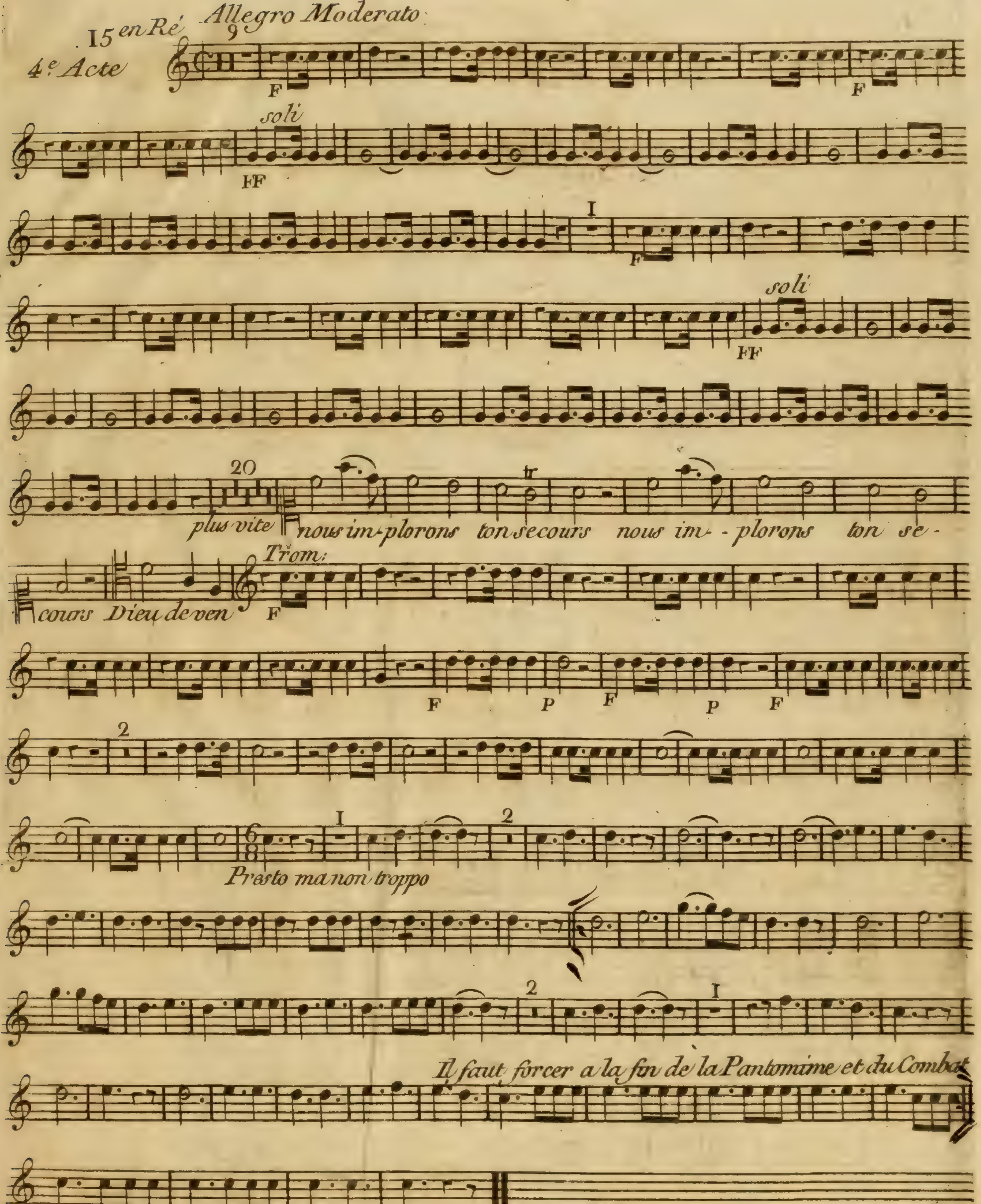


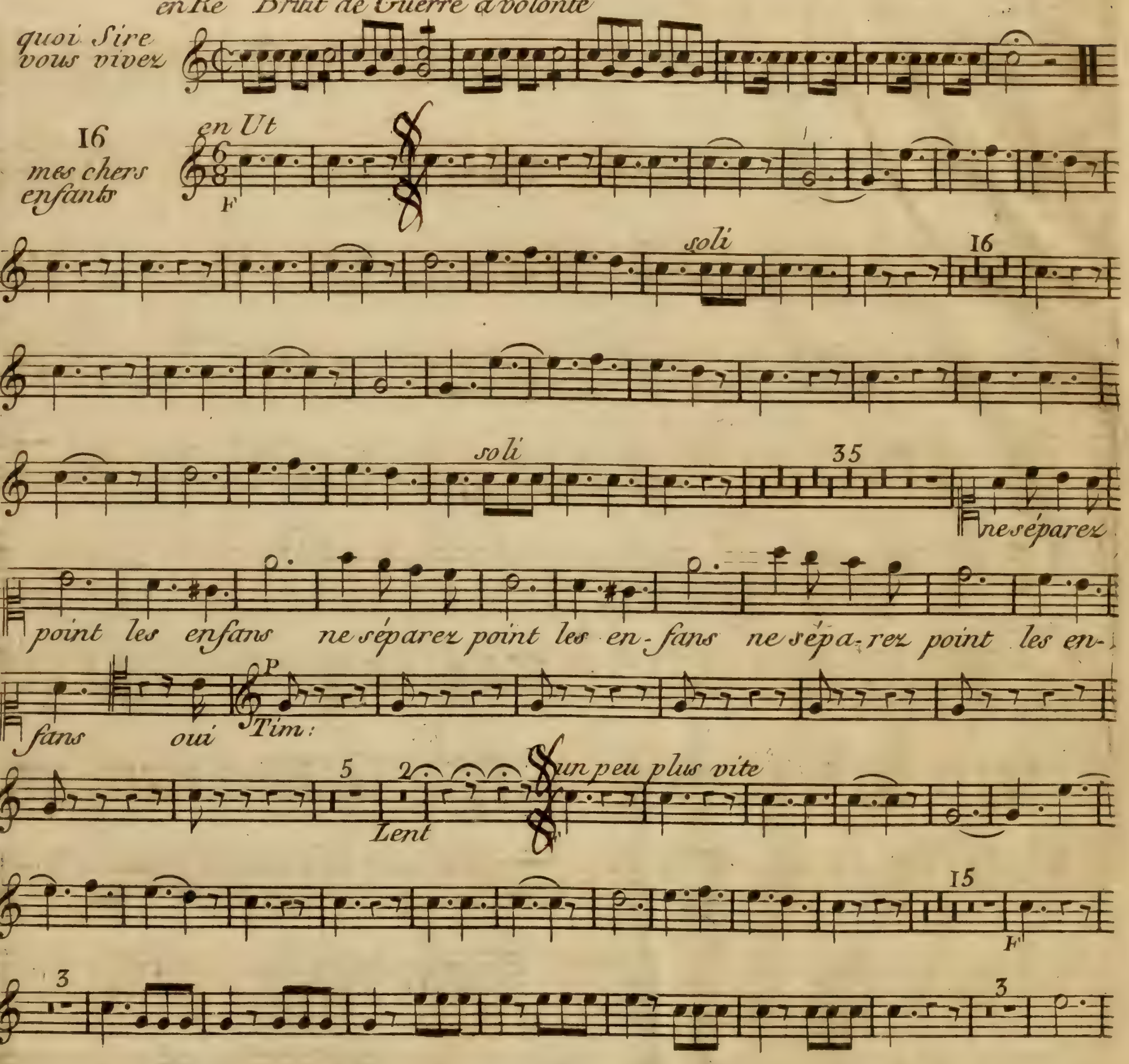
I 2 et 3 Tacet


Allegro Moderato
4 en Ut
pas vrai Monseigneur
douvient que votre cœur que votre cœur soupire soupi
rer moi je n'en sais
Trompette
Sargines un jour sera vain-queur
d'un affreux soupçon qui l'ou-trage la gloire est au fond de son cœur l'y décou-
vrir est mon ou-vrage Sargines un jour
Trom:
Allegro Risoluto
5 en Re
je ne vous fait pas rougir
Cantabile
Recit
je vais presser l'instant
Recit
Larghetto
All°
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos désirs sont ma loi
je vole ou la gloire m'ap


Marche
6, 7, 8, 9, 10 et 11 Tacet.
12 en Ré
m'est reservé
Andante
l'elancer au fort des Combats par le héros t'e lan-
cer au fort des Combats
Trom:


13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro Assai
il court aux plaines de Bo-vines il y cherche la mort grand
FF pressé un peu le Mouvt
Recit
Mouvt
Trom:
courons cou-rons je vole sur ses
Trom:
FF
courons courons je vole sur ses pas grand Dieu c'est ta voix grand Dieu tu vas armer tu vas ar-
Trom:
poco F
F
poco F
FF
Cantabile
adieu a
Allo Moderato
FP
FP
F
F
P
F
P
F
F
FF
je suis pret à lui obeir
FF
14 en Ut
de la france
Allegro assai
F
F
Plus vite
F
P
Smorz


15 en Ré
4e Acte
Allegro Moderato
soli
plus vite
nous im-plorons ton secours nous im- - plorons ton se-
cours Dieu de ven
Trom:
Presto ma non troppo
Il faut forcer a la fin de la Pantomime et du Combat


en Re Bruit de Guerre a volonté
quoi Sire vous vivez
16
mes chers enfants
en Ut
F
soli
16
soli
35
ne séparez point les enfans ne séparez point les en-fans ne sépa-rez point les en-fans oui
P
Tim:
5
2
Lent
un peu plus vite
15
F
3
3
3
I
I
soli

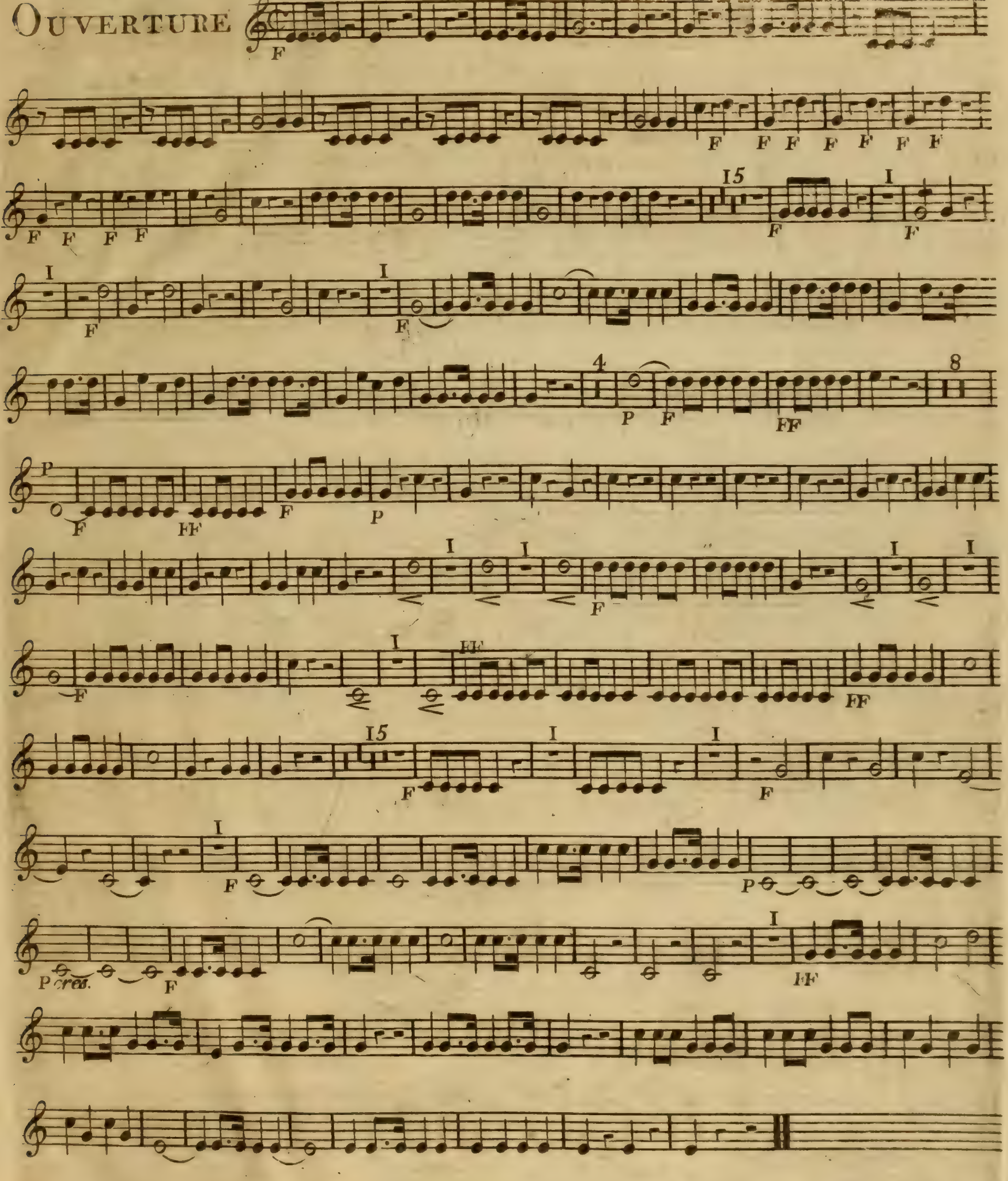
Trompette 2o

Sargines

2e Trompette

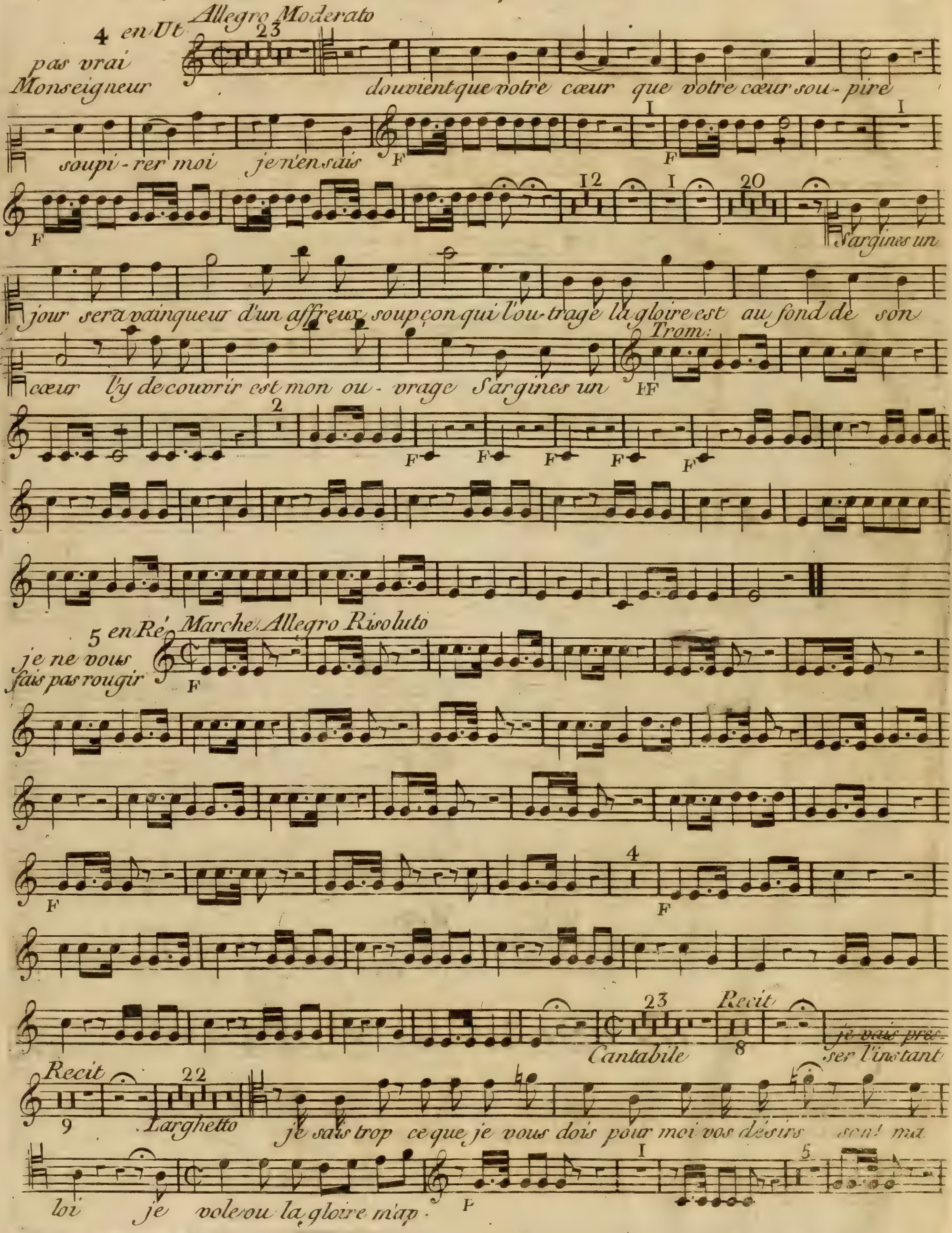
en Ré *Allegro assai et Brillante*

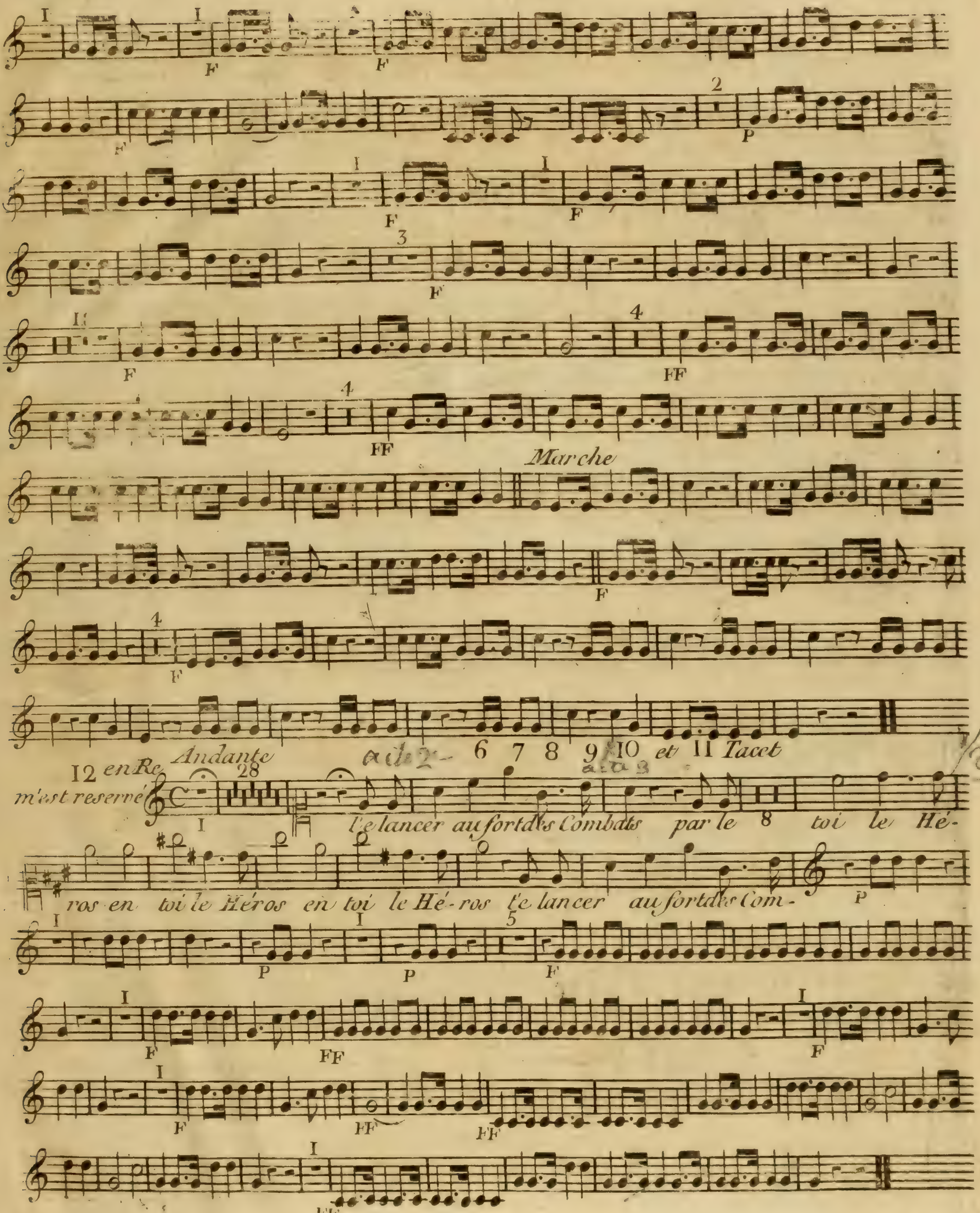
OUVERTURE

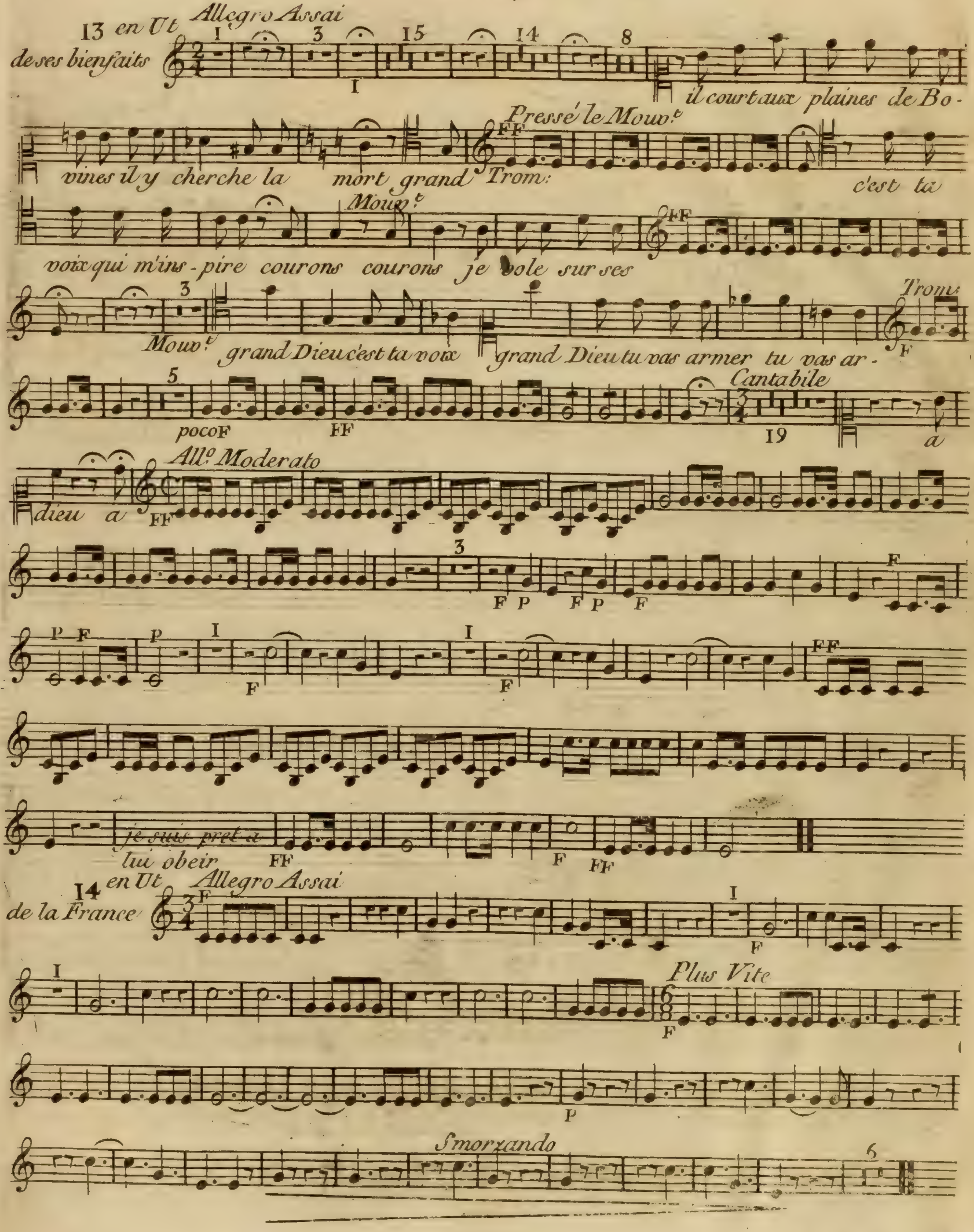


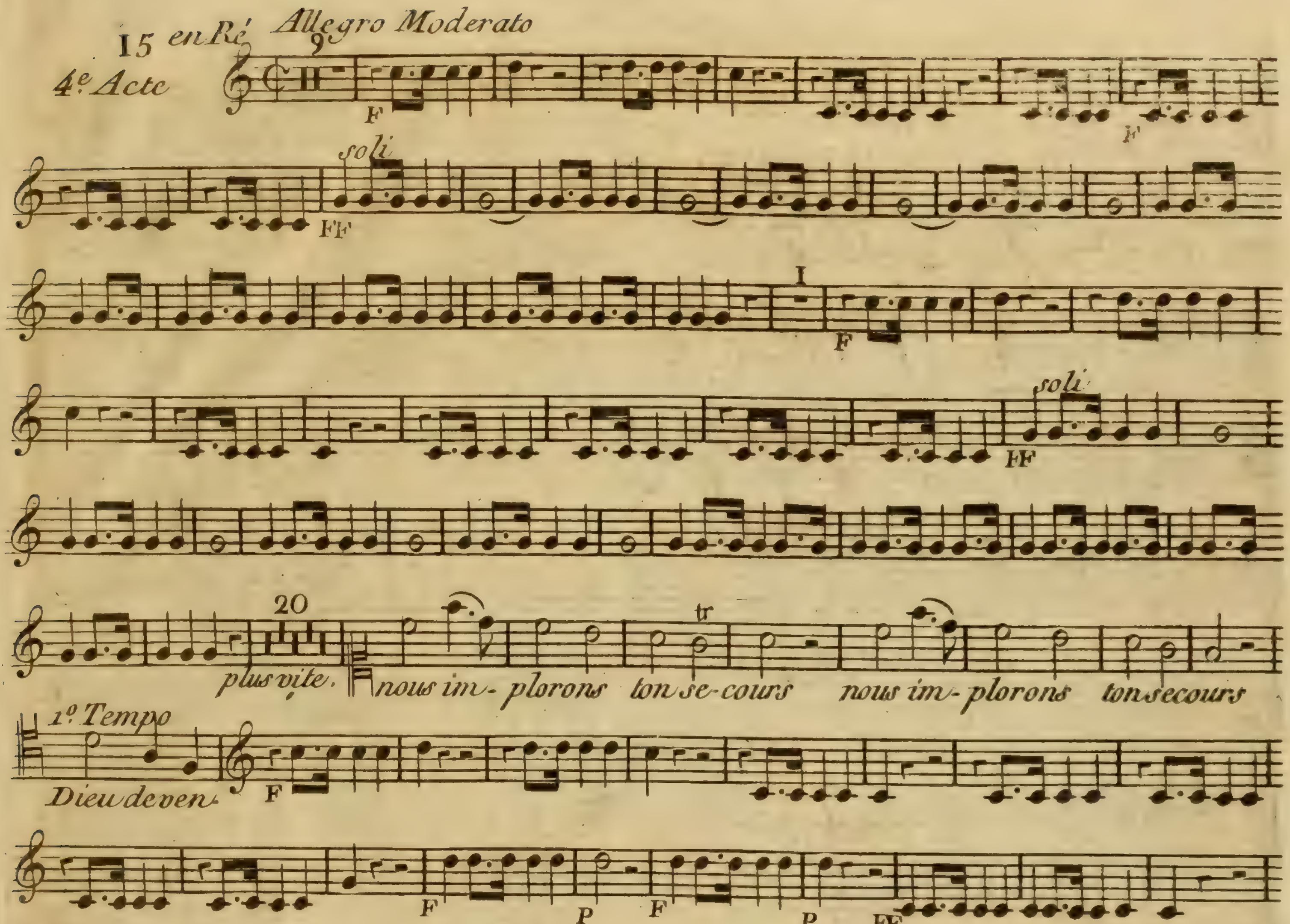
14 · parties

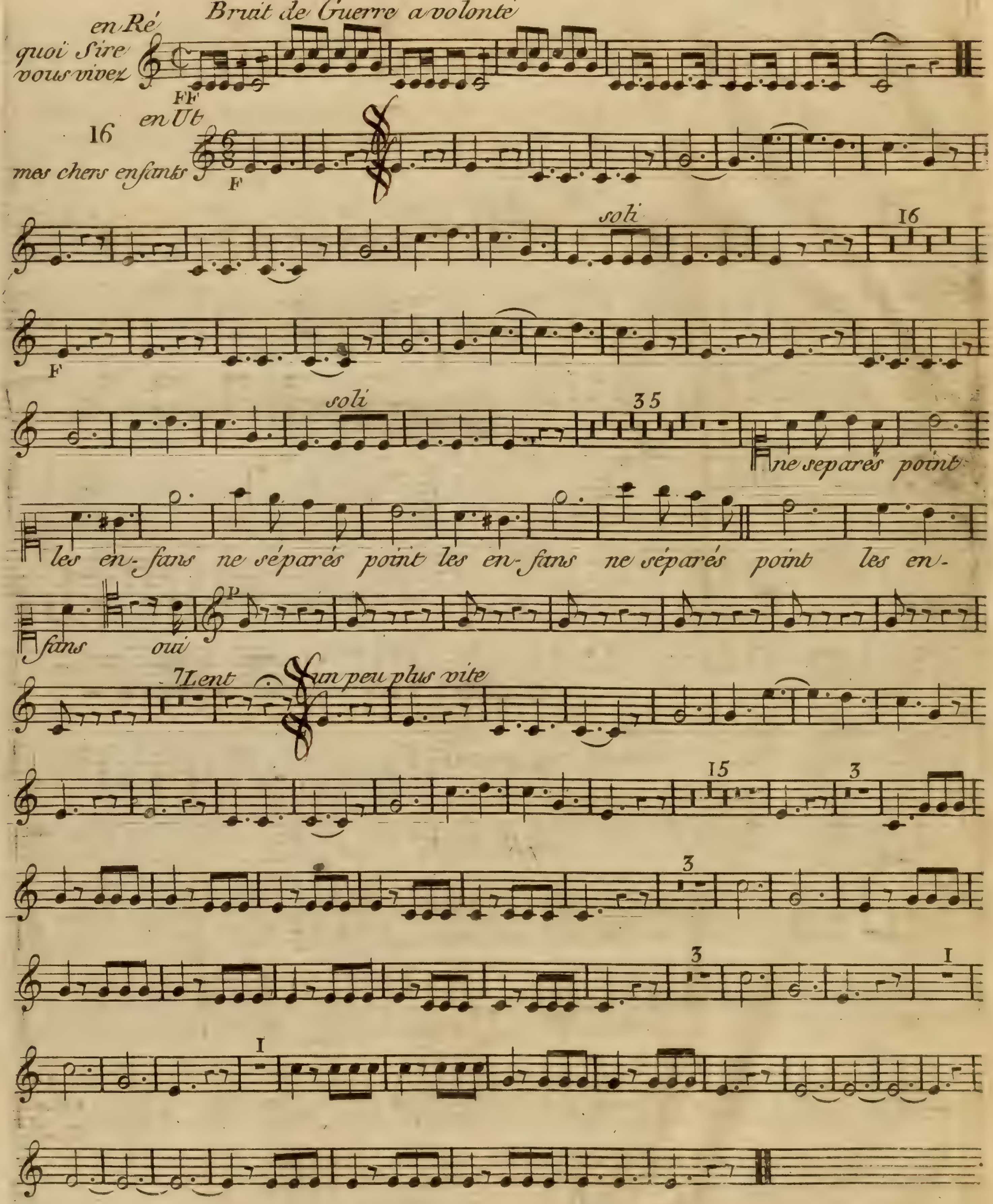
I 2 et 3 Tacet — 2e. Trompette




Marche
12 en Re m'est reservé
Andante
6 7 8 9 10 et 11 Tacet
t'elancer au fort des Combats par le toi le Hé-
ros en toi le Héros en toi le Hé-ros t'elancer au fort des Com-


13 en Ut
Allegro Assai
de ses bienfaits
il court aux plaines de Bo-
vines il y cherche la mort grand Trom:
Pressé le Mouvt.
c'est ta
voix qui m'ins-pire courons courons je vole sur ses
Mouvt.
Trom:
grand Dieu c'est ta voix grand Dieu tu vas armer tu vas ar-
Cantabile
poco F
FF
a
dieu a
Allo. Moderato
je suis pret a
lui obeir
14 en Ut
Allegro Assai
de la France
Plus Vite
Smorzando


15 en Ré
4e Acte
Allegro Moderato
soli
plus vite.
nous im- plorons ton se-cours nous im- plorons ton secours
1e Tempo
Dieu de ven
Presto ma non troppo
Il faut forcer à la
fin de la Pantomime et du Combat


Bruit de Guerre a volonté
en Ré
quoi Sire vous vivez
FF
en Ut
16
mes chers enfants
F
soli
16
F
soli
35
ne separés point
les en-fans ne séparés point les en-fans ne séparés point les en-fans oui
P
7 Lent
un peu plus vite
15
3
3
3
I
I

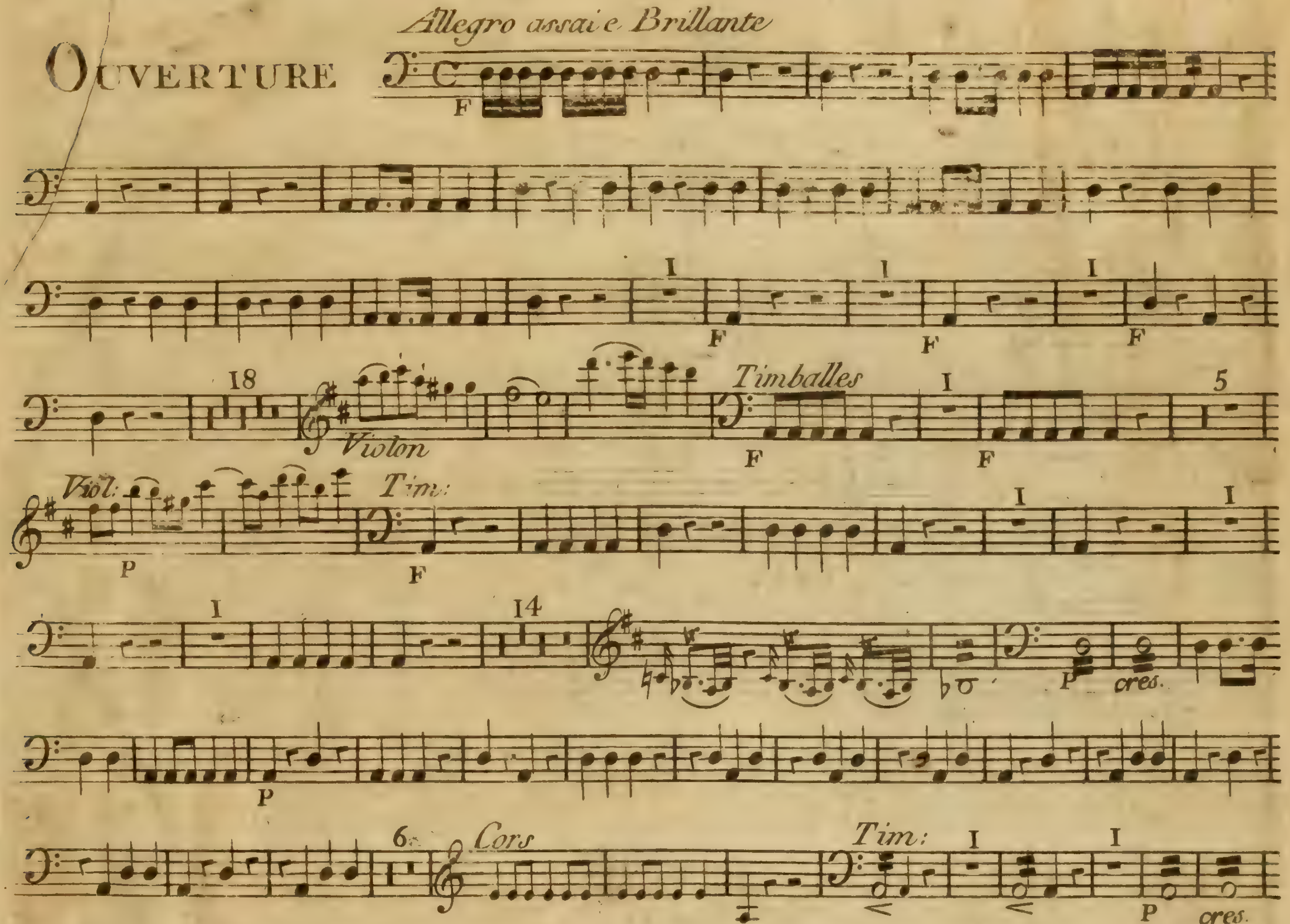
Timballes.

Sargines

Parties séparées de Sargines.

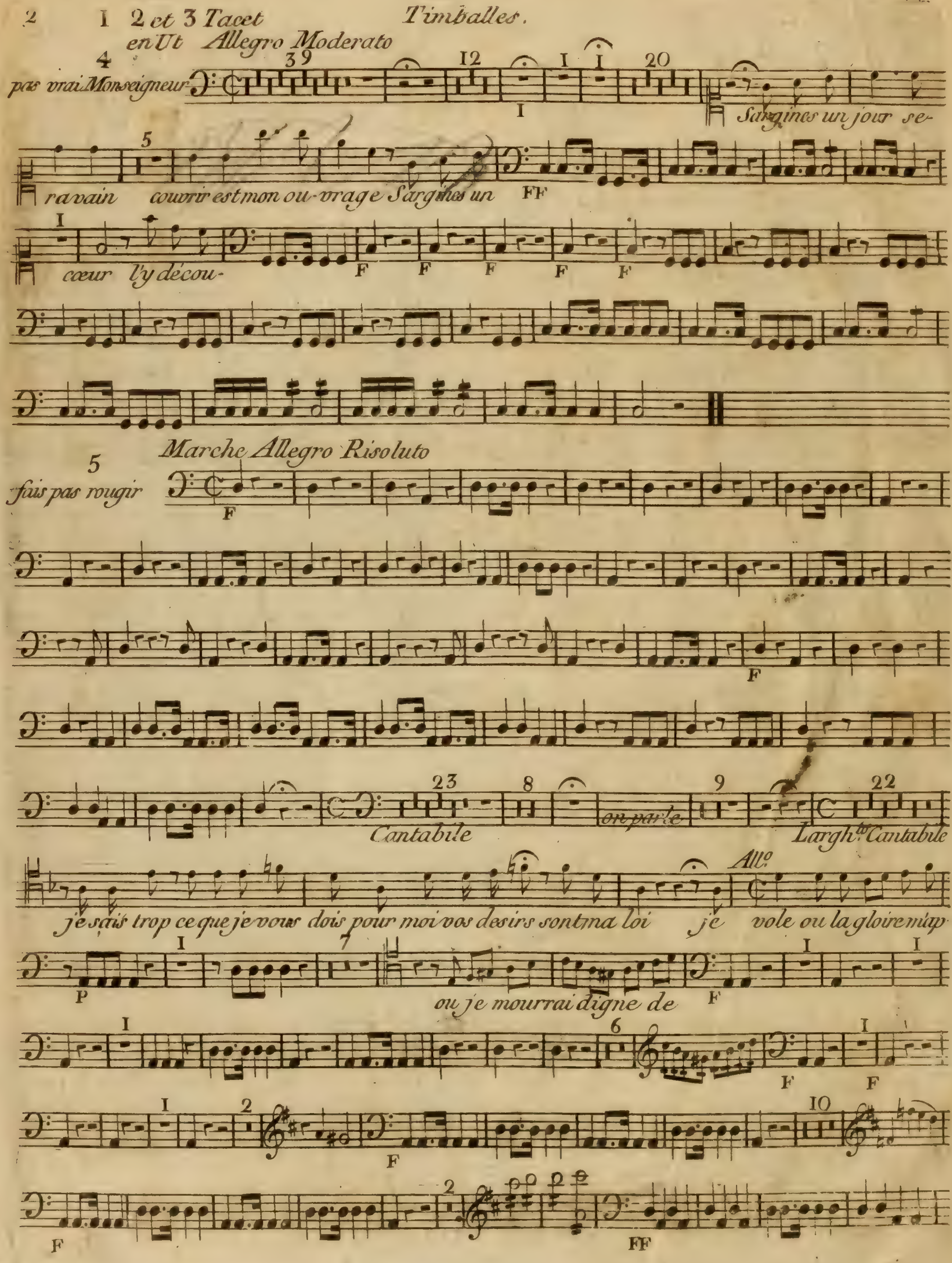
Timballes

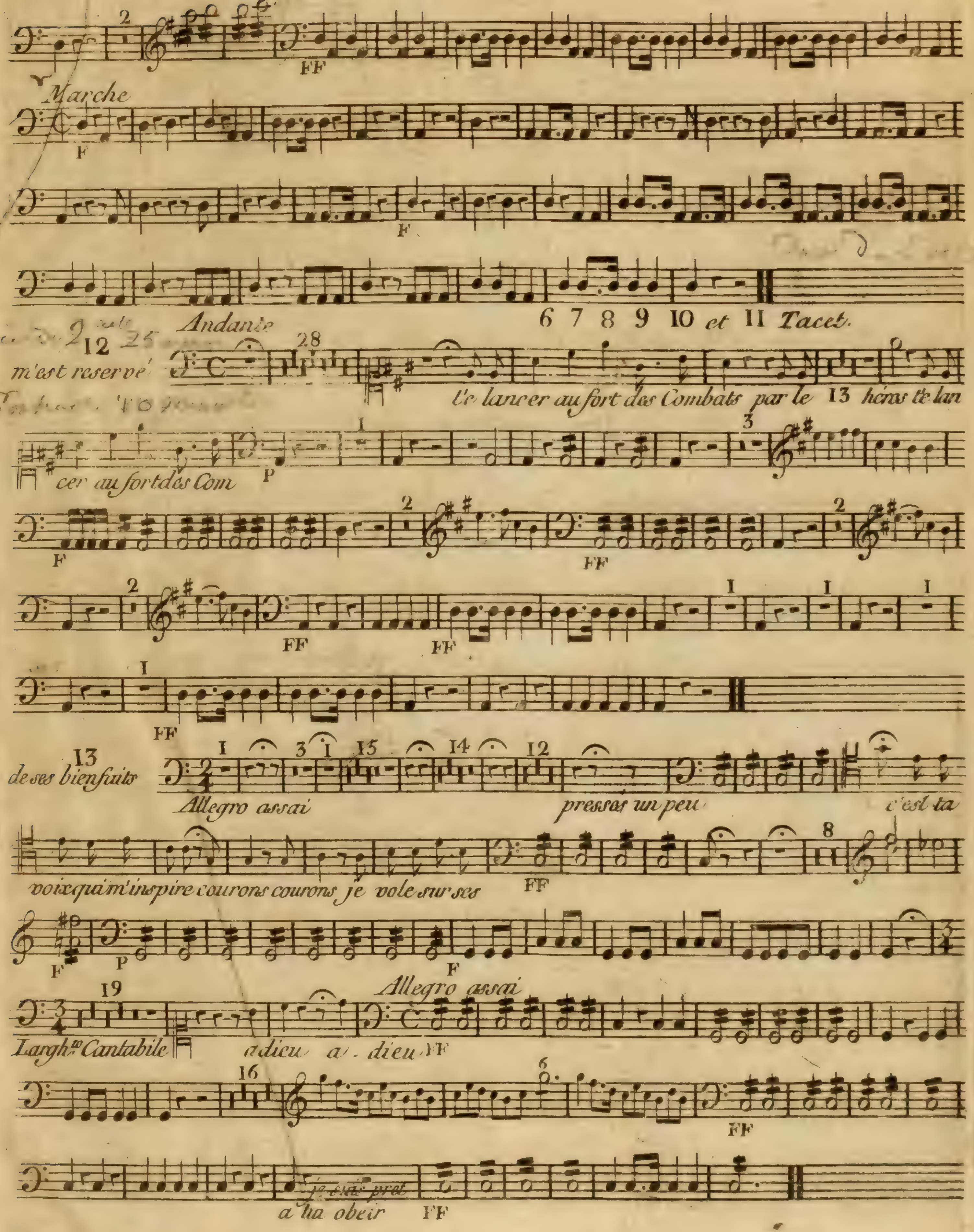
OUVERTURE

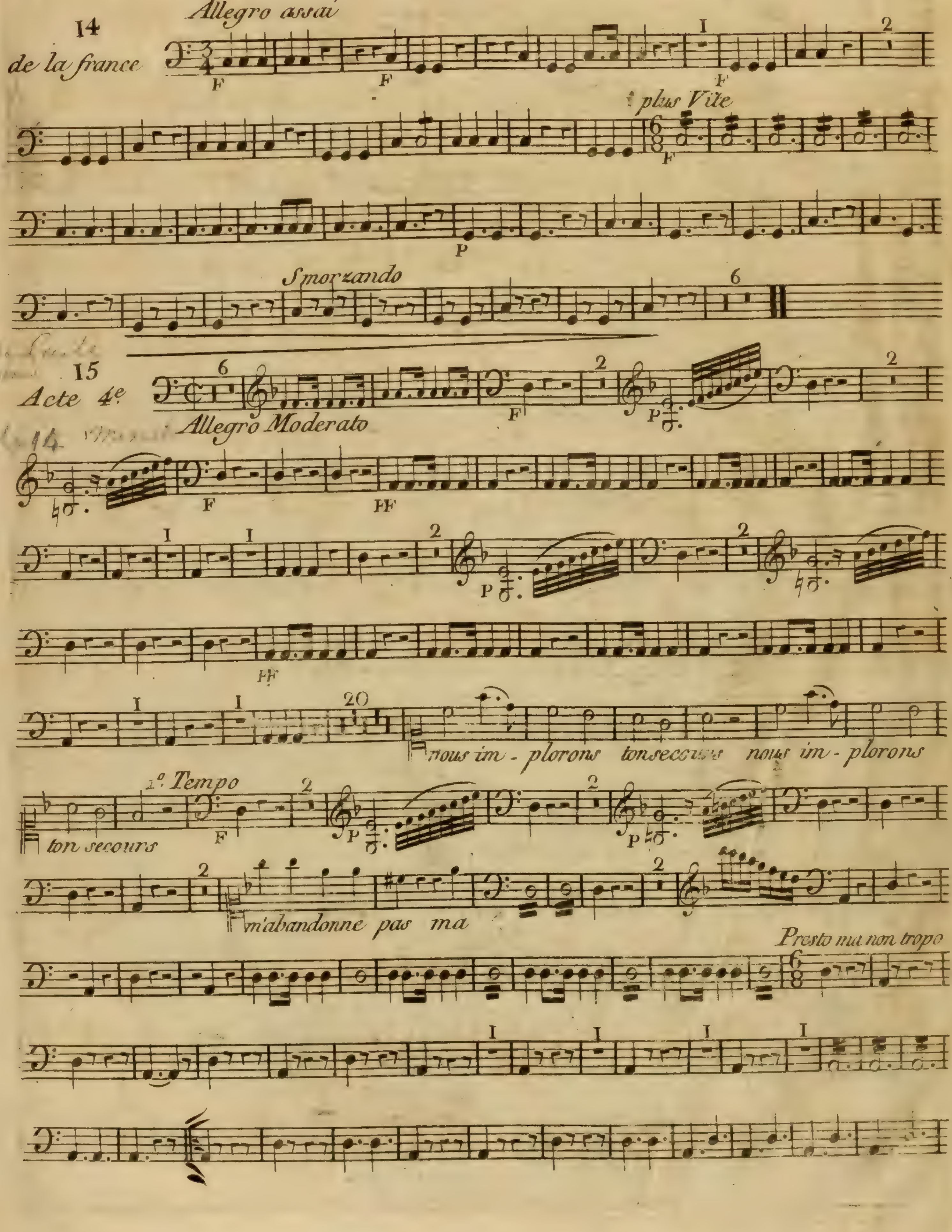


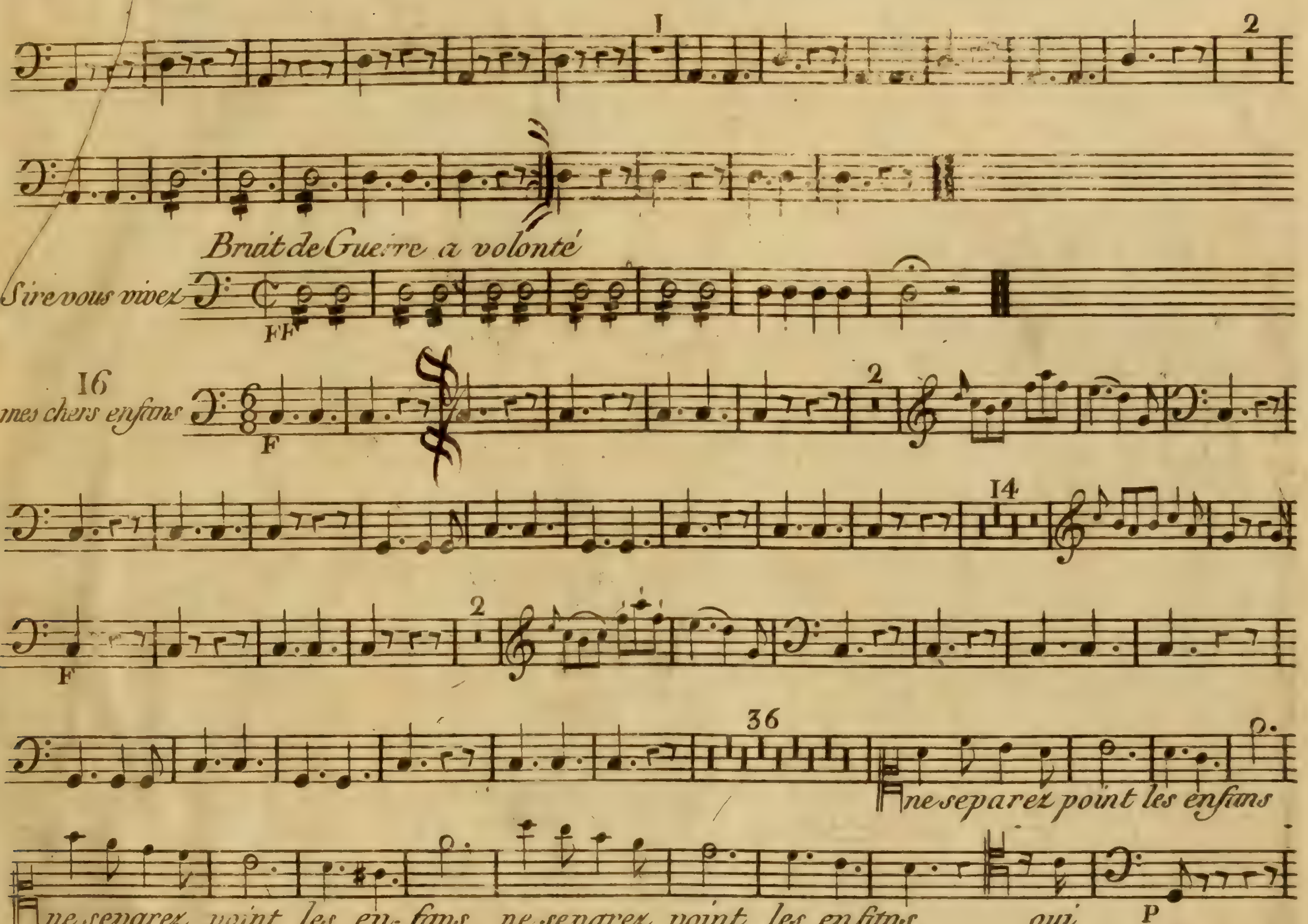
Bini

– 14 parties –


1 2 et 3 Tacet
Timballes.
en Ut
Allegro Moderato
4
pas vrai Monseigneur
Sarginés un jour se-
ravain couvrir est mon ou-vrage Sarginés un
cœur l'y décou-
Marche Allegro Risoluto
5
fais pas rougir
Cantabile
on parle
Largh.tto Cantabile
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je vole ou la gloire m'ap
All.o
ou je mourrai digne de


Marche
Andante
6 7 8 9 10 et II Tacet
12
m'est reservé
Ce lancer au fort des Combats par le 13 héros te lan
cer au fort des Com
13
de ses bienfaits
Allegro assai
pressés un peu
c'est ta
voix qui m'inspire courons courons je vole sur ses
Allegro assai
Larghtto Cantabile
adieu a-dieu
je suis prêt
a ta obeir


14
de la france
Allegro assai
plus Vite
Smorzando
15
Acte 4e
Allegro Moderato
nous im - plorons tonsecours nous im - plorons
ton secours
1o Tempo
m'abandonne pas ma
Presto ma non tropo


Bruit de Guerre a volonté
Sire vous vivez
mes chers enfans
ne separez point les enfans
ne separez point les en-fans ne separez point les enfans oui
plus Vite

Sargines
Violino Primo
17 Parties
No. 8.

BM

Parties Séparées

Violino Primo de

SARGINES N.o 8

ou

L'ELEVE DE L'AMOUR

Comédie en Quatre Actes

Mise en Musique

PAR M. DAL ***

Prix 15.tt

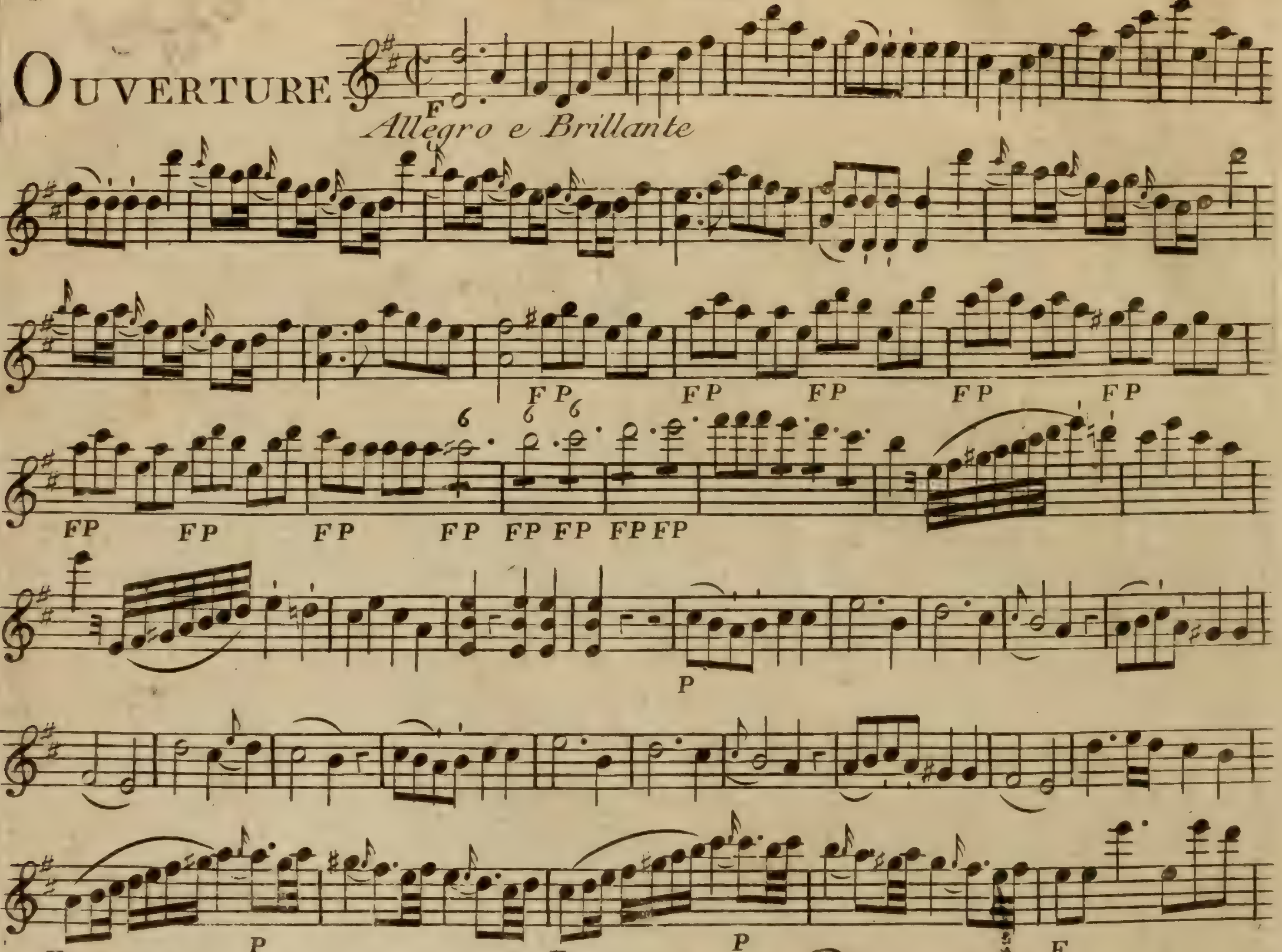
Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

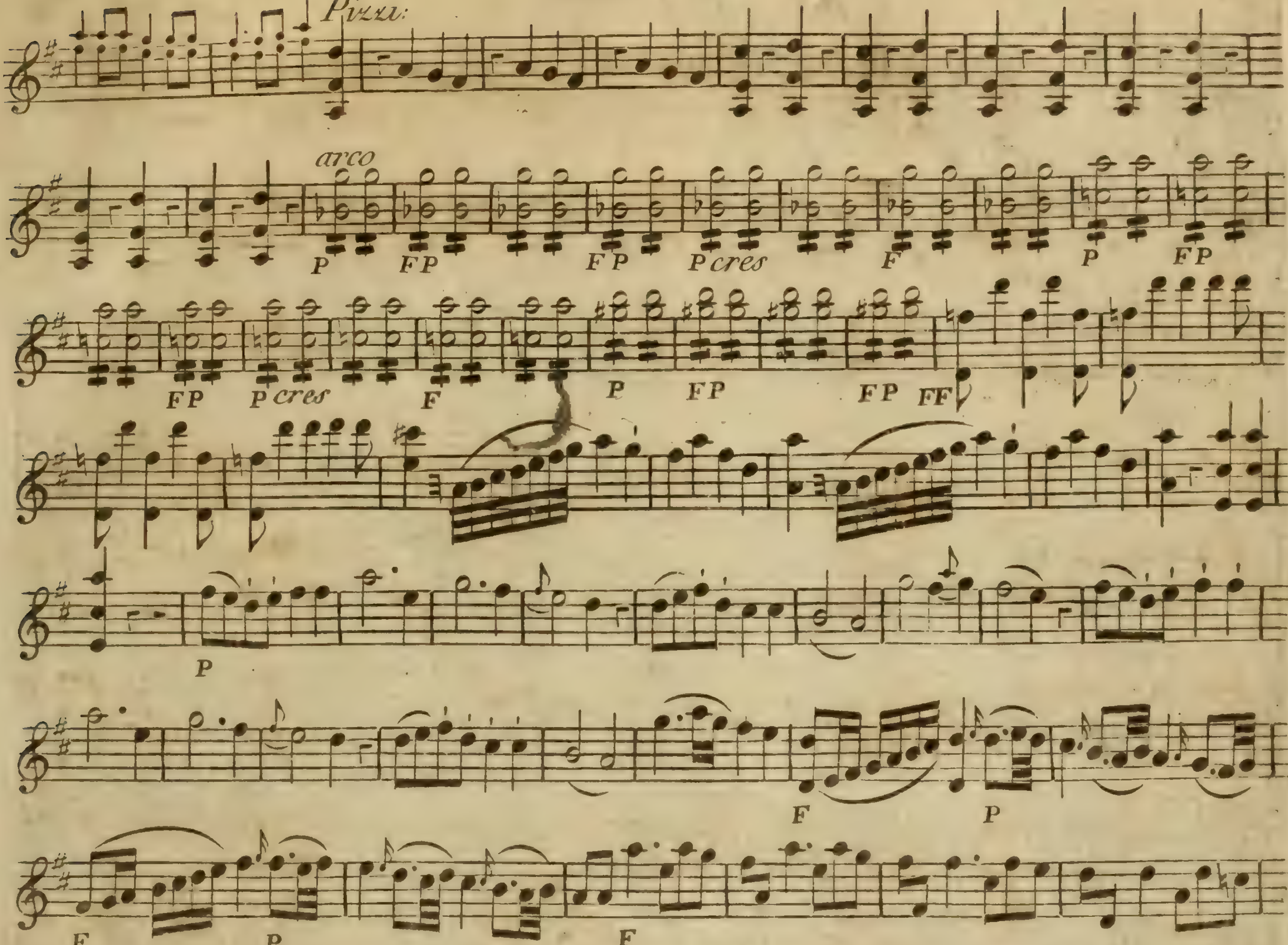
A PARIS.

Chez le Duc Successeur de M.r De La Chevardiere Rue du Roule à la Croix d'Or au grand Magazin de Musique et d'Instruments N.o 6.

Sarginius
of
Den Leirelyk van de liefde

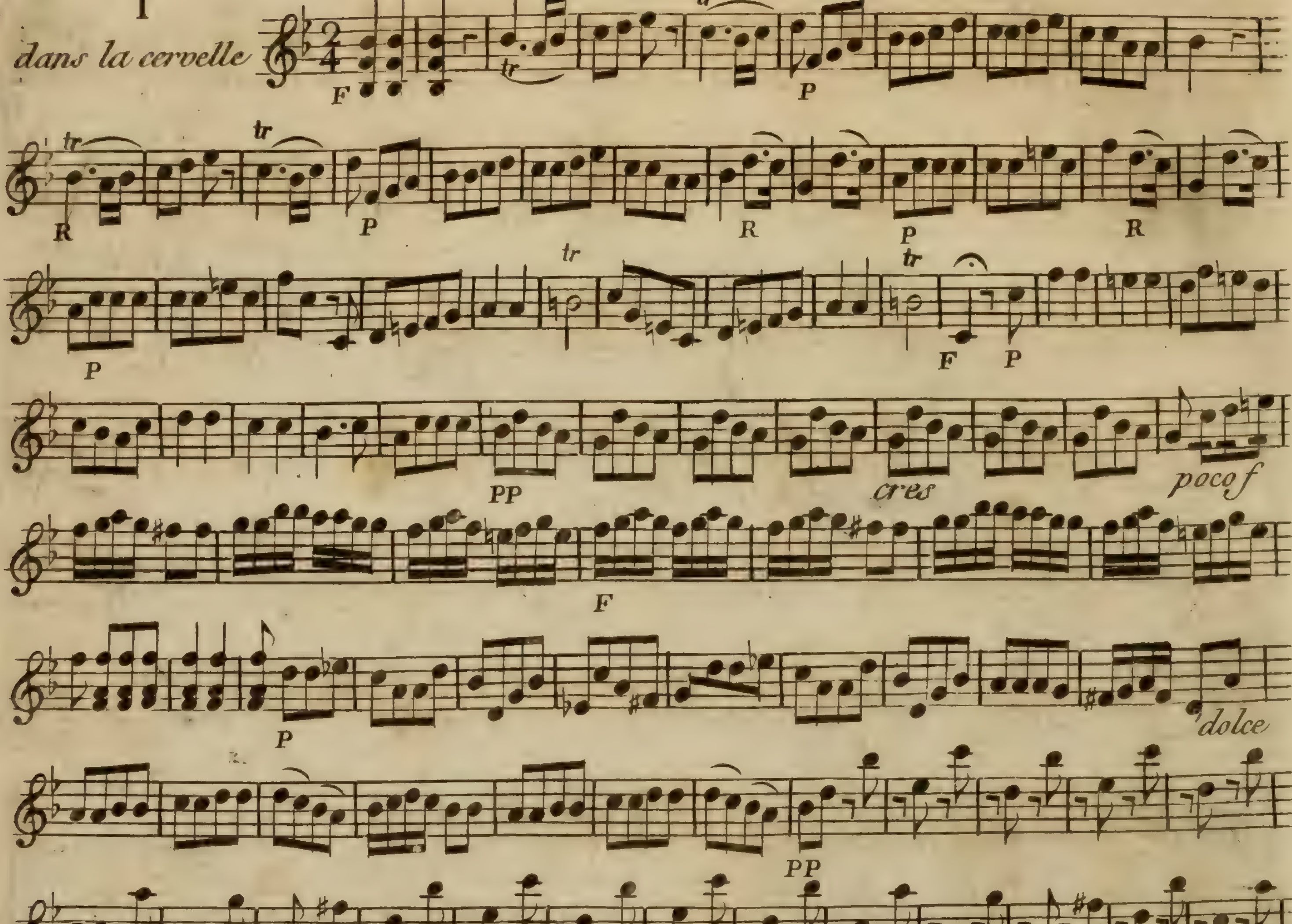
OUVERTURE

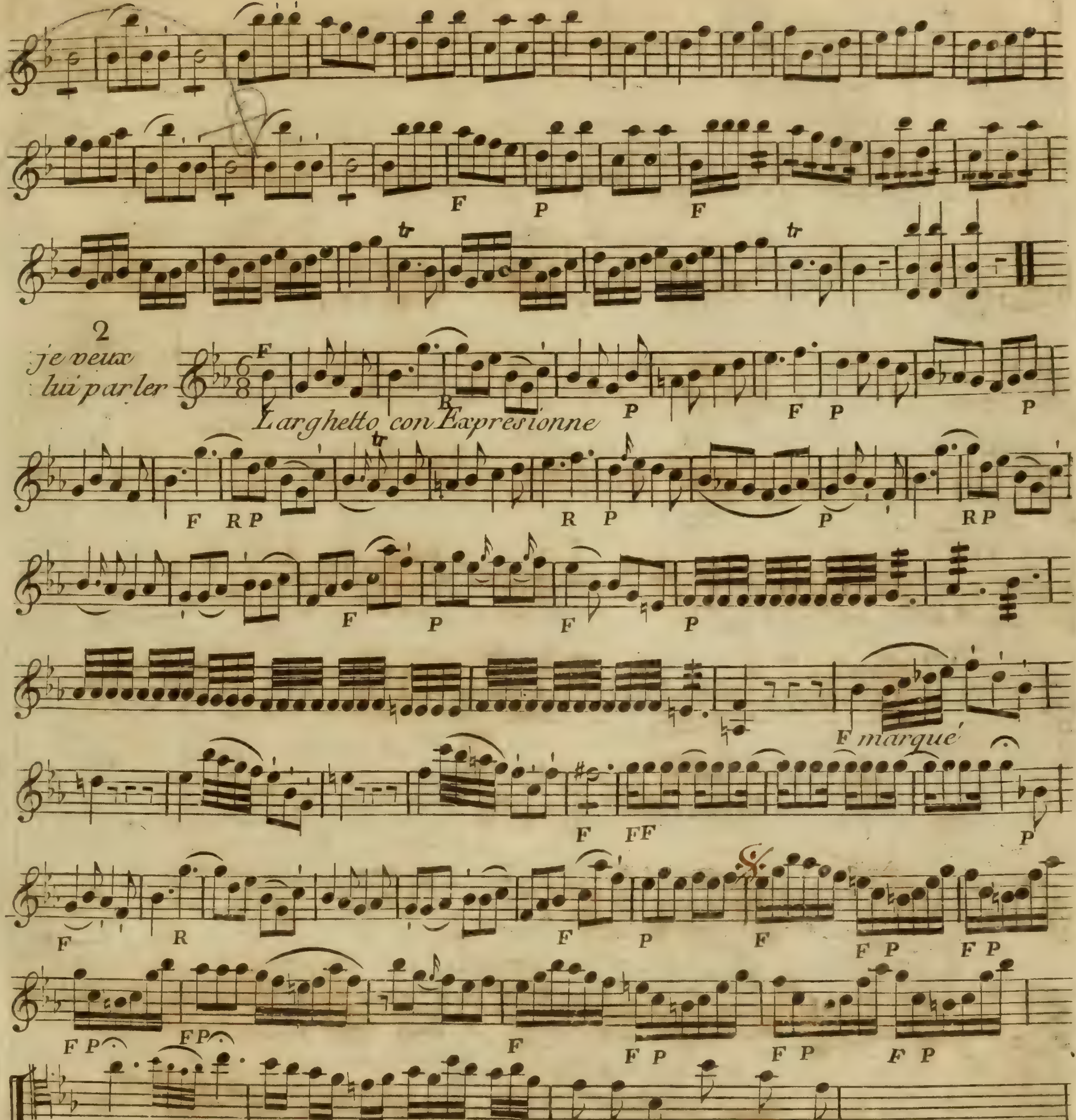


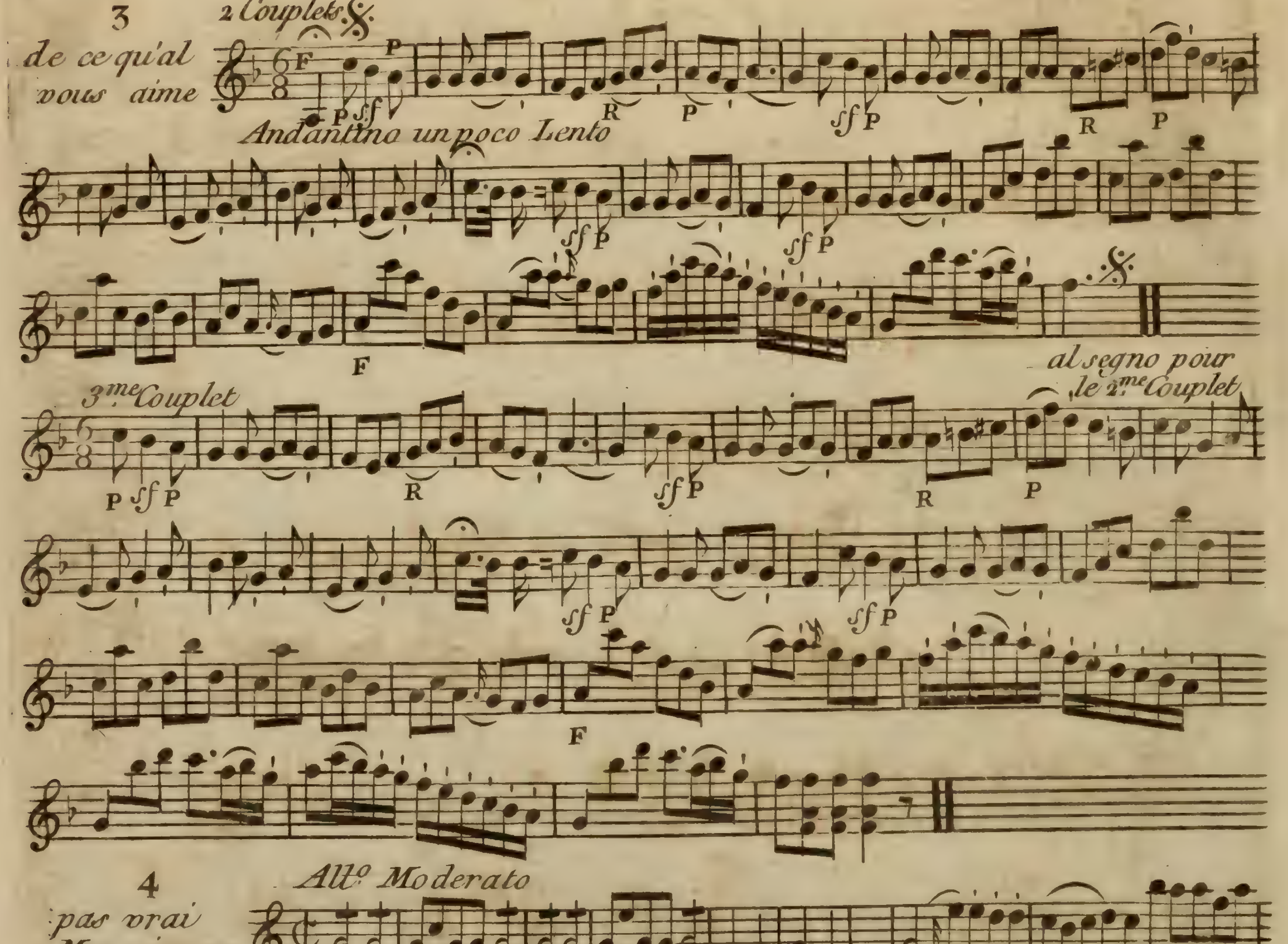

Pizzi:
arco
P
FP
Pcres
F
FF

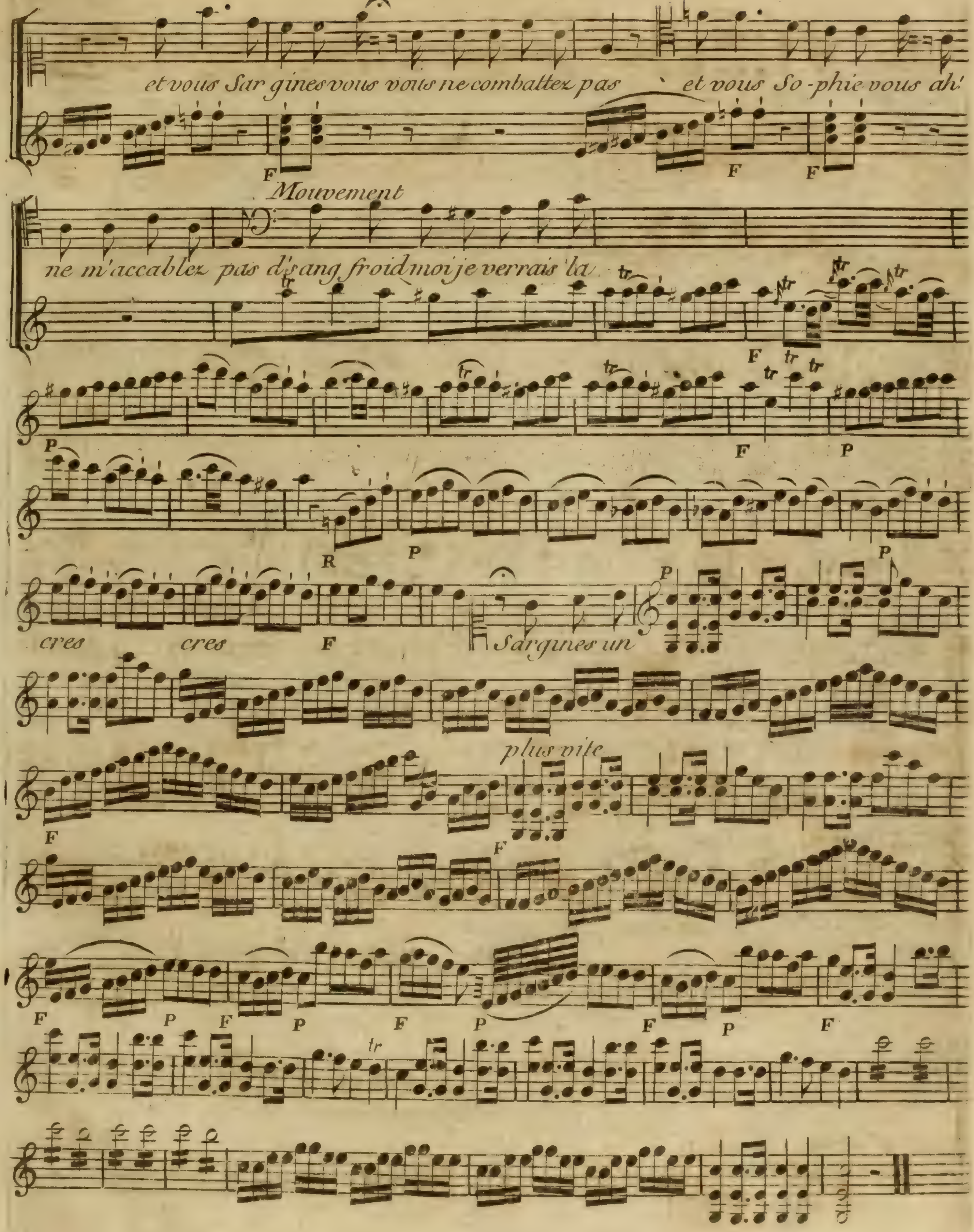
1

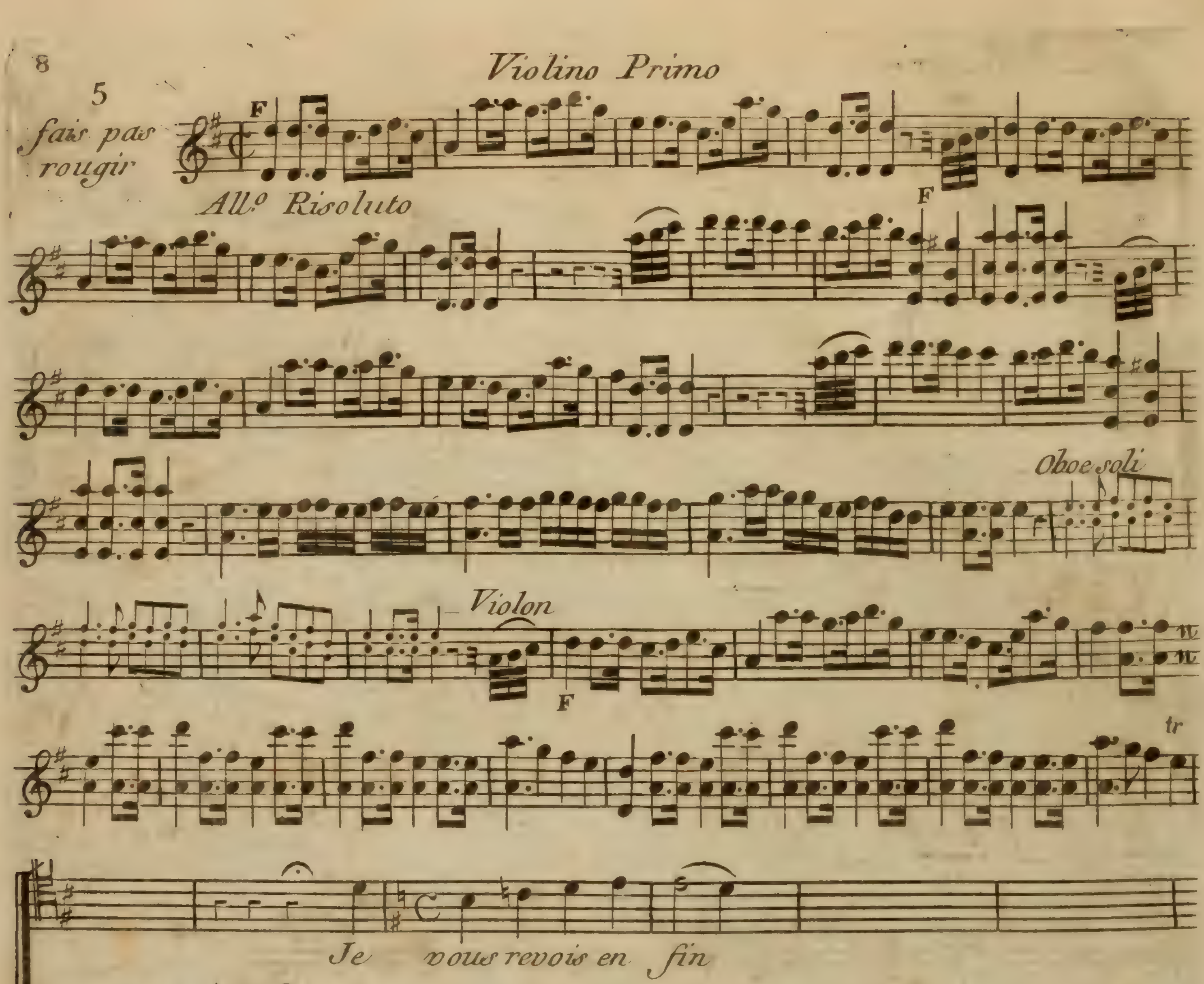
dans la cervelle

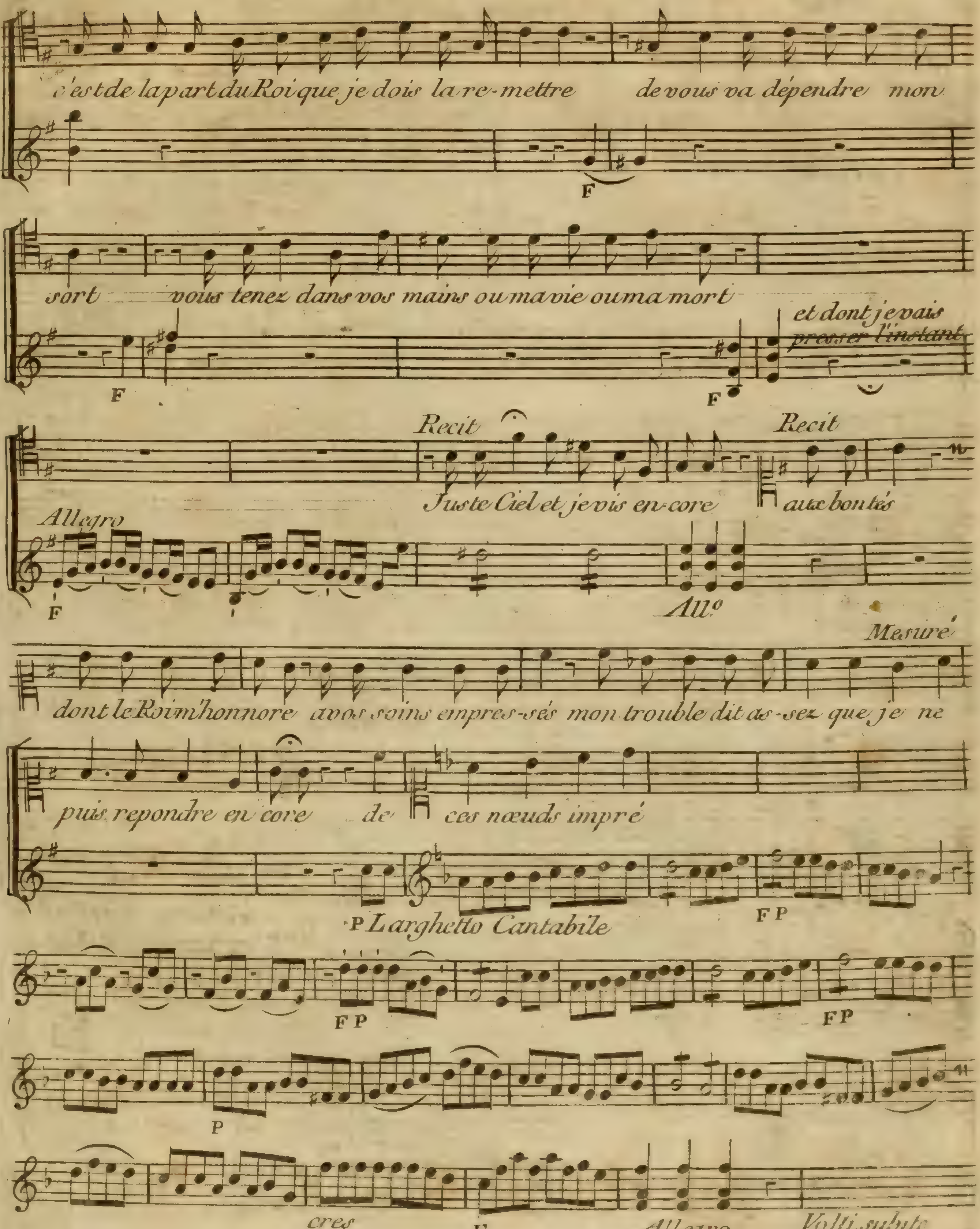


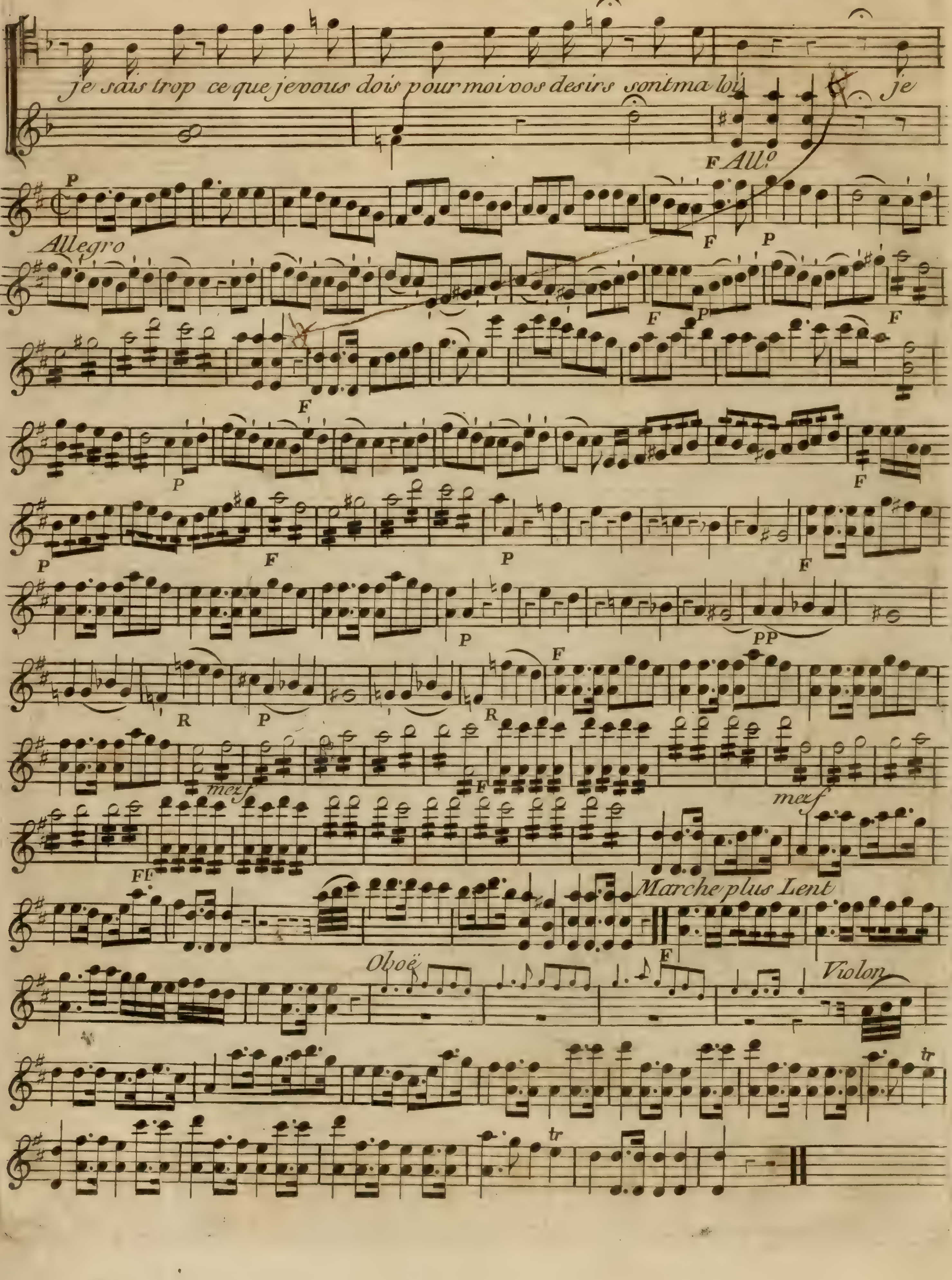

2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne
F marqué
vous - - - - - ô ma tant douce a - - mie ma tant douce a
PP avec la voix

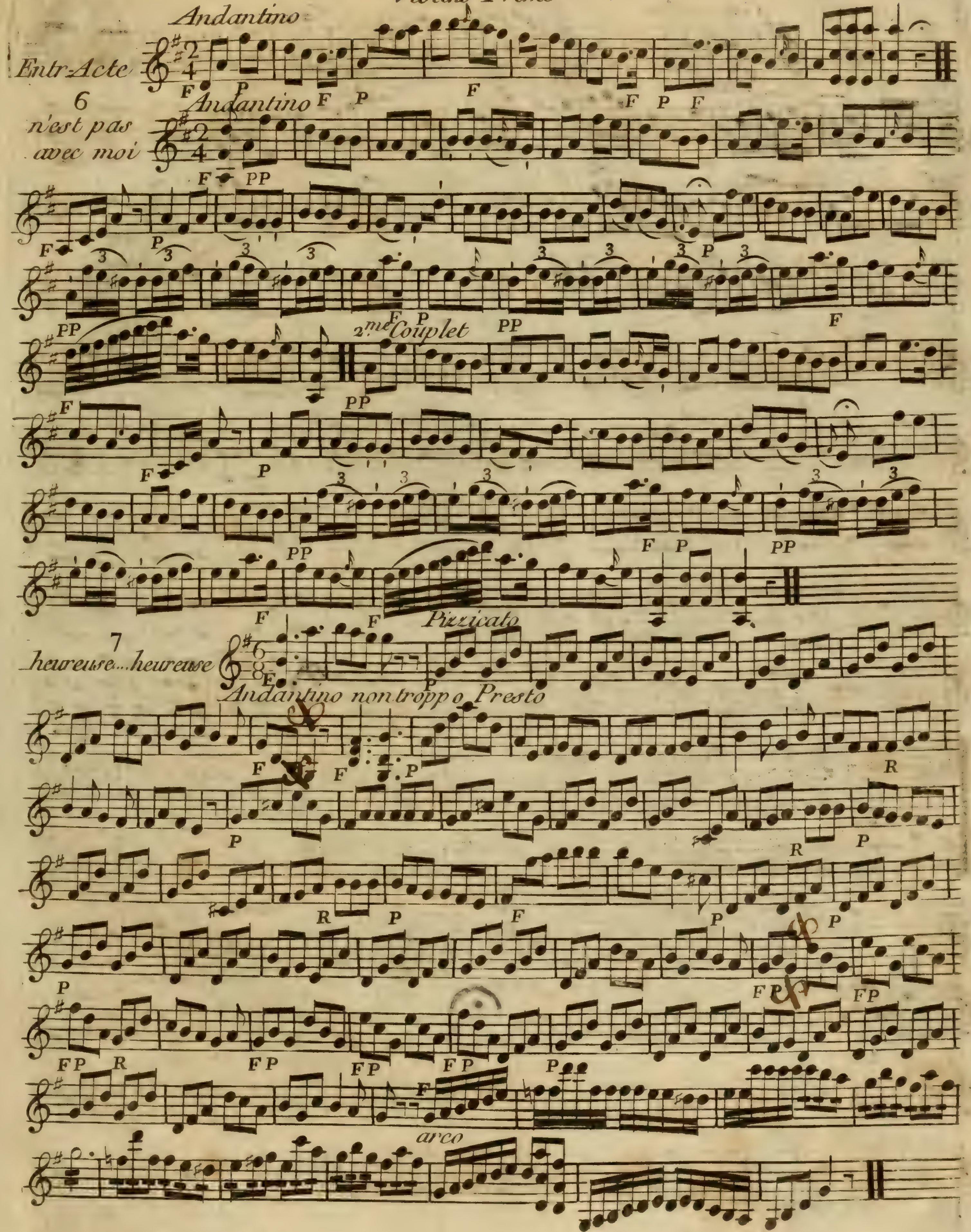

3
de ce qu'al vous aime
2 Couplets
Andantino un poco Lento
al segno pour le 2me Couplet
3me Couplet
4
pas vrai Monseigneur
Allo Moderato
aux enne-

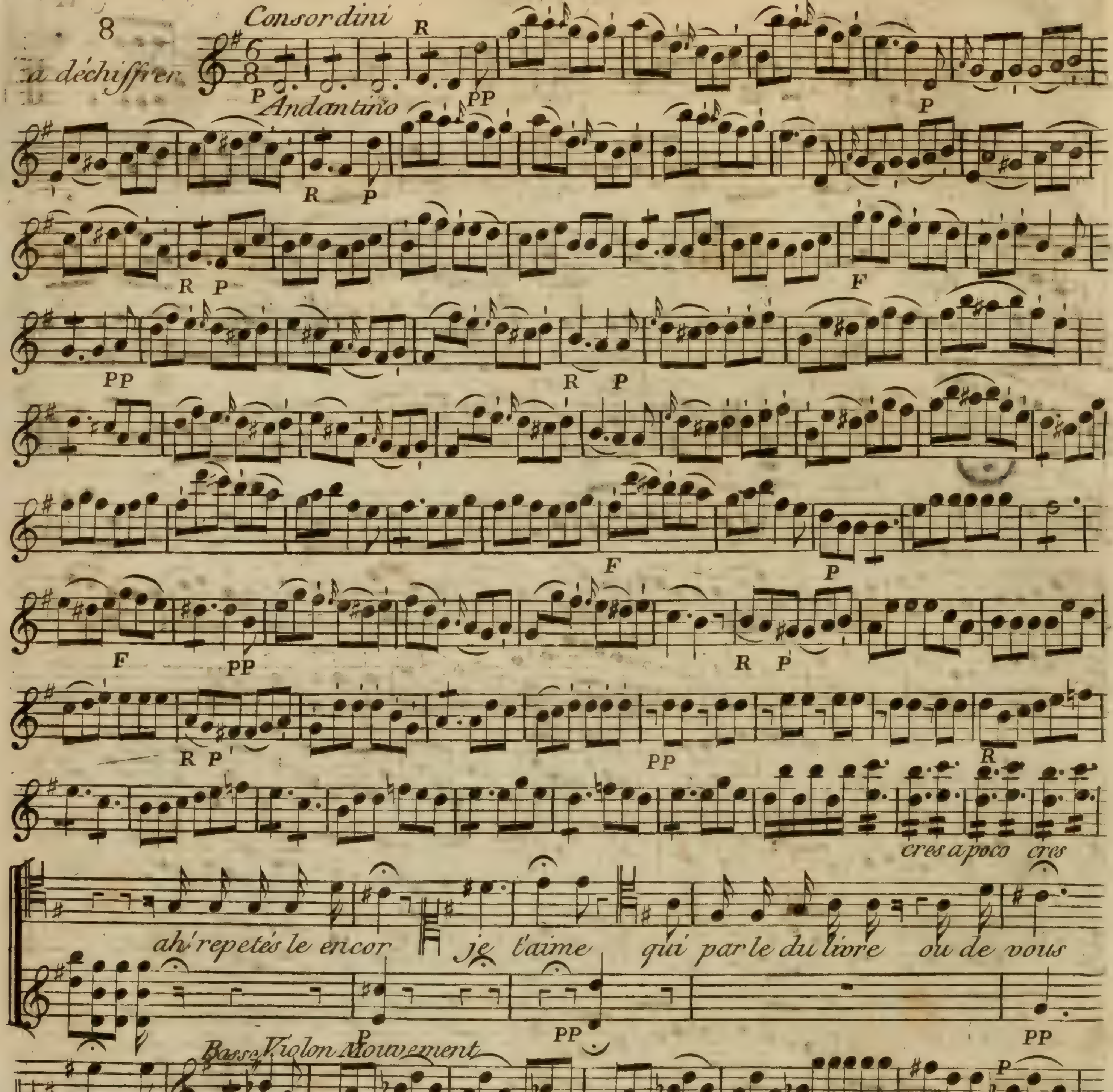

et vous Sar gines vous vous ne combattez pas et vous So-phie vous ah!
Mouvement
ne m'accablez pas d'sang froid moi je verrais la
cres cres
Sargines un
plus vite

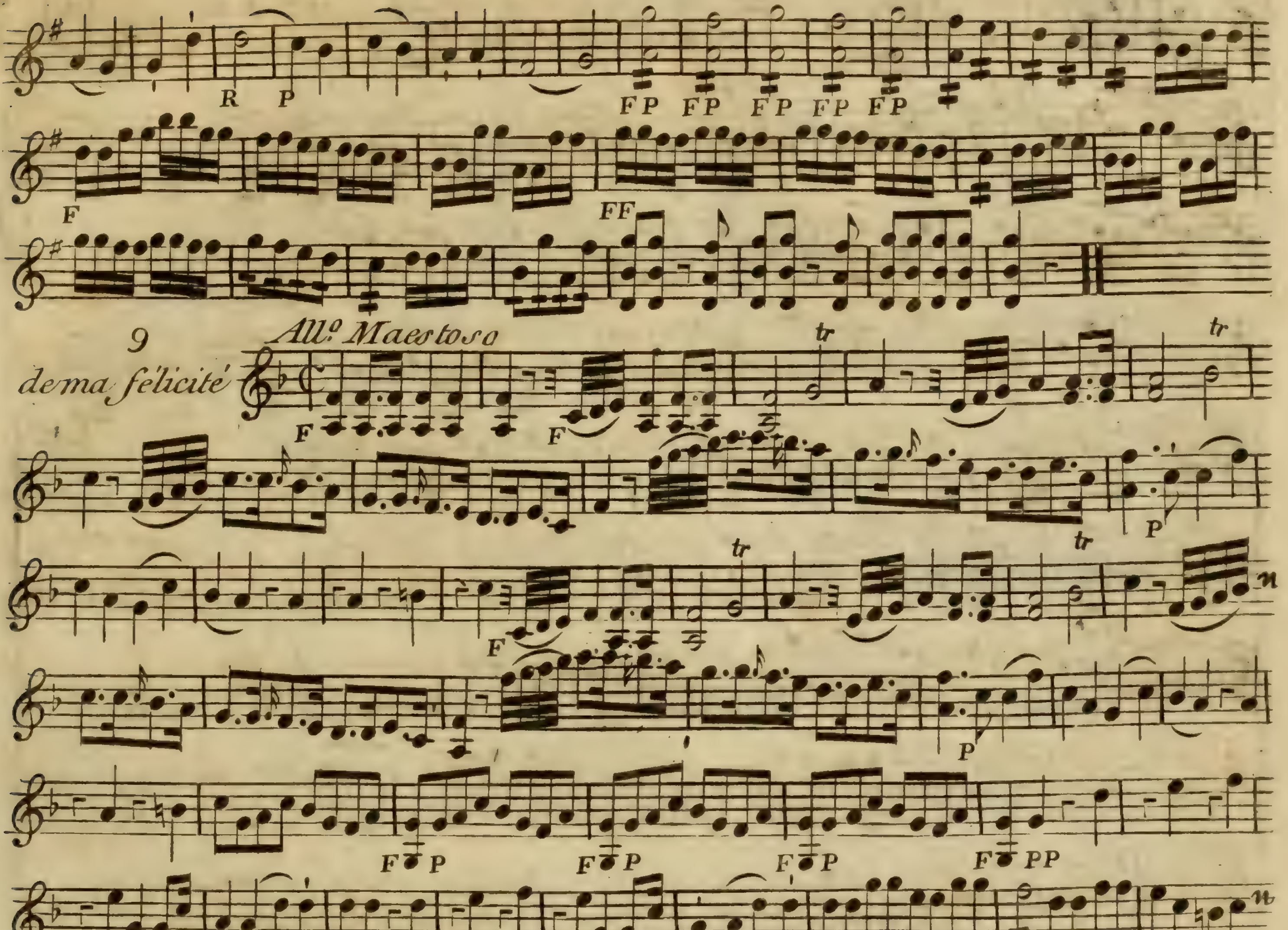

5
fais pas rougir
All.o Risoluto
Oboe soli
Violon
tr
Je vous revois en fin
Larghetto Cantabile
cres
Recit.
daignez recevoir cette Let-tre

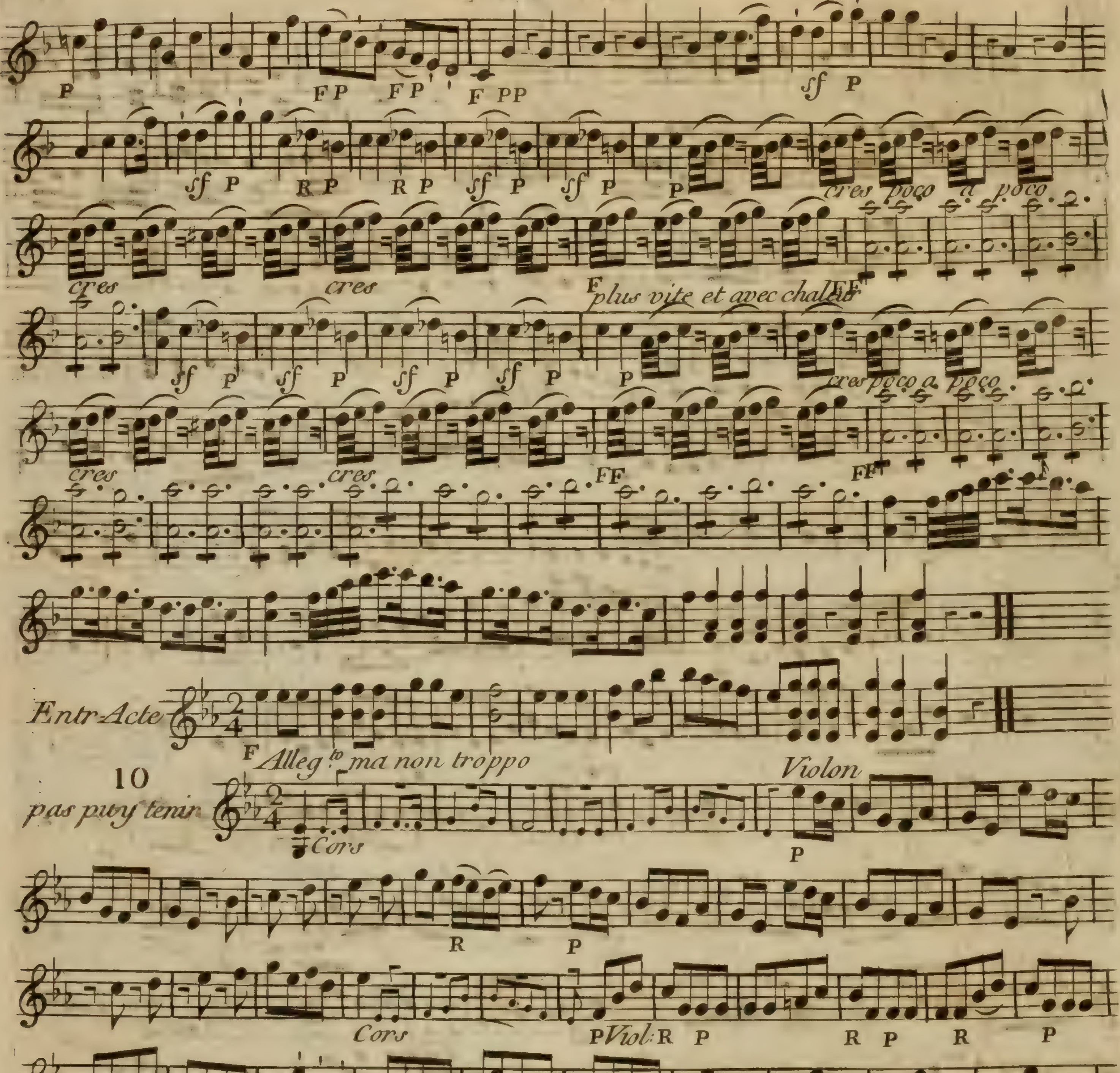

c'est de la part du Roi que je dois la re-mettre de vous va dépendre mon
F
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
F
F
Recit
Recit
Juste Ciel et je vis en-core aux bontés
Allegro
F
Allº
Mesuré
dont le Roi m'honnore a vos soins empres-sés mon trouble dit as-sez que je ne
puis repondre en core de ces nœuds impré
P Larghetto Cantabile
F P
F P
F P
P
cres
F
Allegro
Volti subito

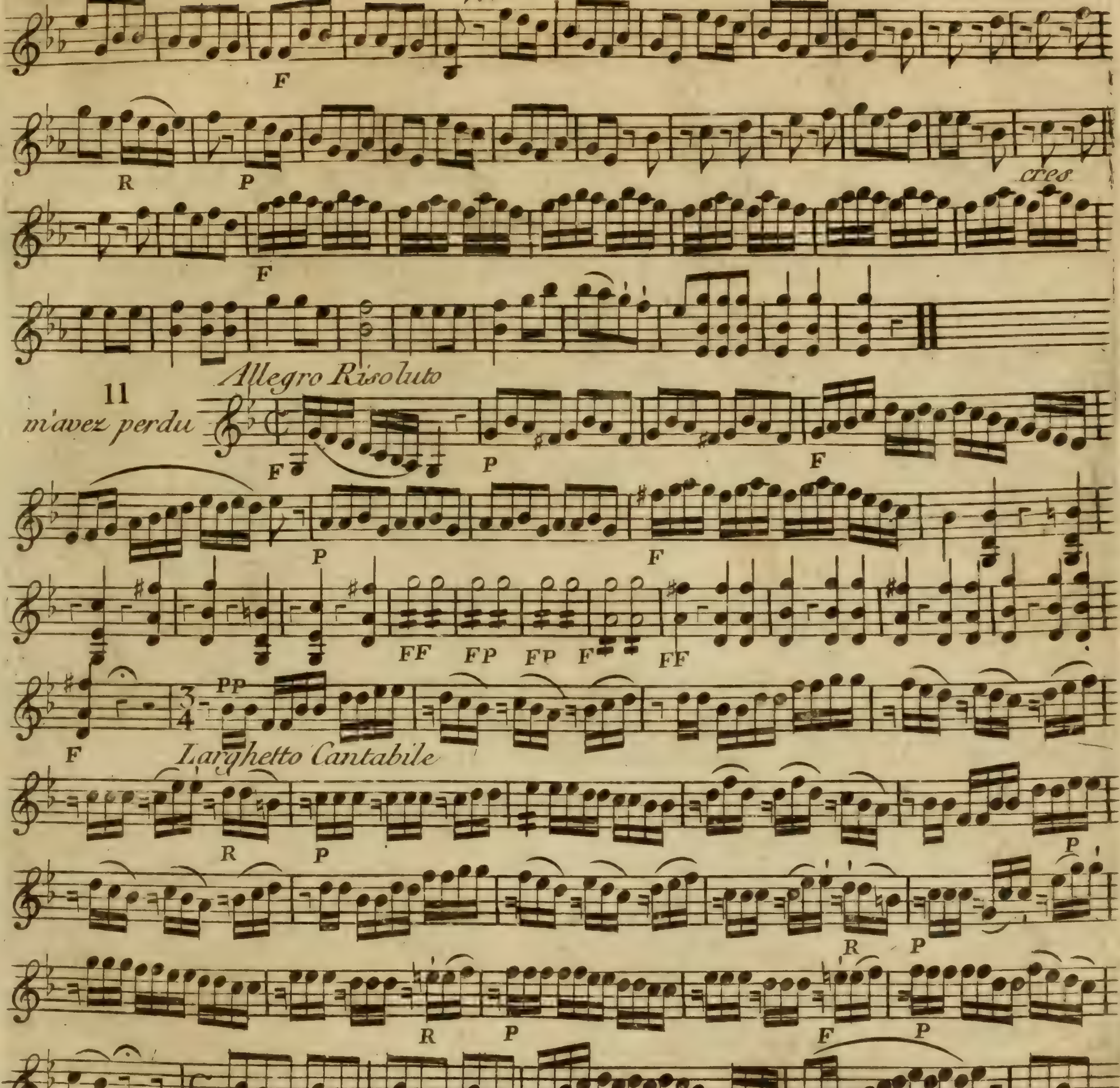

je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
All°
Allegro
Marche plus Lent
Oboë
Violon

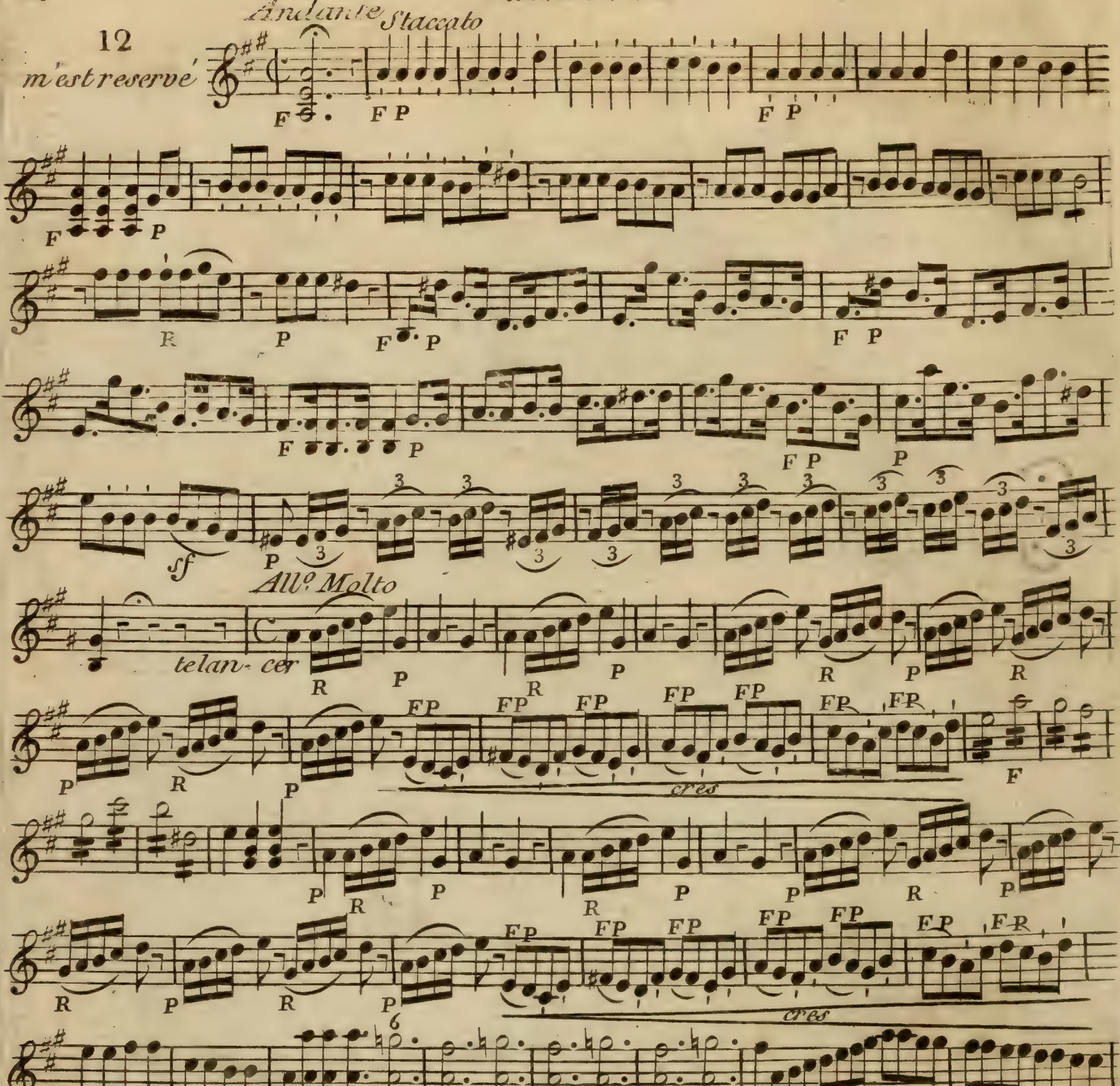

Entr-Acte
Andantino
6
n'est pas avec moi
Andantino
2me Couplet
7
heureuse...heureuse
Pizzicato
Andantino non troppo Presto
arco


8
à déchiffrer
Consordini
Andantino
cres a poco cres
ah! repetés le encor je t'aime qui parle du livre ou de vous
Basse Violon Mouvement
ah! Sargines
piu Presto
sans Sourdines
Allegretto

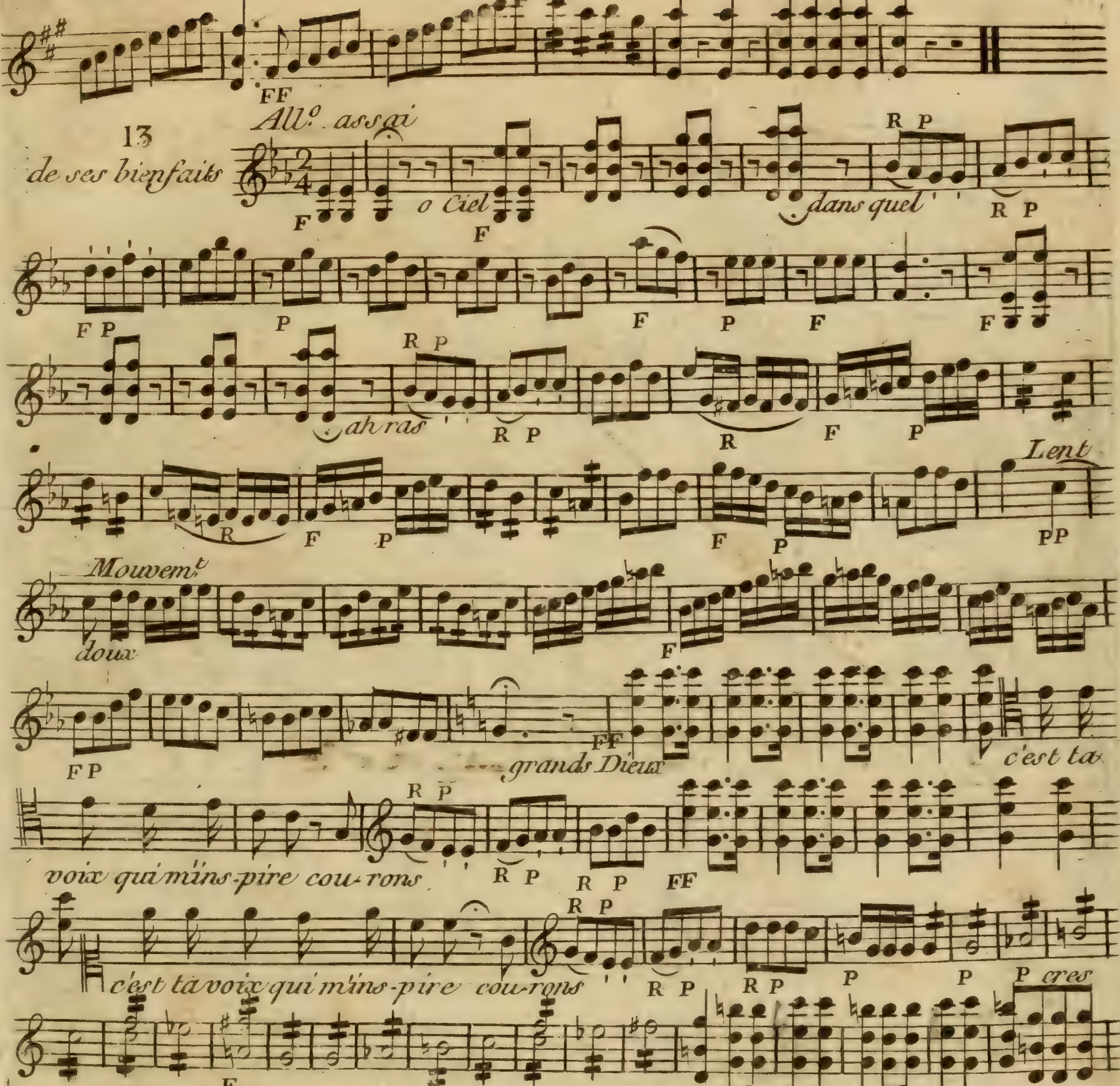

9
Allº Maestoso
de ma félicité
Oboë
Violon
mais


cres poco a poco
cres
cres
plus vite et avec chaleur
cres poco a poco
cres
cres
Entr-Acte
Alleg.to ma non troppo
10
pas puy tenir
Violon
Cors
Cors
Viol.
Cors
Violon
Monseigneur

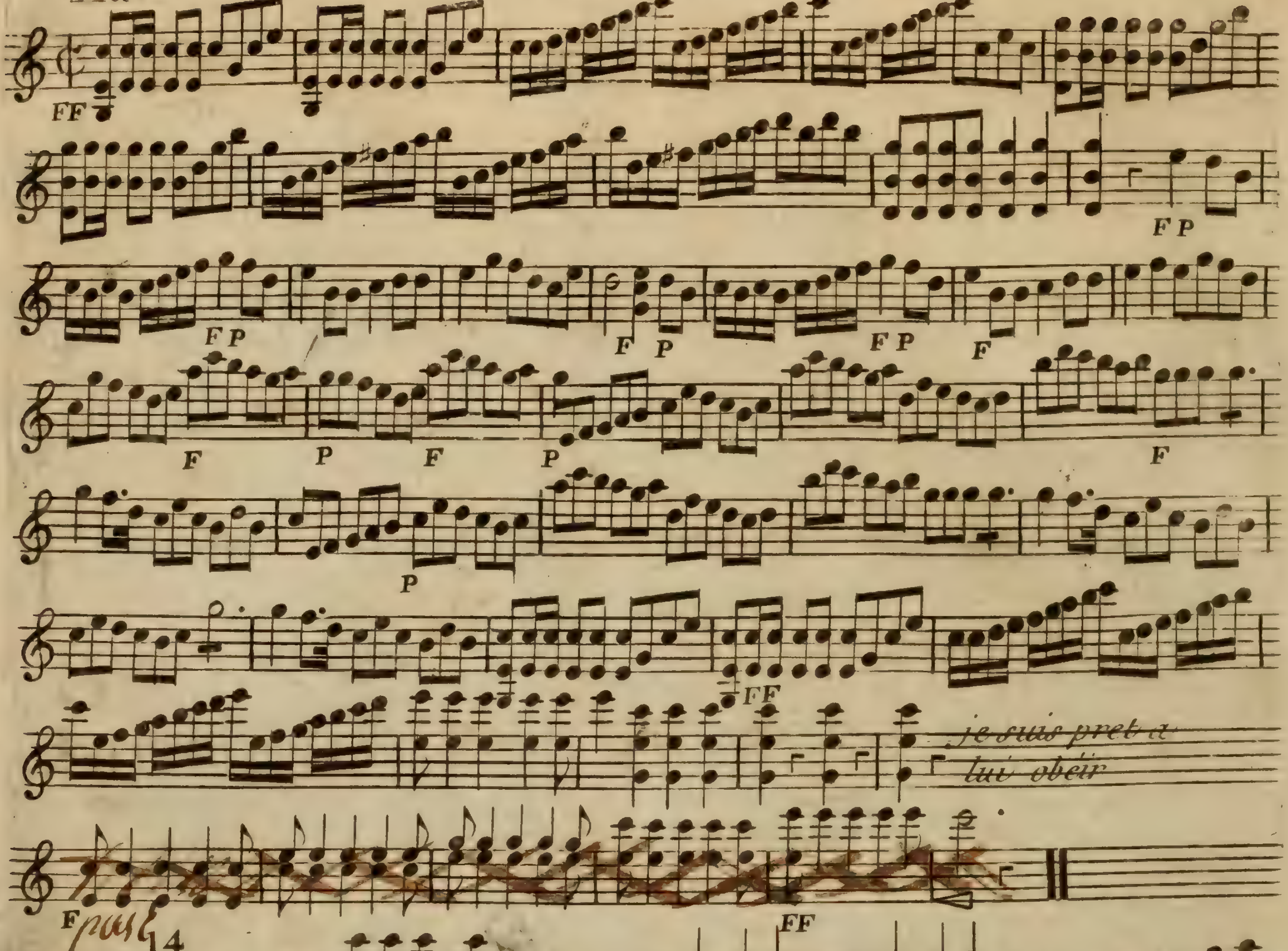

cres
11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
non
Tempo 1º

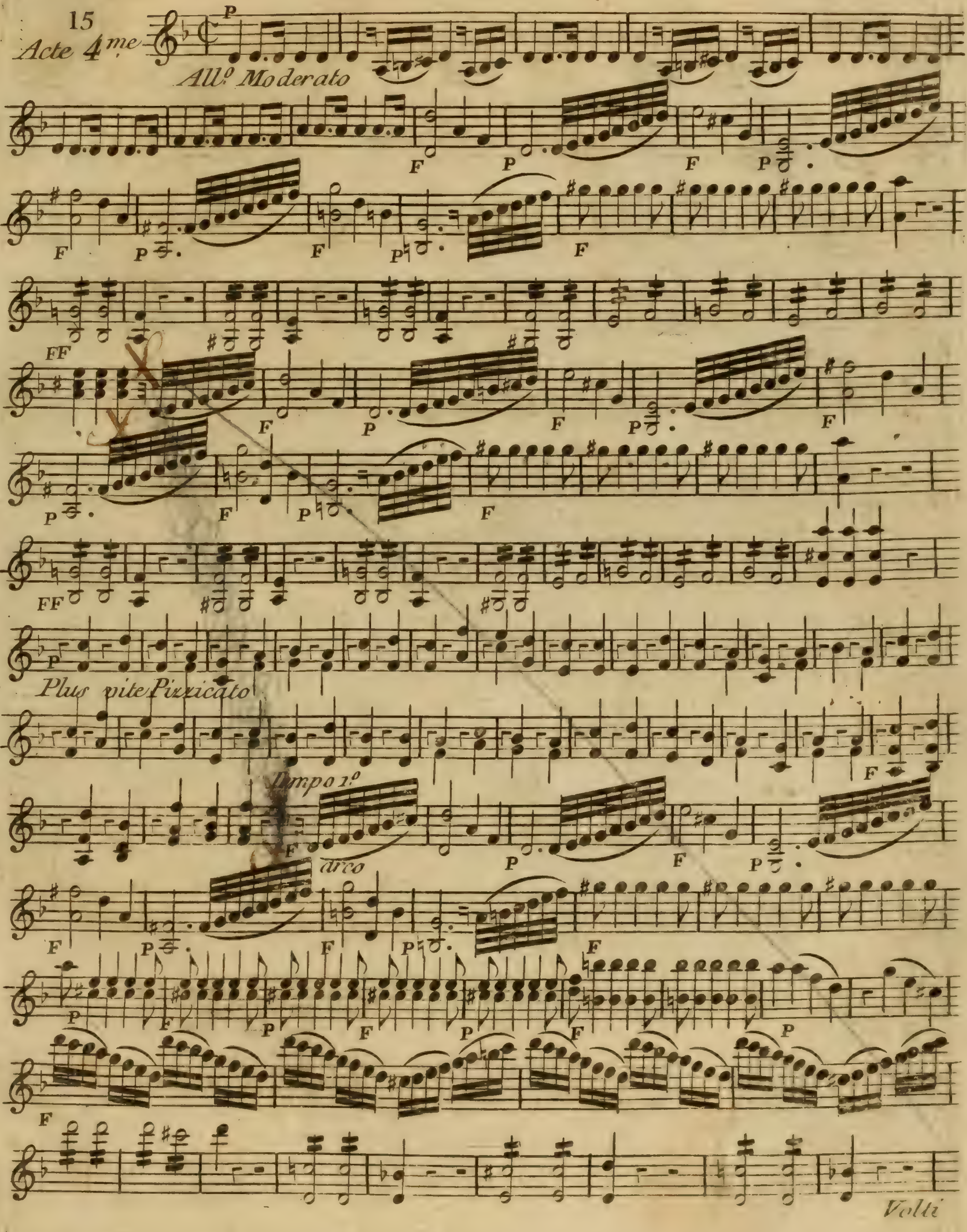

Andante Staccato
12
m'est reservé
All.o Molto
telan- cer
cres
cres

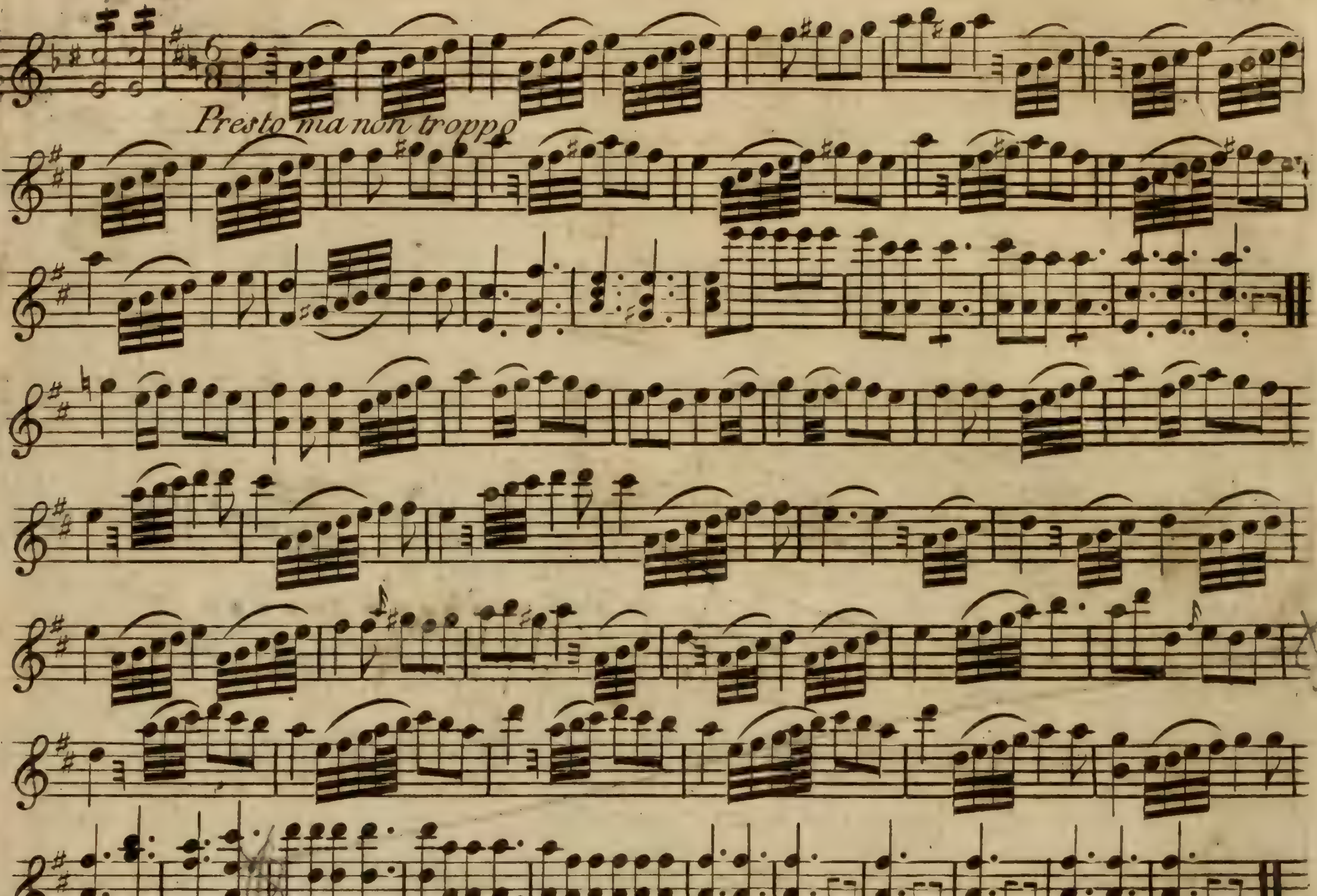
13

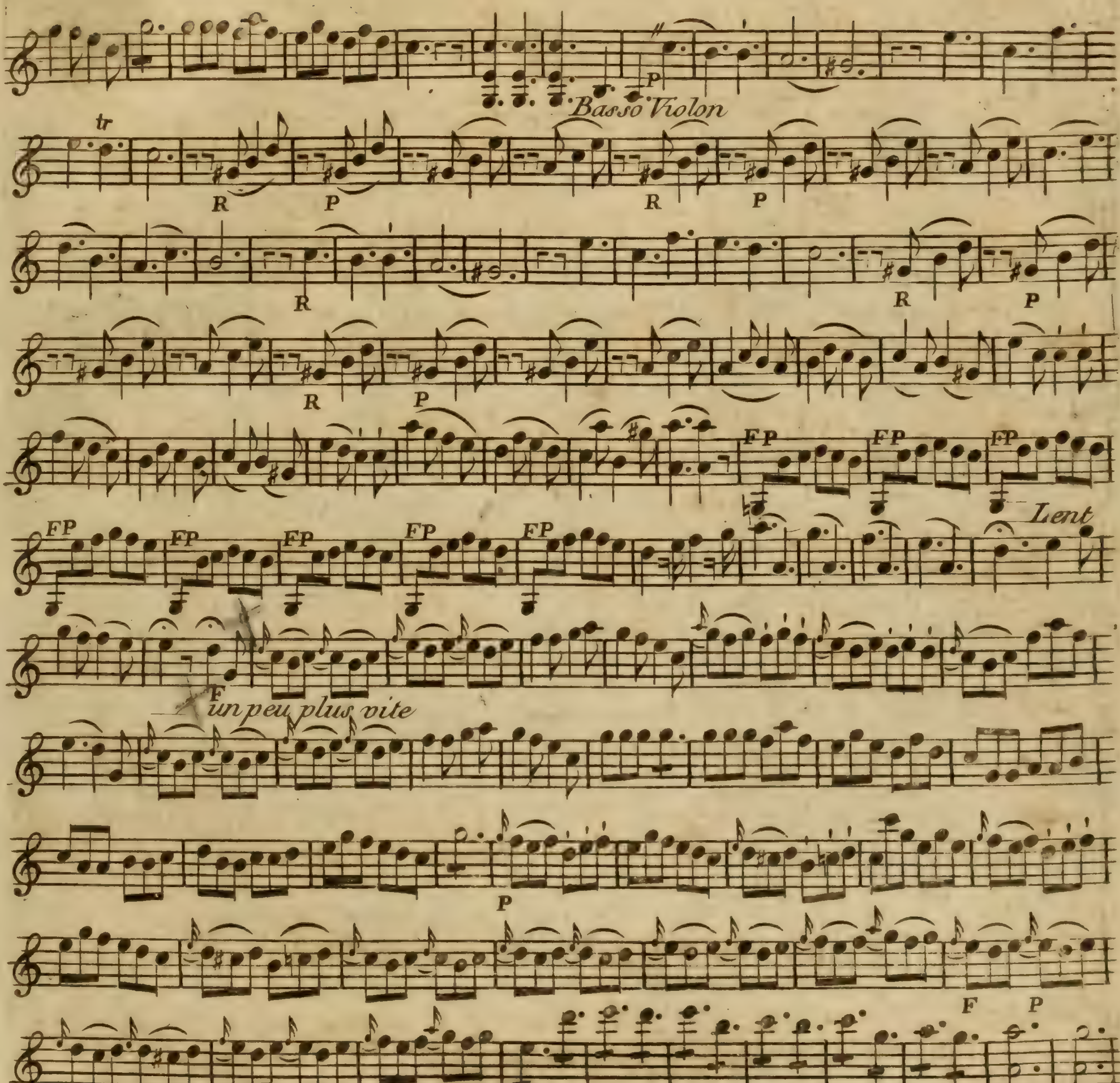

de ses bienfaits
Allº. assai
o Ciel
dans quel
ah ras
Lent
PP
Mouvemt.
doux
grands Dieux
c'est ta
voix qui m'ins-pire cou-rons
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-rons
cres
Larghetto Cantabile
smorzan:

Volti S.


All.o
FF
FP
F P
F
P
je suis pret a lui obeir
14
et l'honneur de la France
Alle.o assai
marchons
plus vite
P Calendo


15
Acte 4me.
P
Allº Moderato
F
P
FF
Plus vite Pizzicato
Tempo 1º
arco
Volti


Presto ma non troppo
Bruit de Guerre
quoi Sire vous vivez
16
mes chers Enfans
FF
All°
F
P


Basso Violon
Lent
un peu plus vite
Fin.

[illegible]

auf die [illegible]

17 parties

Sargines
Violino Primo
17 Parties
N.o 8.

26. partie

avec 922

Parties Séparées

Violino Primo de

SARGINES N.° 8.

ou

L'ELEVE DE L'AMOUR

Comédie en Quatre Actes

Mise en Musique

PAR M. DAL ***

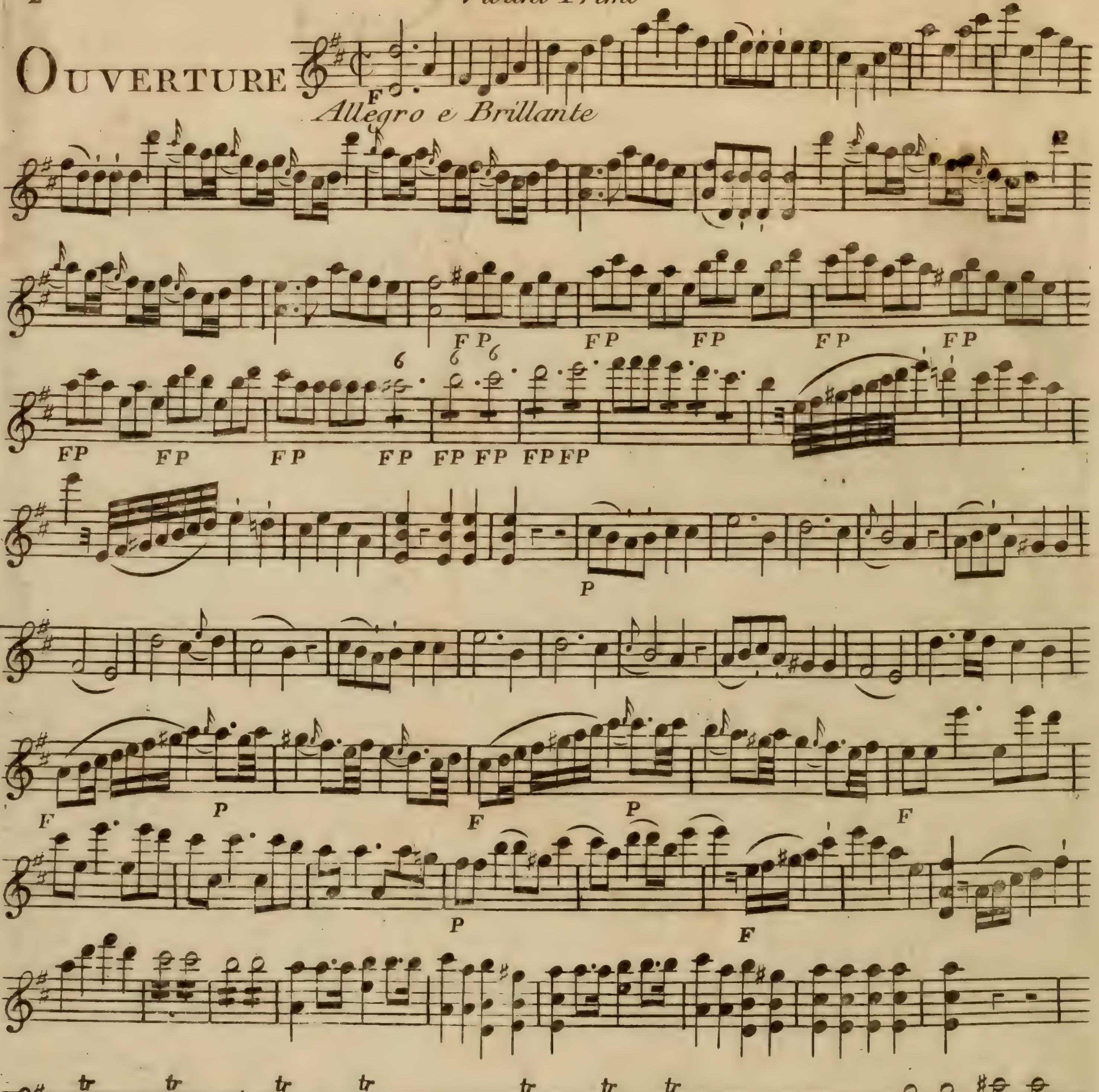
Prix 15.tt

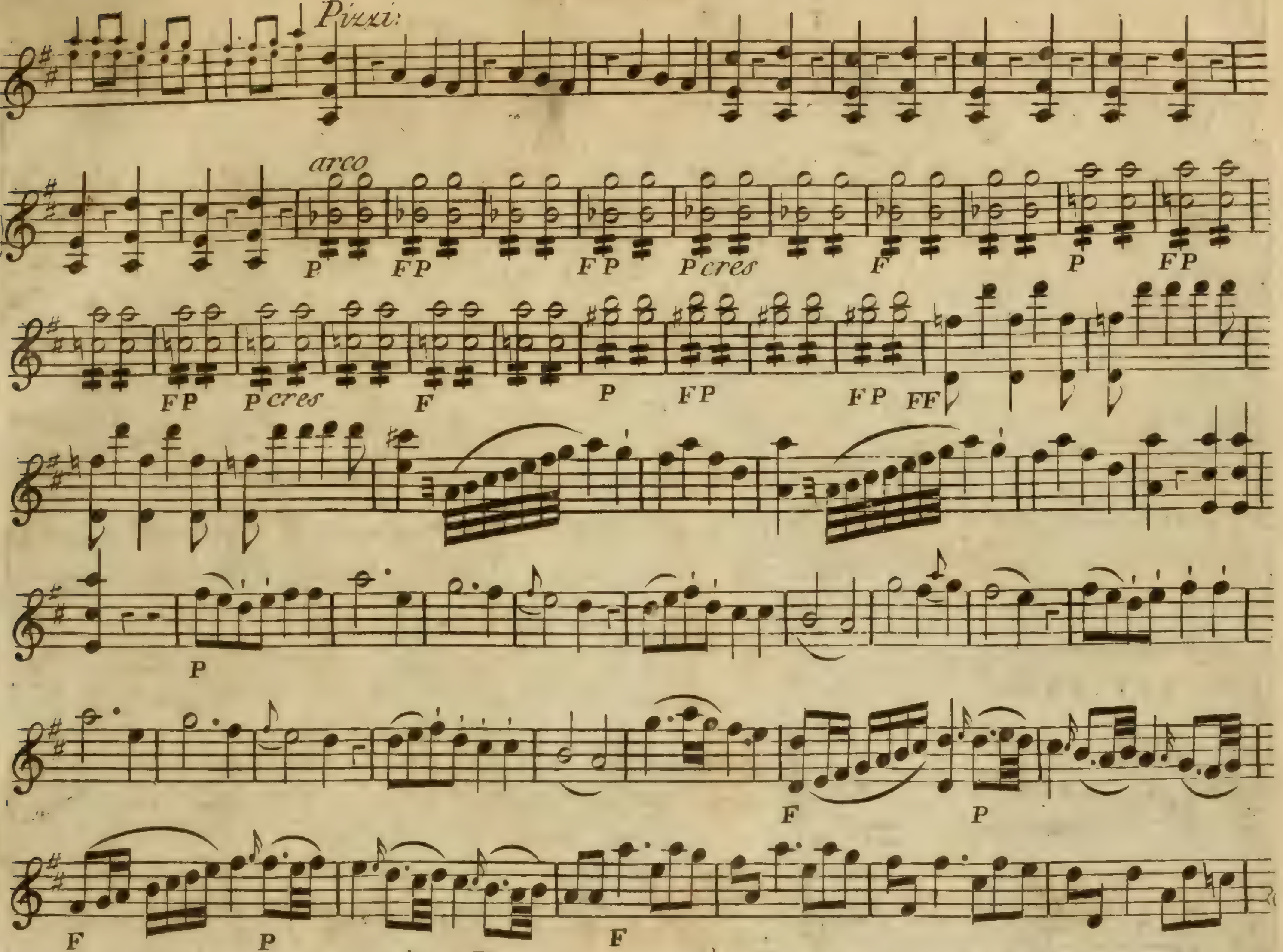
Gravée par Huguet Musicien de la Comédie Italienne.

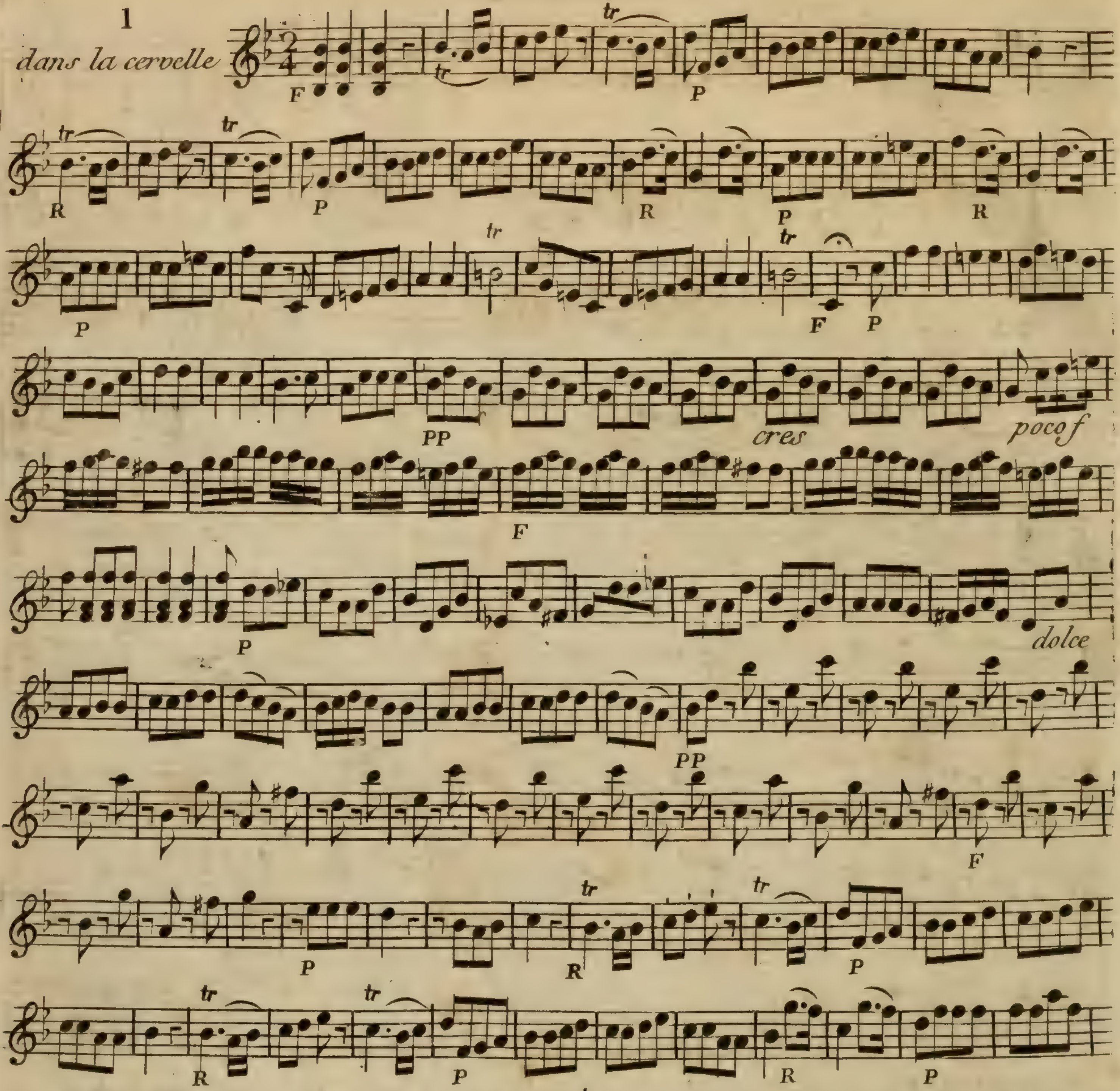
A PARIS.

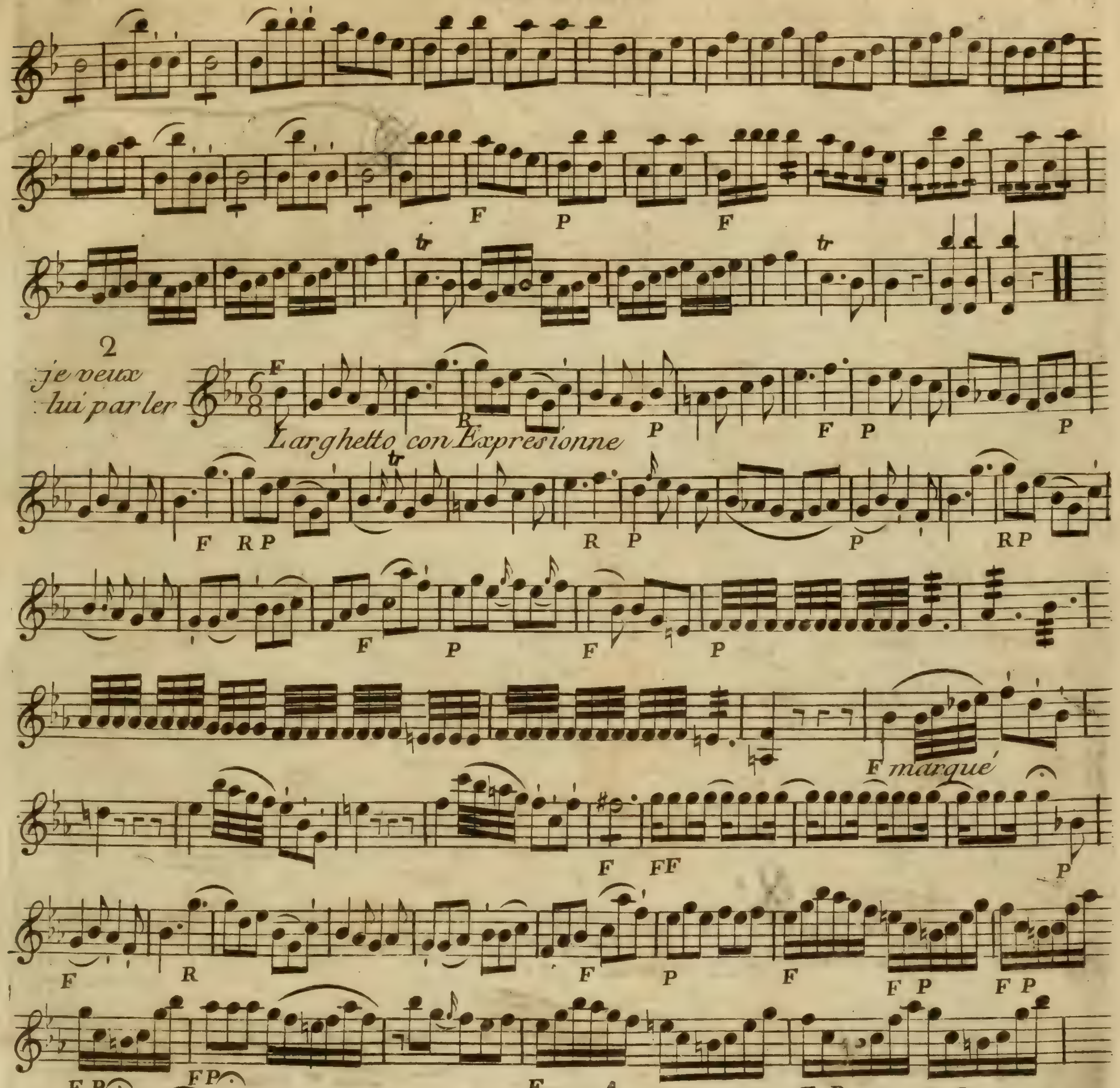
Chez le Duc Successeur de M.r De La Chevardiere Rue du Roule à la Croix d'Or au grand Magazin de Musique et d'Instruments N.° 6.

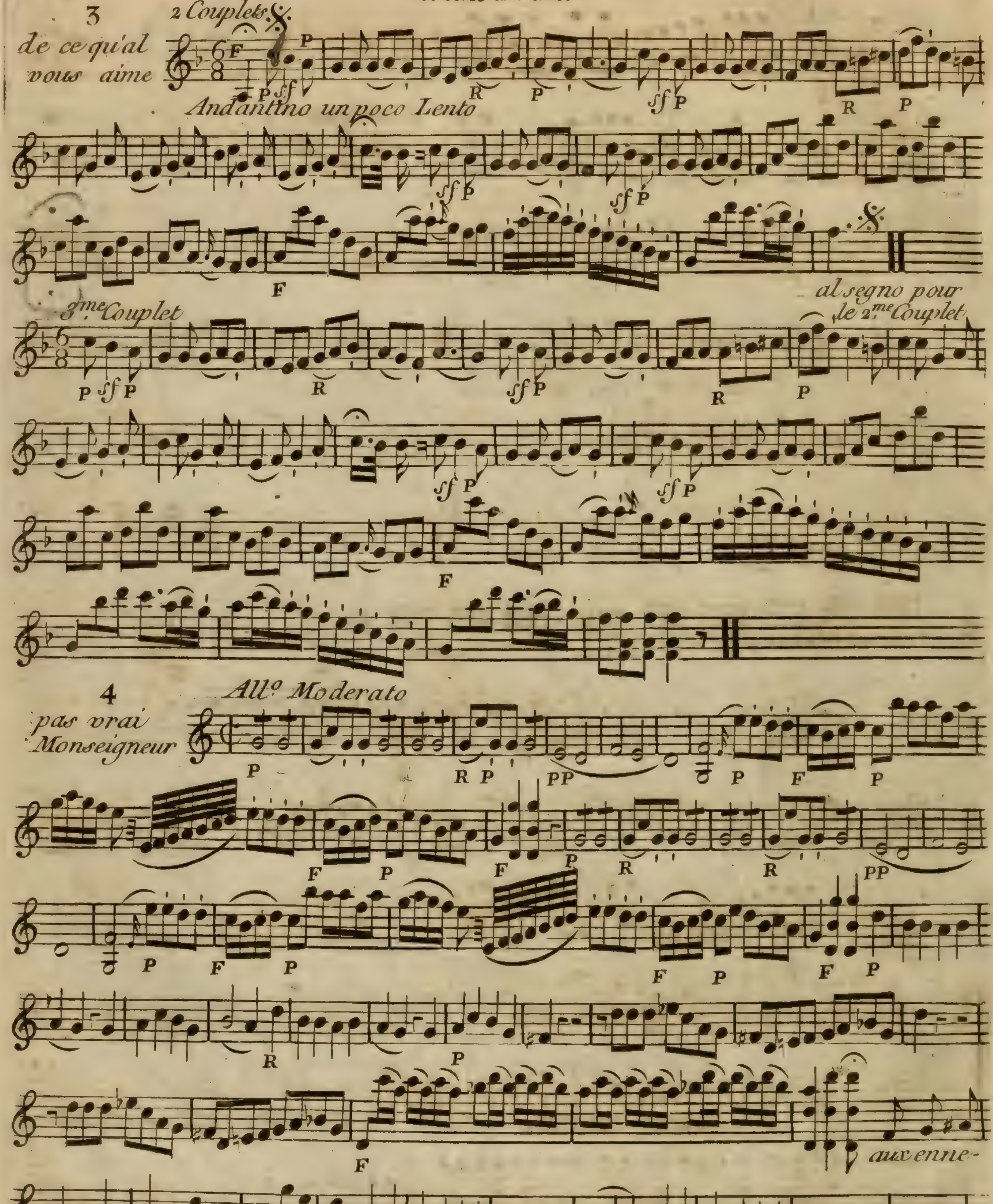
OUVERTURE

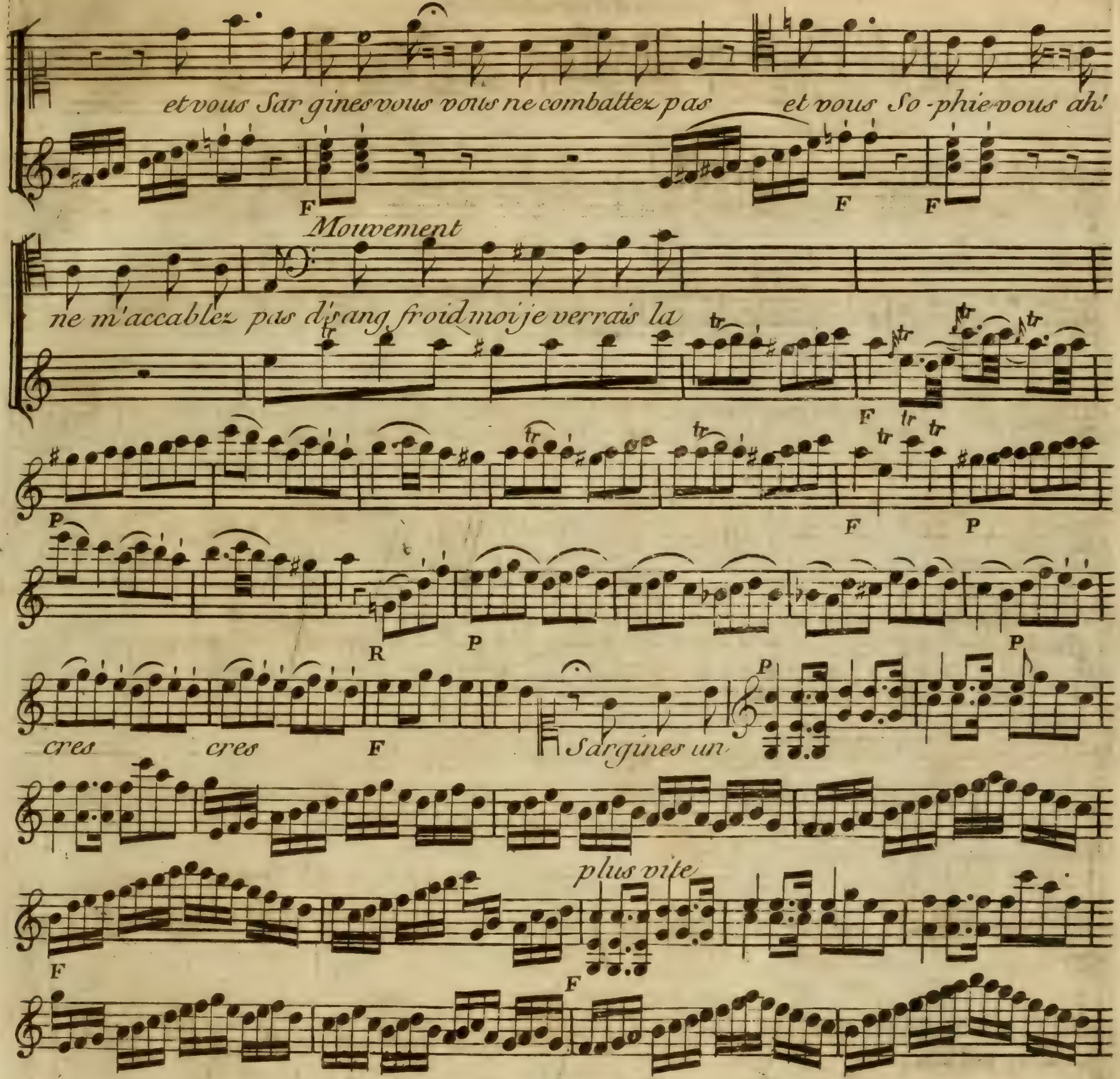


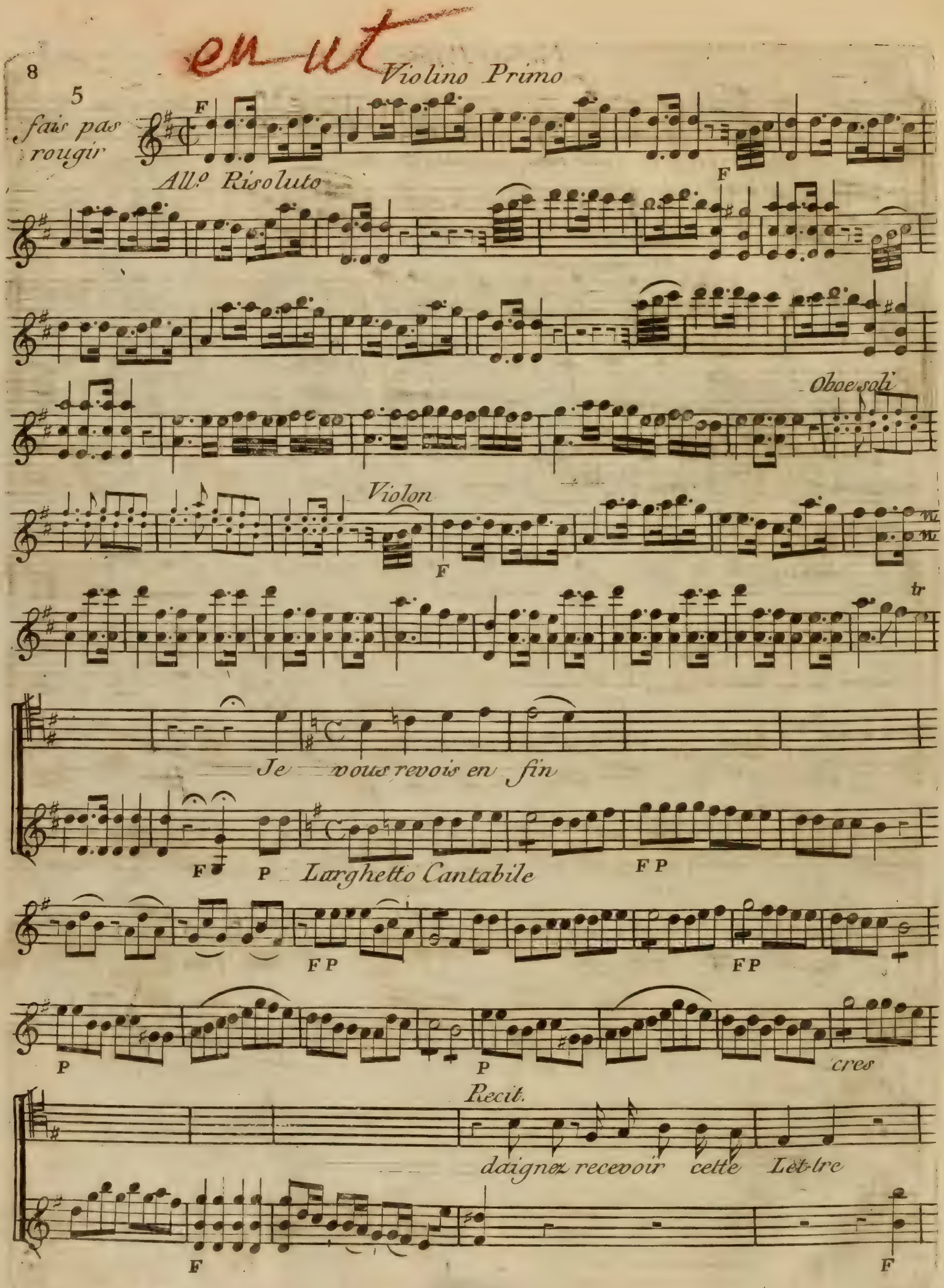

Pizzi:
arco
P
FP
FP
P cres
F
P
FP
FP
P cres
F
P
FP
FP
FF
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
FF

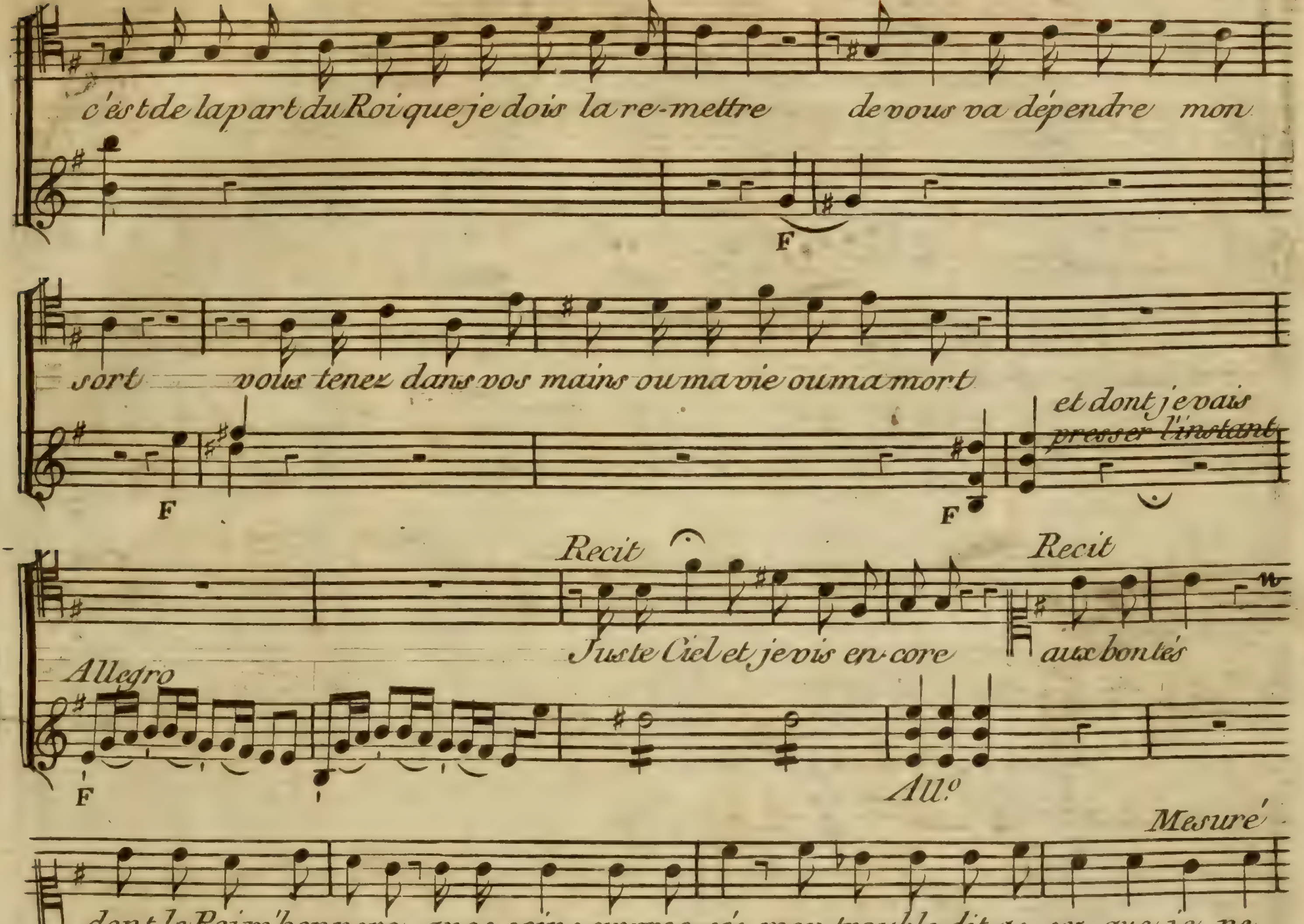

1
dans la cervelle
cres
poco f
dolce

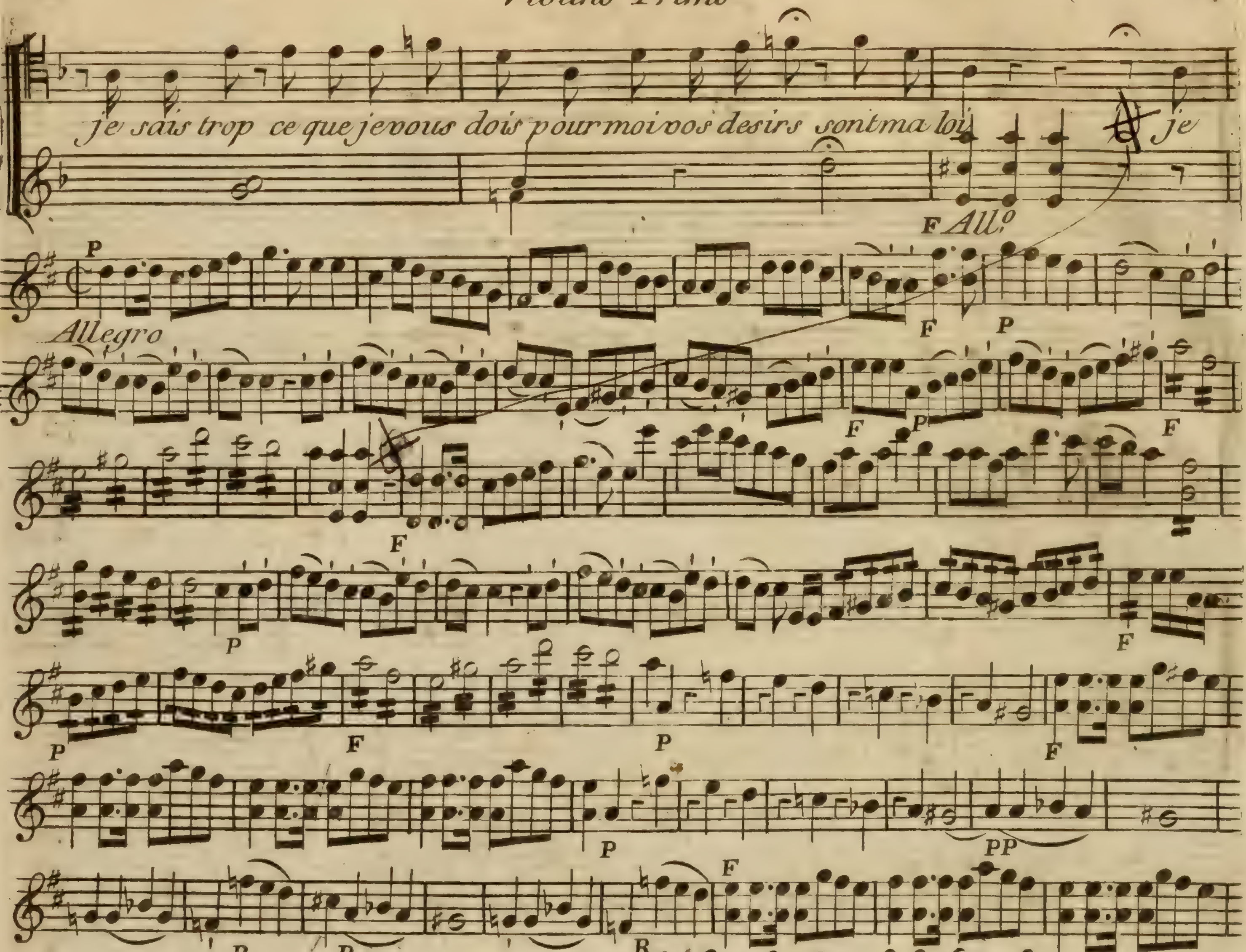

2
je veux lui parler
Larghetto con Expresionne
marqué
vous - - - - ô ma tant douce a- - mie ma tant douce a
PP avec la voix

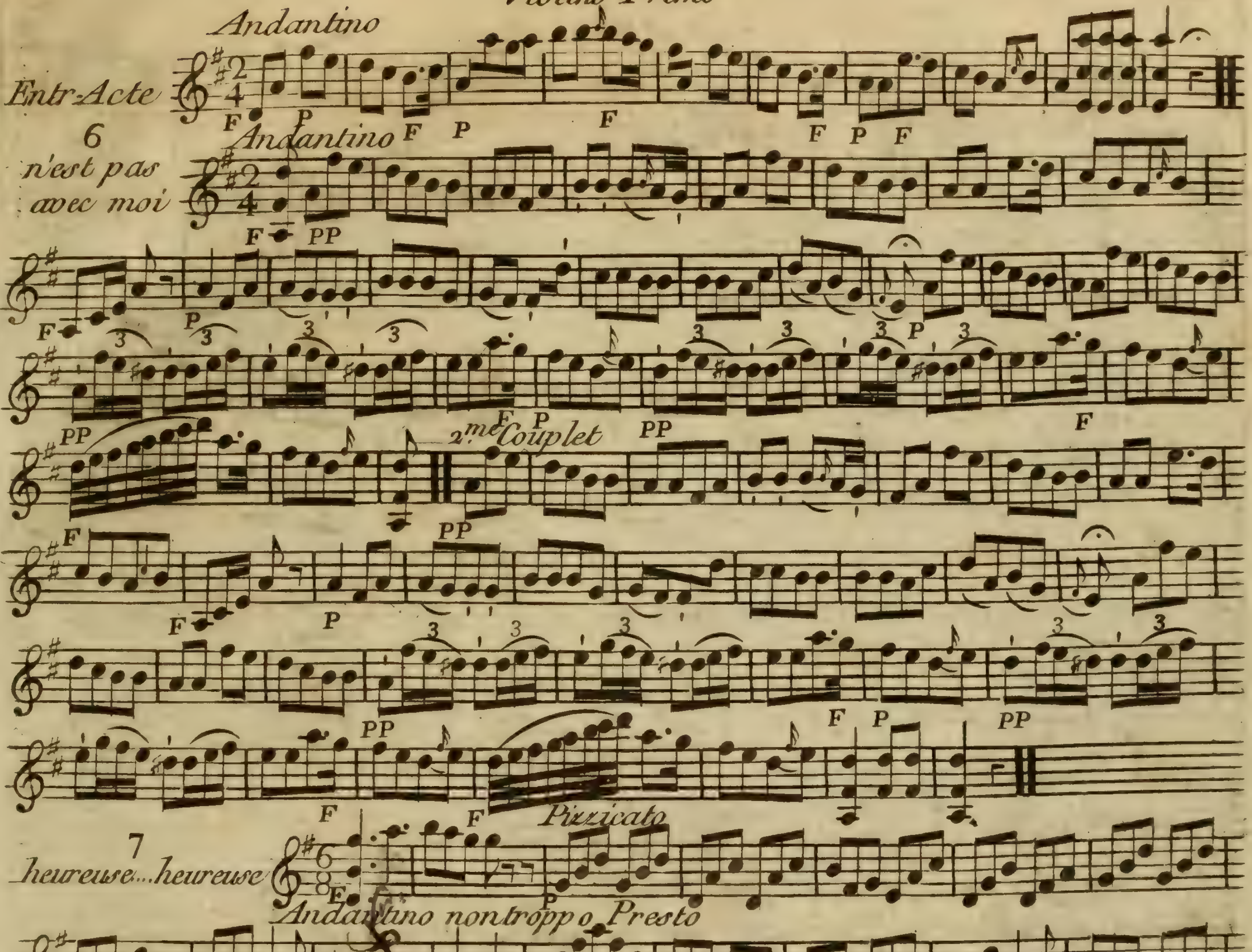

3
de ce qu'al vous aime
2 Couplets
Andantino un poco Lento
al segno pour le 2.me Couplet
3.me Couplet
4
pas vrai Monseigneur
All.o Moderato
aux enne-

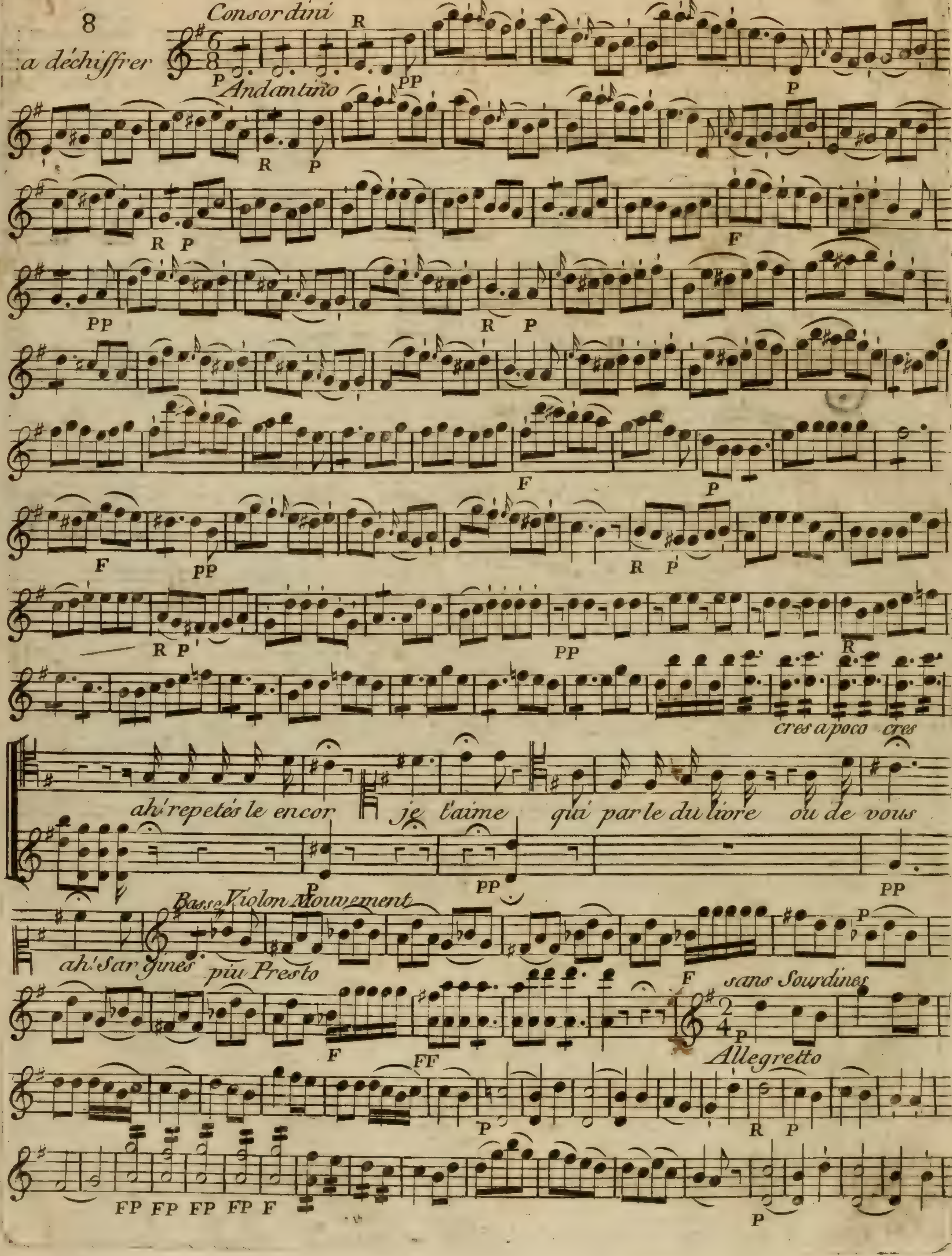

et vous Sar gines vous vous ne combattez pas
et vous So-phie vous ah!
Mouvement
ne m'accablez pas d'sang froid moi je verrais la
cres
cres
Sargines un
plus vite

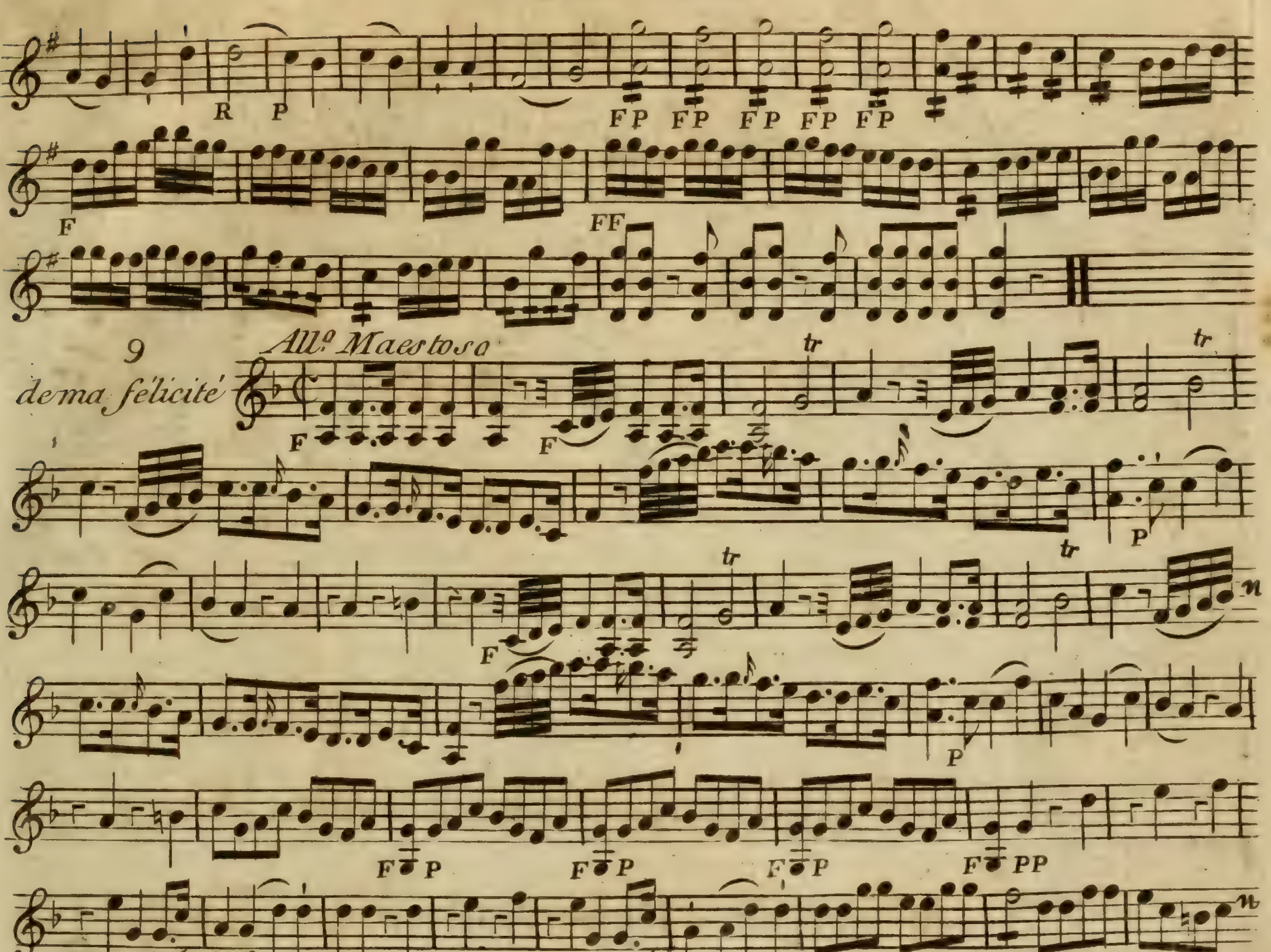

en ut
Violino Primo
5
fais pas rougir
All.o Risoluto
F
F
F
Oboe soli
Violon
F
tr
Je vous revois en fin
F
P
Larghetto Cantabile
FP
FP
FP
P
P
cres
Recit.
daignez recevoir cette Lettre
F
F

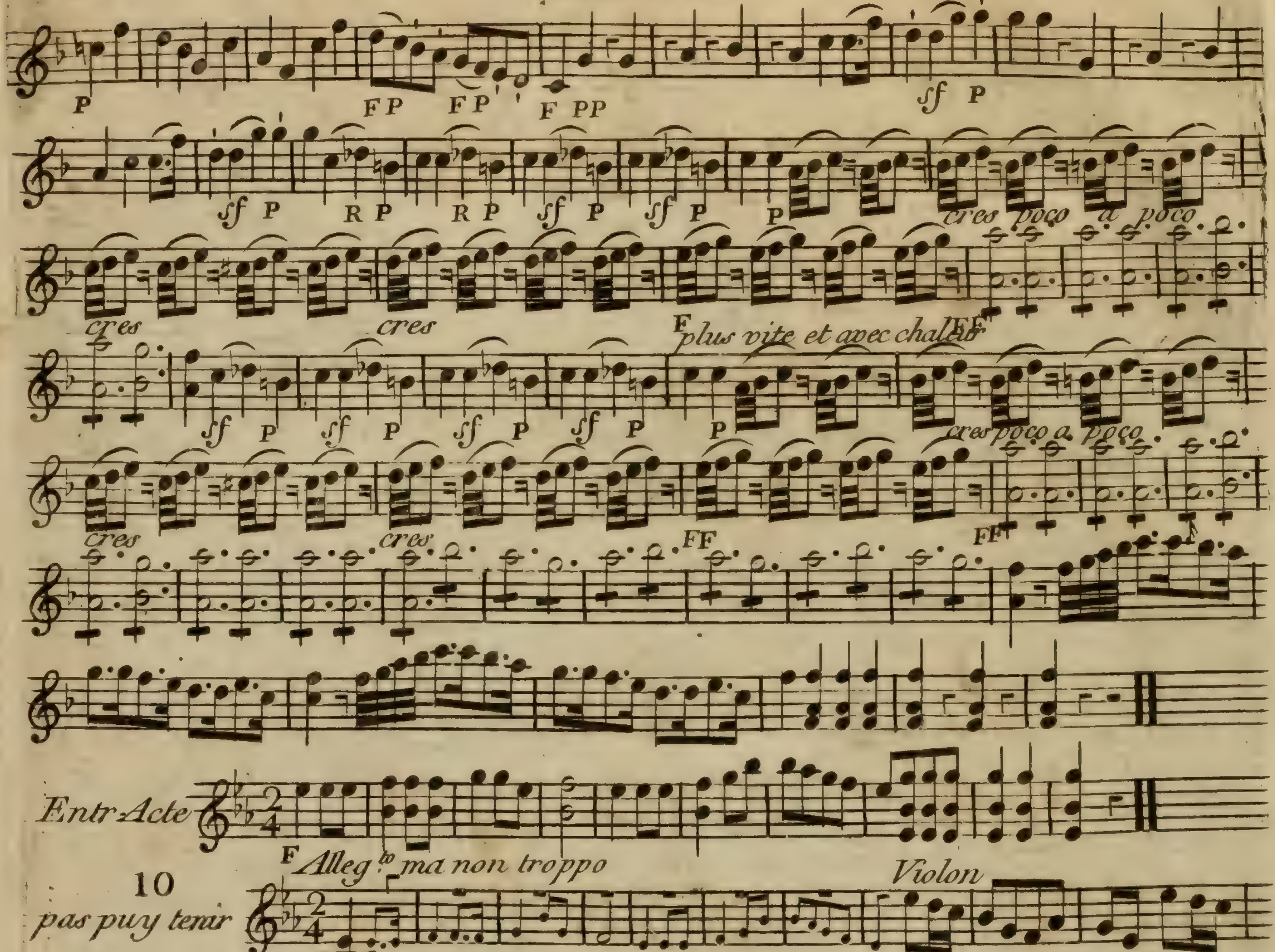

c'est de la part du Roi que je dois la re-mettre de vous va dépendre mon
F
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant
F
F
Recit
Juste Ciel et je vis en-core
Recit
aux bontés
Allegro
F
All.o
Mesuré
dont le Roi m'honnore a vos soins empres-sés mon trouble dit as-sez que je ne
puis repondre en core de ces nœuds impré
P Larghetto Cantabile
F P
F P
F P
P
cres
F
Allegro
Volti subito

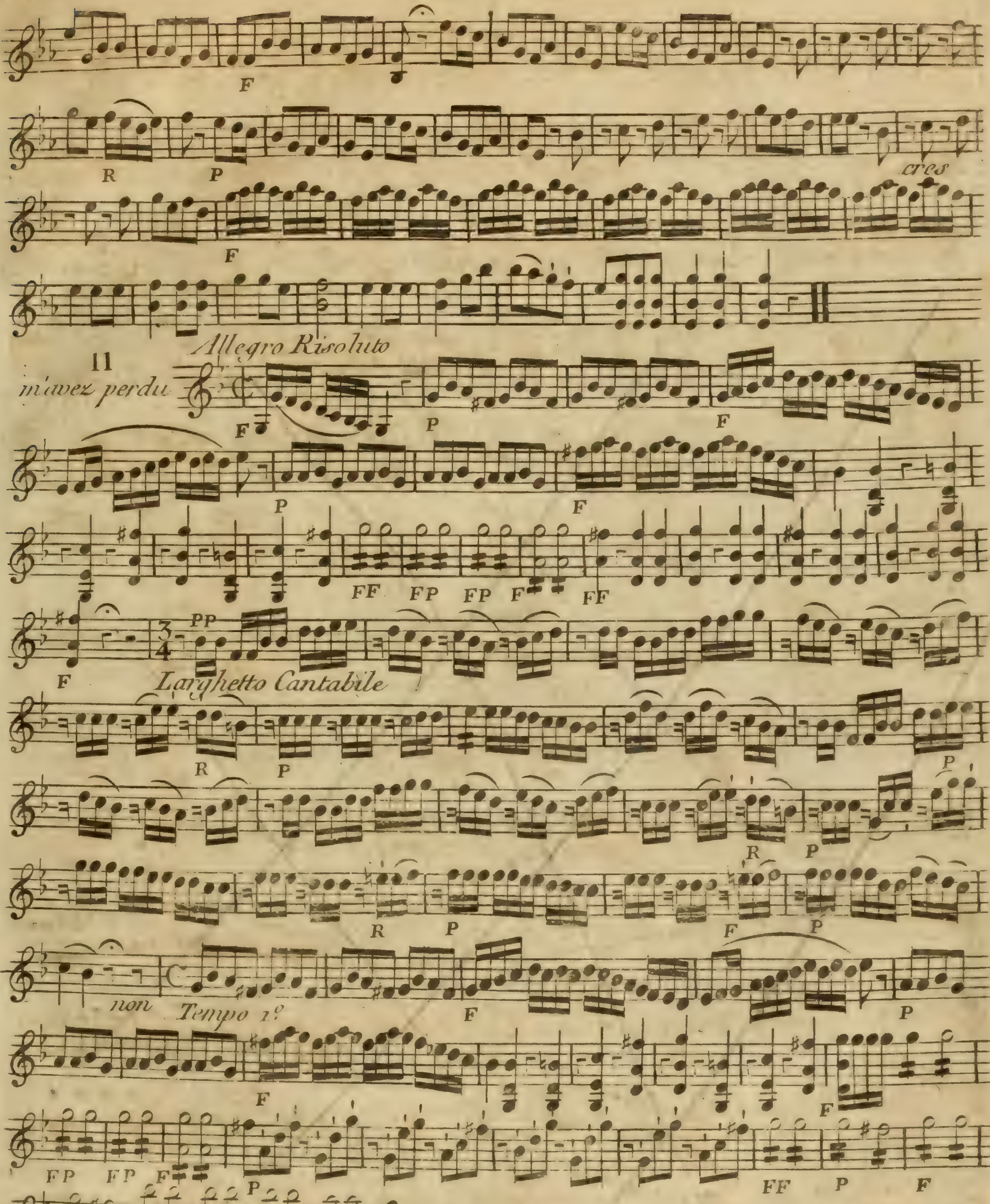

je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
All.o
Allegro
Marche plus Lent
Oboë
Violon

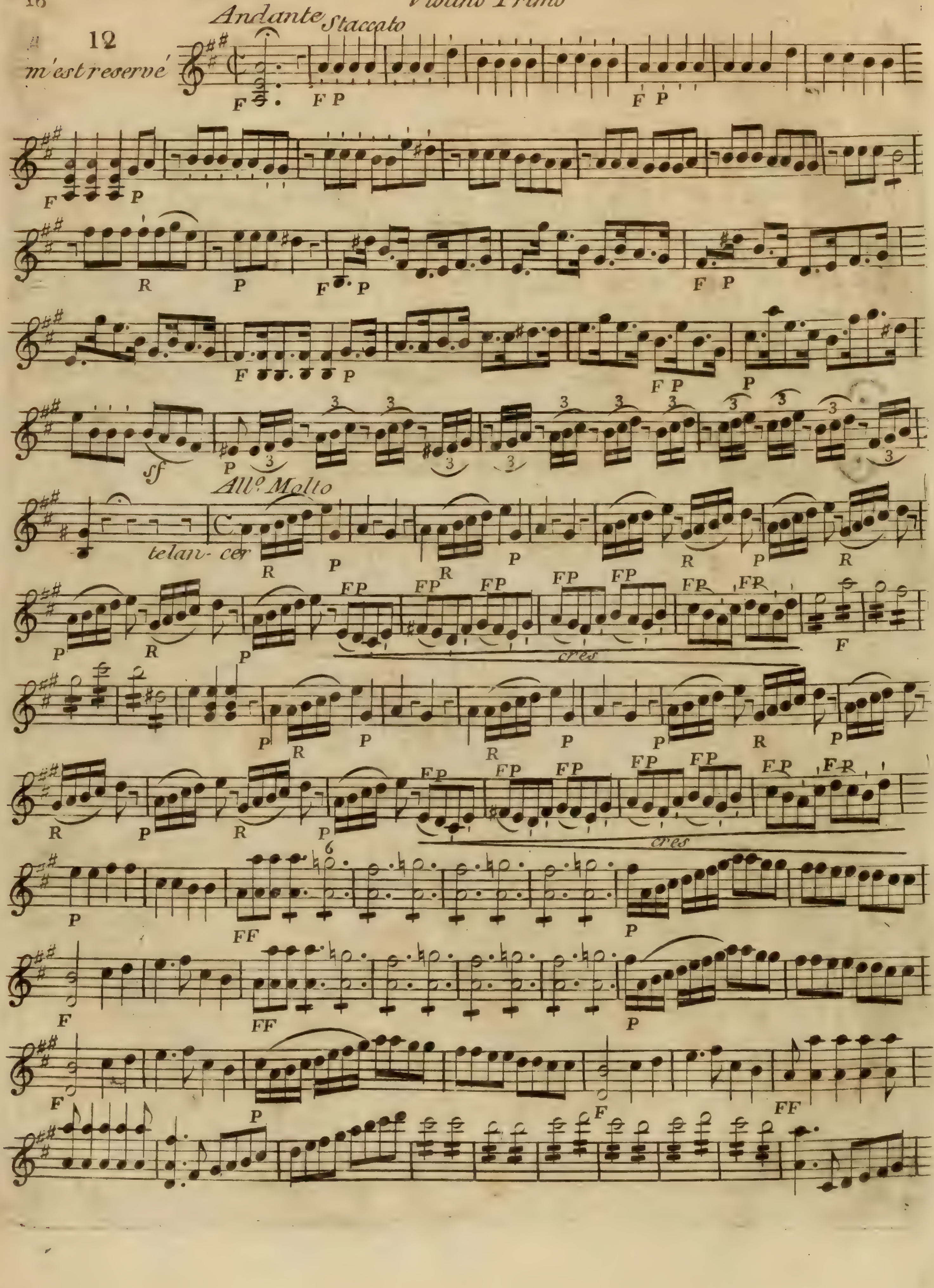

Andantino
Entr-Acte
6
n'est pas avec moi
Andantino
2me Couplet
7
heureuse...heureuse
Pizzicato
Andantino nontroppo Presto
arco

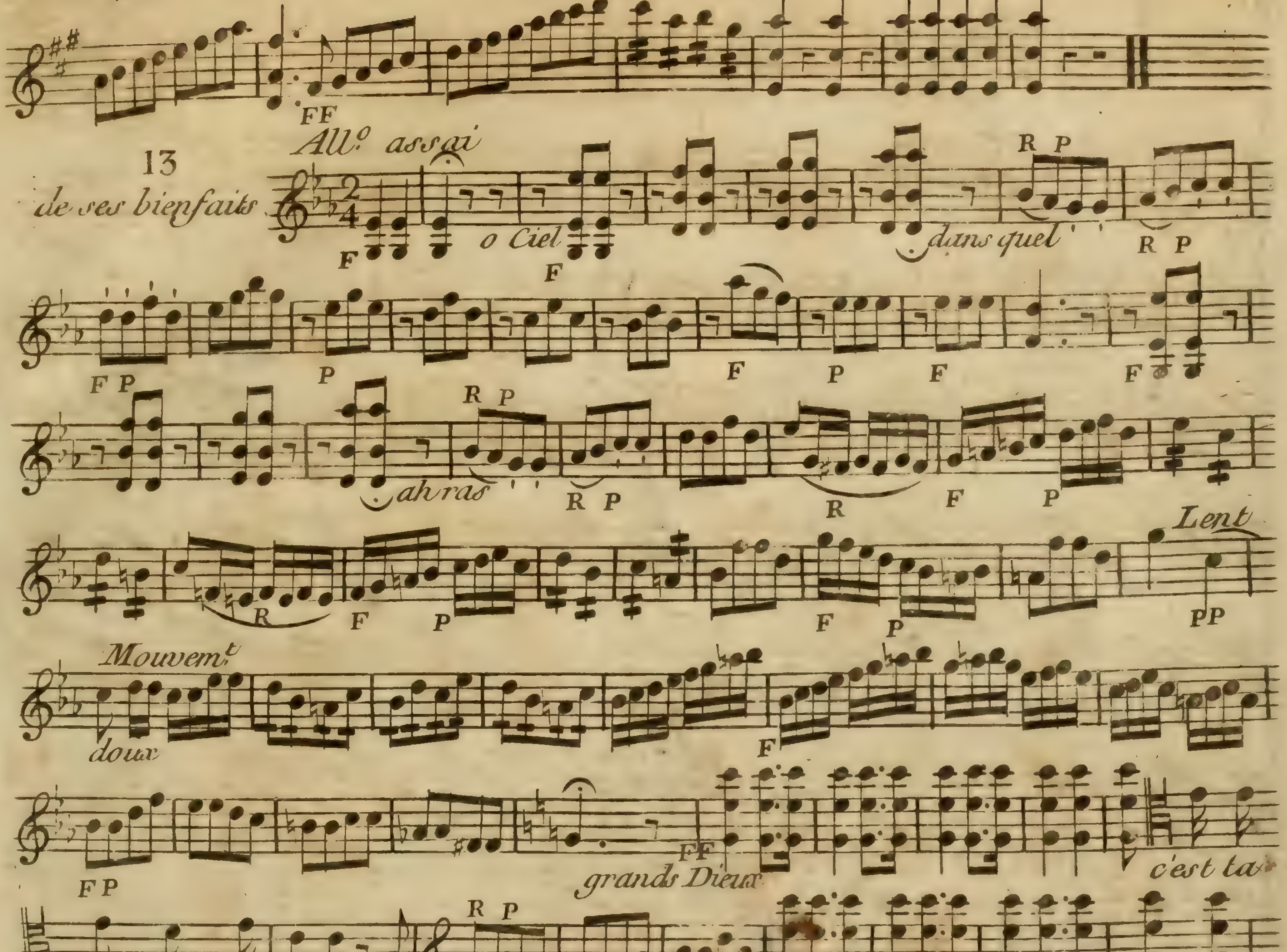

8
a déchiffrer
Consordini
Andantino
cres a poco cres
ah! repetés le encor je t'aime qui parle du livre ou de vous
ah! Sar gines
Basse Violon Mouvement
più Presto
sans Sourdines
Allegretto

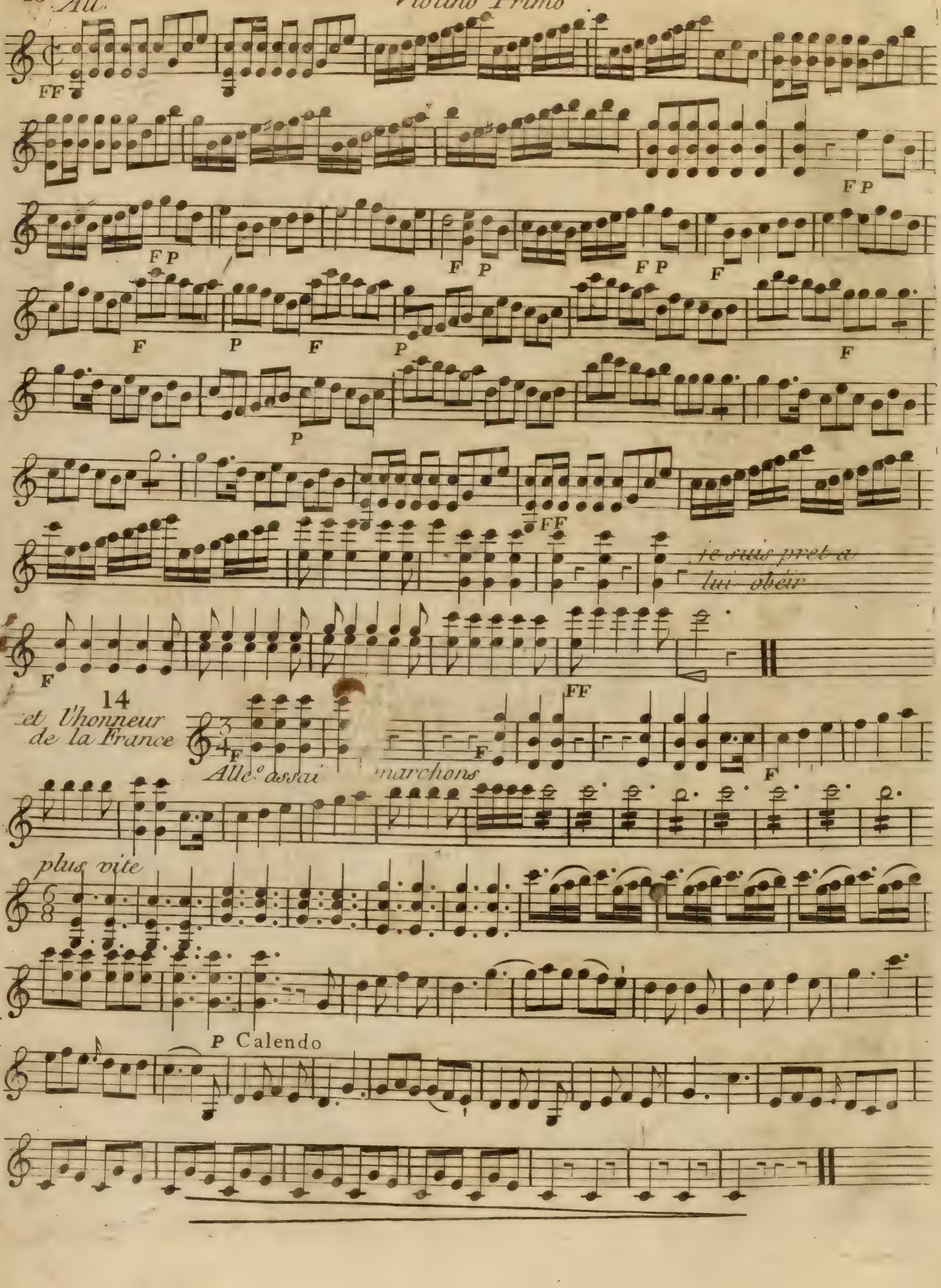

9
de ma félicité
Allº Maestoso
Oböe
Violon
mais

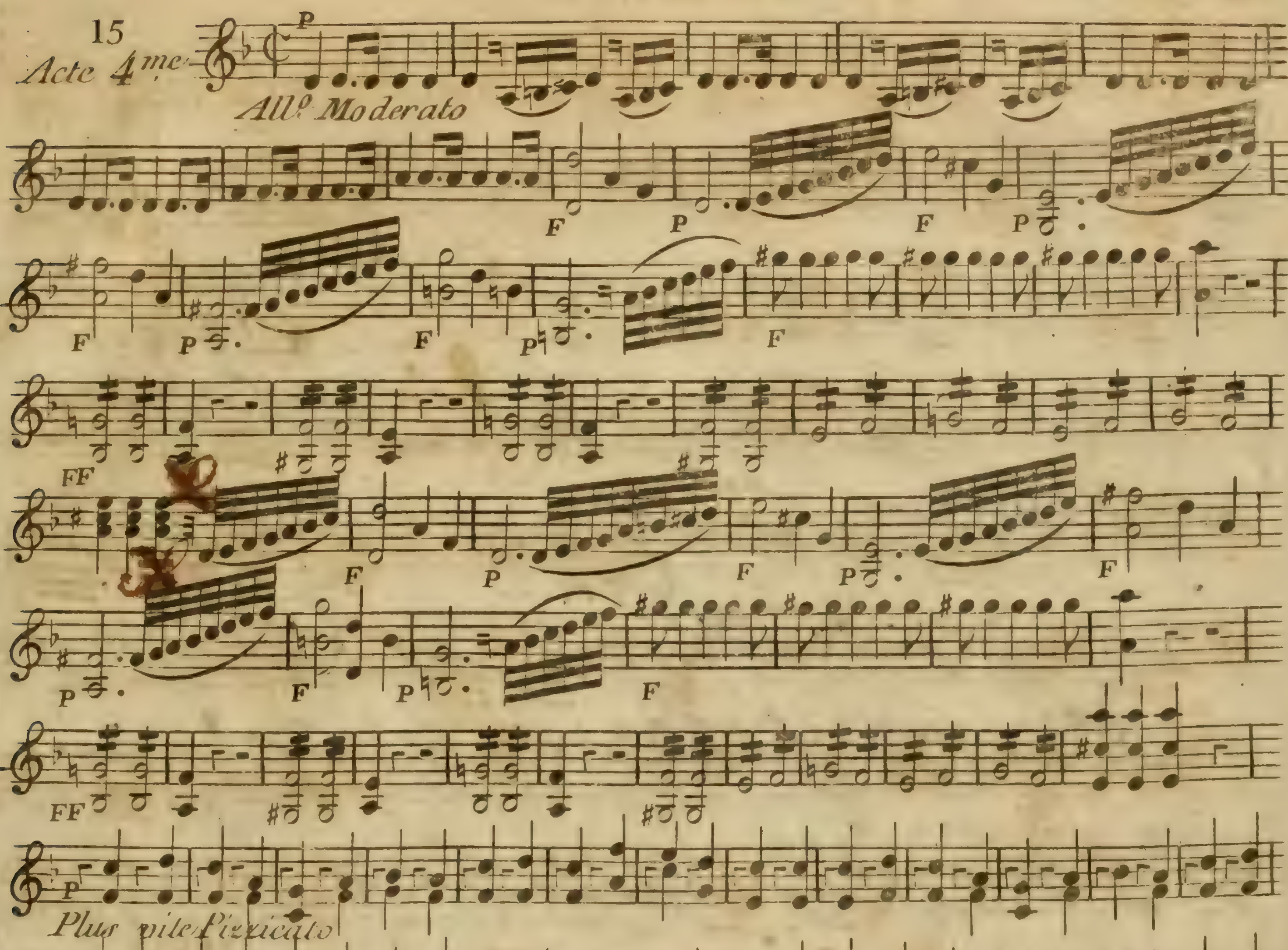

cres poco a poco
cres
plus vite et avec chaleur
cres poco a poco
Entr-Acte
Alleg.to ma non troppo
10
pas puy tenir
Violon
Cors
Viol:
Violon
Cors
Monseigneur

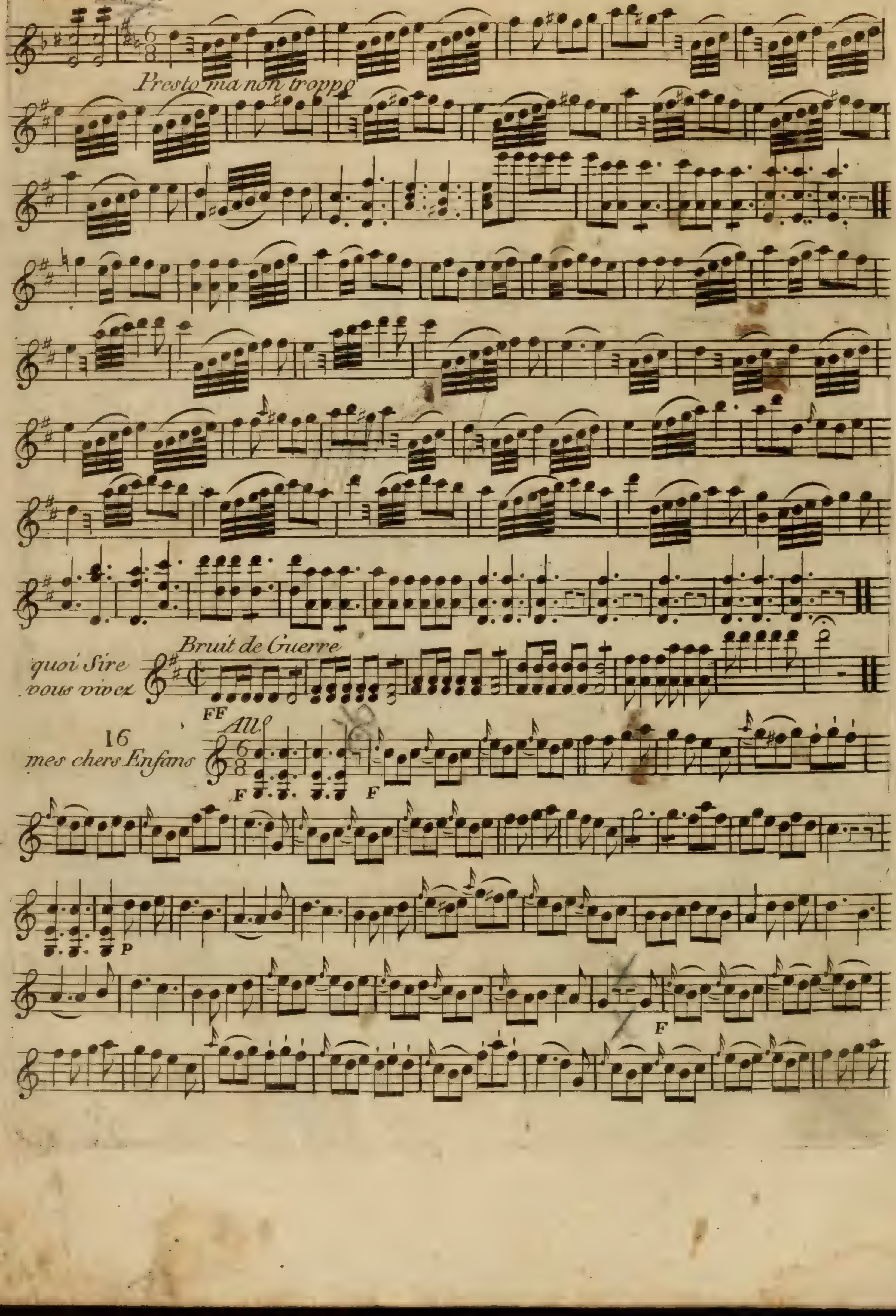

11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
non Tempo 1º
cres

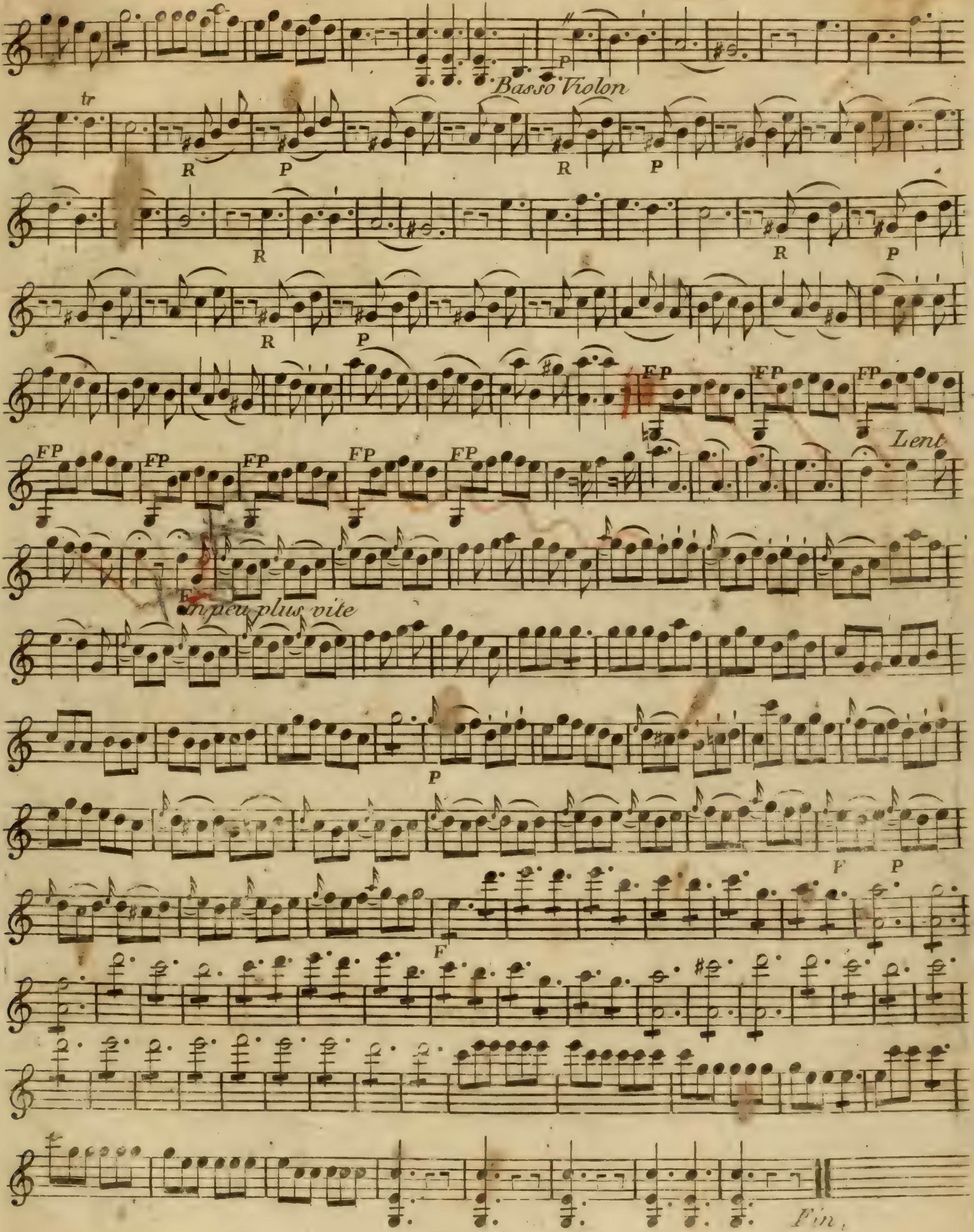

Andante Staccato
12
m'est reservé
All.o Molto
telan- cer
cres
cres


13
de ses bienfaits
All.o assai
o Ciel
dans quel
ah ras
Lent
Mouvem.t
doux
grands Dieux
c'est ta
voix qui m'ins-pire cou-rons
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-rons
Larghetto Cantabile
cres
smorzan:
Volti S.


All.º
FF
FP
F P
F P F P
je suis pret a lui obeir
14
et l'honneur de la France
Alle.º assai
marchons
plus vite
P Calendo


15
Acte 4me.
Allo. Moderato
Plus vite Pizzicato
arco
Volti


Presto ma non troppo
Bruit de Guerre
quoi Sire vous vivez
FF
16
mes chers Enfans
All°
F
P


Basso Violon
tr
R
P
FP
Lent
un peu plus vite
F
Fin.

Sargines
Violino Secondo
17 Parties
No. 8.

[stamp]

Sargines N.º 8.

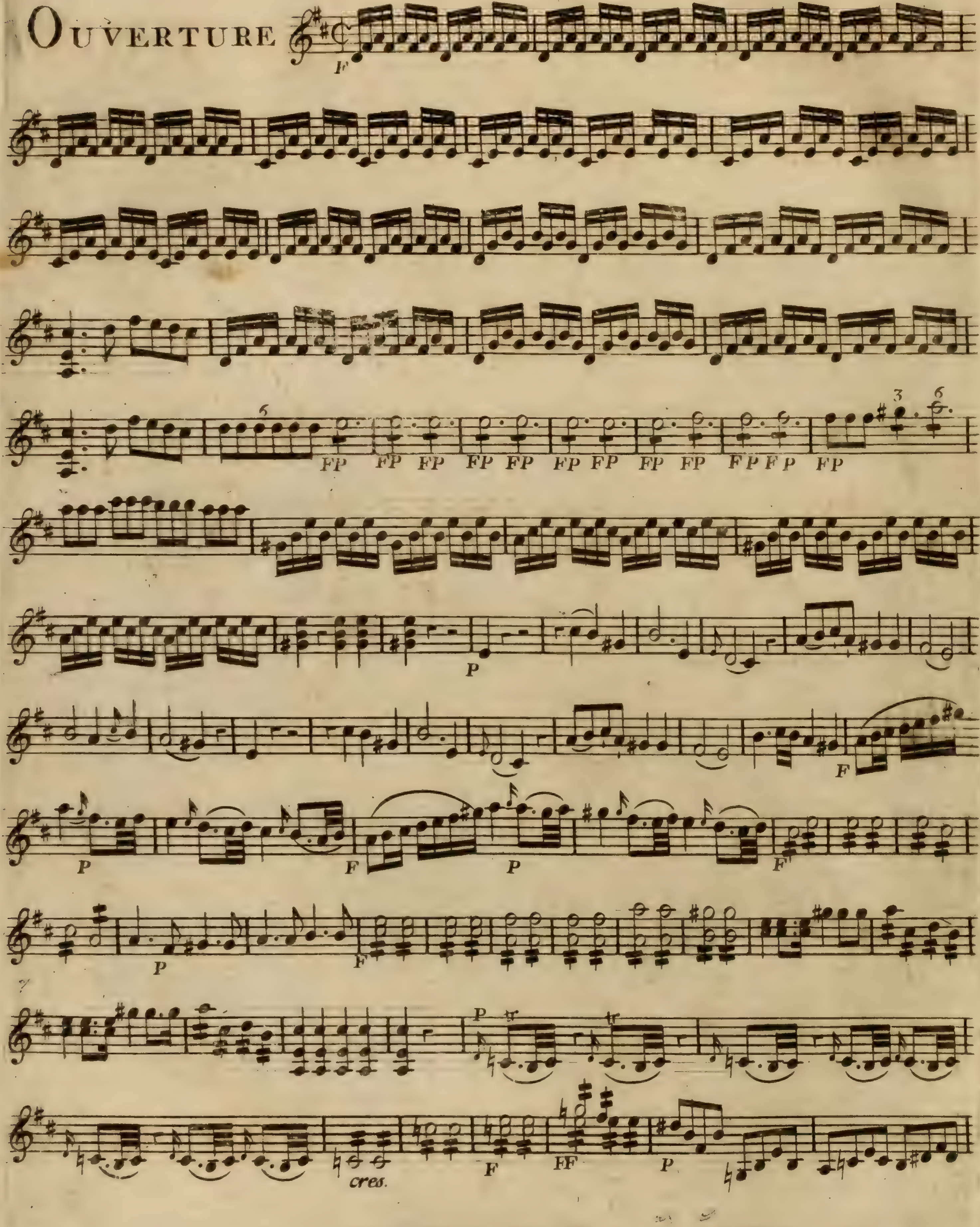
Violino Secondo.

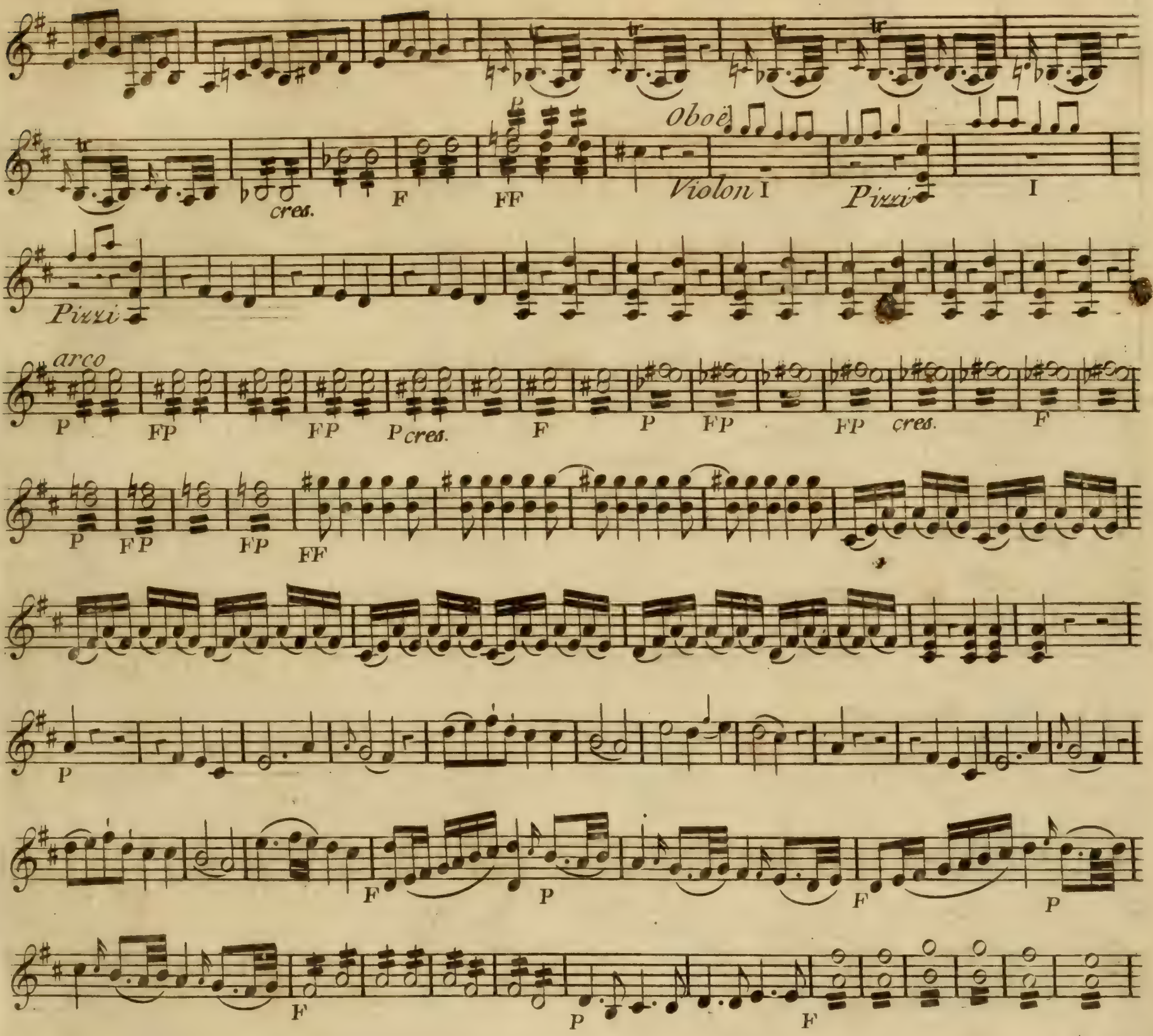
BN

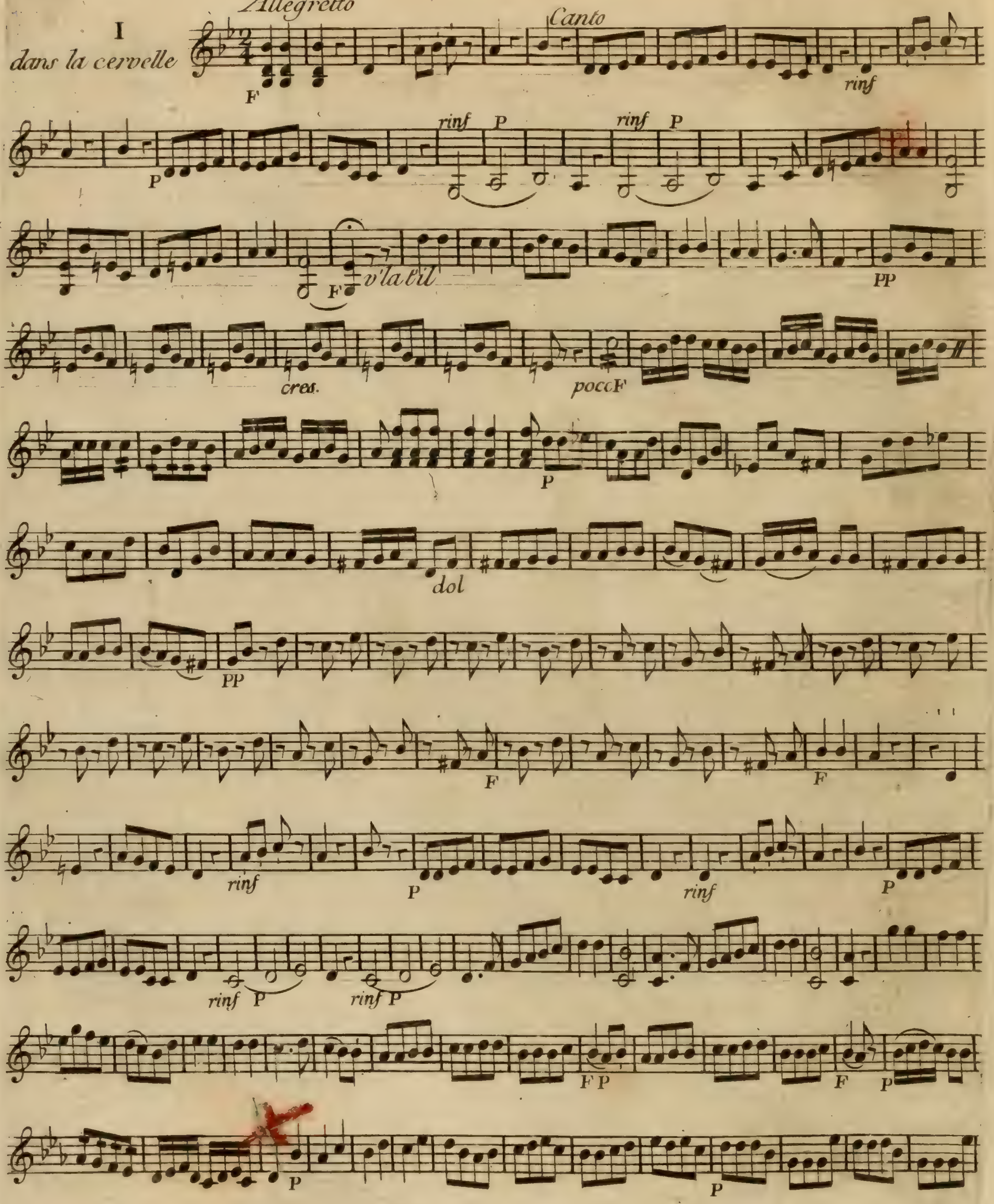
Violino Secondo

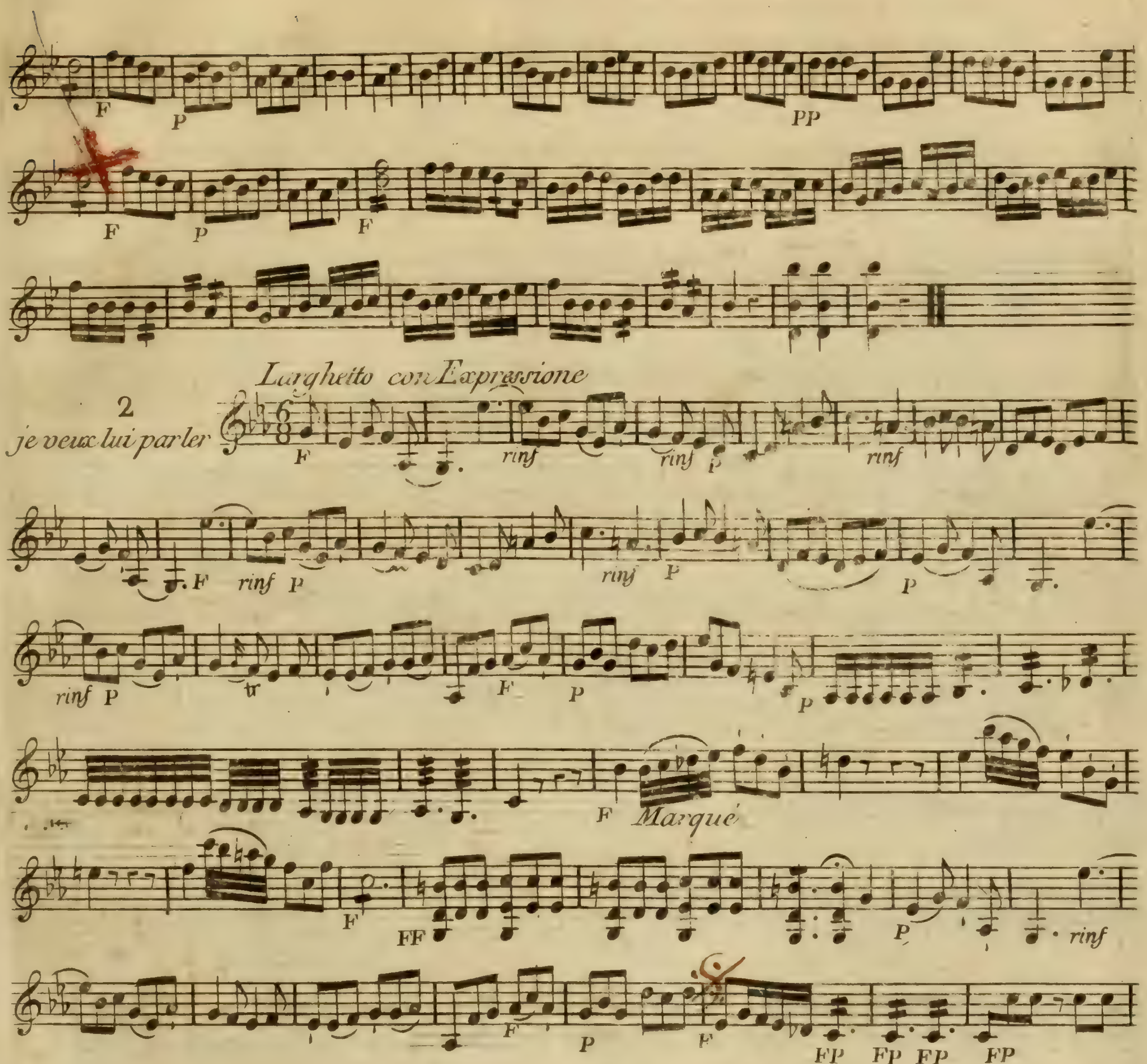
Allo. assai e Brillante

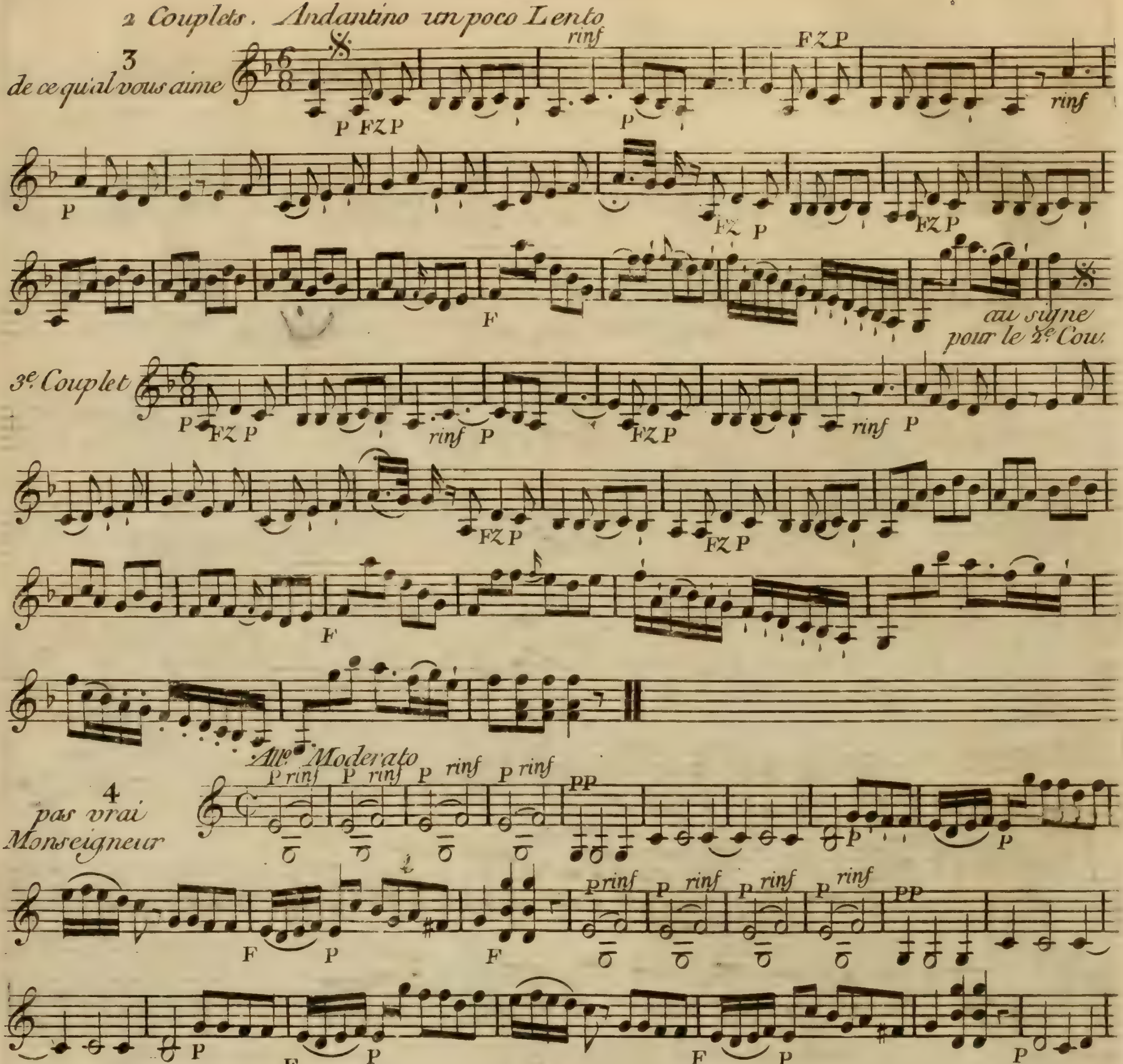
OUVERTURE

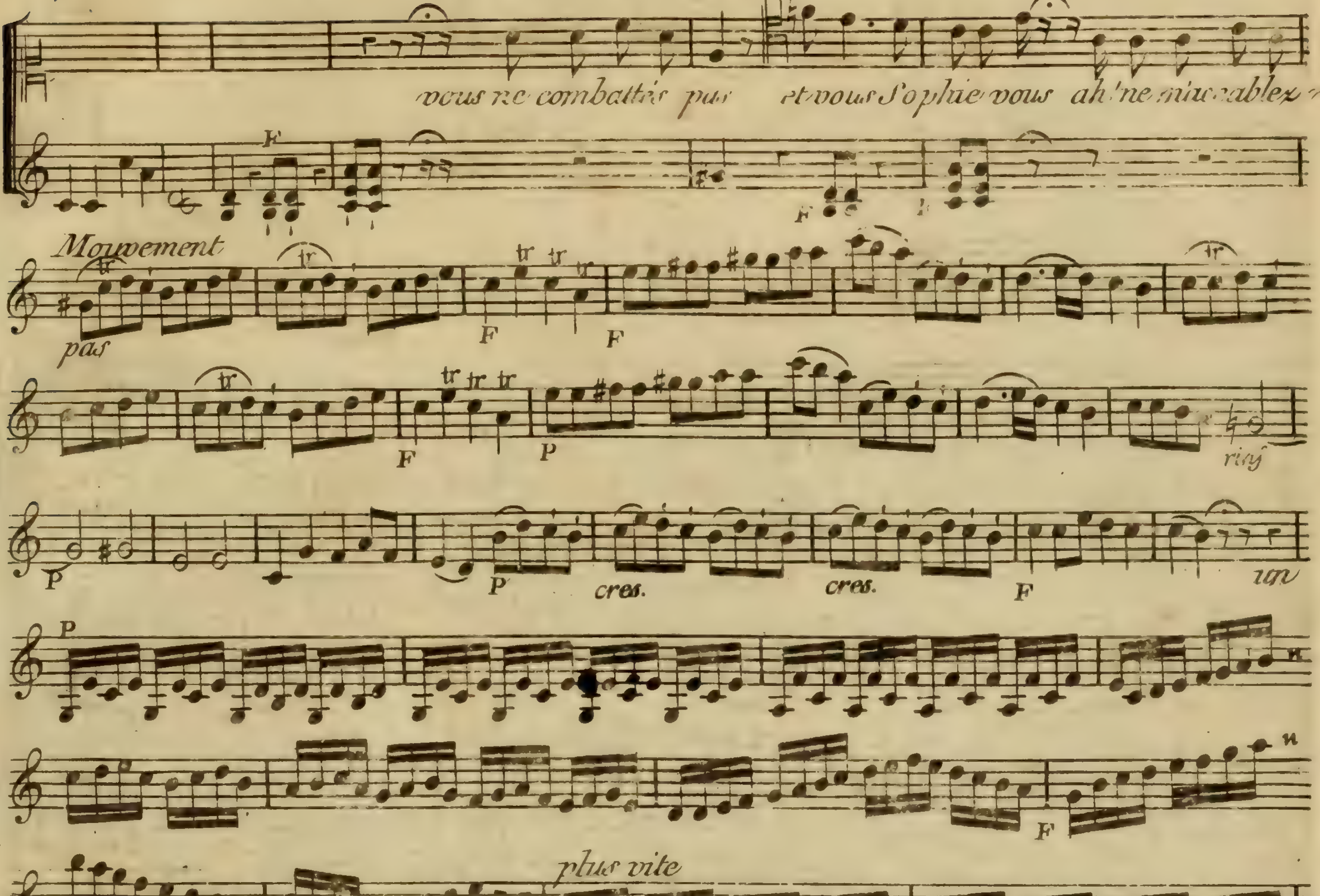


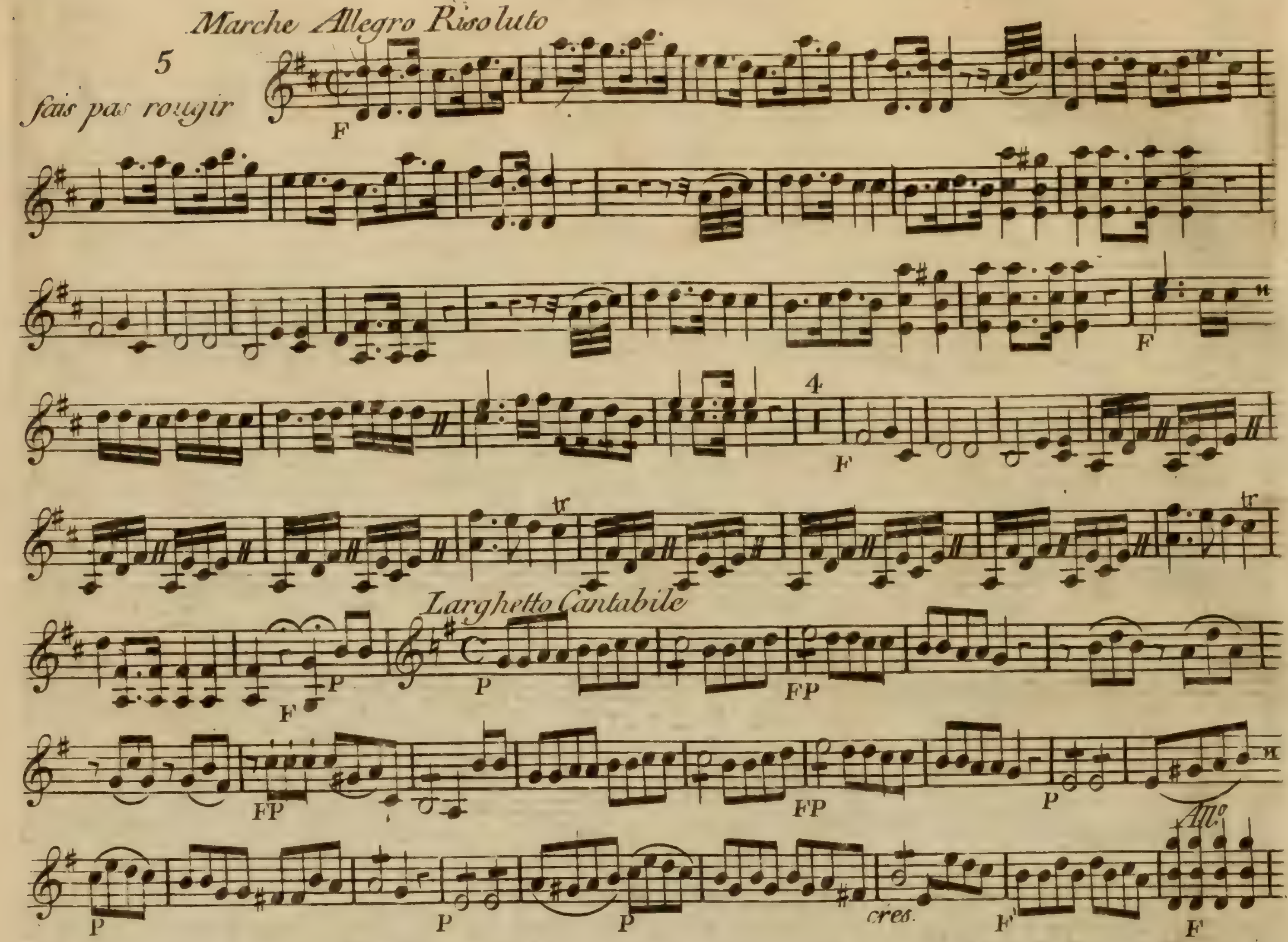

Oboè
Violon I
Pizzi
I
Pizzi
arco
P cres.
cres.
P cres.

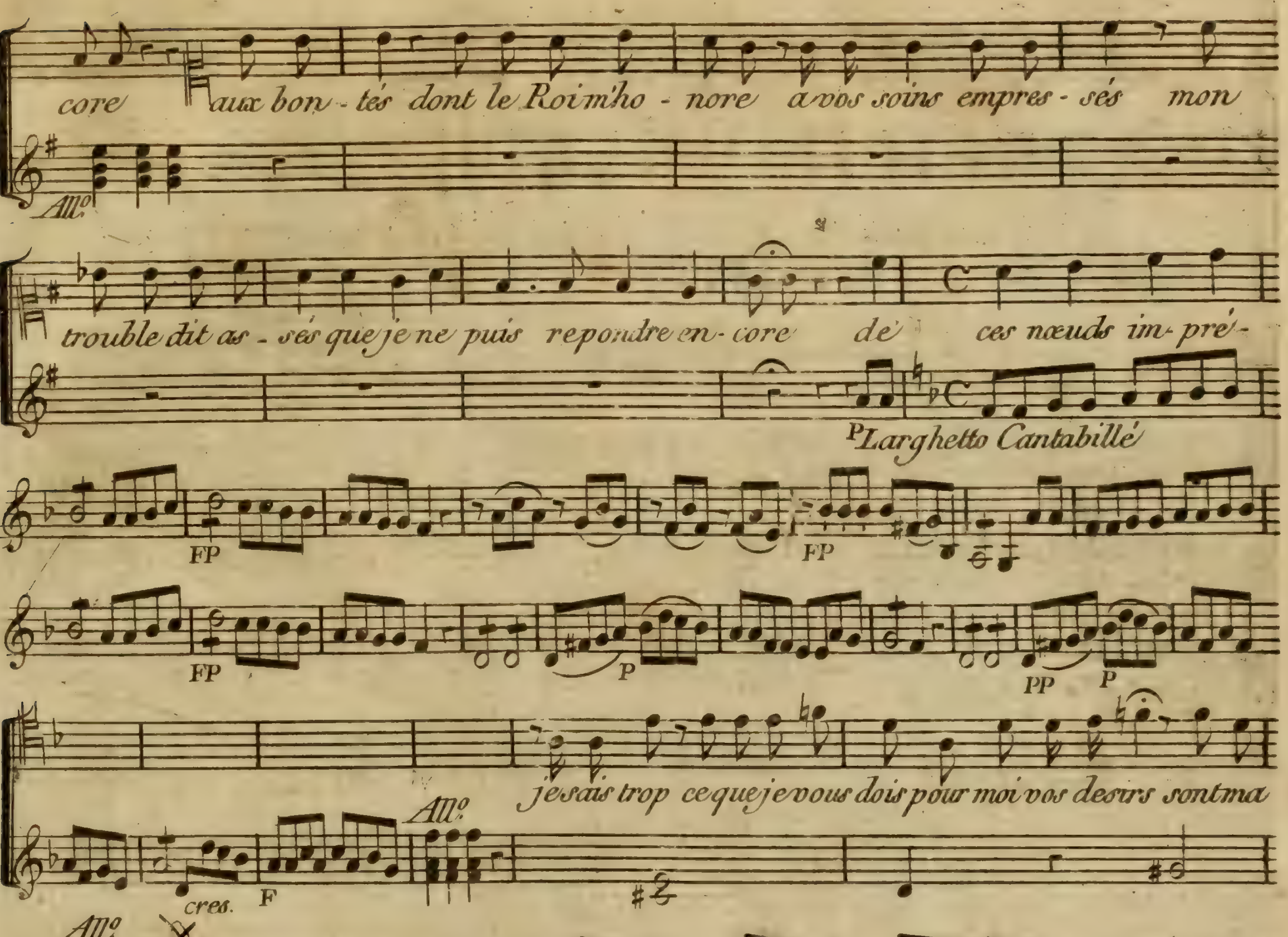

Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
F
rinf
P
v'la bil
PP
cres.
poccF
dol
FP

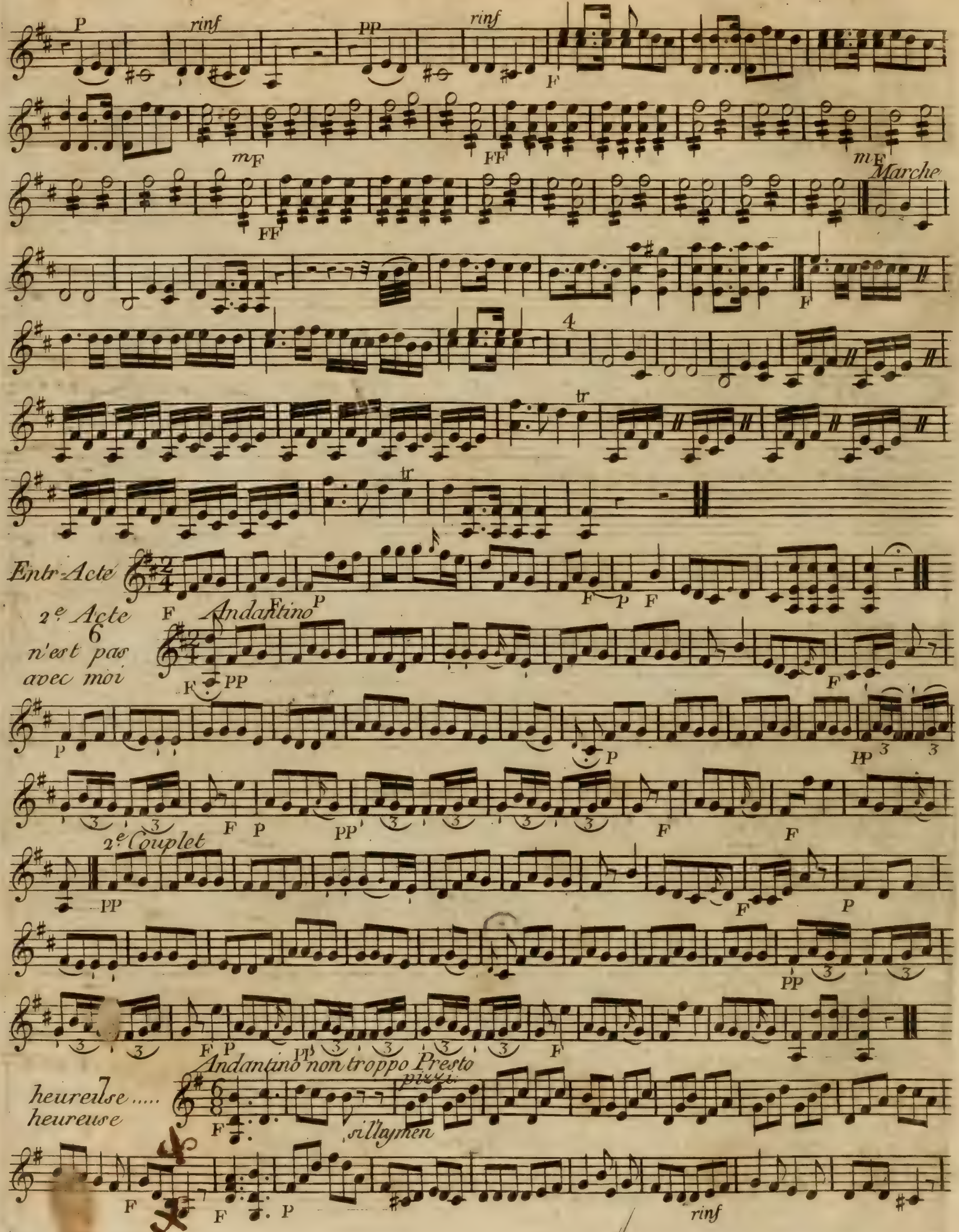

Larghetto con Expressione
2
je veux lui parler
Marqué
o ma tant douce a - mie ma tant douce a-

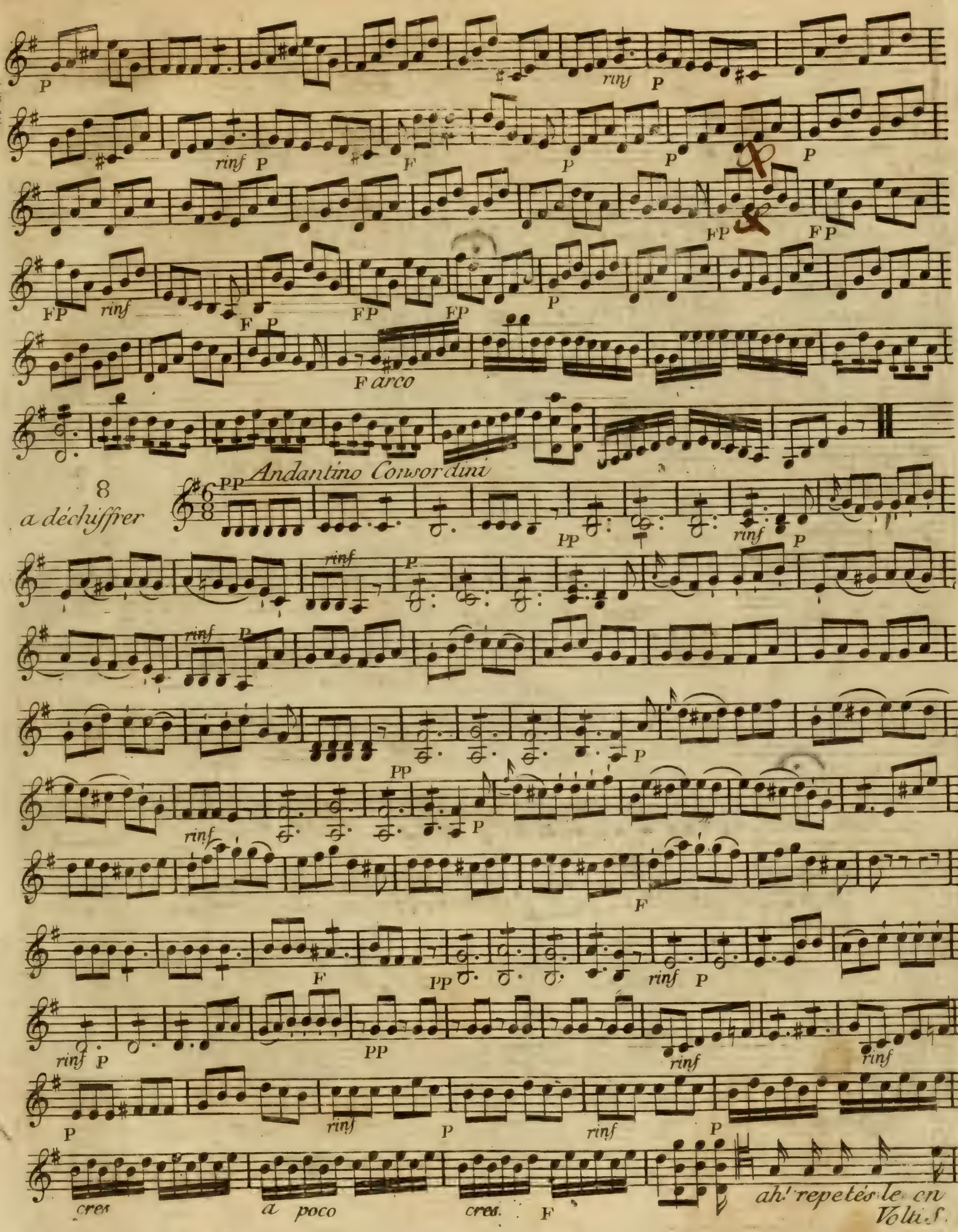

2 Couplets. Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
rinf
P FZ P
FZ P
au signe
pour le 2e Cou.
3e Couplet
All.o Moderato
4
pas vrai
Monseigneur
P rinf
PP
aux ennemis

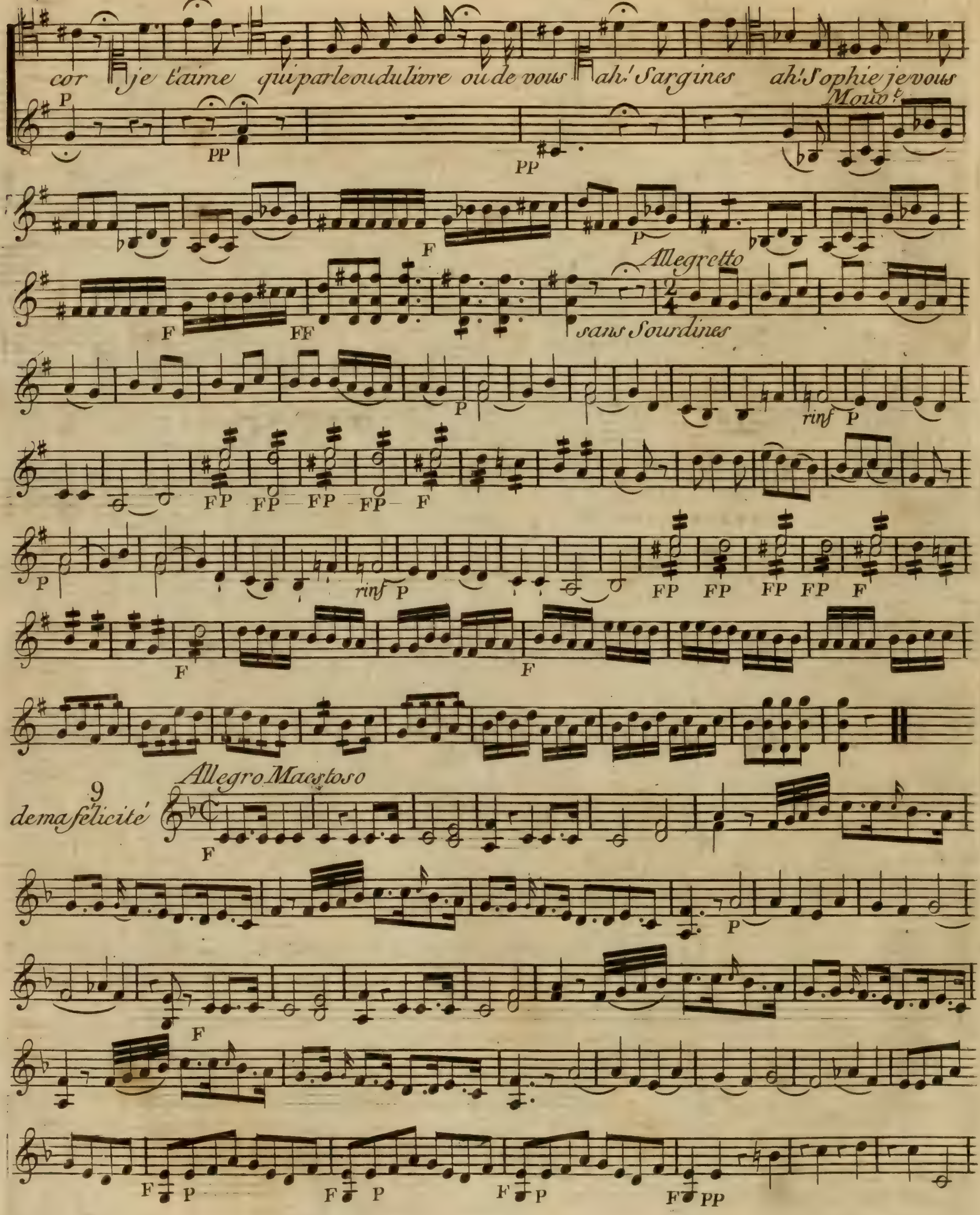

vous ne combattés pas et vous Sophie vous ah! ne m'accablez
Mouvement
pas
F
P
rinf
P
cres.
cres.
un
plus vite

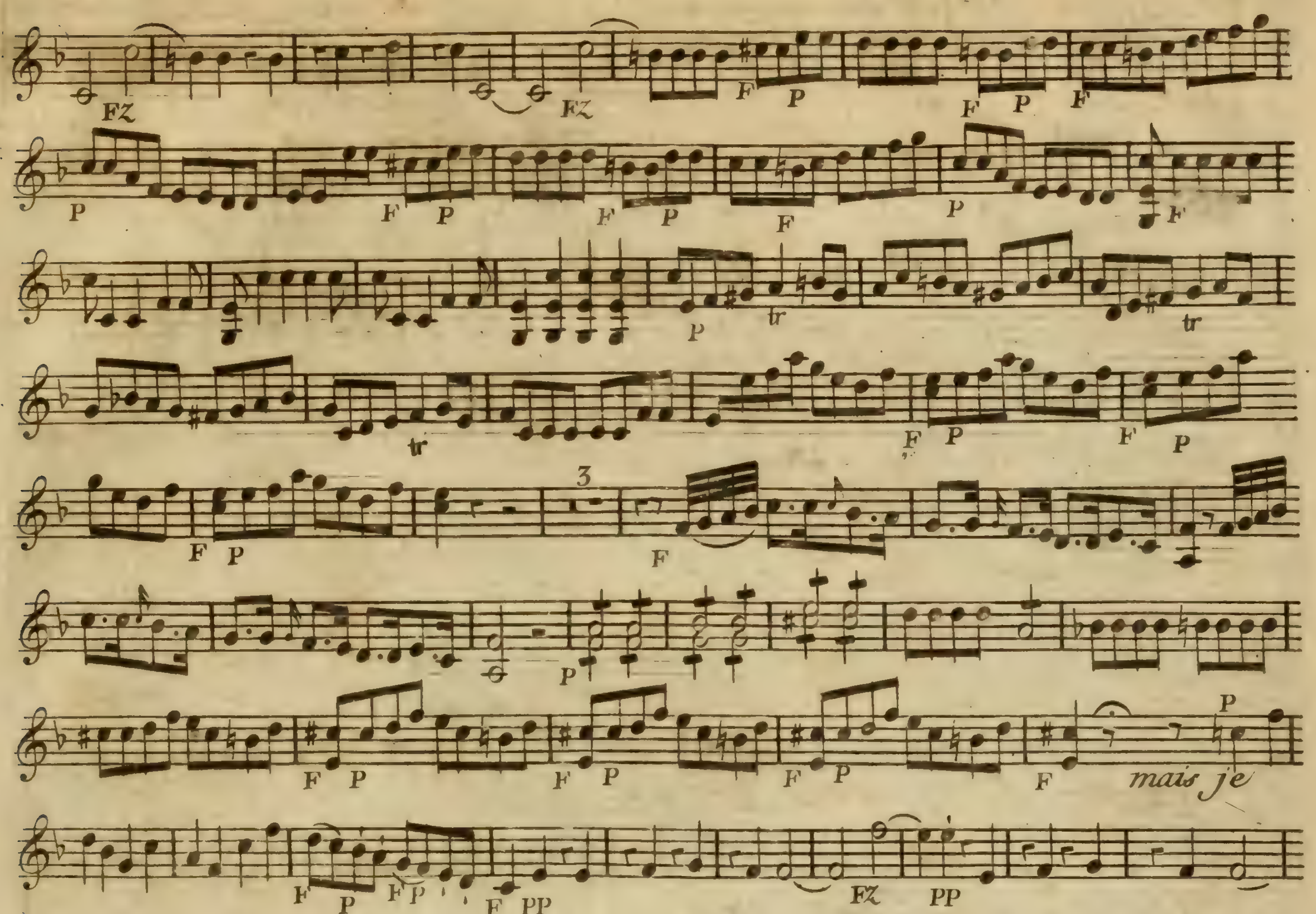

Marche Allegro Risoluto
5
fais pas rougir
F
F
4
F
tr
tr
Larghetto Cantabile
F
P
P
FP
FP
FP
P
All°
P
P
P
cres.
F
F
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-
All°
F
mettre de vous va dépendre mon sort vous te - nés dans vos
F
F
mains ou ma vie ou ma mort je vais presser l'instant. All°
jus te Ciel et je vis en-
F
F

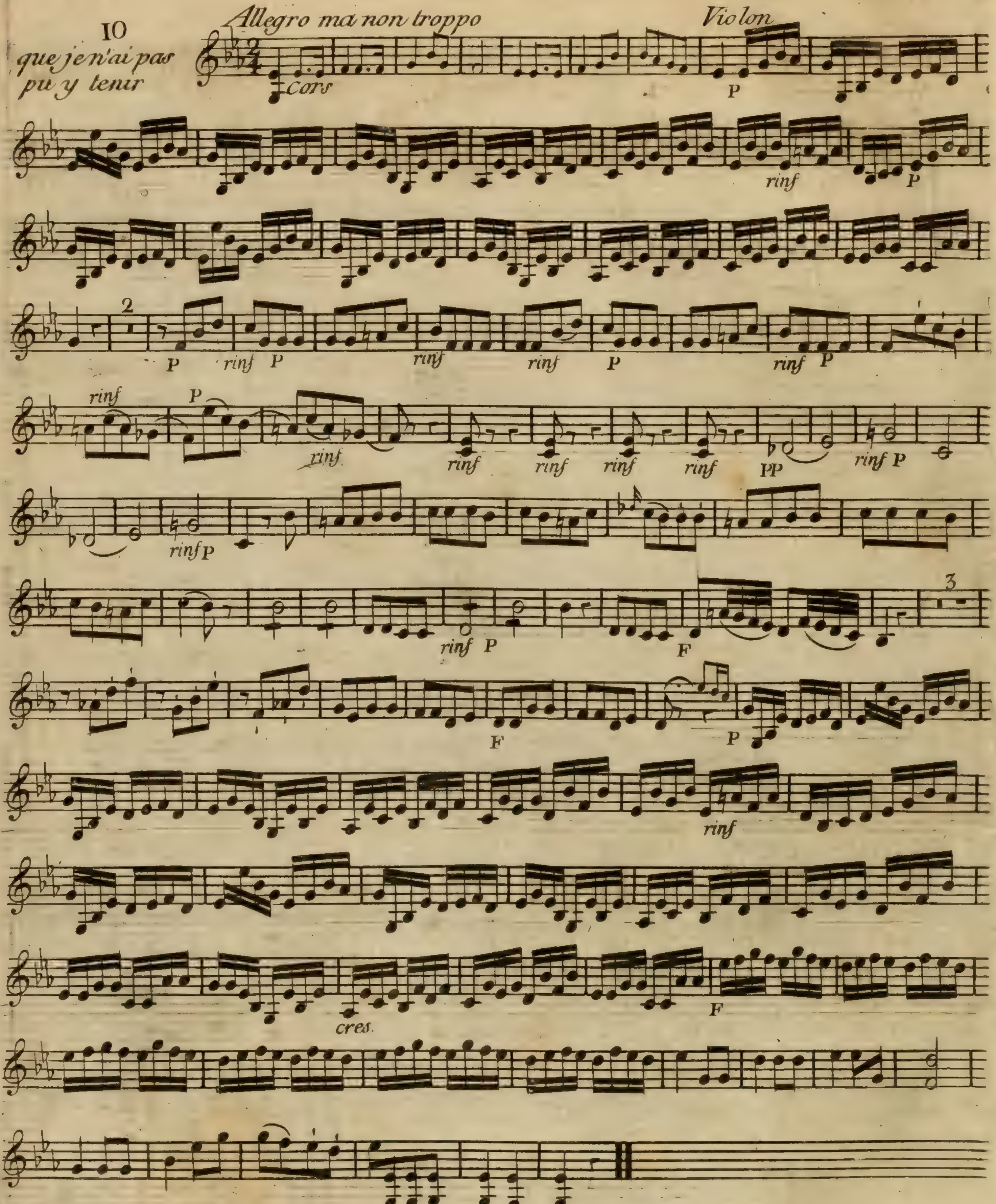

core aux bon - tés dont le Roi m'ho - nore a vos soins empres - sés mon
Allº
trouble dit as - sés que je ne puis repondre en - core de ces nœuds im - pré -
Larghetto Cantabillé
FP
PP
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma
Allº
cres.
loi
Allegro
F
P

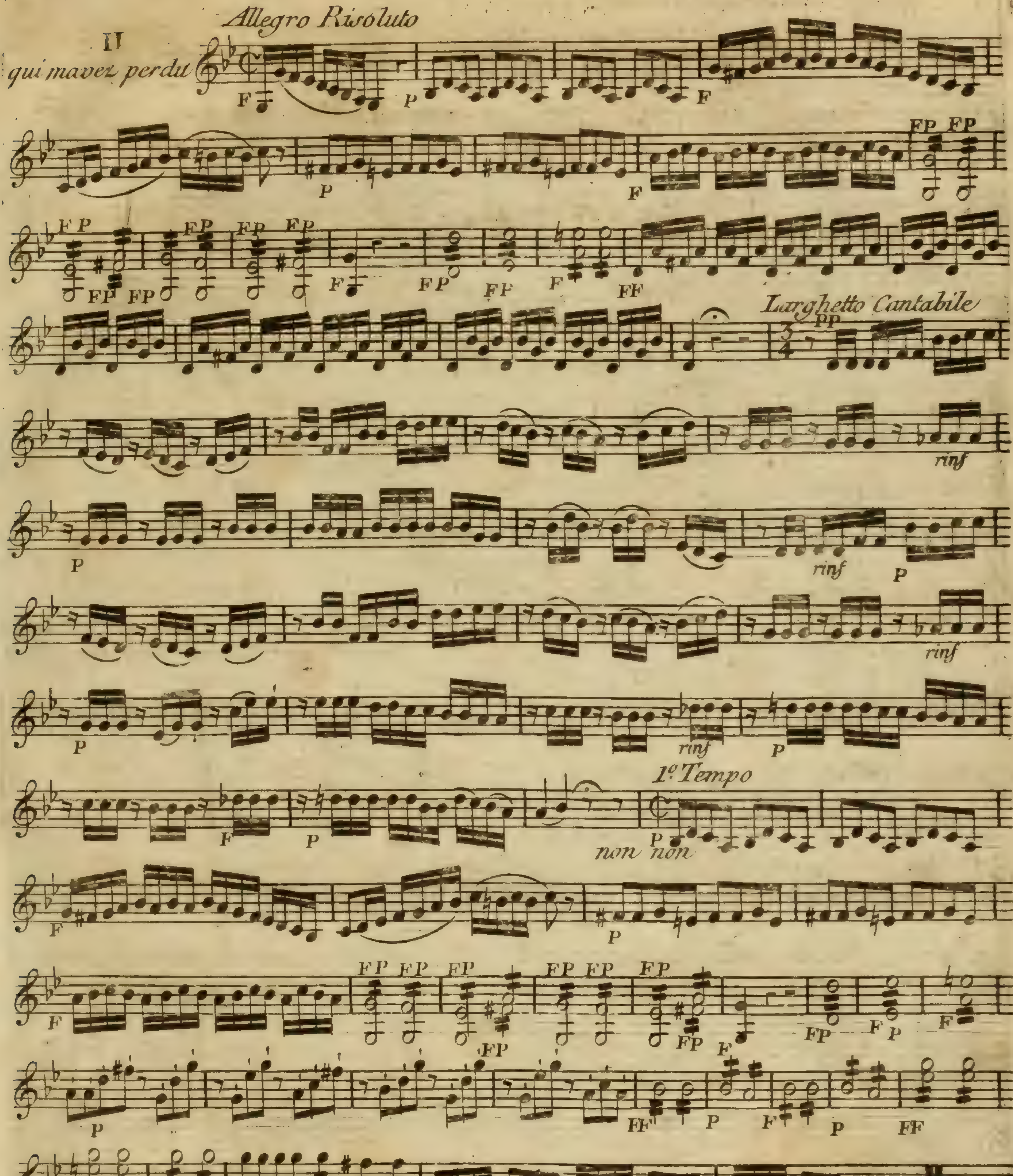

P
rinf
PP
rinf
F
mF
FF
Marche
4
tr
Entr-Acte
2e Acte
6
n'est pas
avec moi
Andantino
2e Couplet
Andantino non troppo Presto
pizzi
7
heureuse .....
heureuse
rinf

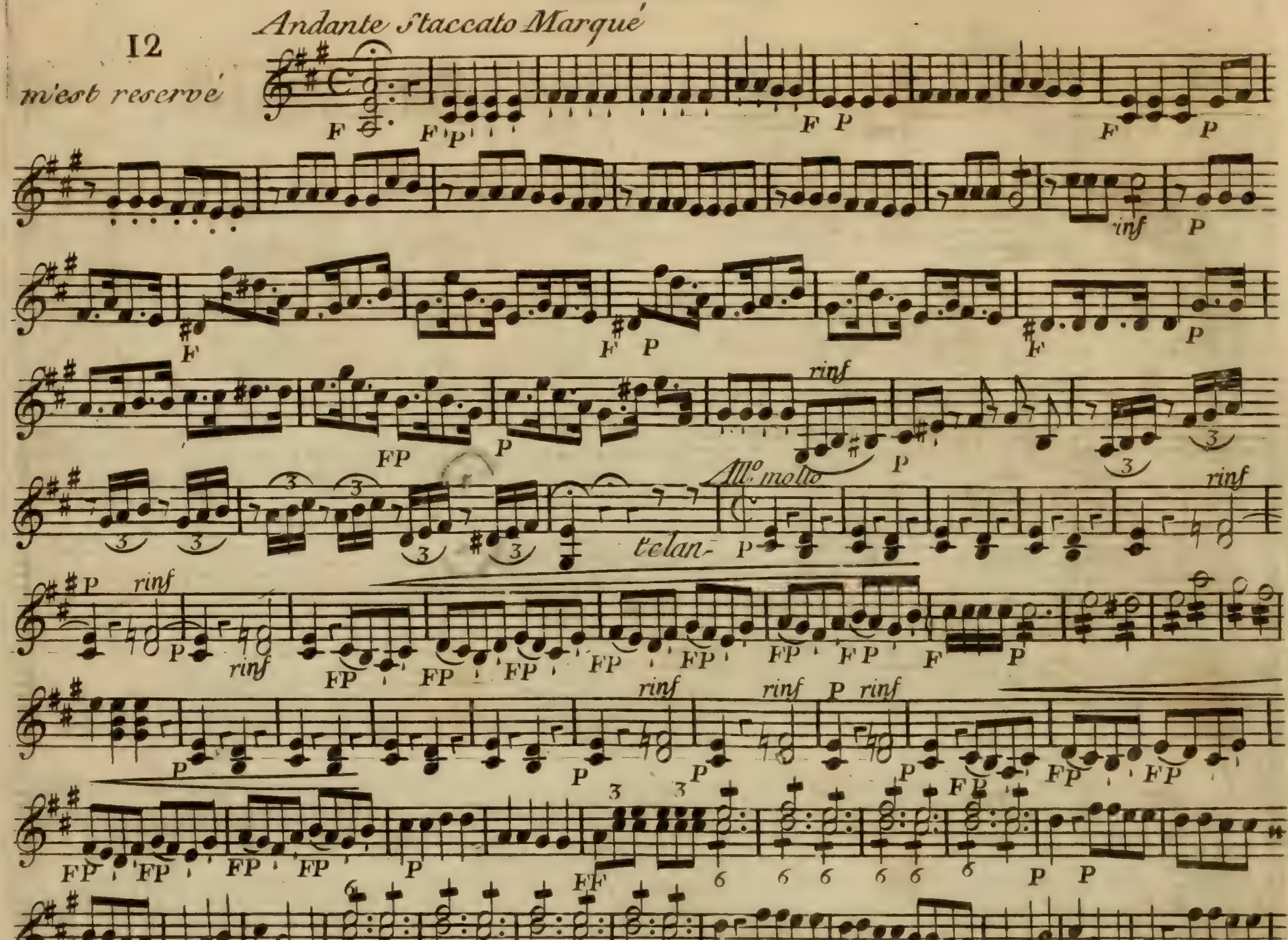

P
rinf
P
rinf
P
F
P
P
P
FP
FP
FP
rinf
F
P
FP
FP
P
F arco
8
a déchiffrer
PP Andantino Consordini
PP
rinf
P
rinf
P
rinf
P
PP
P
rinf
PP
P
F
F
PP
rinf
P
rinf
P
PP
rinf
rinf
P
rinf
P
rinf
P
cres
a poco
cres.
F
ah! repetés le en
Volti S.

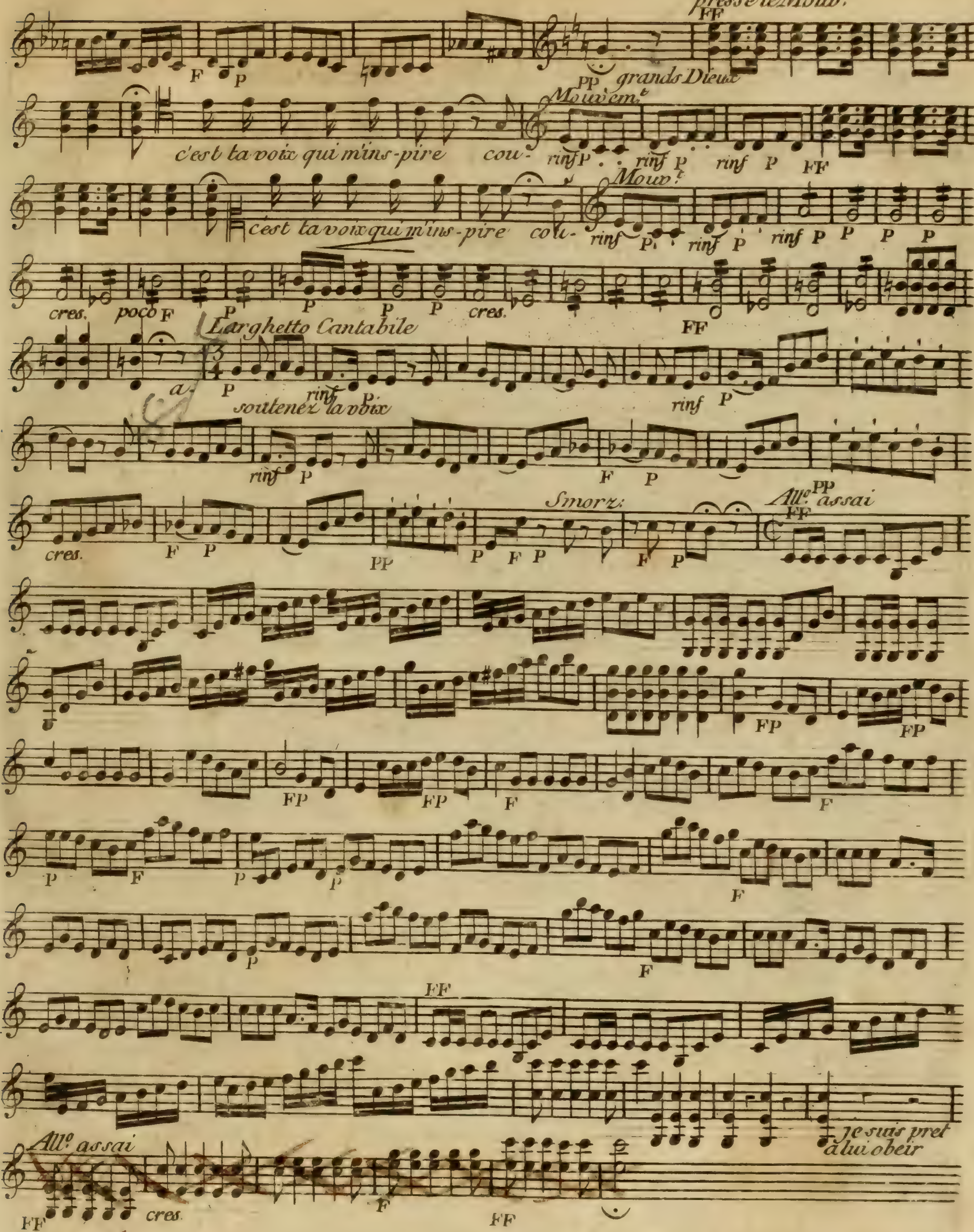

cor je t'aime qui parle ou du livre ou de vous ah! Sargines ah! Sophie je vous
Mouv.t
Allegretto
sans Sourdines
rinf
9
de ma felicité
Allegro Maestoso


mais je
cres. a poco
plus vite et avec chaleur
cres. a poco
cres.
cres.
Entr Acte

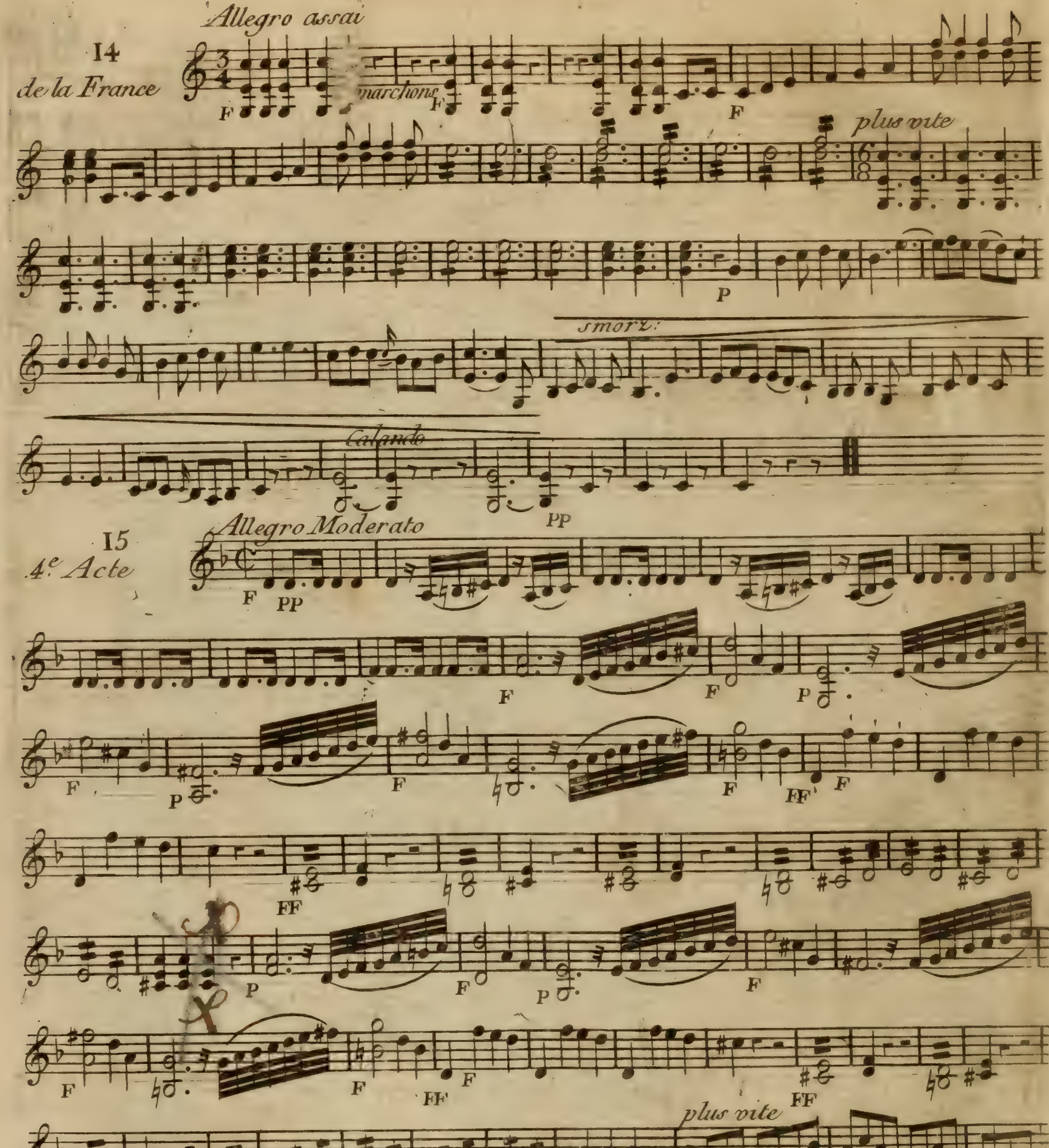

10
que je n'ai pas pu y tenir
Allegro ma non troppo
Cors
Violon
P
rinf
PP
F
cres.

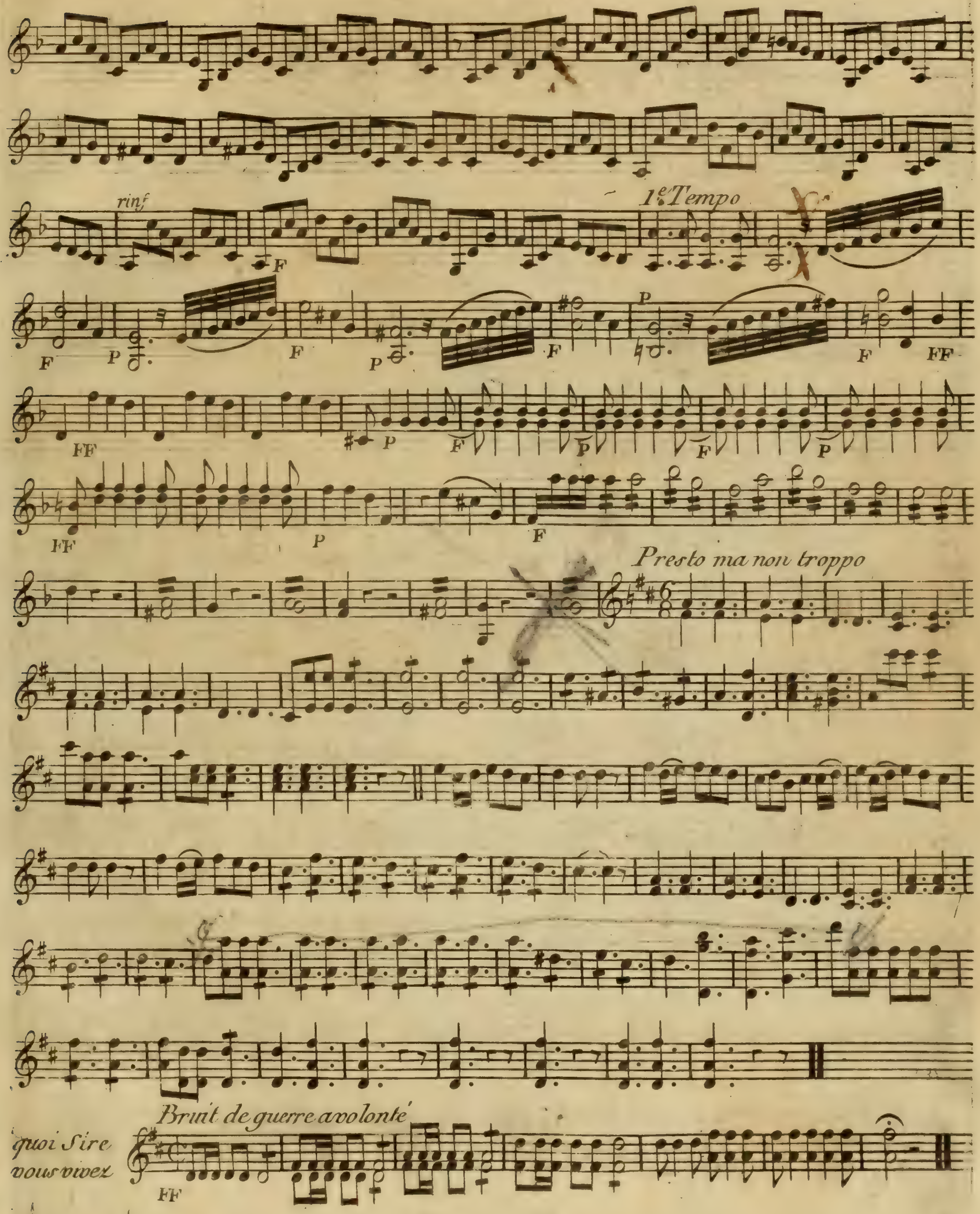

Allegro Risoluto
II
qui mavez perdu
Larghetto Cantabile
1º Tempo
non non


12
m'est reservé
Andante Staccato Marqué
telan-
Allo molto
13
de ses bienfaits
Allegro Assai
dans quel
ah
Lent. Mouvement


pressé le Mouvt.
FF
F p
PP grands Dieux
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvemt.
rinf P rinf P rinf P FF
Mouvt.
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
rinf P rinf P rinf P P P P
cres. poco F P P P P P cres.
FF
Larghetto Cantabile
a P rinf P rinf P
soutenez la voix
rinf P F P
cres. F P PP P F P F P
Smorz.
Allo. PP assai
FF
FP FP
FP FP F F F
P F P P
F
P F
FF
je suis pret à lui obeir
Allo. assai
FF cres. F FF

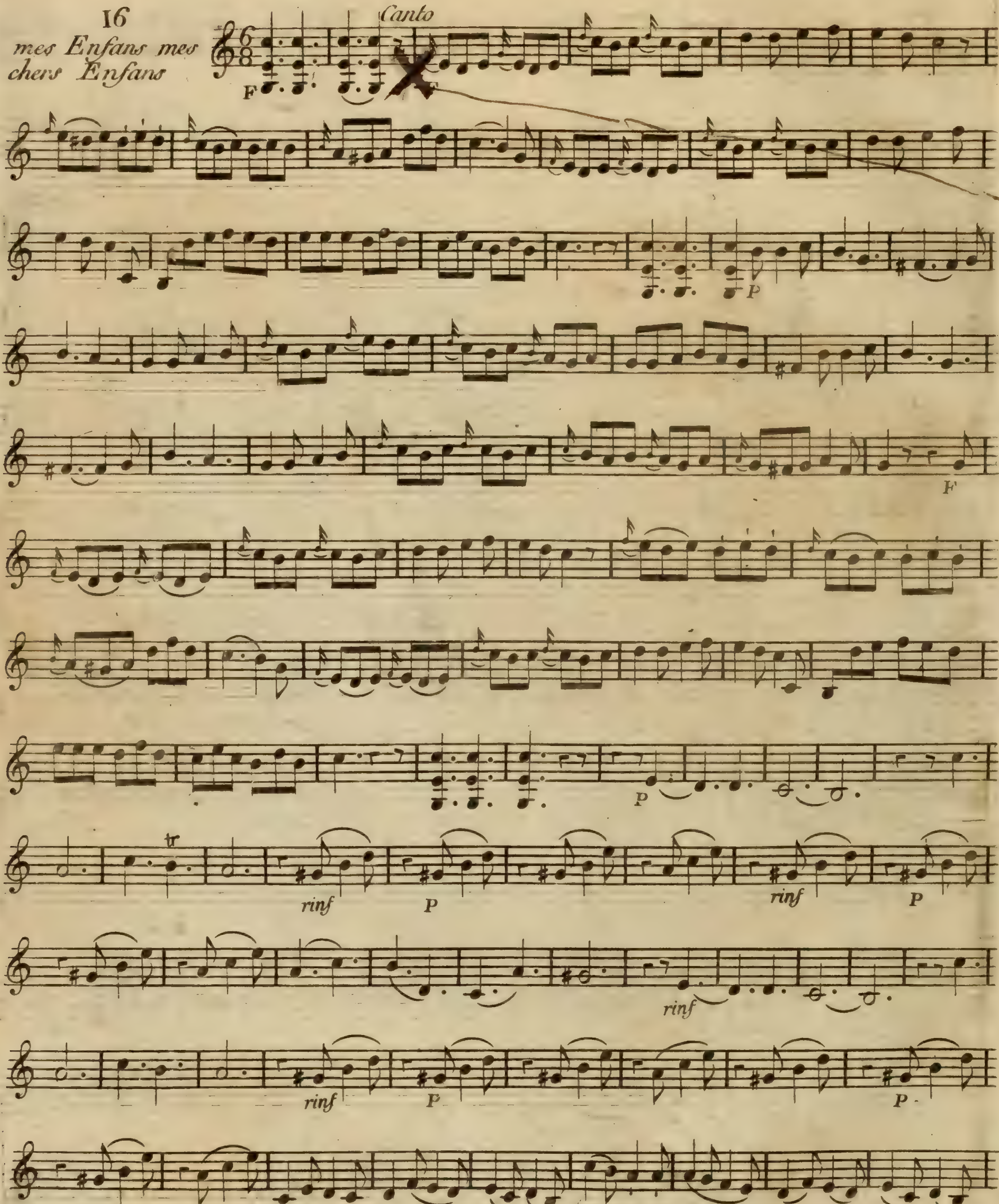
passé

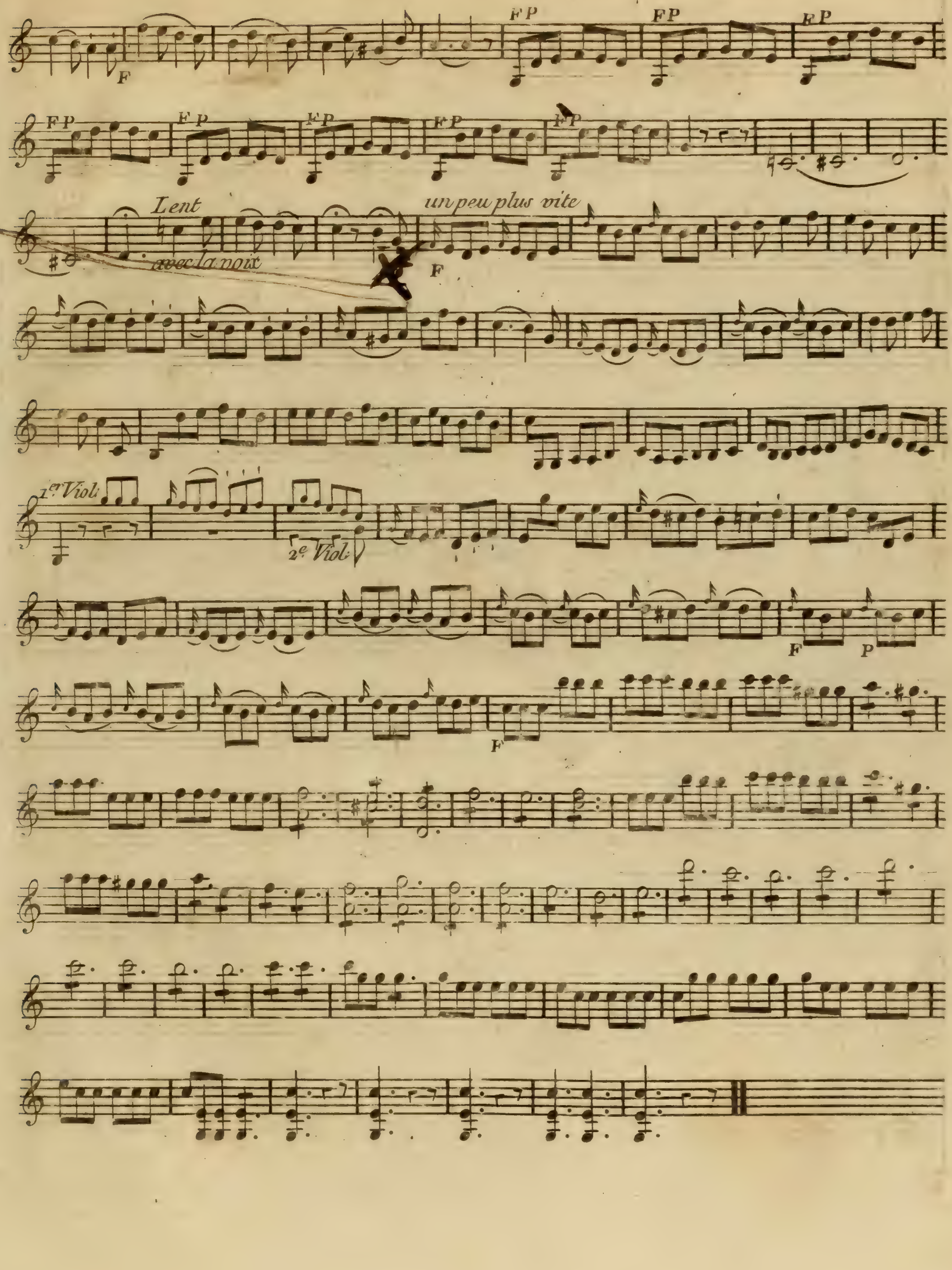

Allegro assai
14
de la France
marchons
plus vite
smorz:
Calando
PP
15
4e Acte
Allegro Moderato
plus vite


rinf.
1º Tempo
Presto ma non troppo
Bruit de guerre a volonté
quoi Sire vous vivez

16

mes Enfans mes chers Enfans




FP
F
P
Lent
avec la voix
un peu plus vite
1er Viol.
2e Viol.

Sargines
Violino Secondo
17 Parties
N°. 8.

BN

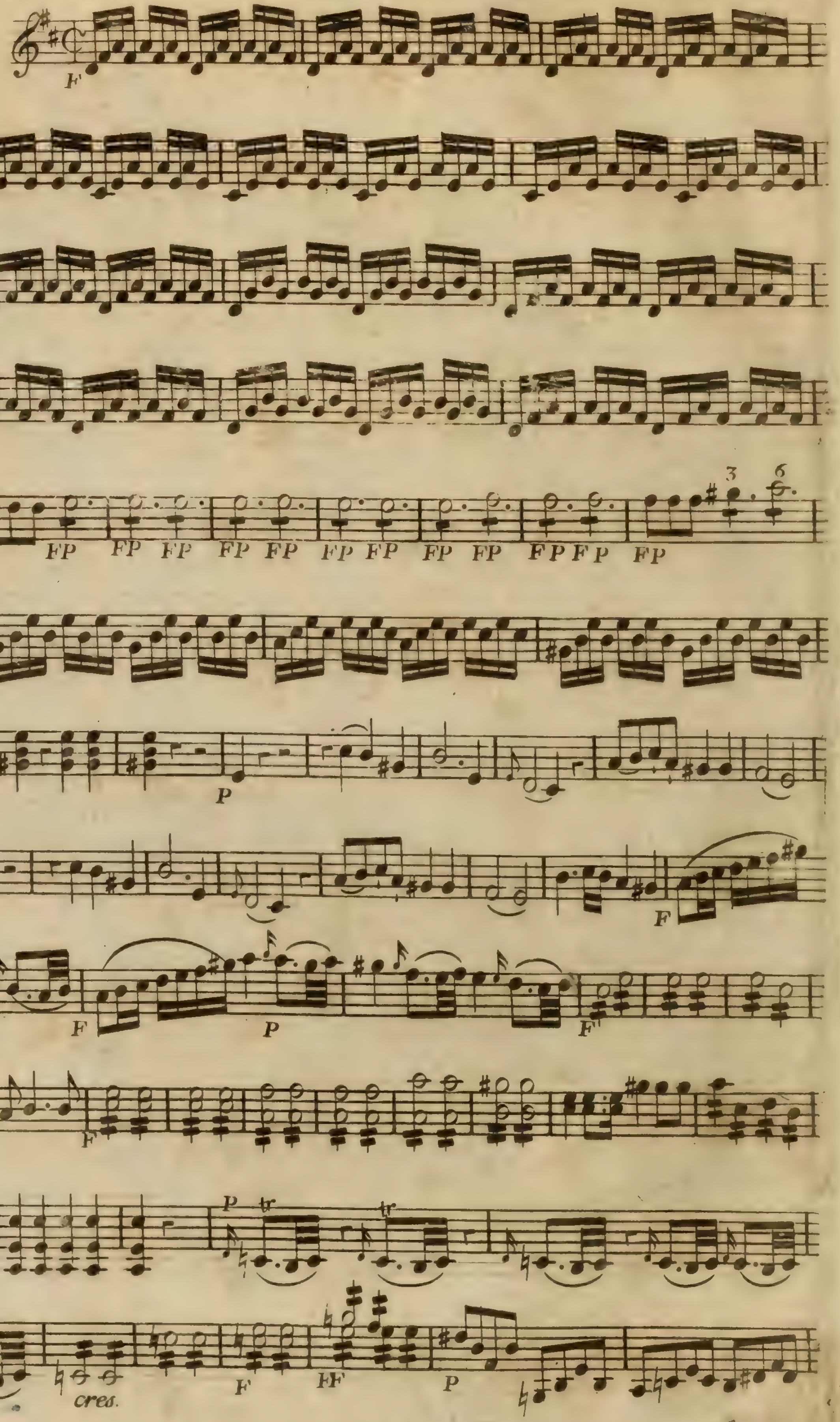
Sargines N.o „8„
Violino Secondo

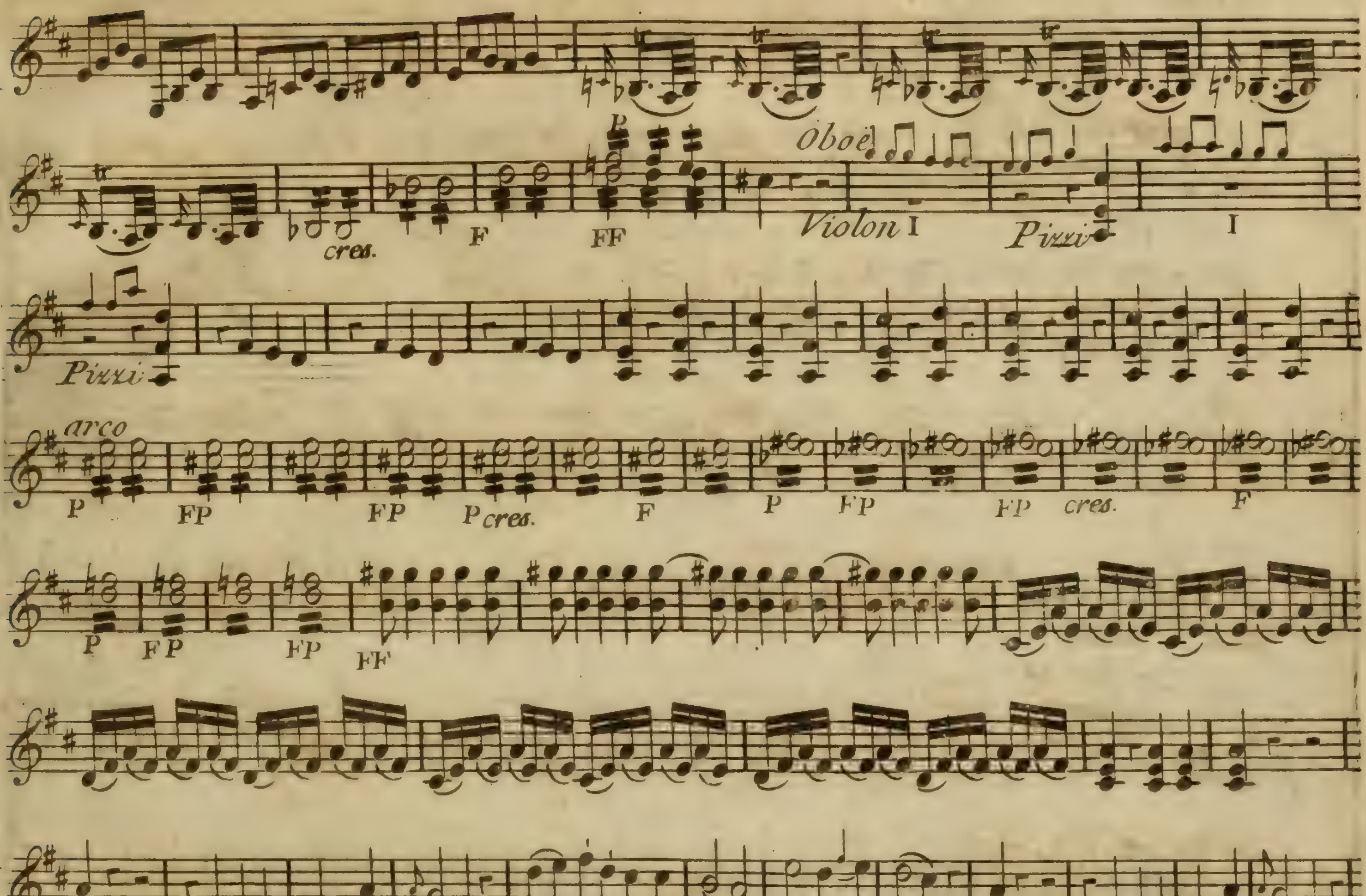
BM

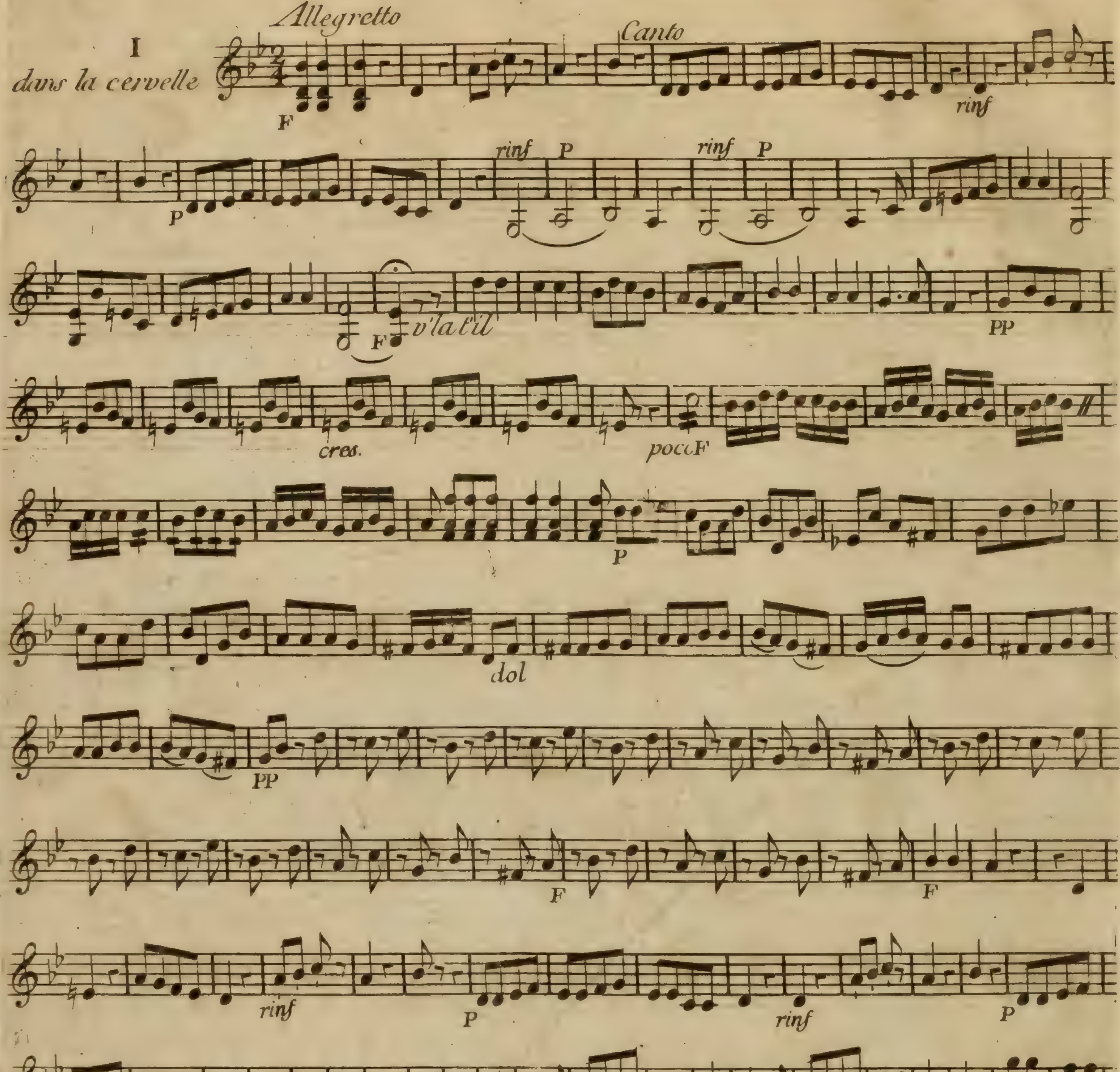
Violino Secondo

All.o assai e Brillante

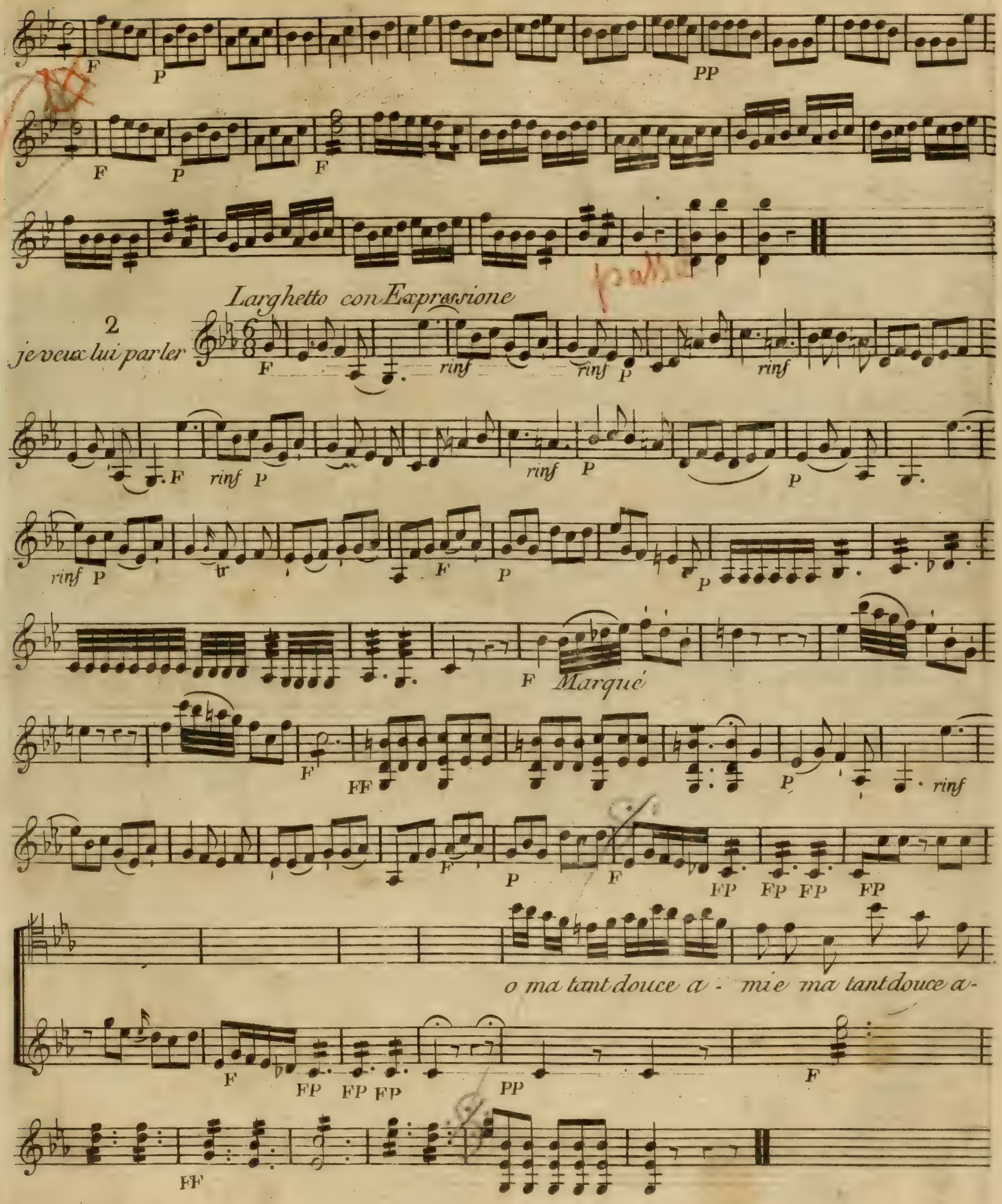
OUVERTURE

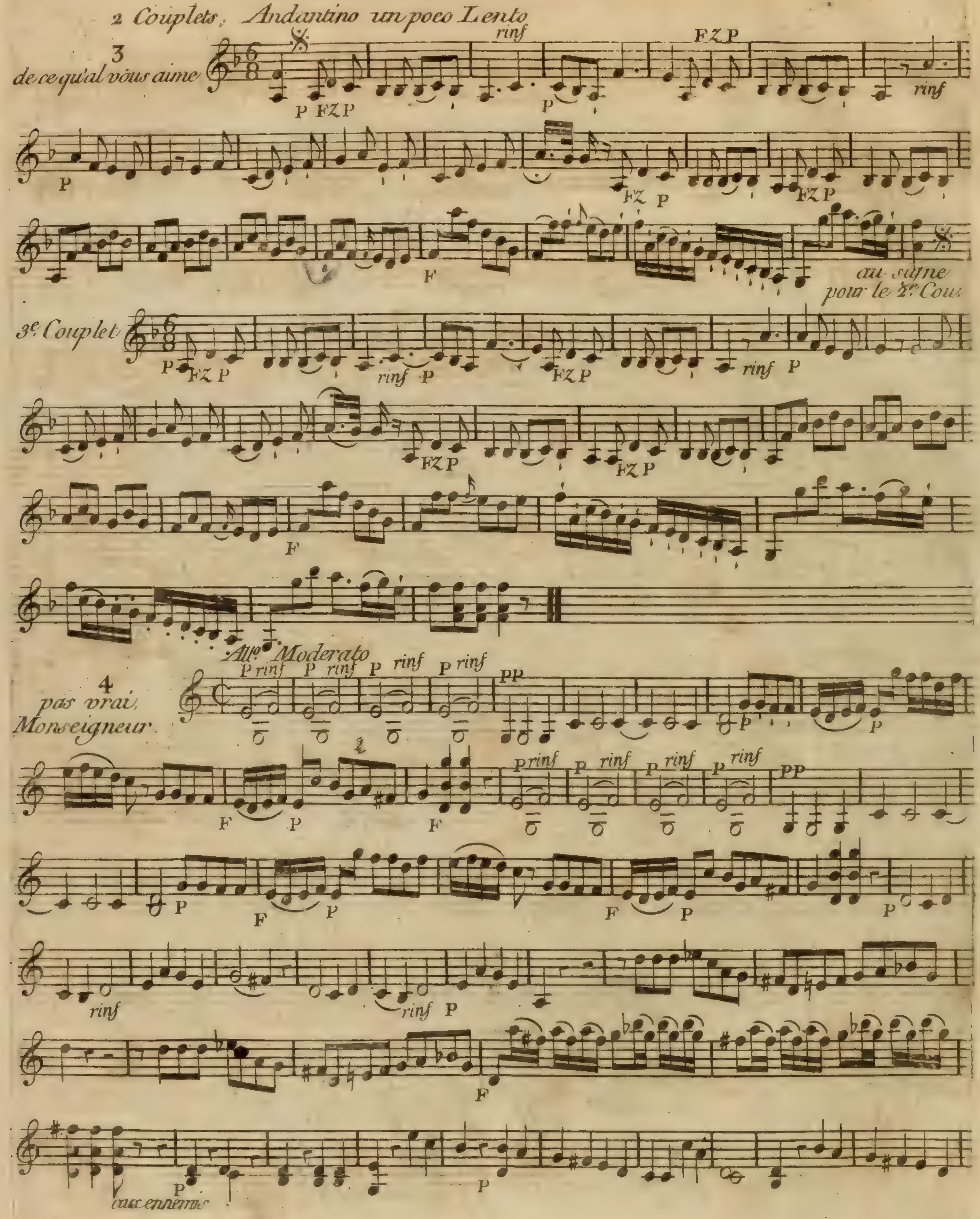


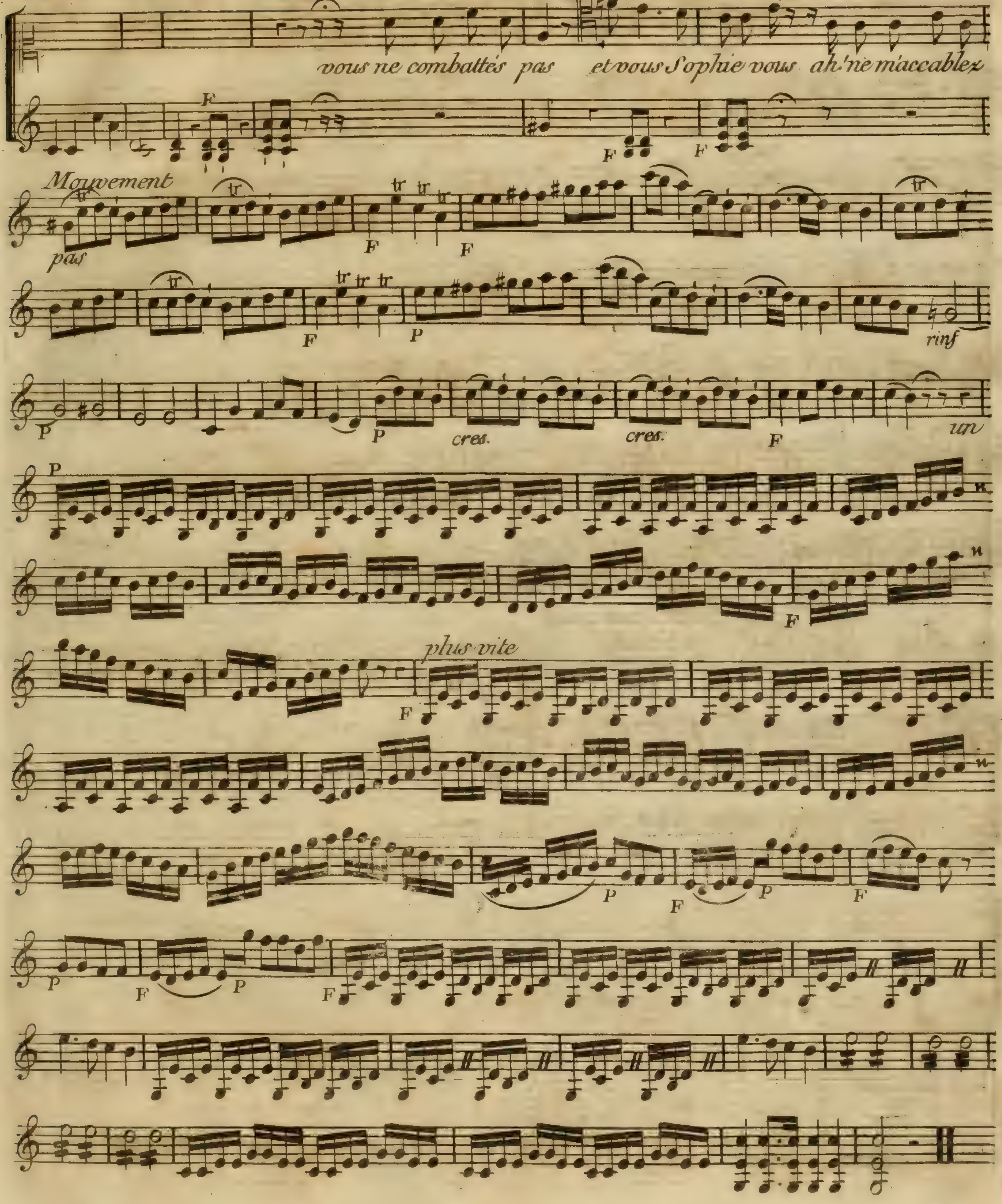

P
cres.
F
FF
Oboe
Violon I
Pizzi
I
Pizzi
arco
P
FP
FP
P cres.
F
P
FP
FP
cres.
F
P
FP
FP
FF
P
F
P
F
P
F
P
F
P
P cres.
F

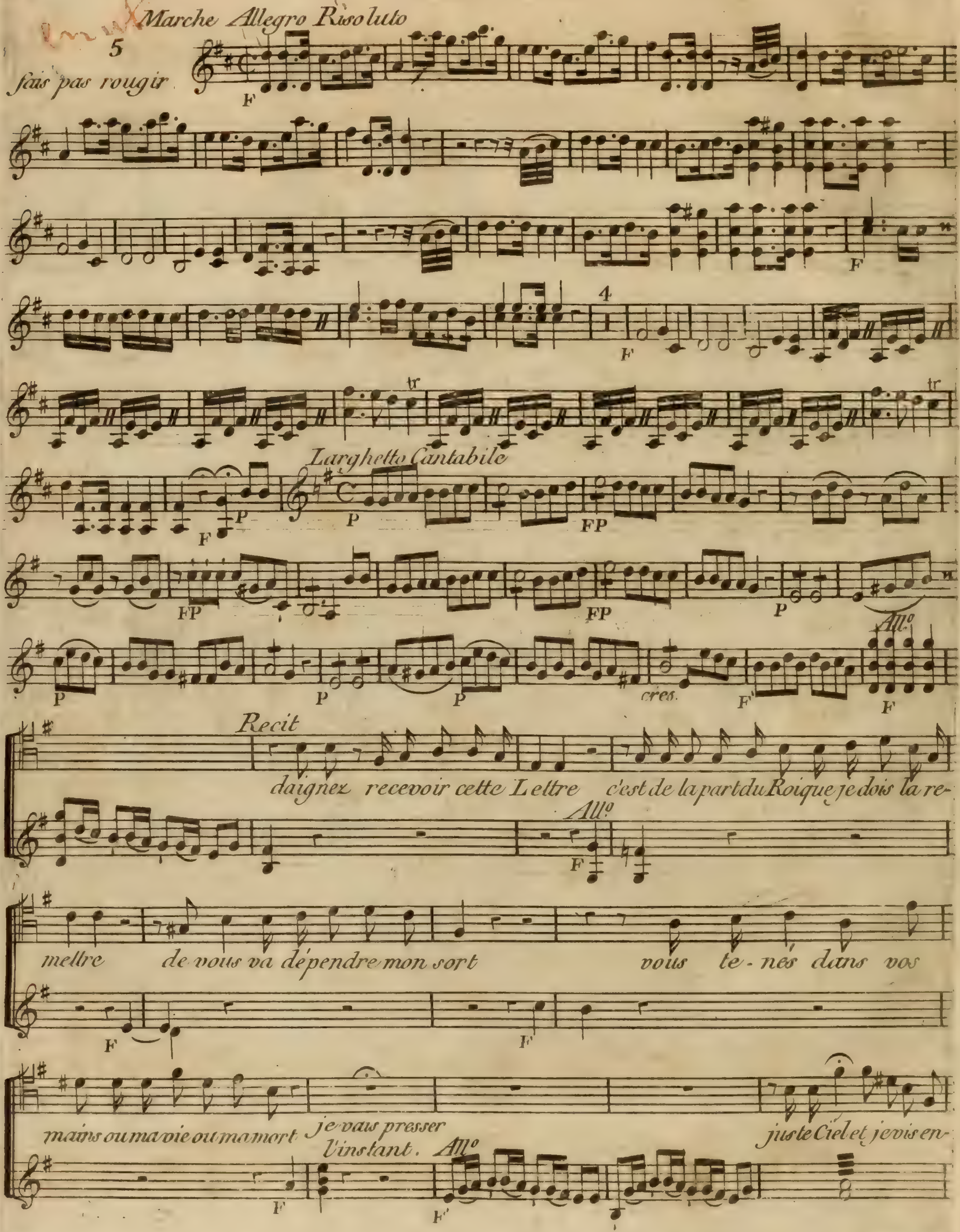


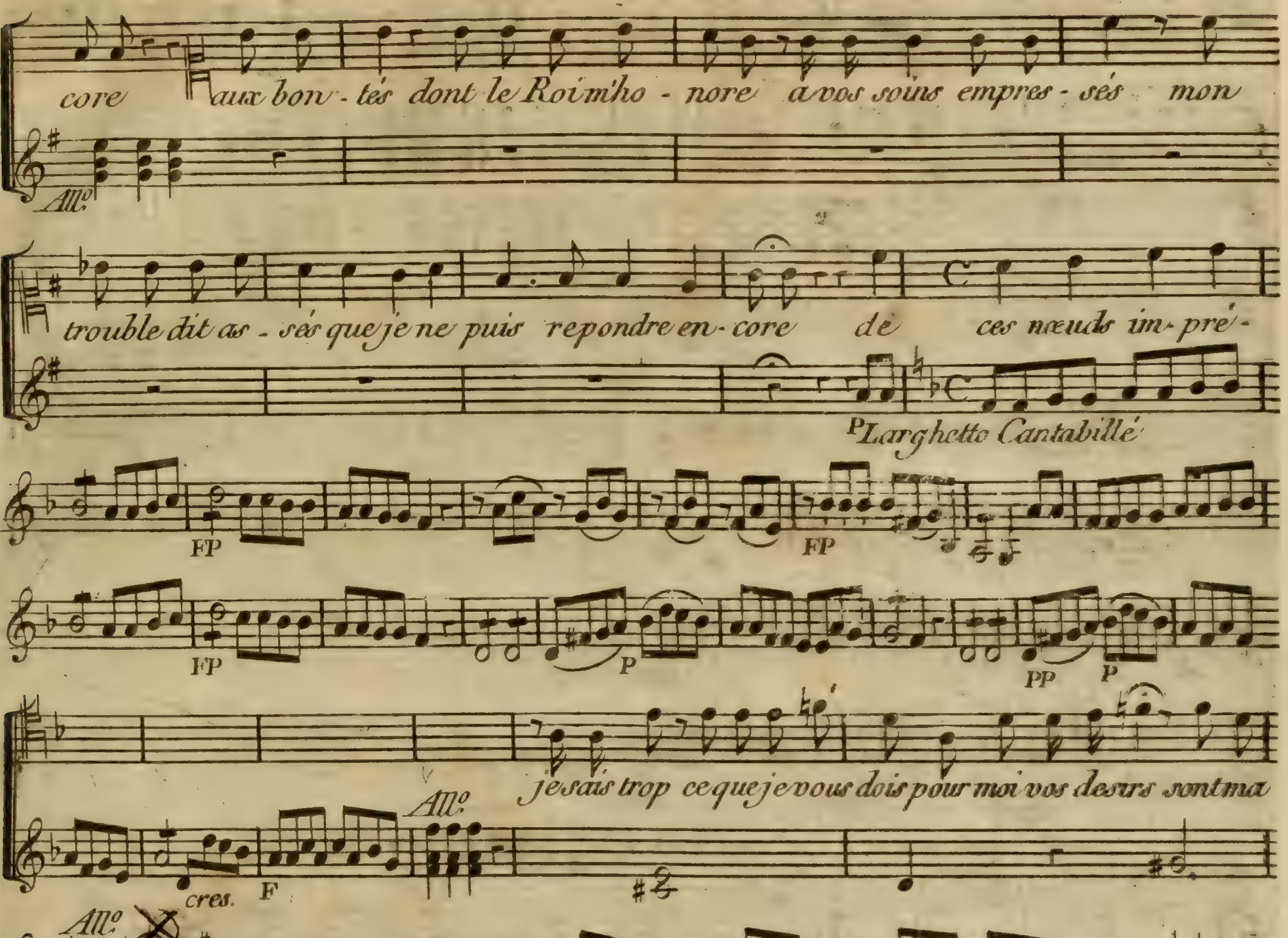
Allegretto
I
dans la cervelle
Canto
rinf
P
v'là t'il
cres.
poco F
PP
dol
F
F P

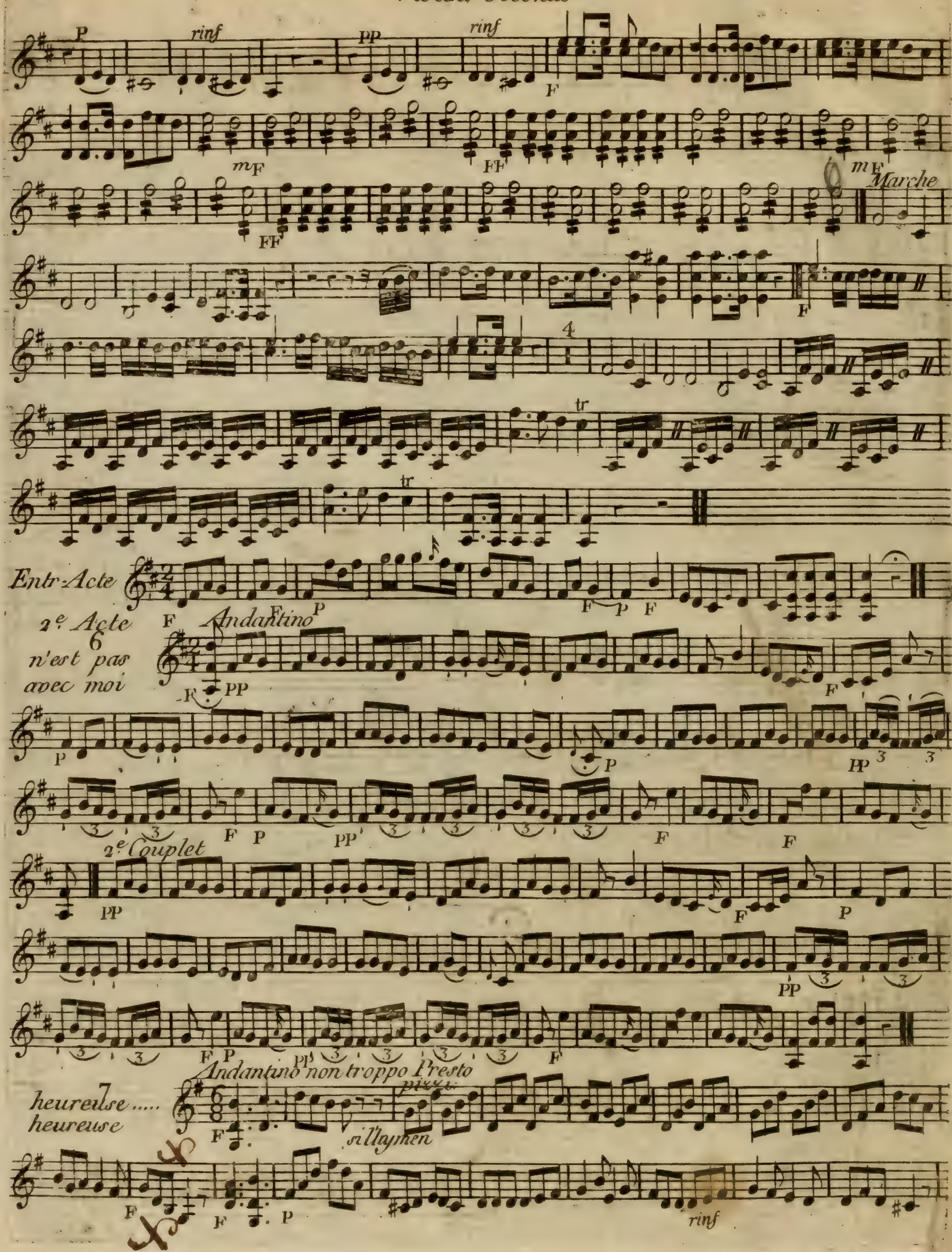

Larghetto con Expressione
2
je veux lui parler
Marqué
o ma tant douce a - mie ma tant douce a-

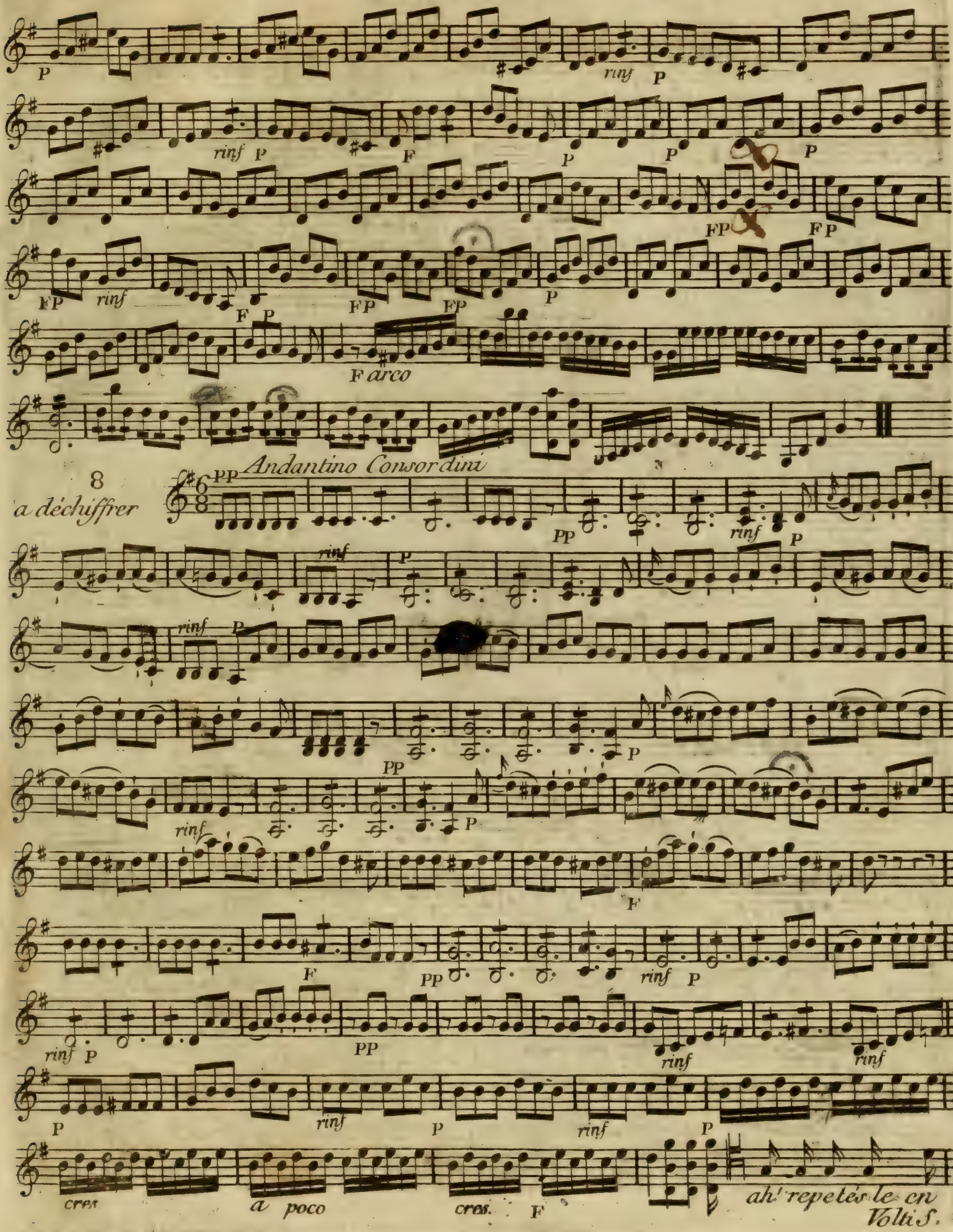

2 Couplets. Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
rinf
FZP
P FZP
au signe
pour le 2e Cou.
3e Couplet
All.o Moderato
4
pas vrai, Monseigneur
P rinf
PP
aux ennemis

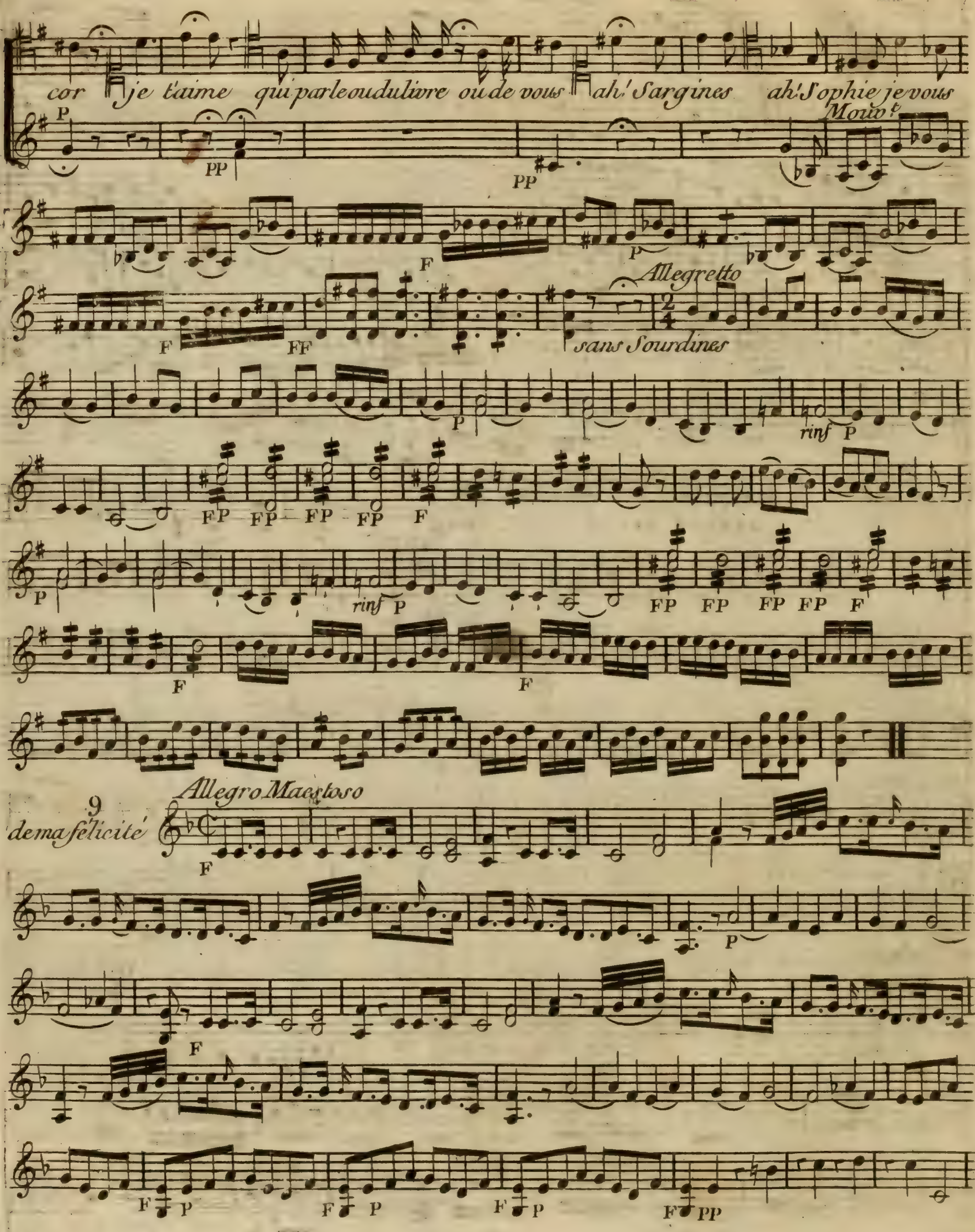

vous ne combattés pas et vous Sophie vous ah! ne m'accablez
Mouvement
pas
rinf
cres.
cres.
un
plus vite

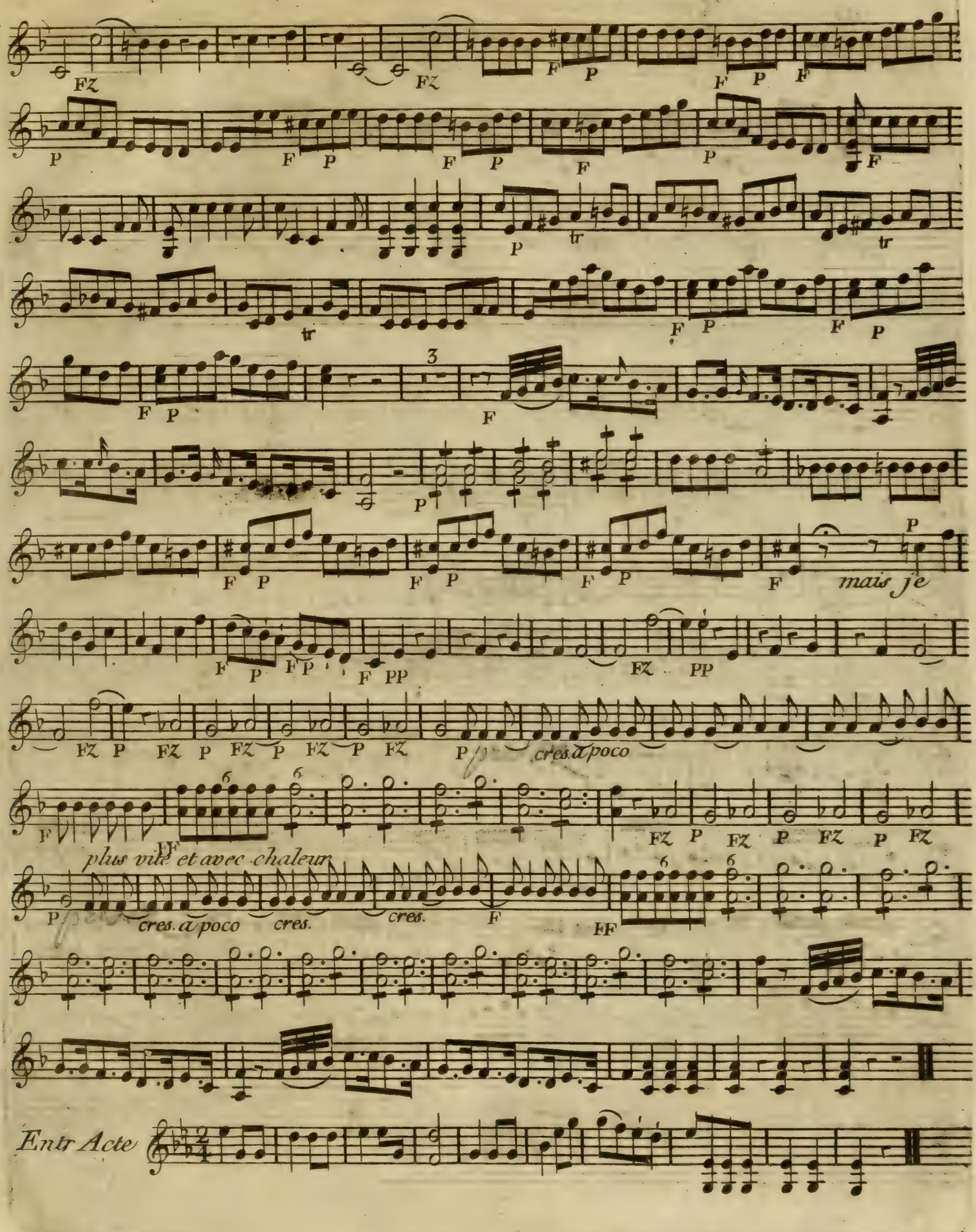

Marche Allegro Risoluto
5
fais pas rougir
Larghetto Cantabile
All°
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-
All°
mettre de vous va dépendre mon sort vous te - nés dans vos
mains ou ma vie ou ma mort
je vais presser l'instant. All°
juste Ciel et je vis en-

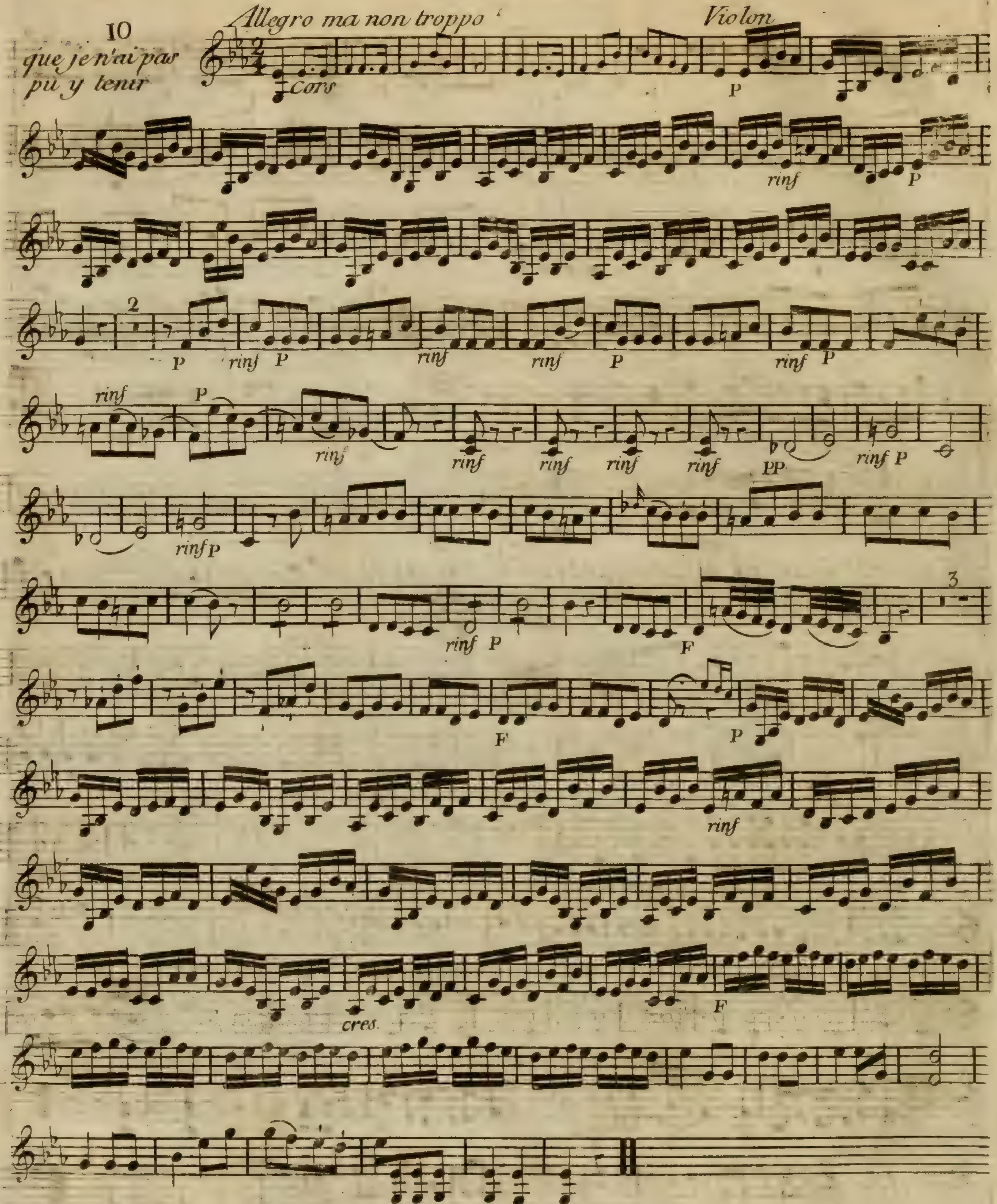

core aux bon - tés dont le Roi m'ho - nore a vos soins empres - sés mon
Allo
trouble dit as - sés que je ne puis repondre en - core de ces nœuds im - pré -
P Larghetto Cantabillé
FP
PP
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma
Allo
cres.
F
loi
Allegro
P
F
Volti S.

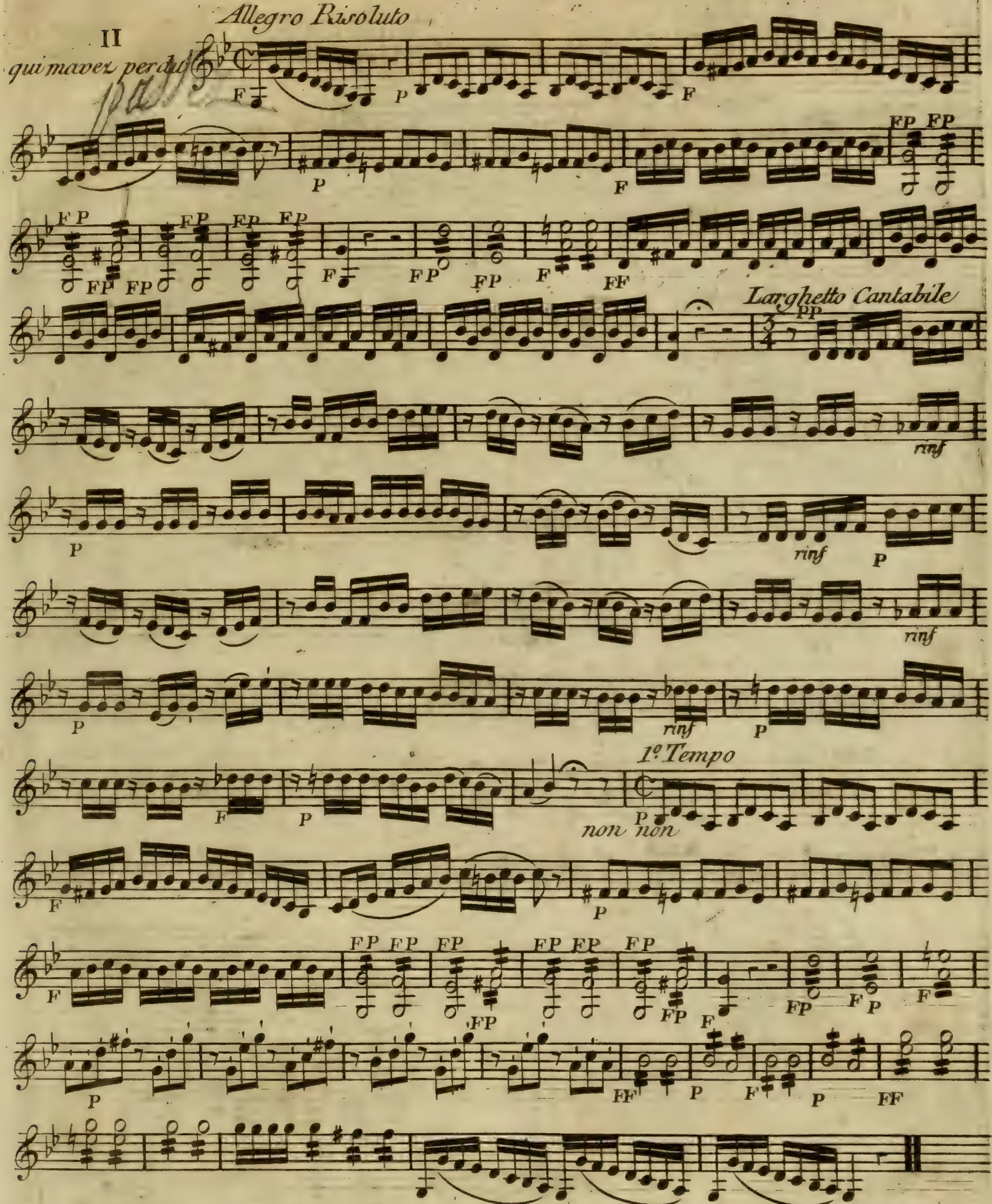

Marche
Entr:Acte
2e Acte
6
n'est pas
avec moi
Andantino
2e Couplet
heureuse .....
heureuse
7
Andantino non troppo Presto

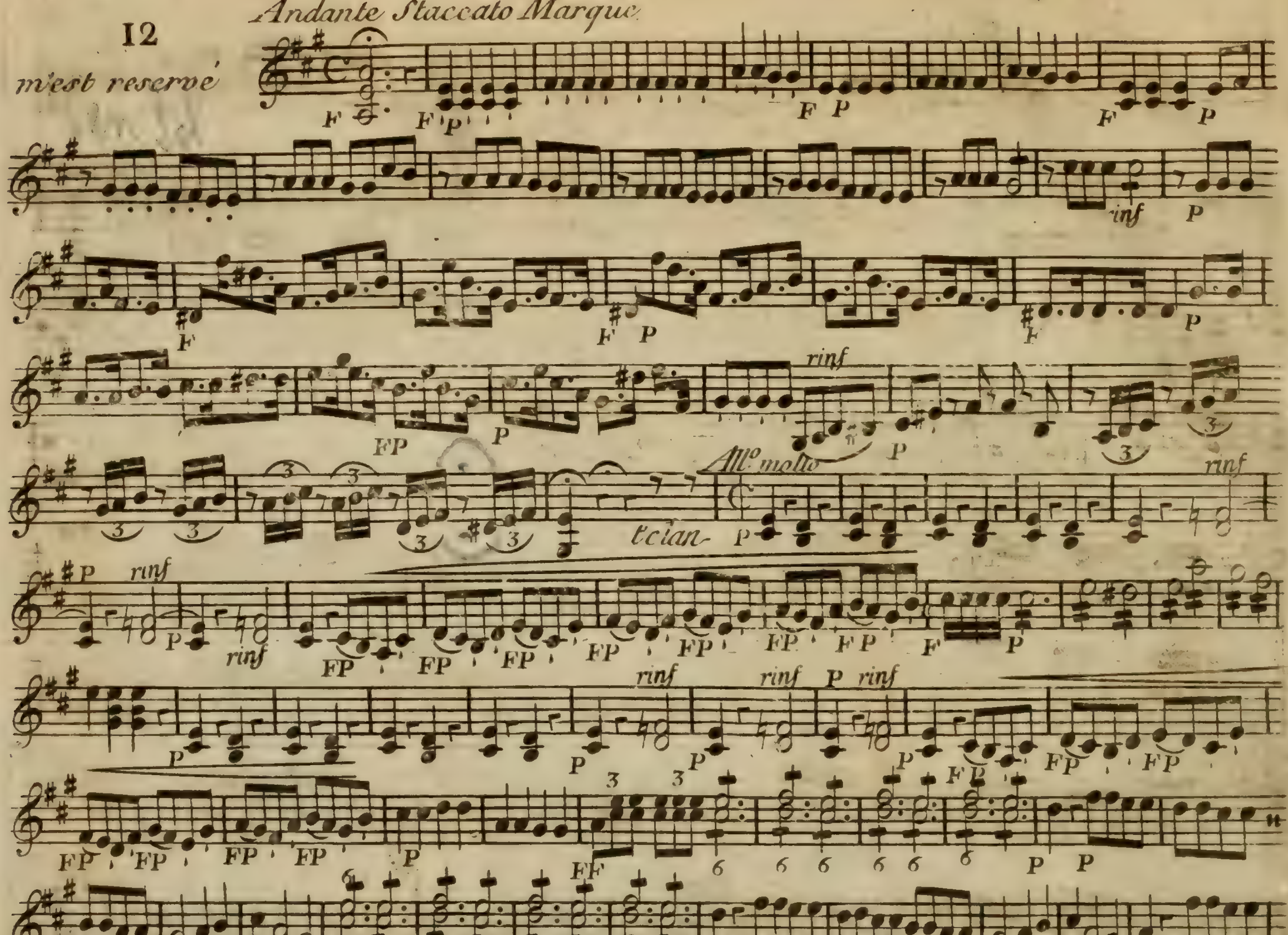

8
a déchiffrer
Andantino Consordini
F arco
cres
a poco
cres.
ah! repetés le en
Volti S.

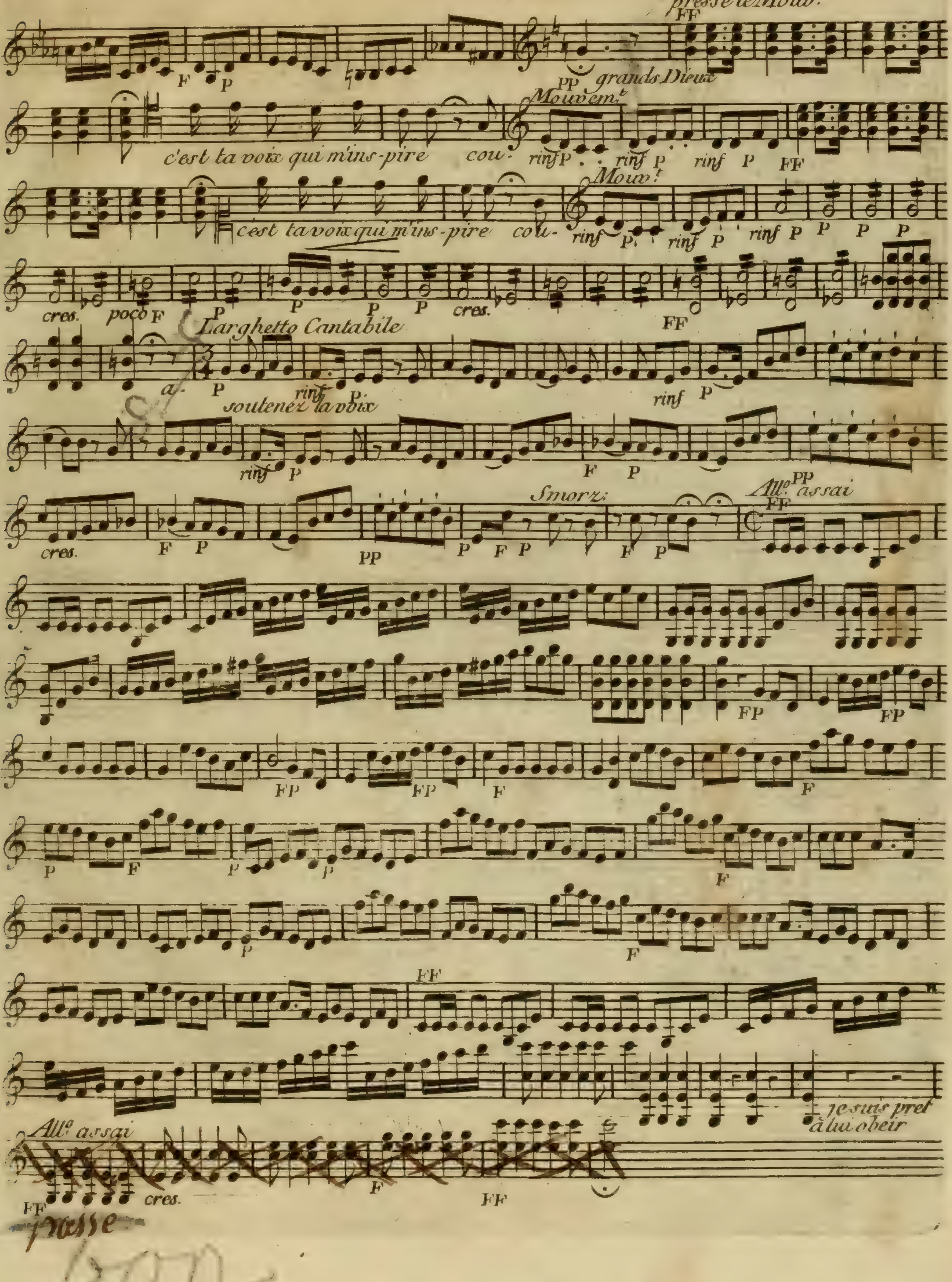

cor je t'aime qui parle ou du livre ou de vous ah! Sargines ah! Sophie je vous
Mouvt.
Allegretto
sans Sourdines
9
de ma felicité
Allegro Maestoso

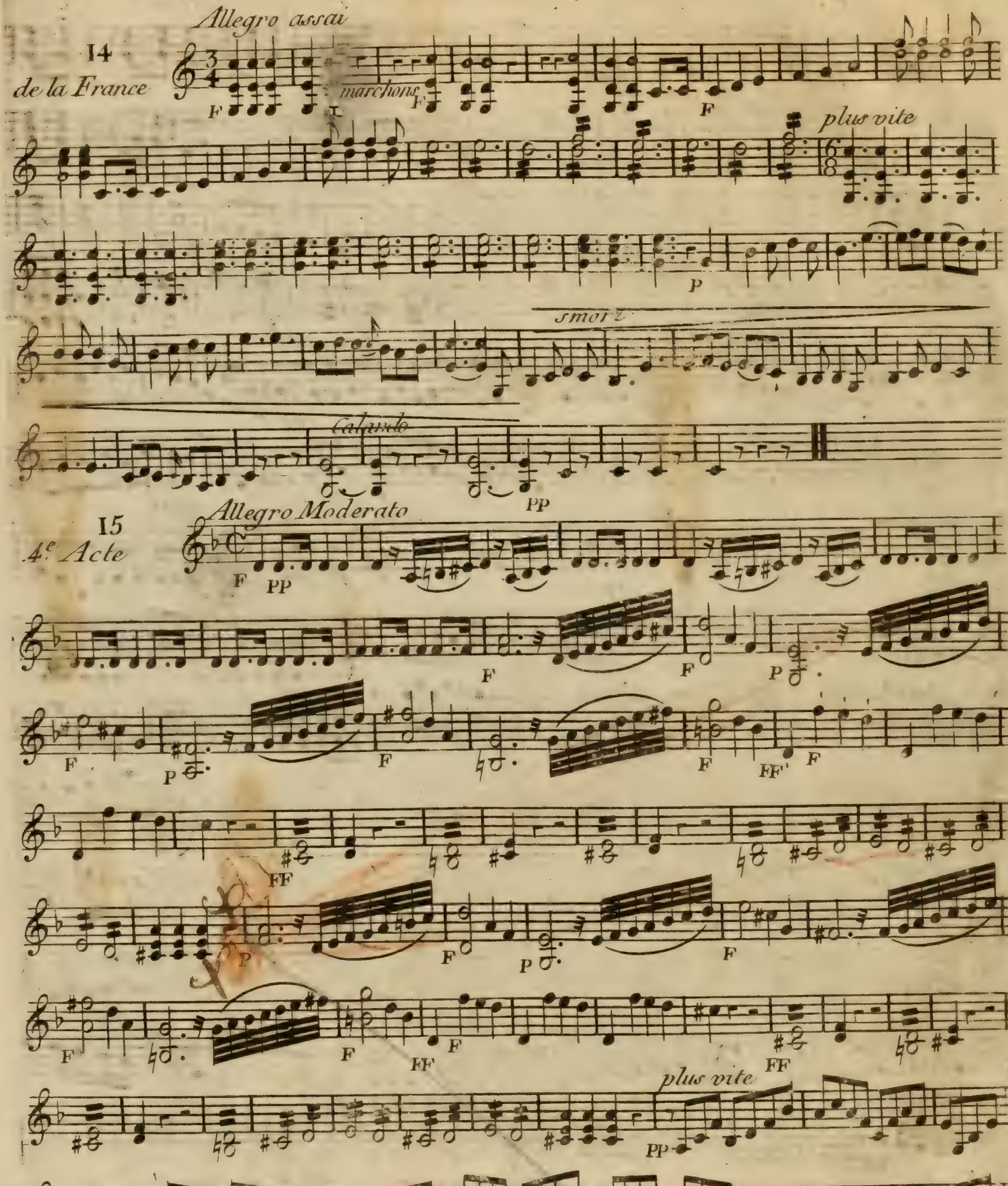

mais je
cres. a poco
plus vite et avec chaleur
cres. a poco
cres.
cres.
Entr Acte

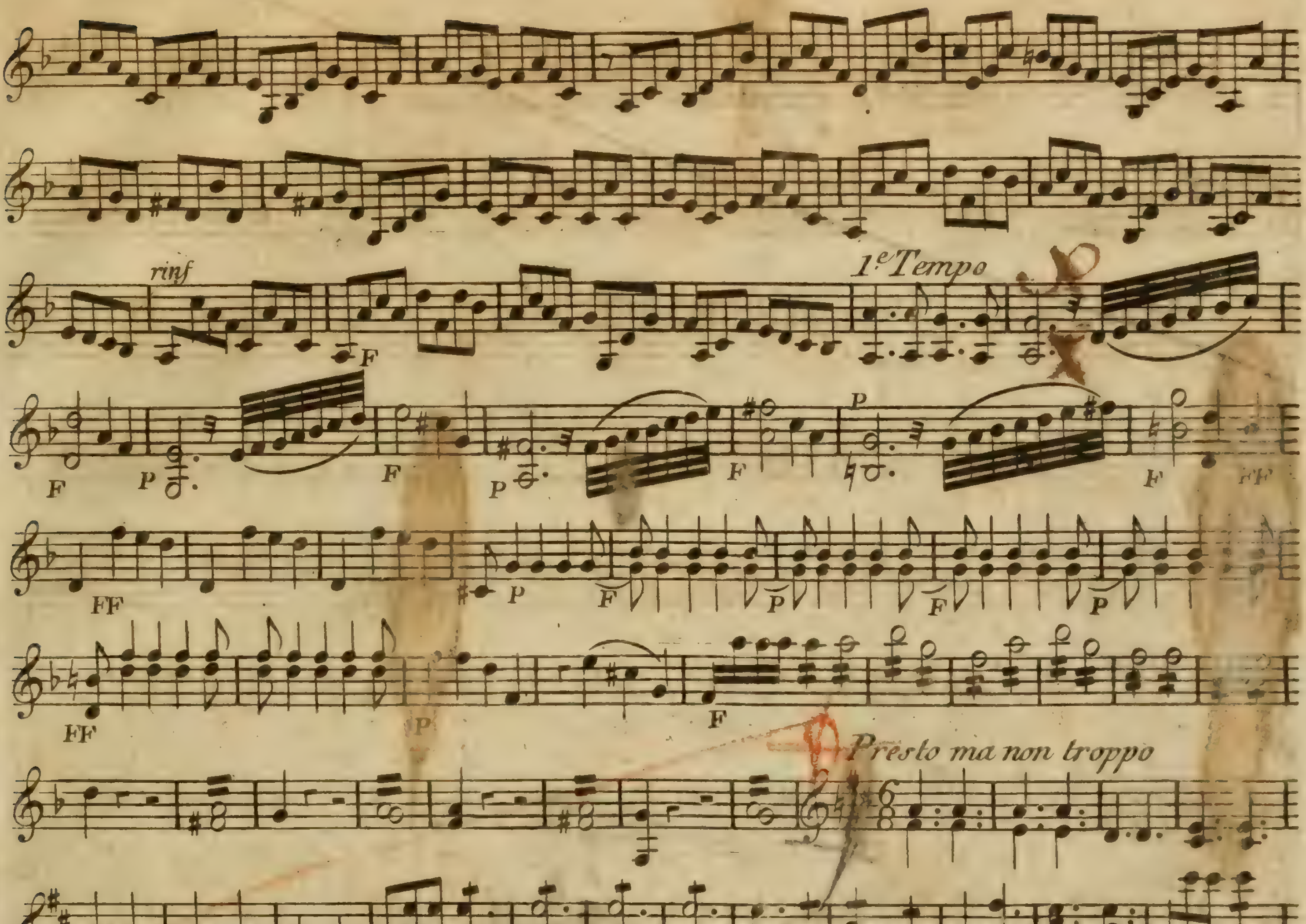

10
que je n'ai pas pu y tenir
Allegro ma non troppo
Violon
Cors
cres.


II
Allegro Risoluto
Larghetto Cantabile
1º Tempo
non non
rinf

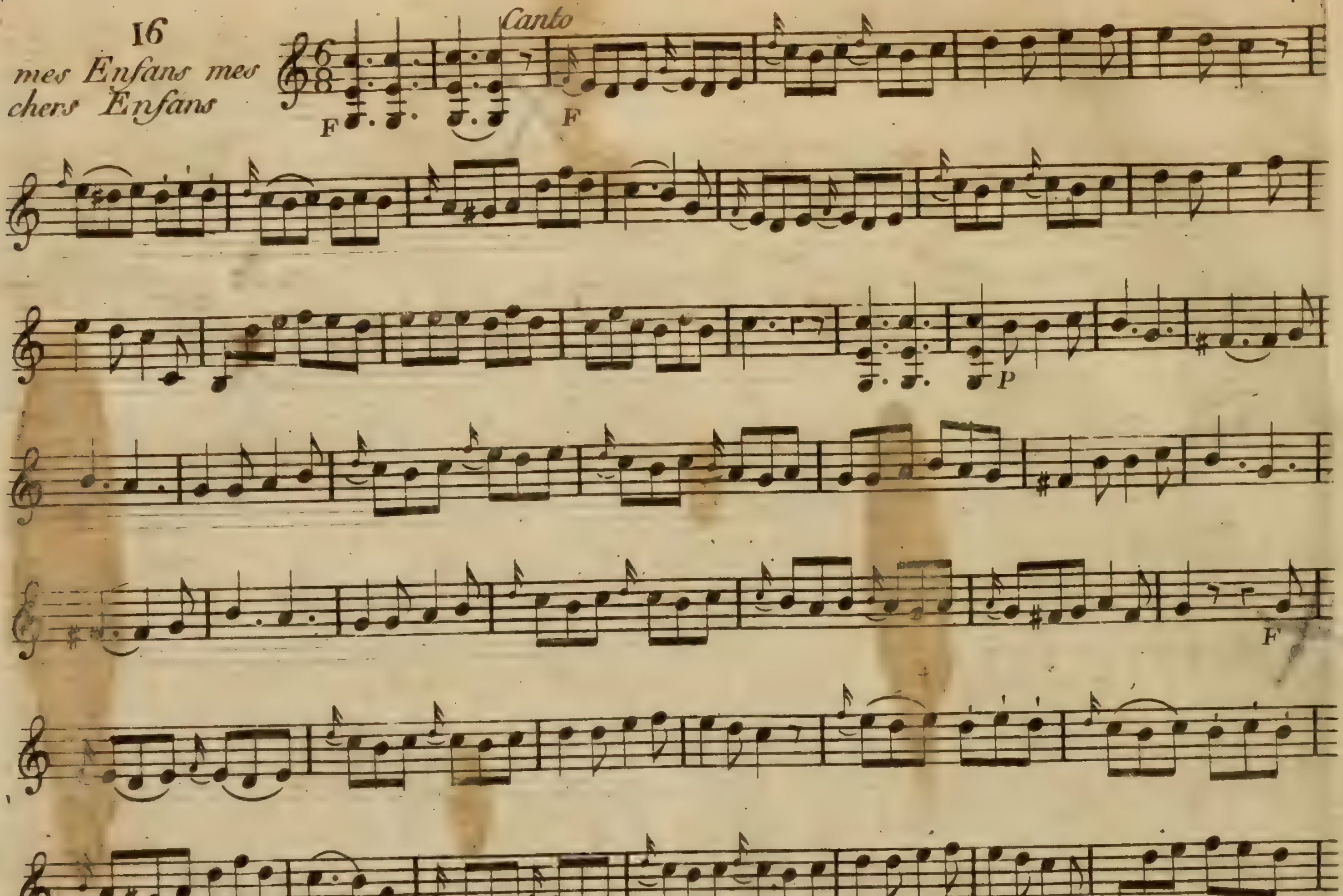

Andante Staccato Marqué
12
m'est reservé
Allo molto
éclan-
13
de ses bienfaits
Allegro Assai
dans quel
ah
Lent. Mouvement

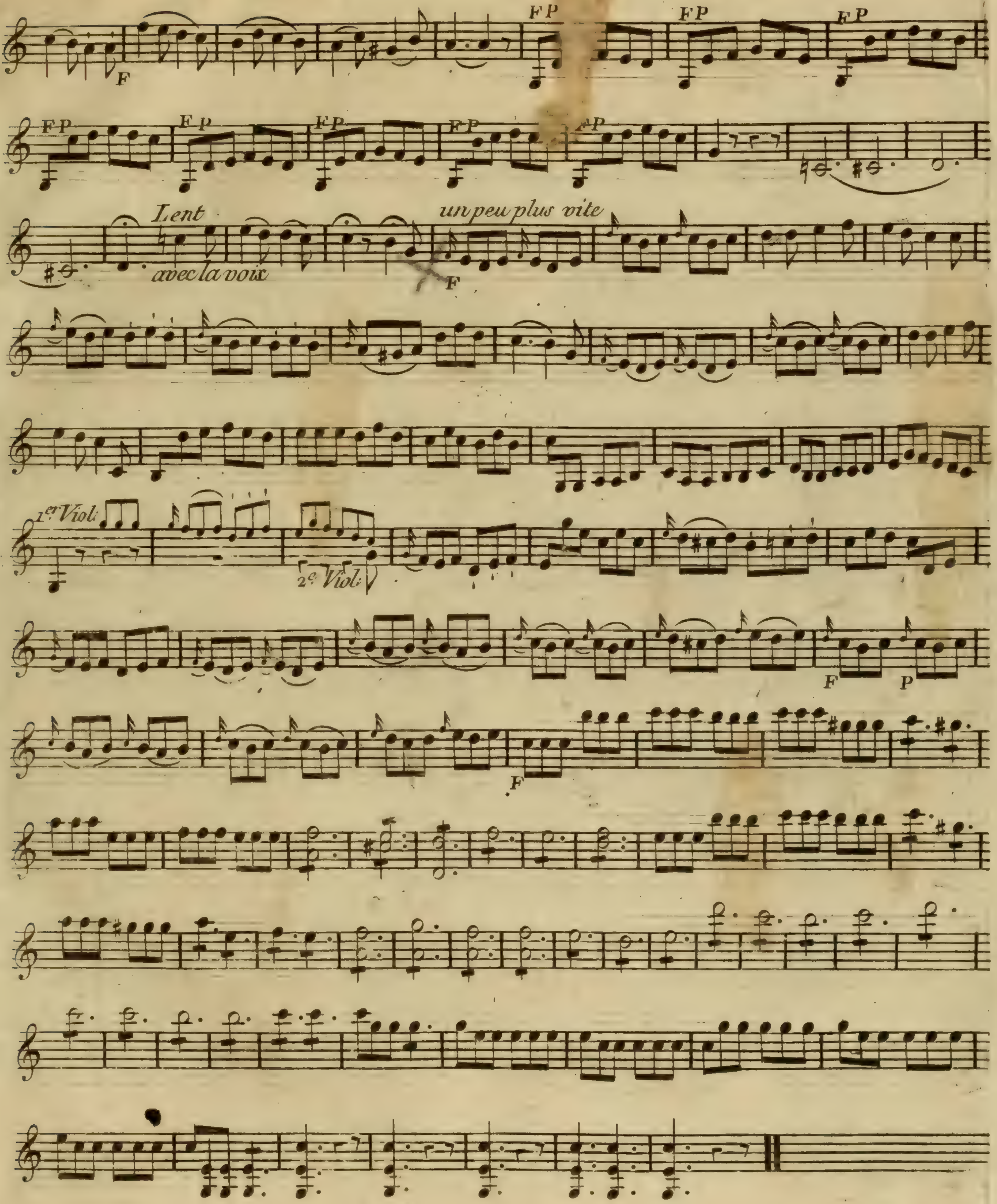

pressé le Mouvt
FF
PP grands Dieux
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
Mouvemt
rinf P rinf P rinf P FF
Mouvt
c'est ta voix qui m'ins-pire cou-
rinf P rinf P rinf P P P P
cres. poco F P P P P cres.
FF
Larghetto Cantabile
a- P rinf P
soutenez la voix
rinf P
rinf P F P
cres. F P PP P F P
Smorz:
F P
Allo. assai
PP FF
FP FP
FP FP F F
P F P P
F
P F
FF
je suis pret à lui obeir
Allo. assai
FF cres. F FF
presse


14
de la France
Allegro assai
marchons
plus vite
smorz
Calando
15
4e Acte
Allegro Moderato
plus vite


rinf
1.e Tempo
Presto ma non troppo
Bruit de guerre a volonté
quoi Sire
vous vivez

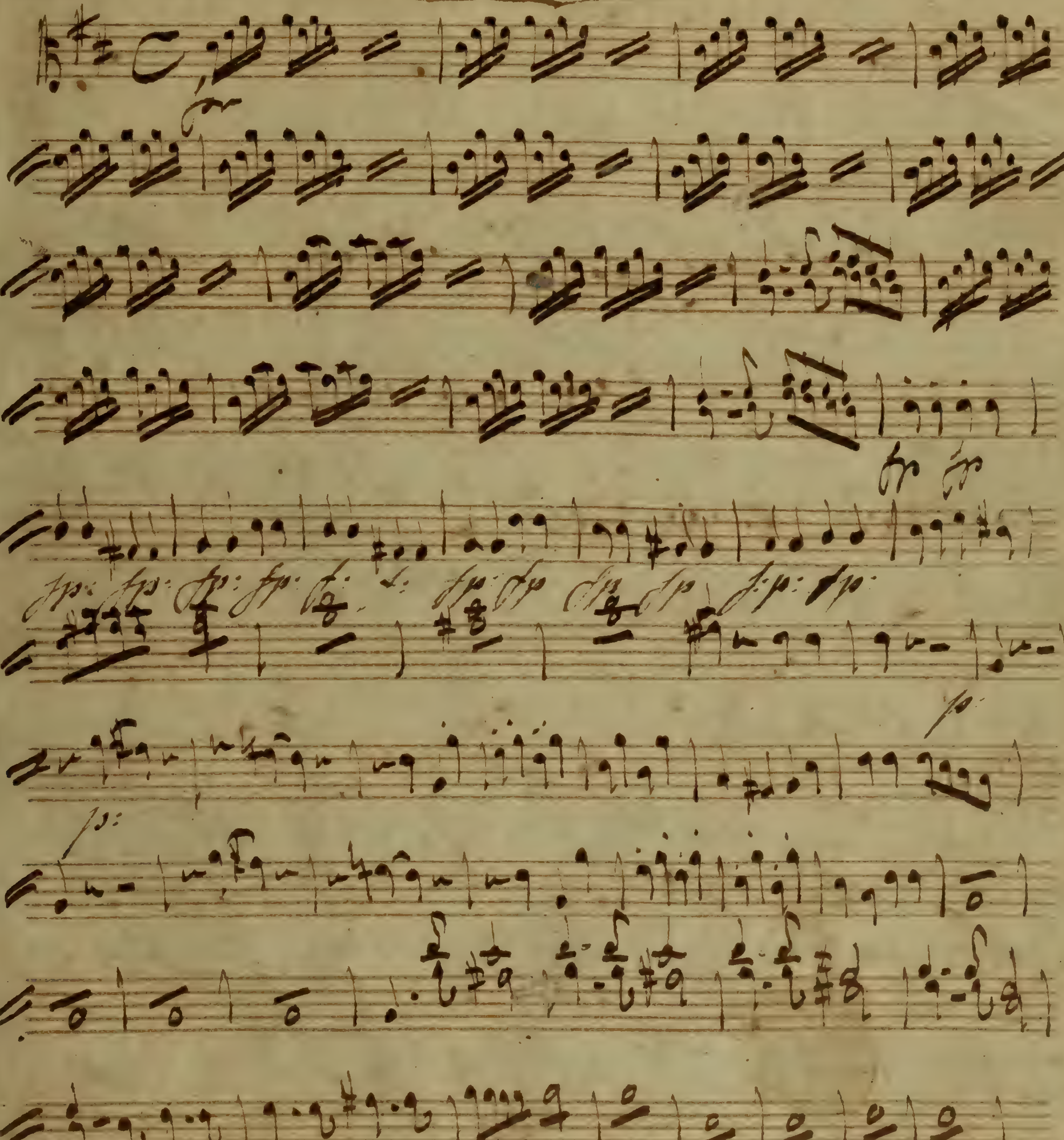
16
mes Enfans mes chers Enfans

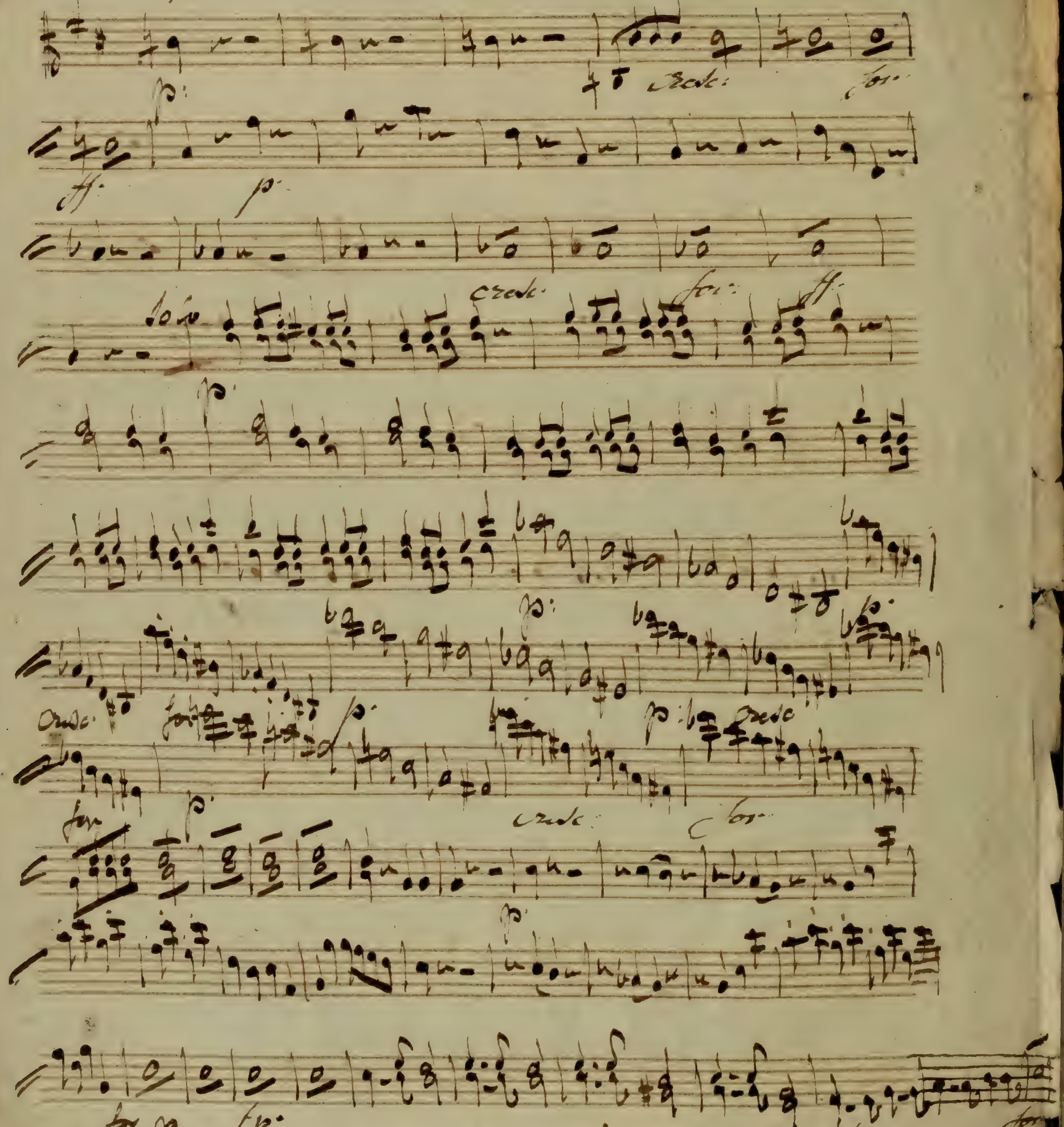



F
FP
FP
FP
FP
Fp
FP
FP
FP
Lent
avec la voix
un peu plus vite
F
1er Viol.
2e Viol.
F
P
F

Sargines

All.° assai e [illegible] Ouverture Viola

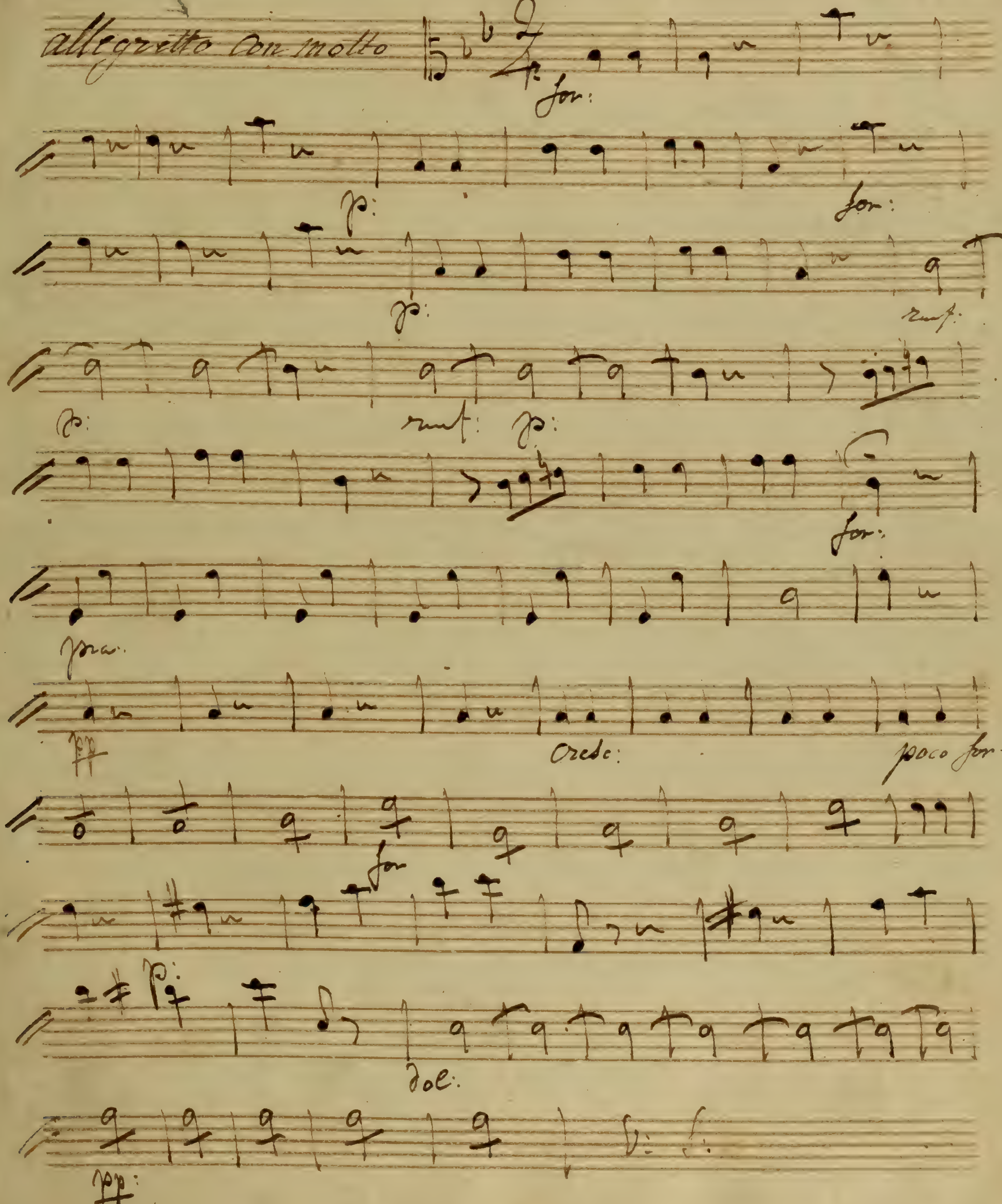


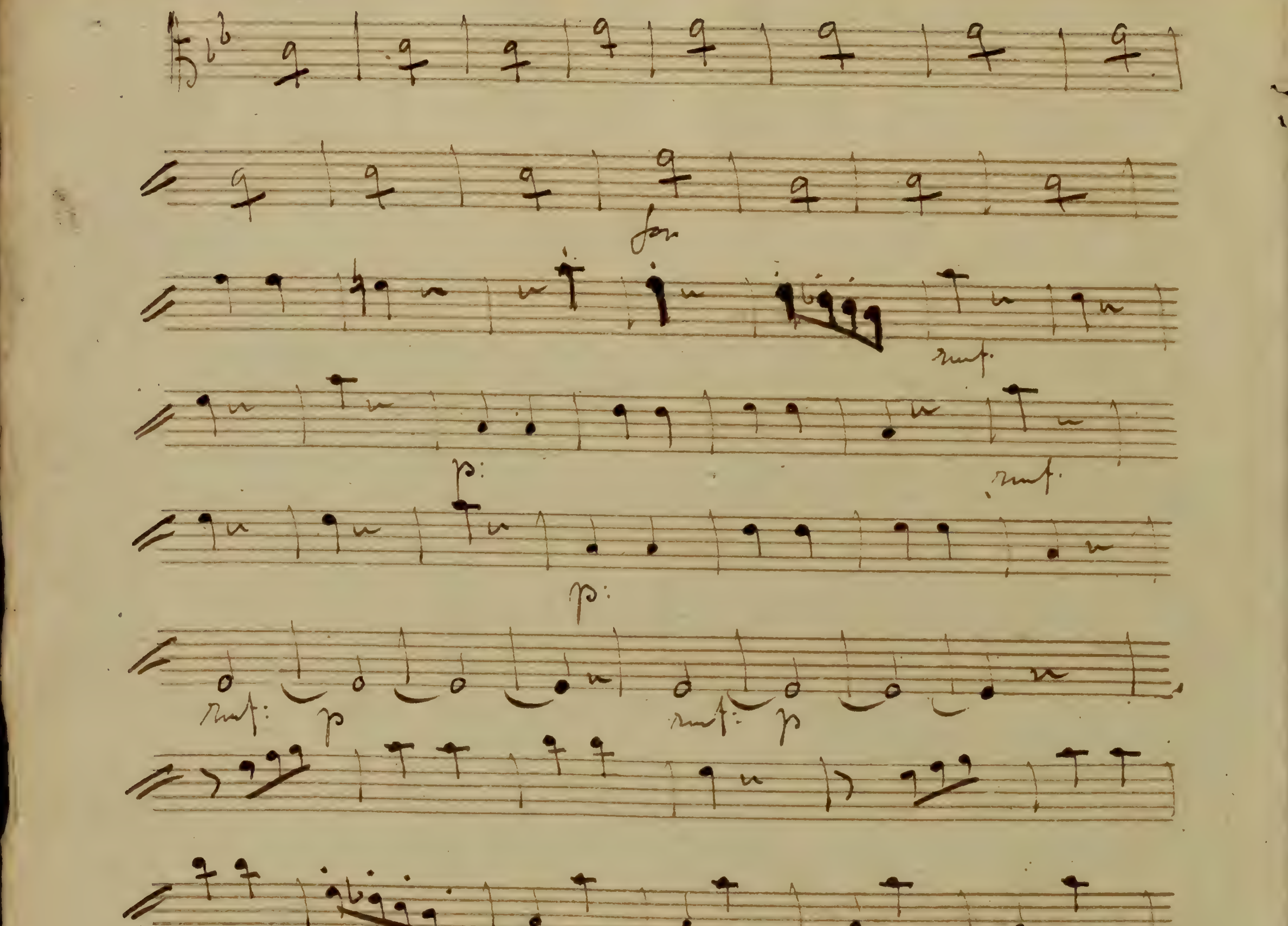

p:
Cresc:
for:
ff
solo
pia

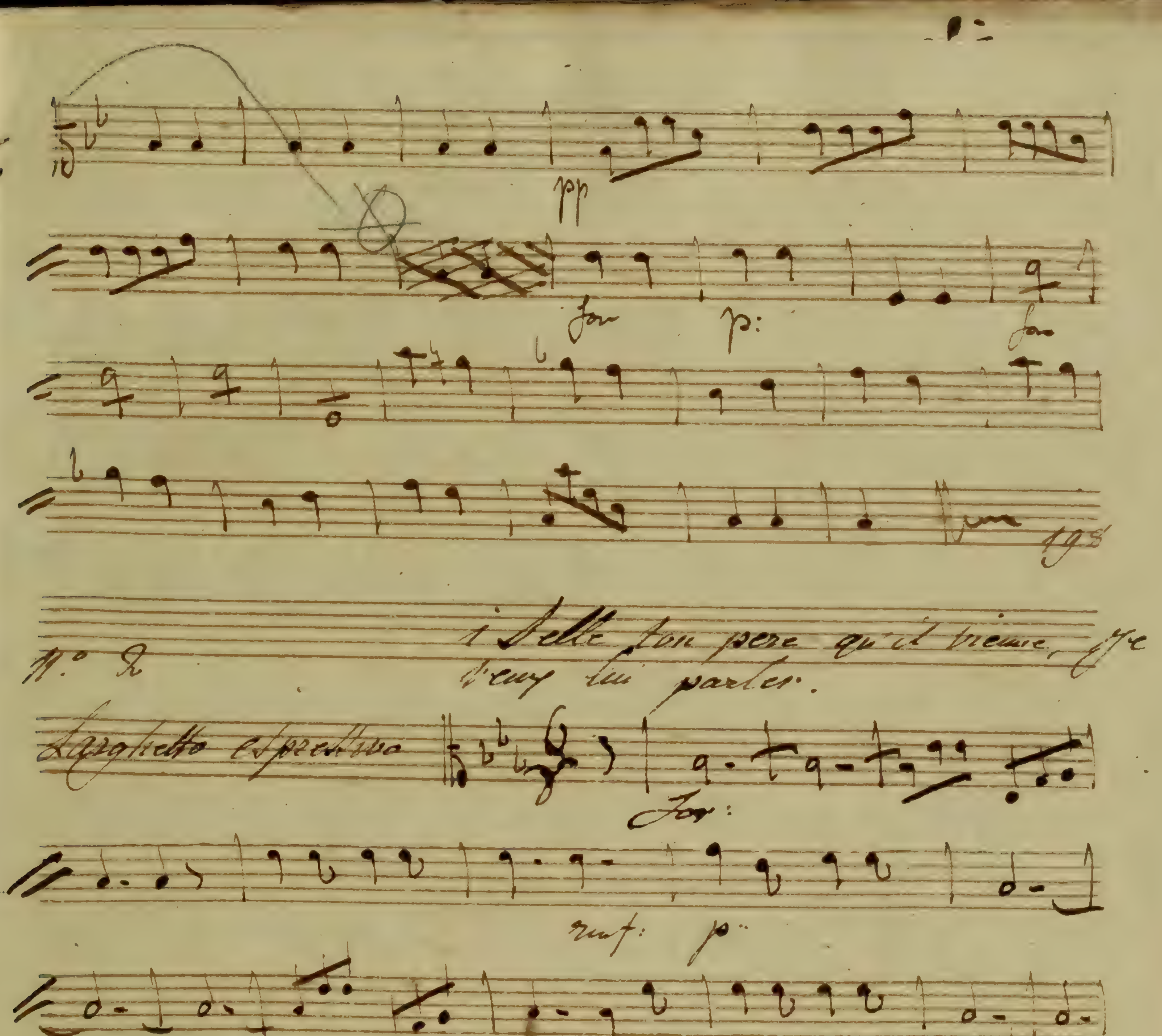
Acte 1er

N° 1°

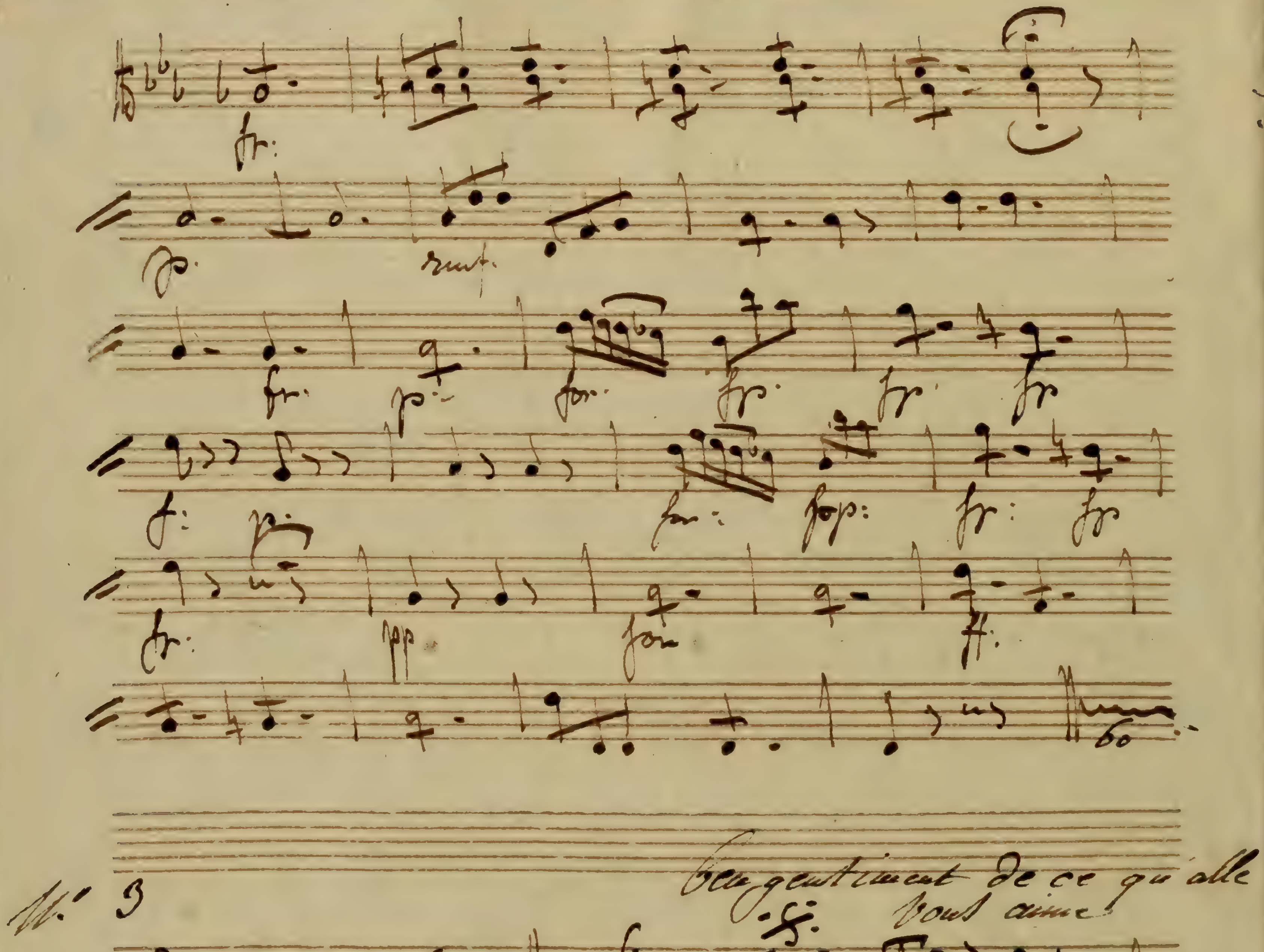
C'est Mlle Geneviève qui lui [illegible] la carvel

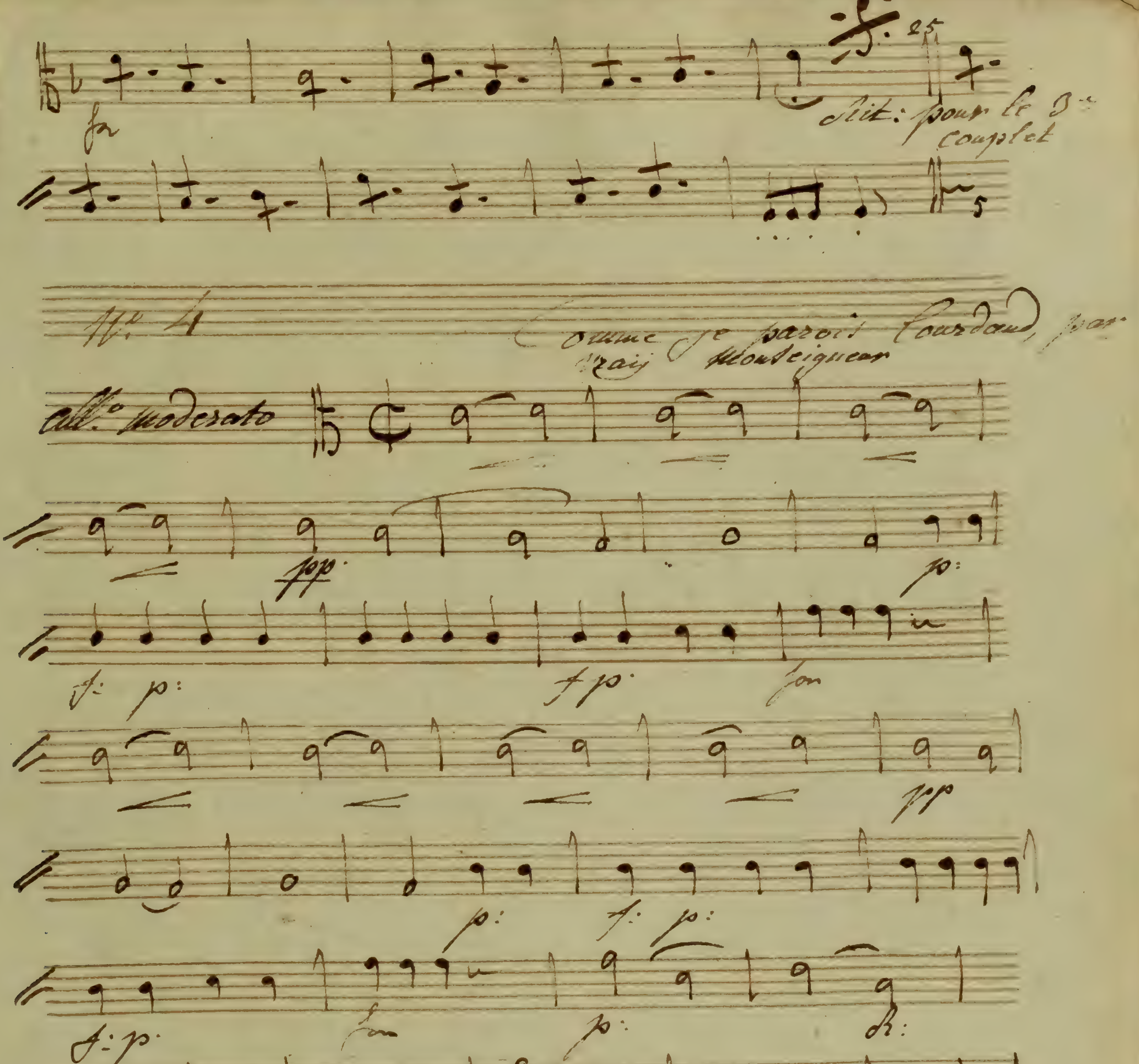


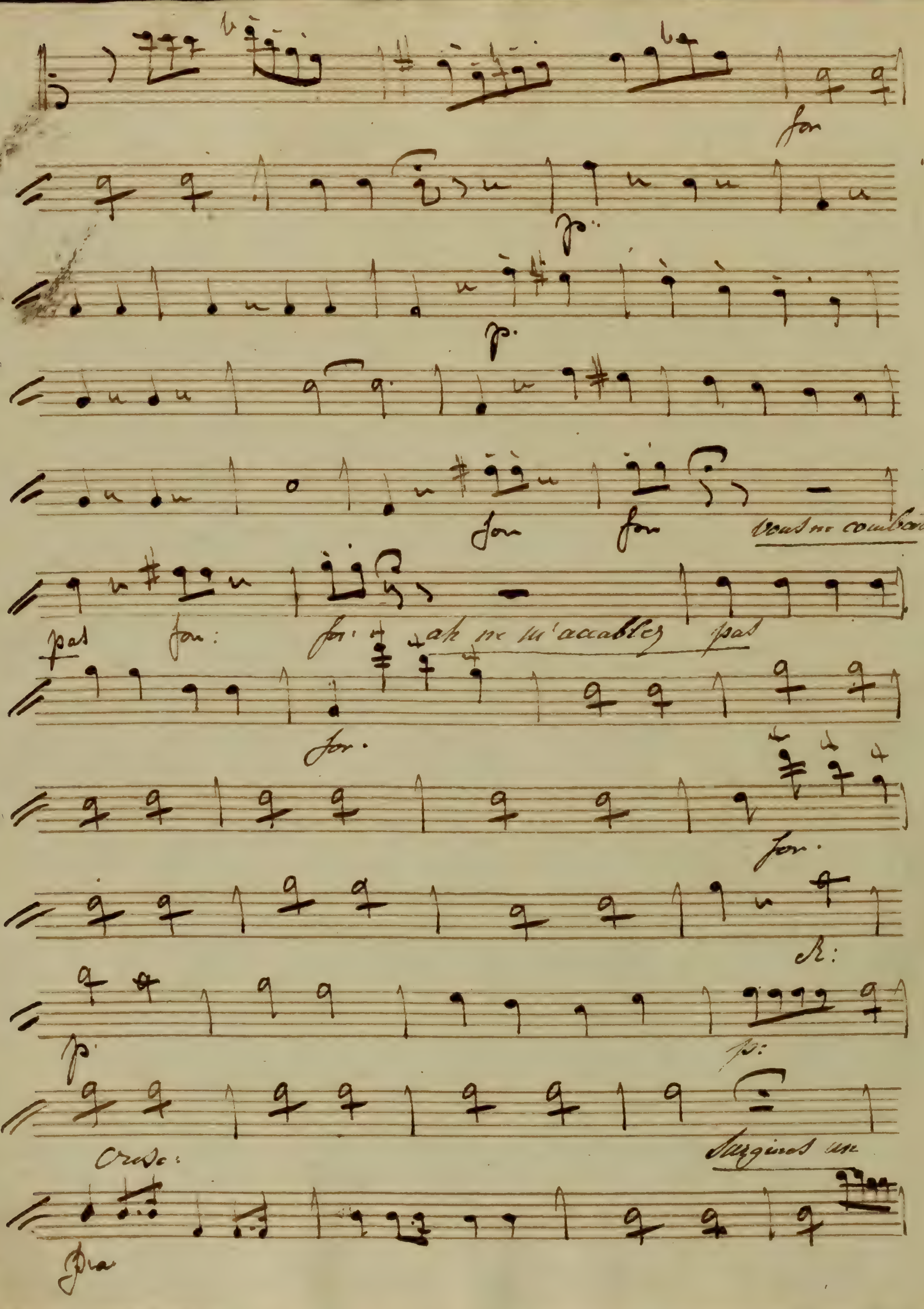

for
mf.
p:
mf.
p:
mf: p
mf: p
4
for: p:
fp:
pp:
for
p:

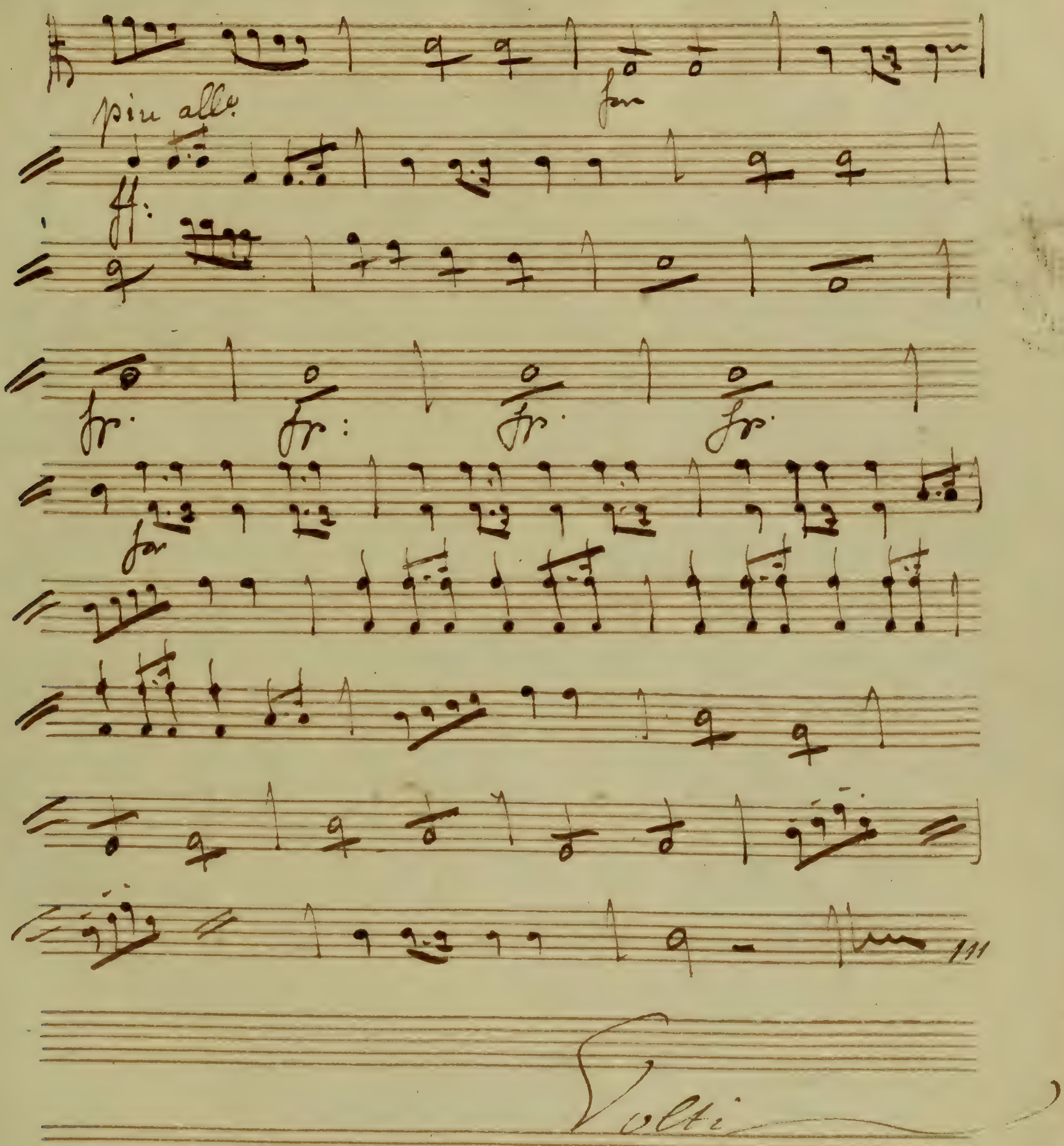


pp
for
p:
for
198
N.o 2
Belle ton pere qu'il tremue, je veux lui parler.
Larghetto espressivo
For:
mf: p
for
p:
f: Marque
for marq:
V: S:
for marq:


60
N.o 3
Andantino poco lento
vous aime


25
Dit: pour le 3e couplet
No. 4
Comme je parois lourdaud, par vraij Monseigneur
All.o moderato


vous ne combattez
ah ne m'accablez pas

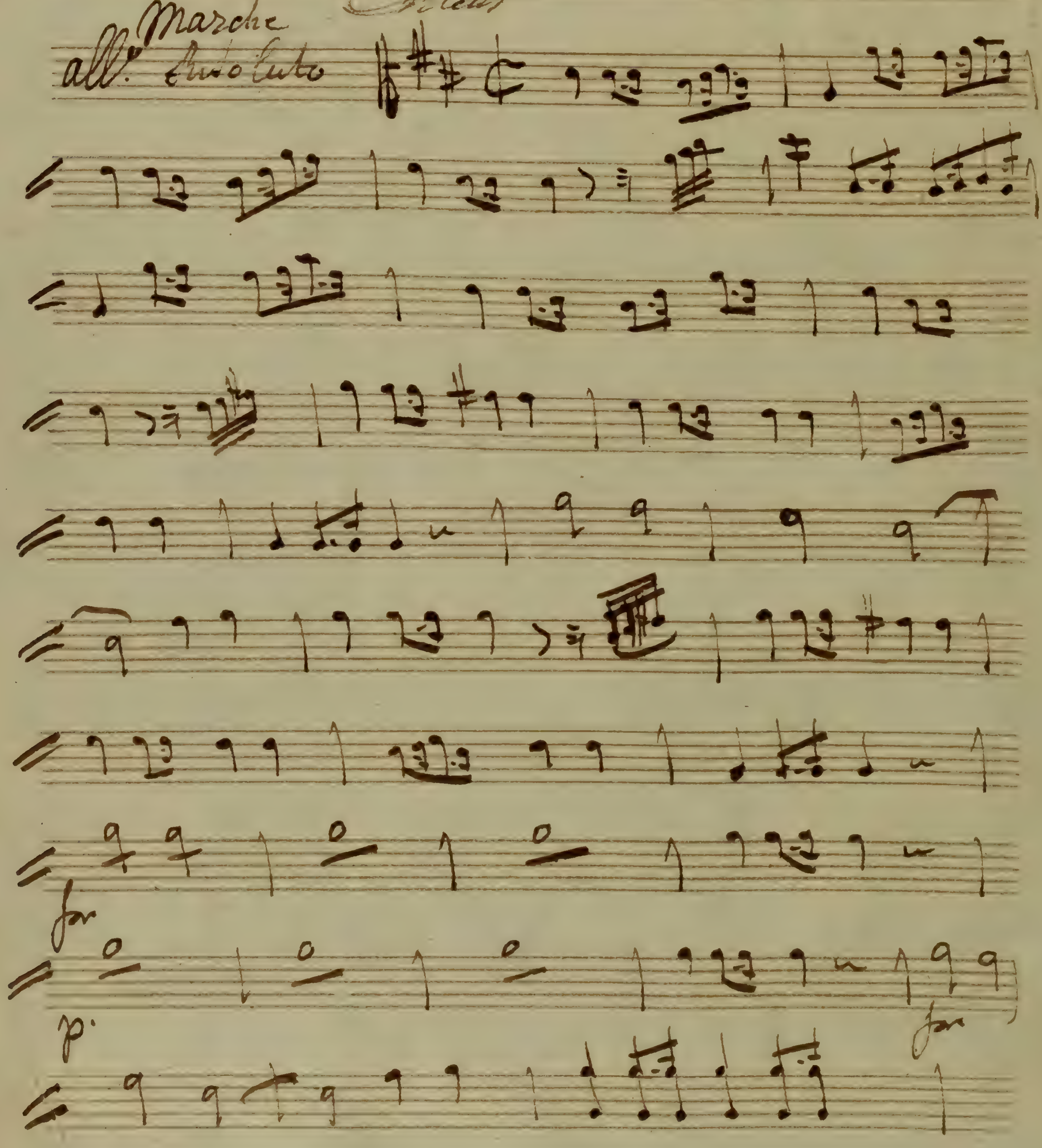


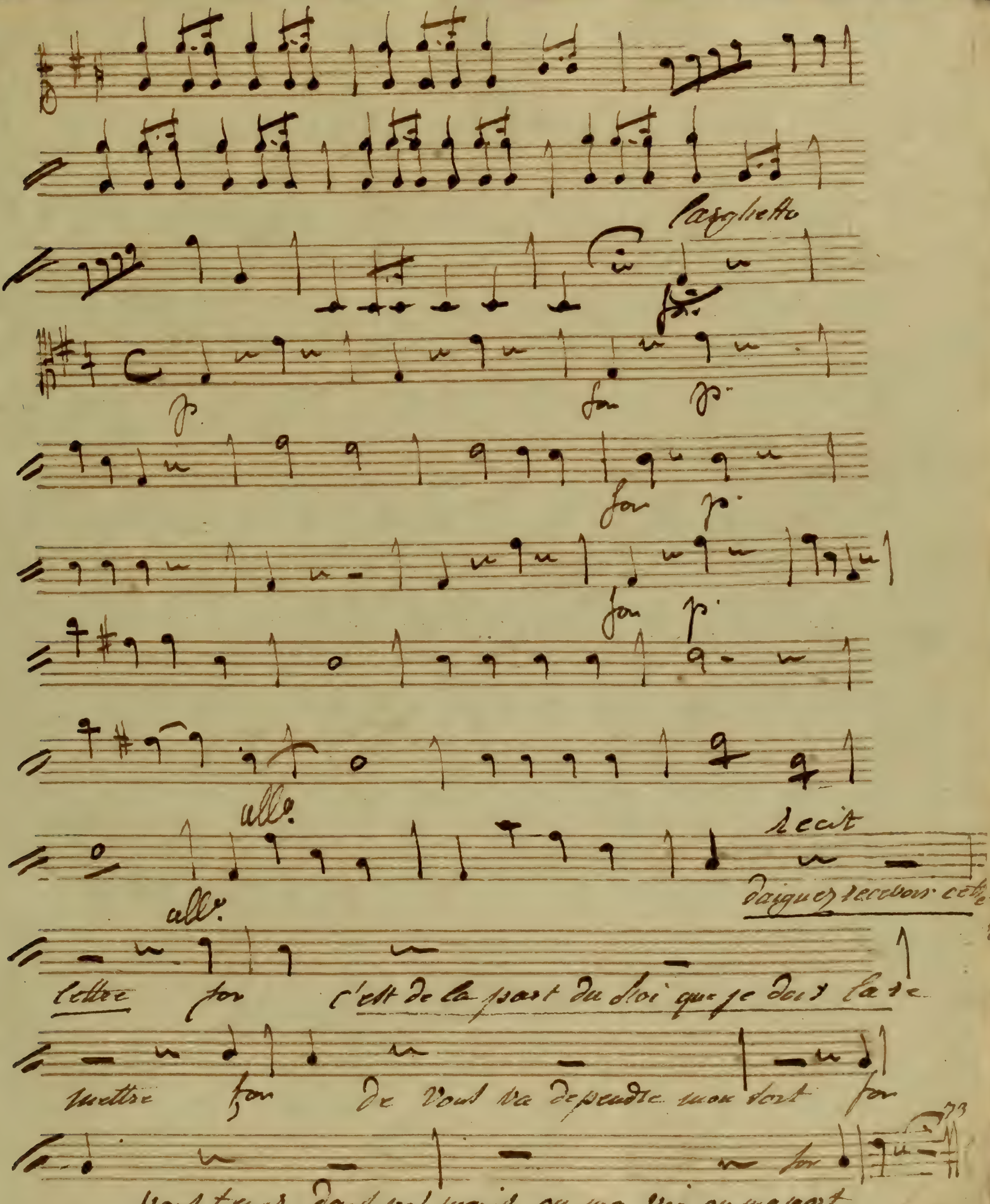
piu allo
for
ff:
fr.
fr:
fr.
fr.
for
Volti

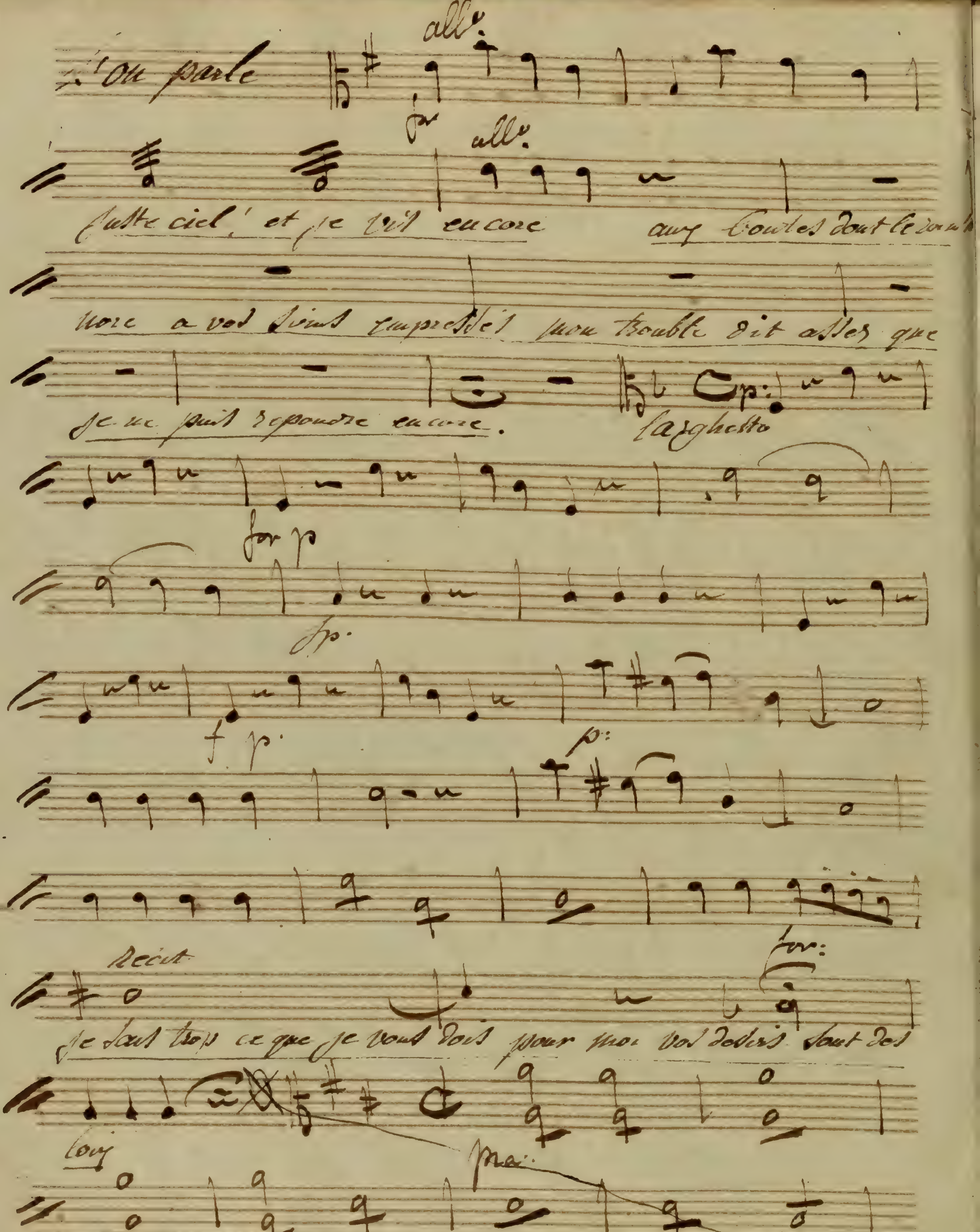
J'oserai donc lever les yeux
puisque je ne vous fait plus ombrage

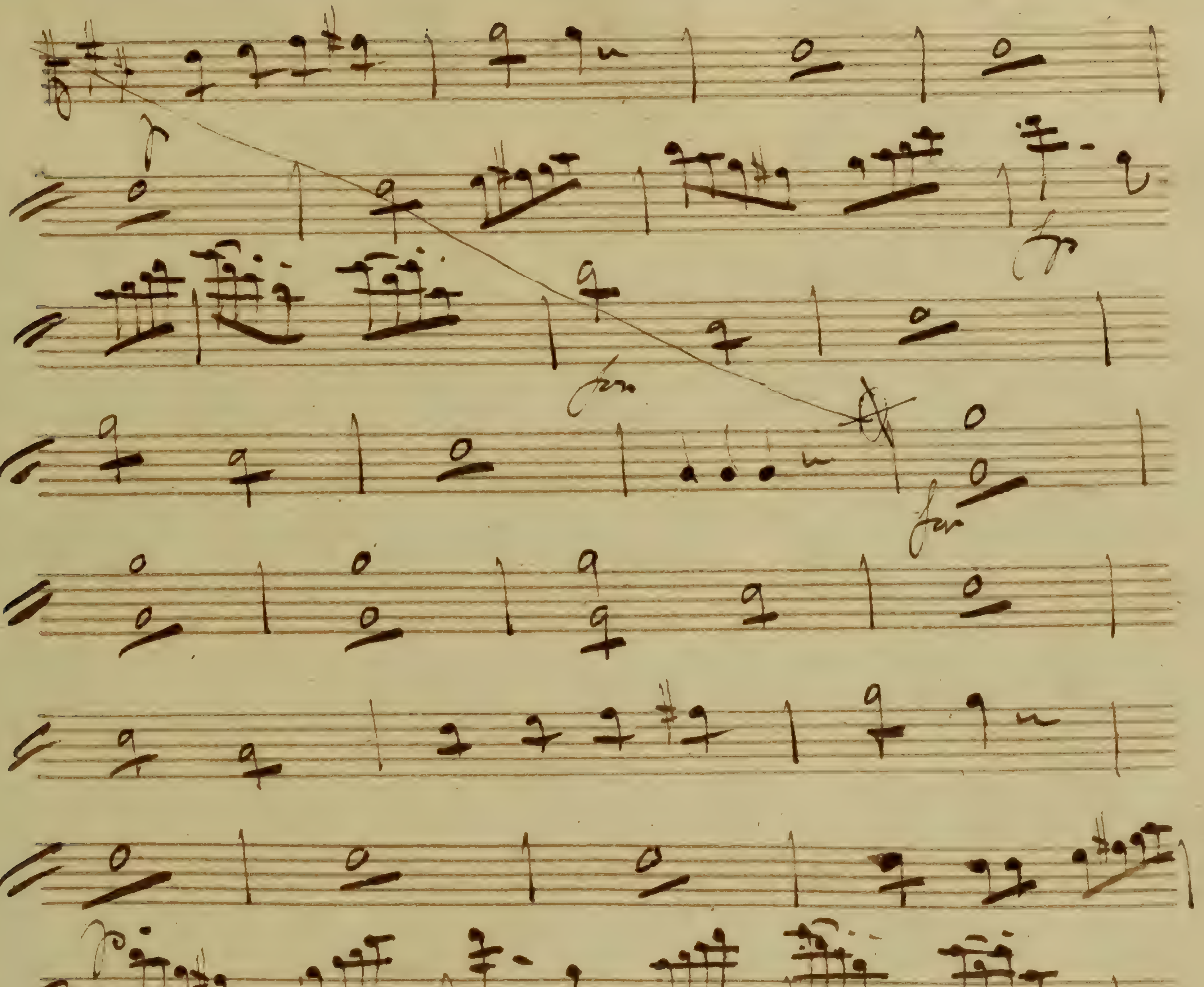
N.o 5.o

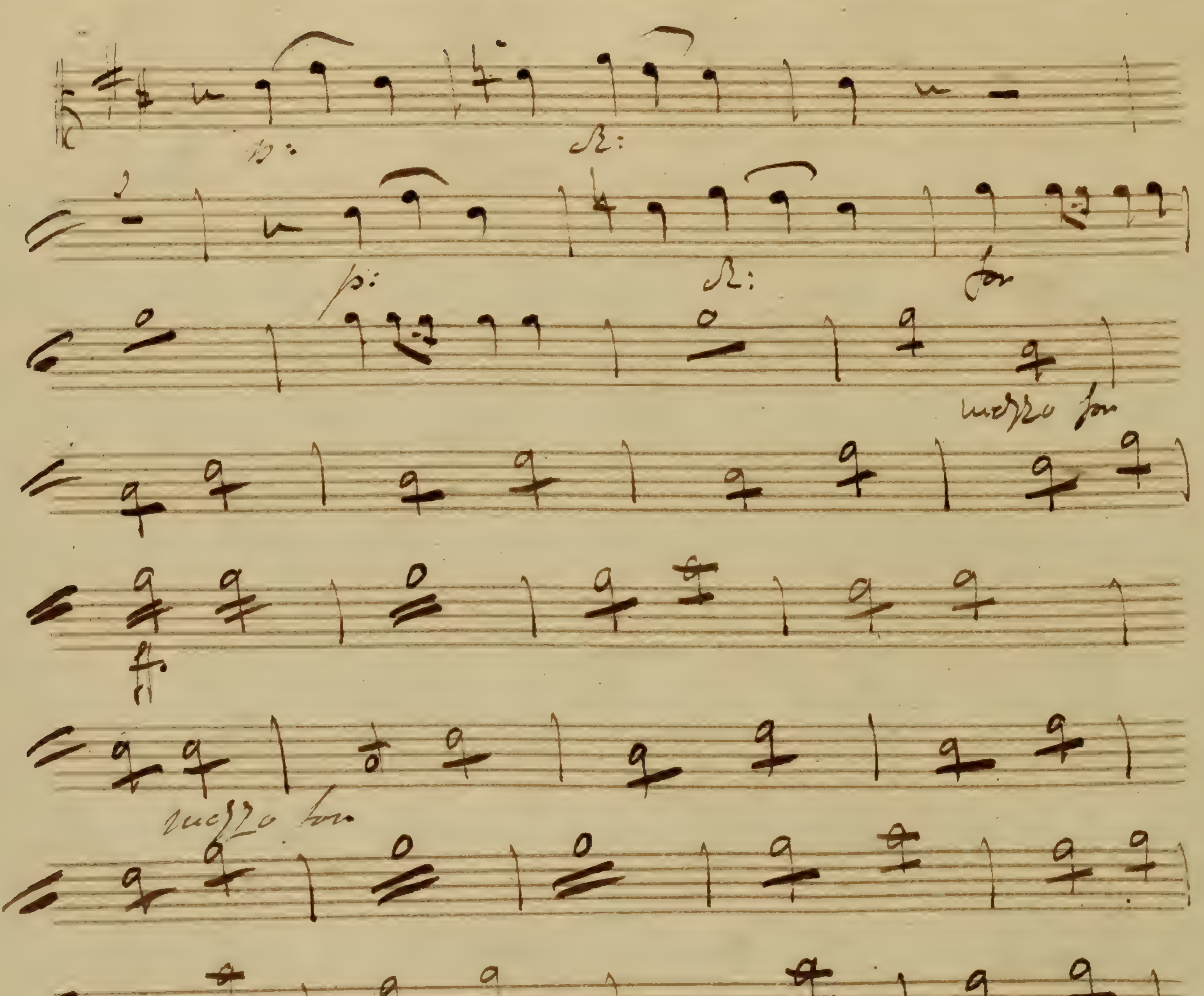
Flauto

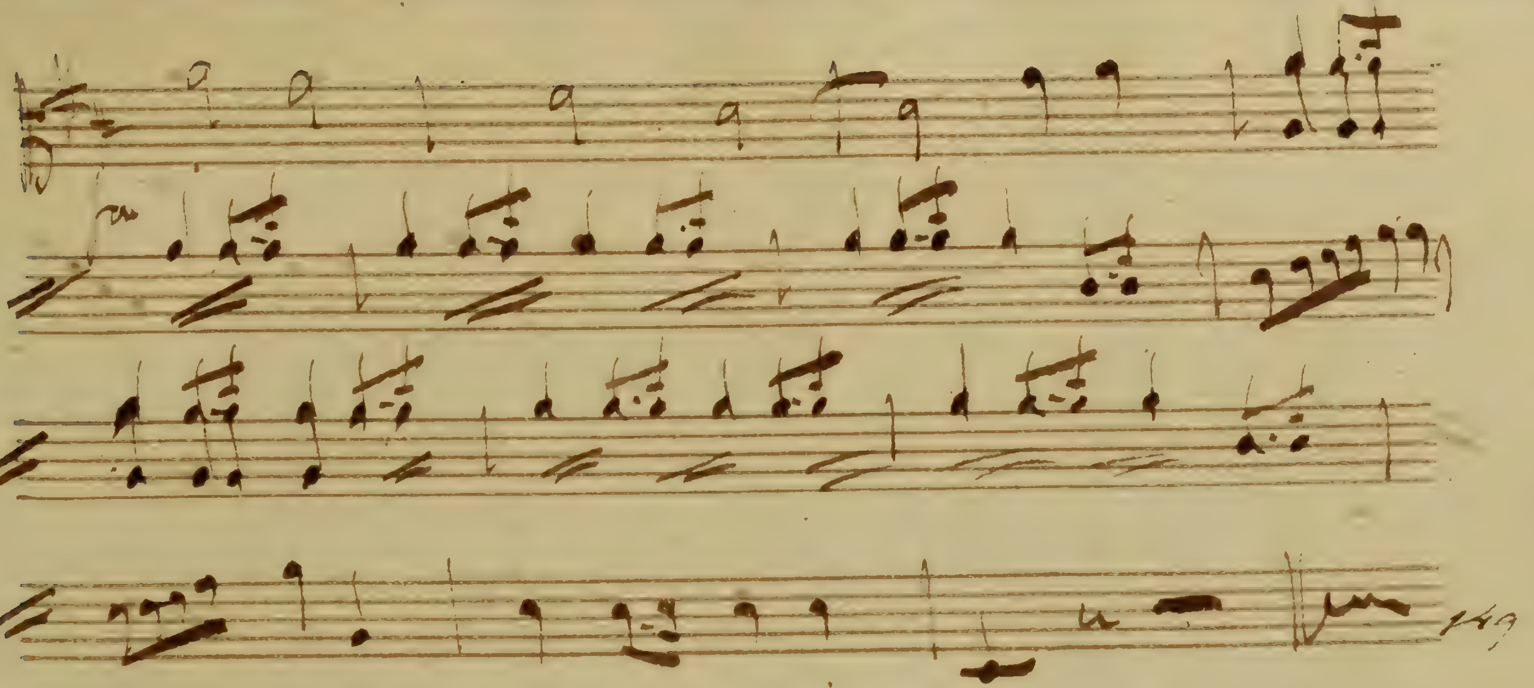



larghetto
p.
for
p:
for
p:
for
p:
all°
Recit
all°
daignez recevoir cette lettre
for
c'est de la part du Roi que je dois la remettre
for
de vous va dependre mon sort
for
vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
for
73
Volti


on parle
all°
all°
Juste ciel! et je vis encore
nore a vos soins empressés mon trouble dit assez que
je ne puis répondre encore.
larghetto
for p
f p
p:
Recit
for:
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont des
loix


for
p.
for
p.
V: S.

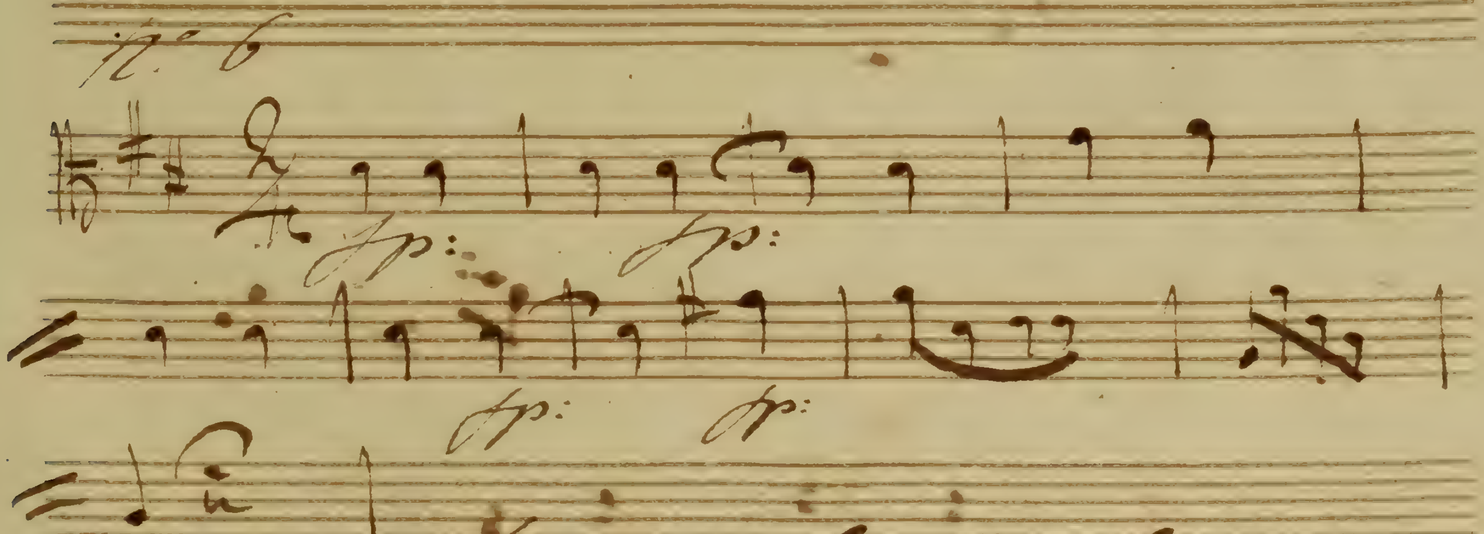

p:
for
mezzo for
Marche



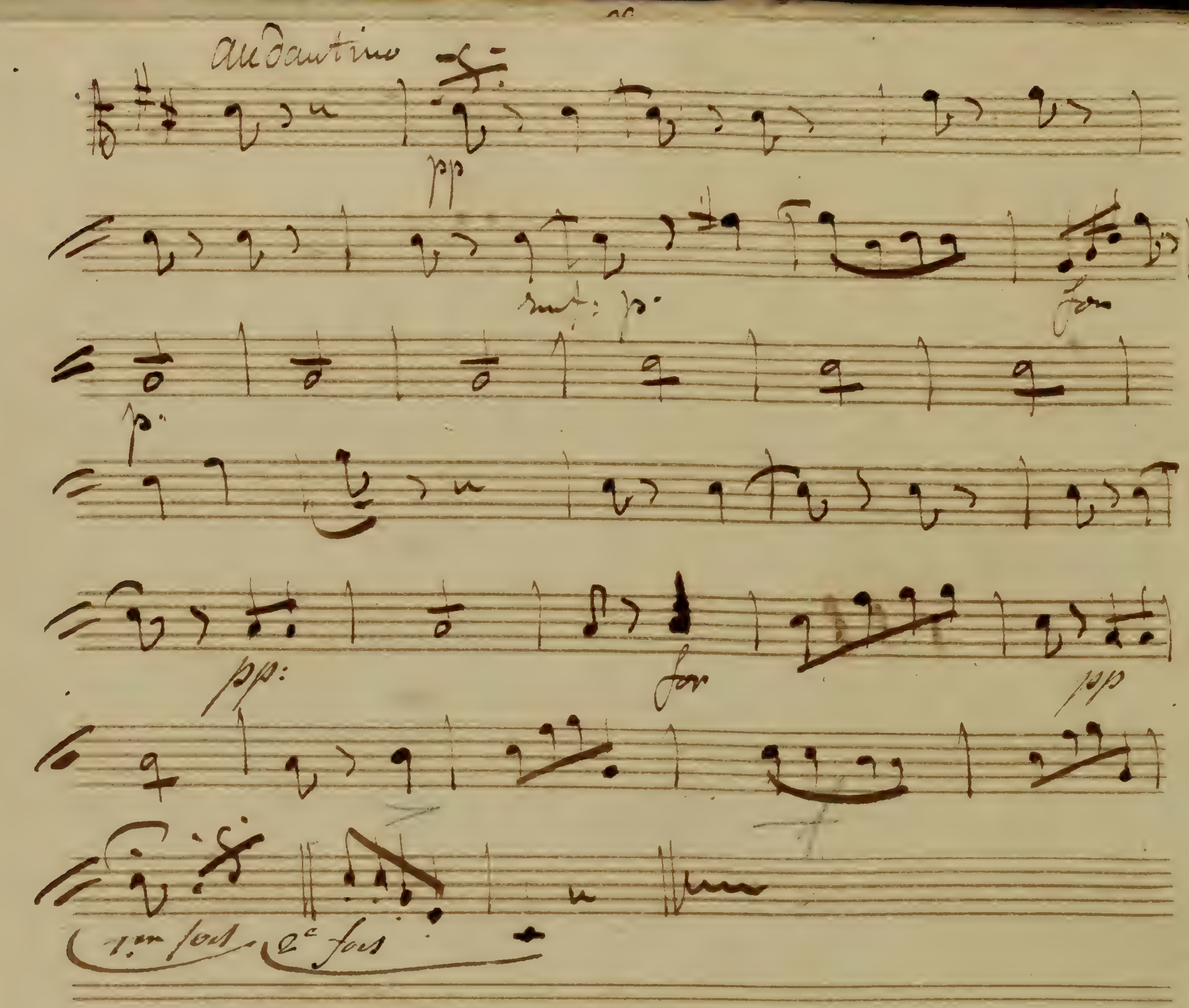
Fin du 1.er acte.

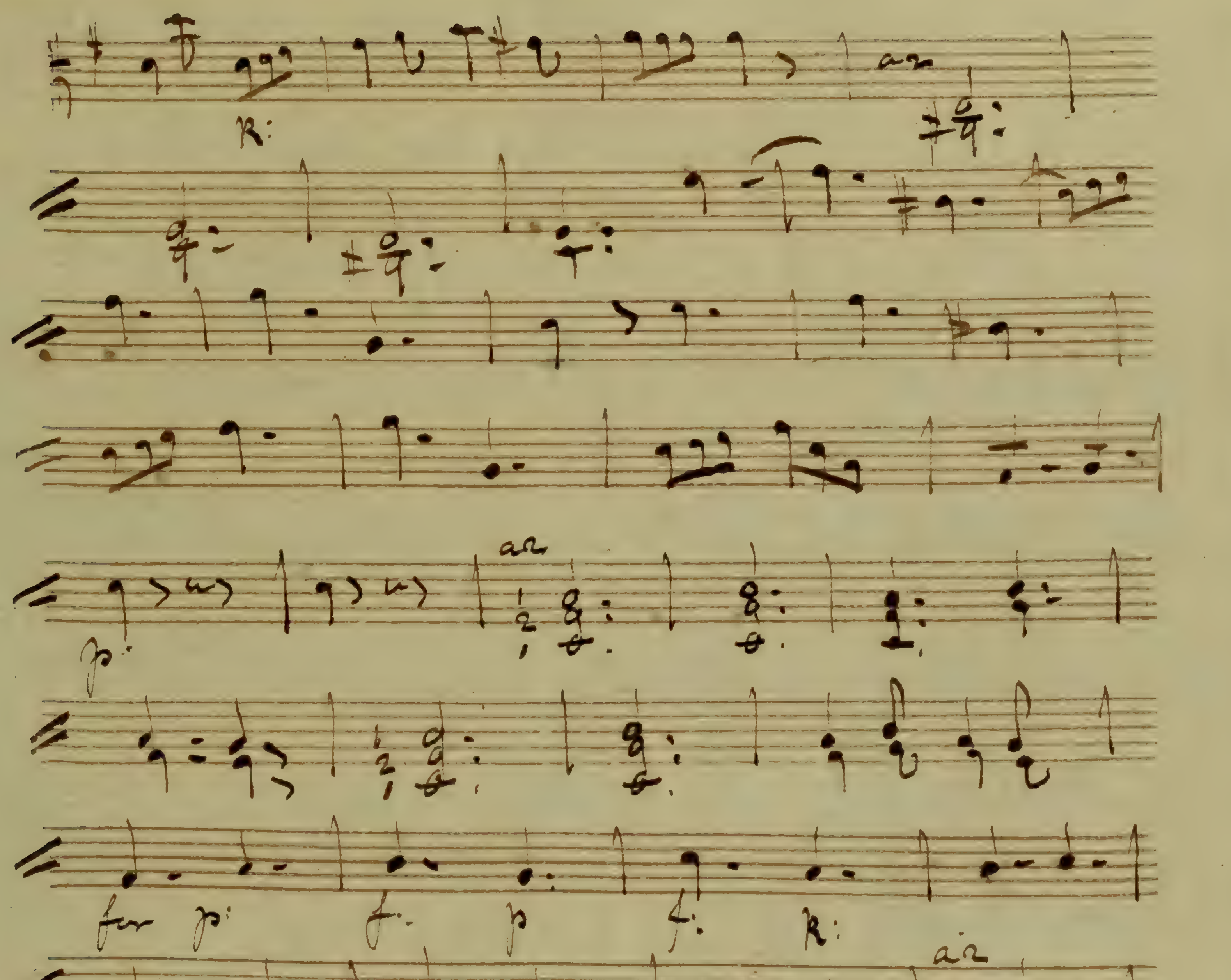
Acte 2.me

N.o 6

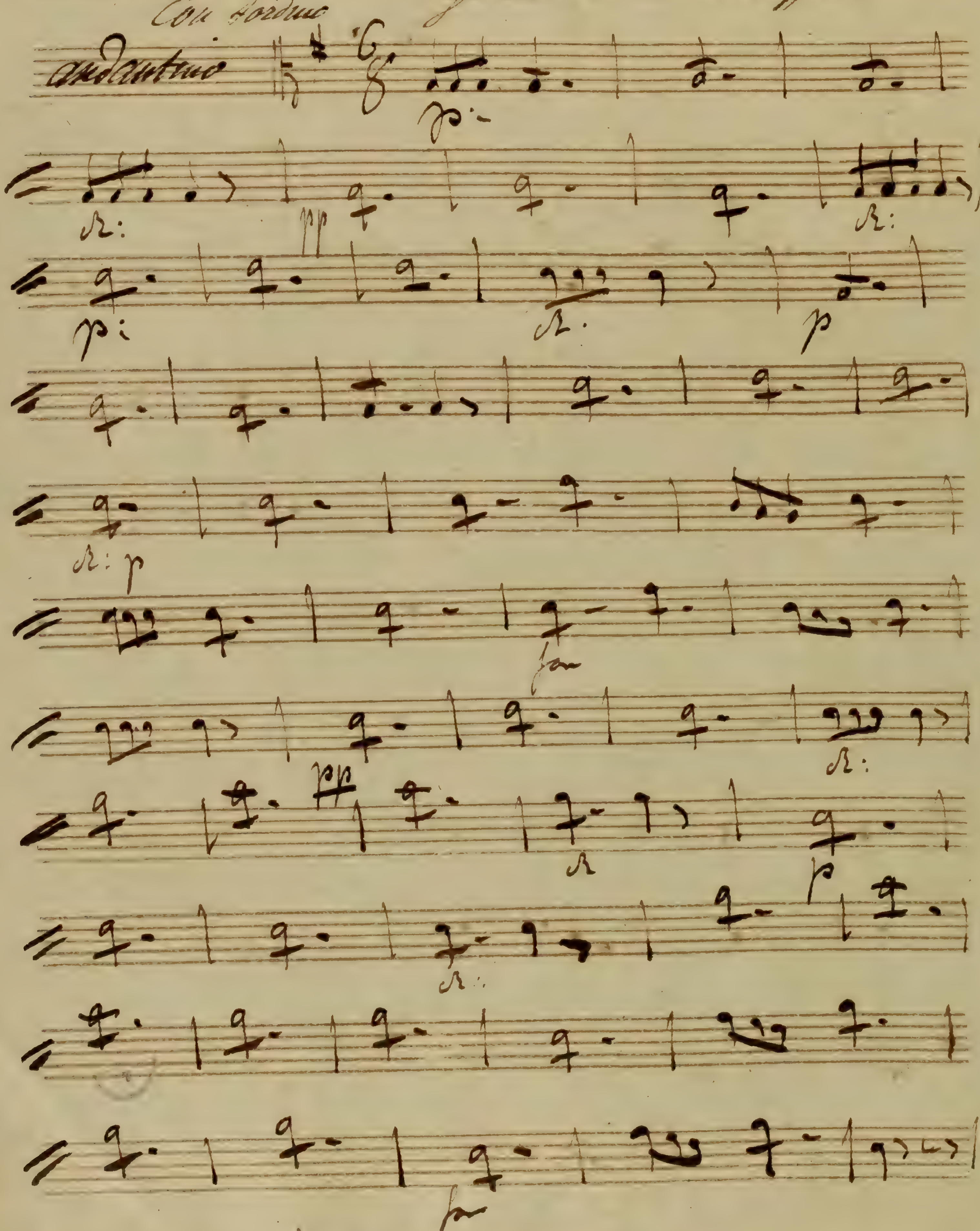


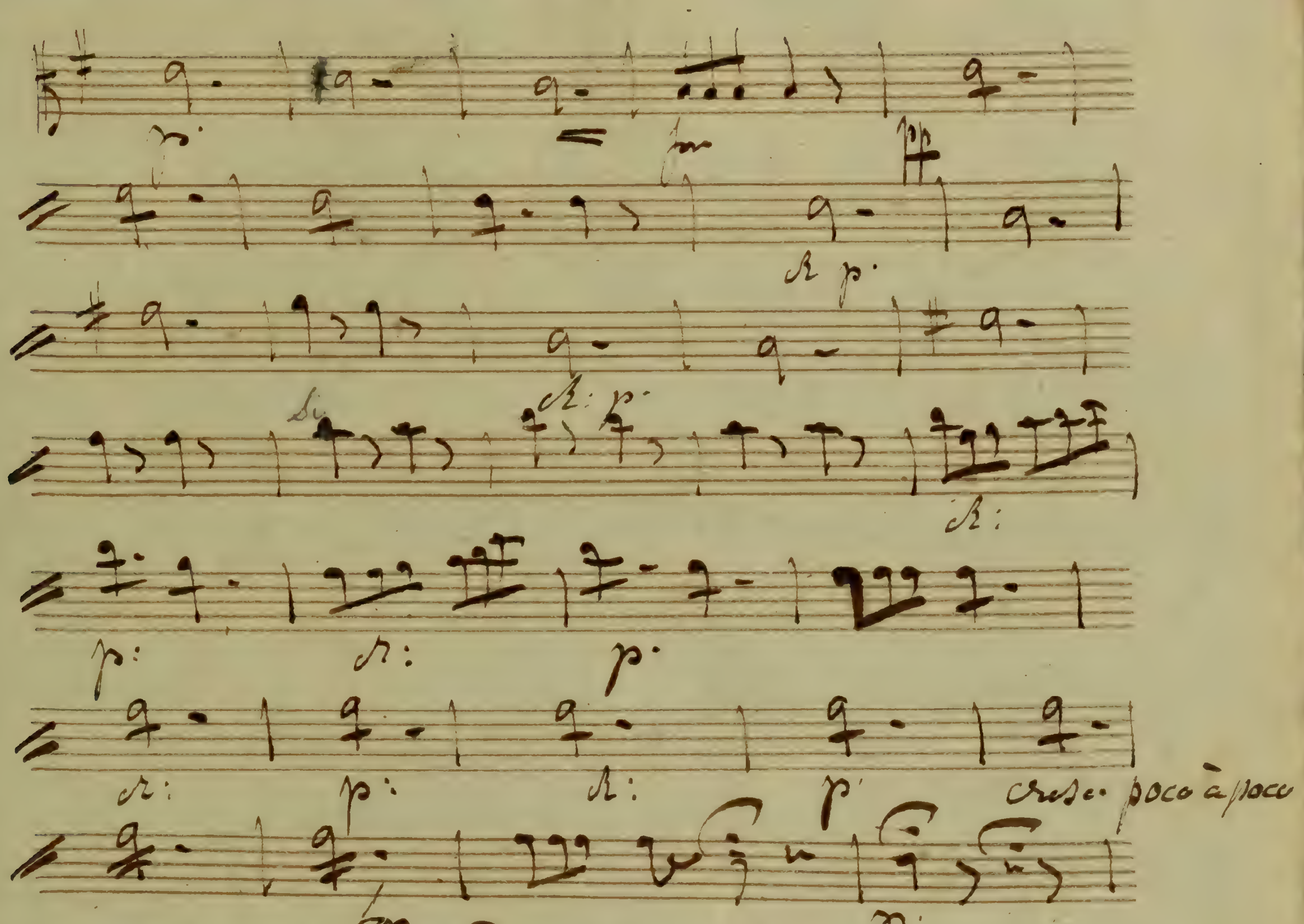
L'on parle p. Volti

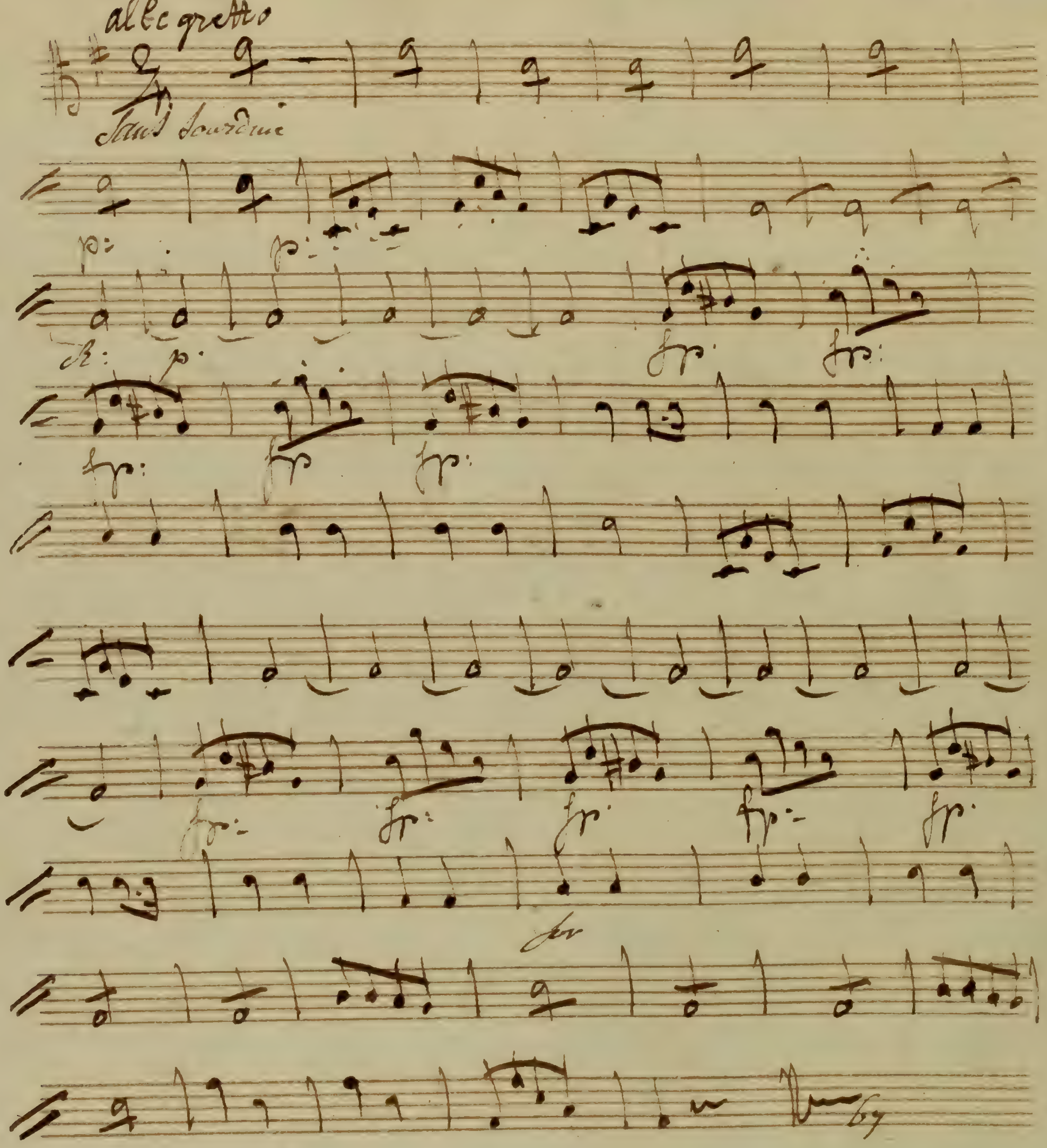

andantino
pp
for
p:
pp:
for
pp
1.er fois
2e fois
N° 7e
andantino non troppo presto
a 2


R:
a2
p:
for p:
f:
R:
a2

N.o 8 Dans celui la ... a lire le joli grimoire a déchiffrer.

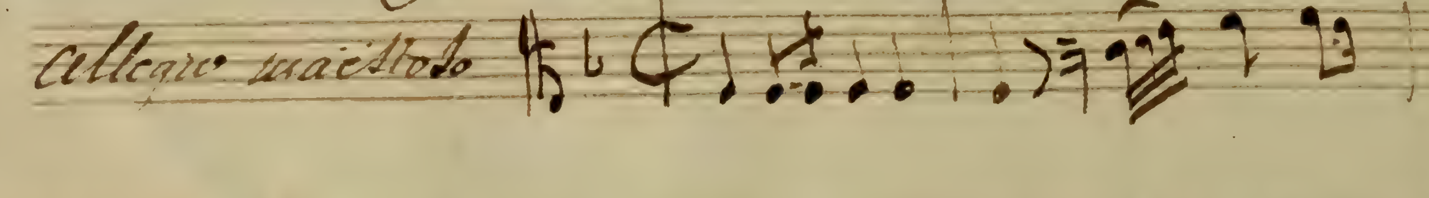


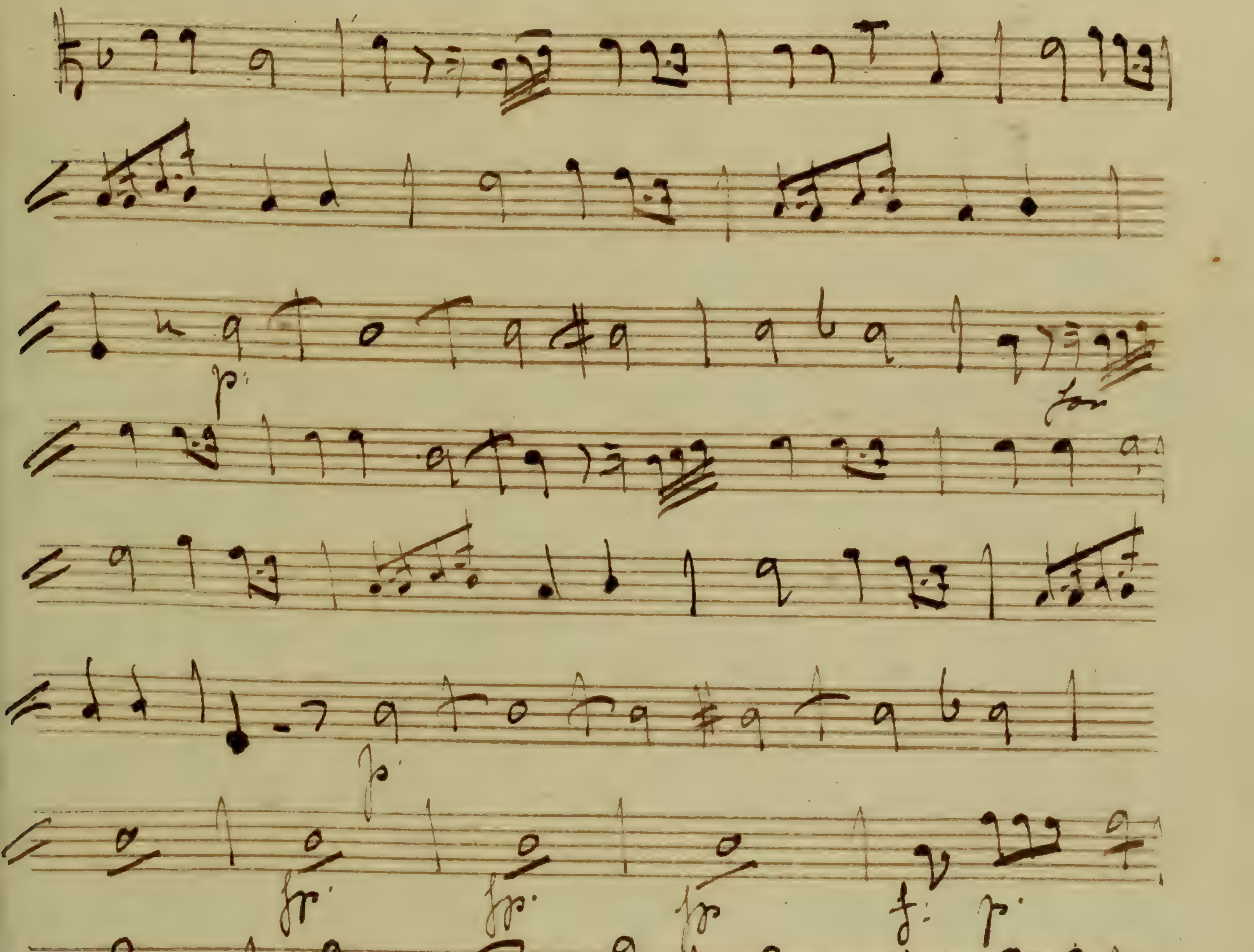

cresc. poco à poco
a tempo
100
V. S.

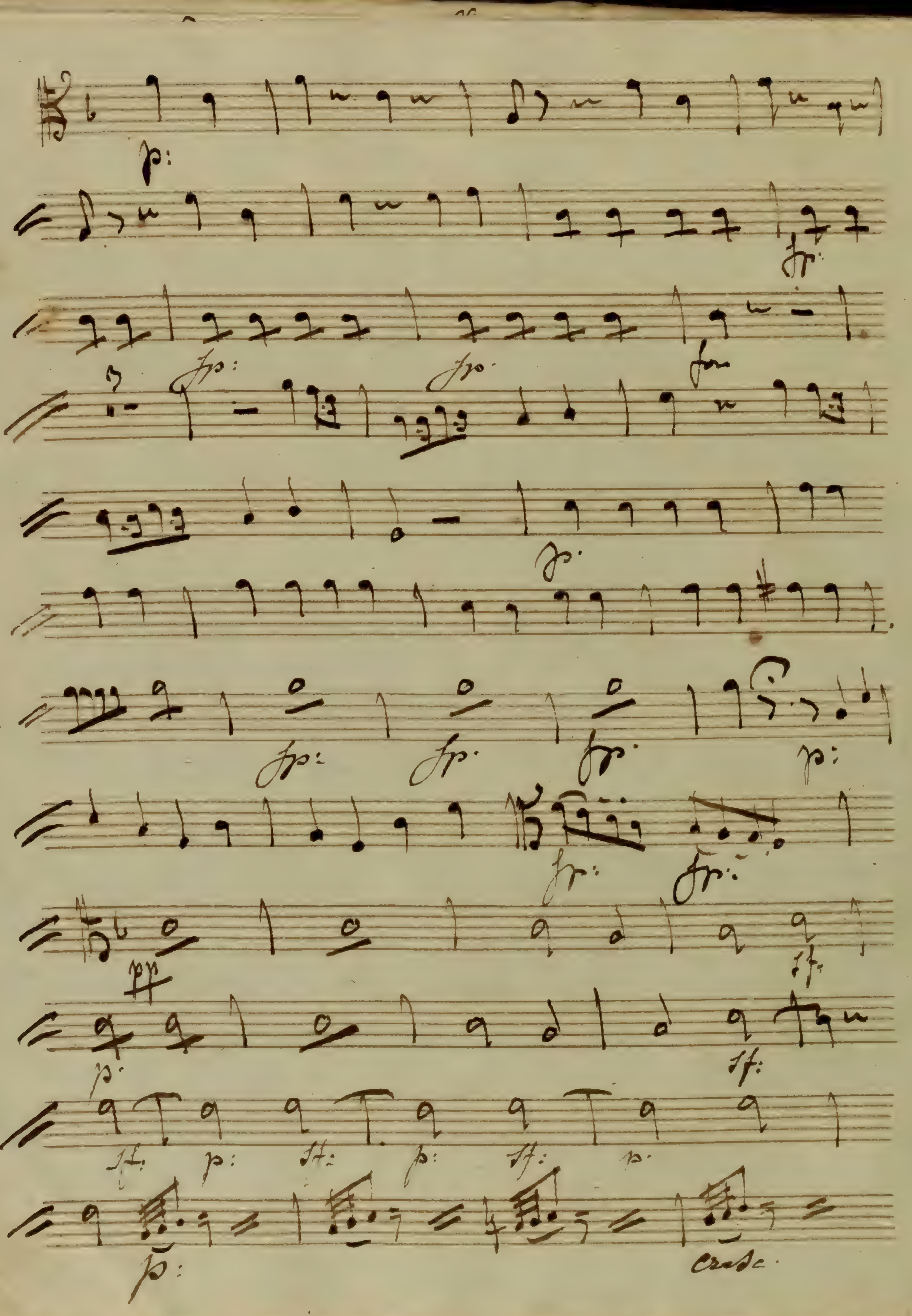


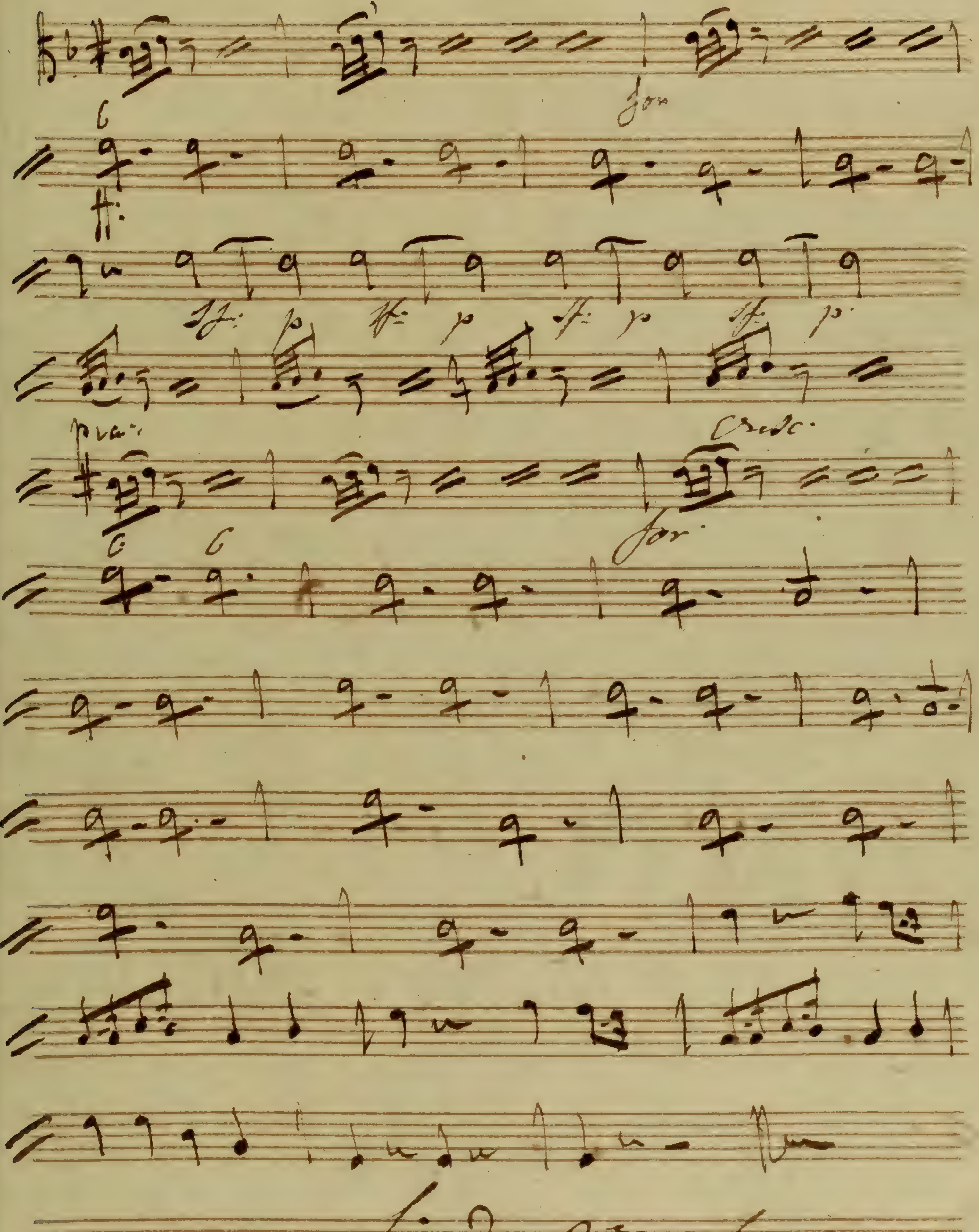
No. 9 Ca l'instant qui assurera ton bonheur, sera celui de ma félicité.

Finale

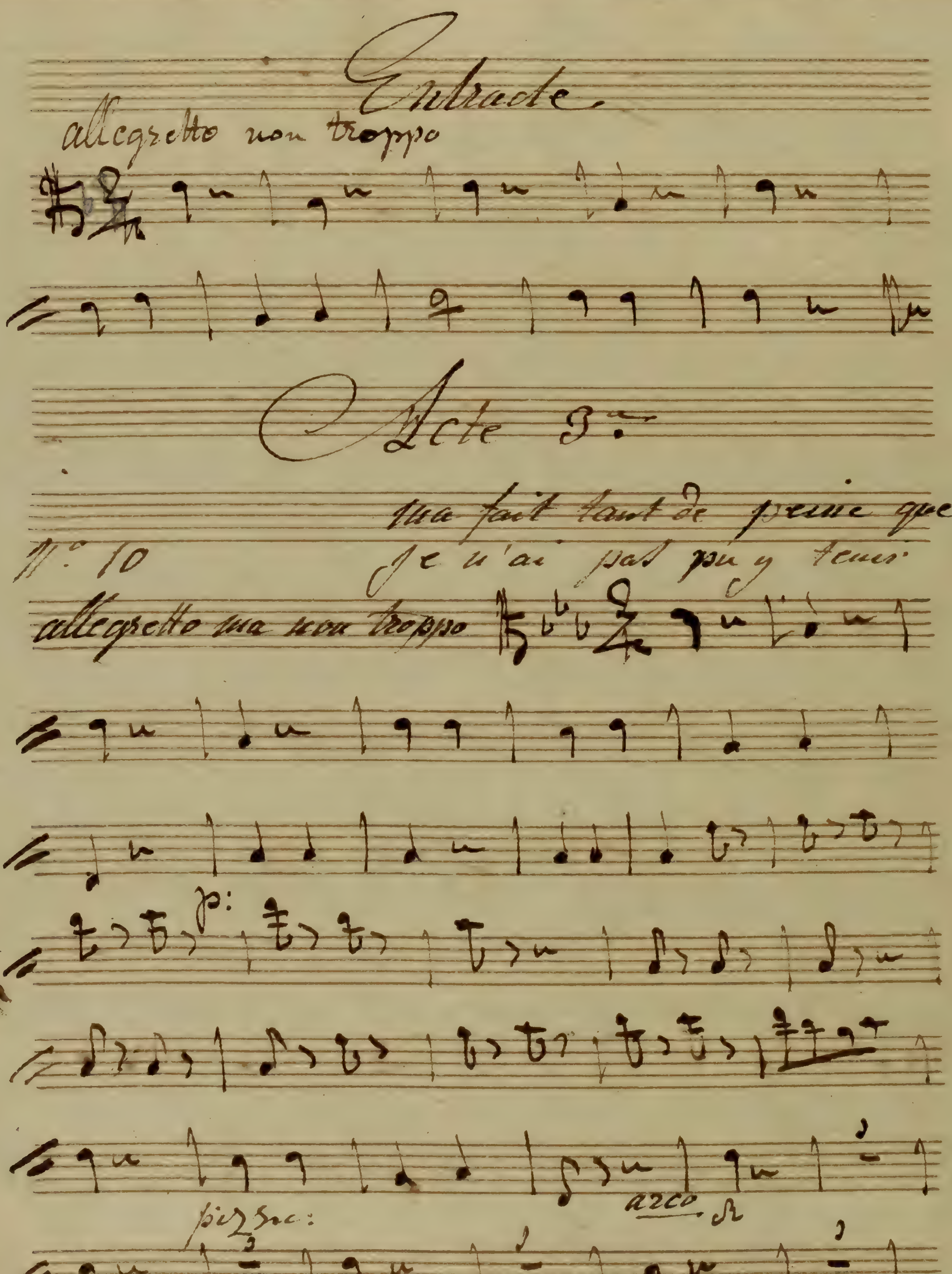


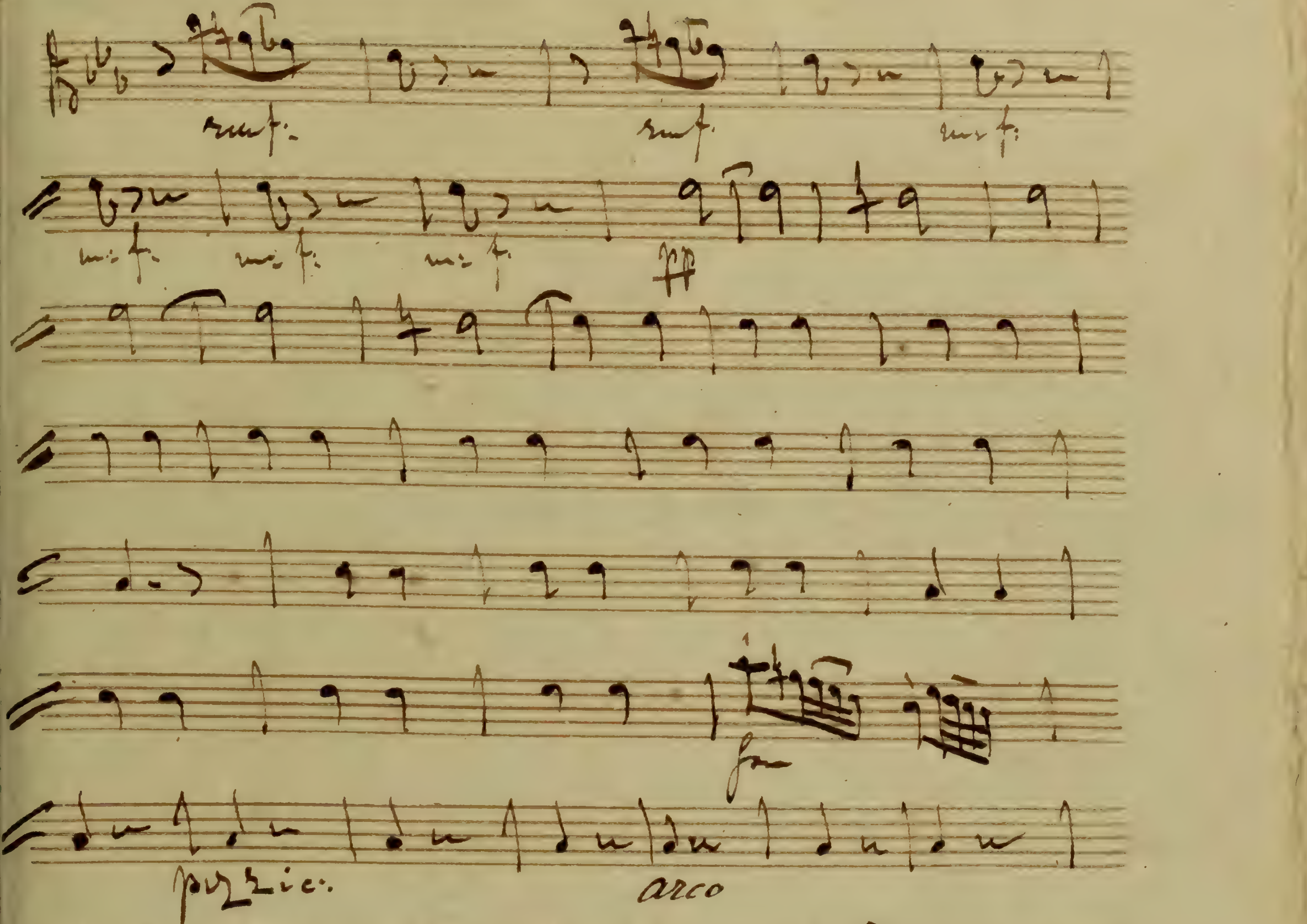

p:
for
fp:
f:
mi
fa
p
for:
D: S:


p:
fp:
pp
sf:
Cresc.

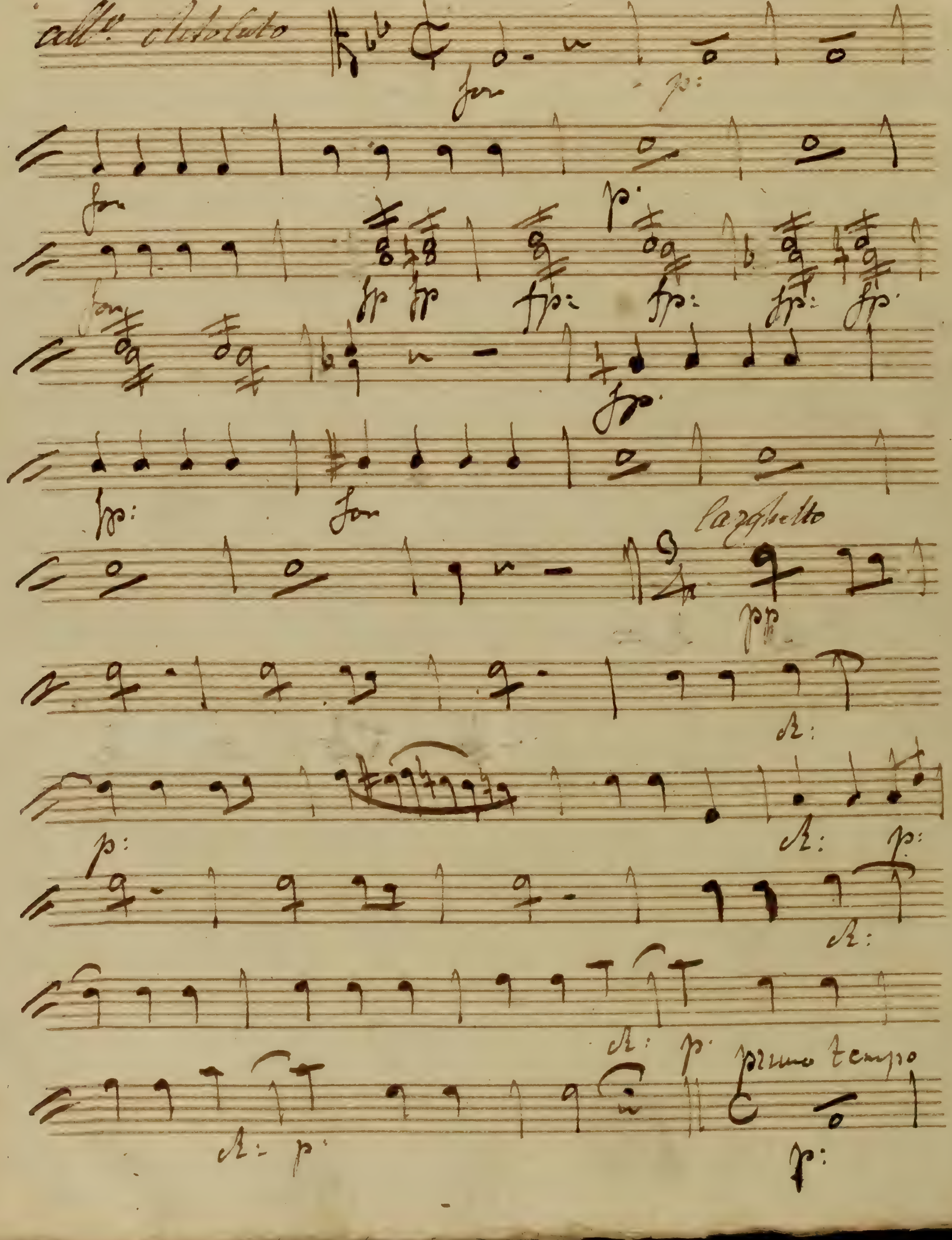


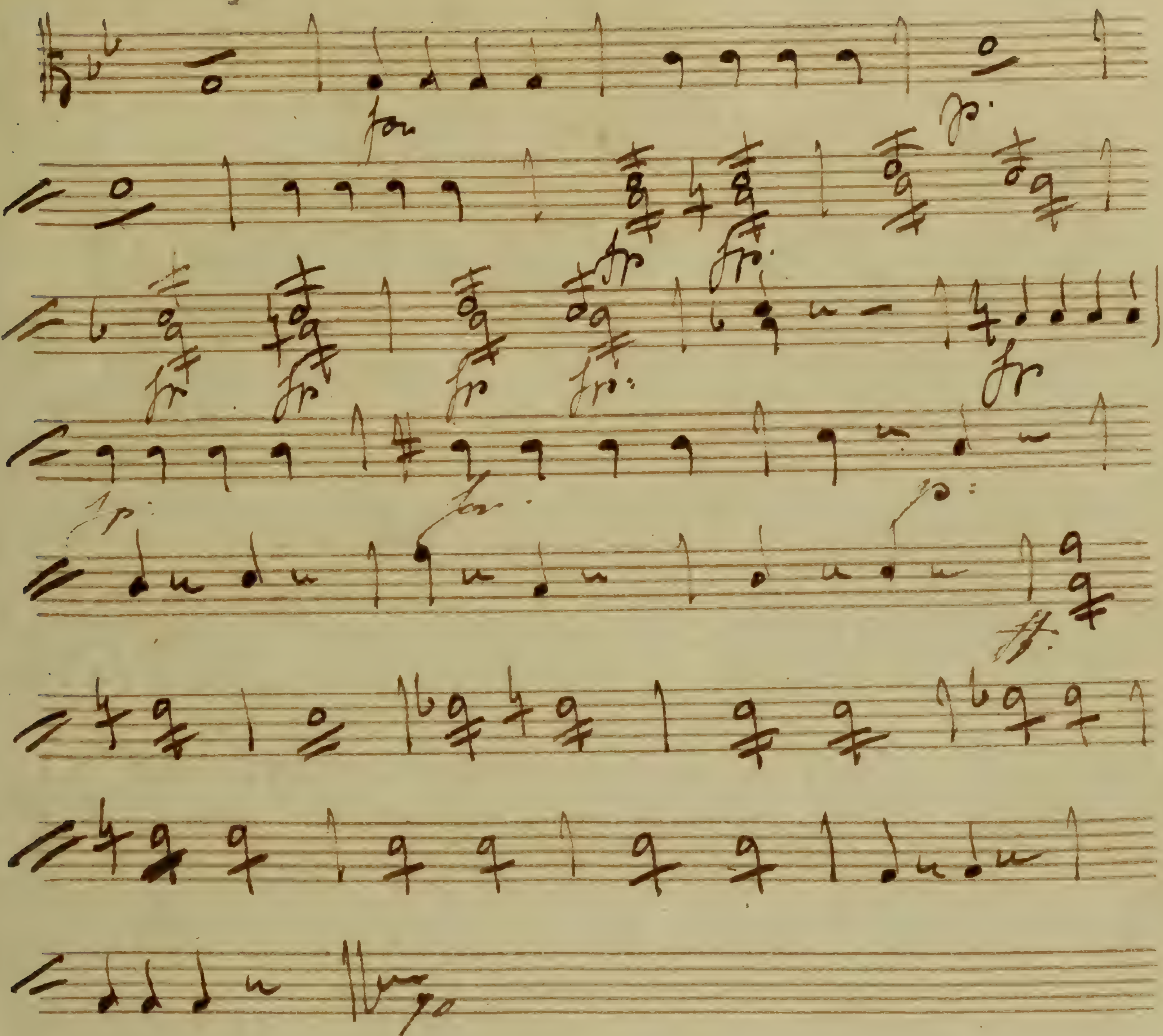
Fin du 2.e acte


Entracte
allegretto non troppo
Acte 3e
ma fait tant de peine que
Je n'ai pas pu y tenir
N° 10
allegretto ma non troppo
p:
pizzic:
arco

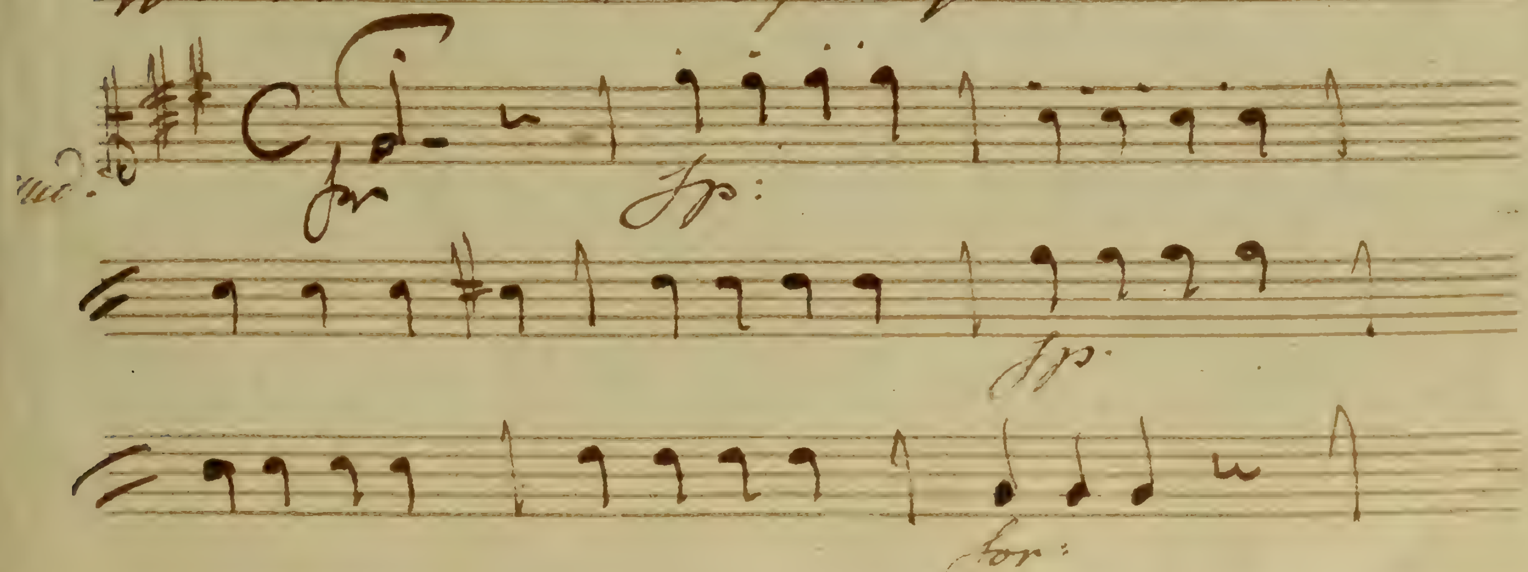

pizzic.
arco
for.
for
V: S:

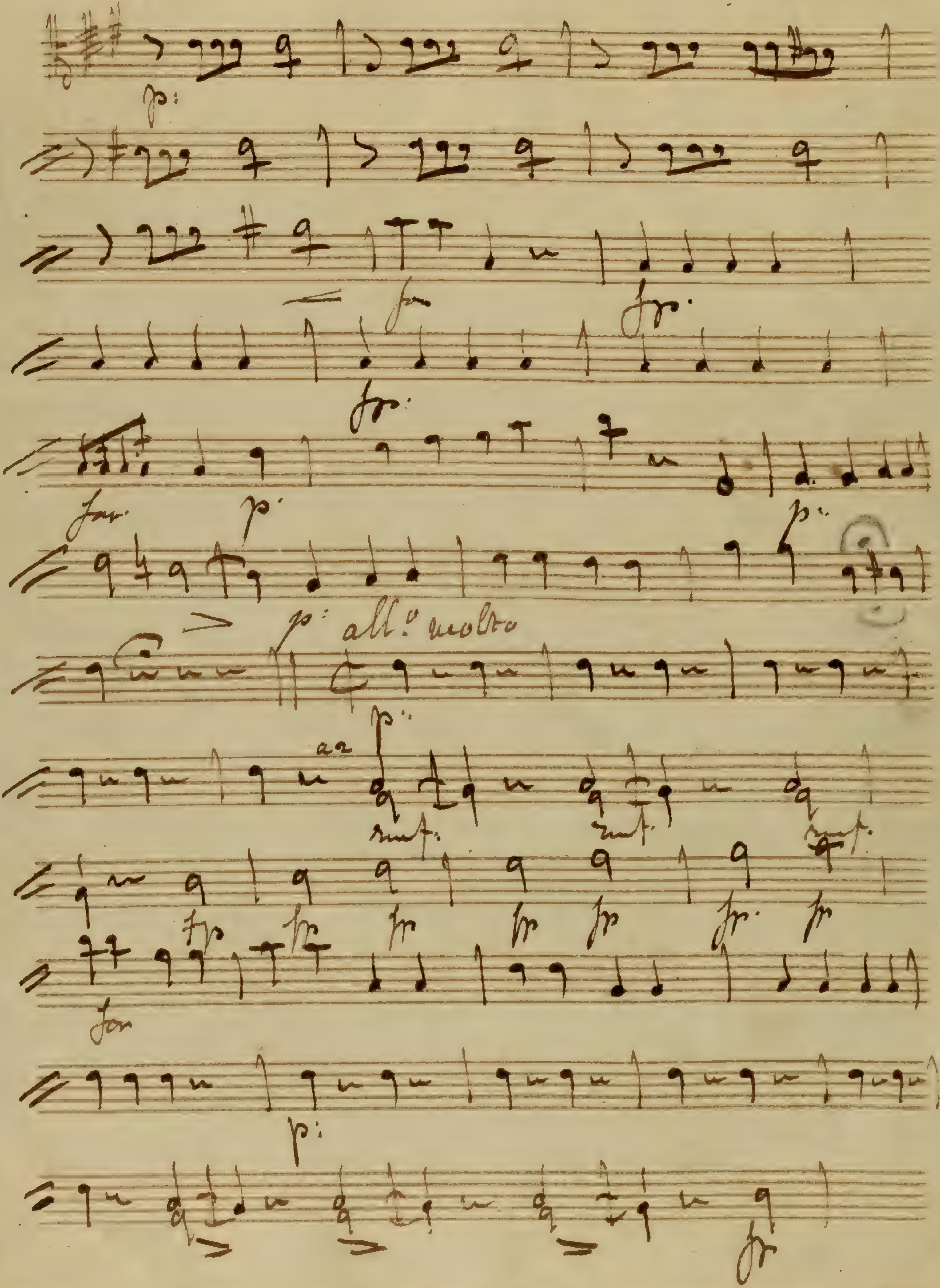
N.o 11 C'est tout qui m'avez perdu

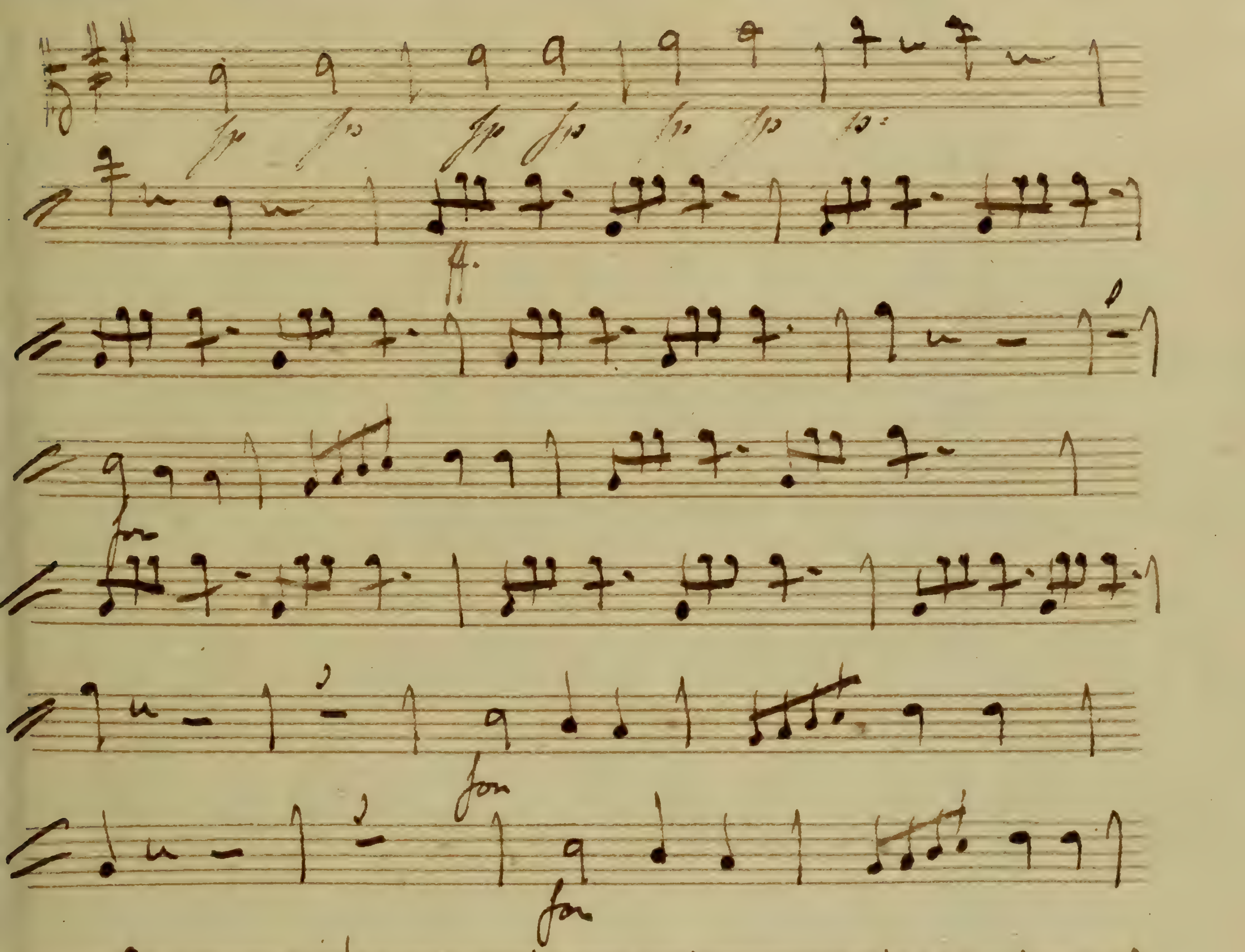


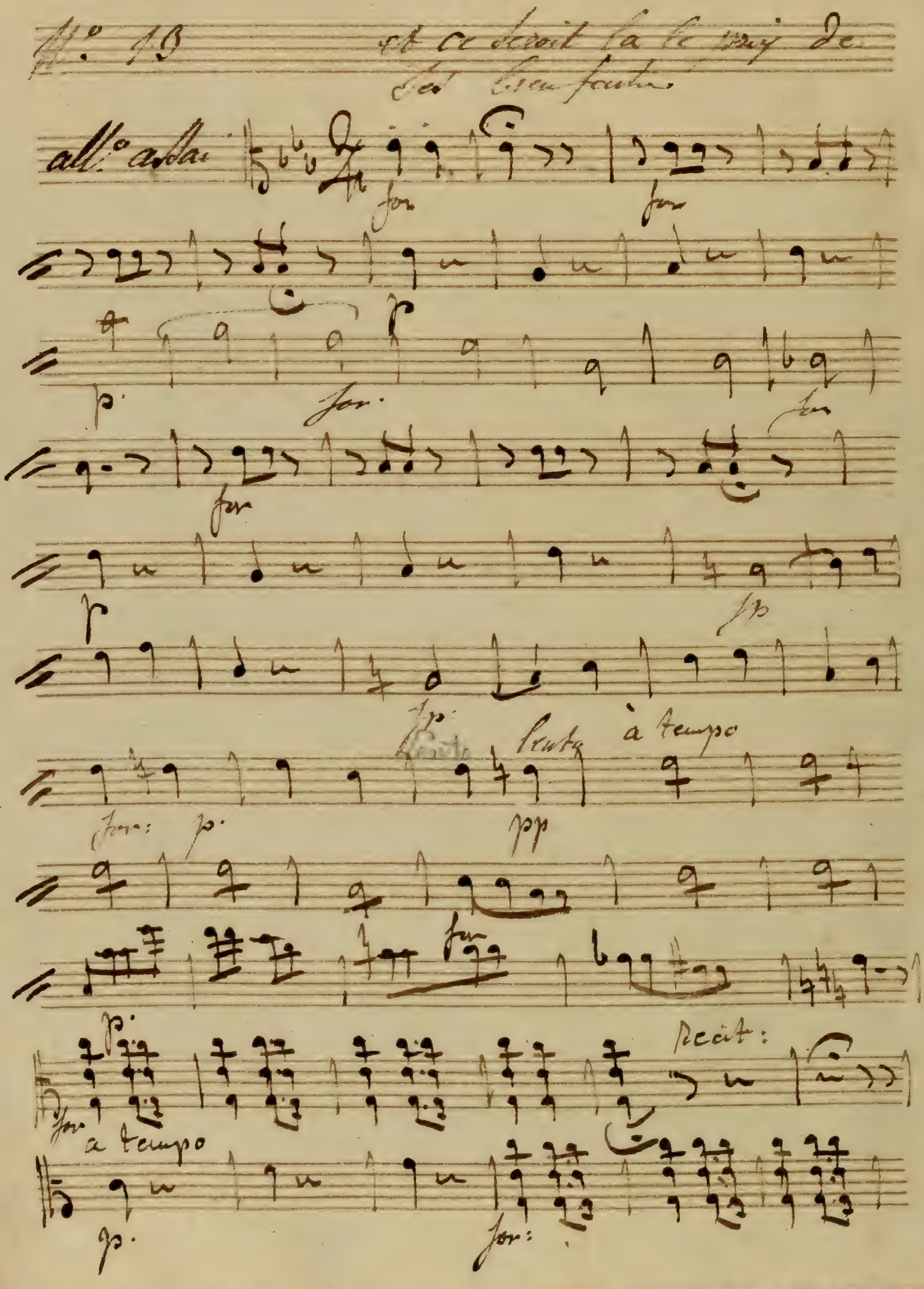


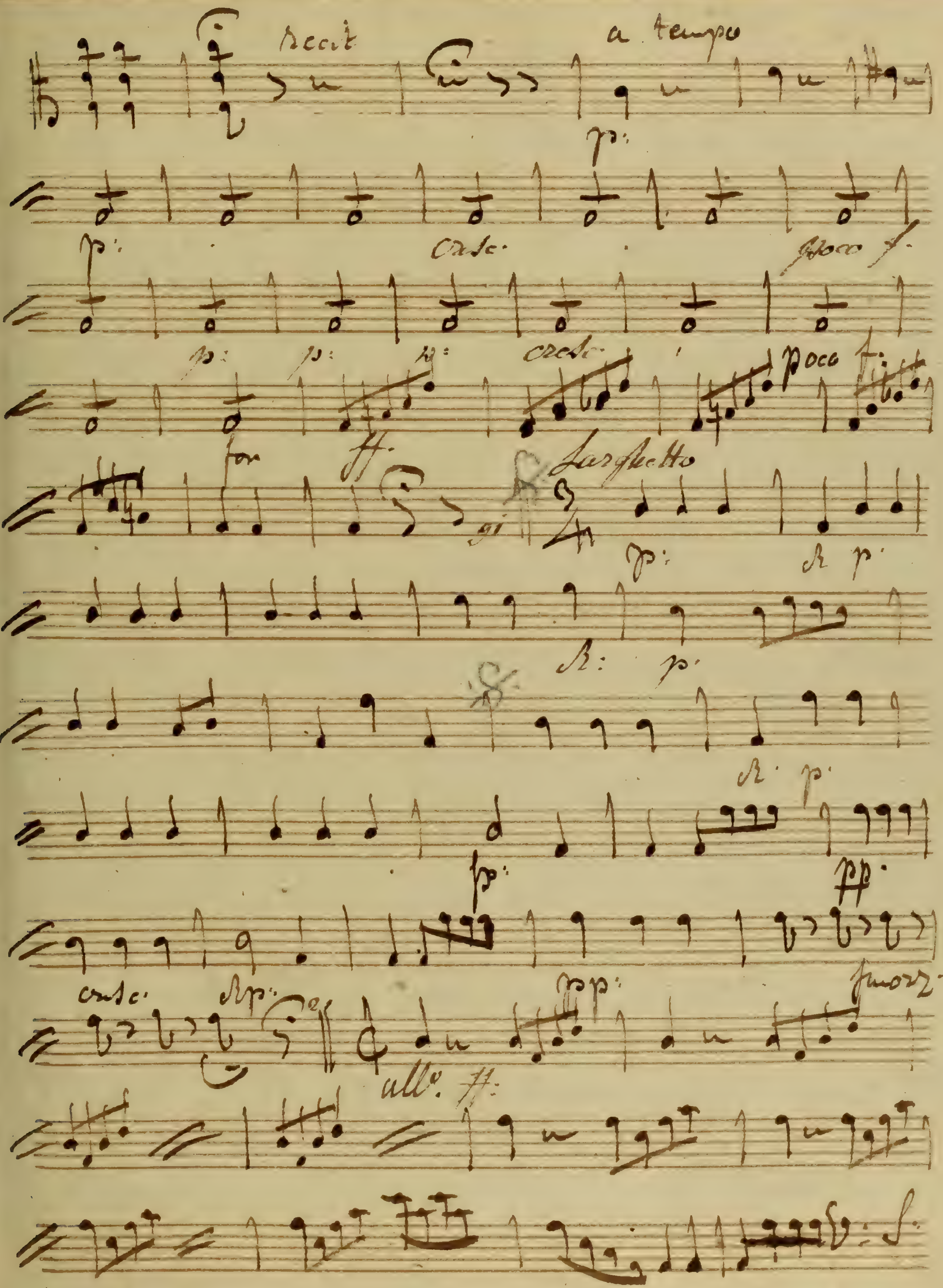
N.o 12 ah! Sophie quel amour m'est reservé.

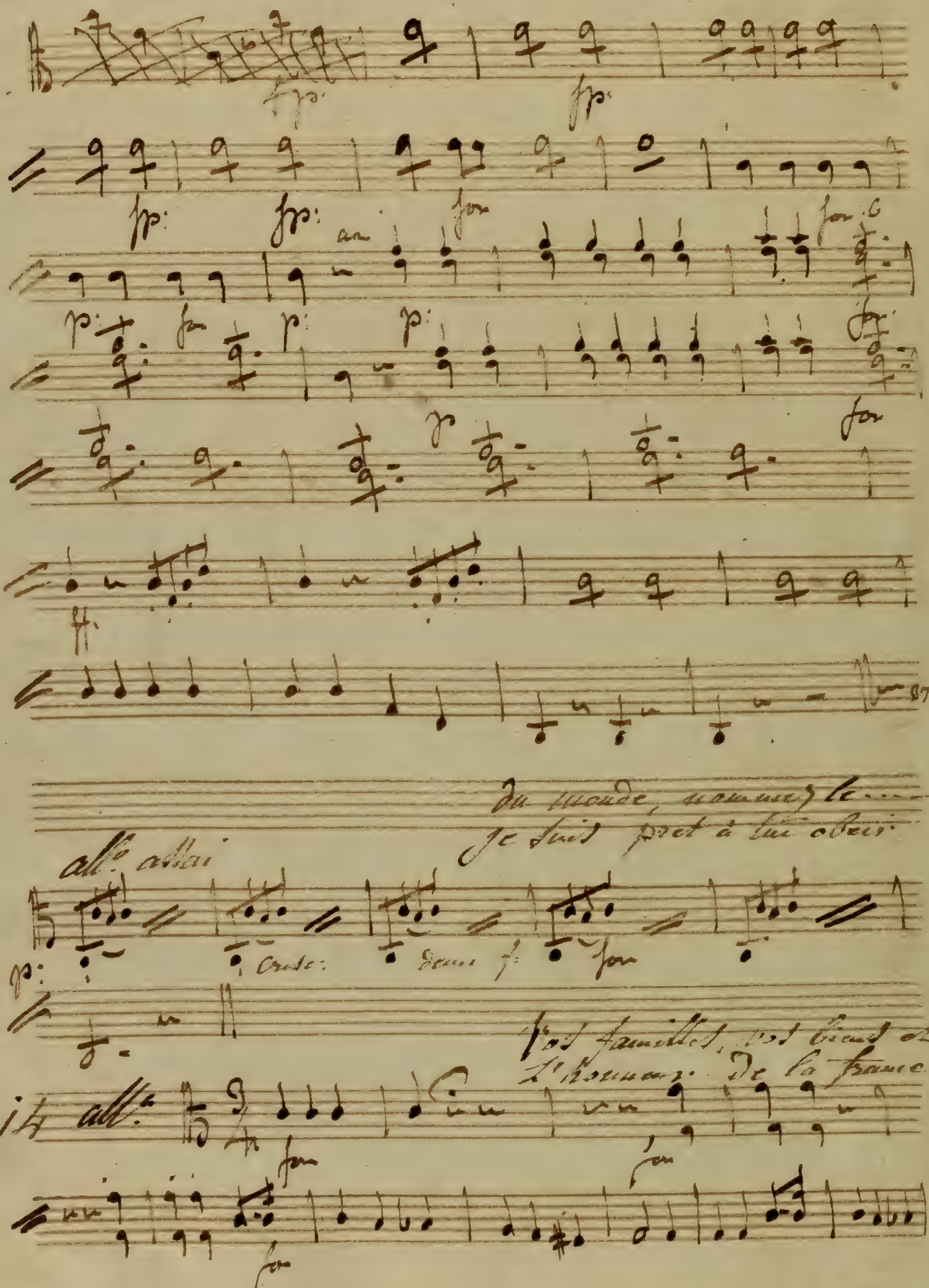


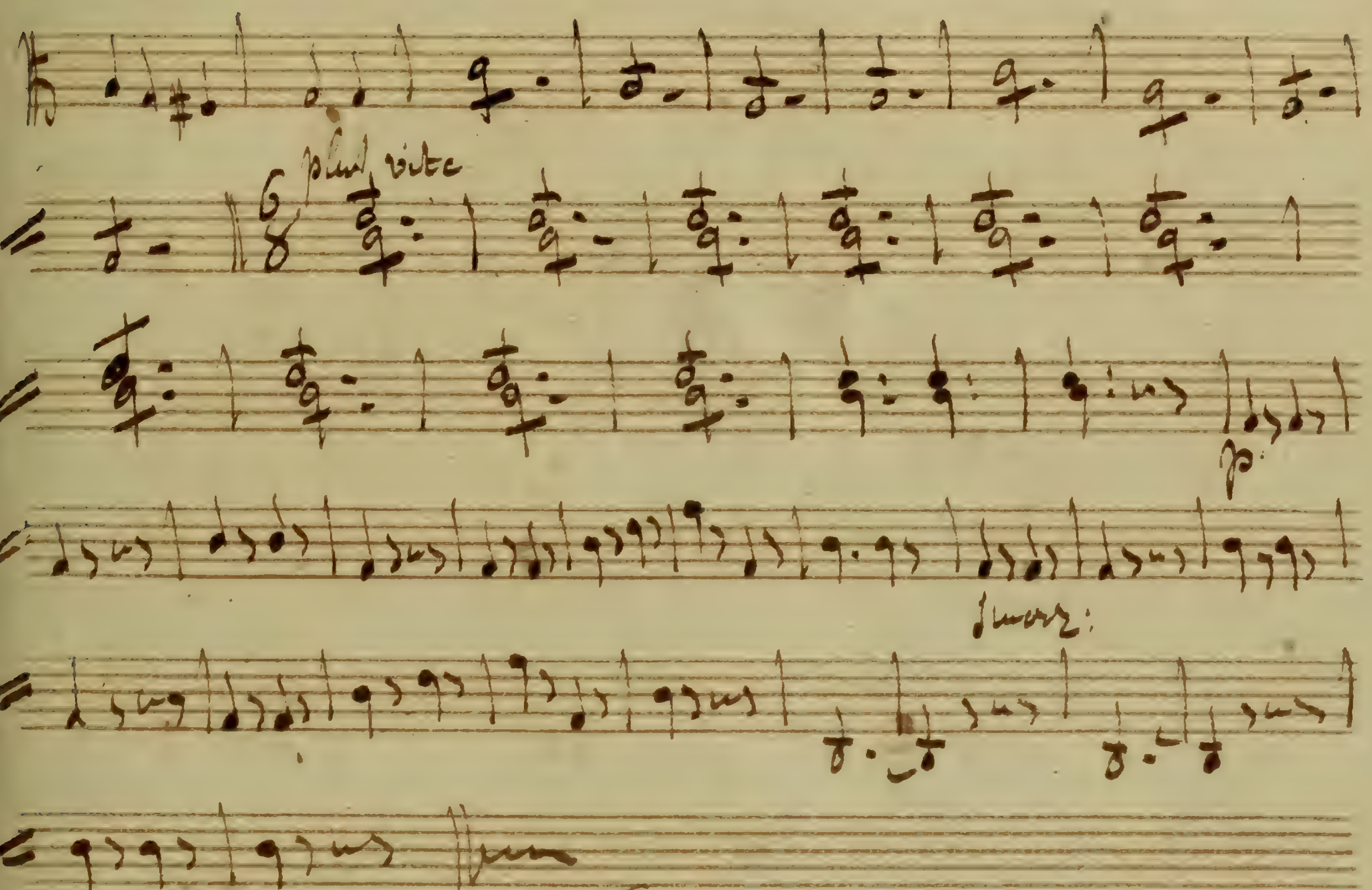

p:
fp
for
p: all.o molto
a2
p:


for
for
for


N.o 13
et ce seroit la le vraj de-
all.o andan.
for
p.
lenta
à tempo
pp
Recit:
a tempo


Recit
a tempo
p:
cresc:
poco f
for
ff
Larghetto
pp:
smorz
allo.

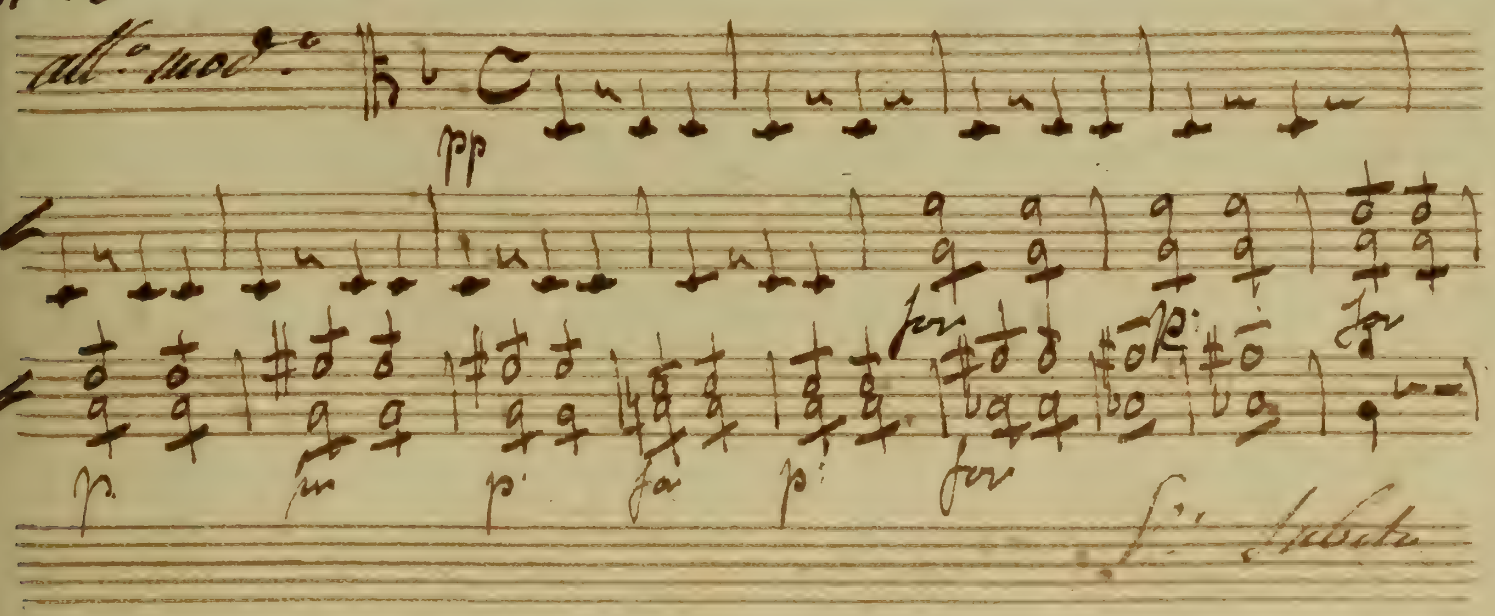

Du monde, nommez le
Je suis pret à lui obeir
all.° assai
Vos familles, vos biens et
l'honneur de la france
N.° 14 all.°

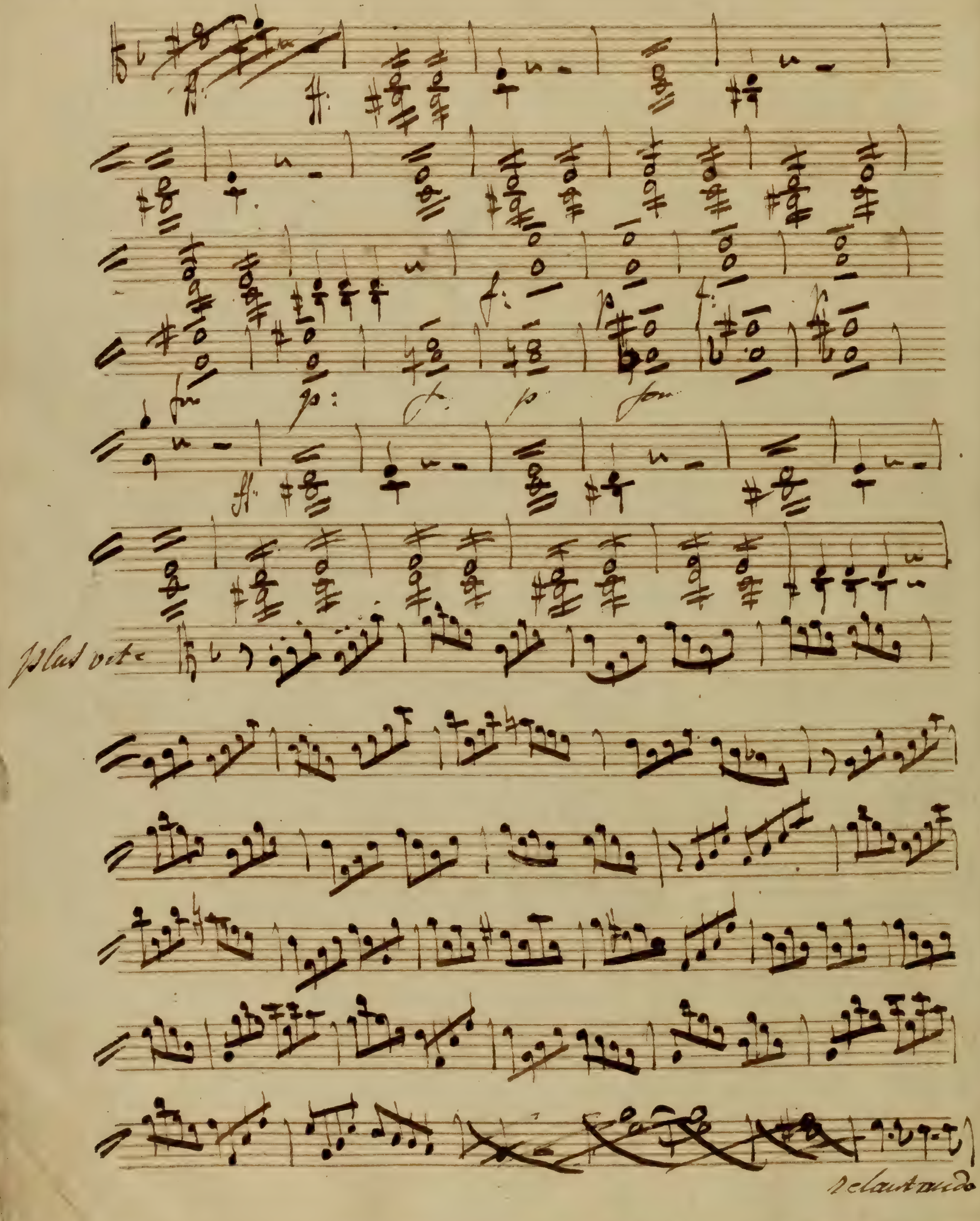


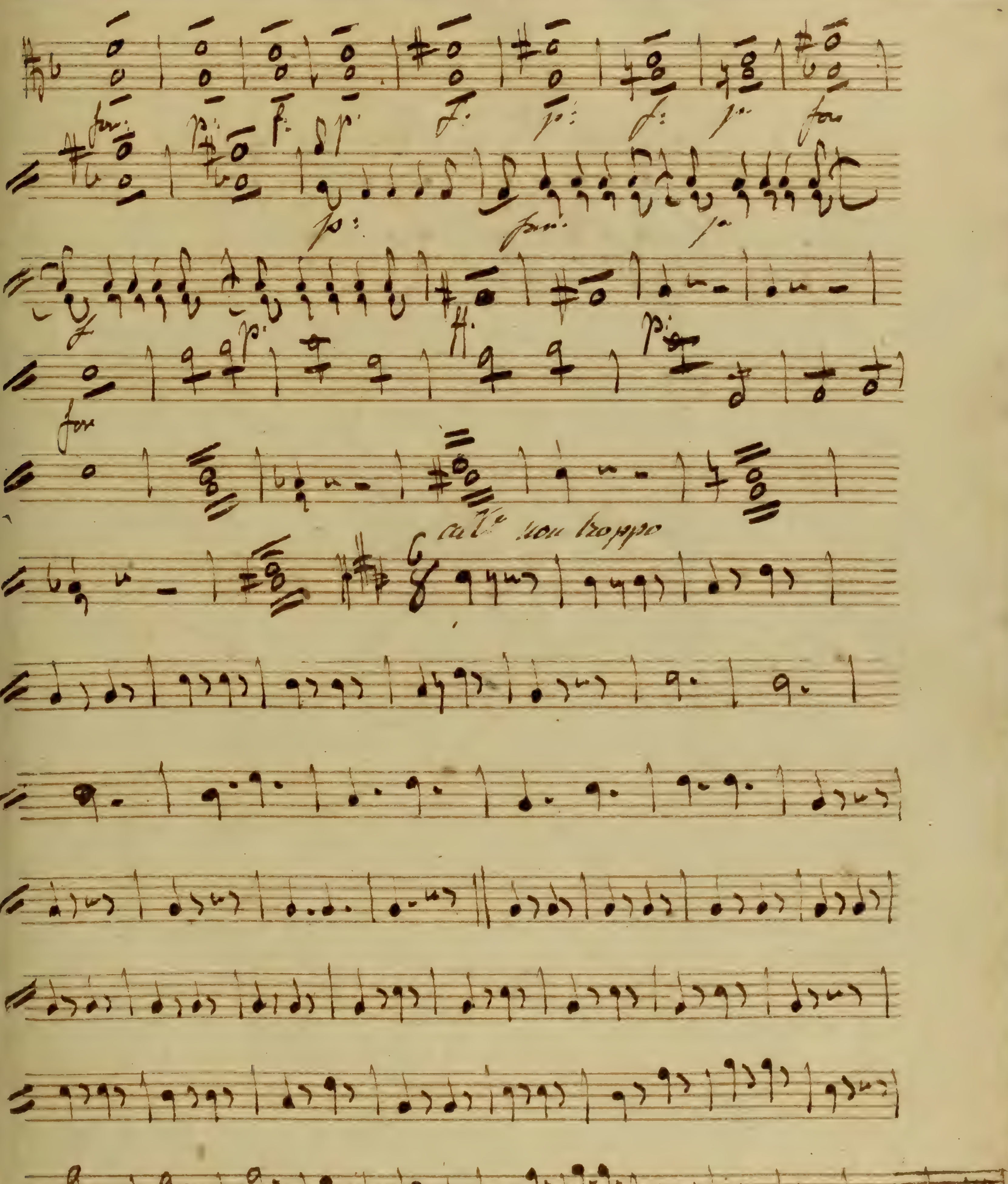
Fin du 3.e acte.

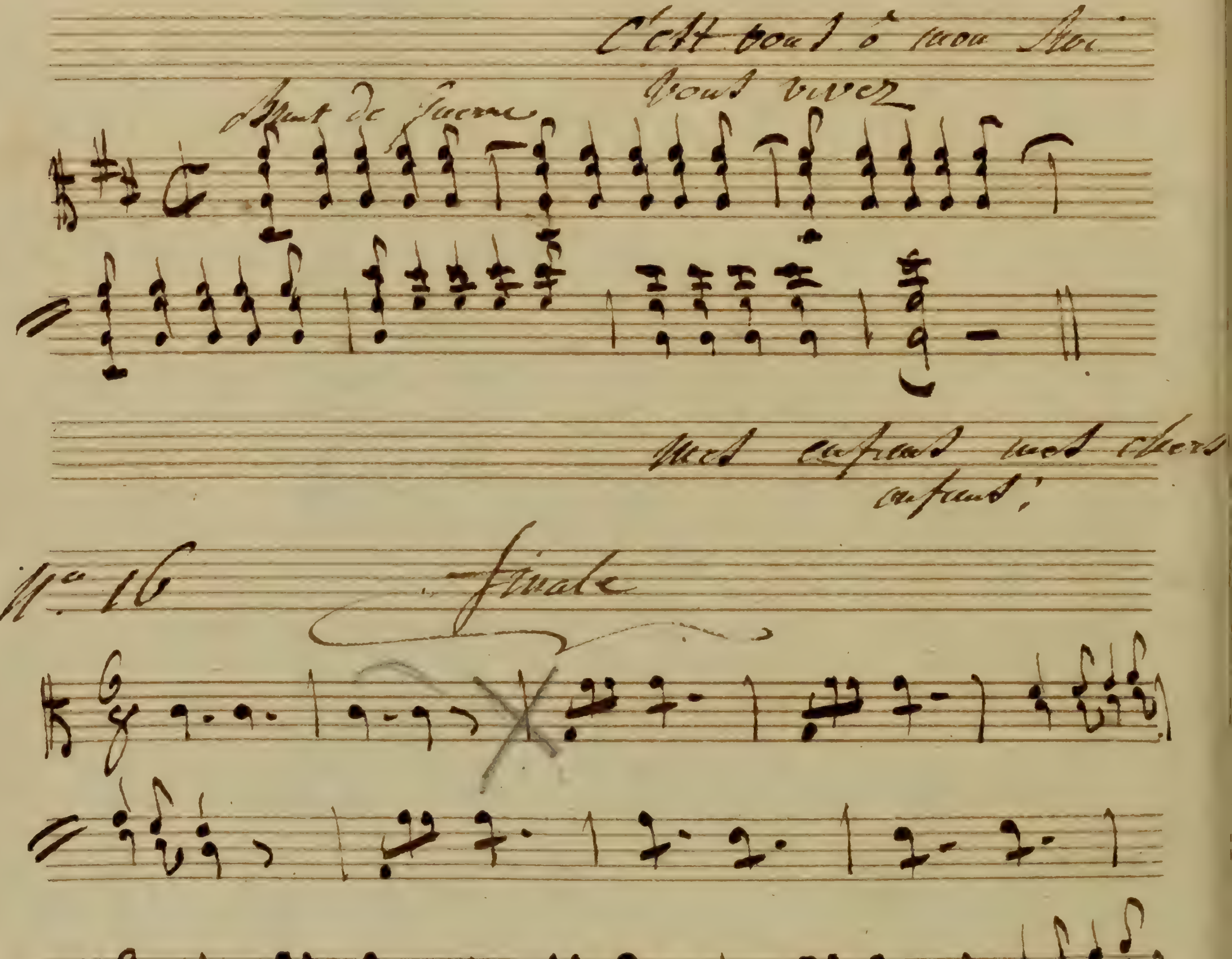
Acte 4.e

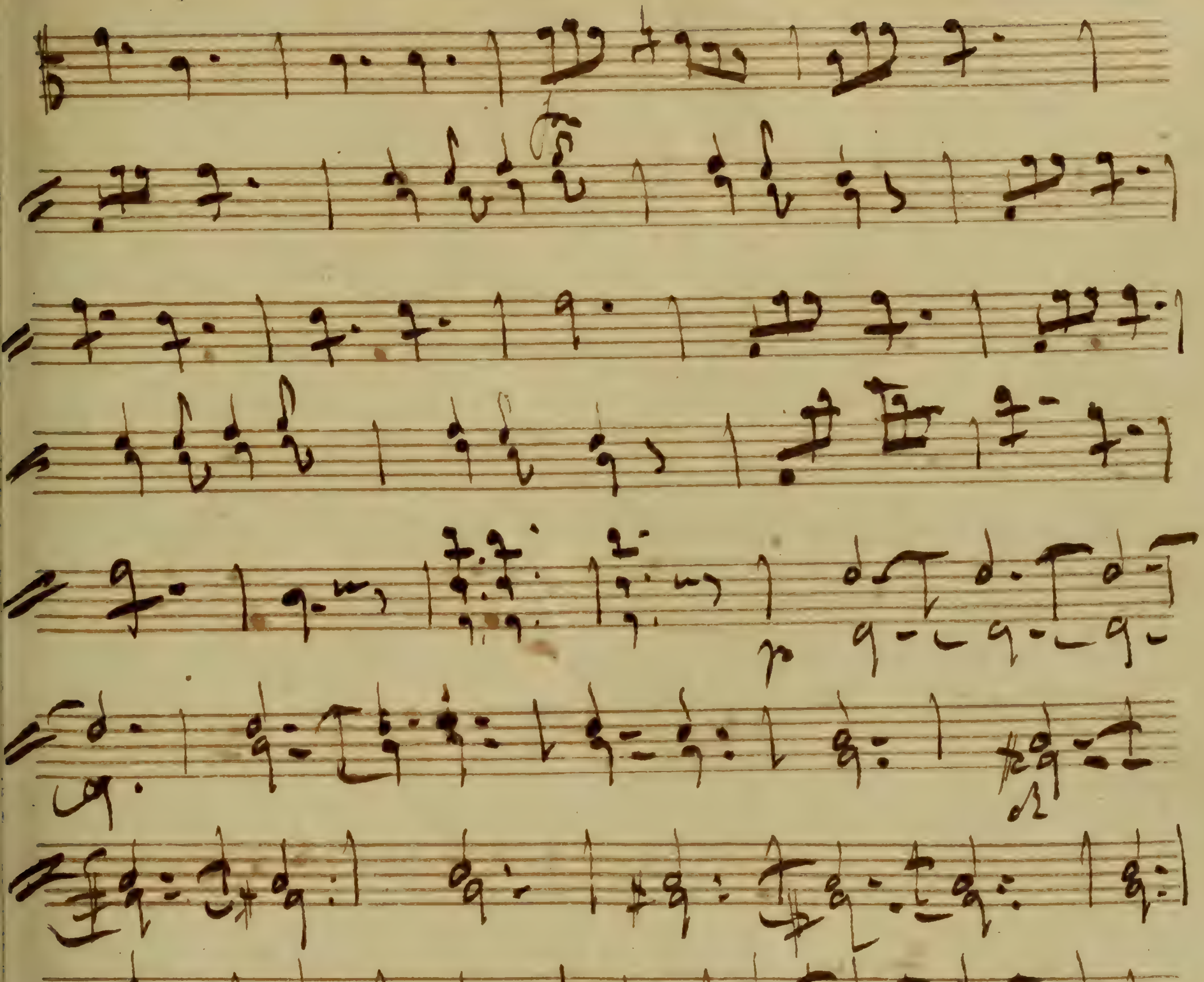
N.o 15

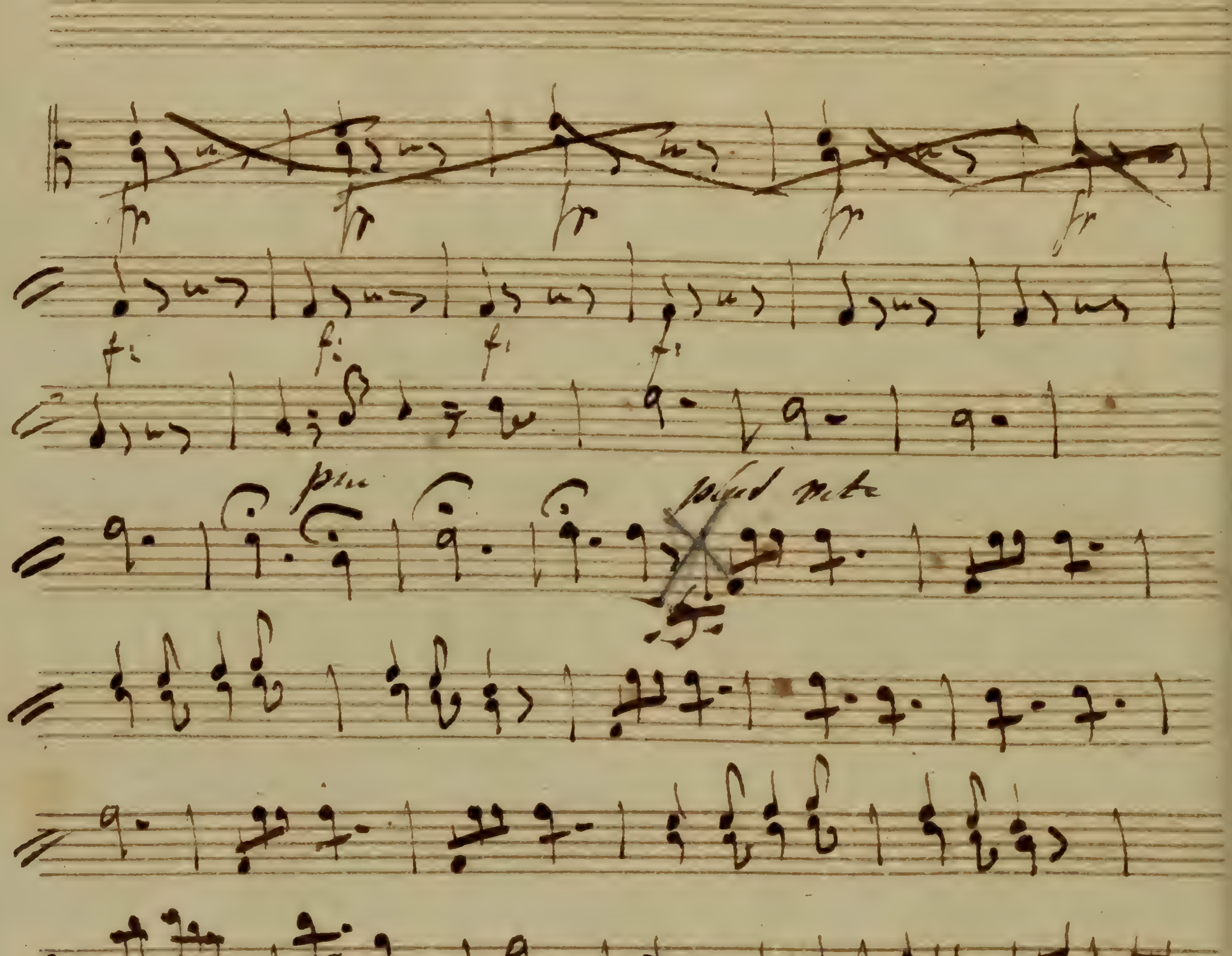


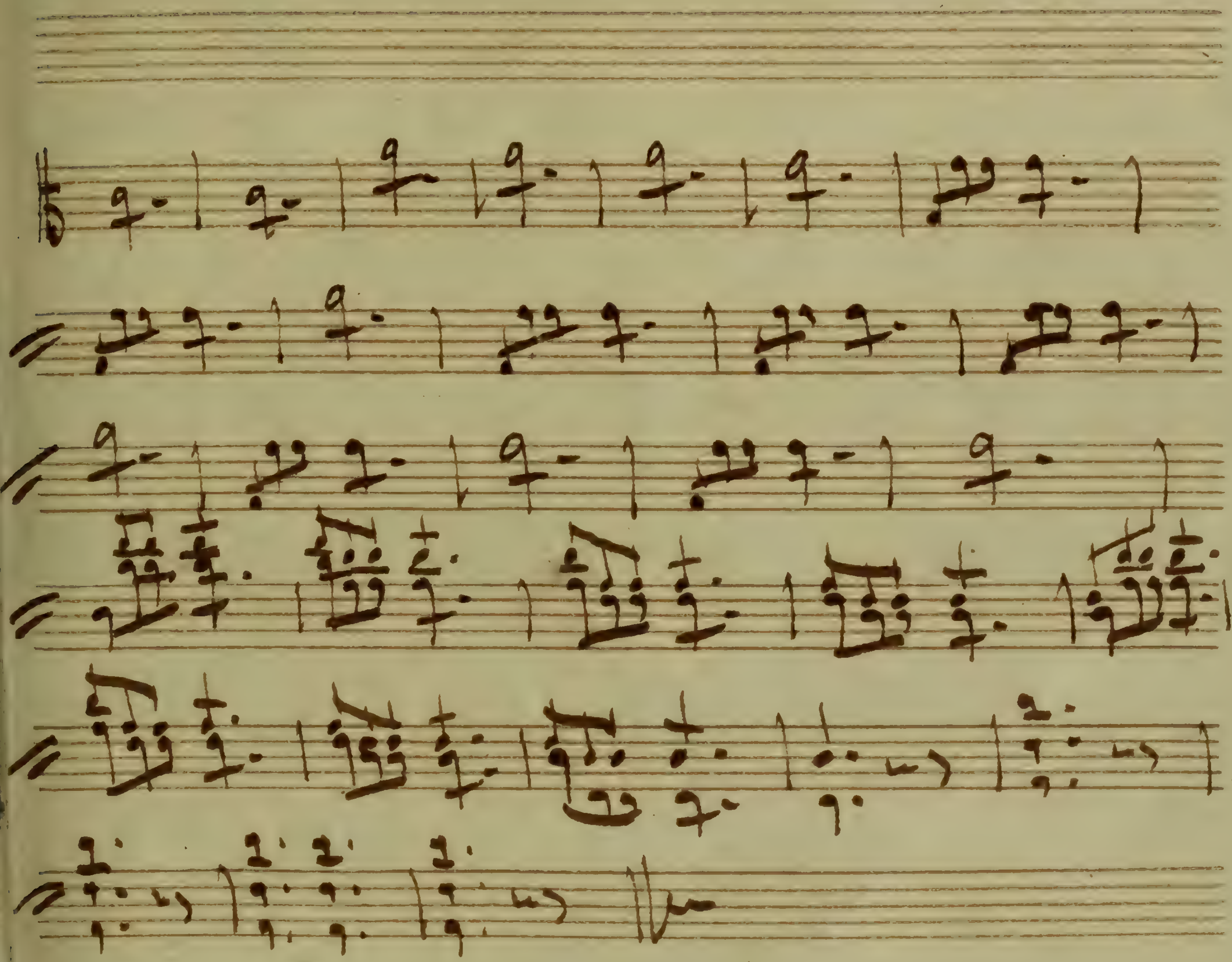

plus vite
relantando


All.o non troppo
V:


C'est vous ô mon Roi
Vous vivez
Bruit de Guerre
Mes enfans mes chers enfans!
No. 16
Finale




fp.



Fine

Sargines
Basso
17 Parties
No. 8.

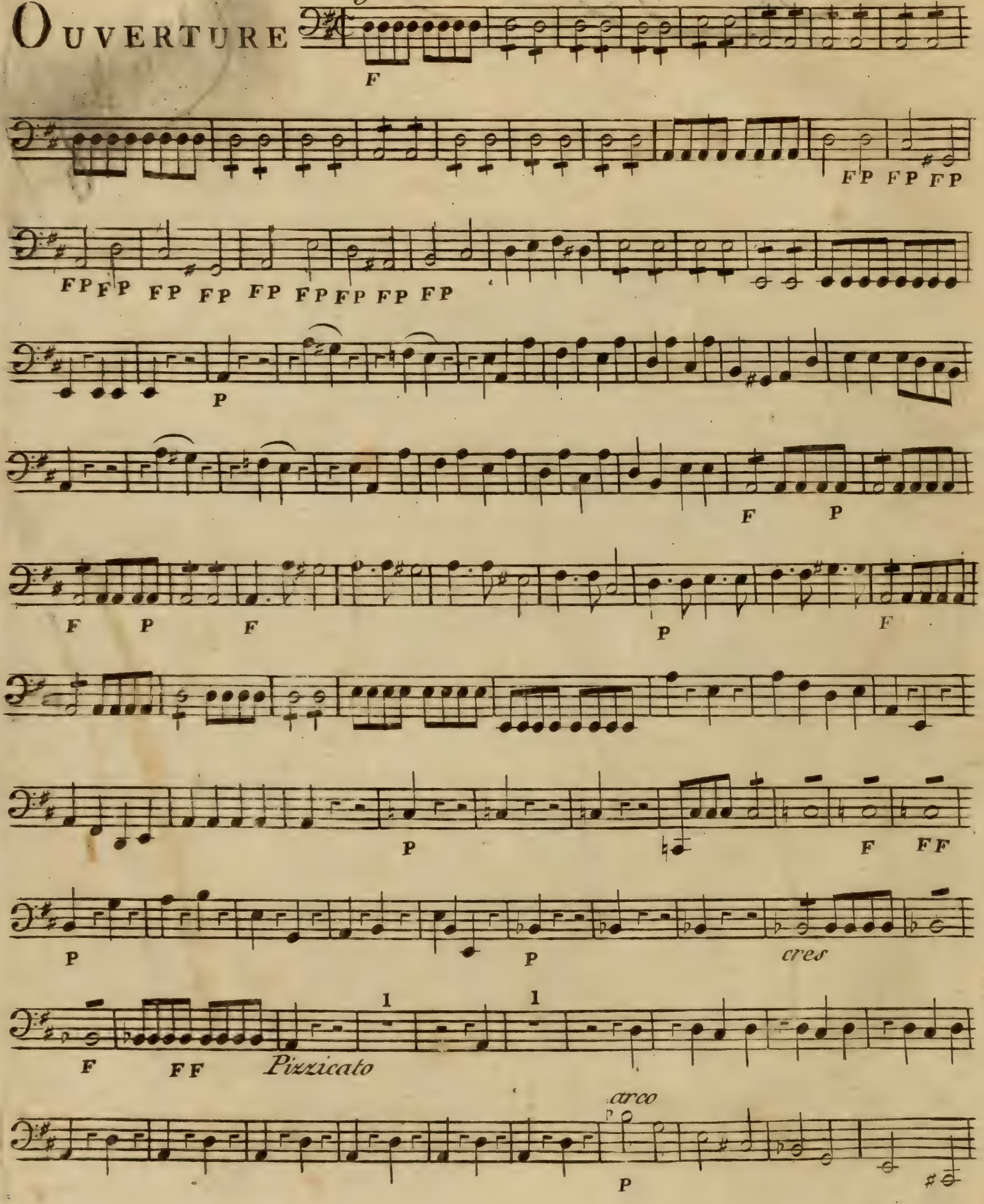
Sargines N.o 8

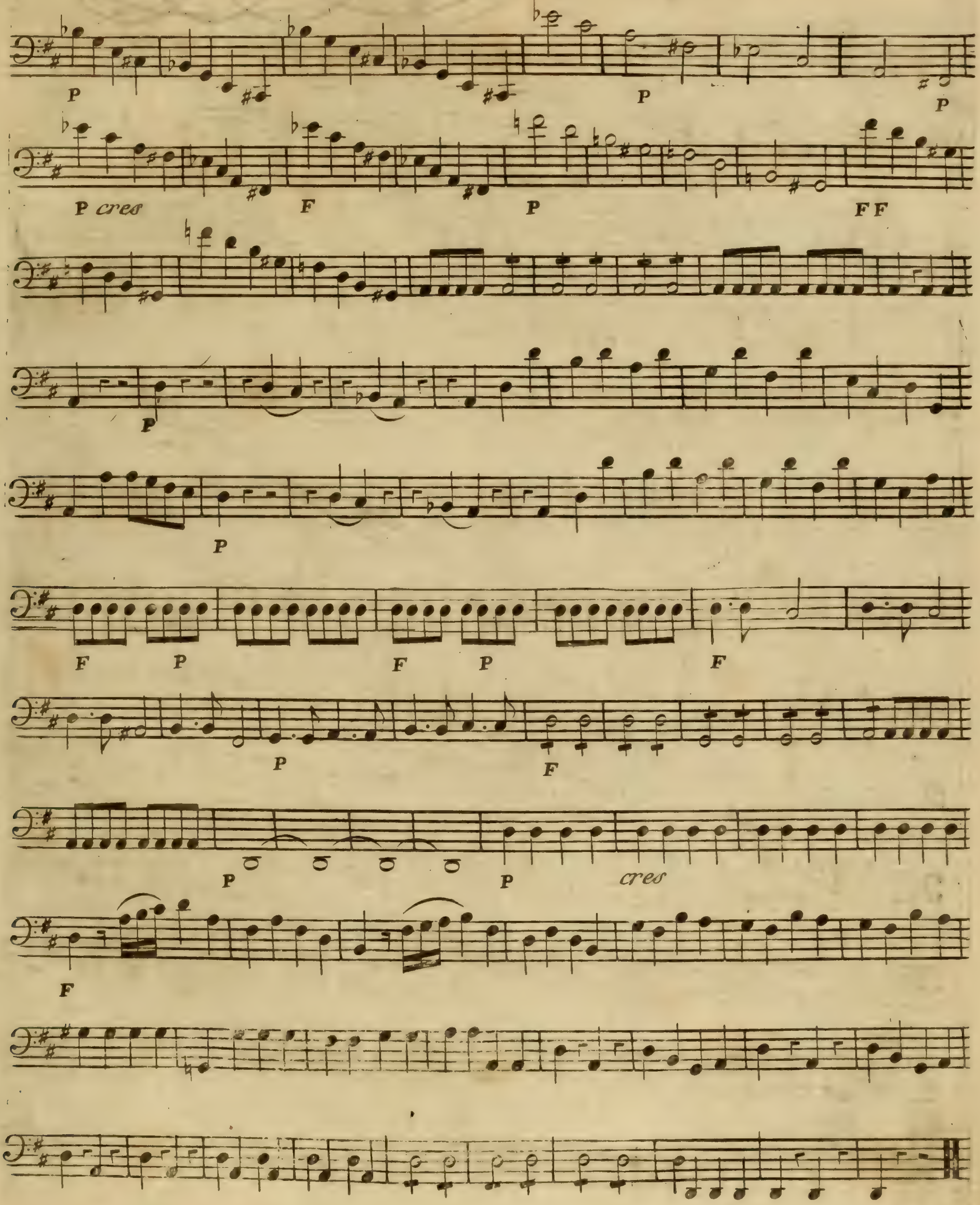
Basso

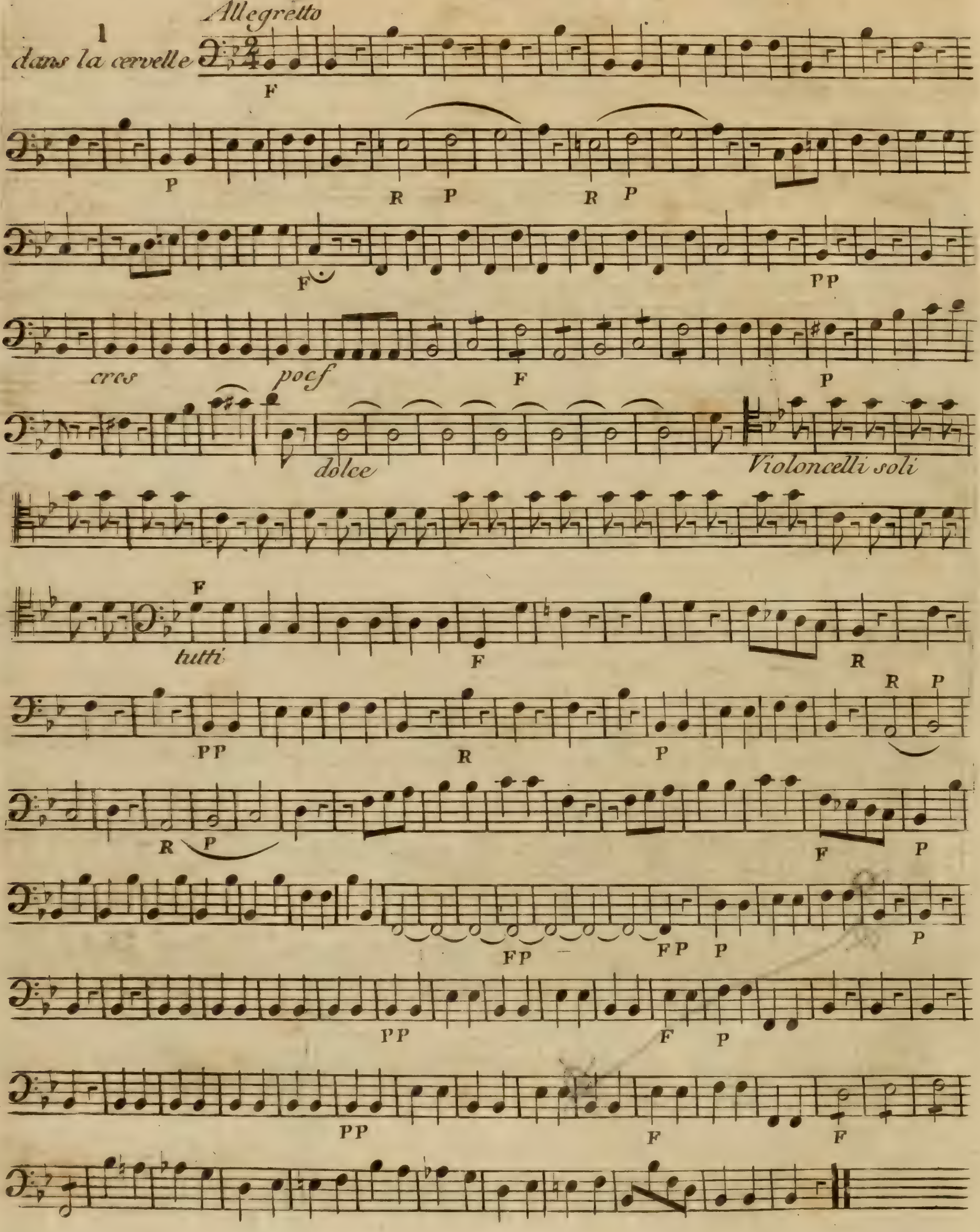
fran Andria

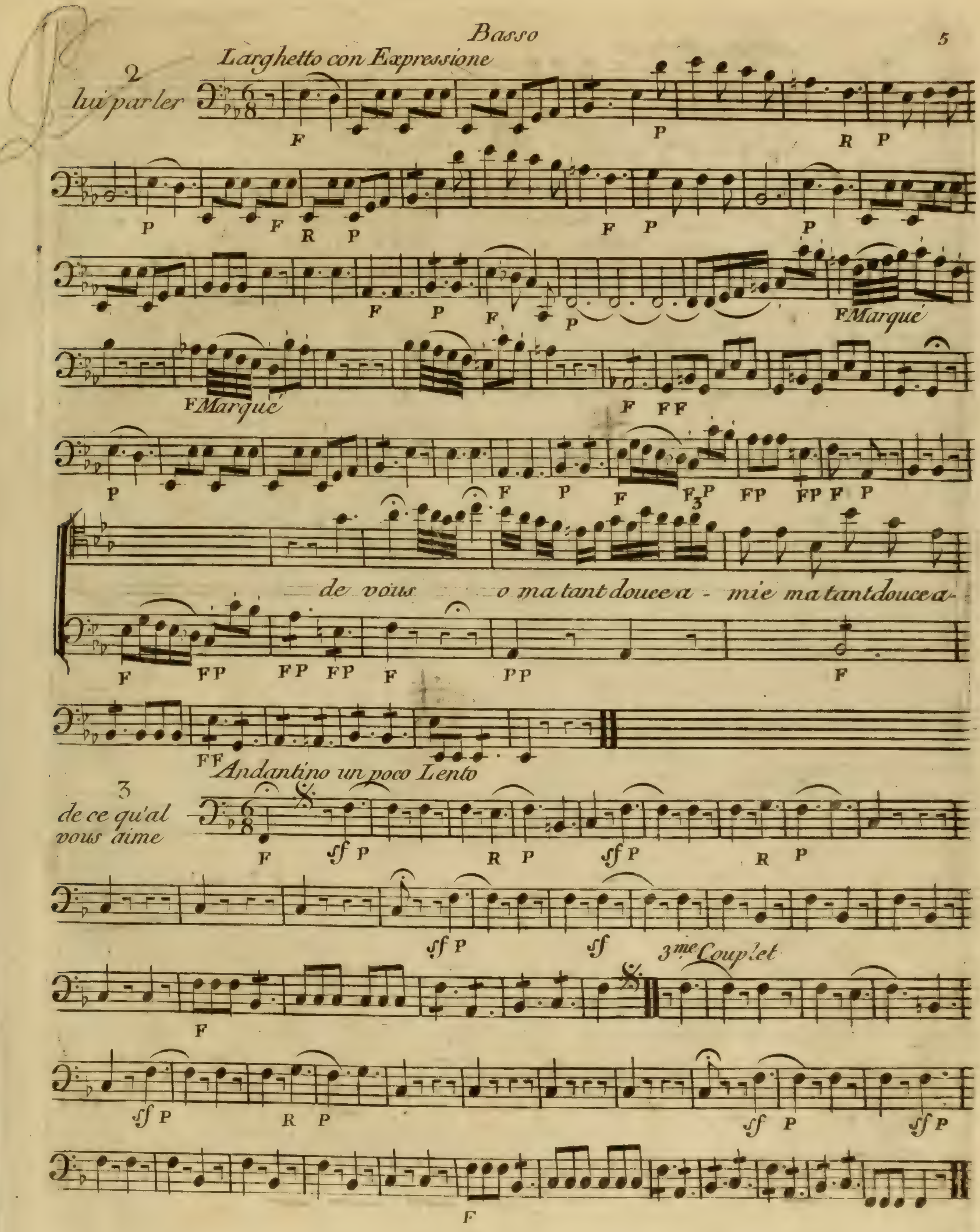
OUVERTURE

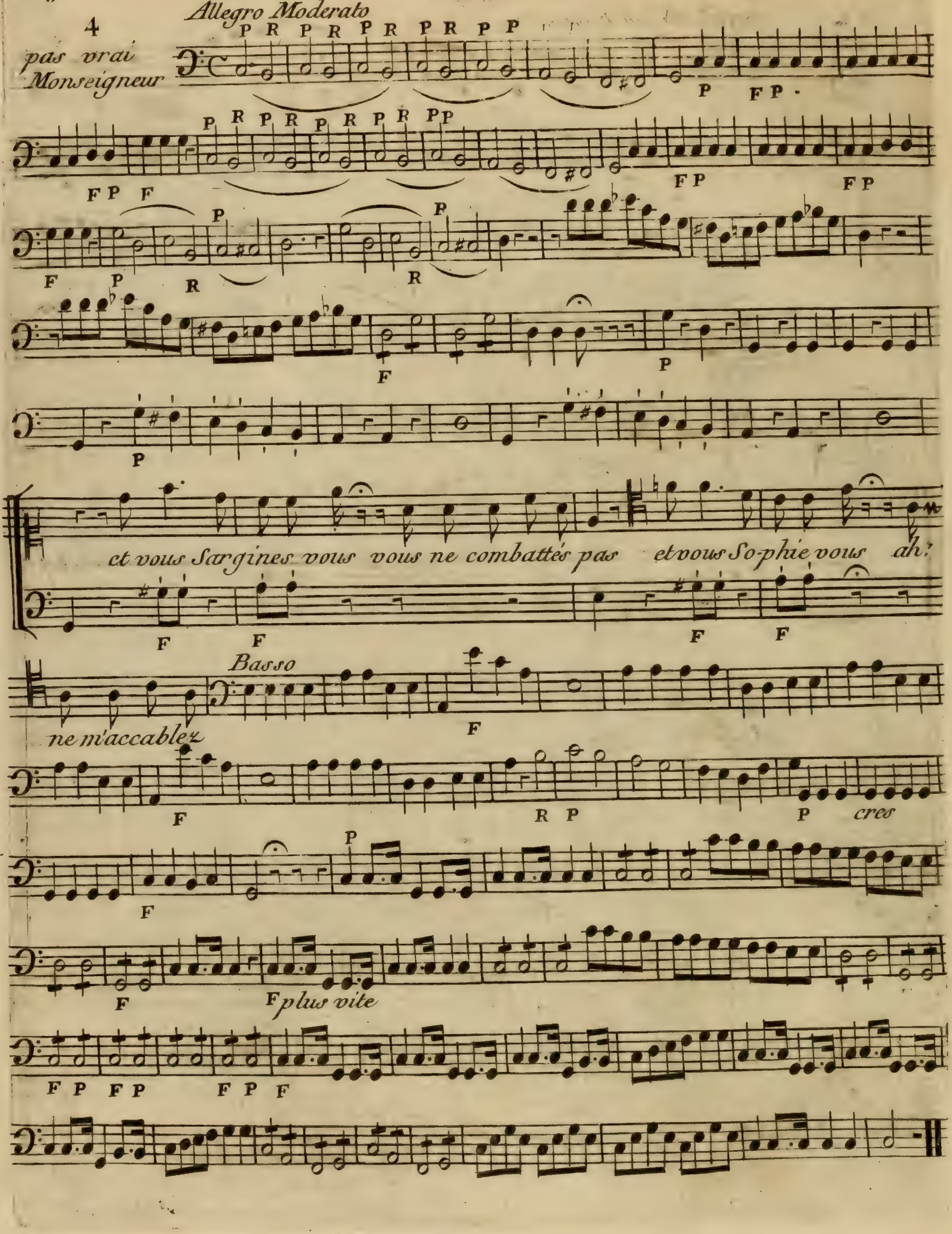
Allegro assai e Brillante

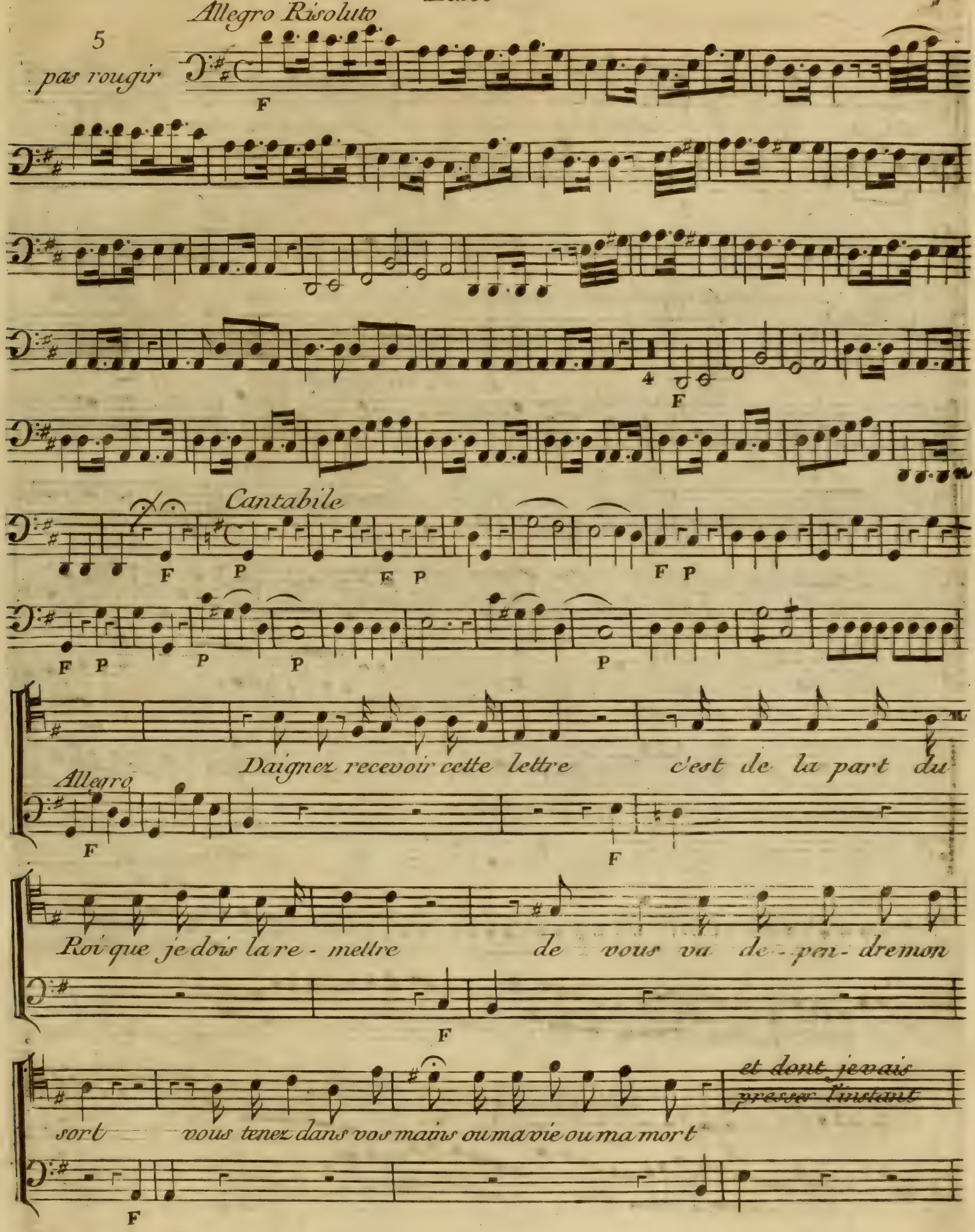


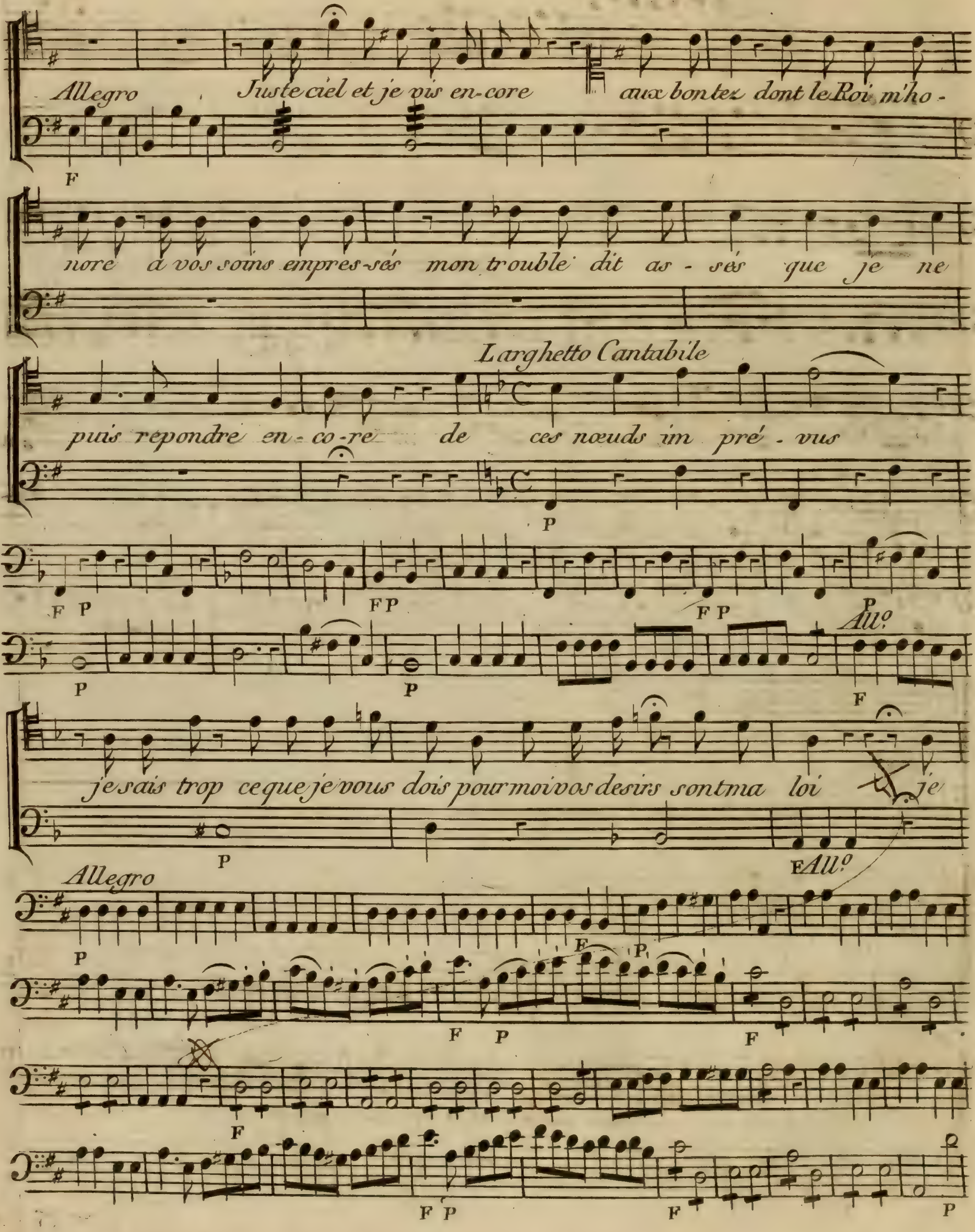

P P P
P cres F P FF
P
P
F P F P F
P F
P P cres
F

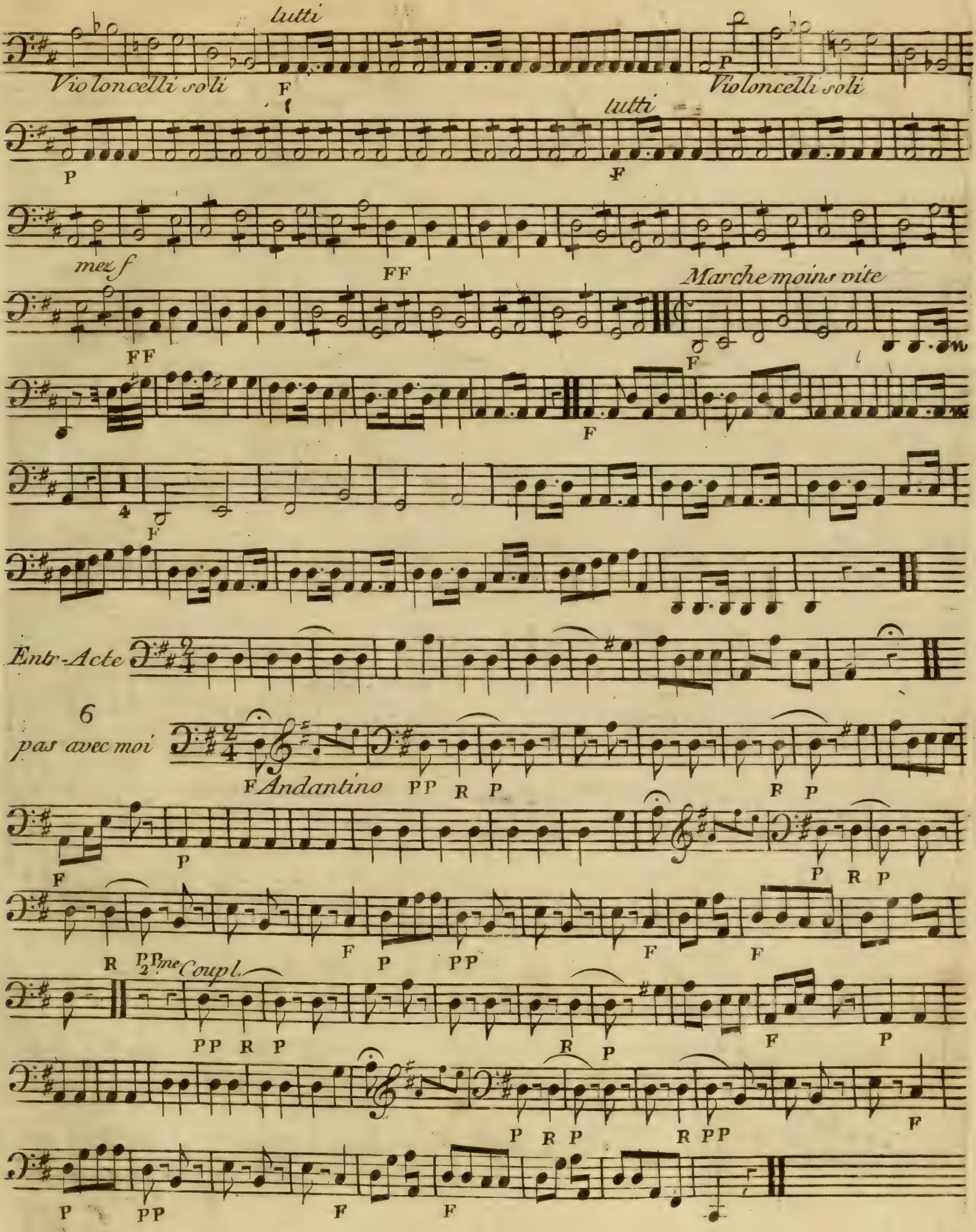

Allegretto
1
dans la cervelle
cres
pocf
dolce
Violoncelli soli
tutti

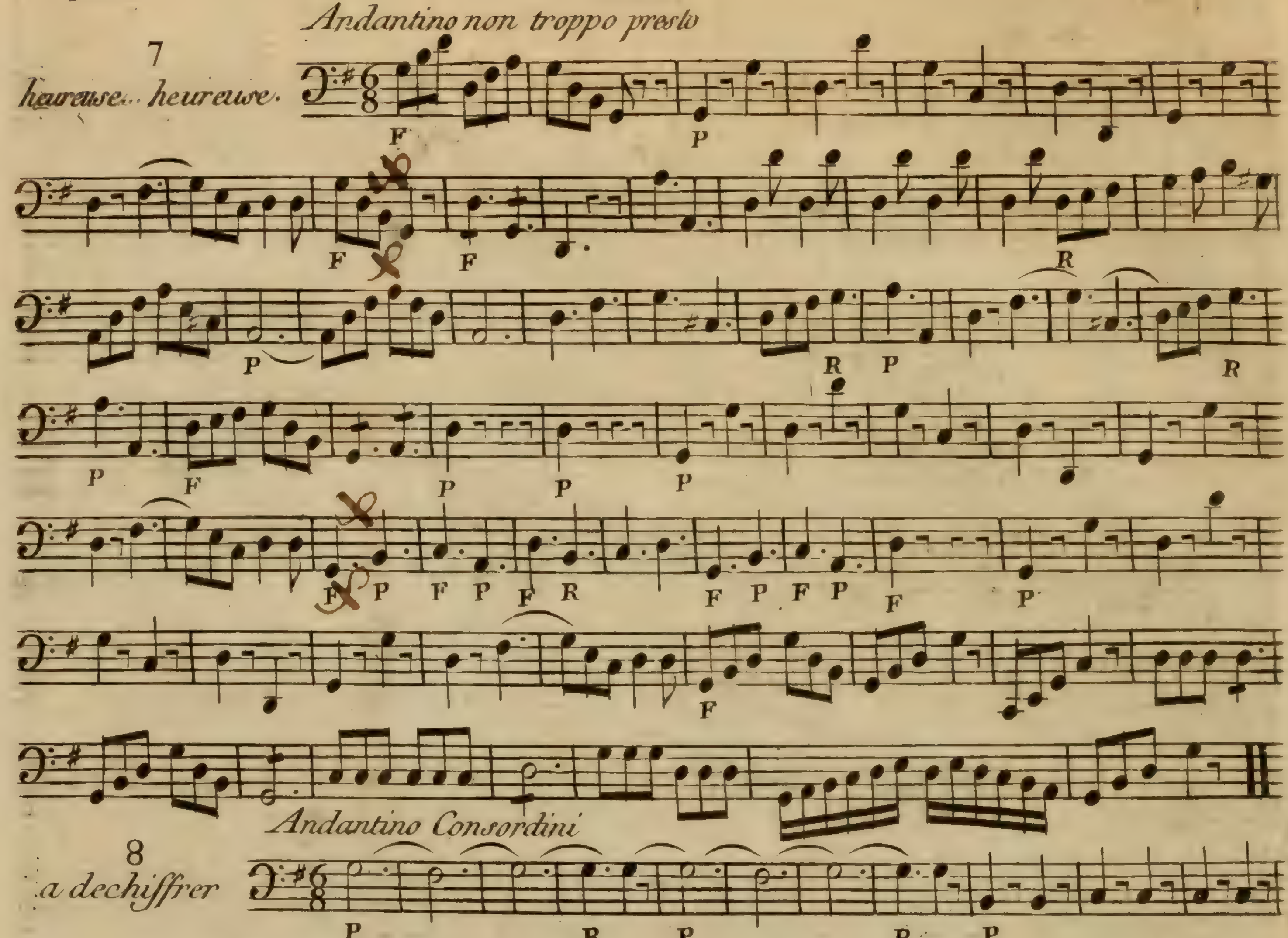

2
lui parler
Larghetto con Expressione
F Marqué
F Marqué
de vous
o ma tant douce a - mie ma tant douce a -
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al
vous aime
3me. Couplet

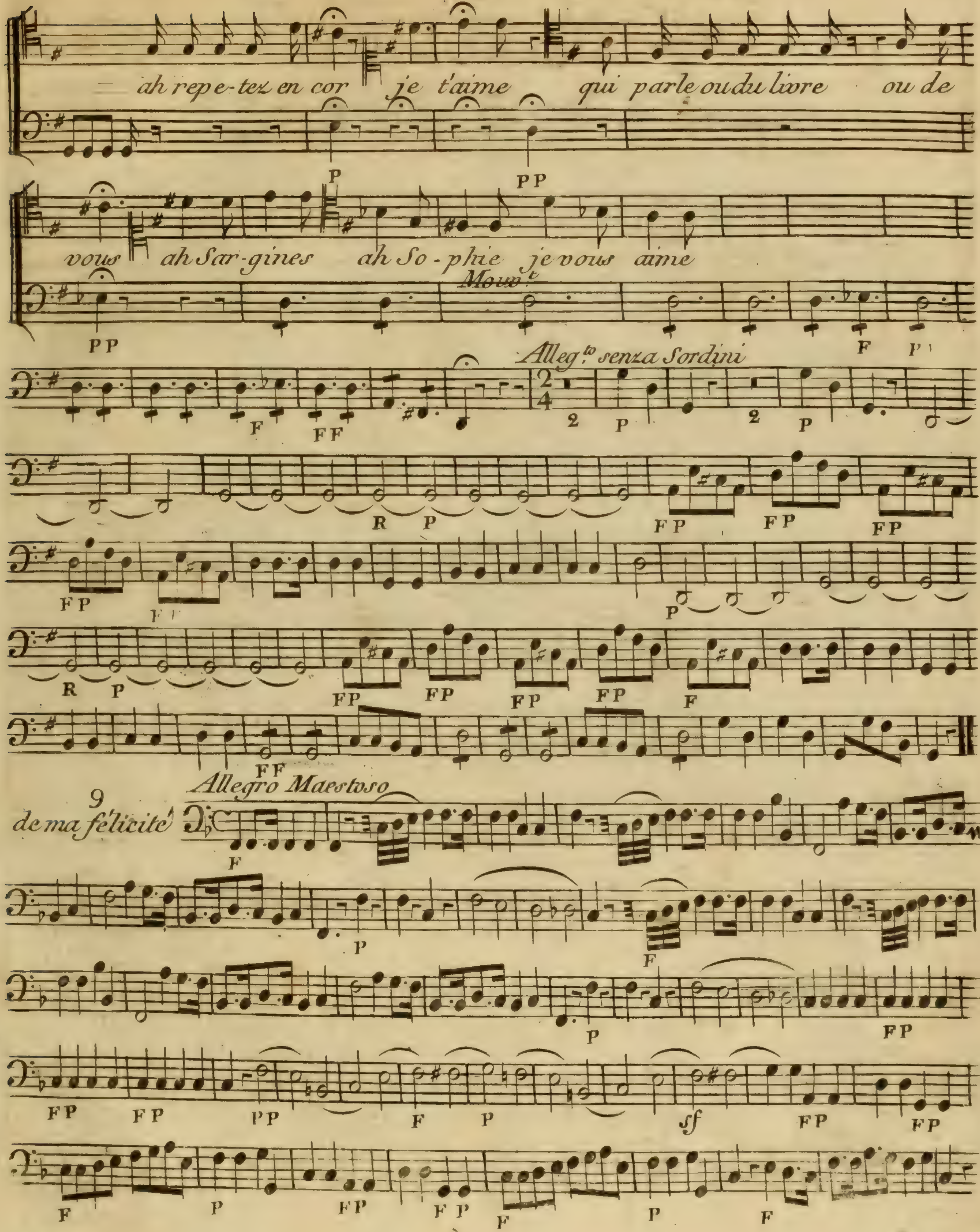

4
pas vrai Monseigneur
Allegro Moderato
et vous Sargines vous vous ne combattés pas et vous So-phie vous ah!
ne m'accablez
Basso
plus vite
cres

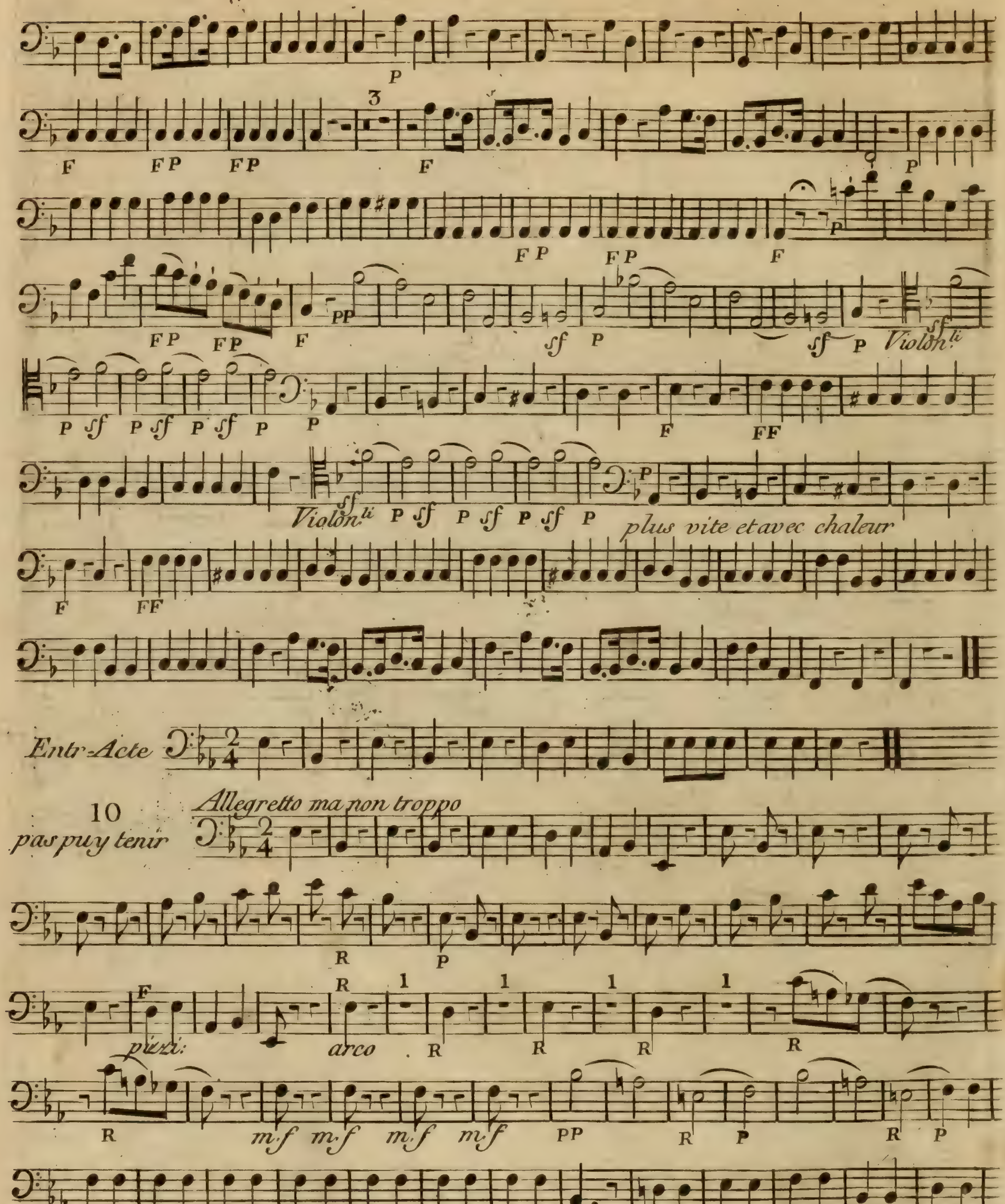

5
pas rougir
Allegro Risoluto
Cantabile
Daignez recevoir cette lettre c'est de la part du
Allegro
Roi que je dois la re - mettre de vous va de - pen - dre mon
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant

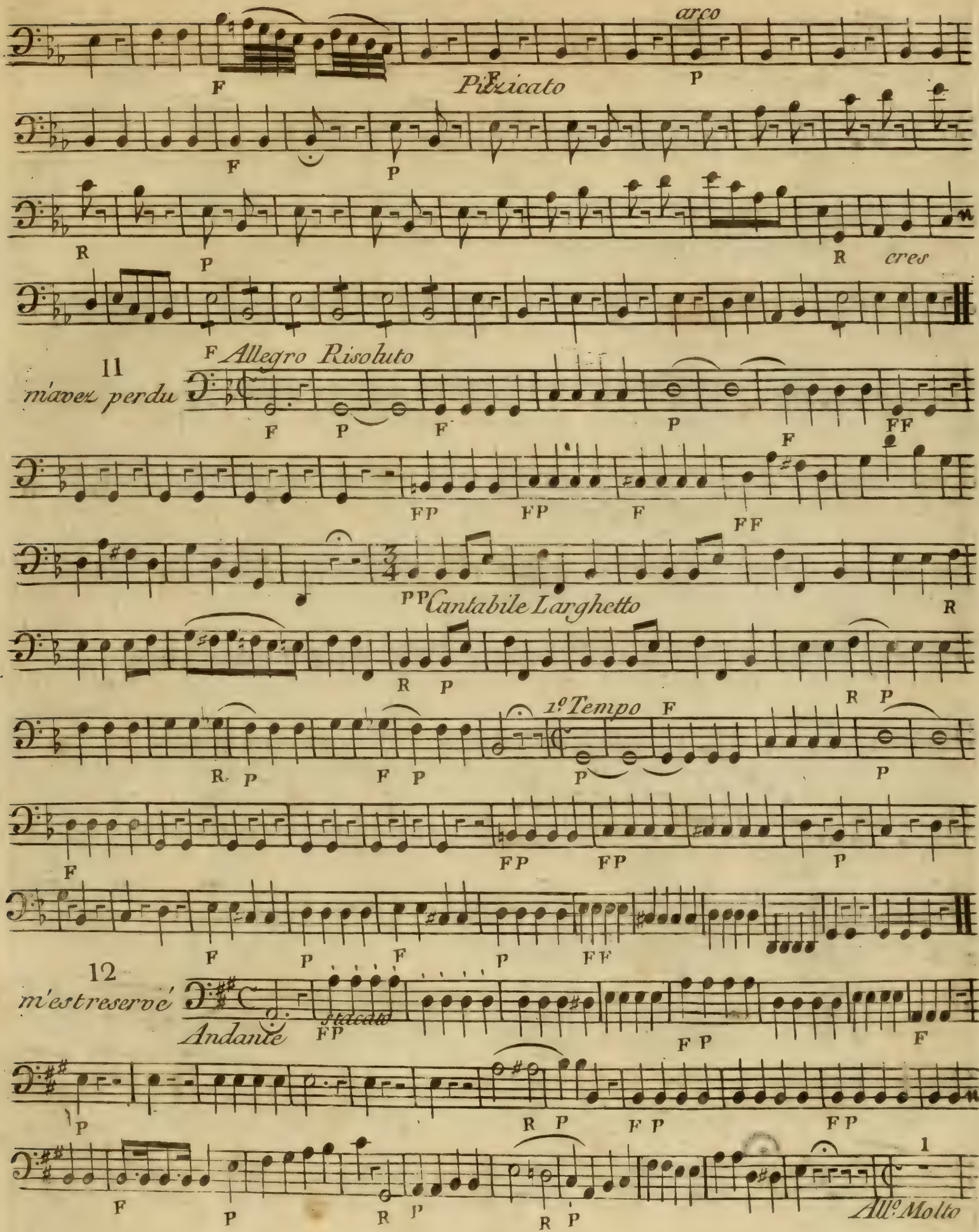

Allegro
Juste ciel et je vis en-core
aux bontez dont le Roi m'ho-
nore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sés que je ne
Larghetto Cantabile
puis repondre en-co-re de ces nœuds im pré-vus
All.o
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
All.o
Allegro

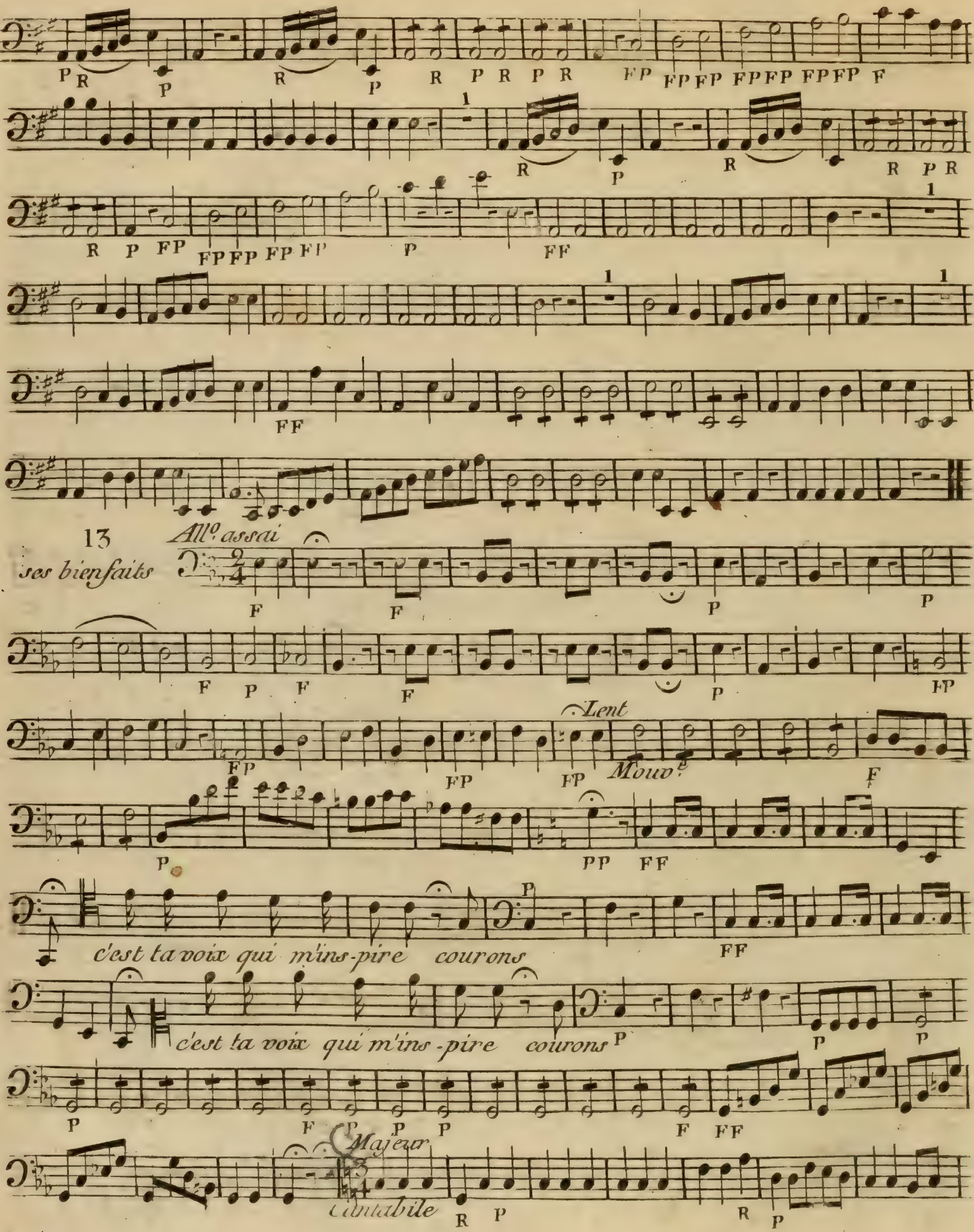

tutti
Violoncelli soli
F
Violoncelli soli
P
tutti
F
mez f
FF
FF
Marche moins vite
F
F
4
F
Entr-Acte
6
pas avec moi
F Andantino
PP R P
R P
F
P
P R P
R
F P PP
F F
2.me Coupl.
PP R P
R P
F P
P R P
R PP
F
P PP F F

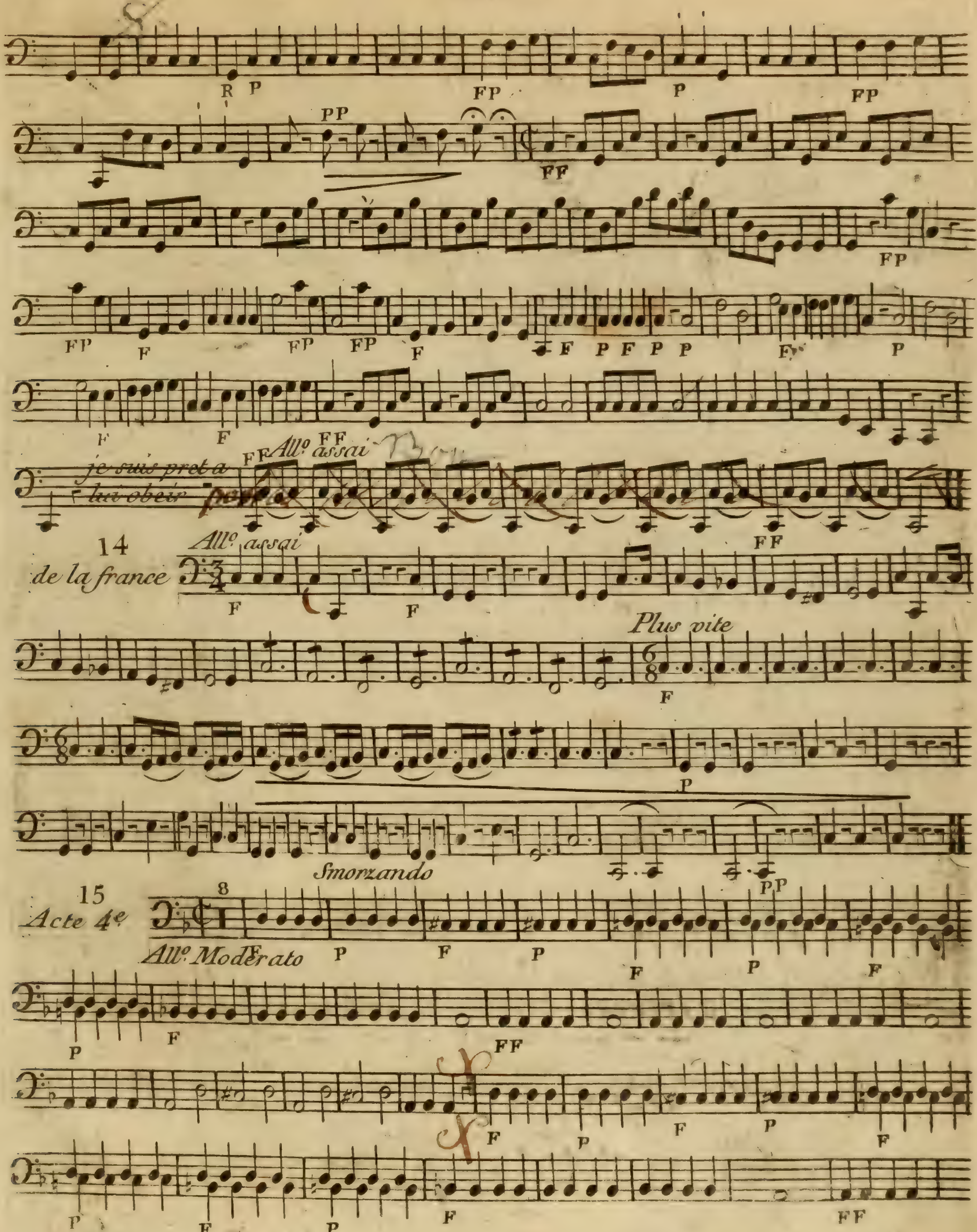

Andantino non troppo presto
7
heureuse... heureuse.
Andantino Consordini
8
a dechiffrer
Violoncelli
tutti
Violoncelli
cres
a poco
mez f

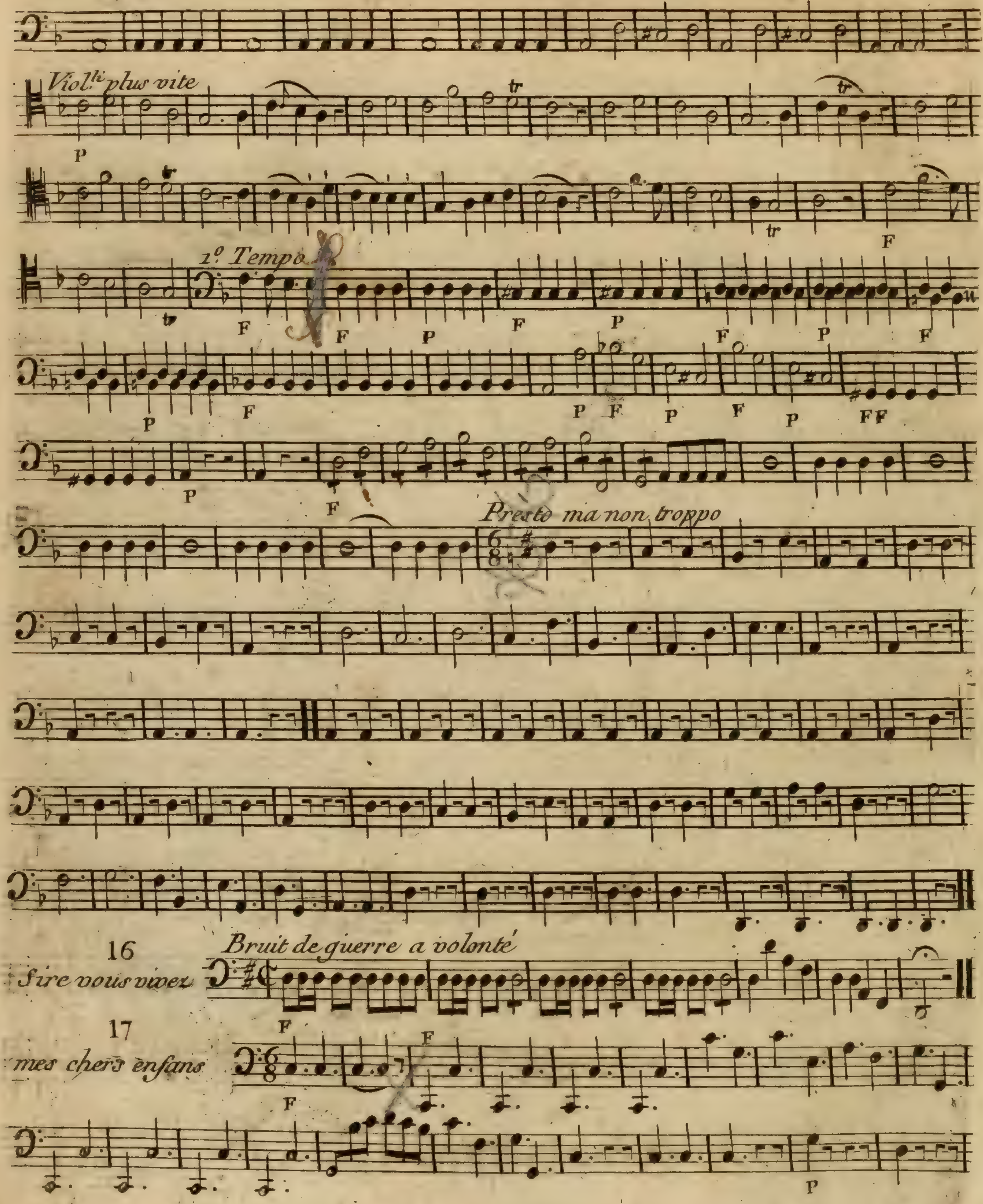

ah repe-tez en cor je t'aime qui parle oudu livre ou de
vous ah Sar-gines ah So-phie je vous aime
Mouvt
Alleg.to senza Sordini
Allegro Maestoso
9
de ma félicité

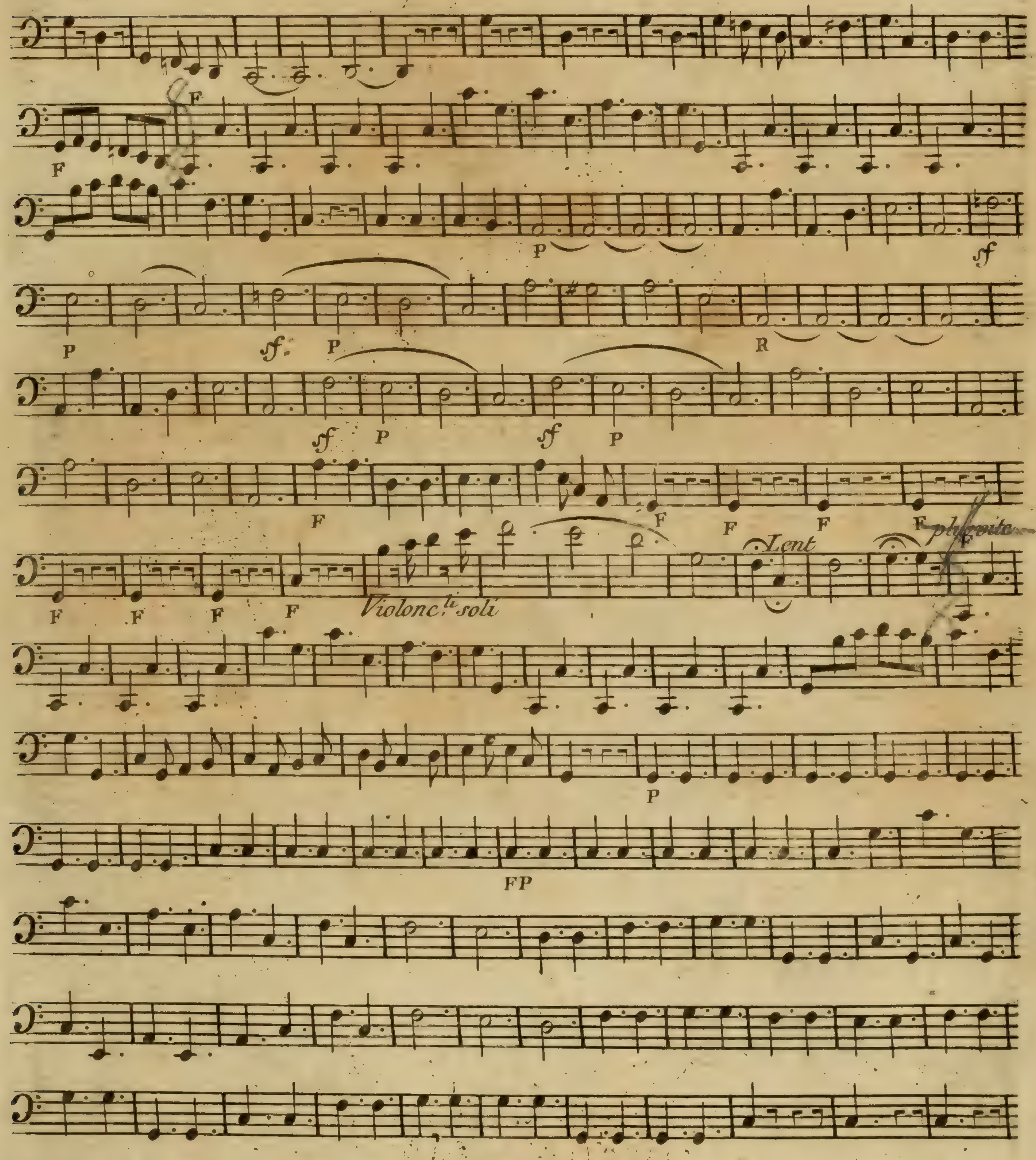

Violon.li
plus vite et avec chaleur
Entr-Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo
pizzi.
arco


arco
Pizzicato
cres
11
m'avez perdu
Allegro Risoluto
Cantabile Larghetto
1º Tempo
12
m'est reservé
Andante
All.º Molto


13
ses bienfaits
Allº assai
Lent
Mouvᵗ
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
Majeur
Cantabile


je suis pret a lui obeir
All° assai
14
de la france
All° assai
Plus vite
Smorzando
15
Acte 4e
All° Moderato


Violle. plus vite
1º Tempo
Presto ma non troppo
16
Sire vous vivez
Bruit de guerre a volonté
17
mes chers enfans


Lent
Violonc.li soli
FP

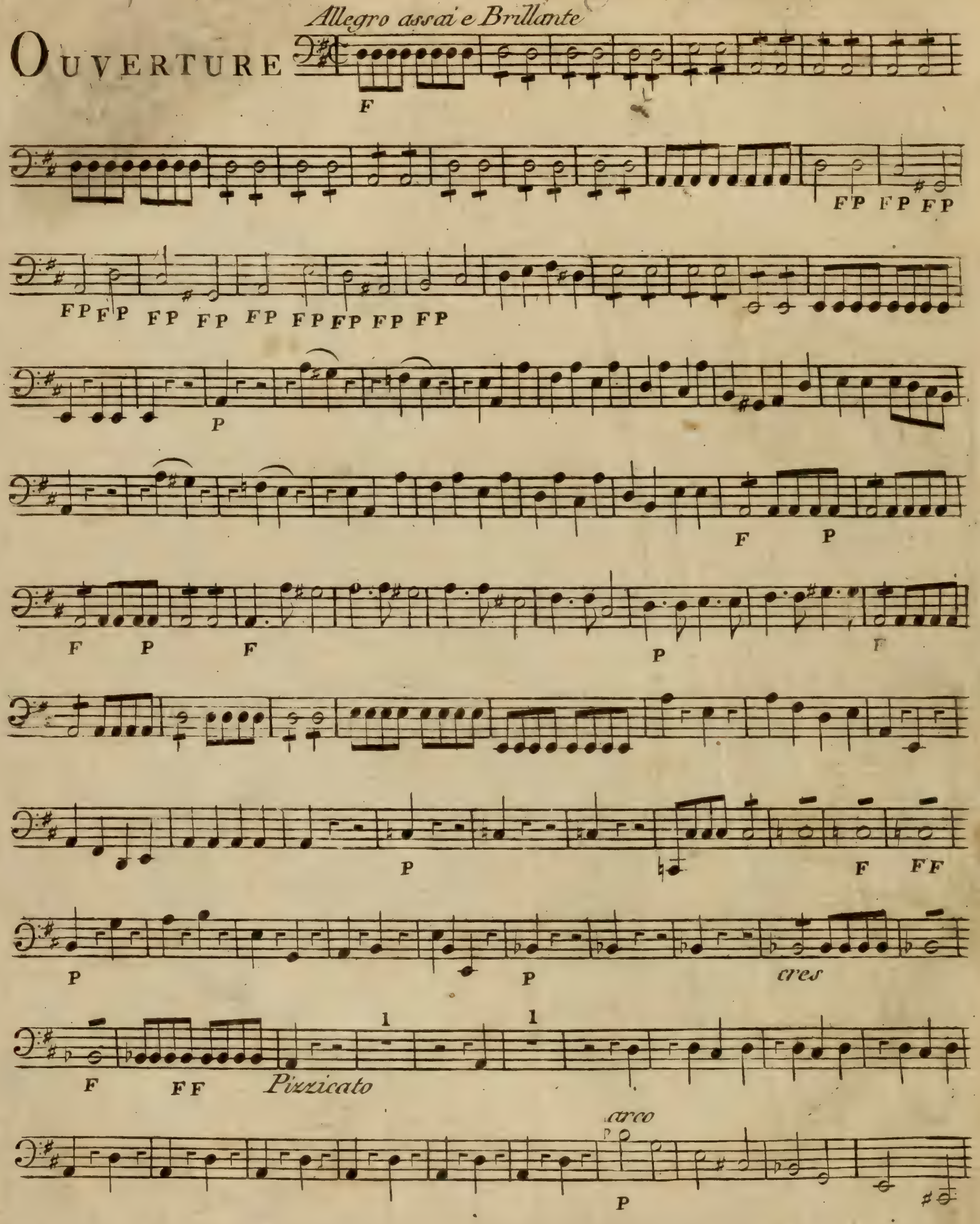
Sargines
Basso
17 Parties
No. 8.

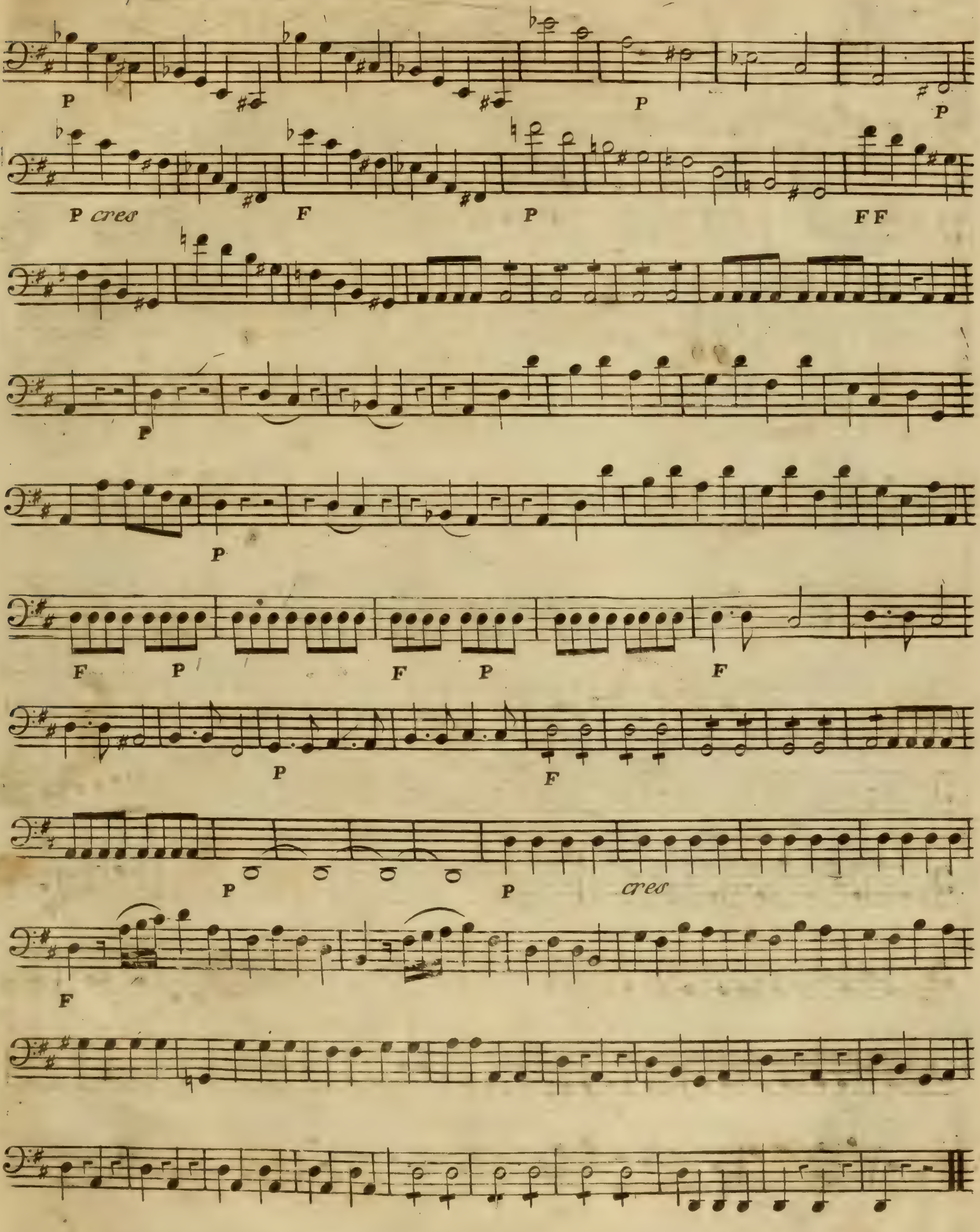
[stamp]

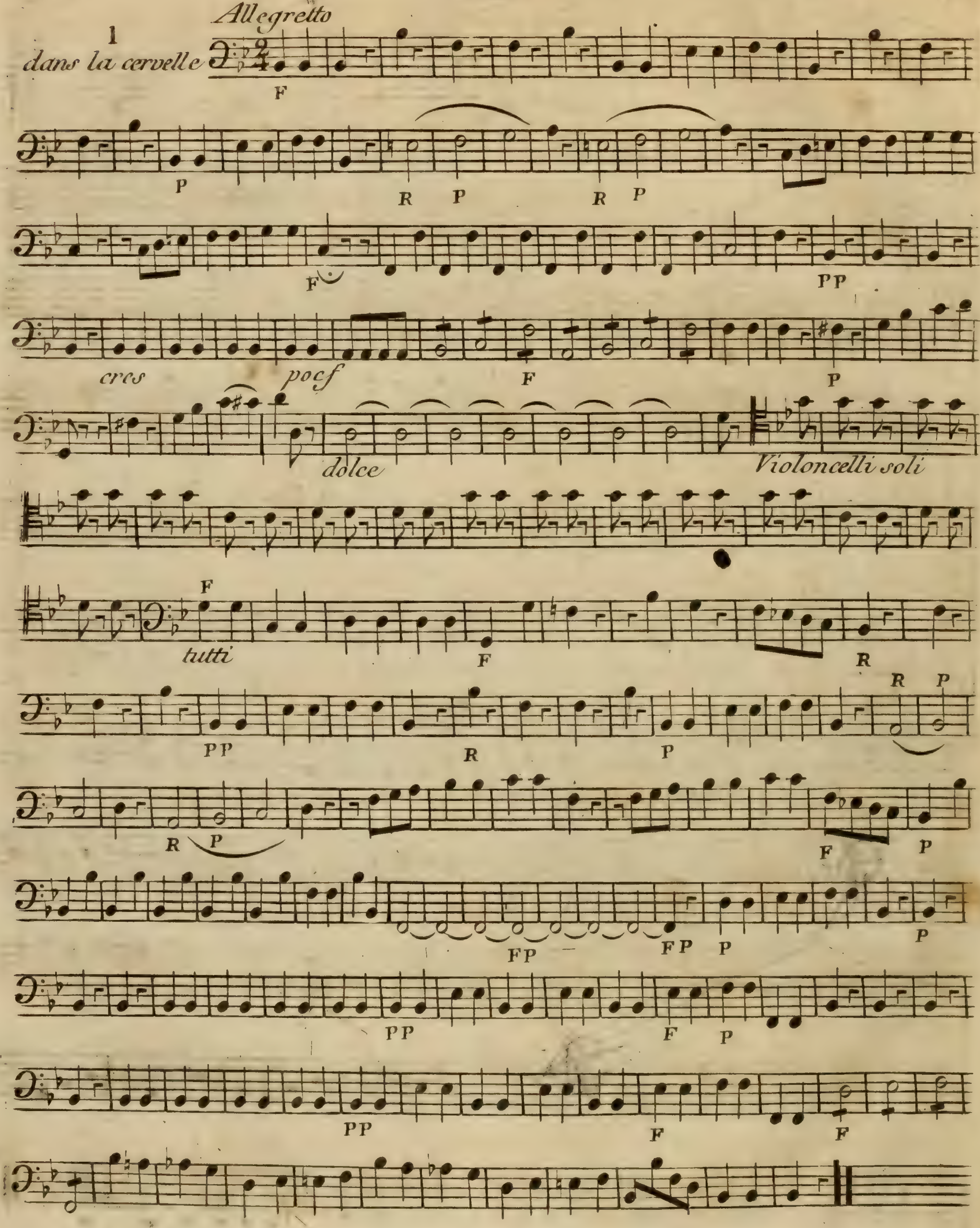
Sargines N.º 8

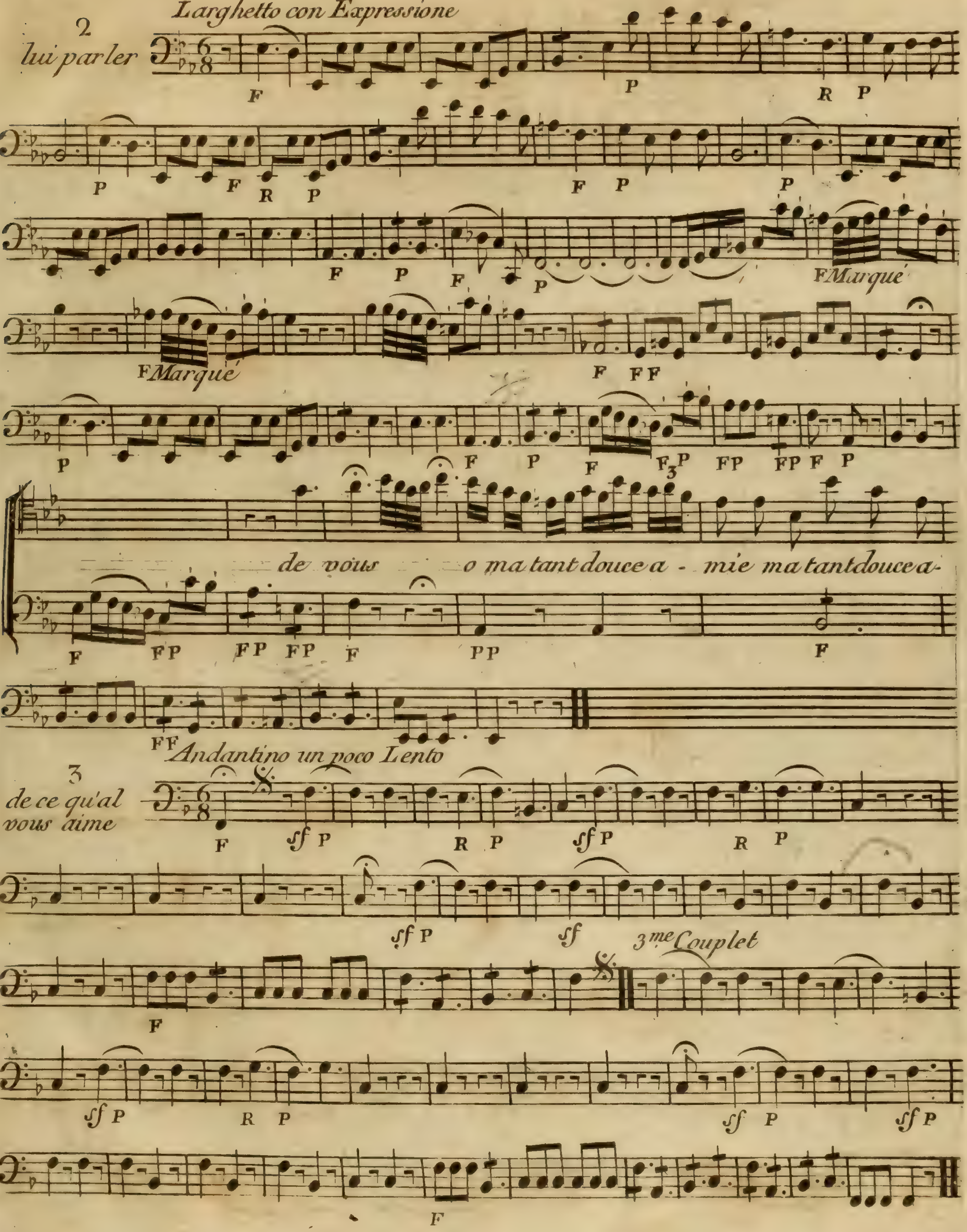
Basso

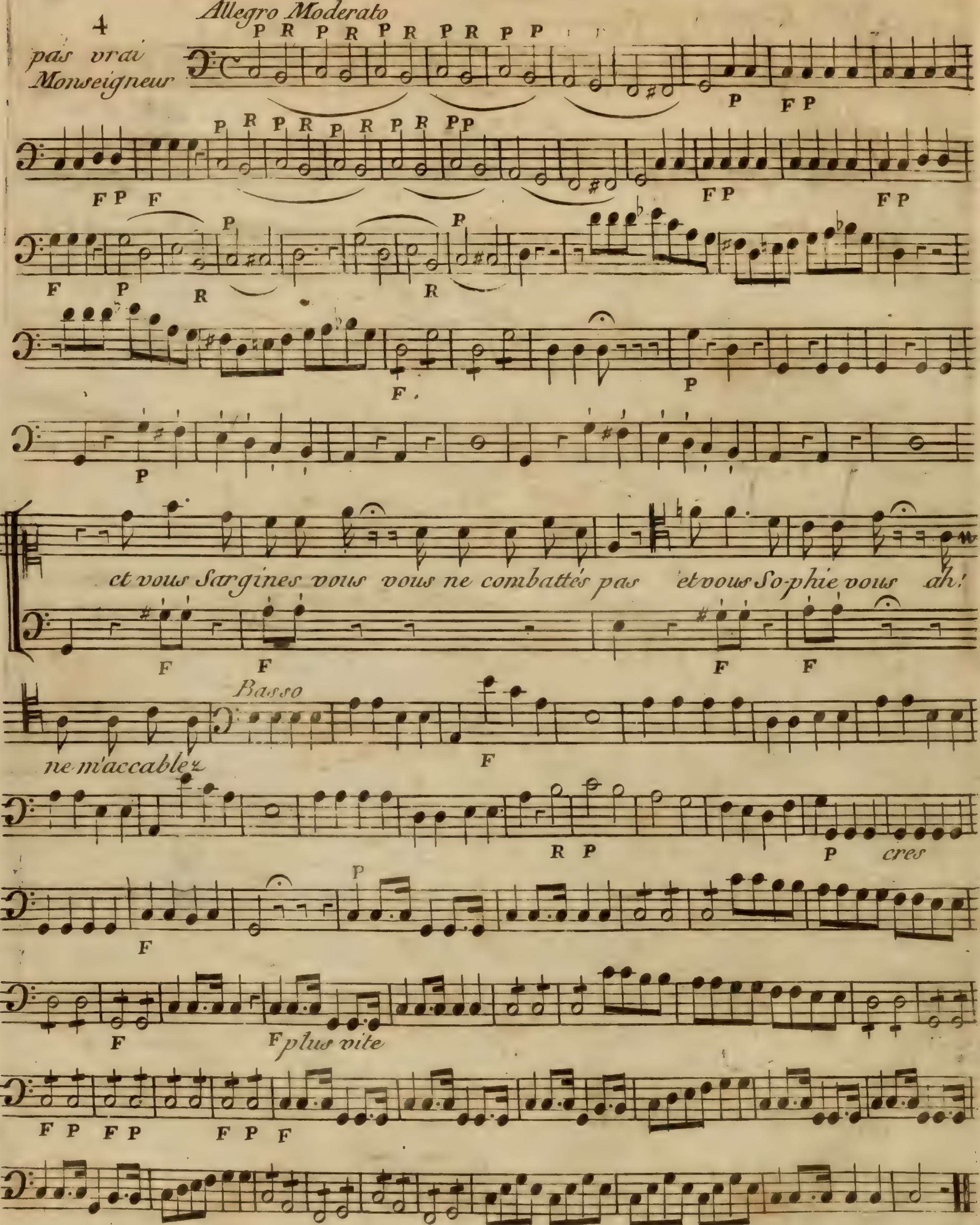
OUVERTURE

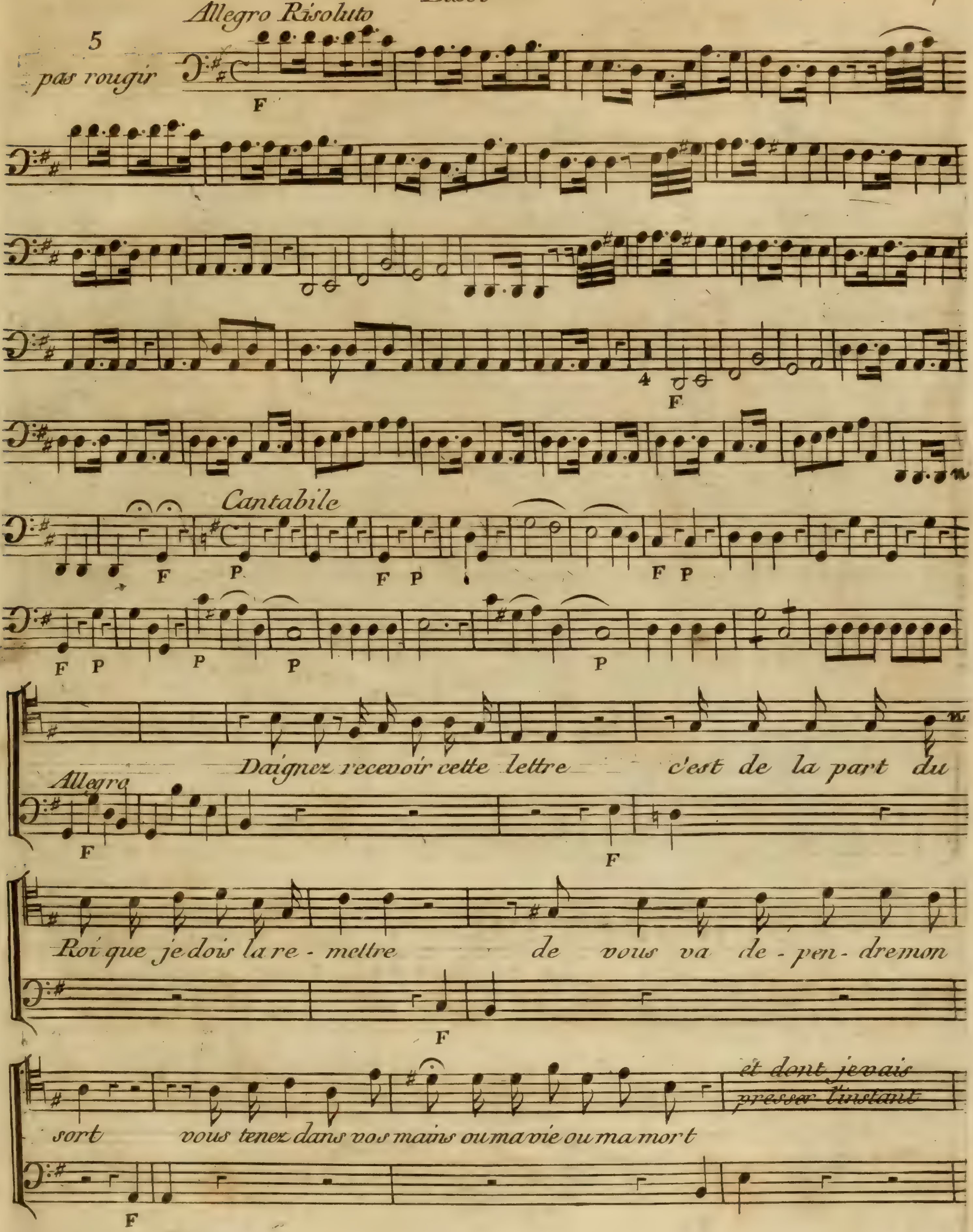


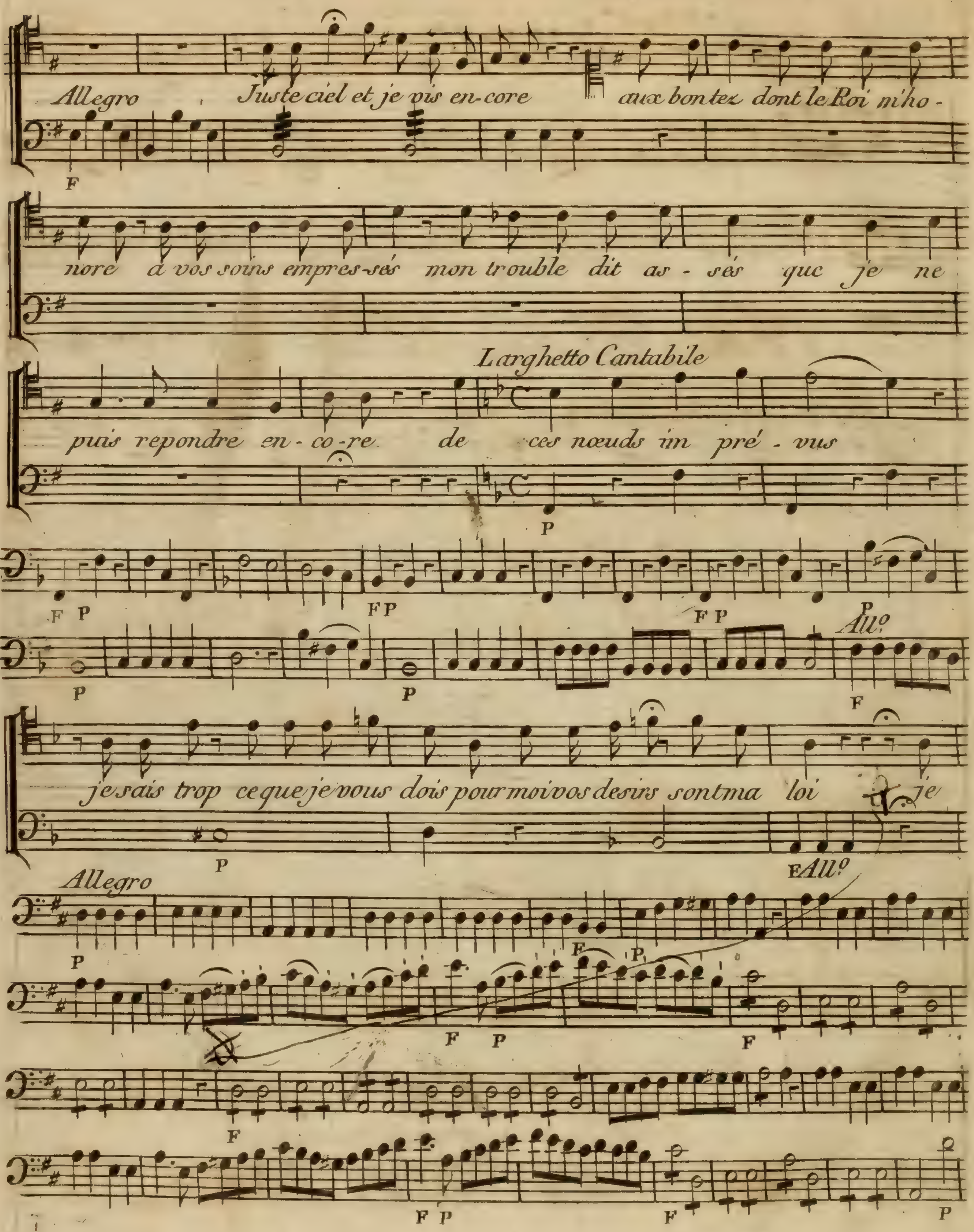

P
P
P
P cres
F
P
FF
P
P
F
P
F
P
F
P
F
P
P
cres
F

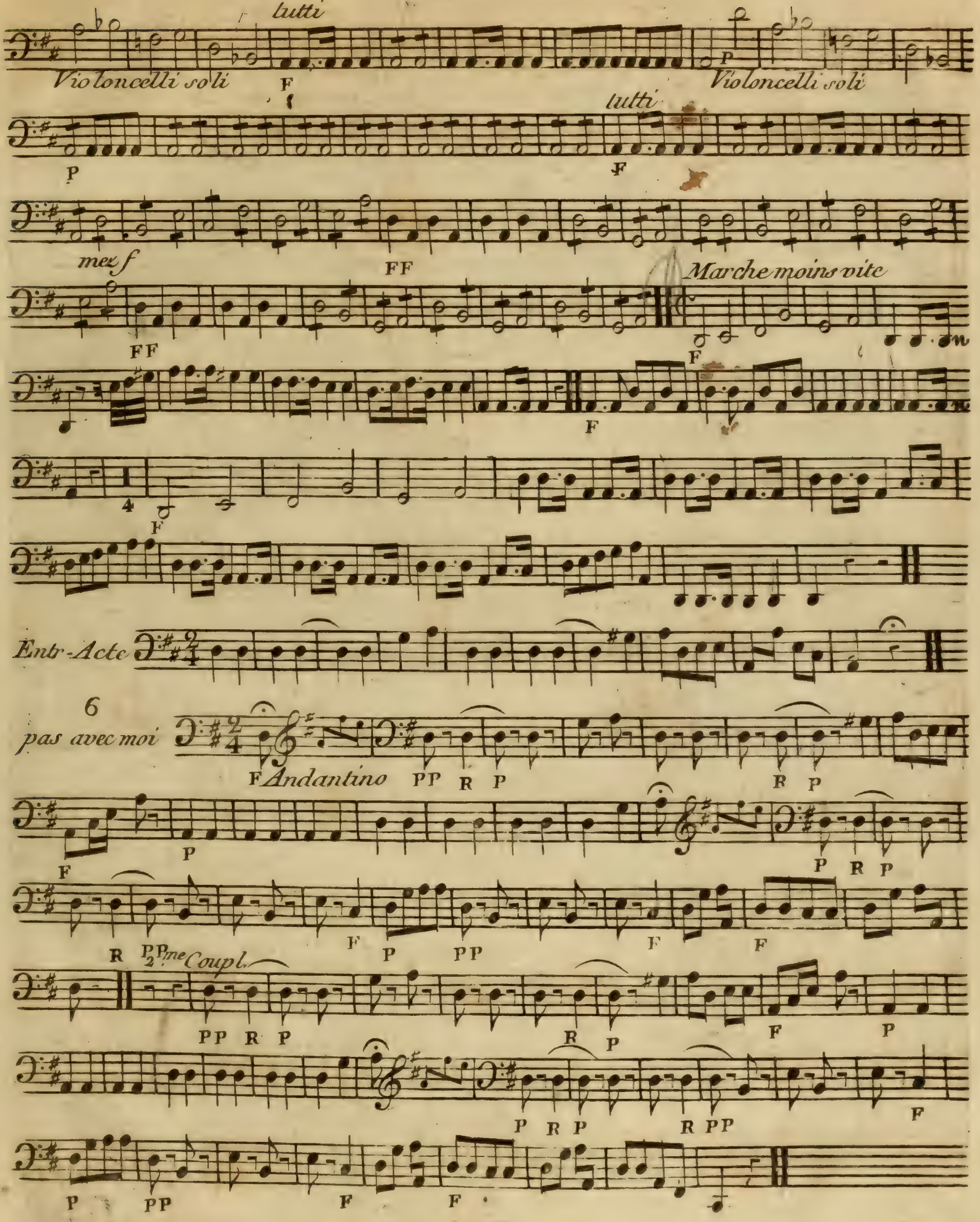

Allegretto
1
dans la cervelle
cres
pocf
dolce
Violoncelli soli
tutti

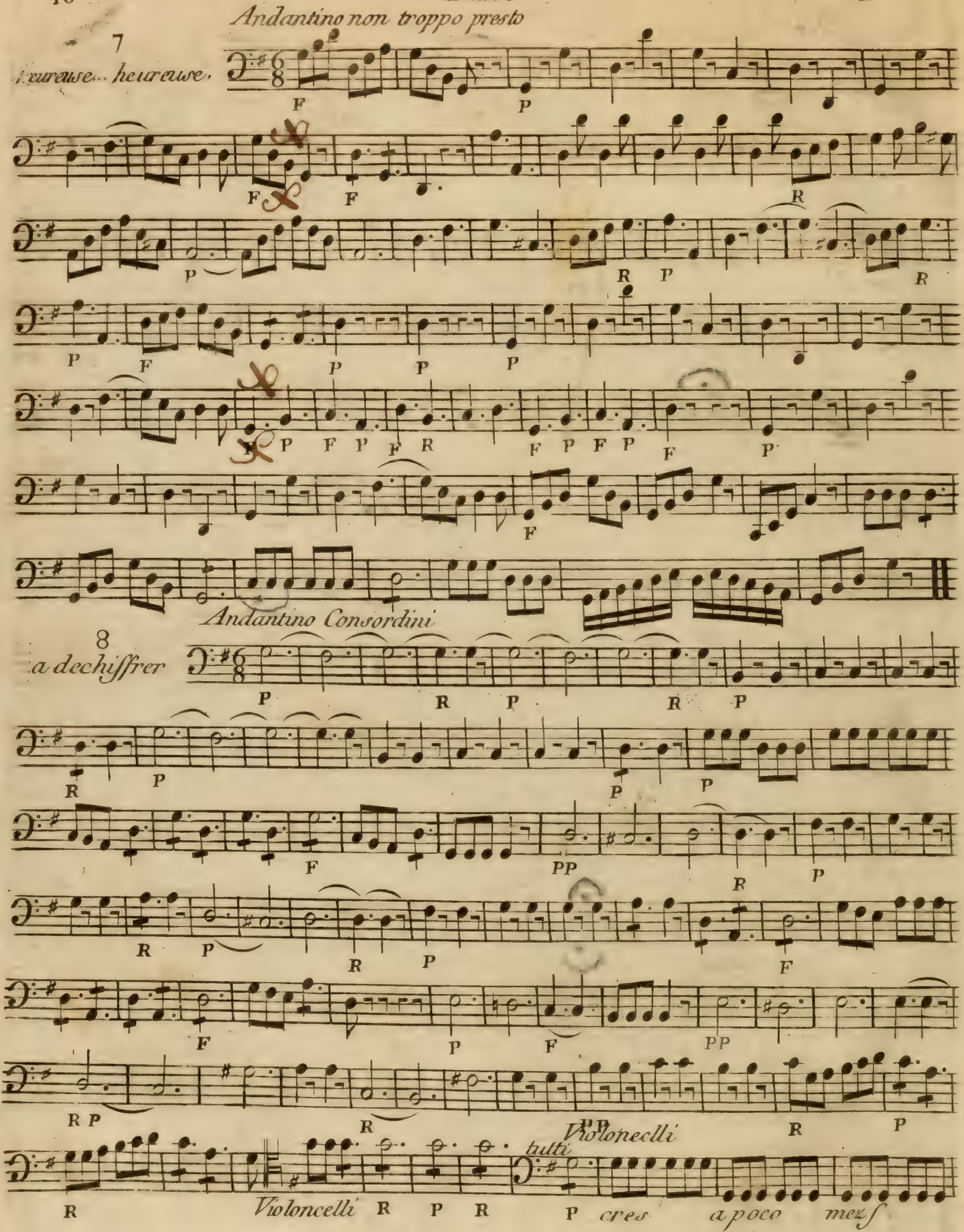

2
lui parler
Larghetto con Expressione
Marqué
Marqué
de vous
o ma tant douce a - mie ma tant douce a-
Andantino un poco Lento
3
de ce qu'al vous aime
3me Couplet

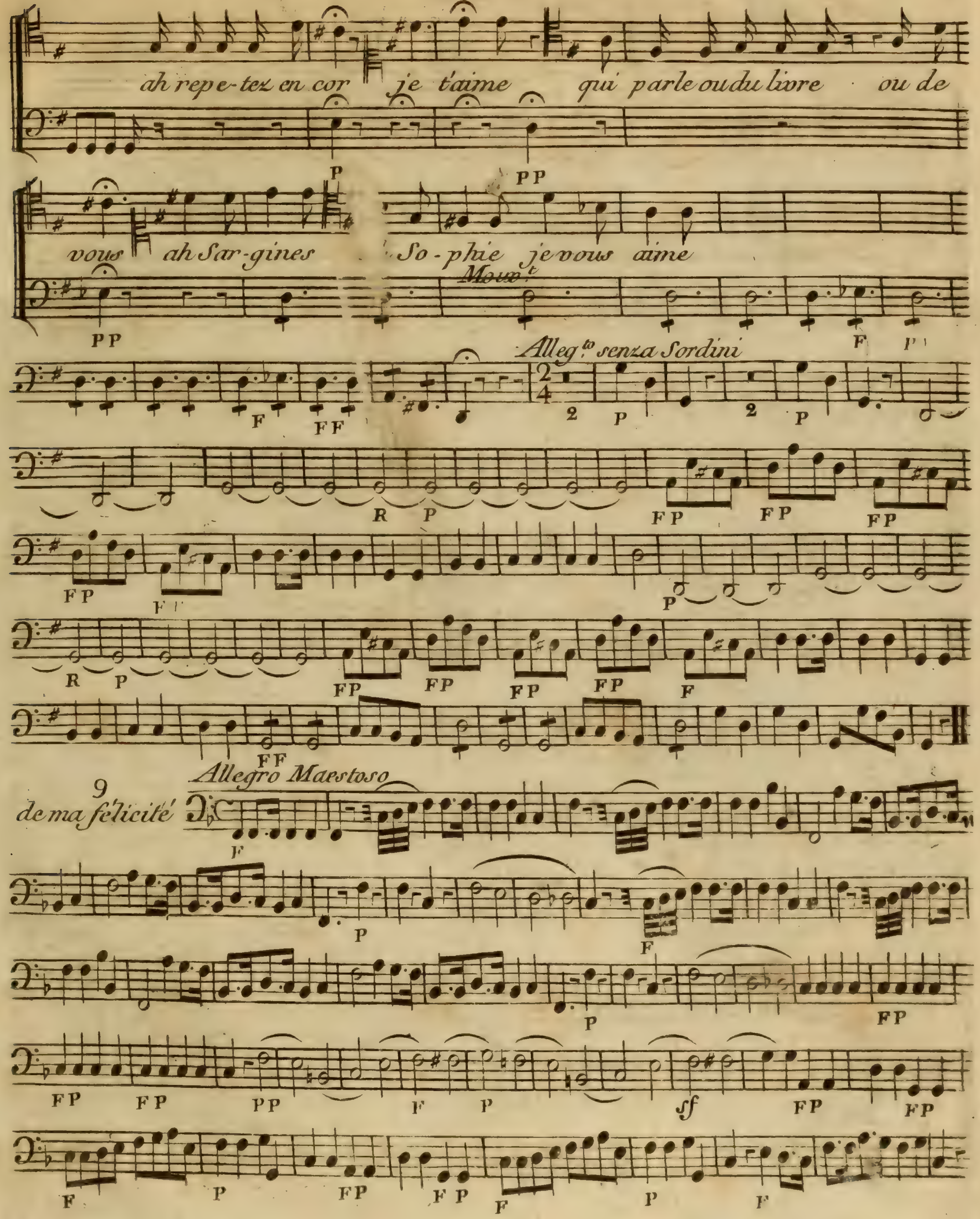

4
pas vrai Monseigneur
Allegro Moderato
et vous Sargines vous vous ne combattés pas et vous So-phie vous ah! ne m'accablez
Basso
cres
plus vite

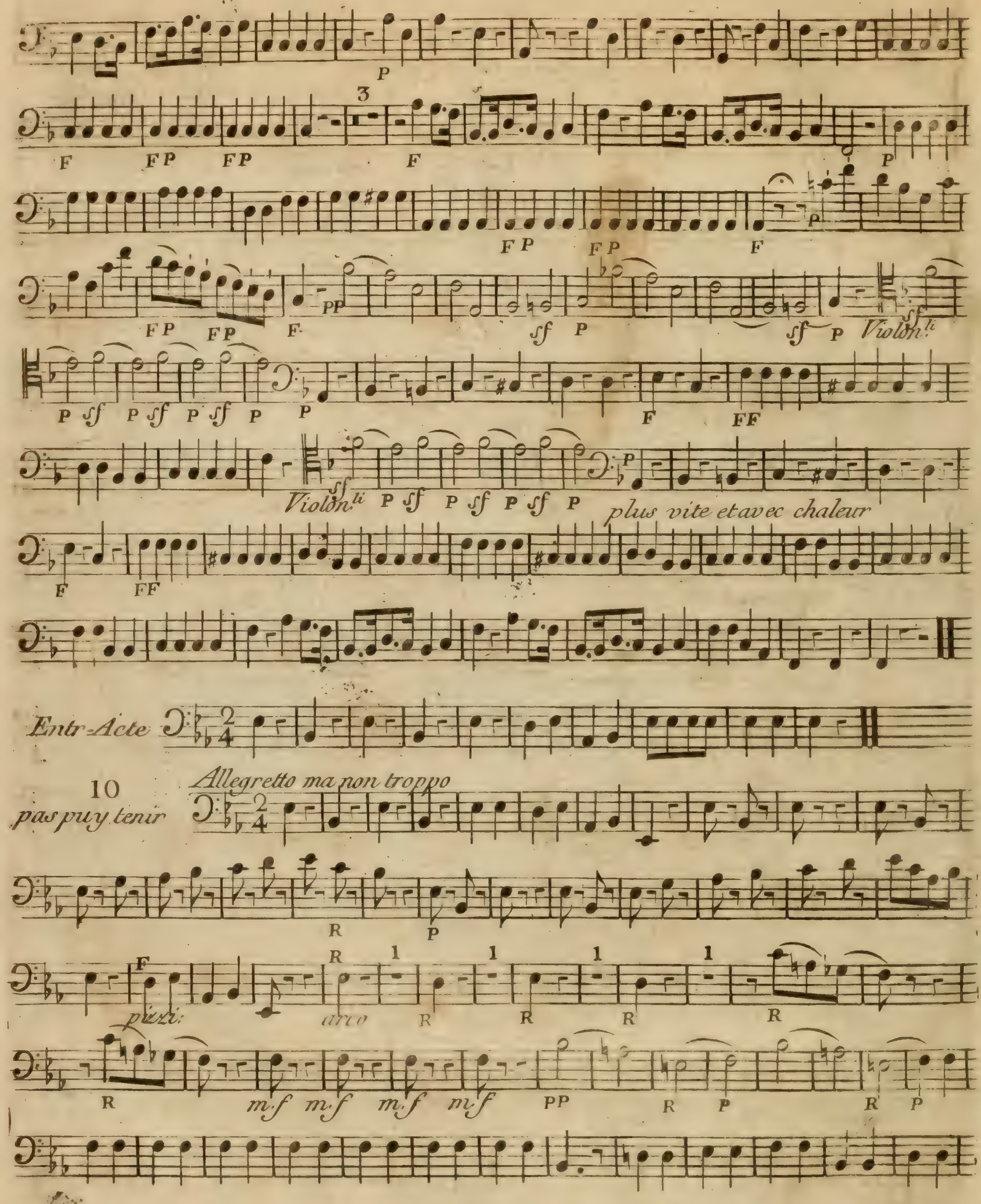

5
pas rougir
Allegro Risoluto
Cantabile
Allegro
Daignez recevoir cette lettre c'est de la part du
Roi que je dois la re - mettre de vous va de - pen - dre mon
sort vous tenez dans vos mains ou ma vie ou ma mort
et dont je vais presser l'instant

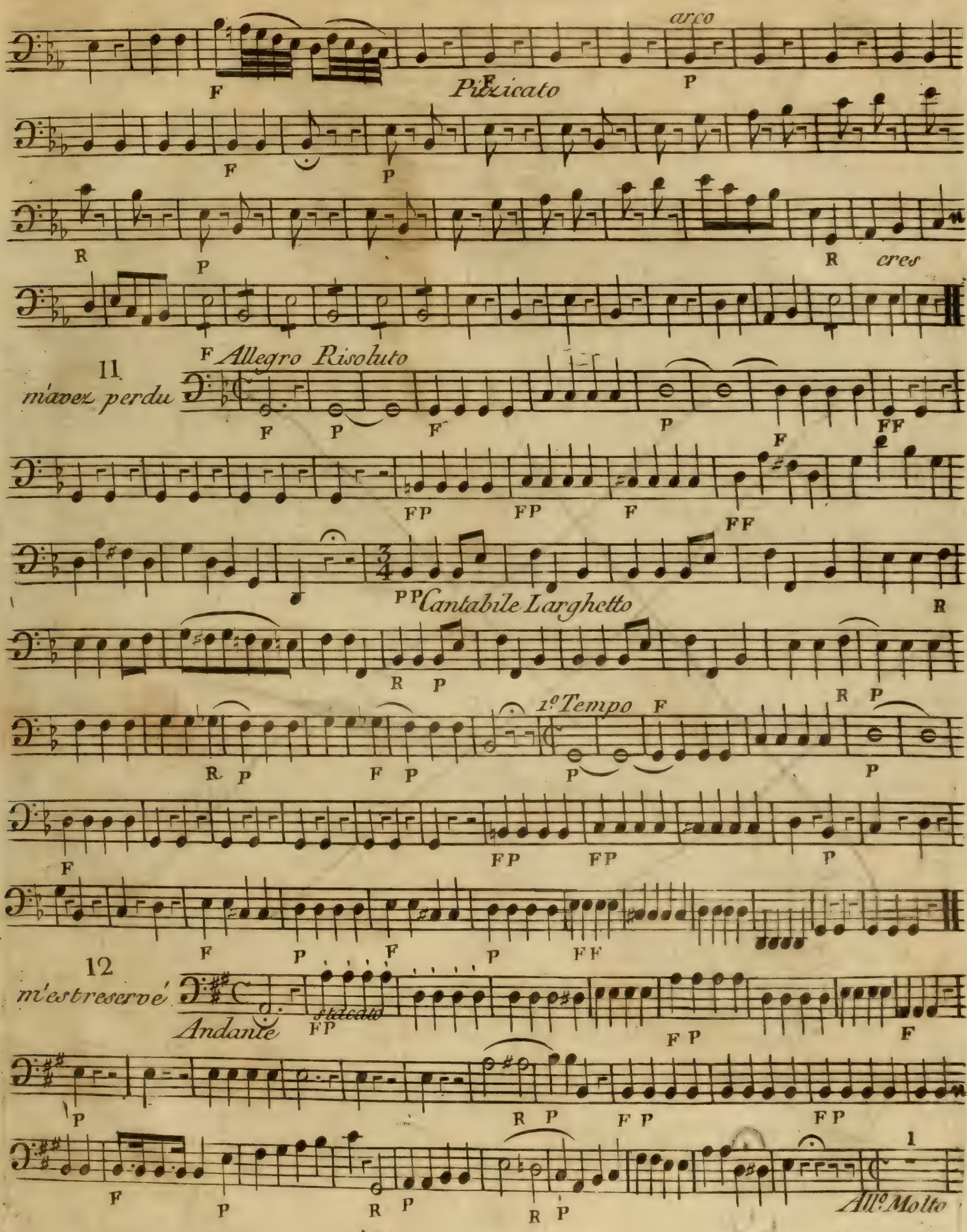

Allegro
Juste ciel et je vis en-core aux bontez dont le Roi m'ho-
nore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sés que je ne
Larghetto Cantabile
puis repondre en-co-re de ces nœuds im pré-vus
Allº
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos desirs sont ma loi je
Allegro
Allº

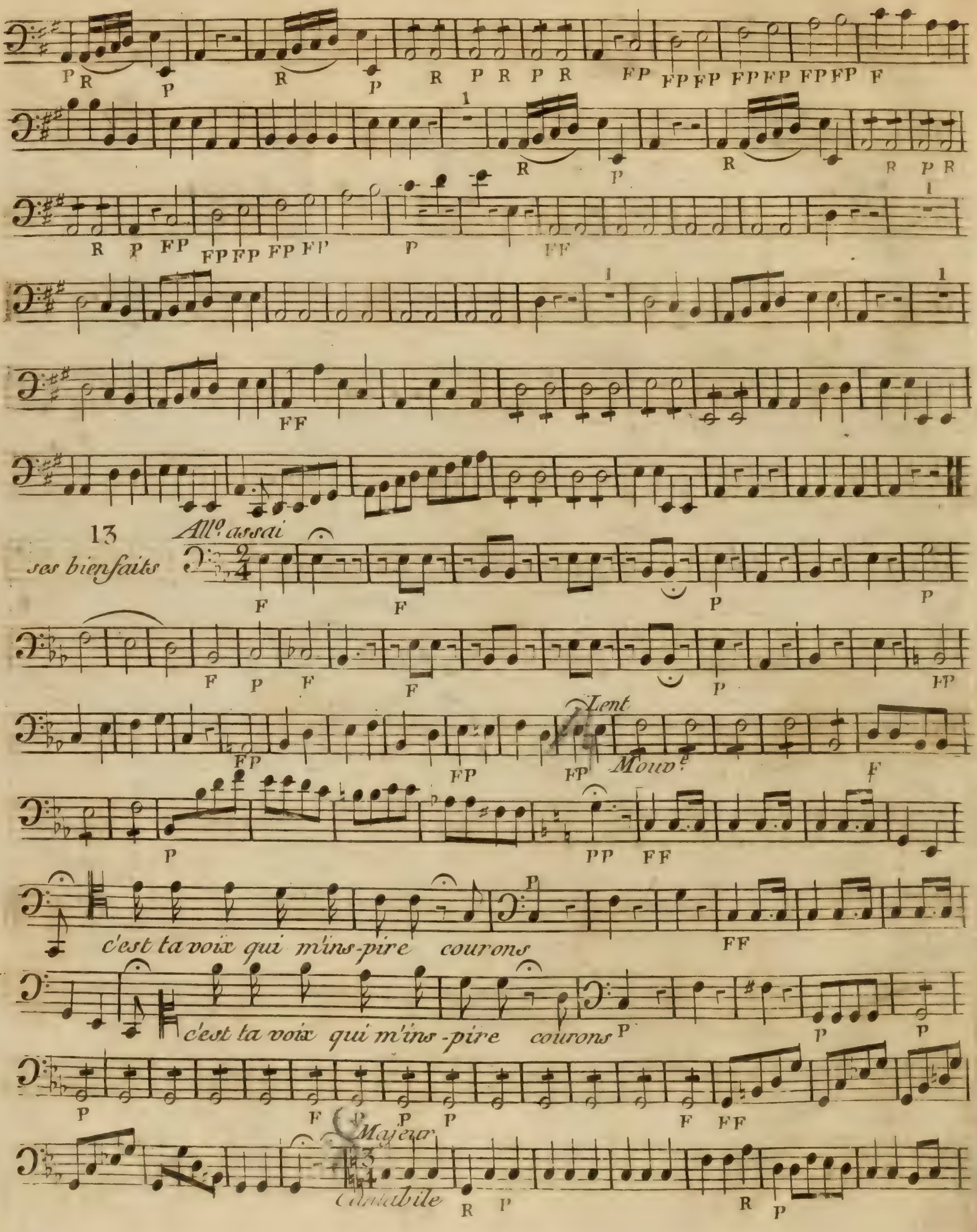

tutti
Violoncelli soli
F
Violoncelli soli
tutti
P
F
mez f
FF
Marche moins vite
FF
F
F
4
F
Entr-Acte
6
pas avec moi
F Andantino
PP
R
P
R
P
F
P
P
R
P
R
PP
2.me Coupl.
F
P
PP
F
F
PP
R
P
R
P
F
P
P
R
P
R
PP
F
P
PP
F
F

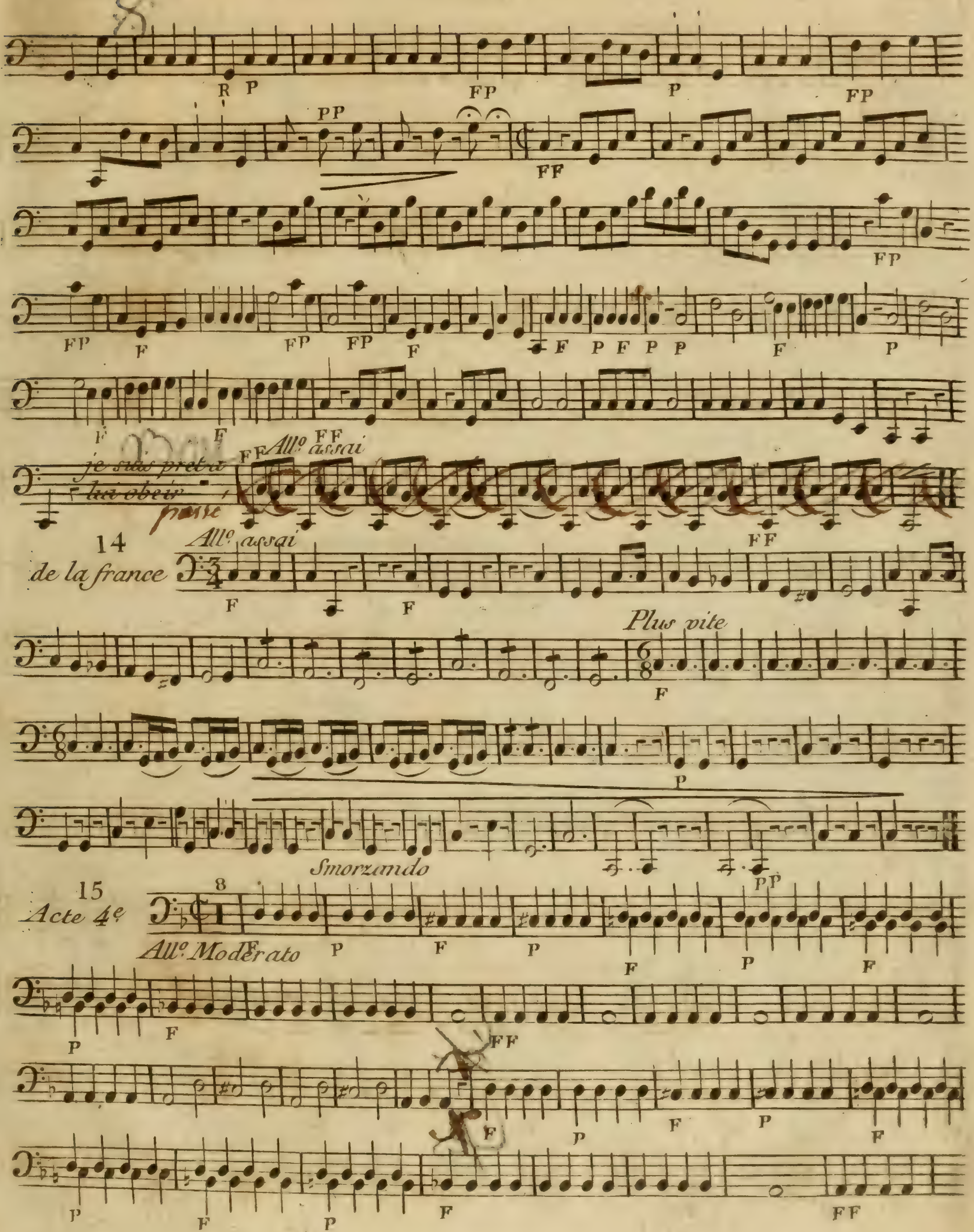

Andantino non troppo presto
7
heureuse... heureuse.
Andantino Consordini
8
a dechiffrer
Violoncelli
tutti
Violoncelli
cres
a poco
mez f

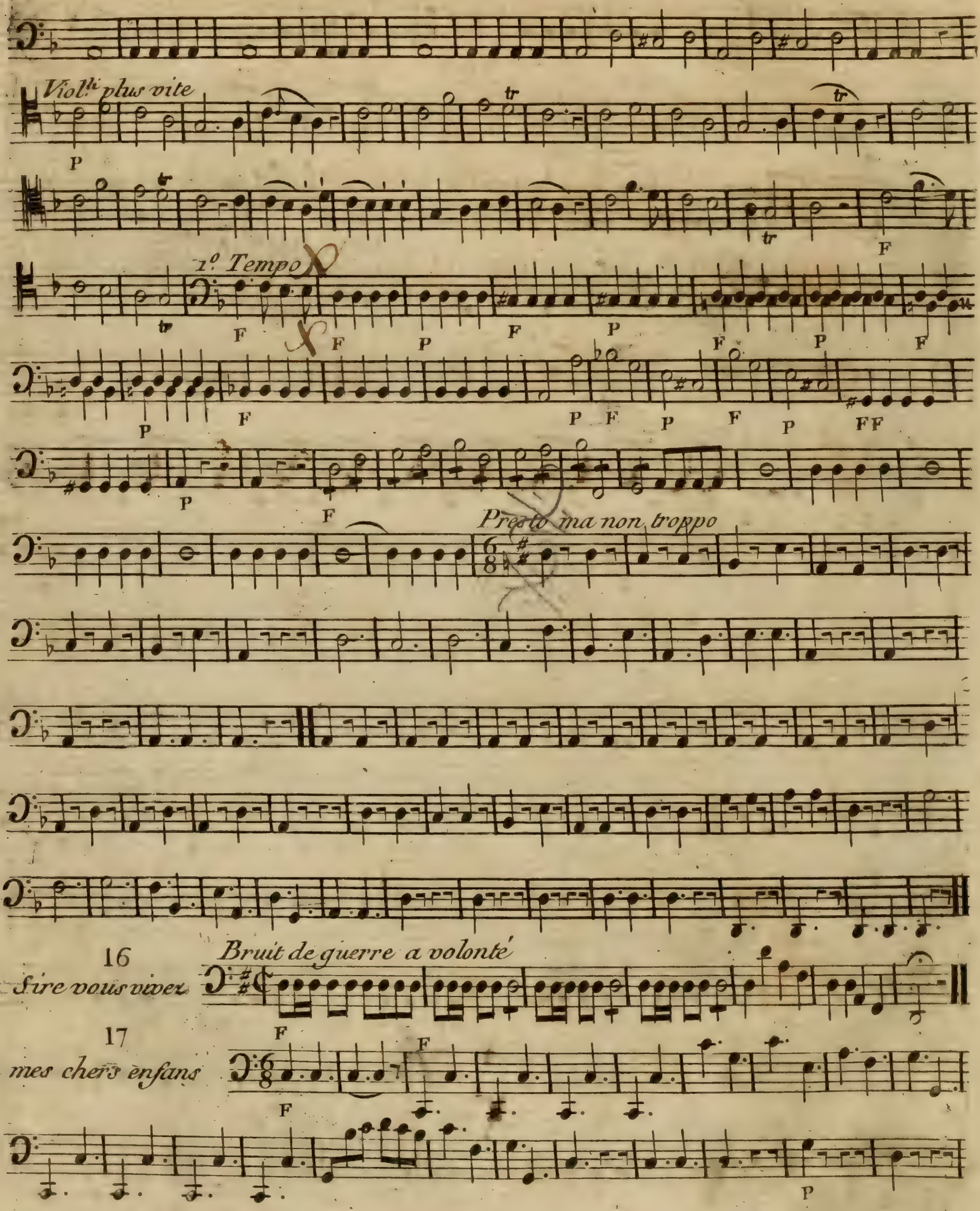

ah repe-tez en cor je t'aime qui parle ou du livre ou de
vous ah Sar-gines So-phie je vous aime
Mouv.t
Alleg.to senza Sordini
9
de ma félicité
Allegro Maestoso

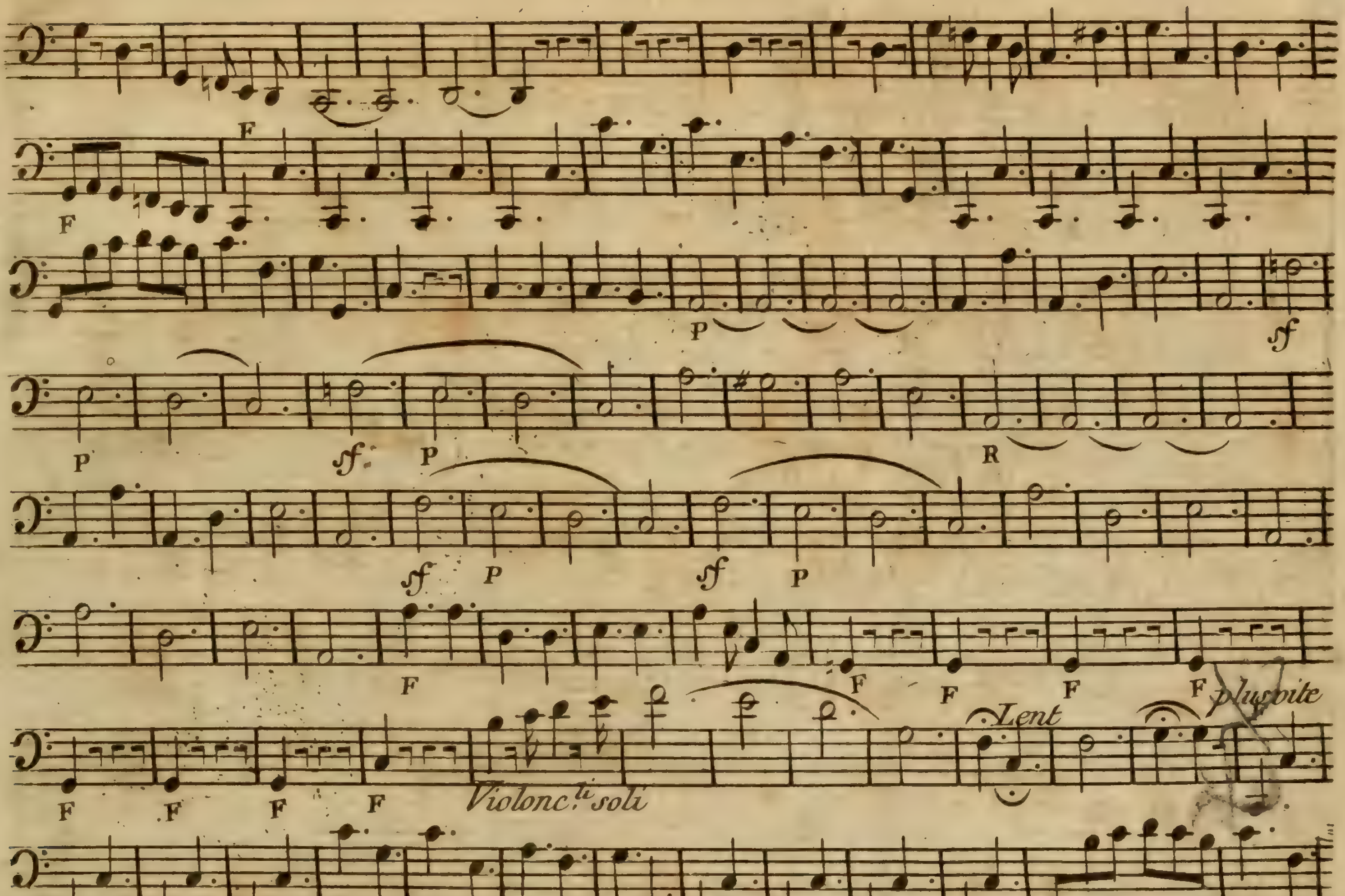

Violonli
Violonli
plus vite et avec chaleur
Entr-Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo
pizzi:
arco


arco
Pizzicato
cres
Allegro Risoluto
11
m'avez perdu
Cantabile Larghetto
1º Tempo
12
m'est reservé
Andante
staccato
Allº Molto


13
Allº assai
ses bienfaits
Lent
Mouvᵗ
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
c'est ta voix qui m'ins-pire courons
Majeur
Cantabile


je suis prete
lui obeir
passe
All° assai
14
de la france
All° assai
Plus vite
Smorzando
15
Acte 4e
All° Moderato


Viol.ti plus vite
1.o Tempo
Presto ma non troppo
16
Sire vous vivez
Bruit de guerre a volonté
17
mes chers enfans


Lent
Violonc.li soli
plus vite

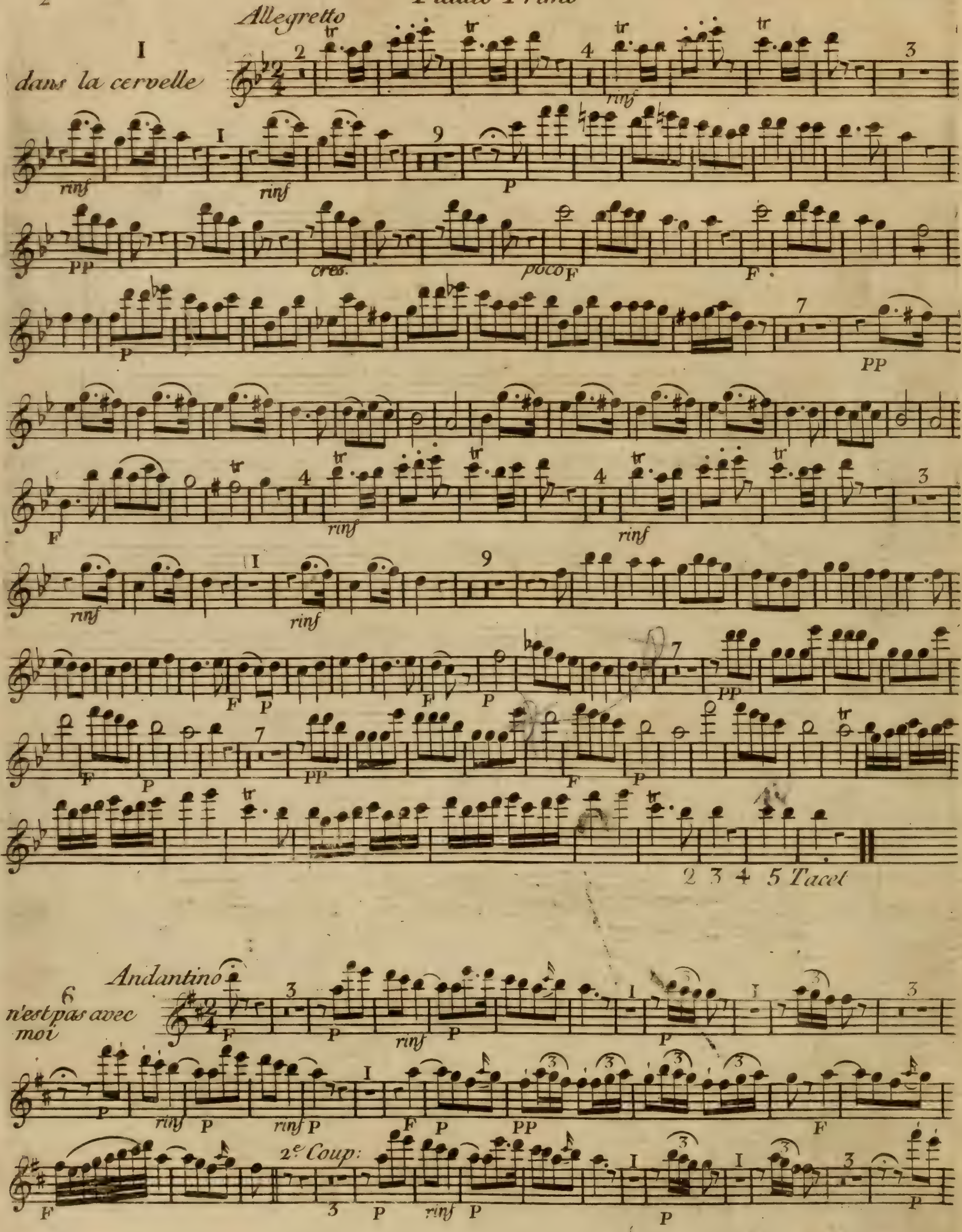
Sargines
Flauto Primo
17 Parties
N.º 8.

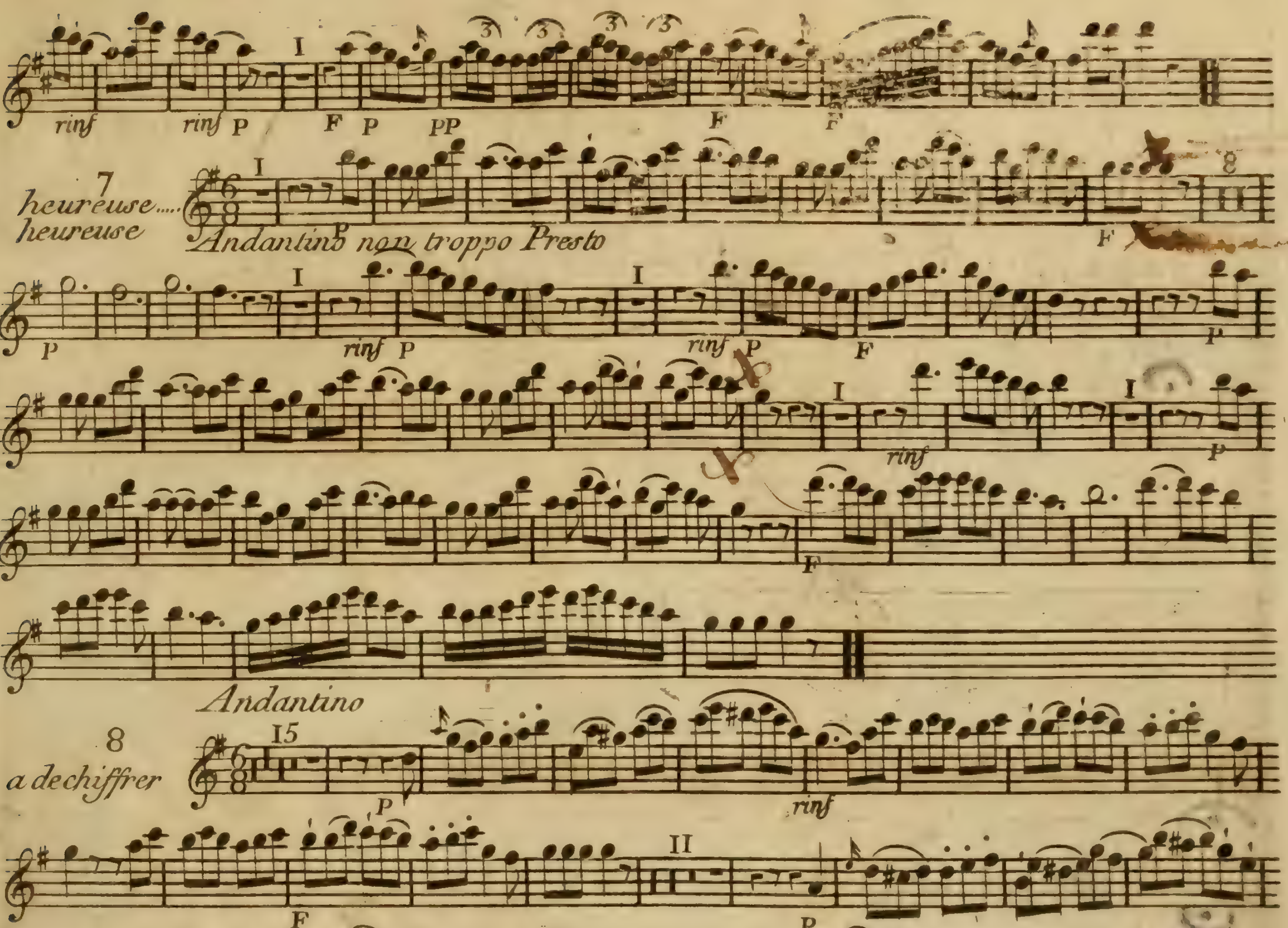
PM

Sargines N.° 8

flauto Primo

LM


Allegretto
I
dans la cervelle
rinf
P
PP
cres.
poco F
F
2 3 4 5 Tacet
Andantino
6
n'est pas avec moi
2e Coup:

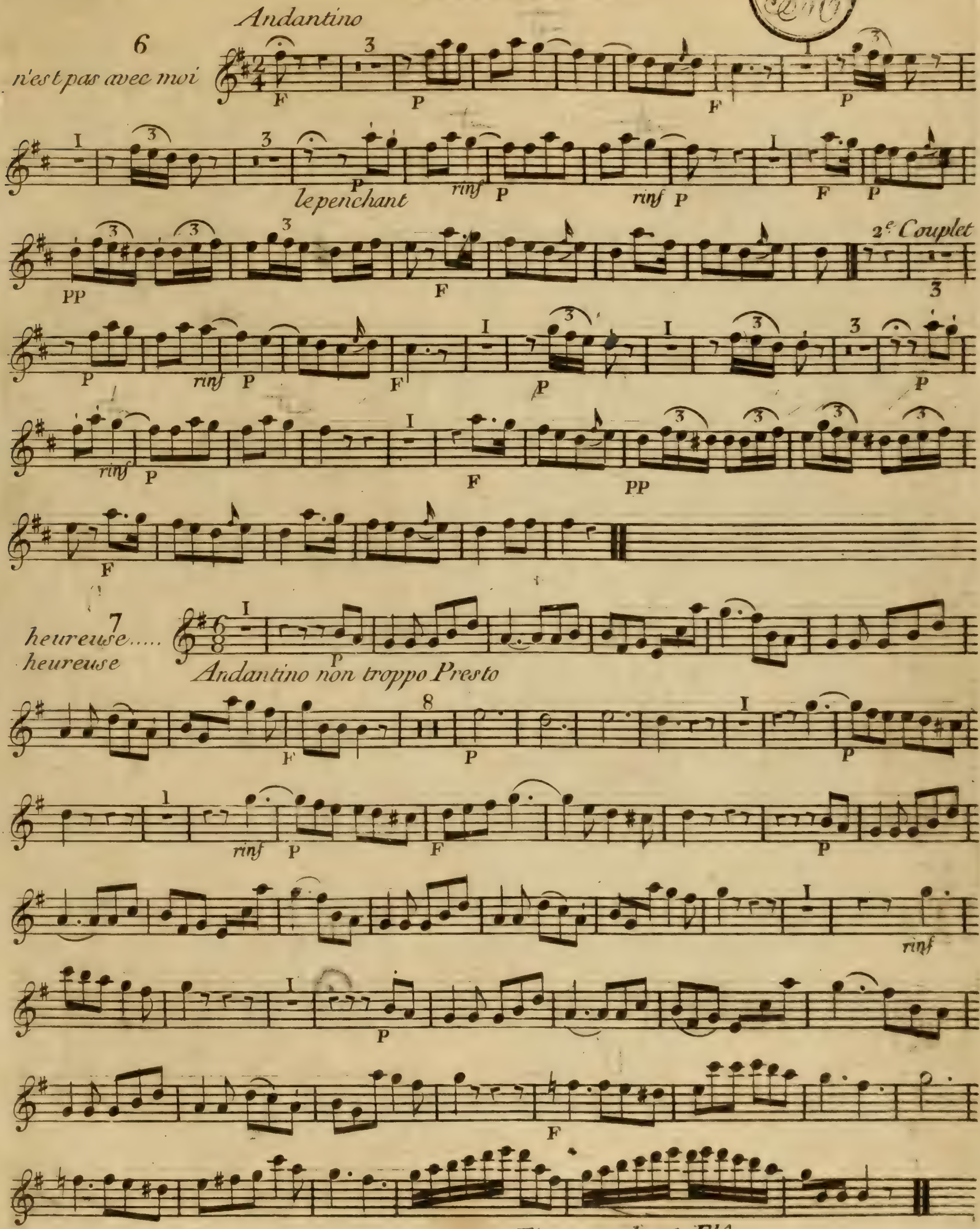

rinf rinf P F P PP F F
7
heureuse.....
heureuse
Andantino non troppo Presto
rinf P
rinf P F
rinf
Andantino
8
a dechiffrer
15
rinf
II
4
PP
16
rinf rinf
cres. poco cres. mF
Recit
Mouv.t
All.to
FF

Sargines
Flauto Secondo
17 Parties
N°. 8.

BM

Sargines N°. 8.

Flauto Secondo



Fin pour la 2e Flûte.

Sargines
Oboe Primo
17 Parties
N°. 8.

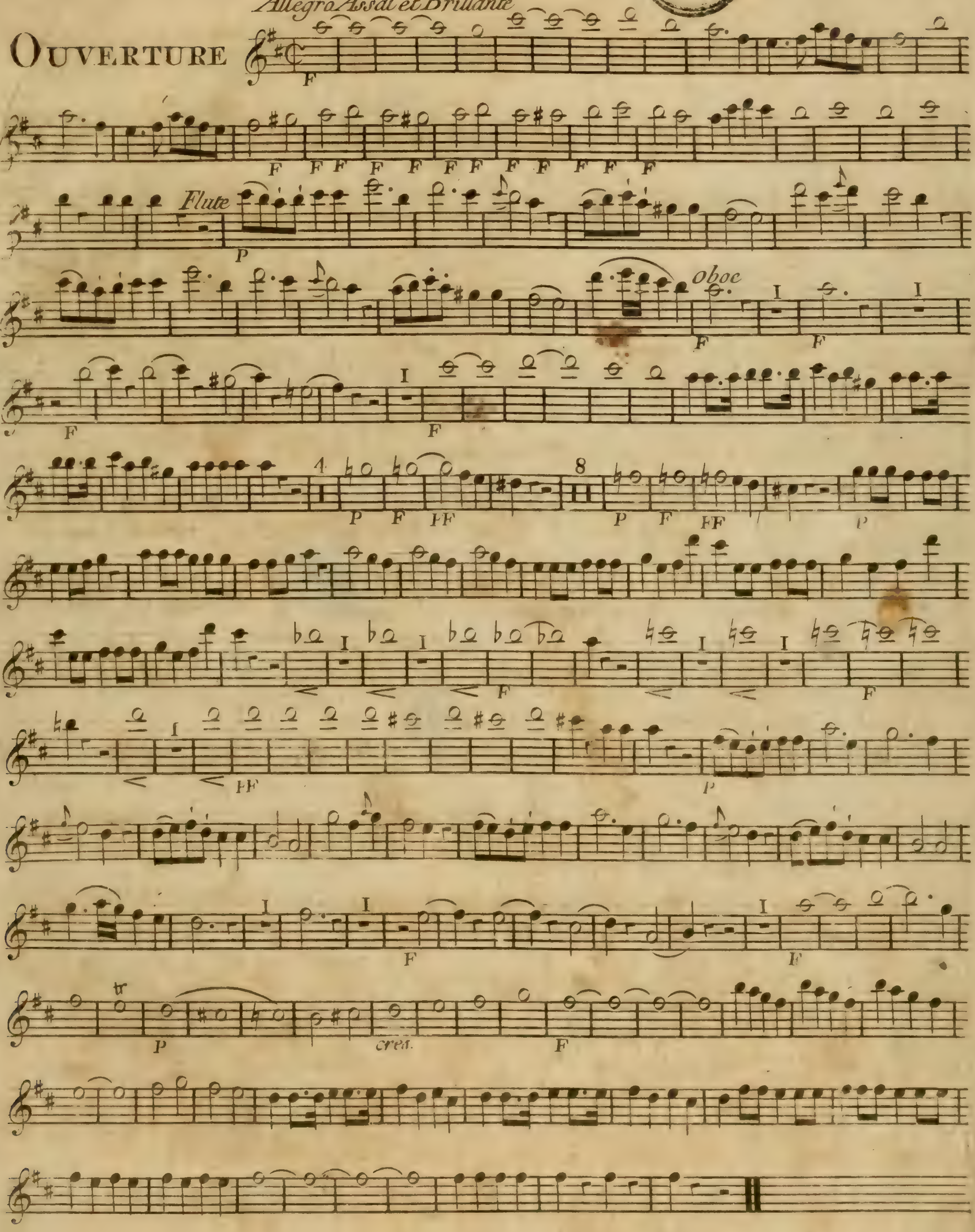
BM

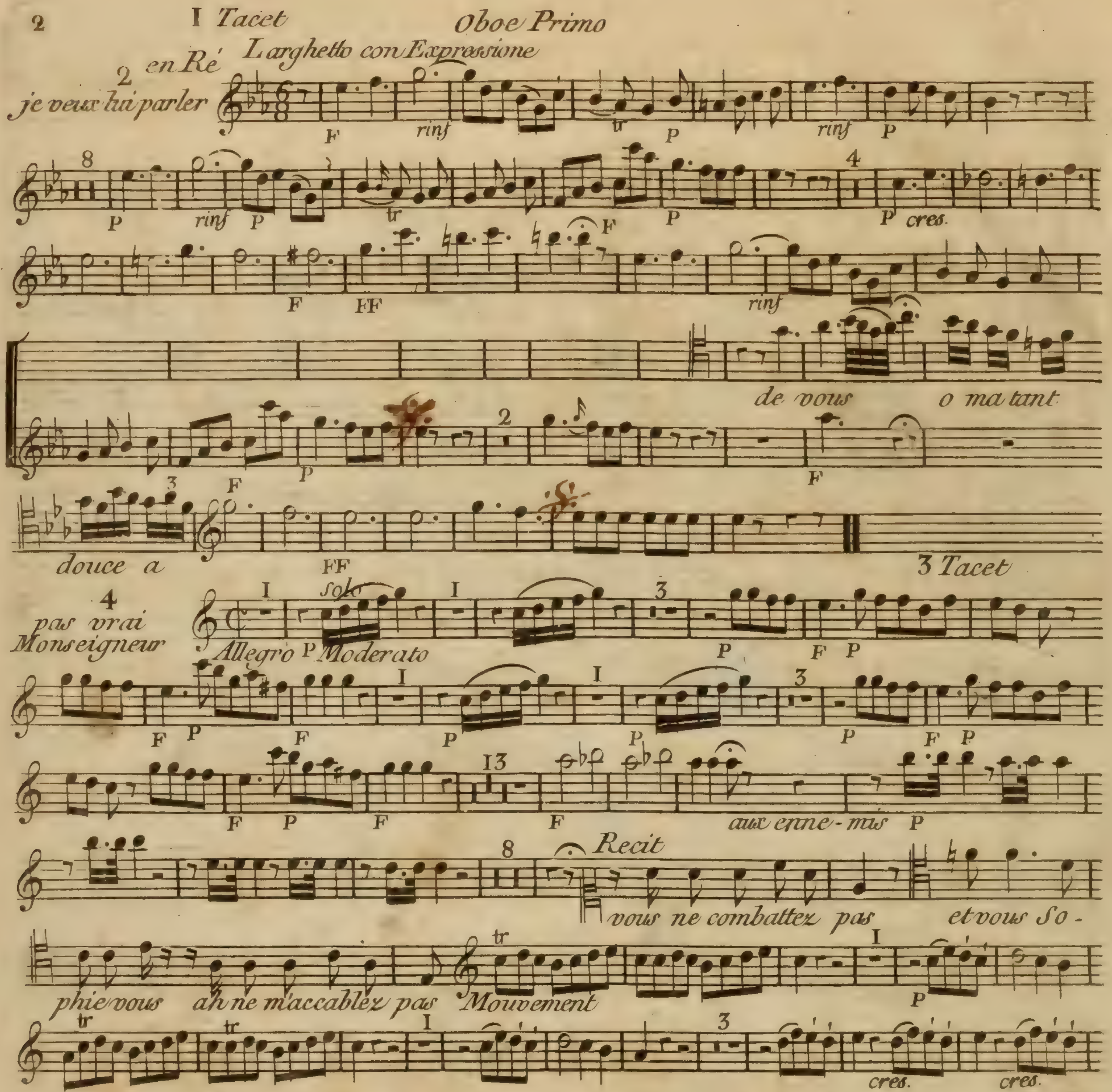
Sargines N.o 8

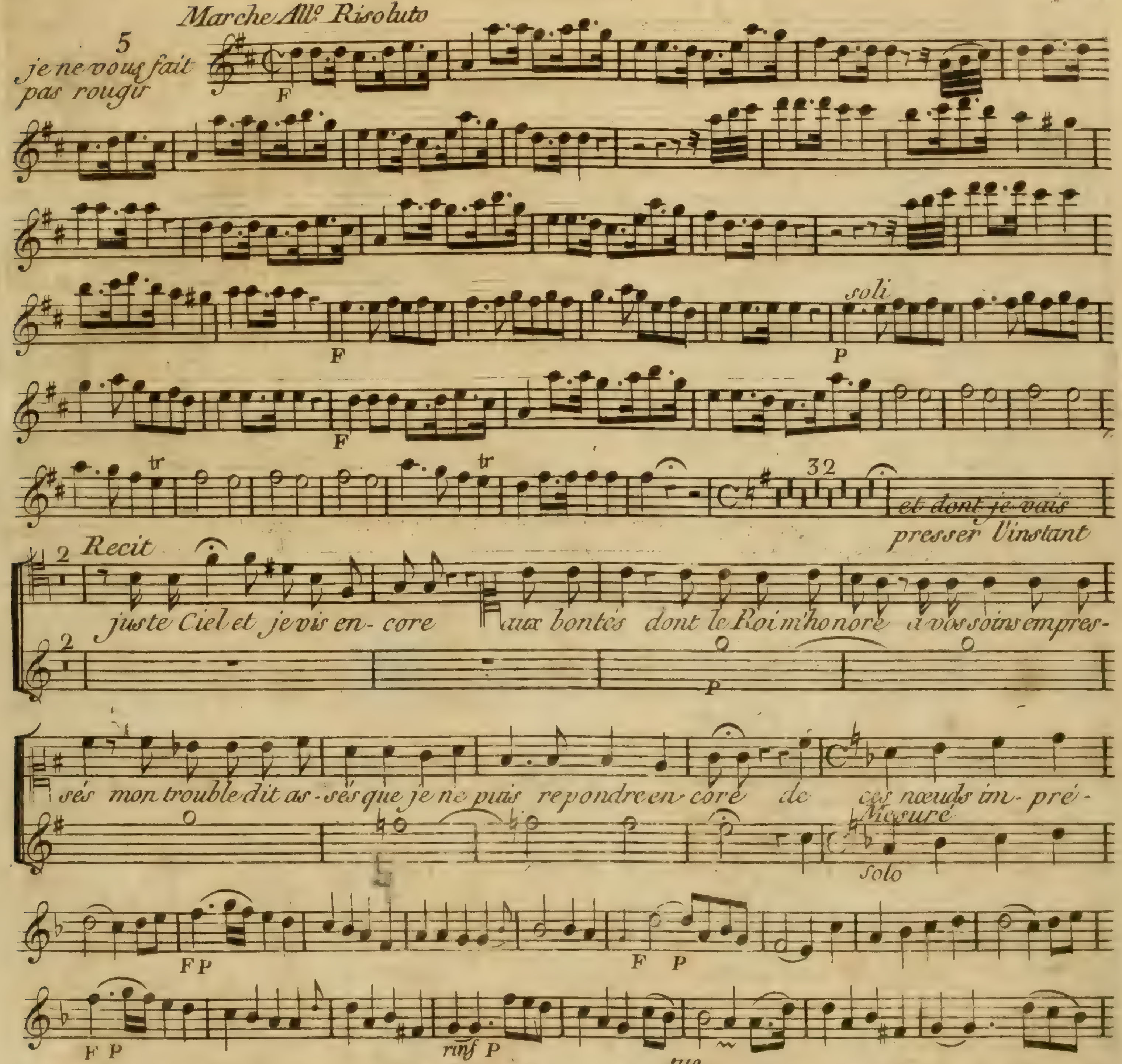
Oboe Primo

Allegro Assai et Brillante

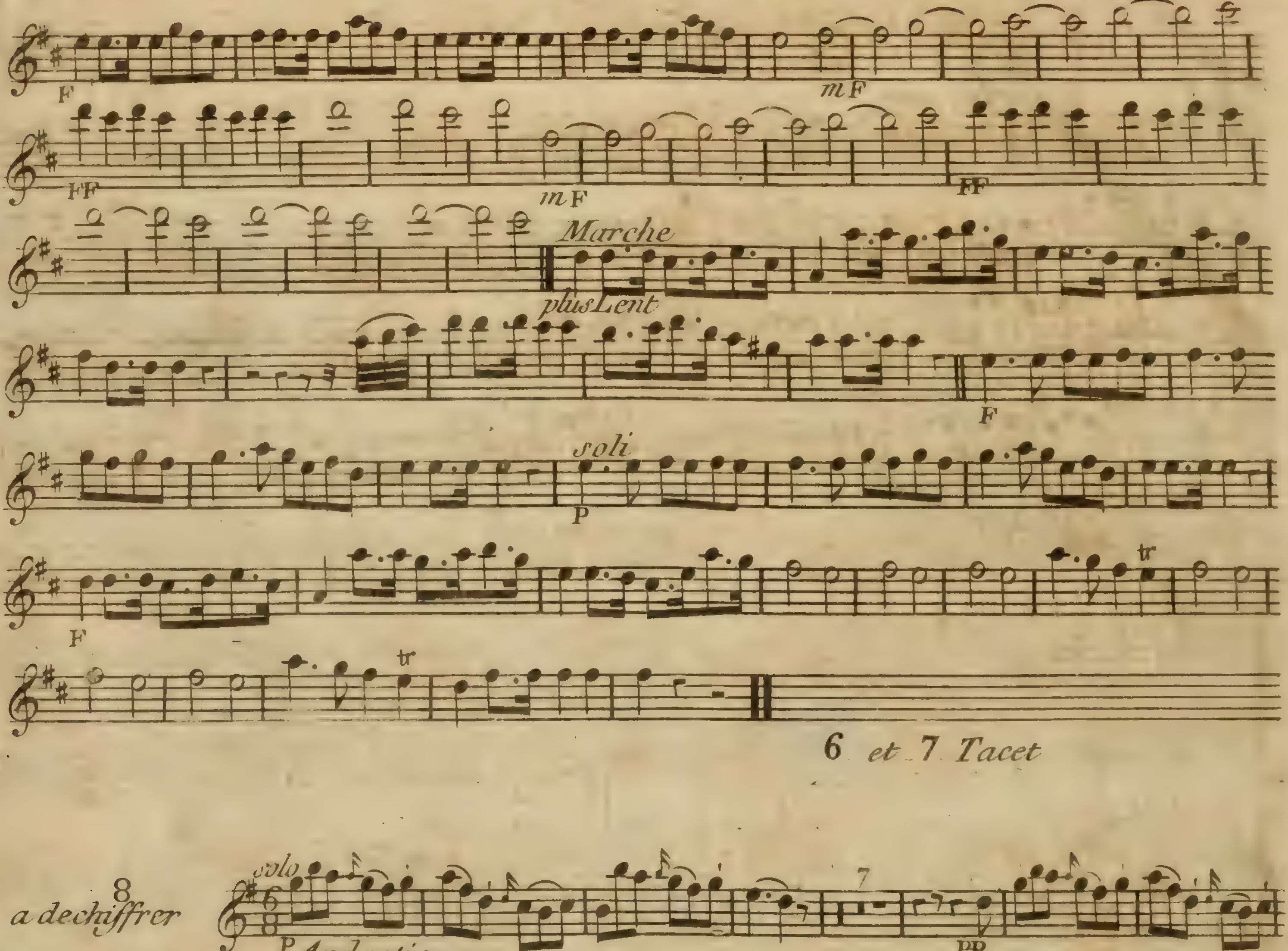
OUVERTURE

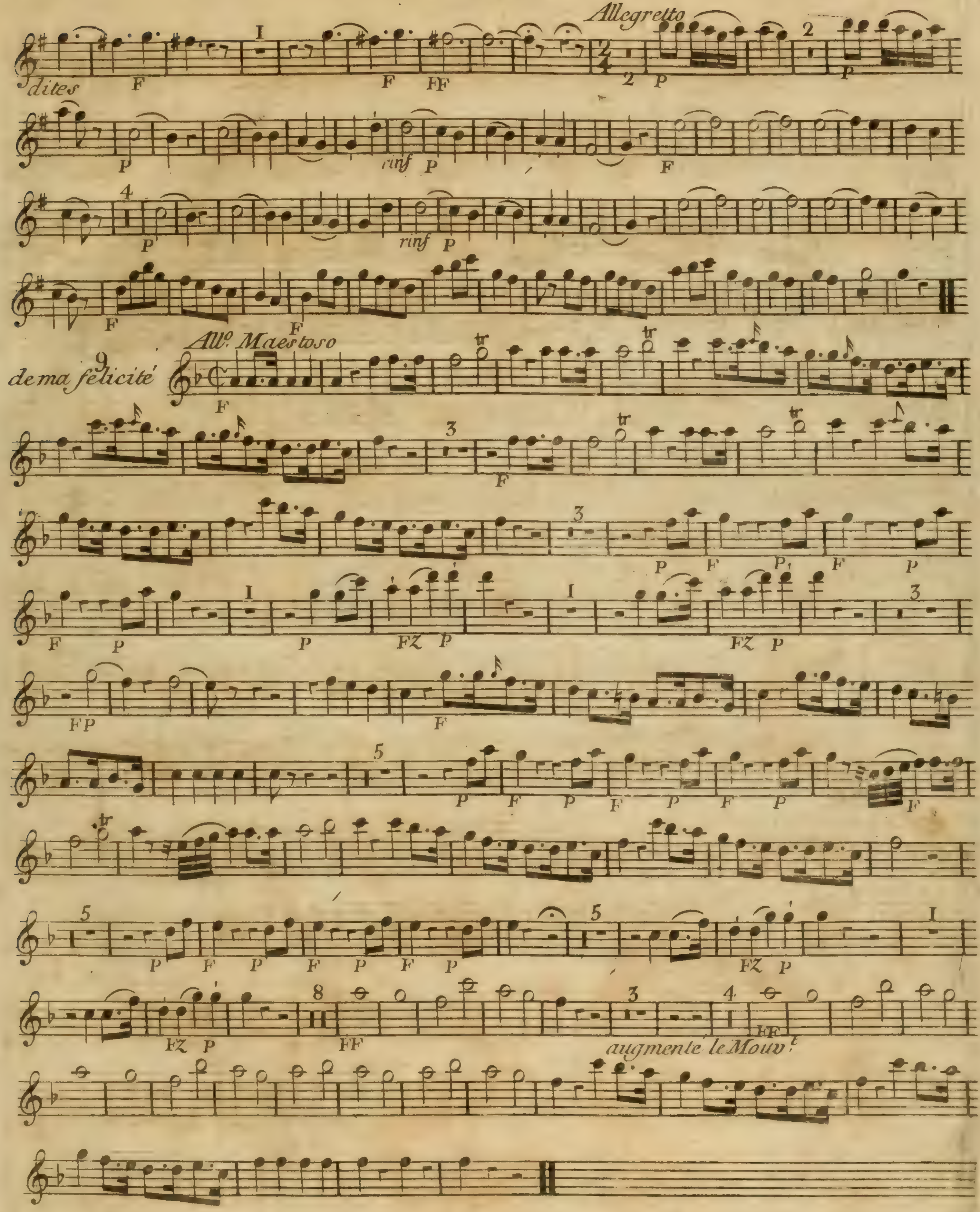


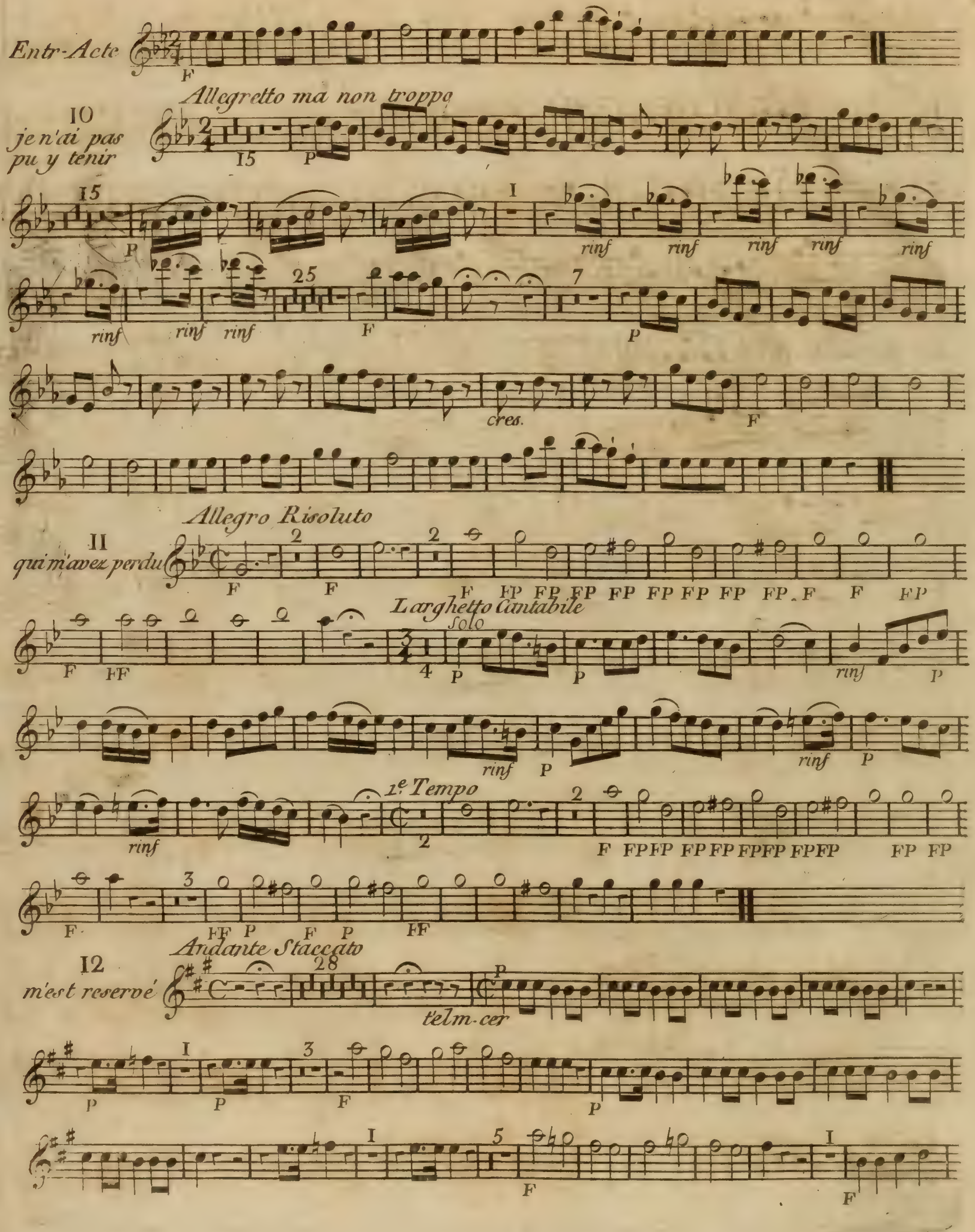

I Tacet
Oboe Primo
Larghetto con Expressione
2 en Ré
je veux lui parler
F rinf tr P rinf P
P rinf P tr F P P cres.
F FF rinf
de vous o ma tant
douce a
P F
FF
3 Tacet
4 pas vrai Monseigneur
solo
Allegro P Moderato
P F P
F P F P P P F P
F P F F
aux enne-mis P
Recit
vous ne combattez pas et vous So-
phie vous ah ne m'accablez pas
Mouvement
P
cres. cres.
F P F
Sargines un jour
plus vite
F P F P
F P F P F

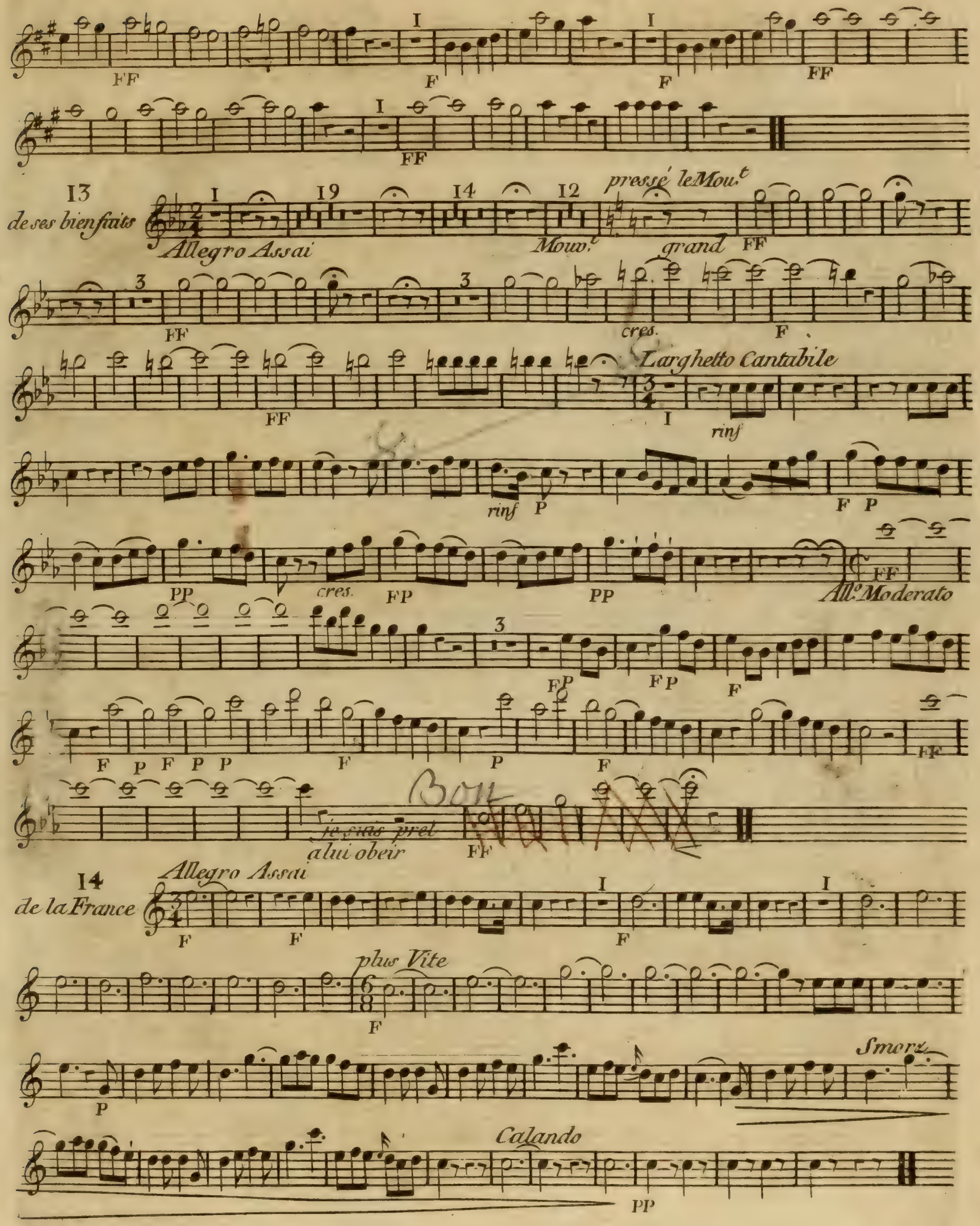

Marche Allº Risoluto
je ne vous fait pas rougir
soli
et dont je vais presser l'instant
Recit
juste Ciel et je vis en-core aux bontés dont le Roi m'honore à vos soins empres-sés mon trouble dit as-sés que je ne puis repondre en-core de ces nœuds im-pré-
Mesuré
solo
cres.
rinf
Recit
Allº

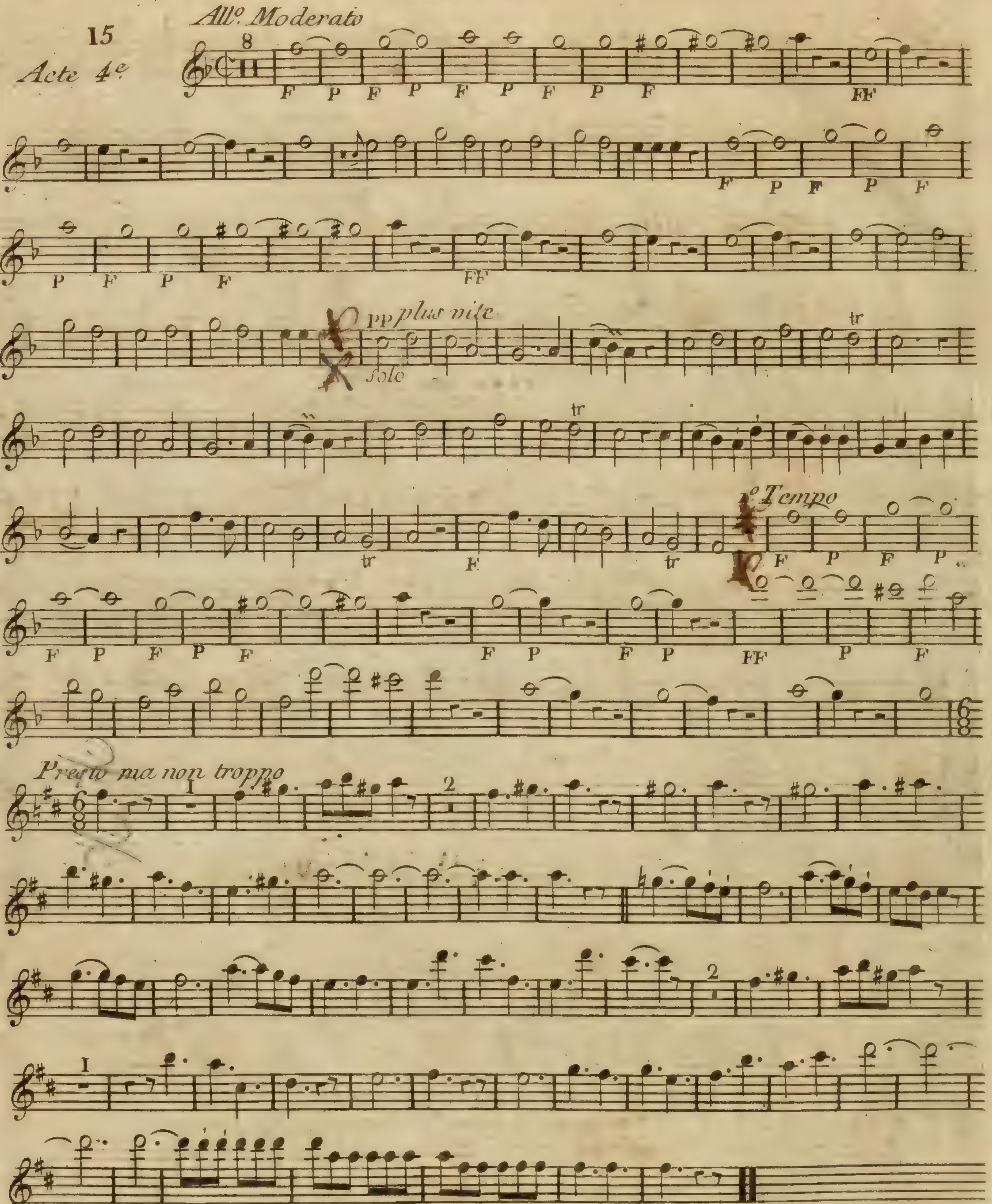
Voltis.

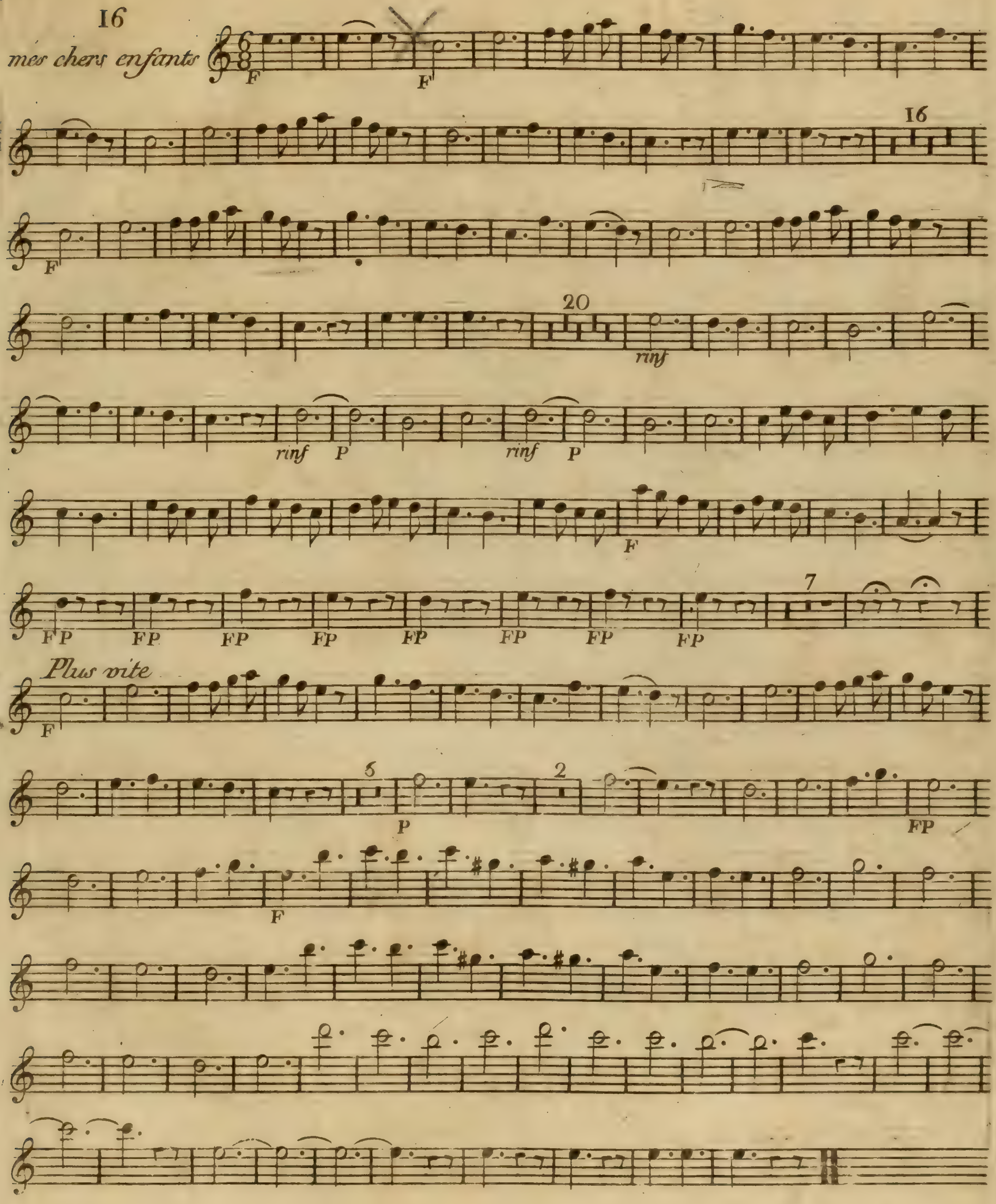

Marche
plus Lent
soli
6 et 7 Tacet
8
a dechiffrer
solo
Andantino
rinf
cres. poco
cres.
Recit
je t'aime qui
par le du livre
ou de vous
ah! Sargines
Mouv.t
ah! So phie je vous aime et pour la vie ah!


dites
Allegretto
rinf
dema felicité
All°. Maestoso
augmente le Mouv.t


Entr-Acte
Allegretto ma non troppo
10
je n'ai pas pu y tenir
Allegro Risoluto
11
qui m'avez perdu
Larghetto Cantabile
Solo
1e Tempo
Andante Staccato
12
m'est reservé
t'elm-cer


13
de ses bienfaits
Allegro Assai
pressé le Mou.t
Mouv.t grand
cres.
Larghetto Cantabile
rinf
cres.
All.o Moderato
je suis pret
a lui obeir
14
de la France
Allegro Assai
plus Vite
Smorz.
Calando


15
Acte 4e
Allo. Moderato
pp plus vite
solo
1o Tempo
Presto ma non troppo


16
mes chers enfants
F
F
16
F
20
rinf
rinf
P
rinf
P
F
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
7
Plus vite
F
5
2
P
FP
F

Sargines
Oboe Secondo
17 Parties
No. 8.

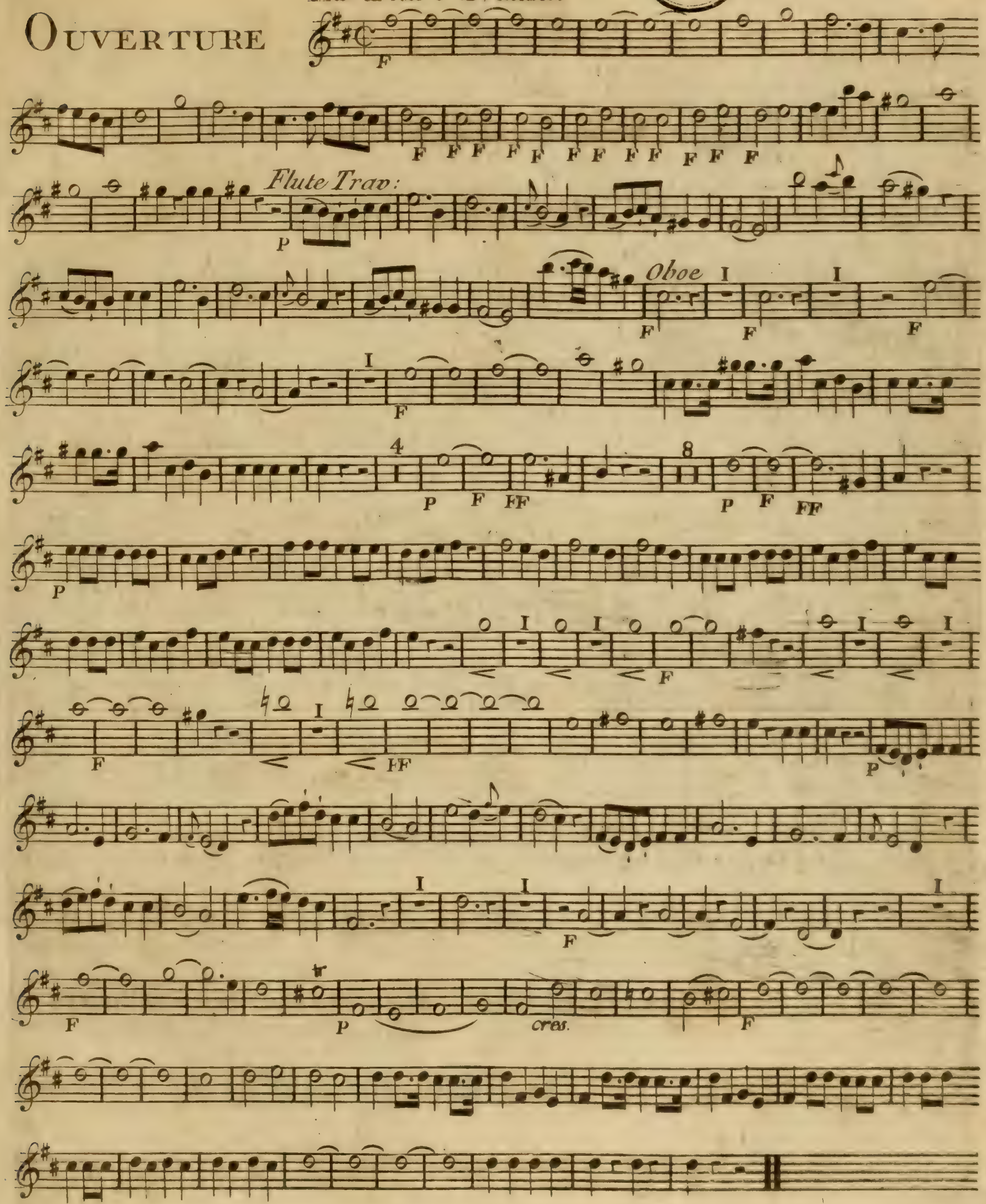
PM

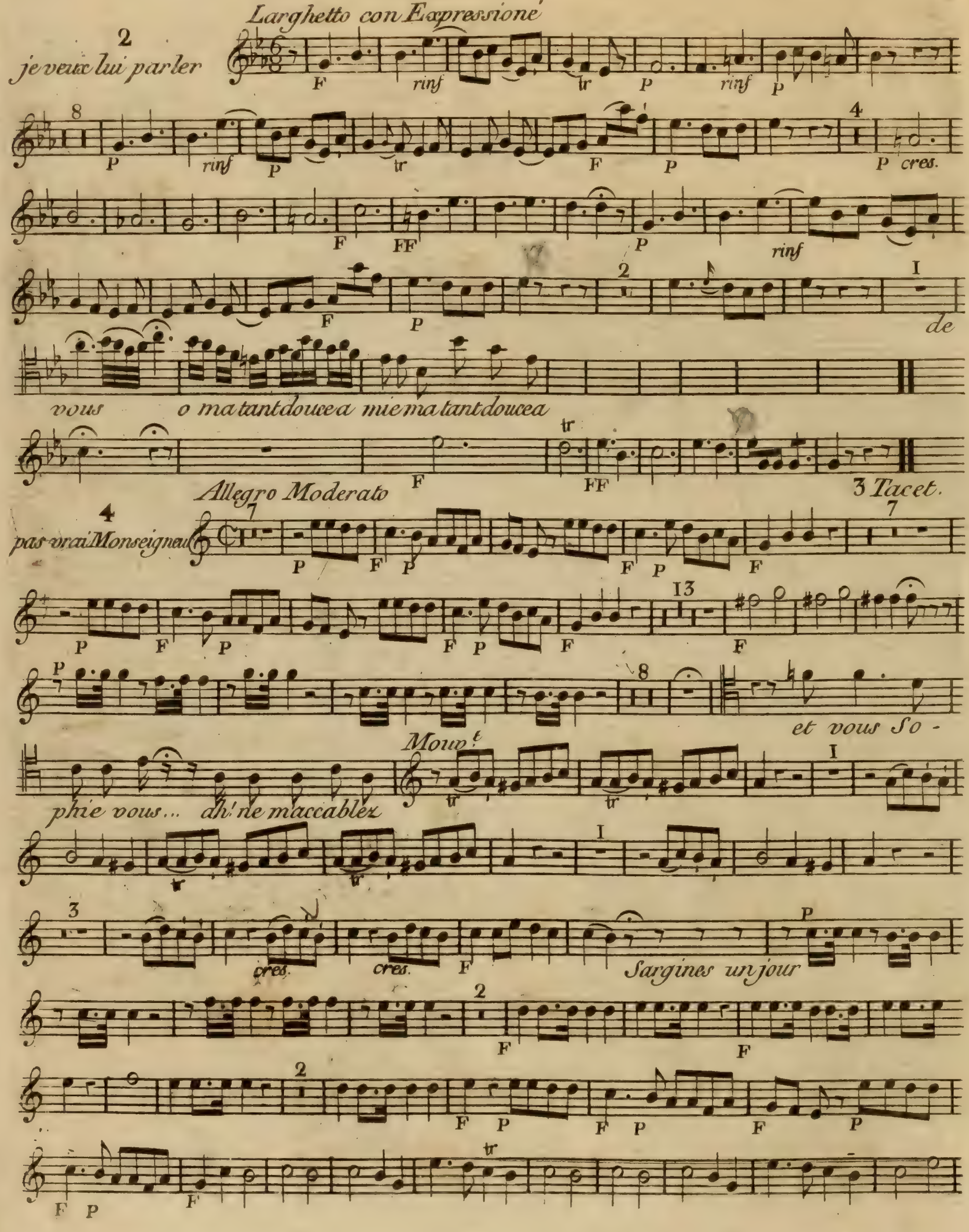
Sargines N.o 8

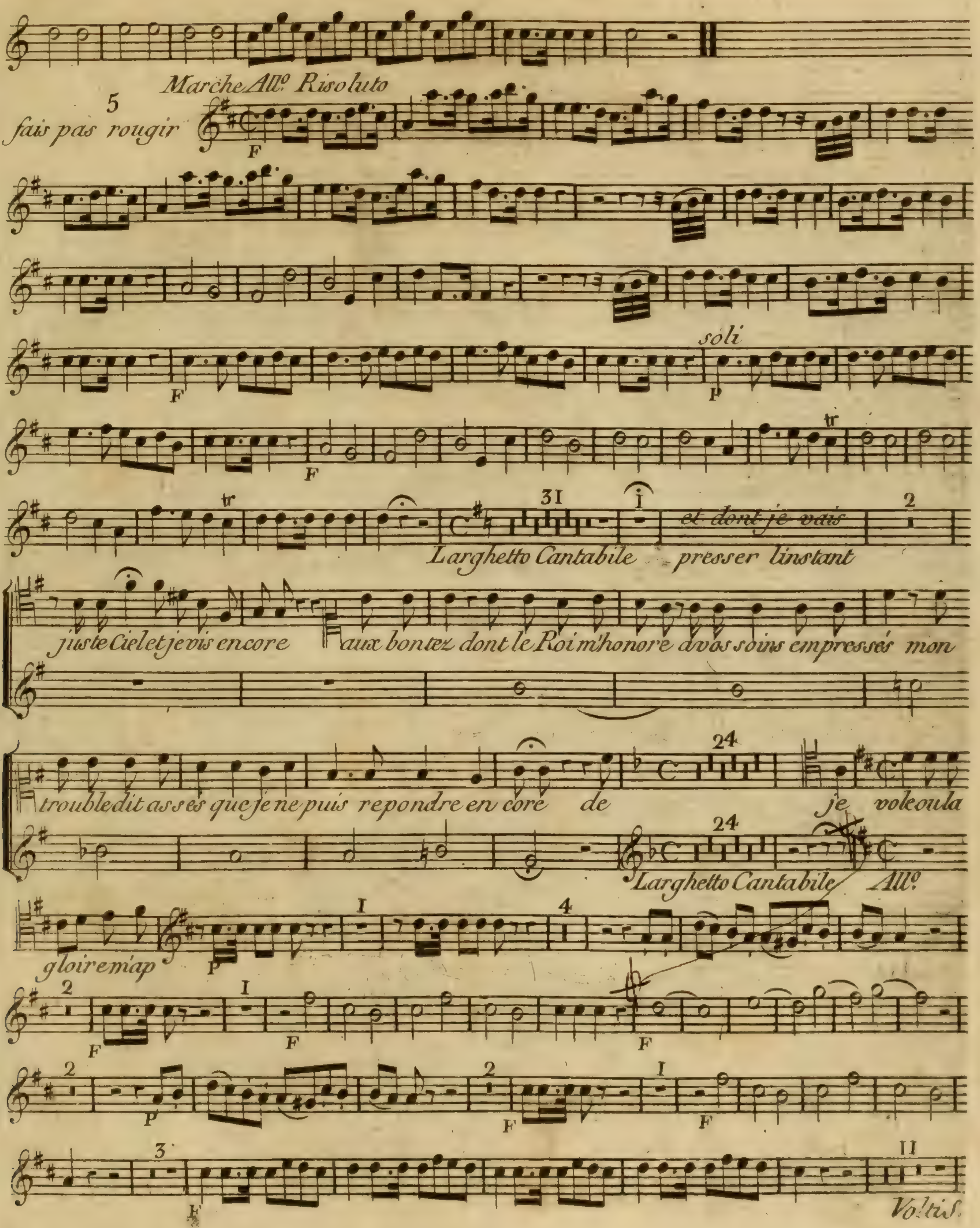
Oboe Secondo

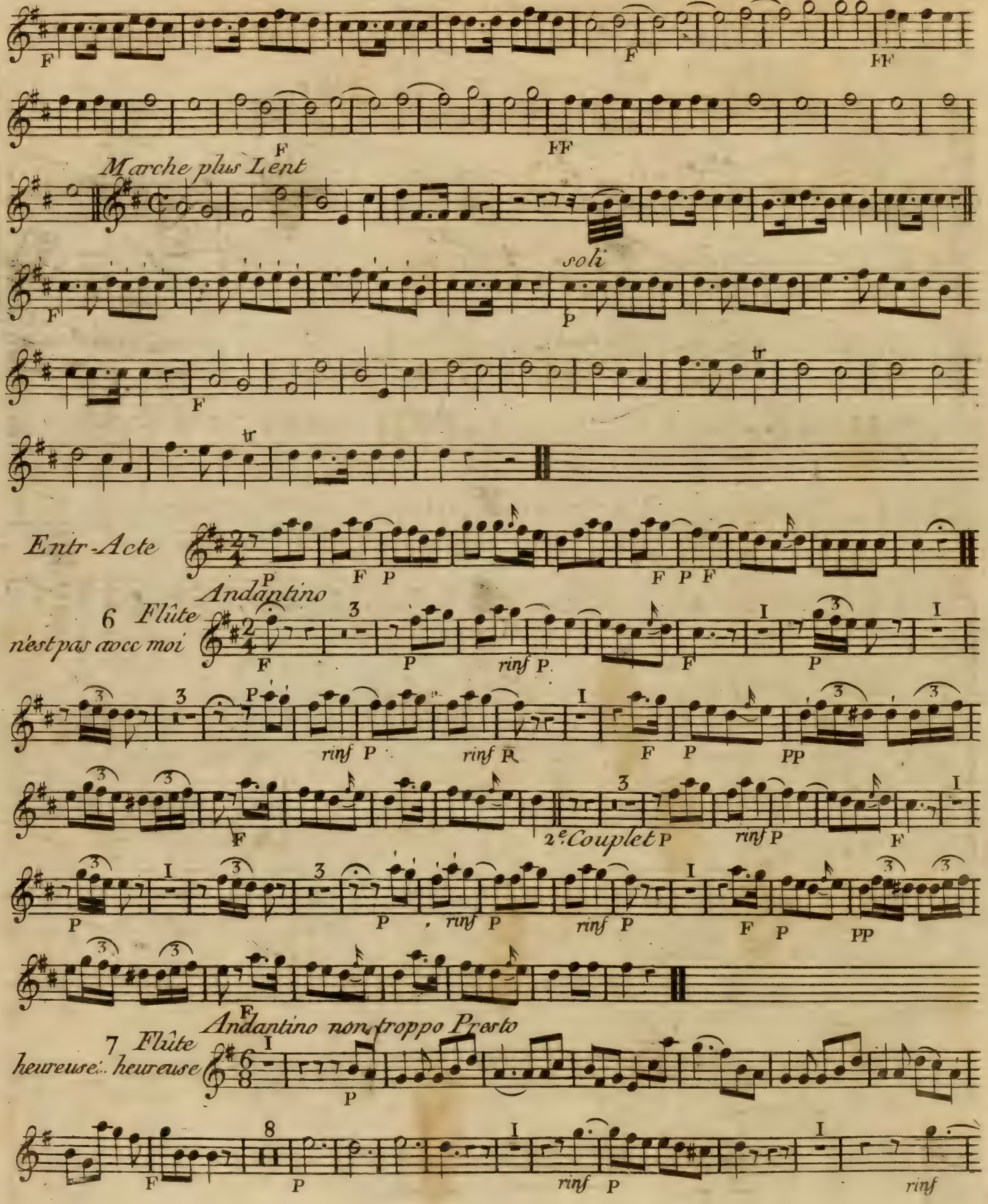
All.o assai e Brillante

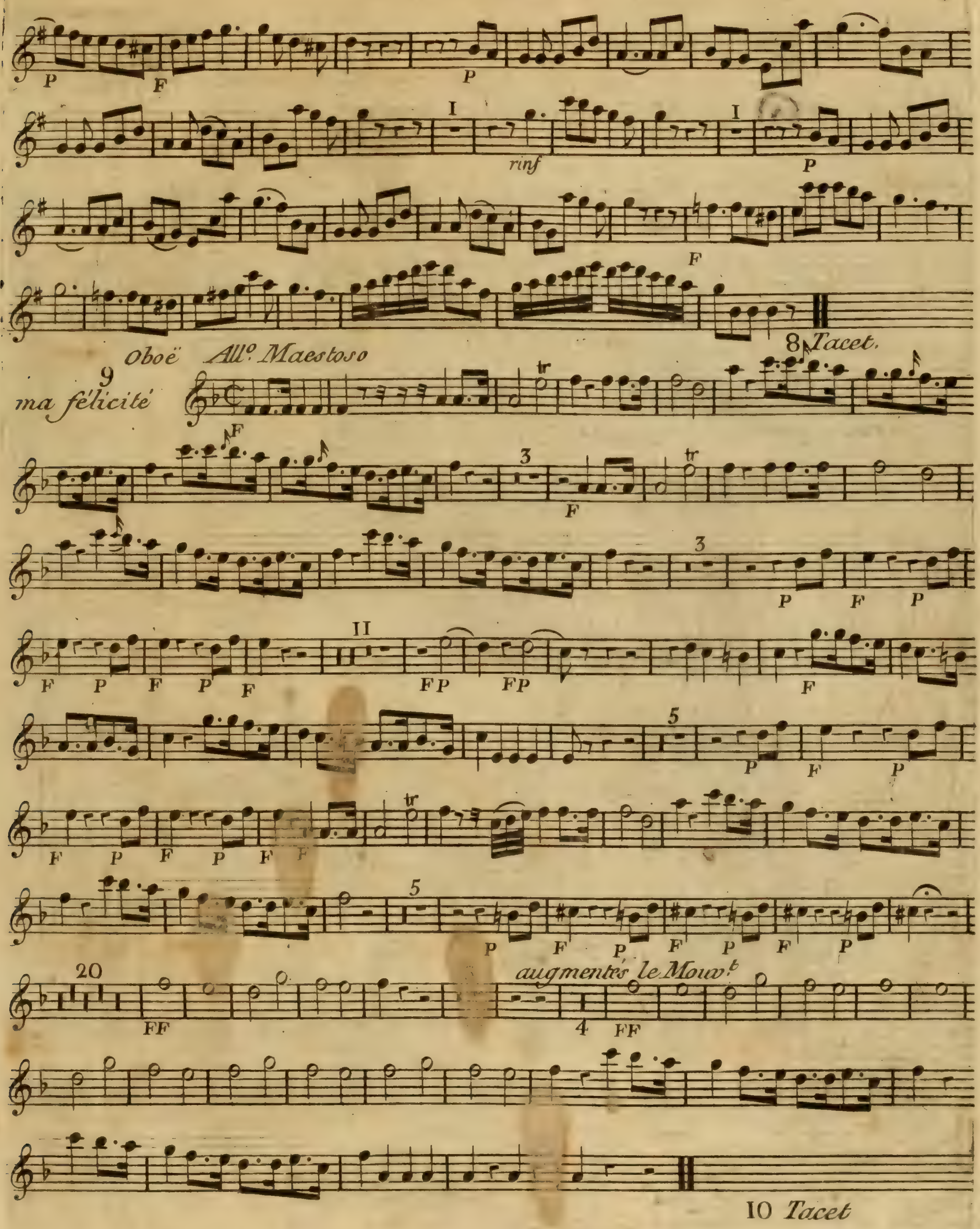
OUVERTURE

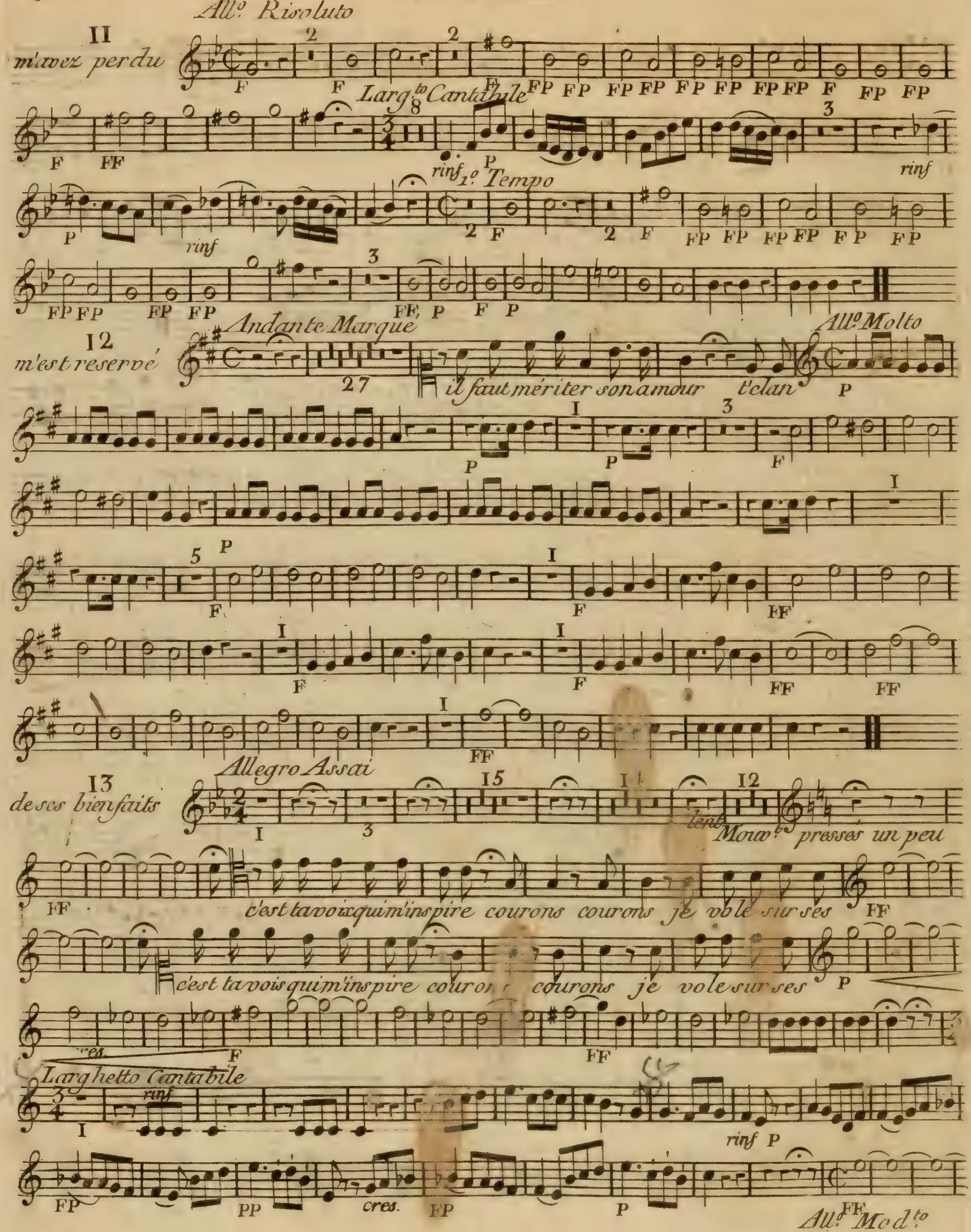


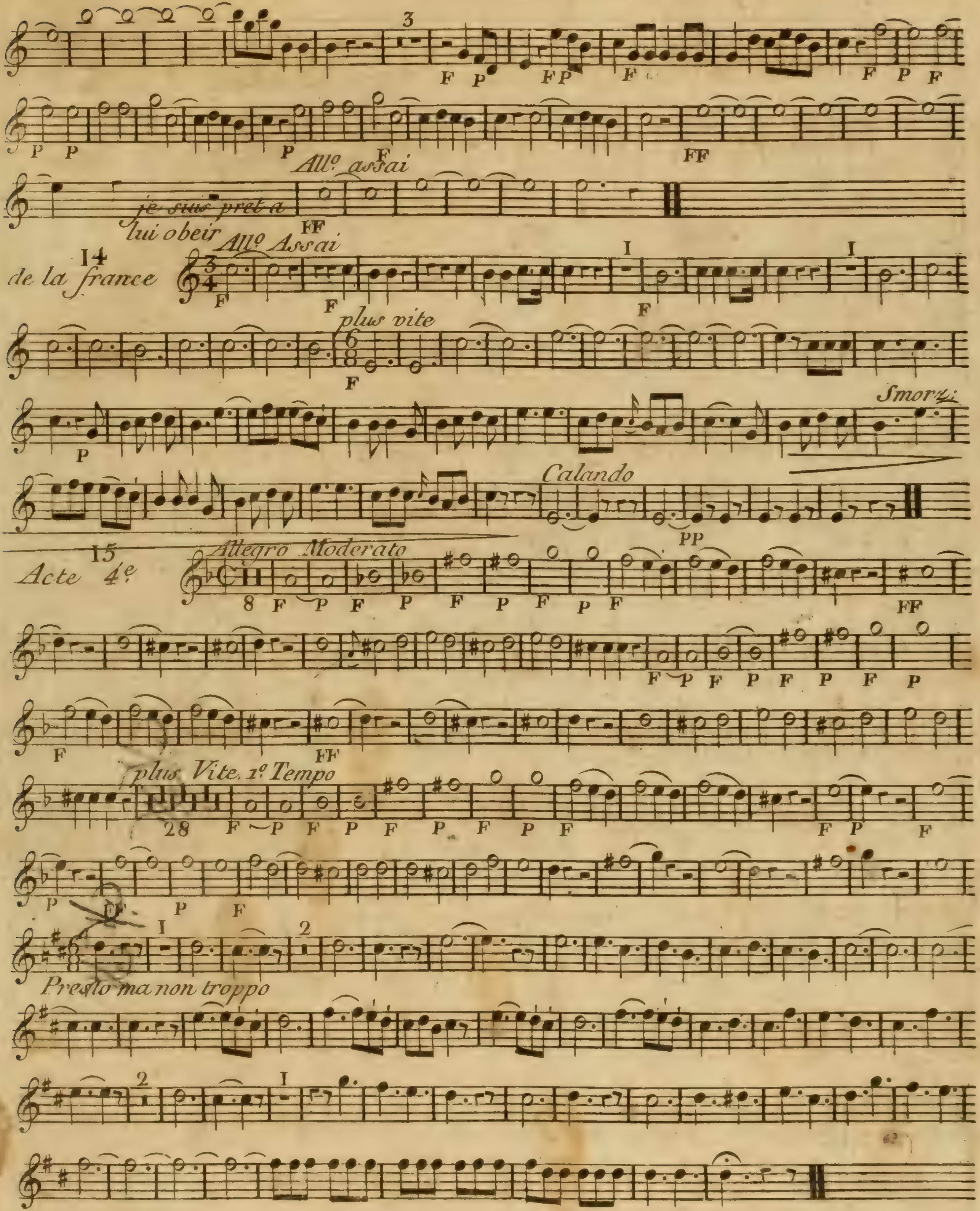

Larghetto con Expressioné
je veux lui parler
de
vous o ma tant douce a mie ma tant douce a
Allegro Moderato
3 Tacet.
pas vrai Monseigneur
et vous So-
phie vous... ah! ne maccablez
Mouv.t
Sargines un jour

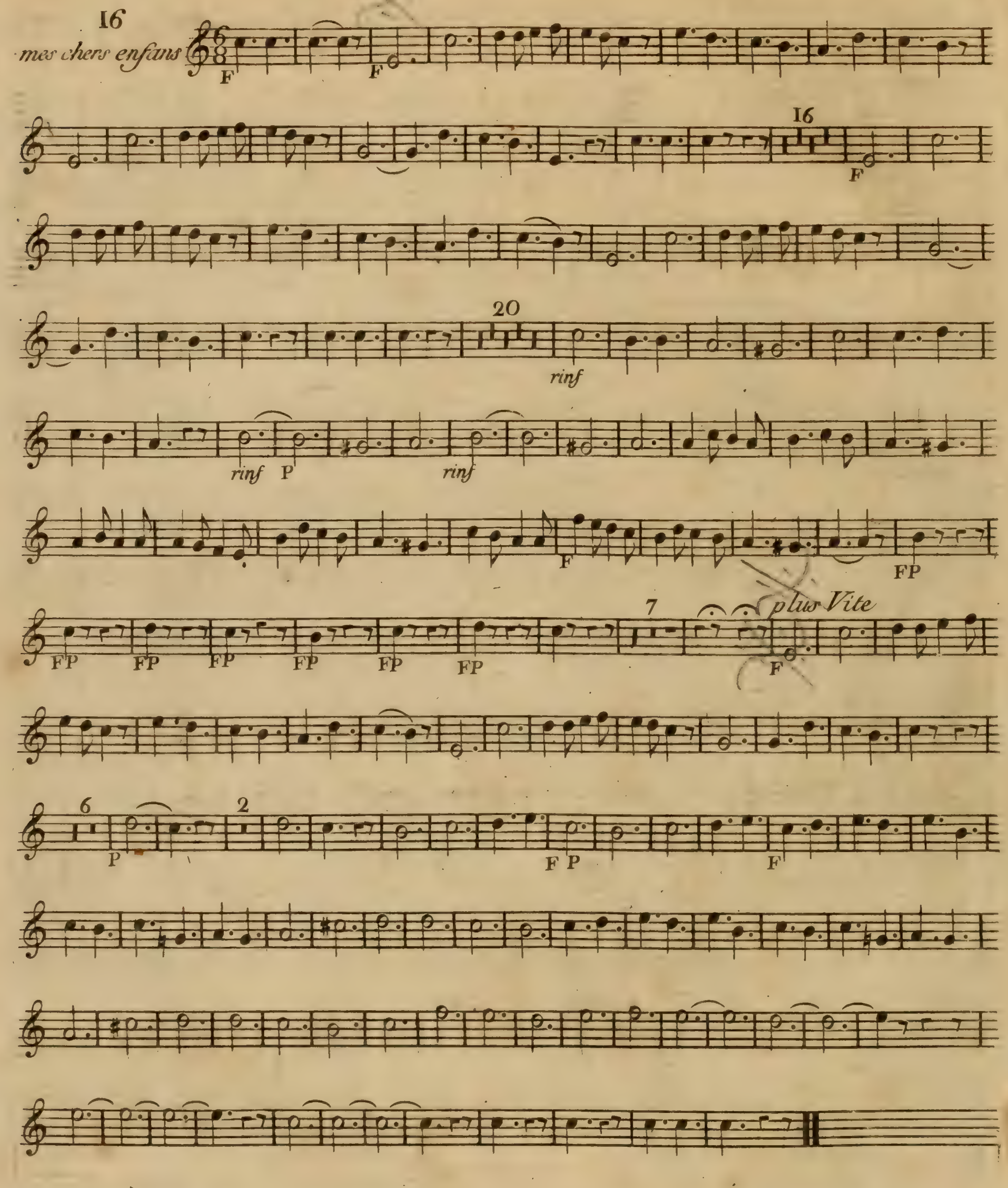

Marche Allº Risoluto
5
fais pas rougir
F
soli
p
tr
31
I
et dont je vais
presser linstant
Larghetto Cantabile
2
juste Ciel et je vis encore
aux bontez dont le Roi m'honore a vos soins empressés mon
trouble dit asses que je ne puis repondre en core de
24
je voleoula
Larghetto Cantabile
Allº
gloire m'ap
4
II
Vo:ltis.


Marche plus Lent
soli
Entr-Acte
Andantino
6 Flûte
n'est pas avec moi
2e. Couplet
Andantino non troppo Presto
7 Flûte
heureuse... heureuse


8 Tacet.
Oboë Allº Maestoso
9
ma félicité
augmentés le Mouvᵗ
10 Tacet


All.o Risoluto
II
m'avez perdu
Larg.to Cantabile
rinf
1.o Tempo
Andante Marqué
12
m'est reservé
il faut mériter son amour
All.o Molto
Allegro Assai
13
de ses bienfaits
lent
Mouv.t pressés un peu
c'est ta voix qui m'inspire courons courons je vole sur ses
c'est ta voix qui m'inspire courons courons je vole sur ses
cres.
Larghetto Cantabile
rinf
cres.
All.o Mod.to


Allo. assai
je suis pret a
lui obeir
14
de la france
Allo. Assai
plus vite
Smorz.
Calando
15
Acte 4e.
Allegro Moderato
plus Vite. 1o. Tempo
Presto ma non troppo


16
mes chers enfans
rinf
plus Vite

Sargines
Fagotti
17 Parties
N.o 8.

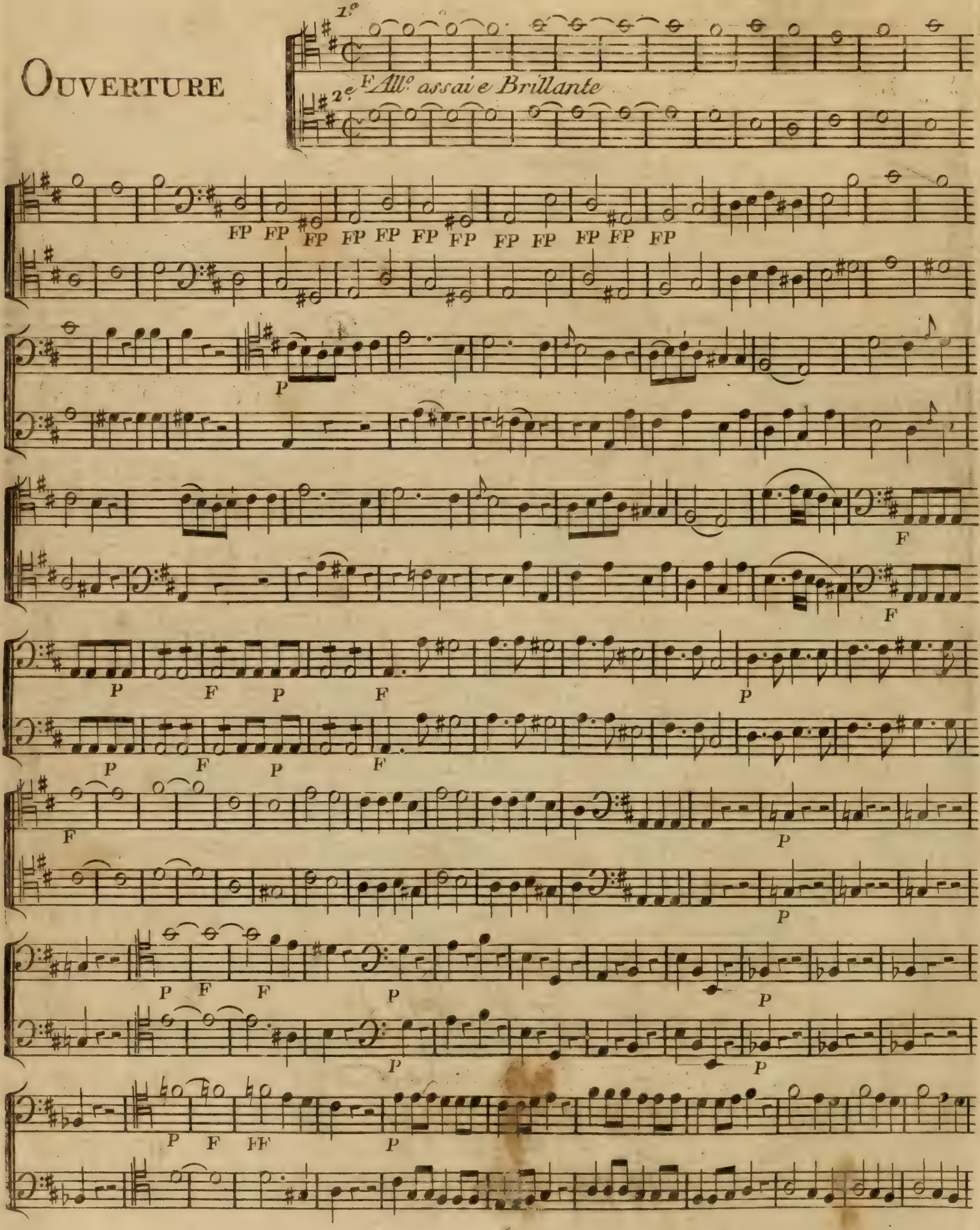
BM

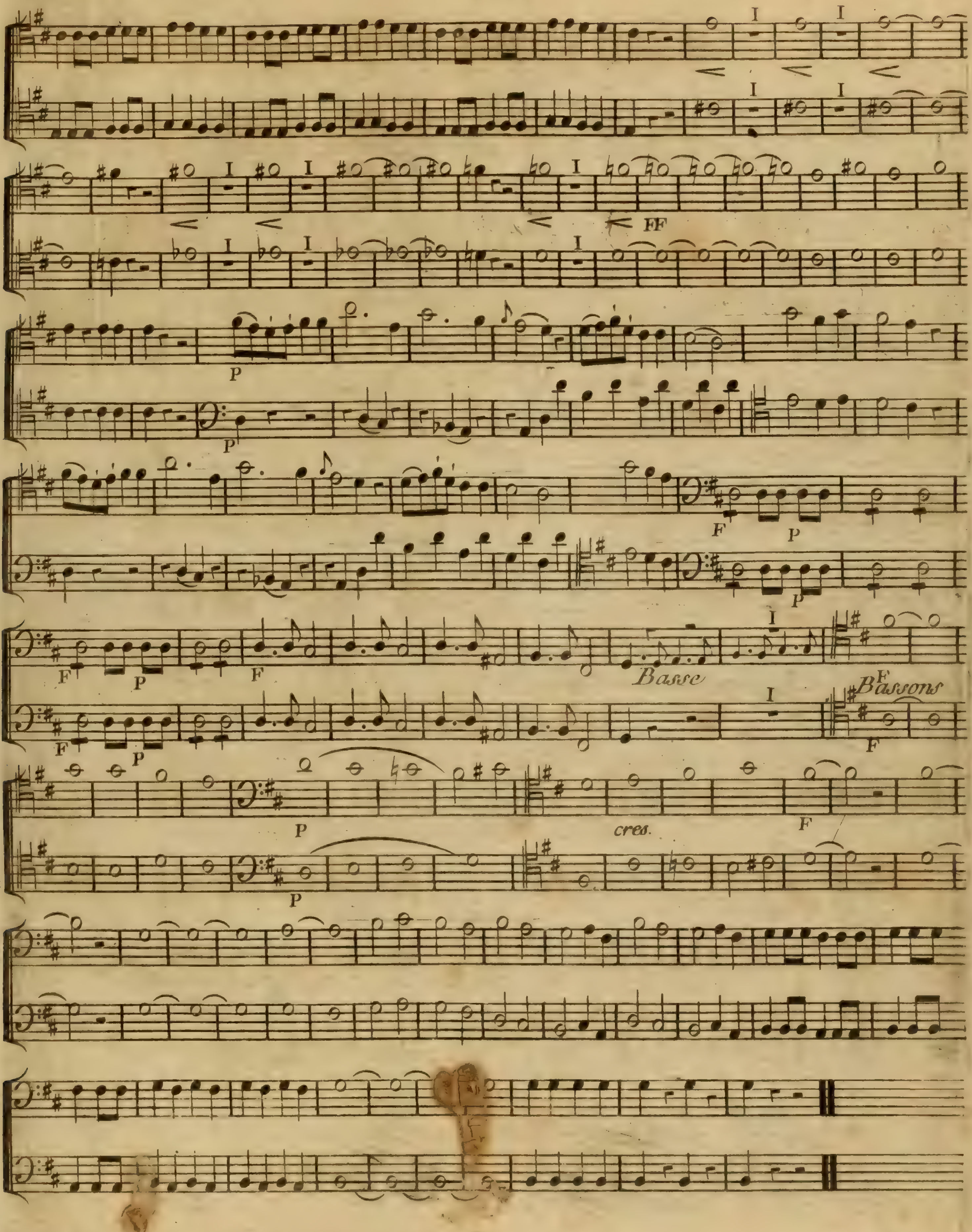
Sargines N.o 8

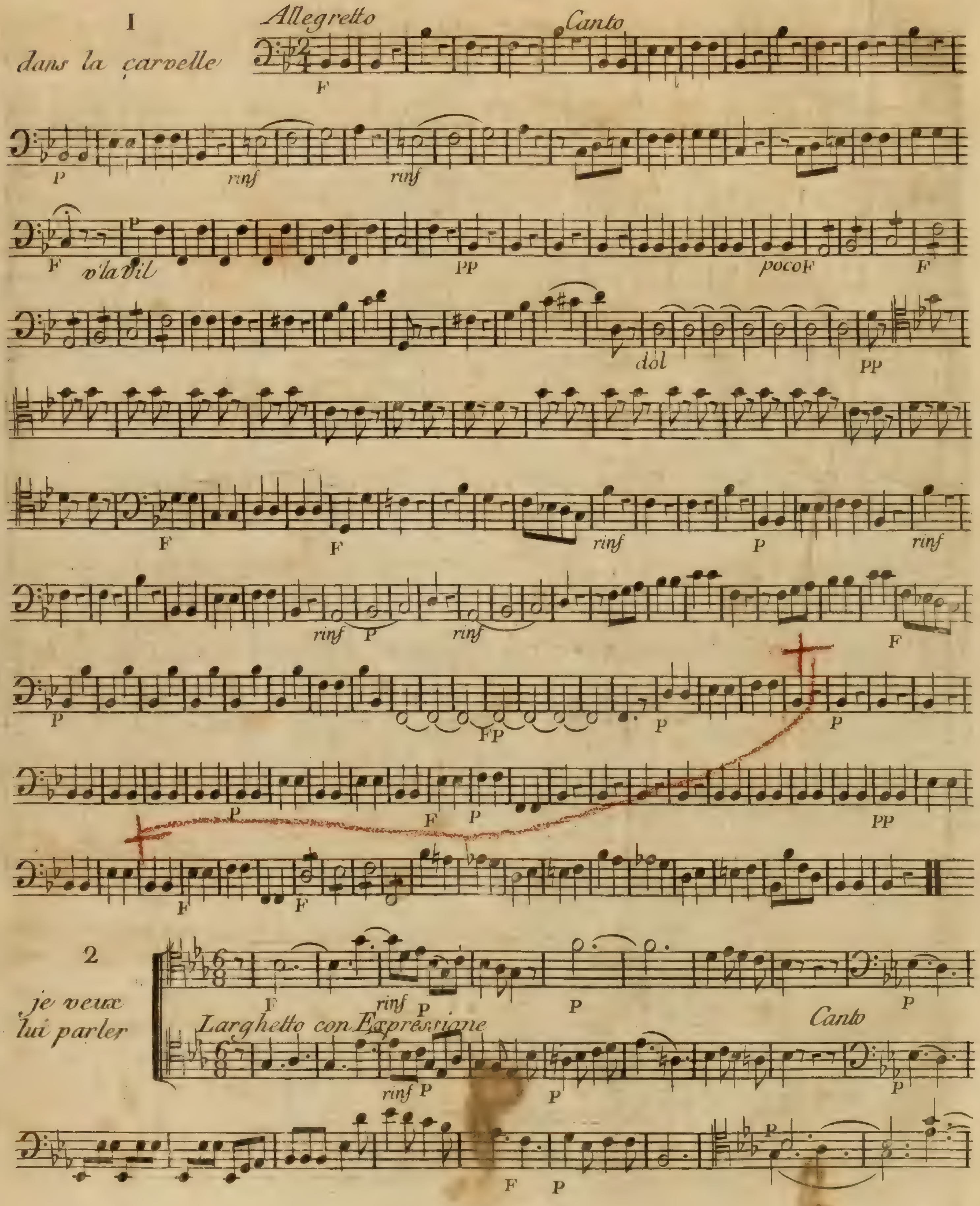
fagotti

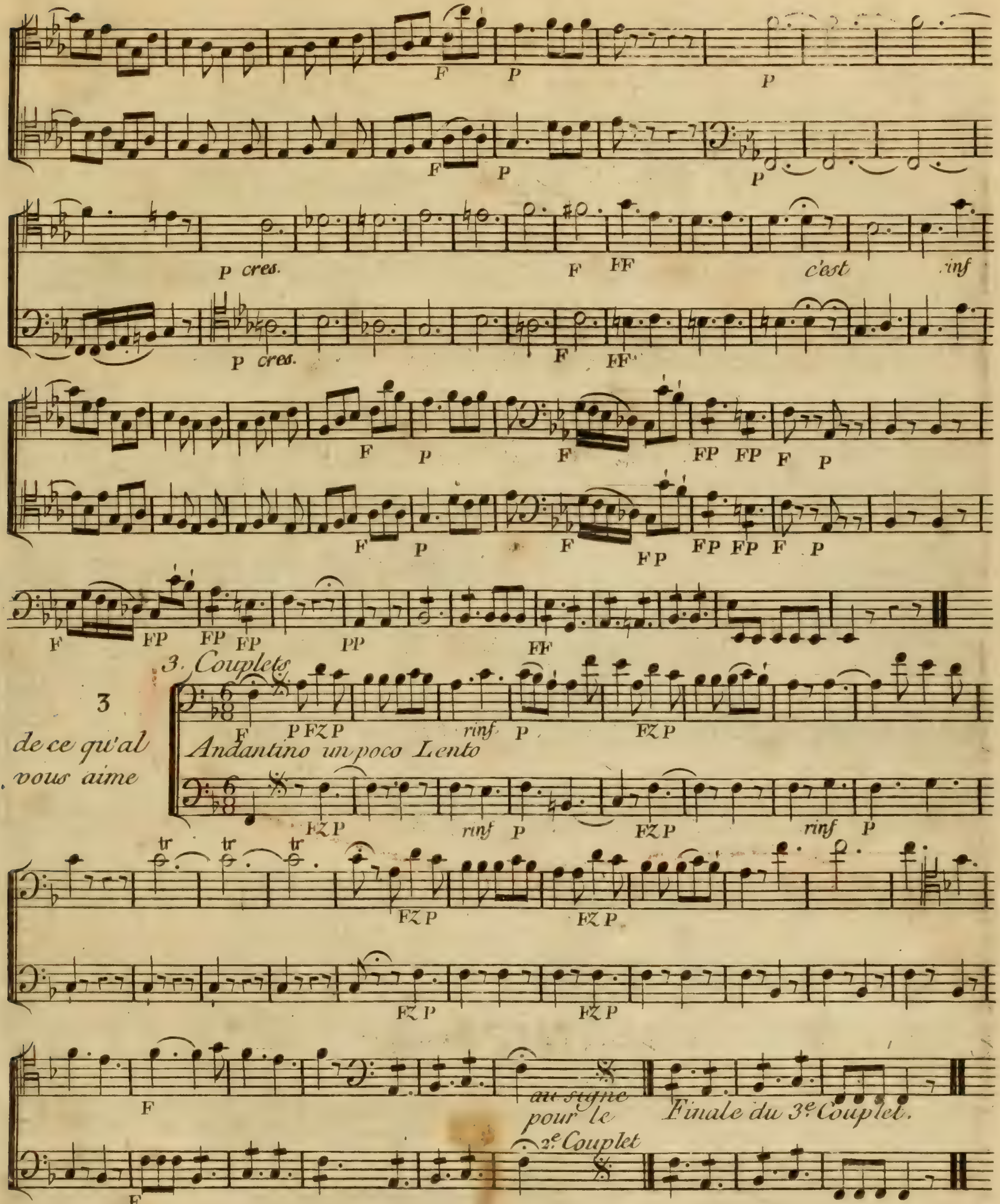
BM

Ouverture

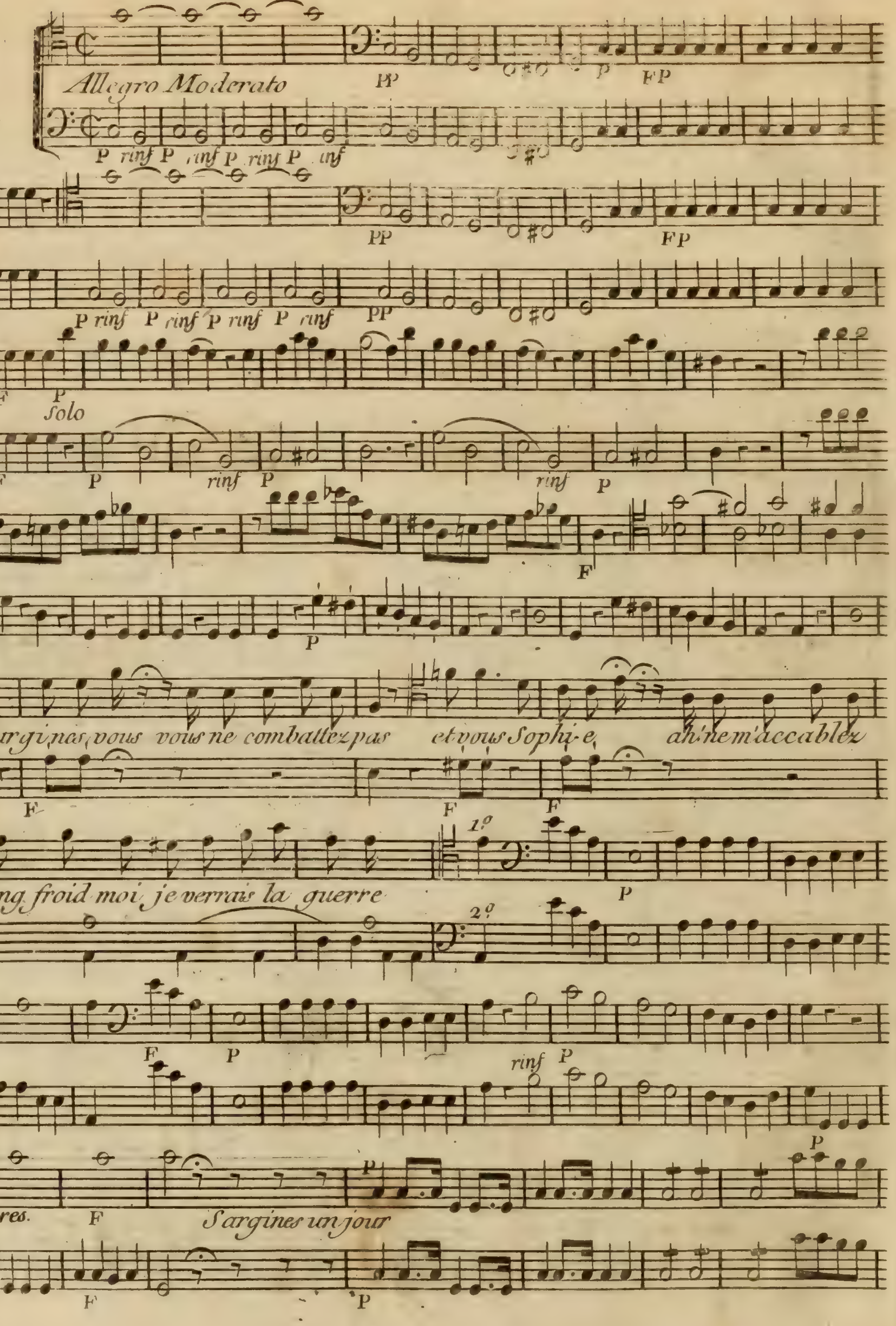


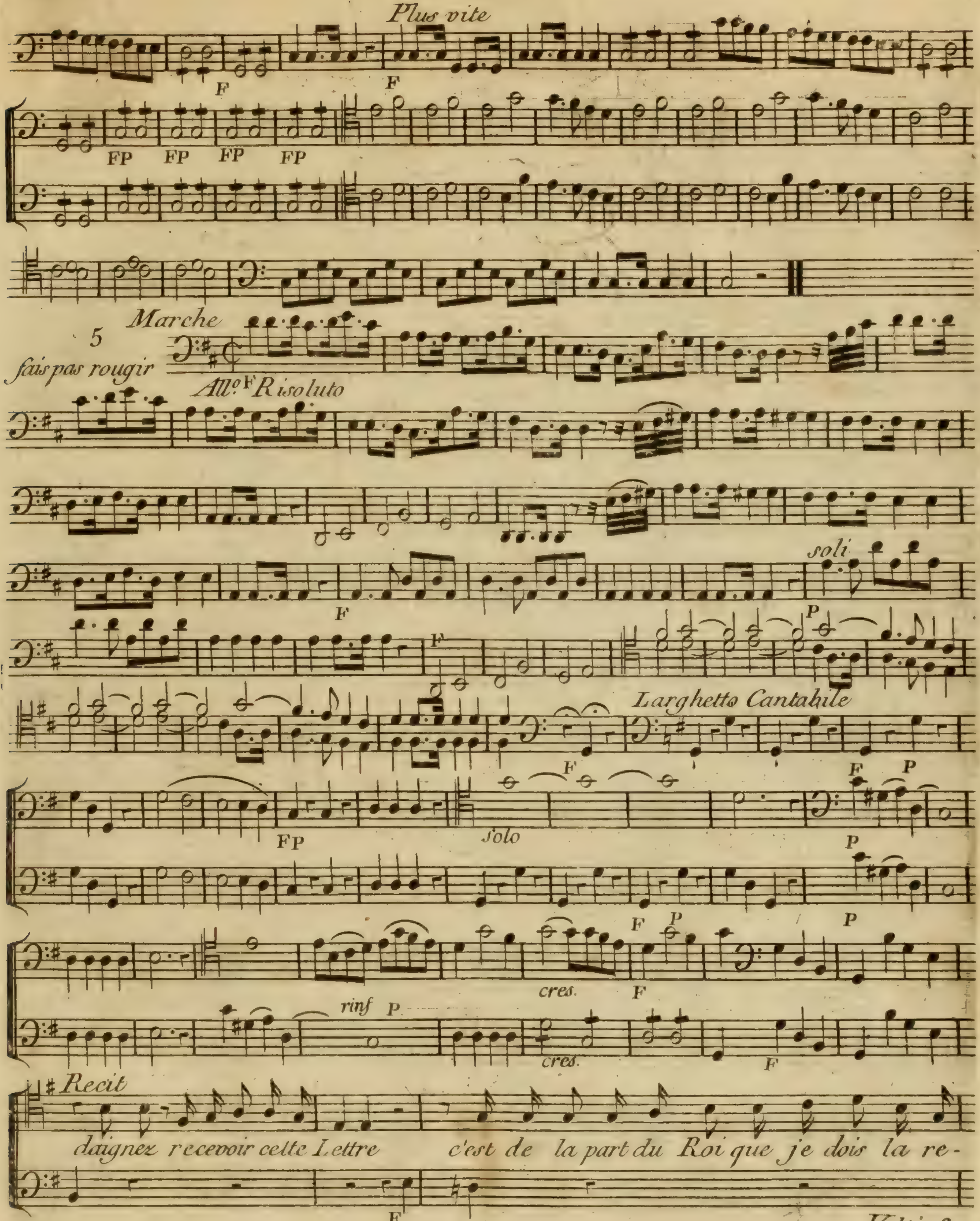

FF
Basse
Bassons
cres.


I
dans la çarvelle
Allegretto
Canto
F
P
rinf
rinf
F
v'la vil
PP
poco F
F
dol
PP
F
F
rinf
P
rinf
rinf
P
rinf
F
P
FP
P
P
P
F
P
PP
F
F
2
je veux lui parler
F
rinf
P
P
P
Larghetto con Expressione
Canto
rinf
P
P
P
F
P

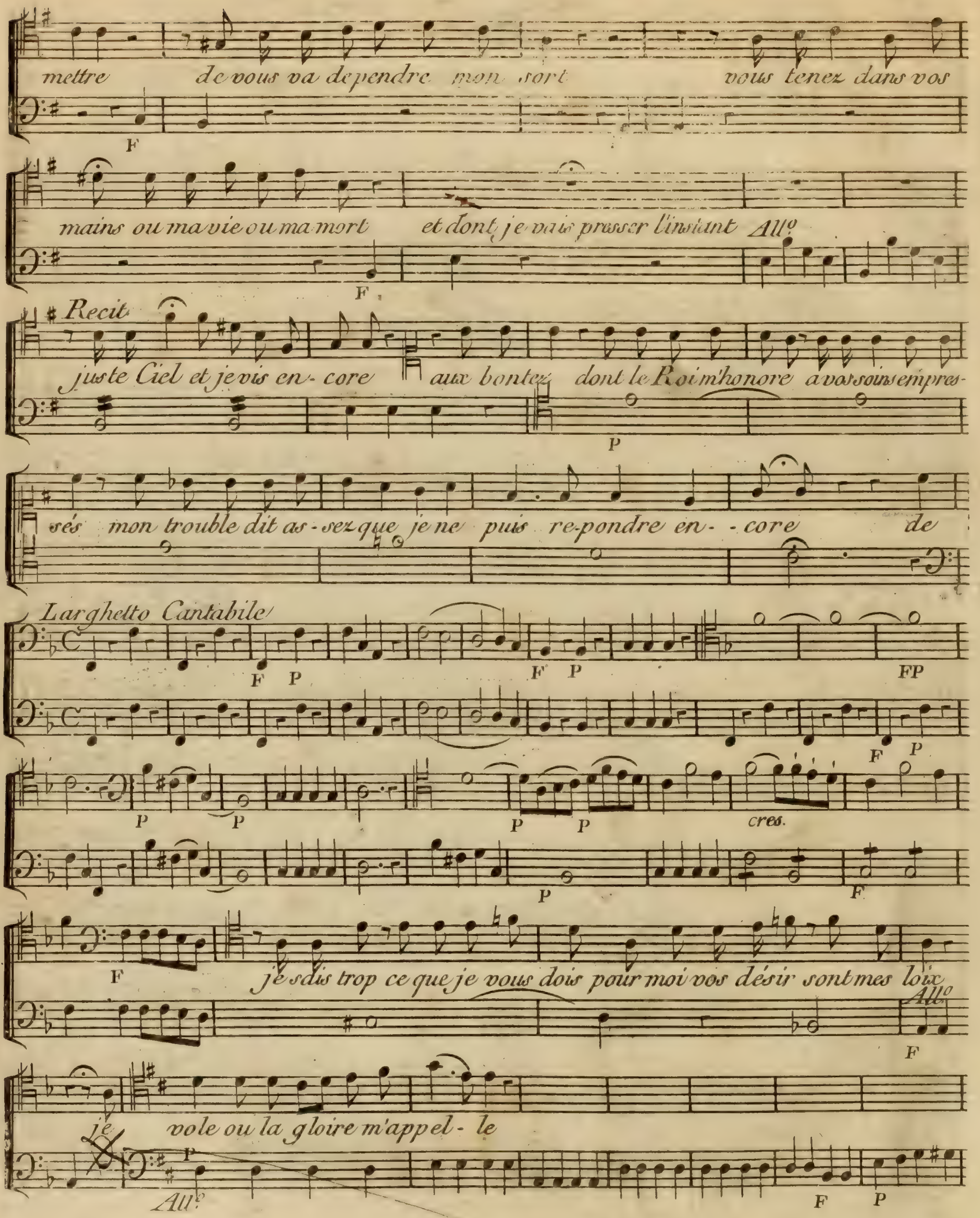

p cres.
c'est
rinf
3
de ce qu'al vous aime
3. Couplets
Andantino un poco Lento
FZ P
au signe pour le 2e Couplet
Finale du 3e Couplet.

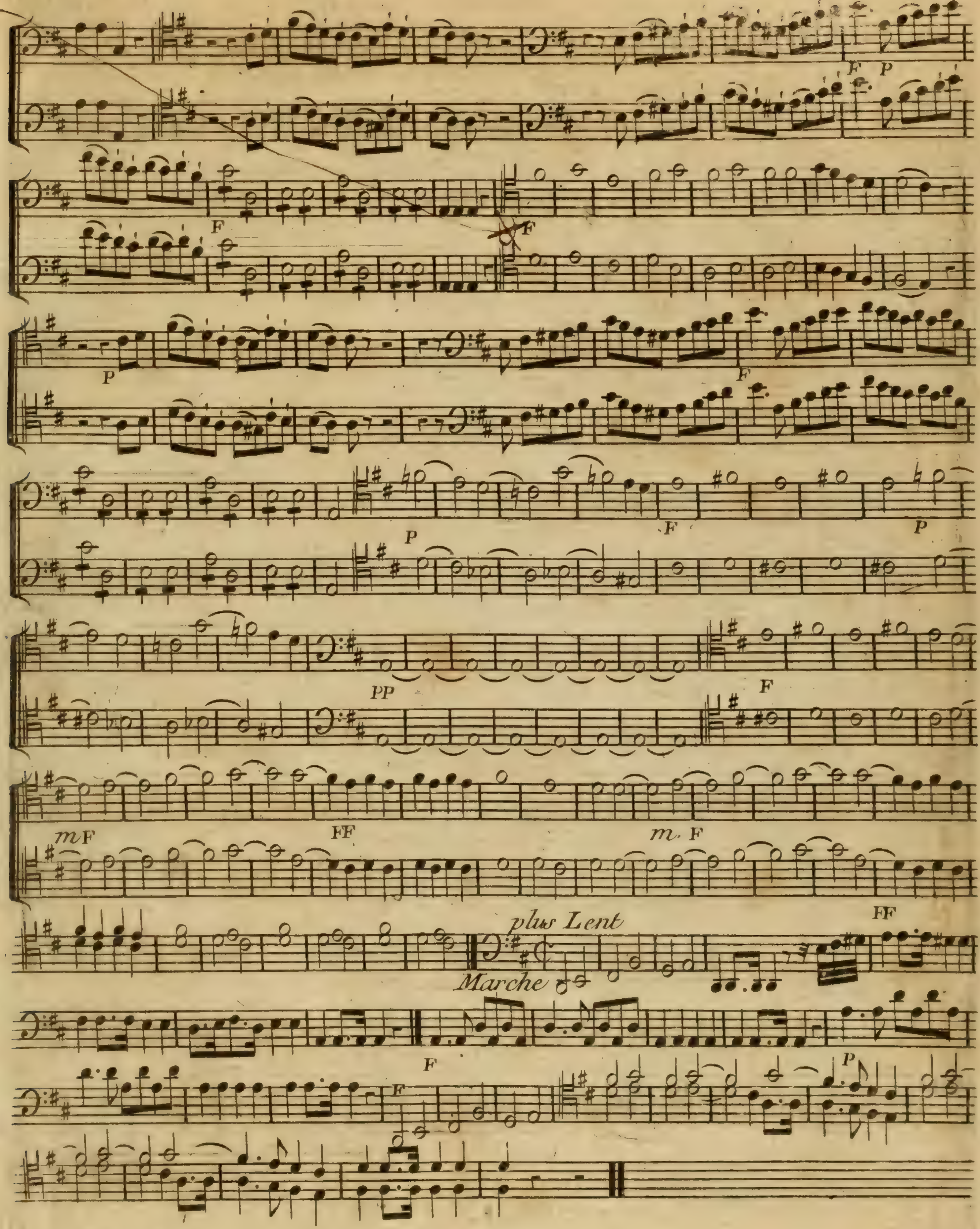
4
pas vrai
Monseigneur

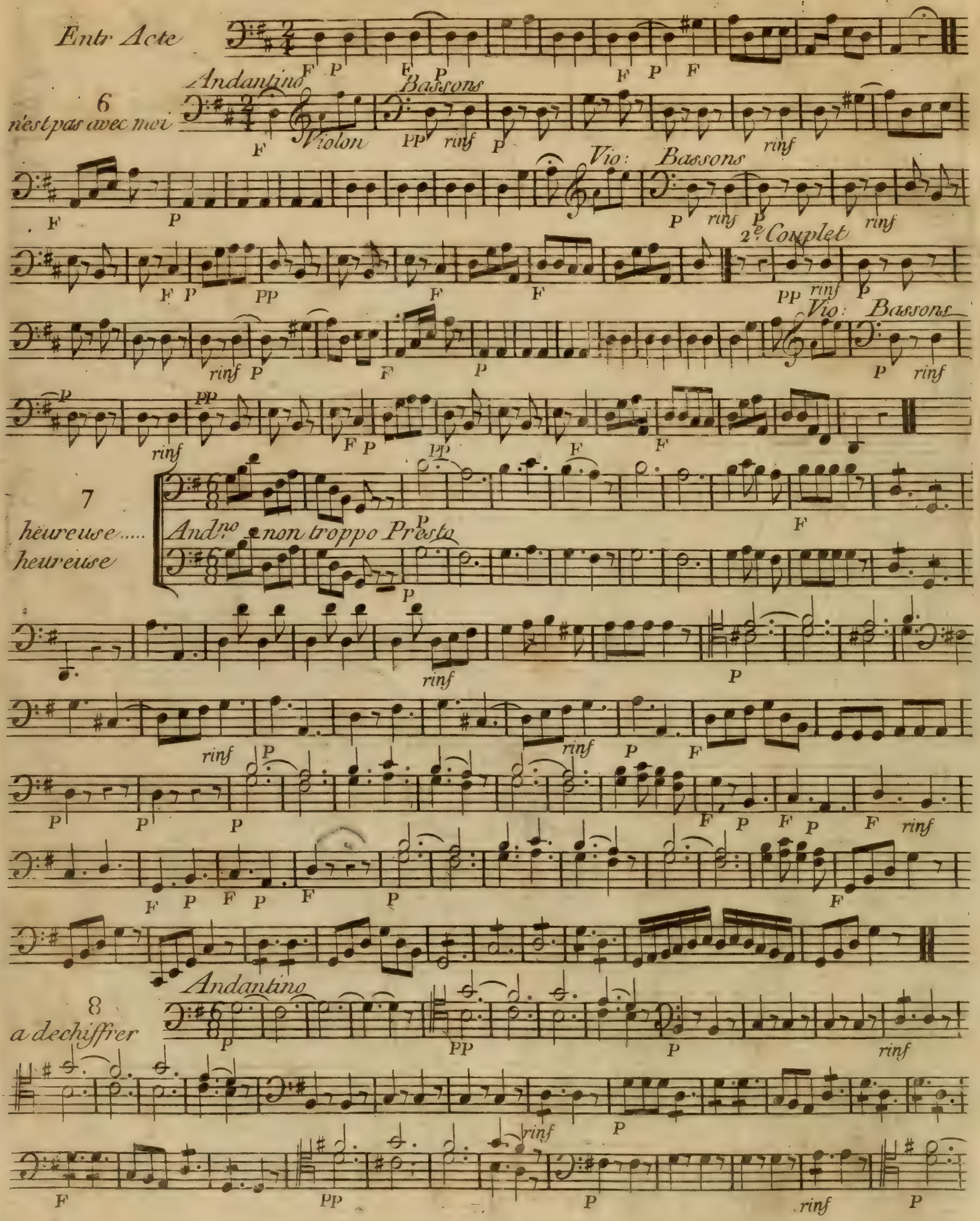


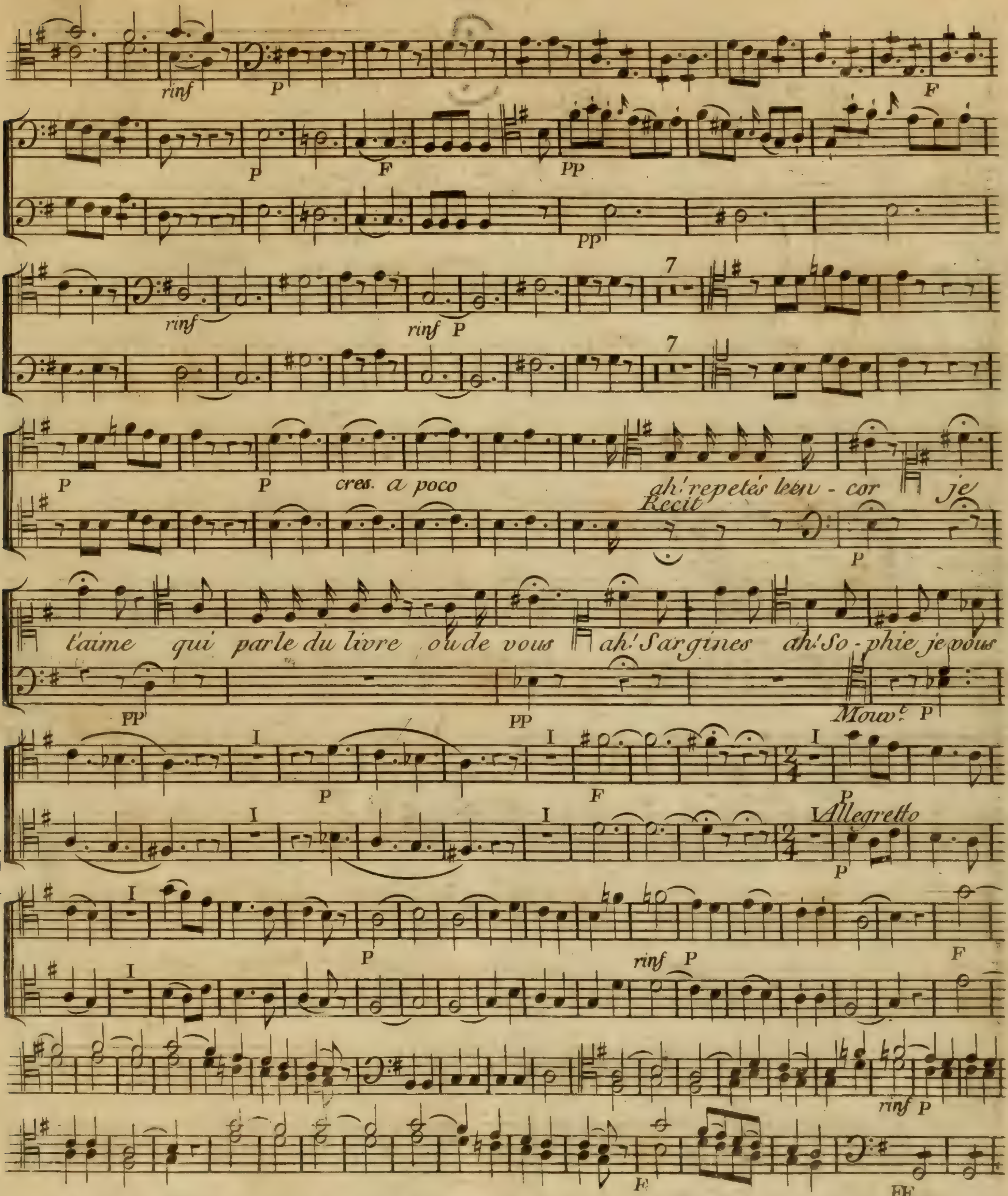

Plus vite
F
F
FP FP FP FP
5
Marche
fais pas rougir
All° F Risoluto
soli
F
F
P
Larghetto Cantabile
F
solo
F P
P
FP
P
F P
P
cres.
F
rinf P
cres.
F
Recit
daignez recevoir cette Lettre c'est de la part du Roi que je dois la re-
F

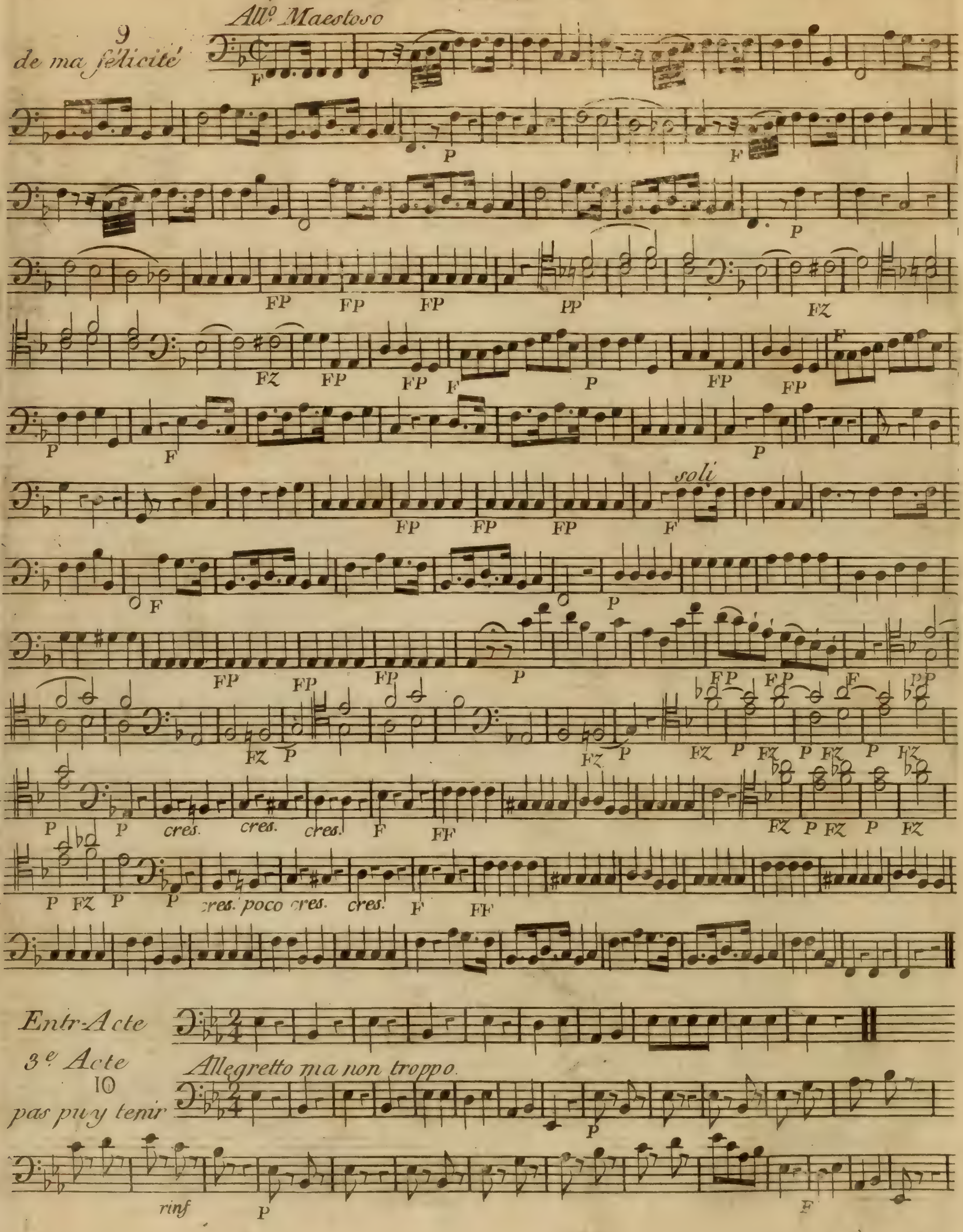
Volti S.

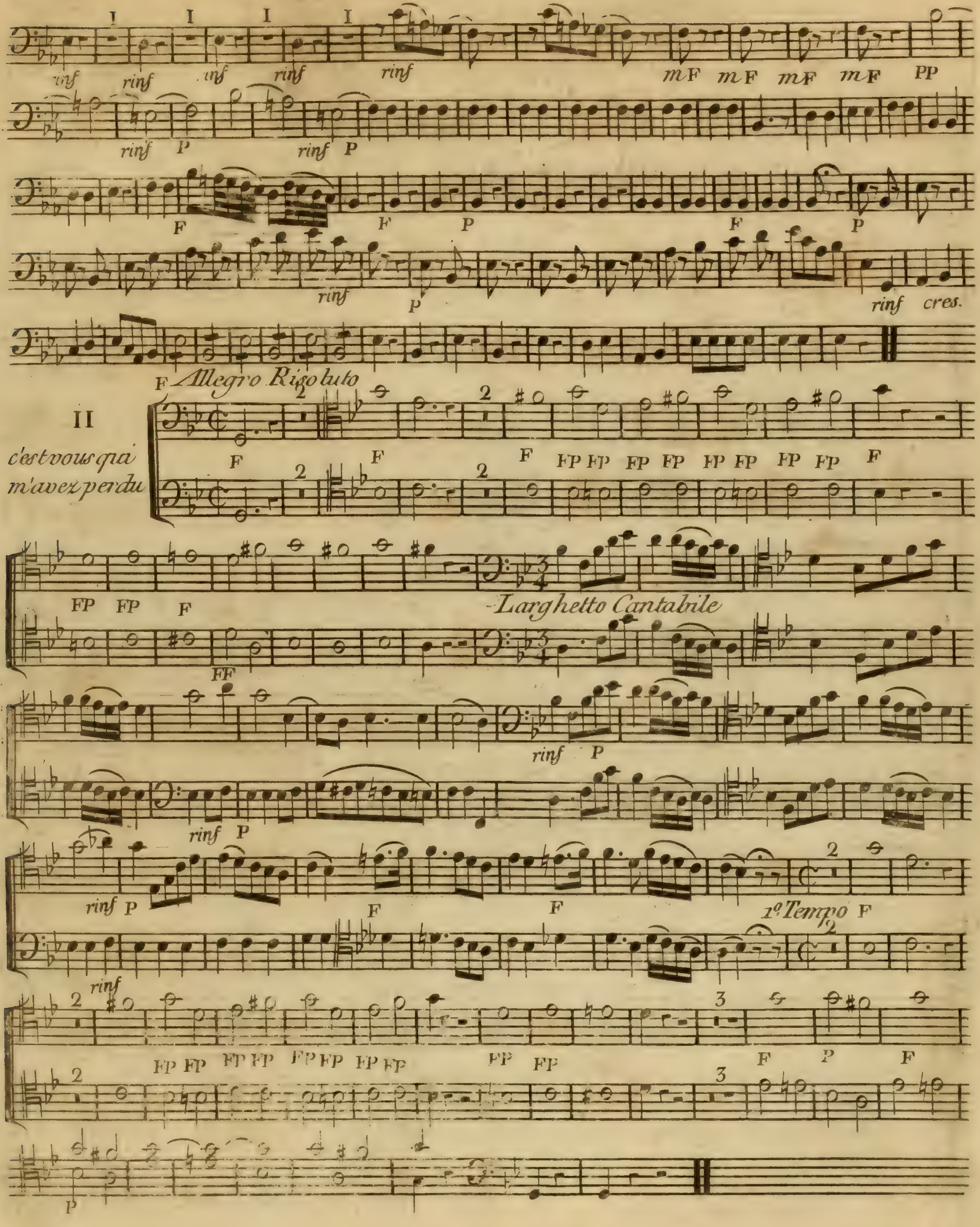

mettre de vous va dependre mon sort vous tenez dans vos
mains ou ma vie ou ma mort et dont je vais presser l'instant
All.o
Recit.
juste Ciel et je vis en-core aux bontez dont le Roi m'honore a vos soins empres-
sés mon trouble dit as-sez que je ne puis re-pondre en-core de
Larghetto Cantabile
cres.
je sdis trop ce que je vous dois pour moi vos désir sont mes loix
All.o
je vole ou la gloire m'appel-le
All.o

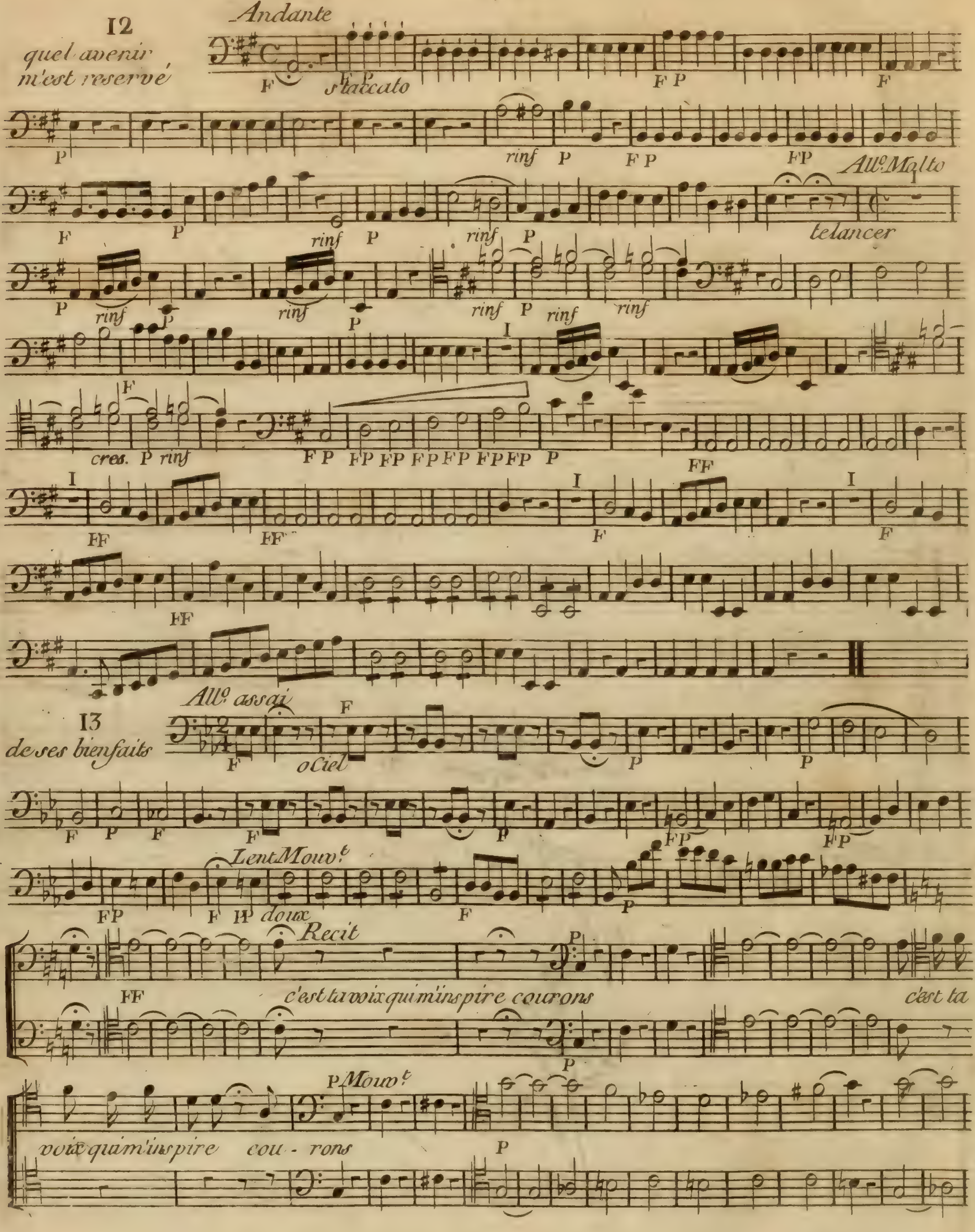

plus Lent
Marche

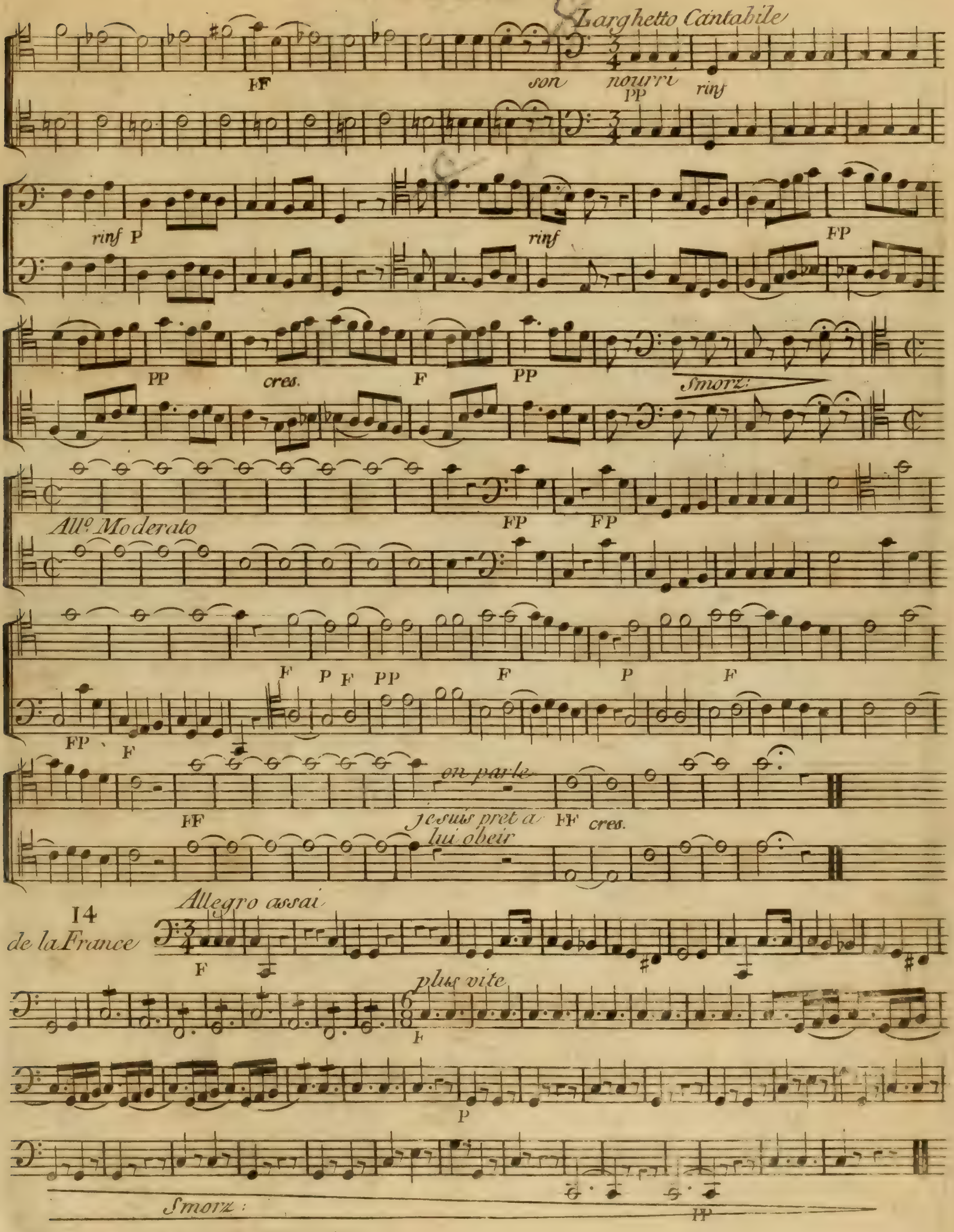

Entr Acte
Andantino
6
n'est pas avec moi
Violon
Bassons
Vio: Bassons
2e. Couplet
Vio: Bassons
7
heureuse.....
heureuse
Andno. non troppo Presto
8
a dechiffrer
Andantino

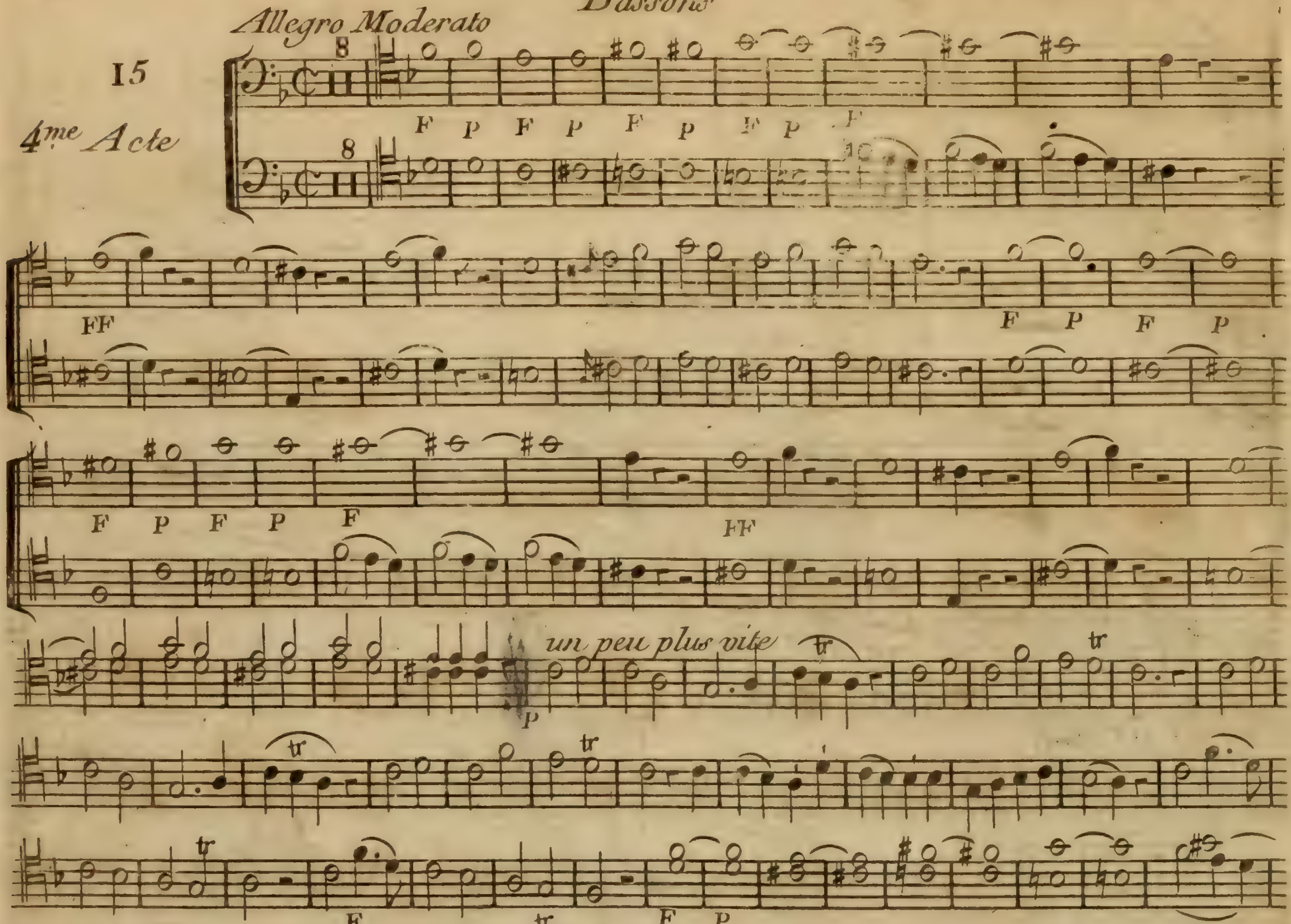

cres. a poco
ah! repetés le en - cor je
Recit
t'aime qui parle du livre ou de vous ah! Sargines ah! So - phie je vous
Mouv.t
Allegretto

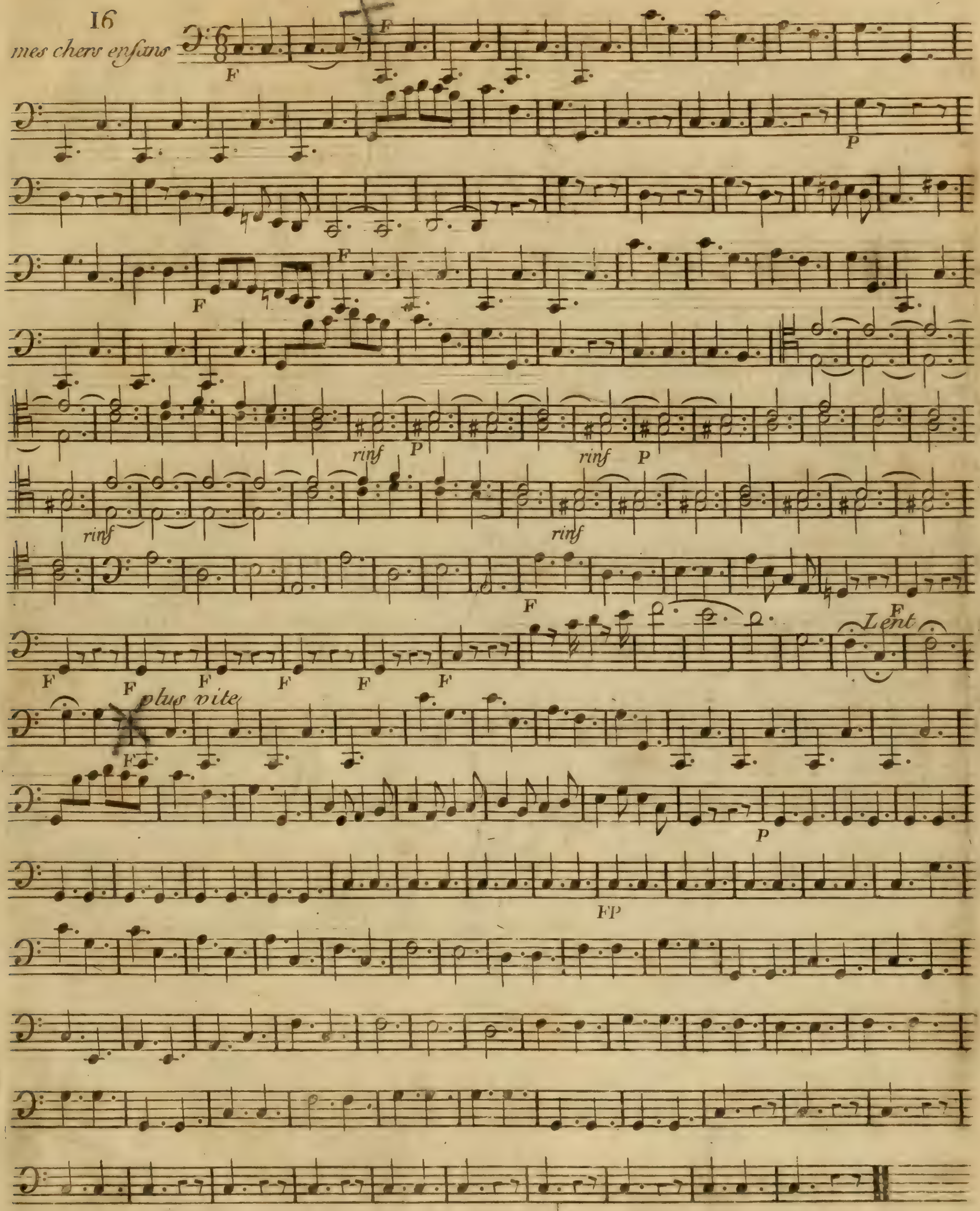

Allo. Maestoso
9
de ma félicité
soli
cres.
cres. poco cres.
Entr-Acte
3e. Acte
10
pas puy tenir
Allegretto ma non troppo.
rinf


rinf rinf rinf rinf rinf
mF mF mF mF PP
rinf P rinf P
F F P F P
rinf P rinf cres.
F Allegro Risoluto
II
c'est vous qui m'avez perdu
F F F FP FP FP FP FP FP FP FP F
FP FP F
FF
Larghetto Cantabile
rinf P
rinf P
rinf P F F
1º Tempo F
rinf
FP FP FP FP FP FP FP FP FP FP
F P F
P


12
quel avenir m'est reservé
Andante
staccato
All.o Molto
telancer
cres.
13
de ses bienfaits
All.o assai
o Ciel
Lent Mouv.t
doux
Recit
c'est ta voix qui m'inspire courons
c'est ta voix qui m'inspire cou - rons
Mouv.t


Larghetto Cantabile
FF
son nourri
PP
rinf
rinf P
rinf
FP
PP
cres.
F
PP
Smorz:
Allº Moderato
FP
FP
F
P
F
PP
F
P
F
FP
F
on parle
FF
Je suis pret a lui obeir
FF
cres.
14
de la France
Allegro assai
F
plus vite
F
P
Smorz:
PP


15
4me Acte
Allegro Moderato
F P F P F P F P F
FF
F P F P
F P F P F
FF
un peu plus vite
p
tr
F tr F P
F F FF F
Presto ma non tropo
quoi Sire vous vivez


16
mes chers enfans
rinf
Lent
plus vite
FP

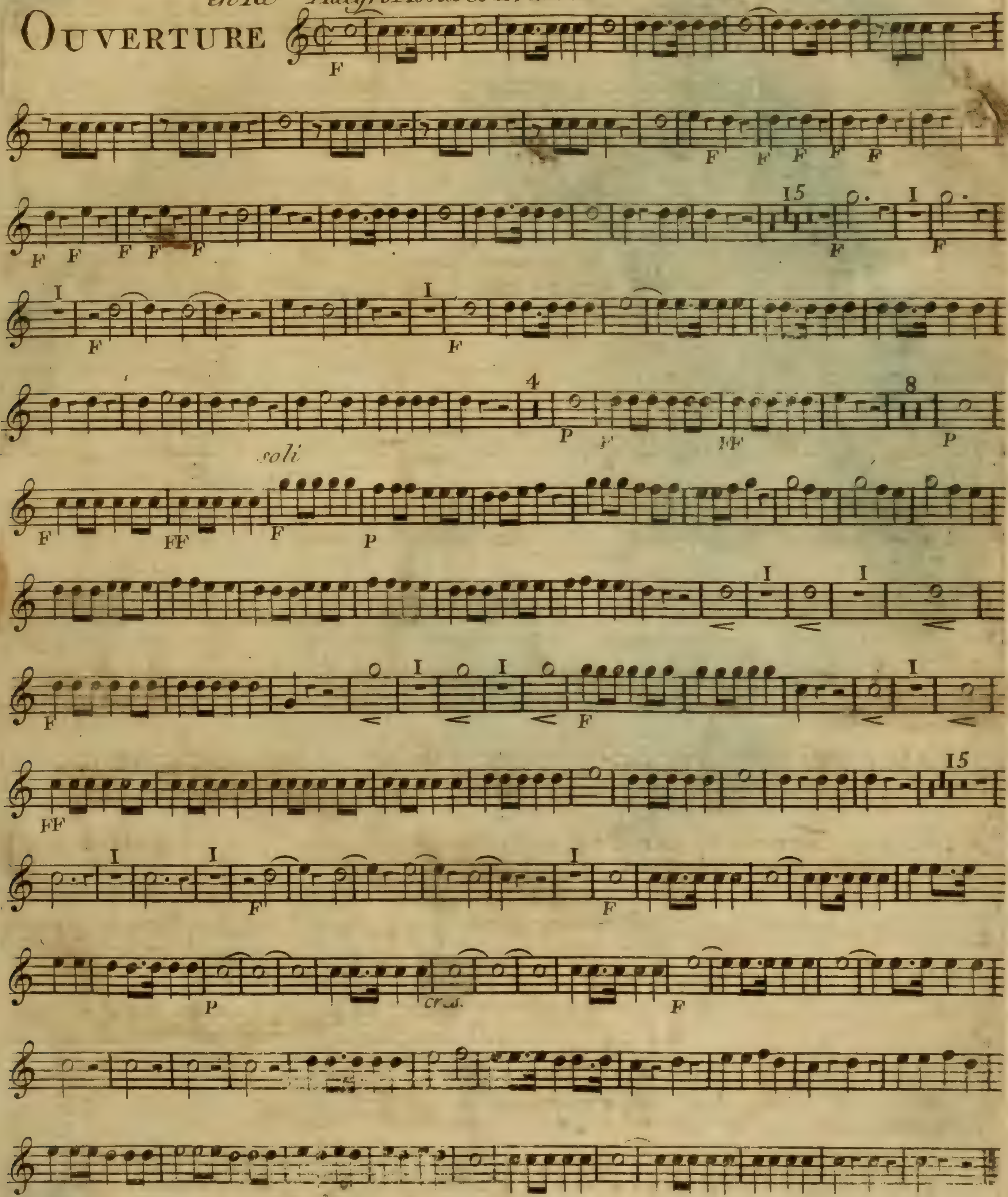
Sargines
Corno Primo
17 Parties
N°. 8.

Sargines No. 8

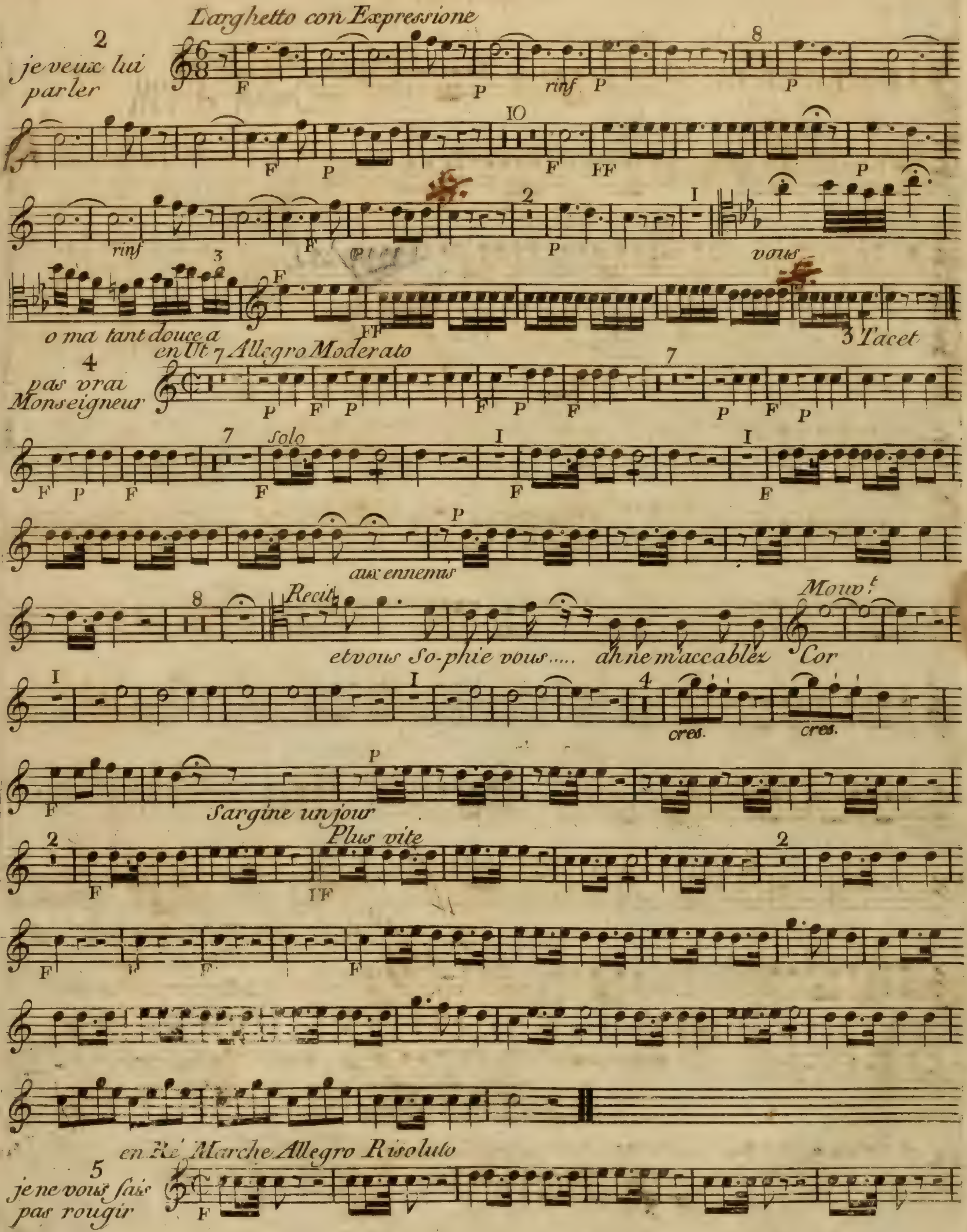
Corno Primo

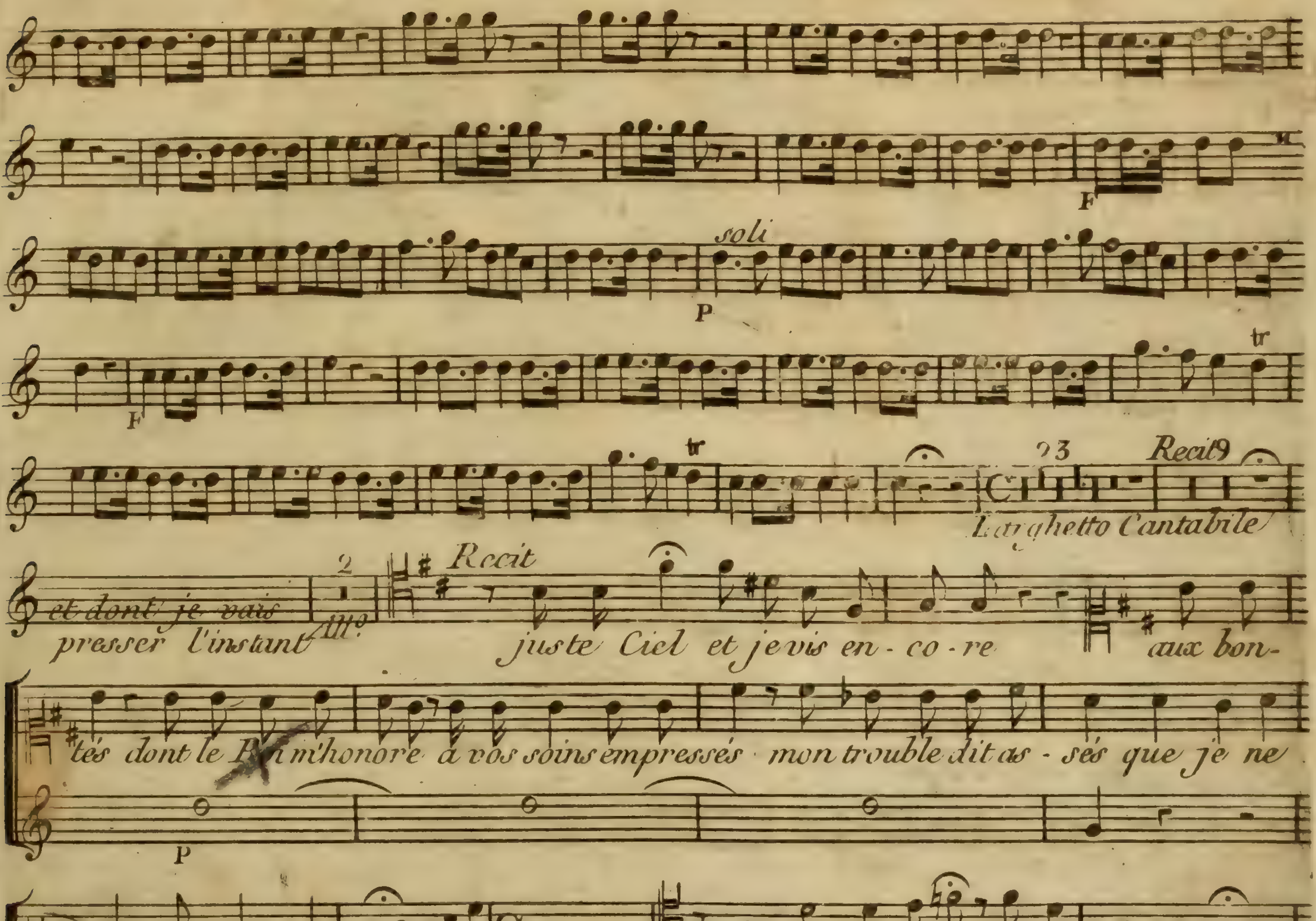
en Ré Allegro Assai et Brillante

OUVERTURE

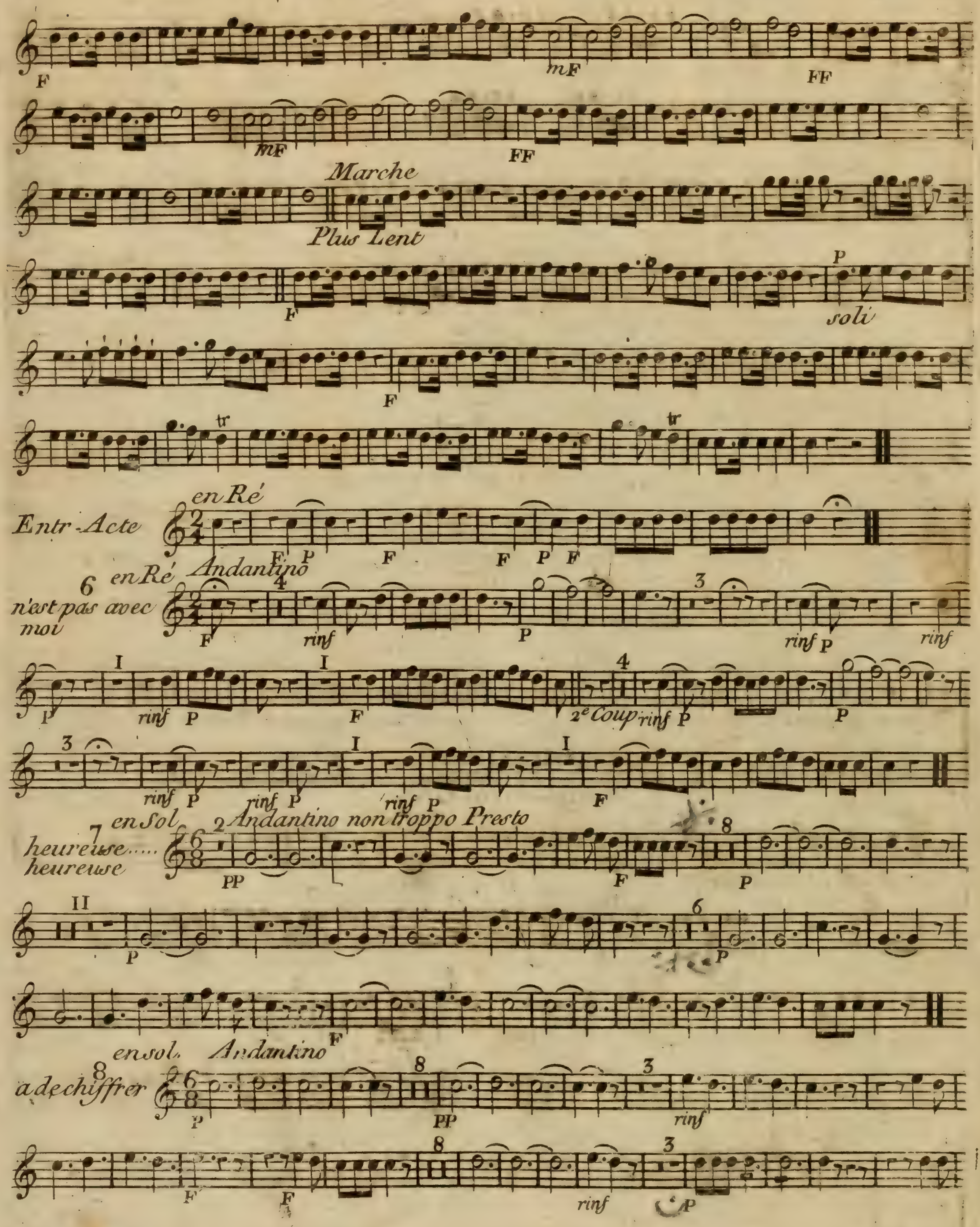


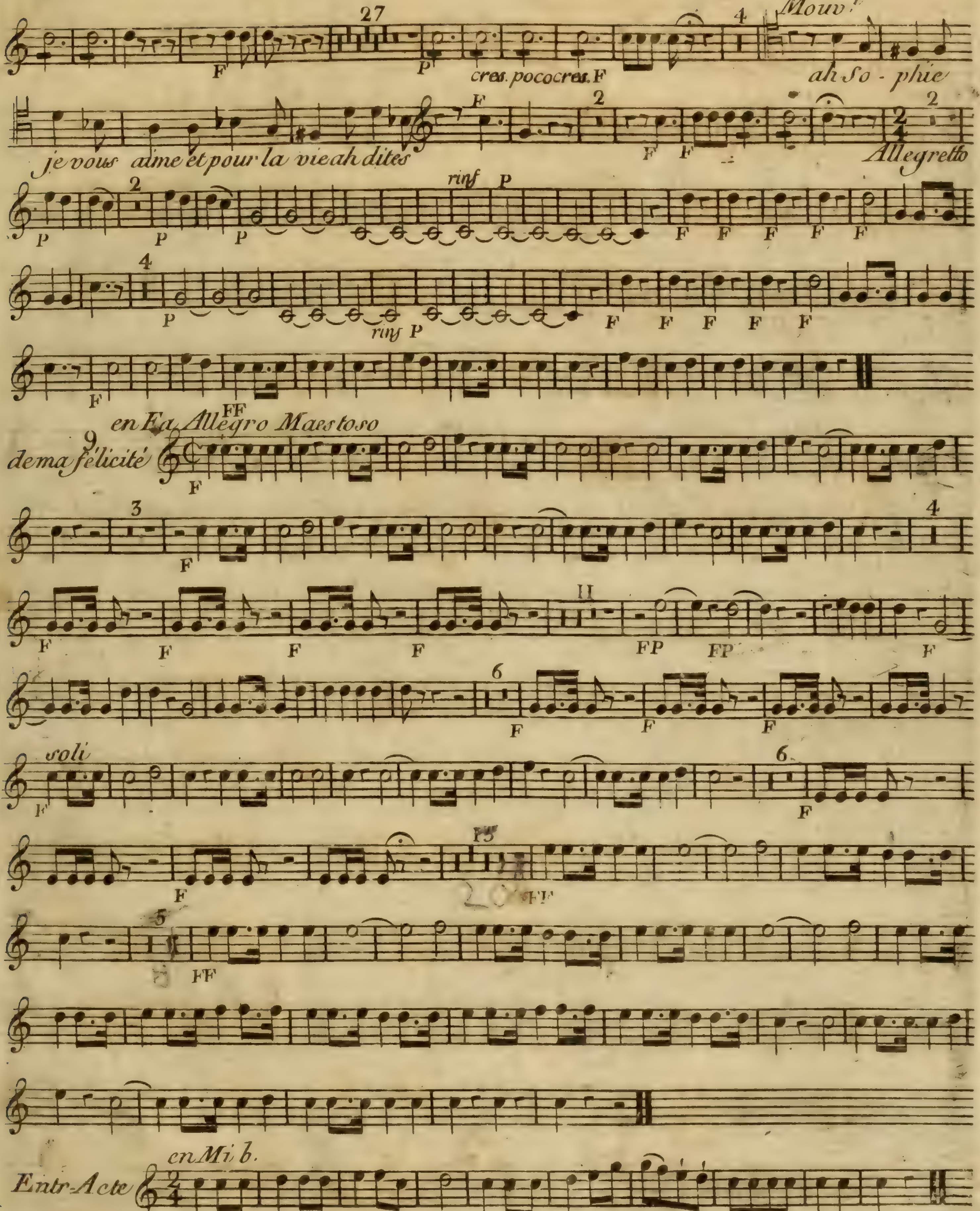
I *Tacet.* *Corno Primo*



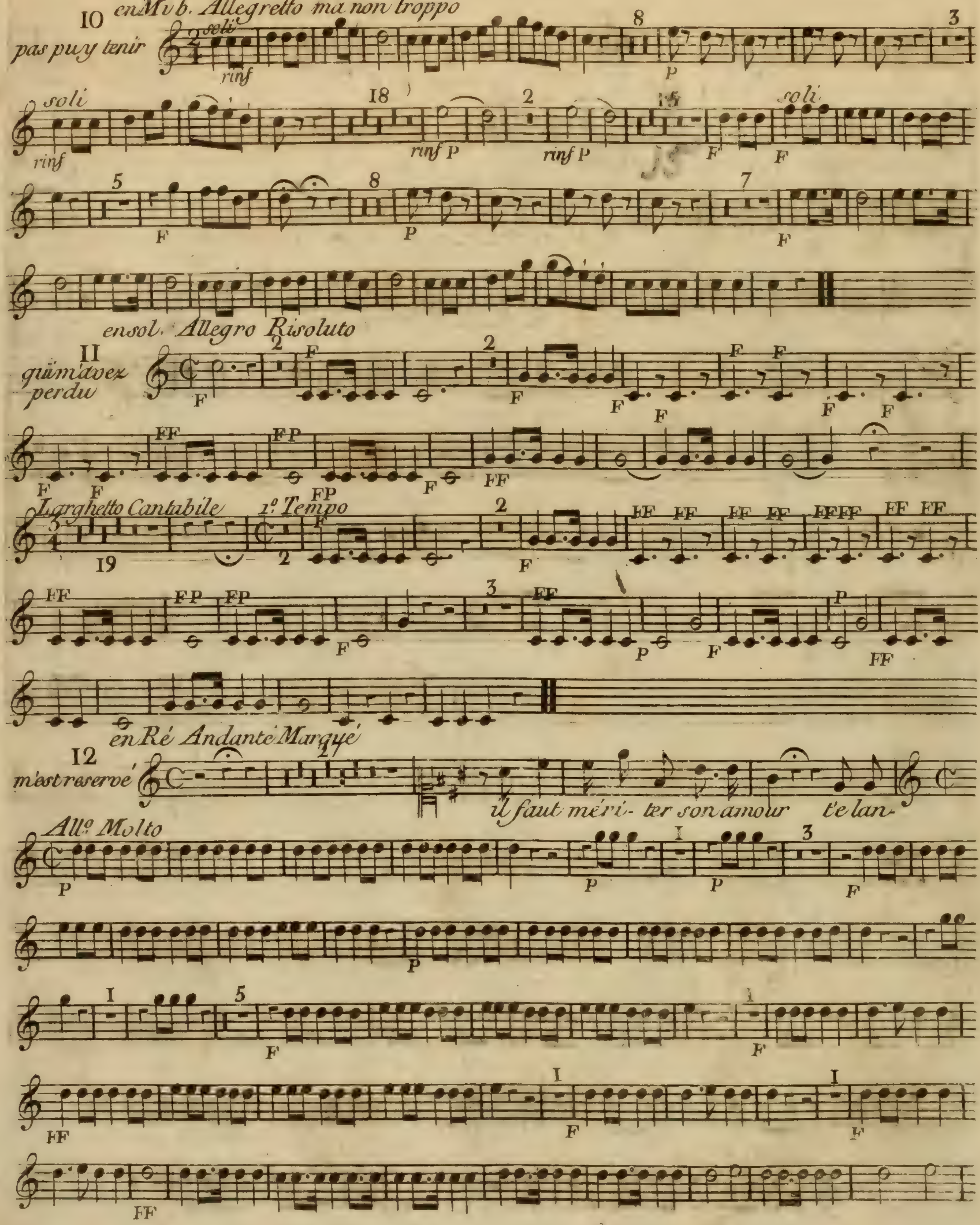

soli
Recit
Larghetto Cantabile
et dont je vais
presser l'instant
All°
Recit
juste Ciel et je vis en - co - re aux bon-
tés dont le R... m'honore à vos soins empressés mon trouble dit as - sés que je ne
puis repondre en core de pour moi vos desir sont ma loi je
Larghetto Cantabile
All°
Cors
vole ou la gloire m'ap

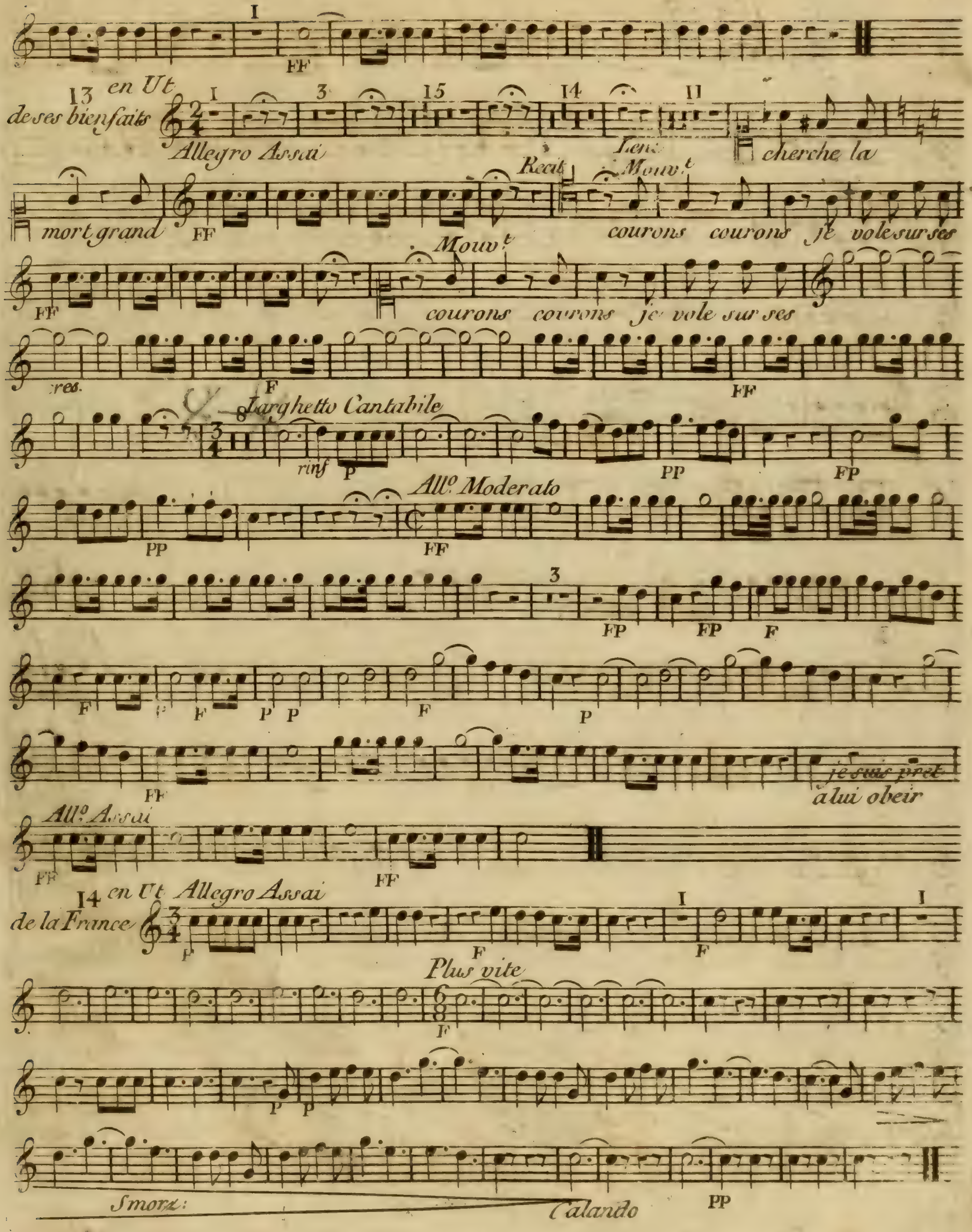
Volti S.


F
mF
FF
mF
FF
Marche
Plus Lent
F
P
soli
F
tr
tr
en Ré
Entr-Acte
F P
F
F P F
6
en Ré Andantino
n'est pas avec moi
4
F
rinf
P
3
rinf P
rinf
I
I
4
rinf P
F
2e Coup rinf P
P
3
I
I
rinf P
rinf P
rinf P
F
7
en Sol
2 Andantino non troppo Presto
heureuse..... heureuse
PP
F
8
P
II
P
6
P
F
8
en sol. Andantino
a dechiffrer
8
3
P
PP
rinf
8
3
F
F
rinf
P



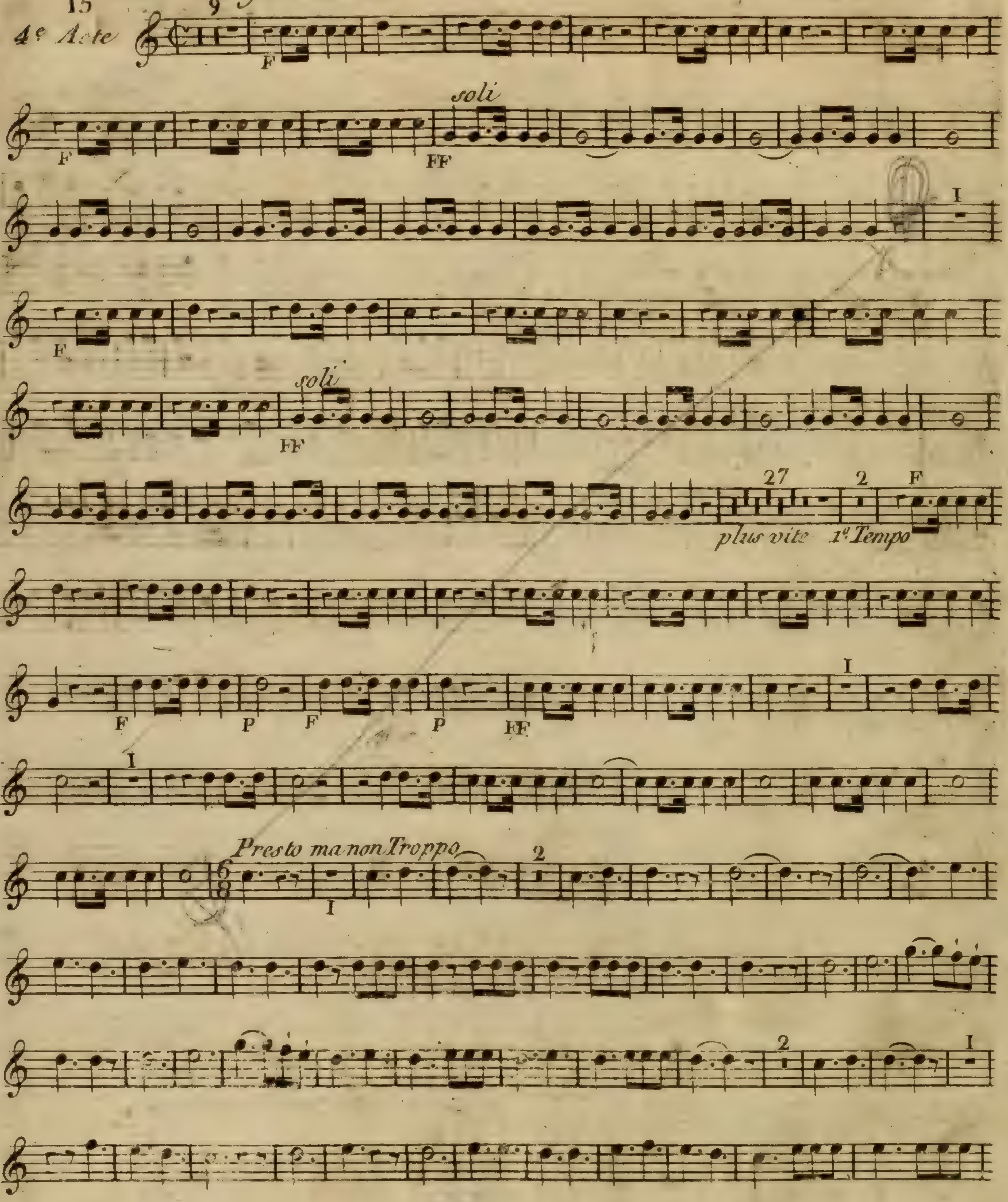
Mouv.t
cres. poco cres. F
ah So - phie
je vous aime et pour la vie ah dites
Allegretto
rinf
en Fa. Allegro Maestoso
de ma félicité
soli
en Mi b.
Entr-Acte

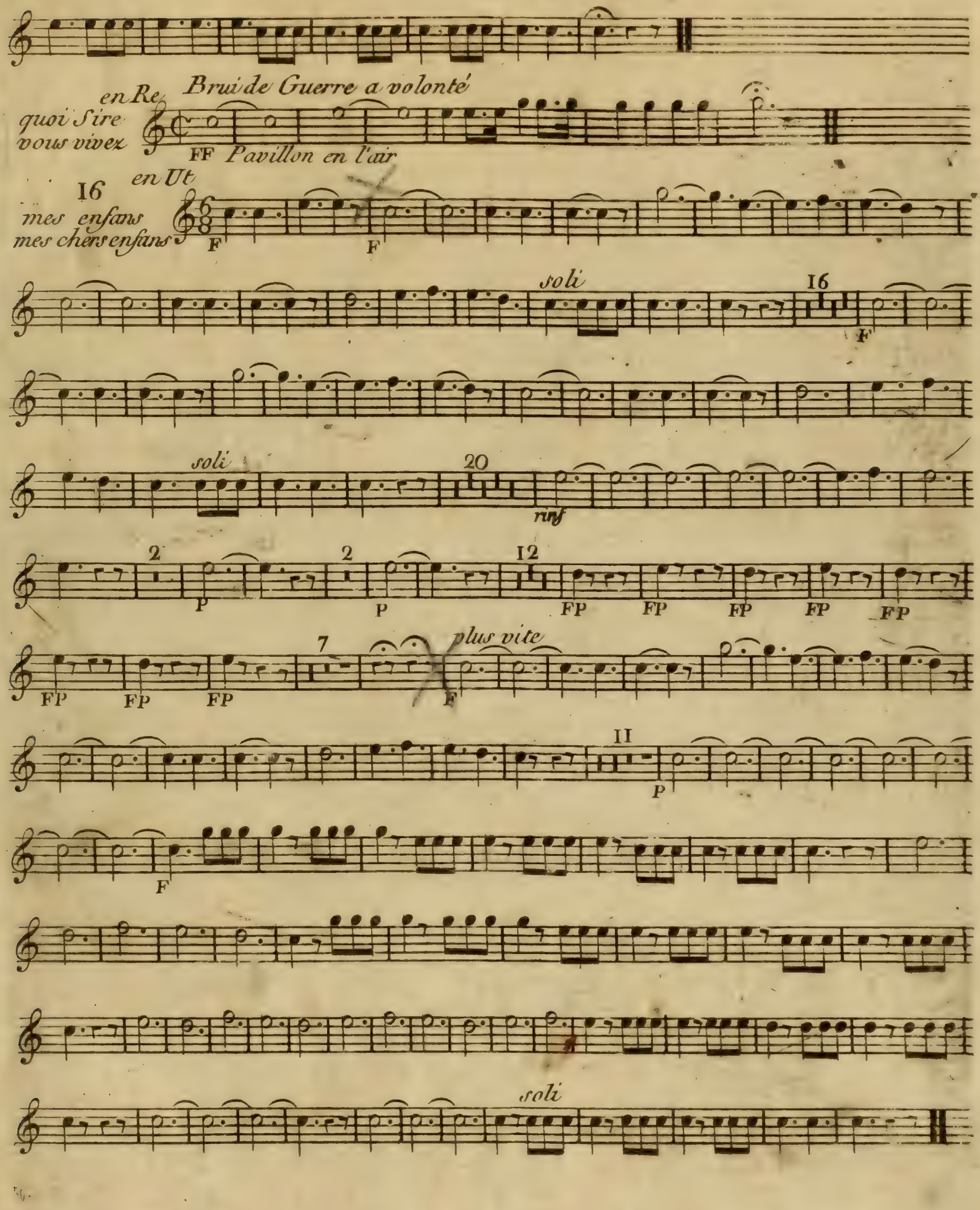

10 en Mi b. Allegretto ma non troppo
pas pu y tenir
soli
rinf
soli
ensol. Allegro Risoluto
11 qu'm'avez perdu
Larghetto Cantabile
1º Tempo
en Ré Andante Marqué
12 m'est reservé
il faut méri- ter son amour t'e lan-
Allº Molto


13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro Assai
Lent
cherche la
mort grand
Recit
Mouvt
courons courons je vole sur ses
Mouvt
courons courons je vole sur ses
res.
Larghetto Cantabile
rinf
Allo. Moderato
je suis pret
à lui obeir
Allo. Assai
14 en Ut Allegro Assai
de la France
Plus vite
Smorz:
Calando

Pavillon en l'air — Corno Primo

15 en Ré — Allegro Moderato




en Re
Brui de Guerre a volonté
quoi Sire vous vivez
FF Pavillon en l'air
en Ut
16
mes enfans mes chers enfans
F
F
soli
16
F
soli
20
rinf
2
P
2
P
12
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
FP
7
plus vite
F
11
P
F
soli

Sargines
Corno Secondo
17 Parties
No. 8.

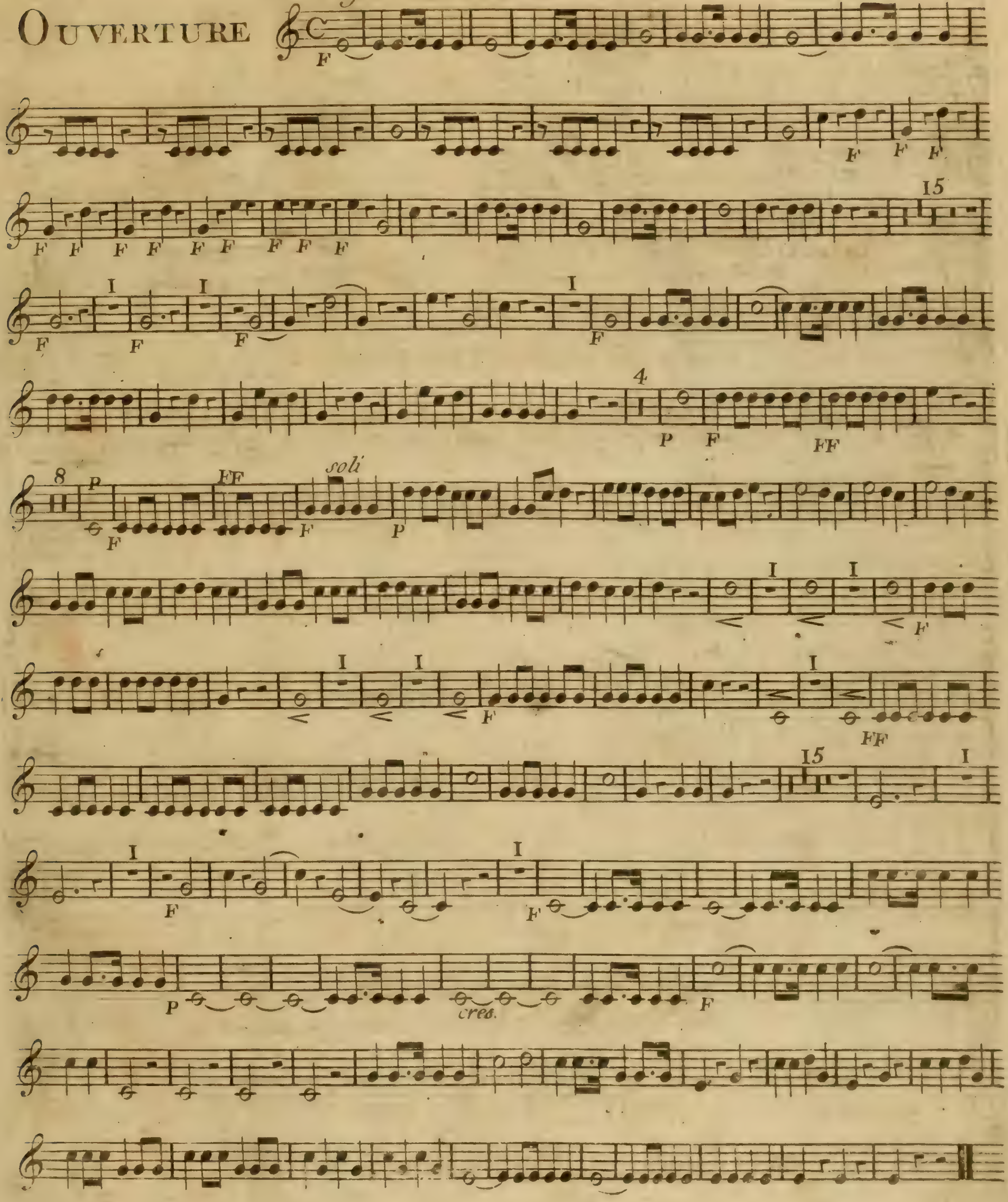
[stamp]

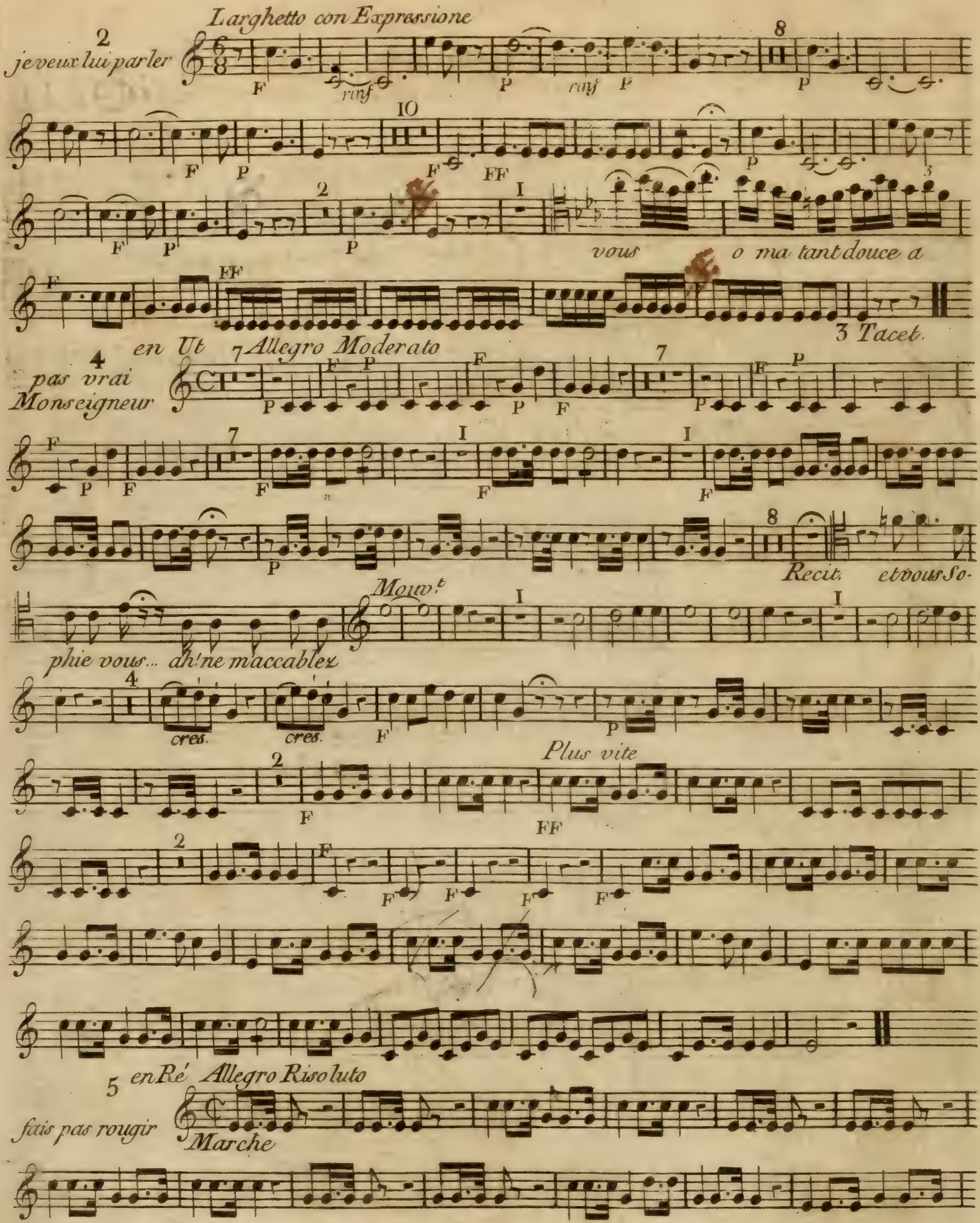
Sargines Nº 8

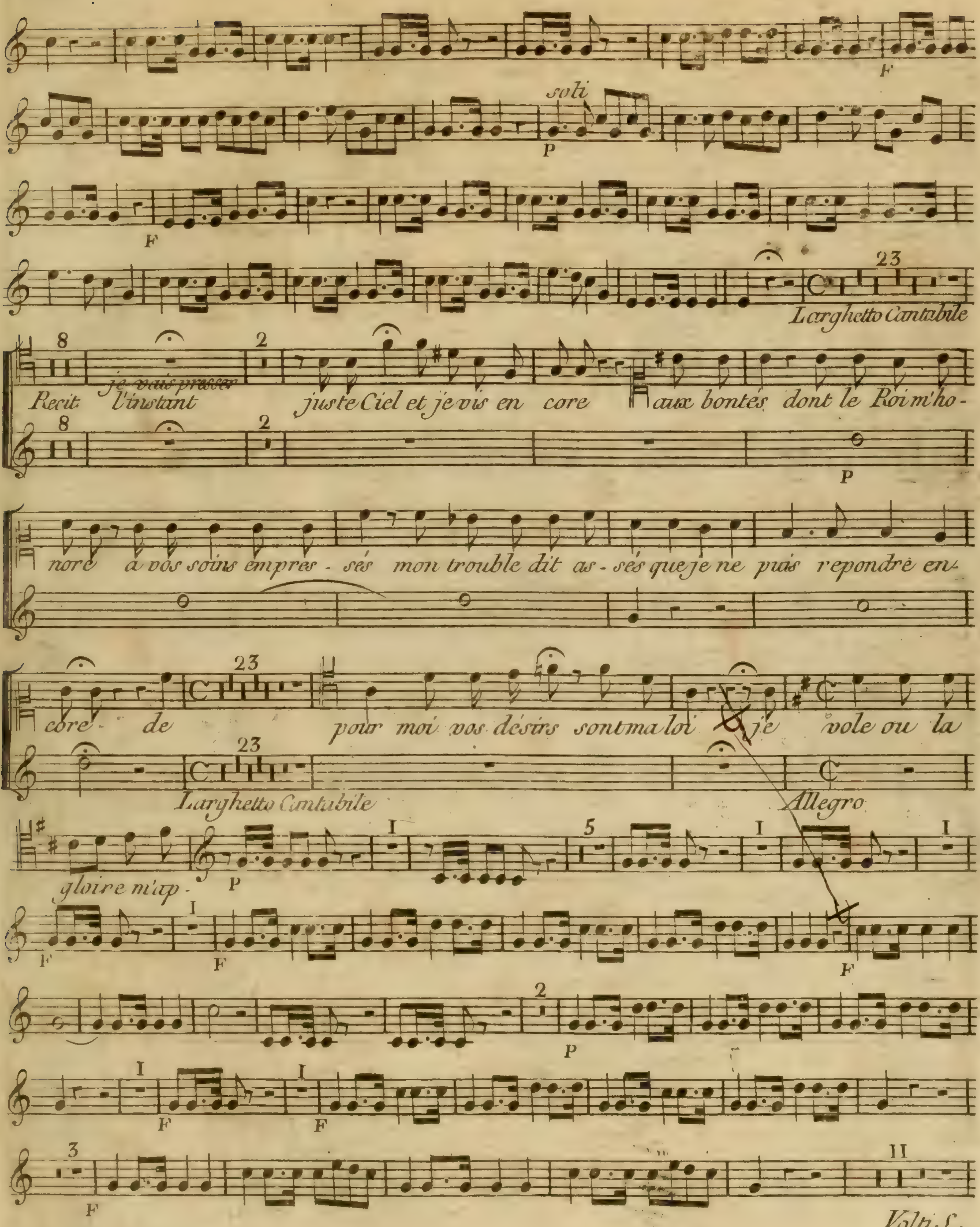
Corno Secondo

en Re Allegro Assai e Brillante

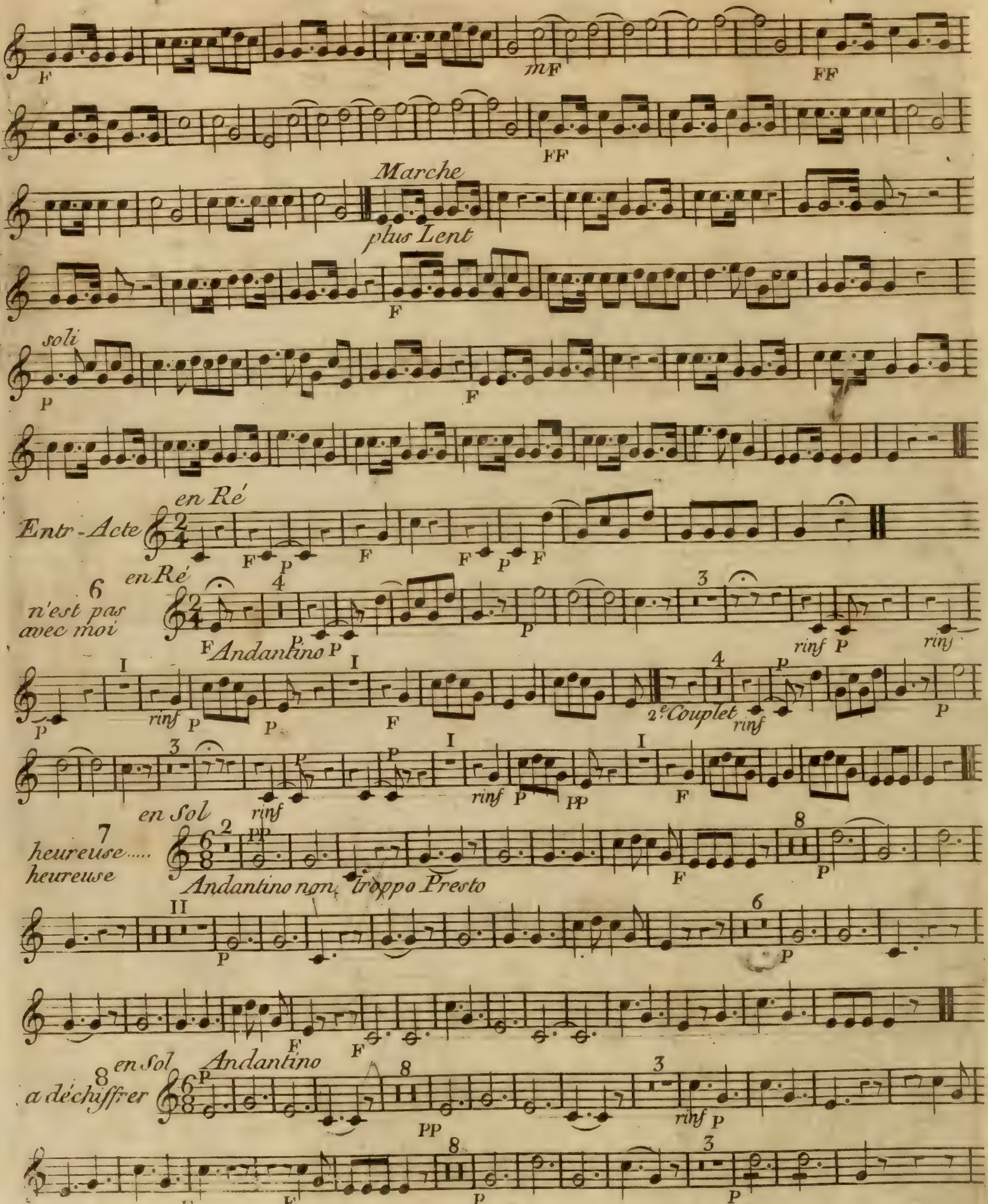
OUVERTURE

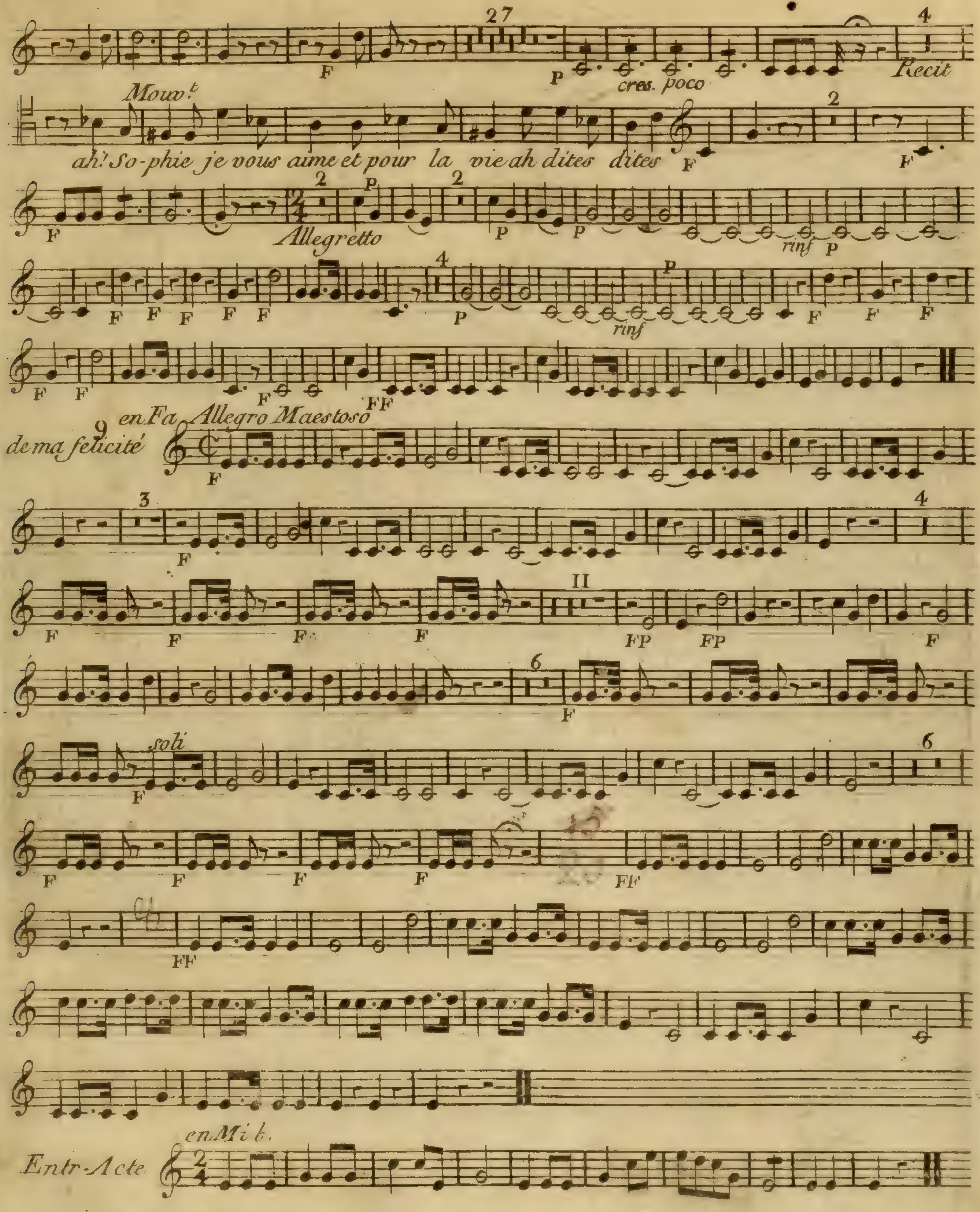


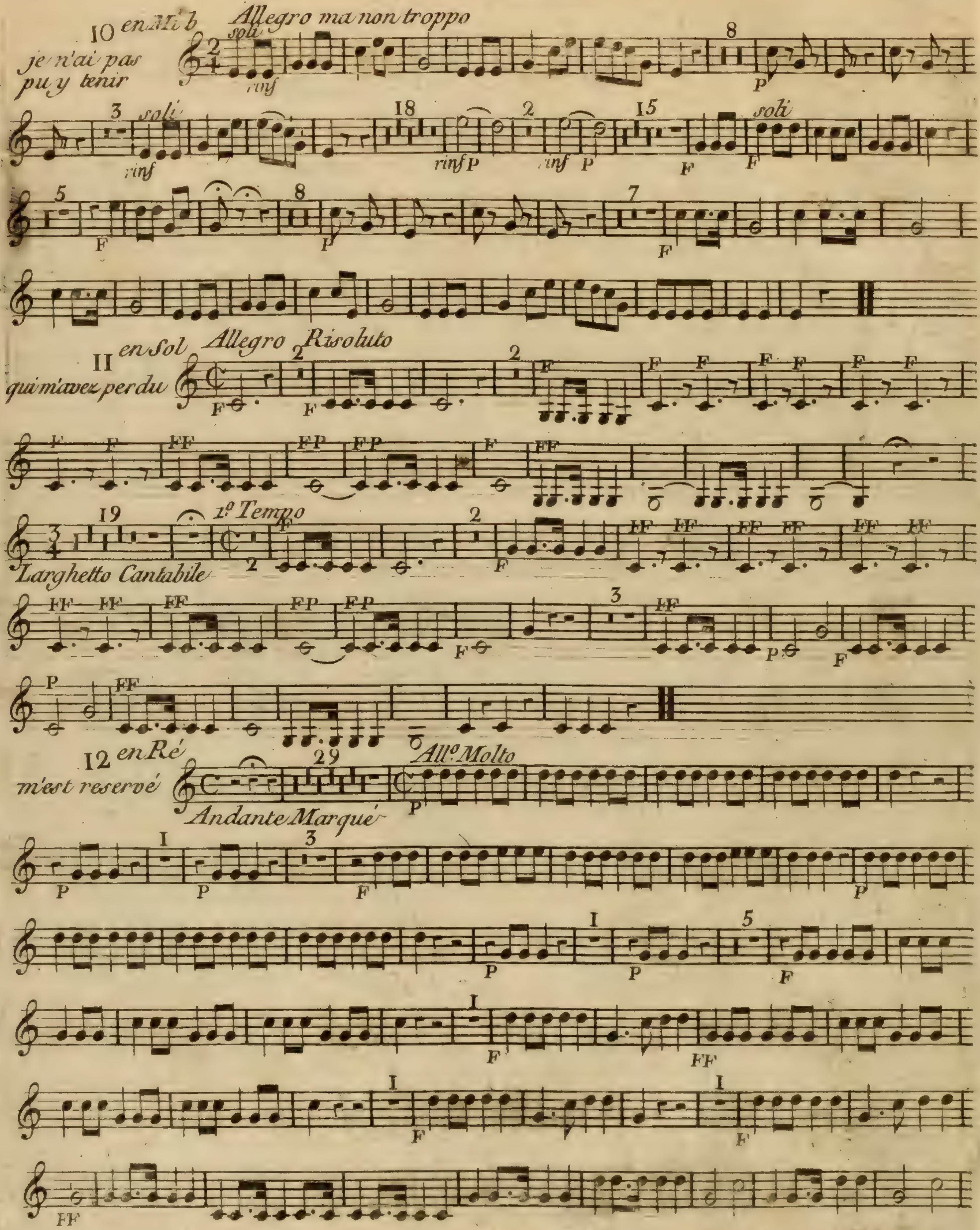

Larghetto con Expressione
2
jeveux lui parler
rinf
vous o ma tant douce a
3 Tacet.
en Ut
Allegro Moderato
4
pas vrai
Monseigneur
Recit.
et vous So-
Mouv.t
phie vous... ah! ne maccablez
cres.
Plus vite
5
en Ré
Allegro Risoluto
fais pas rougir
Marche

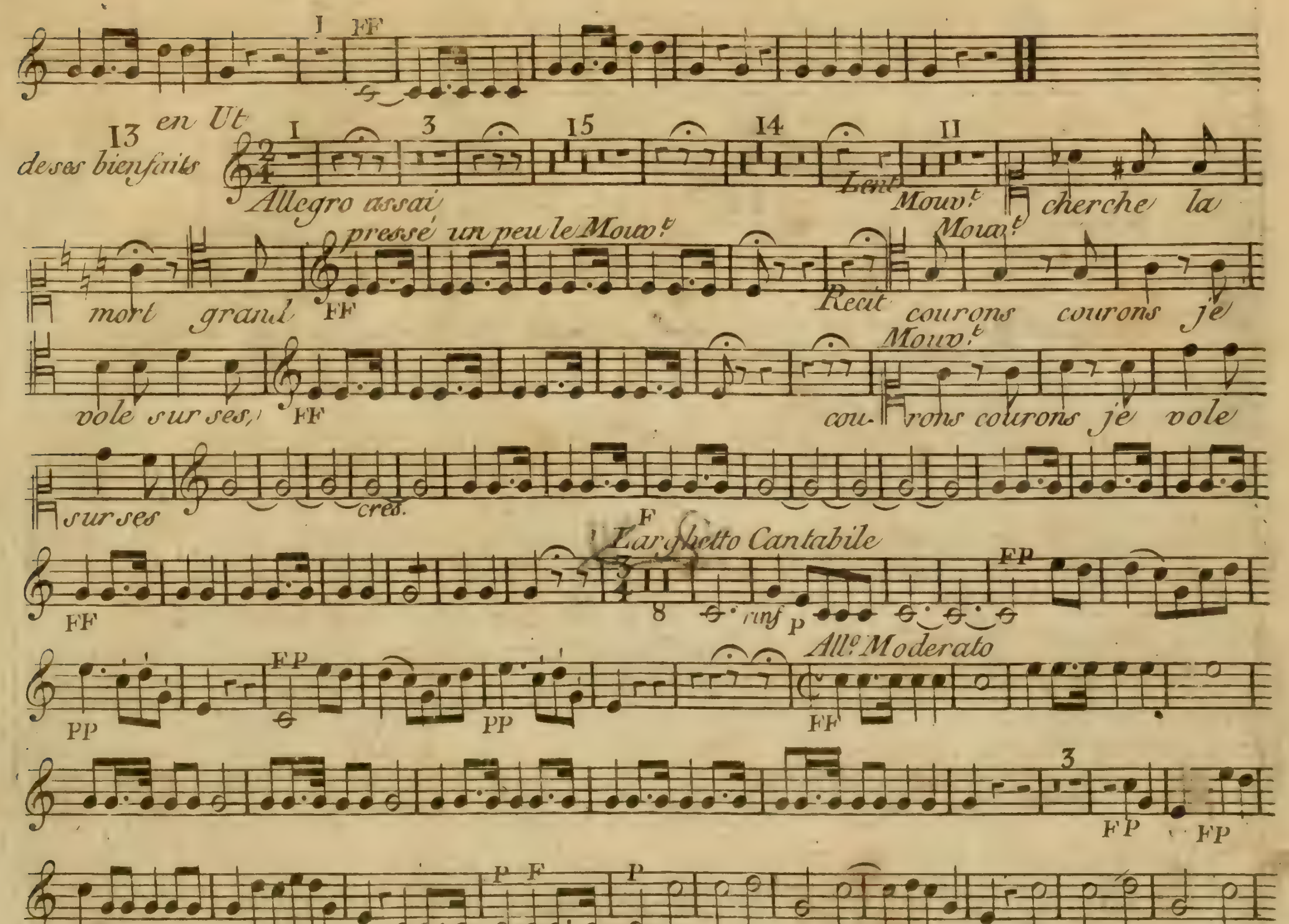

soli
Larghetto Cantabile
Recit.
je vais presser l'instant juste Ciel et je vis en core aux bontés dont le Roi m'ho-
nore à vos soins empres - sés mon trouble dit as - sés que je ne puis repondre en-
core - de pour moi vos désirs sont ma loi je vole ou la
Larghetto Cantabile
Allegro
gloire m'ap -

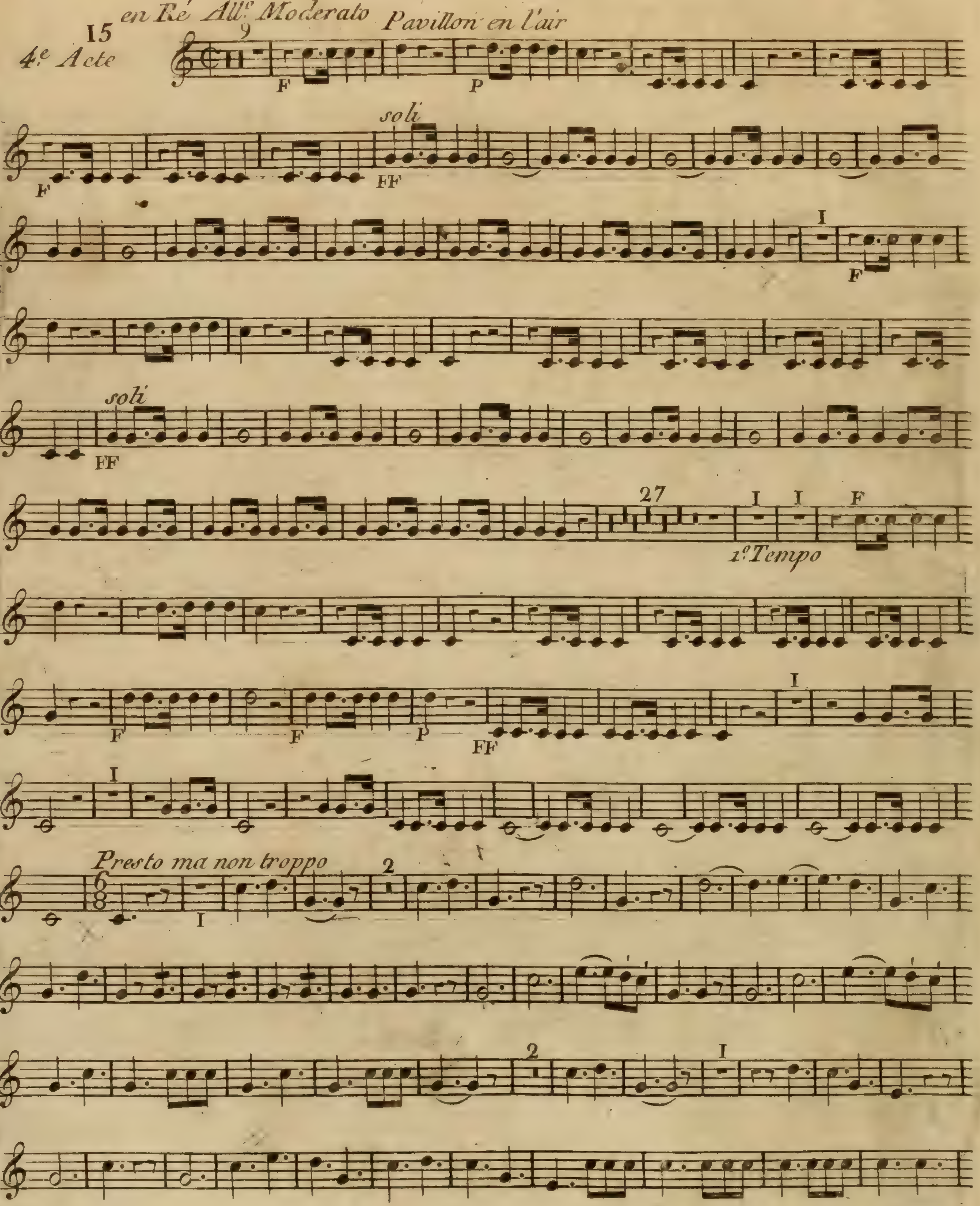
Volti S.

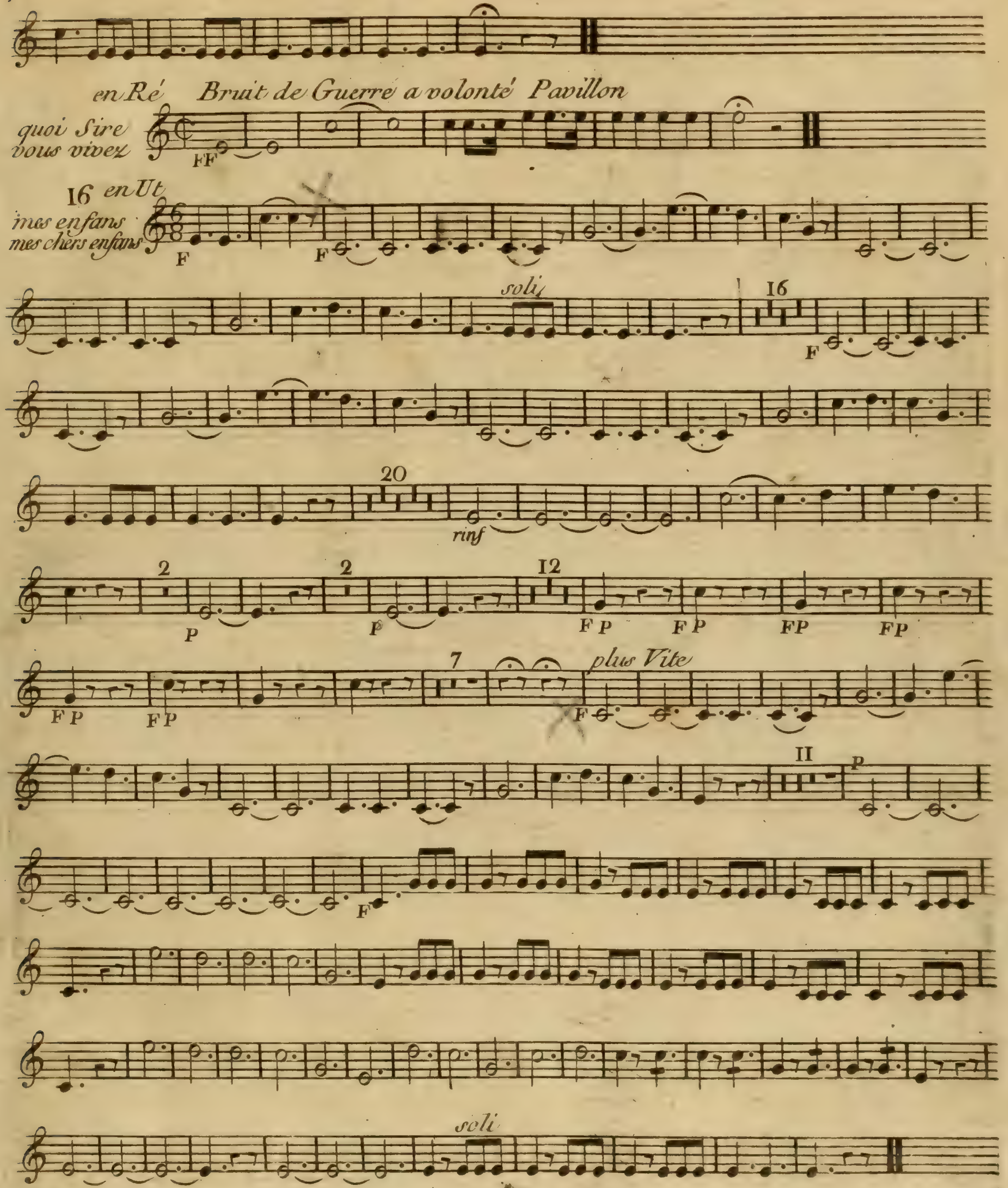

Marche
plus Lent
soli
en Ré
Entr-Acte
en Ré
6
n'est pas avec moi
Andantino
2e Couplet
en Sol
7
heureuse..... heureuse
Andantino non troppo Presto
en Sol
Andantino
8
a déchiffrer


27
cres. poco
Recit
Mouvt.
ah! So-phie je vous aime et pour la vie ah dites dites
Allegretto
rinf
en Fa
Allegro Maestoso
de ma felicité
soli
en Mi b.
Entr-Acte


10 en Mi b
Allegro ma non troppo
je n'ai pas pu y tenir
soli
rinf
P
F
11 en Sol
Allegro Risoluto
qui m'avez perdu
FF
FP
Larghetto Cantabile
1º Tempo
12 en Ré
m'est reservé
Andante Marqué
Allº Molto


13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro assai
Lent
Mouv.t
cherche la
presse un peu le Mouv.t
mort grand
Recit
Mouv.t
courons courons je
vole sur ses,
Mouv.t
cou-rons courons je vole
sur ses
cres.
Larghetto Cantabile
FP
PP
All.o Moderato
FF
je suis pret a lui obeir
14 en Ut
de la France
Allegro Assai
plus Vite
Calando
Calando
Smorz:
PP


15
4.e Acte
en Ré All.° Moderato
Pavillon en l'air
soli
soli
27
1.° Tempo
Presto ma non troppo


en Ré Bruit de Guerre a volonté Pavillon
quoi Sire vous vivez
16 en Ut
mes enfans mes chers enfans
soli
rinf
plus Vite
soli

Sargines
Trompette Primo
17 Parties
N°. 8.

PM

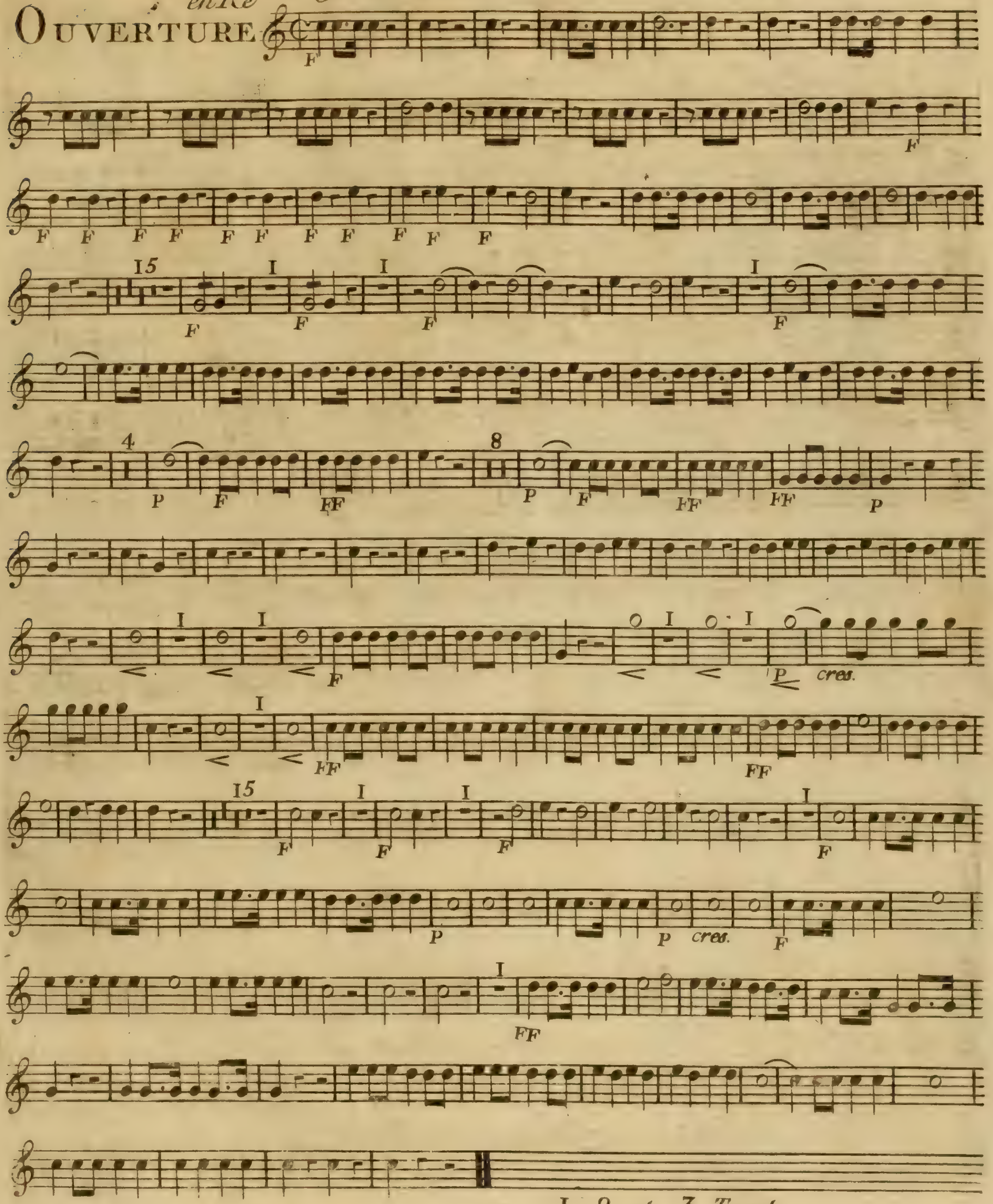
Sargines N.o 8

Premiere Trompette

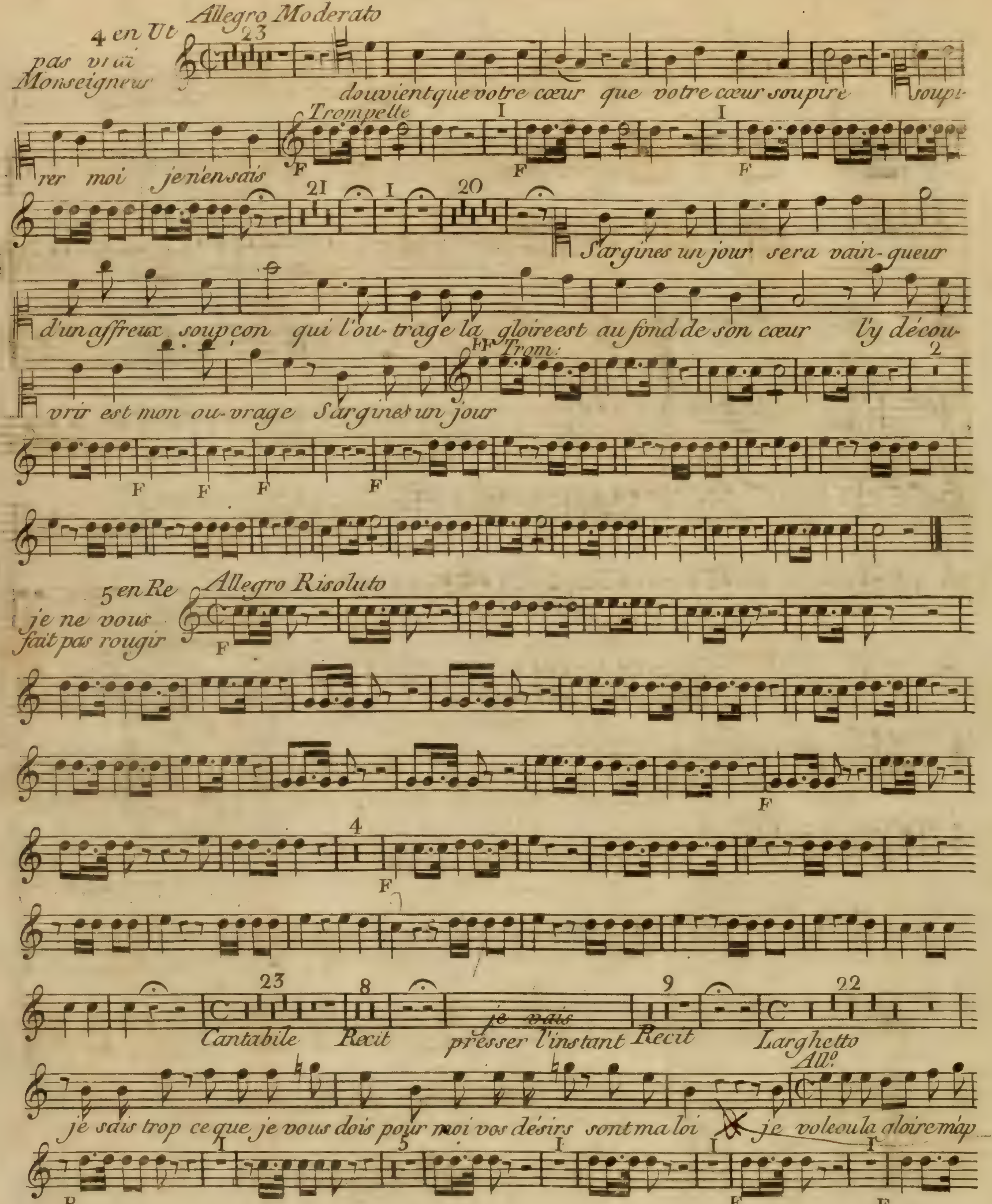
Allegro assai et Brillante

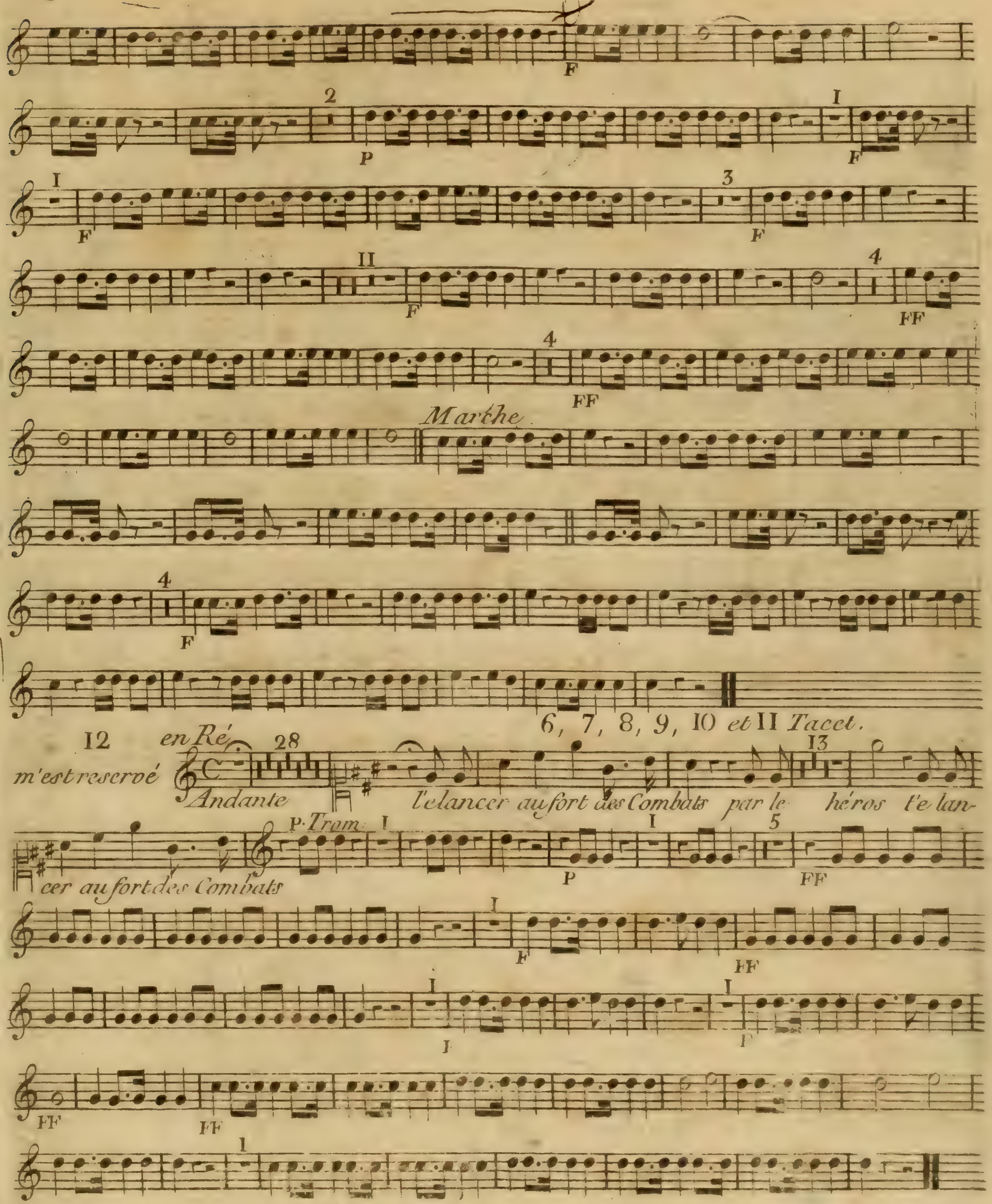
en Ré

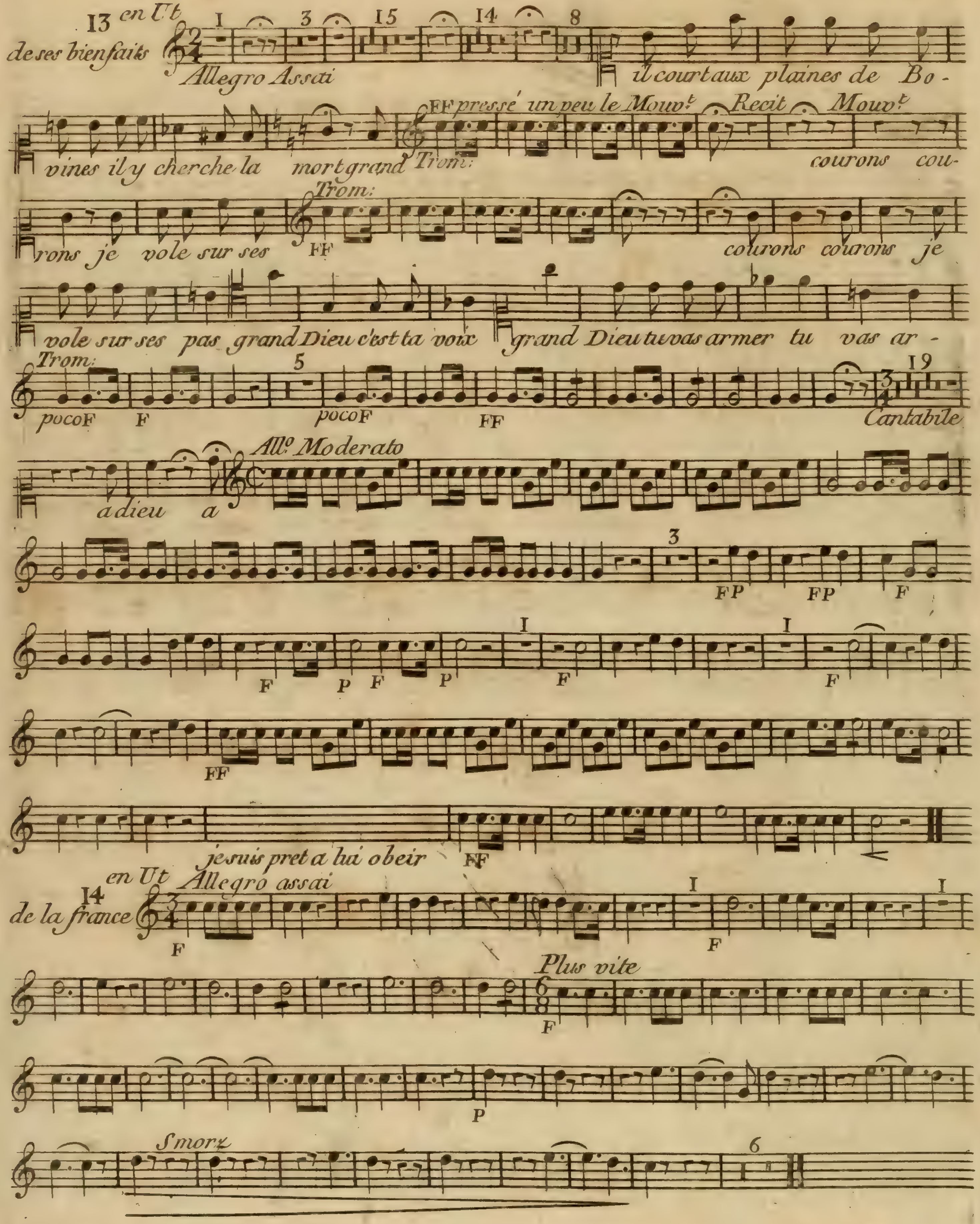
OUVERTURE

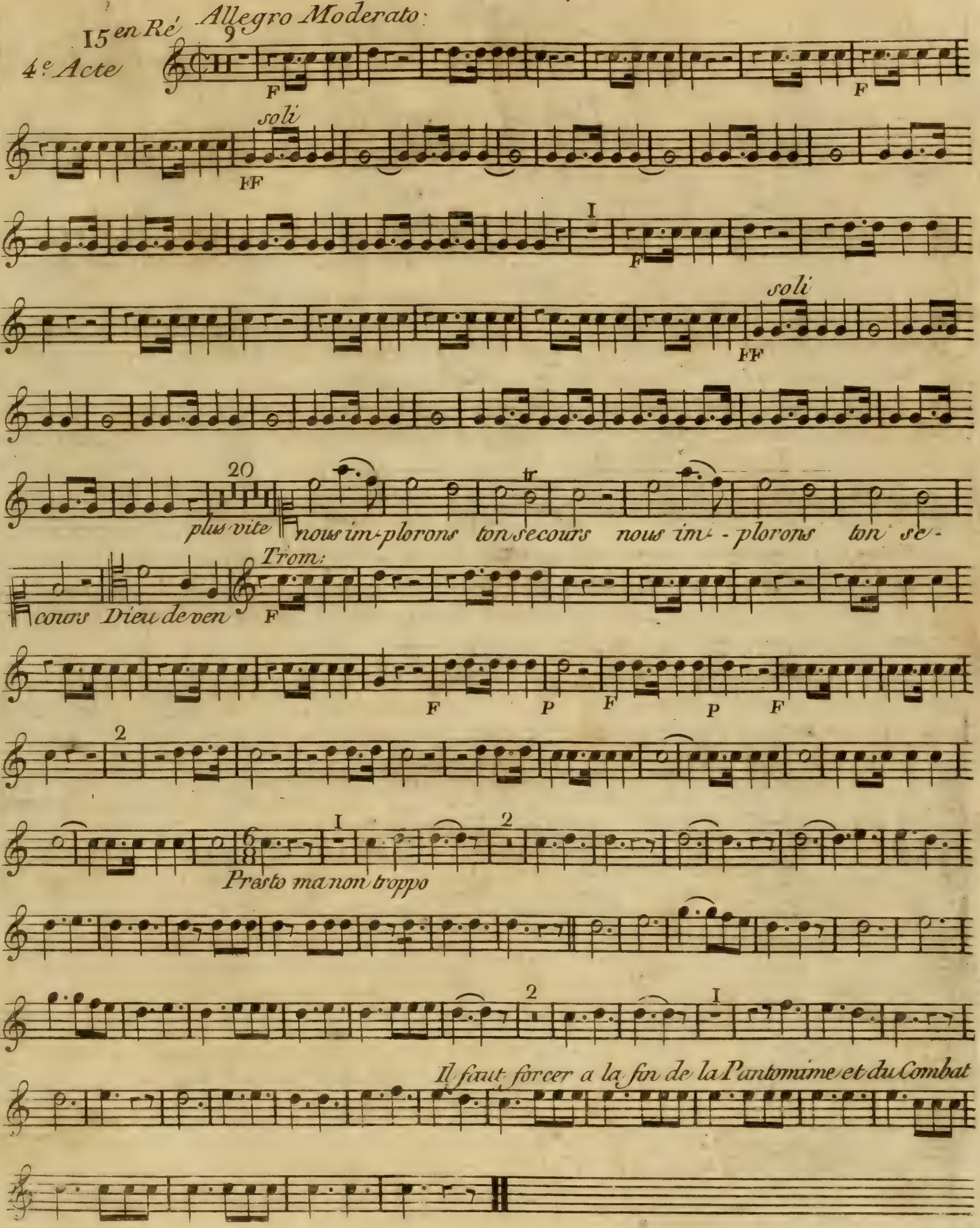


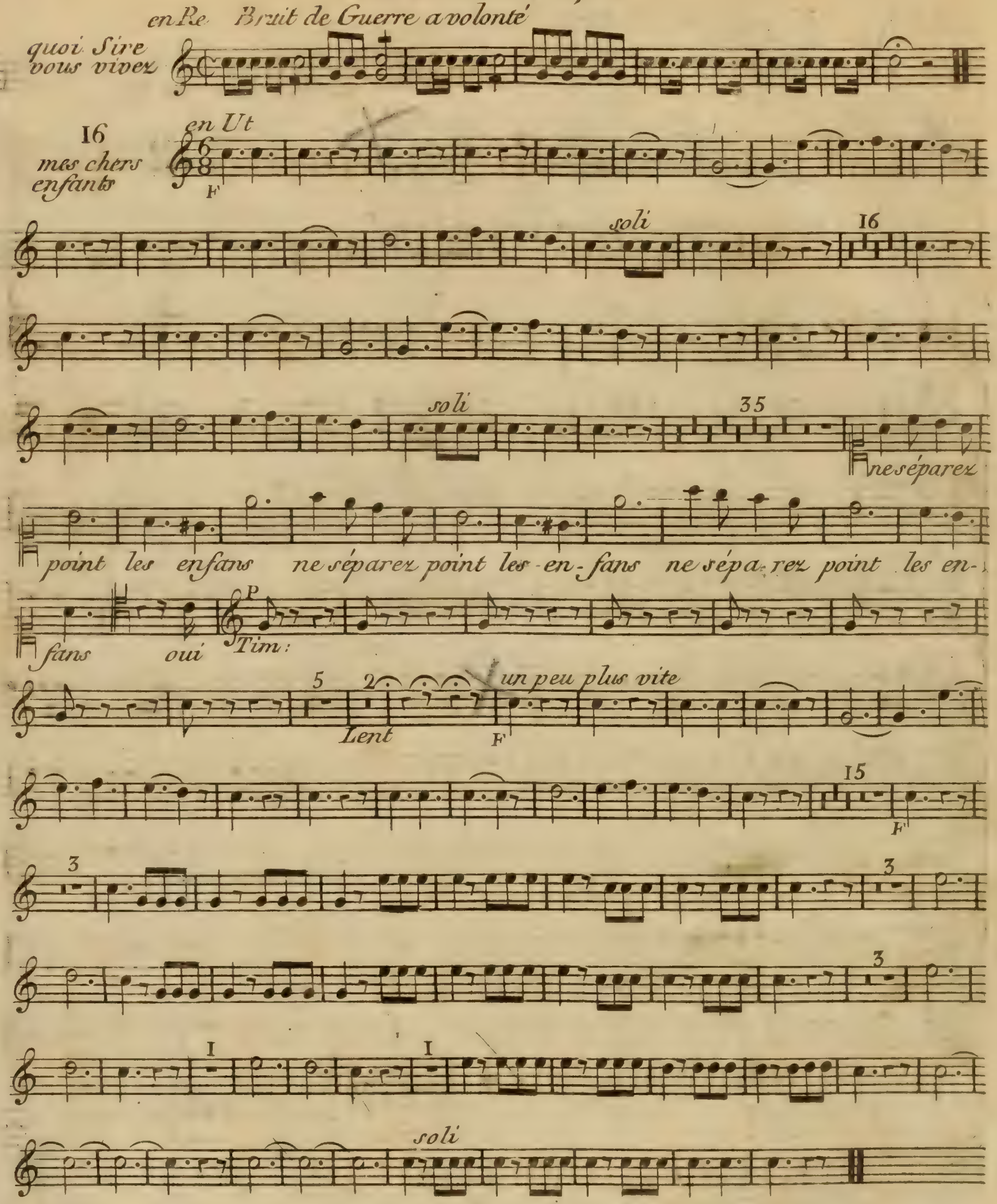
I 2 et 3 *Tacet*


Allegro Moderato
4 en Ut
pas vrai Monseigneur
douvient que votre cœur que votre cœur soupire soupi-
rer moi je n'en sais
Trompette
Sargines un jour sera vain-queur
d'un affreux soupçon qui l'ou-trage la gloire est au fond de son cœur l'y décou-
vrir est mon ou-vrage Sargines un jour
Trom:
5 en Re
Allegro Risoluto
je ne vous fait pas rougir
Cantabile
Recit
je vais presser l'instant
Recit
Larghetto
Allo.
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos désirs sont ma loi je vole ou la gloire m'ap


Marthe
6, 7, 8, 9, 10 et II Tacet.
12 en Ré
m'est reservé
Andante
l'elancer au fort des Combats par le héros t'e lan-
cer au fort des Combats
P. Trom.


13 en Ut
de ses bienfaits
Allegro Assai
il court aux plaines de Bo-
vines il y cherche la mort grand Trom:
FF pressé un peu le Mouvt.
Recit
Mouvt.
courons cou-
rons je vole sur ses
Trom:
FF
courons courons je
vole sur ses pas grand Dieu c'est ta voix
grand Dieu tu vas armer tu vas ar-
Trom:
poco F
F
poco F
FF
Cantabile
adieu a
Allo. Moderato
FP
FP
F
F
P
F
P
F
F
FF
jesuis pret a lui obeir
FF
14 en Ut
de la france
Allegro assai
F
F
Plus vite
F
P
Smorz


15 en Ré
4e Acte
Allegro Moderato
soli
plus vite
nous im-plorons ton secours nous im-plorons ton se-
cours Dieu de ven
Trom:
Presto ma non troppo
Il faut forcer a la fin de la Pantomime et du Combat



en Re Bruit de Guerre a volonté
quoi Sire vous vivez
16
en Ut
mes chers enfants
F
soli
16
soli
35
ne séparez point les enfans ne séparez point les en-fans ne sépa-rez point les en-fans oui
P
Tim:
5
2
Lent
un peu plus vite
F
15
F
3
3
3
I
I
soli

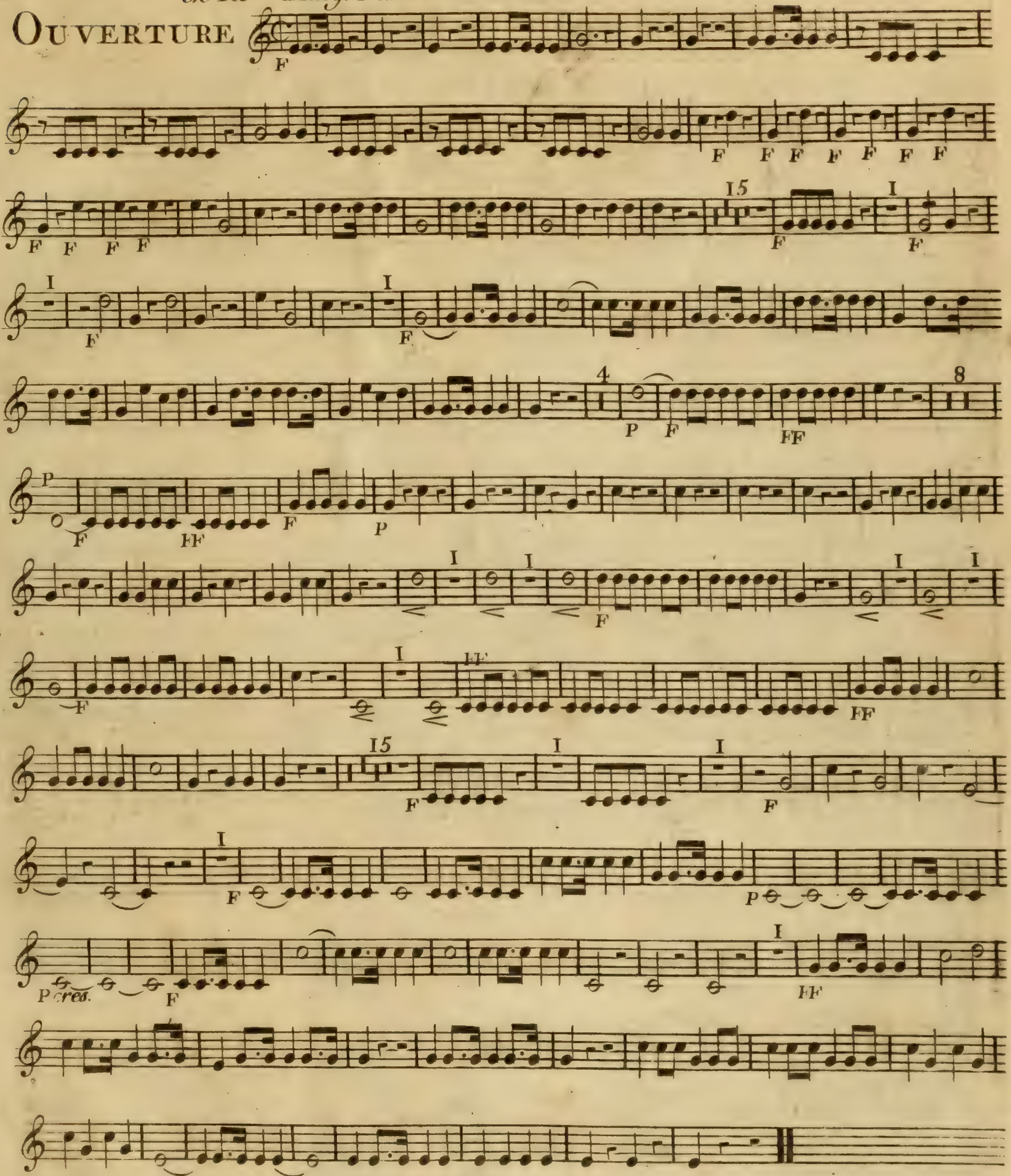
Sargines
Trompette Secondo
17. Parties
No. 8.

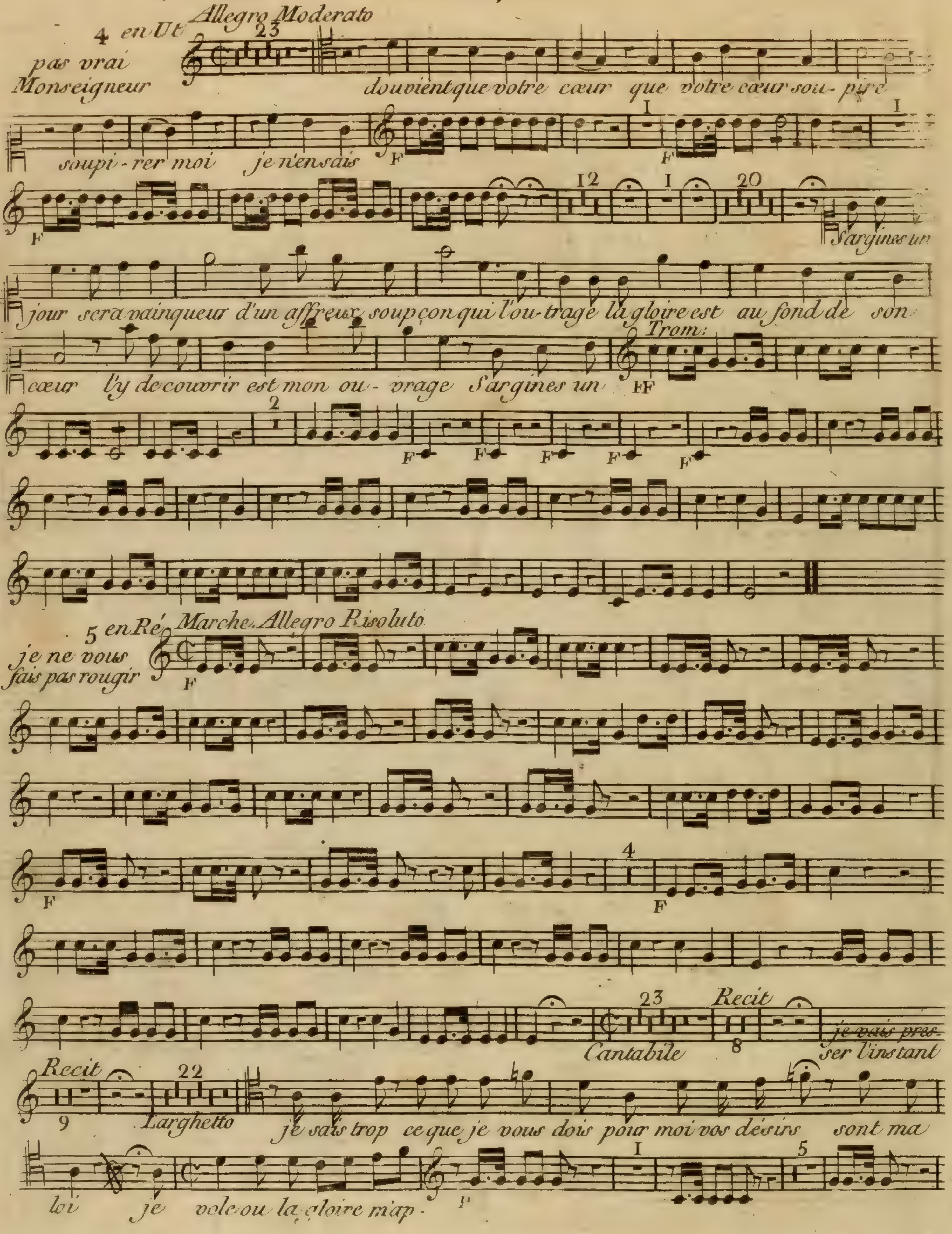
Sargines N.o 8

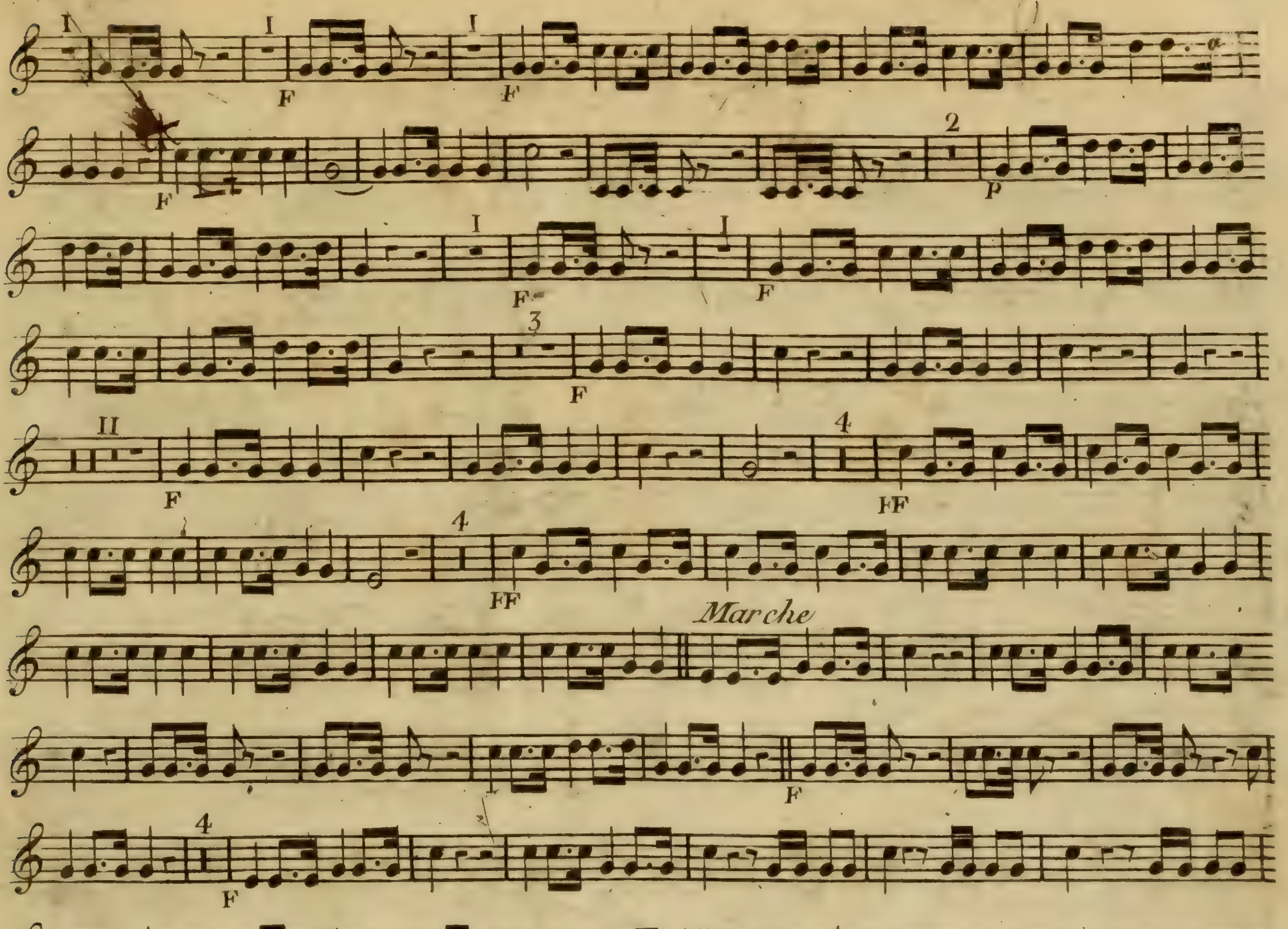
2.e Trompette

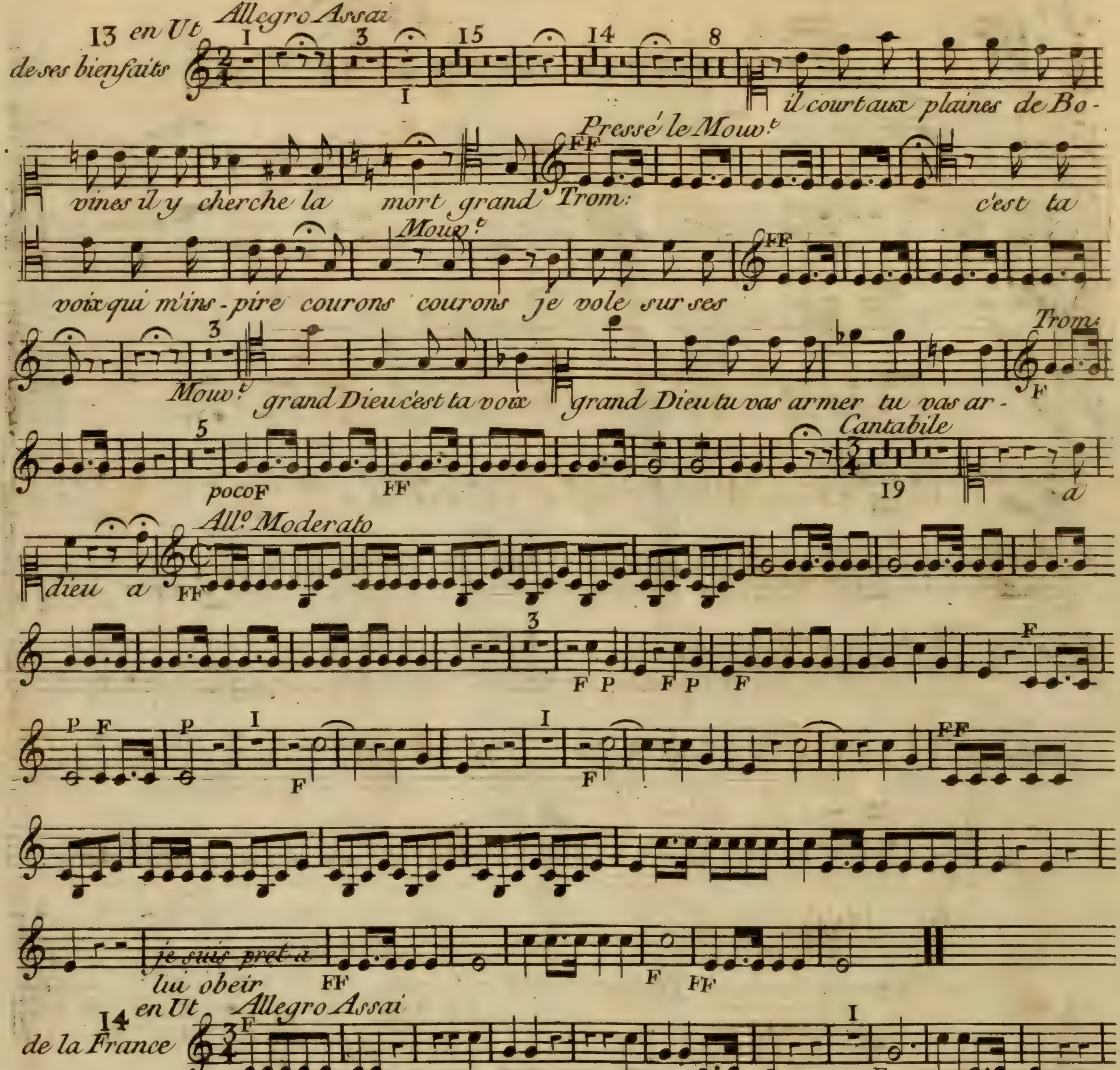
en Ré — *Allegro assai et Brillante*

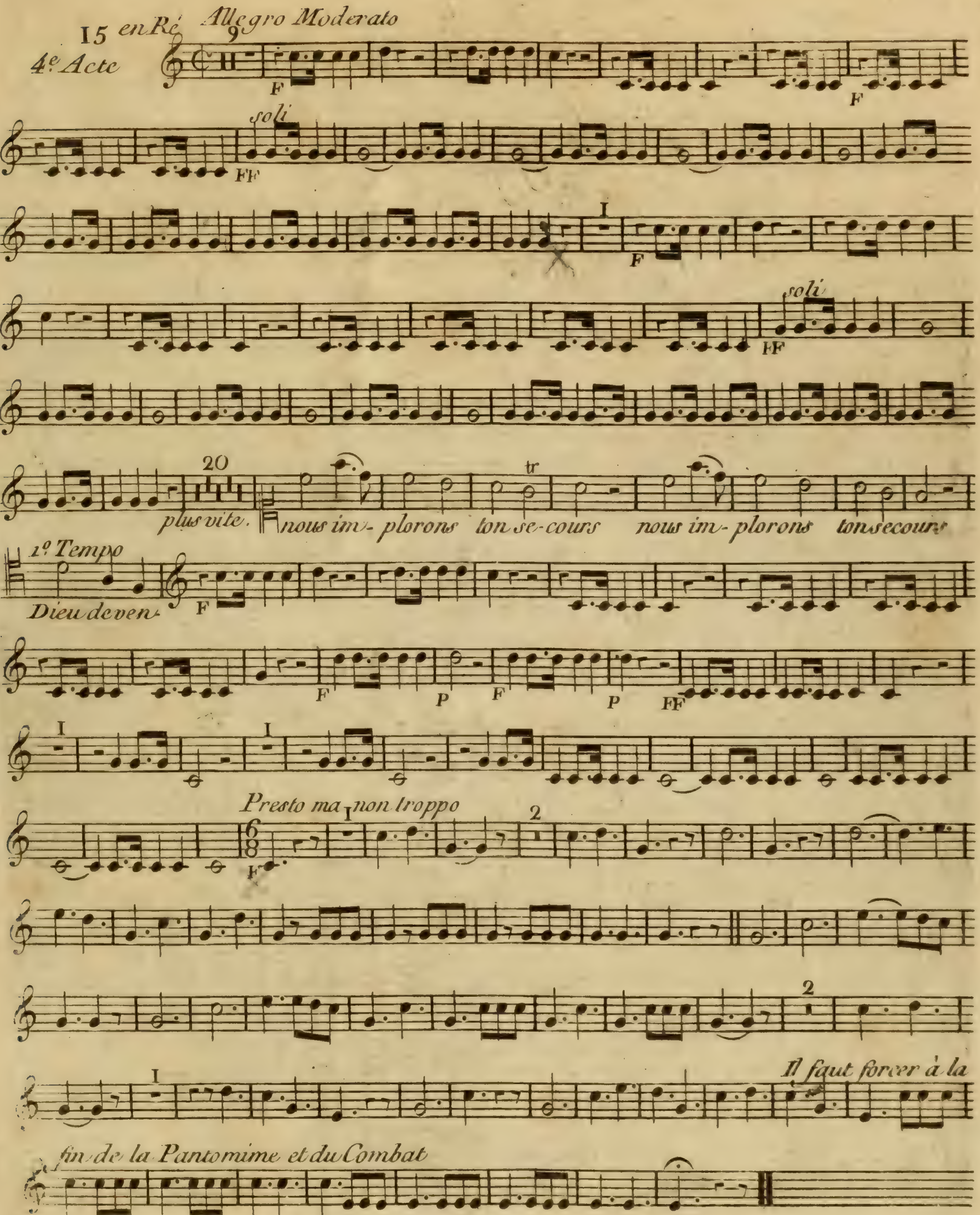
OUVERTURE

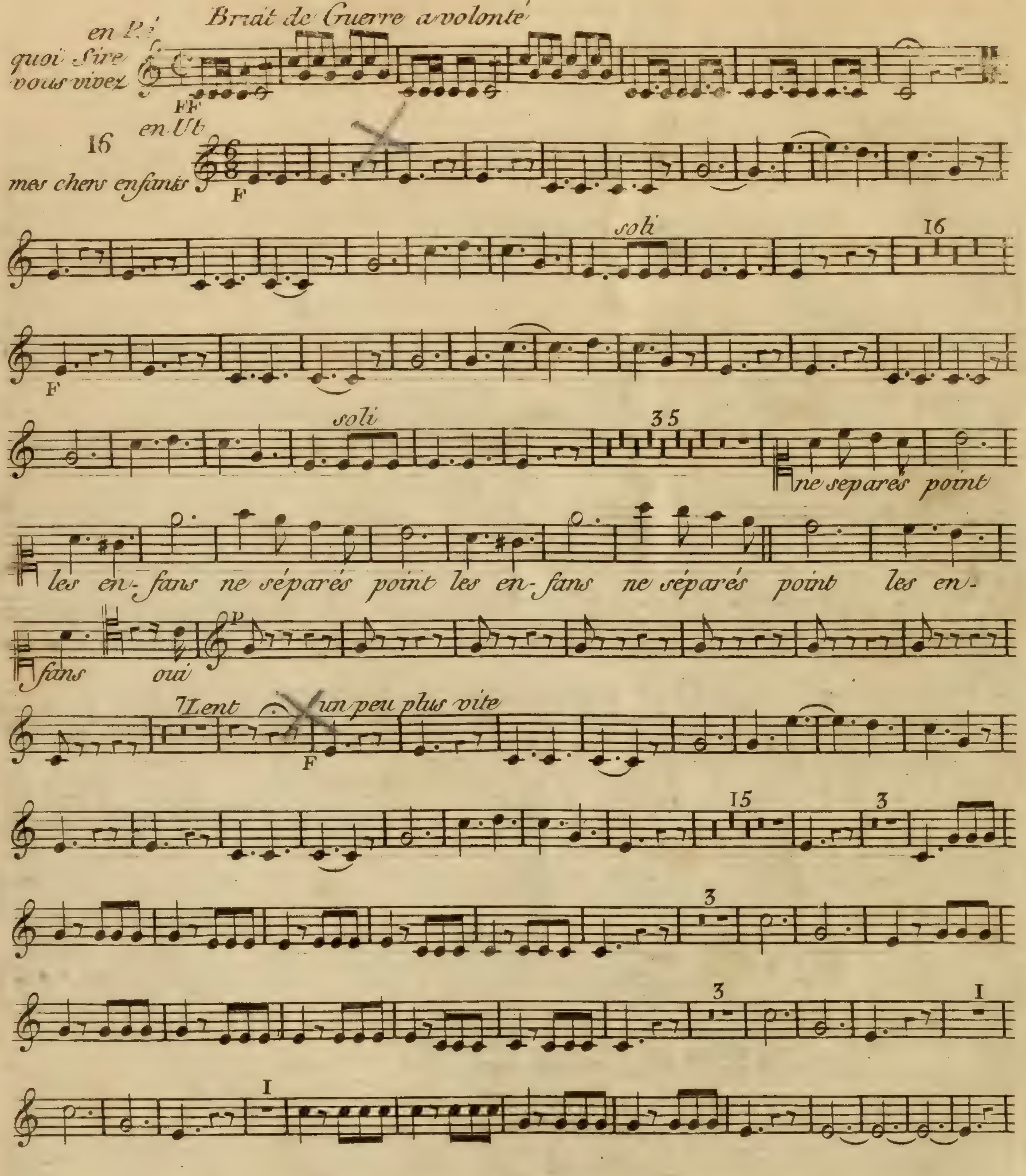



4 en Ut
Allegro Moderato
pas vrai Monseigneur
douvient que votre cœur que votre cœur sou-pire
soupi-rer moi je n'en sais
Sargines un
jour sera vainqueur d'un affreux soupçon qui l'ou-trage la gloire est au fond de son
cœur l'y decouvrir est mon ou-vrage Sargines un
Trom:
5 en Ré
Marche. Allegro Risoluto
je ne vous fais pas rougir
Recit
Cantabile
je vais pres-ser l'instant
Recit
Larghetto
je sais trop ce que je vous dois pour moi vos désirs sont ma
loi je vole ou la gloire m'ap-


Marche
6 7 8 9 10 et 11 Tacet
12 en Re m'est reservé
Andante
t'e lancer au fort des Combats par le toi le Hé-
ros en toi le Héros en toi le Hé-ros t'e lancer au fort des Com-


13 en Ut
Allegro Assai
de ses bienfaits
il court aux plaines de Bo-
vines il y cherche la mort grand
Pressé le Mouvt.
Trom:
c'est ta
voix qui m'ins-pire courons courons je vole sur ses
Mouvt.
Mouvt.
grand Dieu c'est ta voix
grand Dieu tu vas armer tu vas ar-
Trom:
poco F
FF
Cantabile
a
dieu a
Allo. Moderato
je suis pret a
lui obeir
14 en Ut
Allegro Assai
de la France
Plus Vite
Smorzando


15 en Ré
4e Acte
Allegro Moderato
soli
soli
plus vite.
nous im- plorons ton se-cours nous im- plorons ton secours
1e Tempo
Dieu deven
Presto ma non troppo
Il faut forcer à la
fin de la Pantomime et du Combat



Bruit de Guerre a volonté
en Ré
quoi Sire vous vivez
FF
en Ut
16
mes chers enfants
F
soli
16
F
soli
35
ne separés point
les en-fans ne séparés point les en-fans ne séparés point les en-
fans oui
p
Lent
un peu plus vite
F
15
3
3
3
I
I

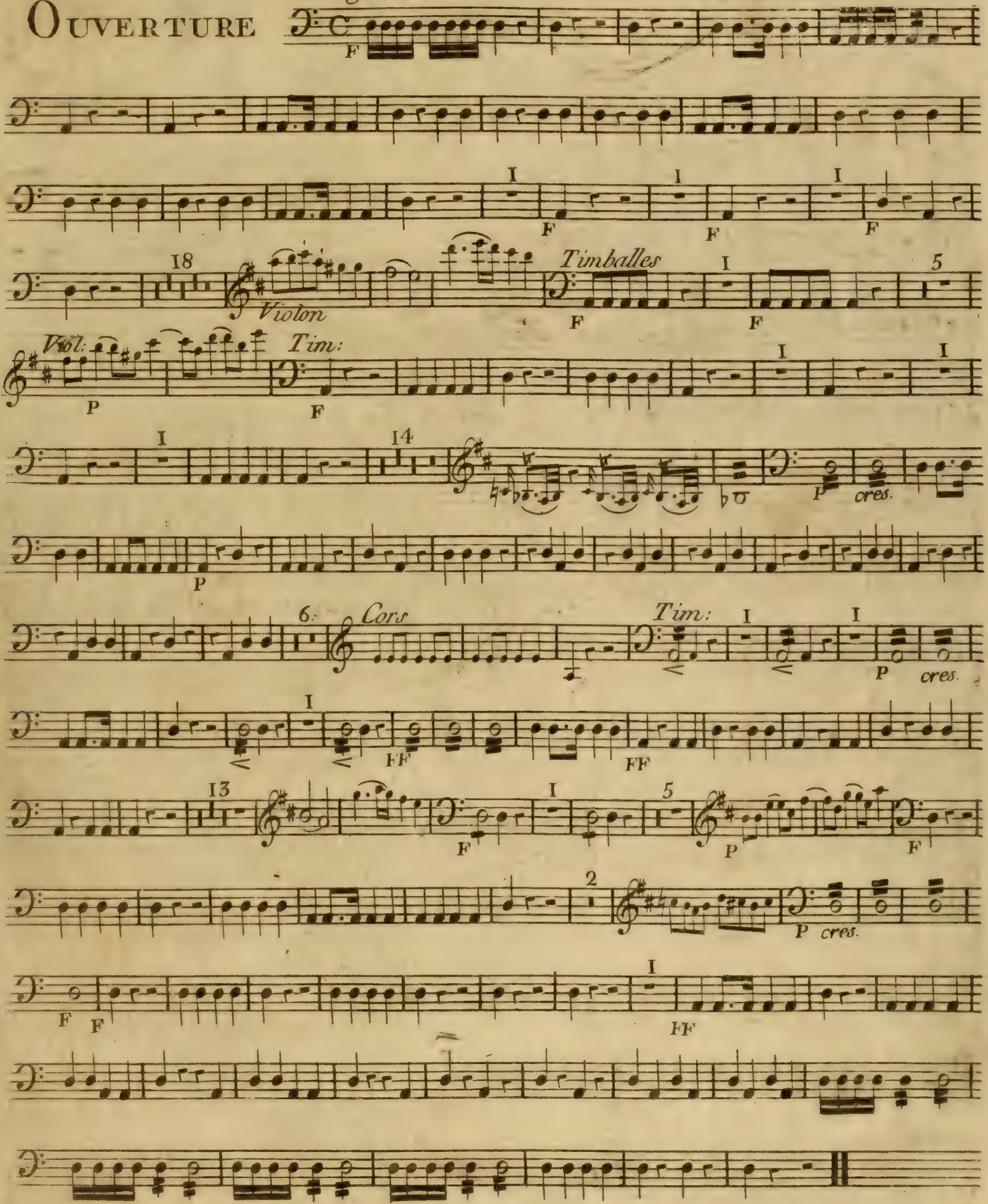
Sargines
Cimballes
17. Parties
N.° 8.

Sargines N° „8„

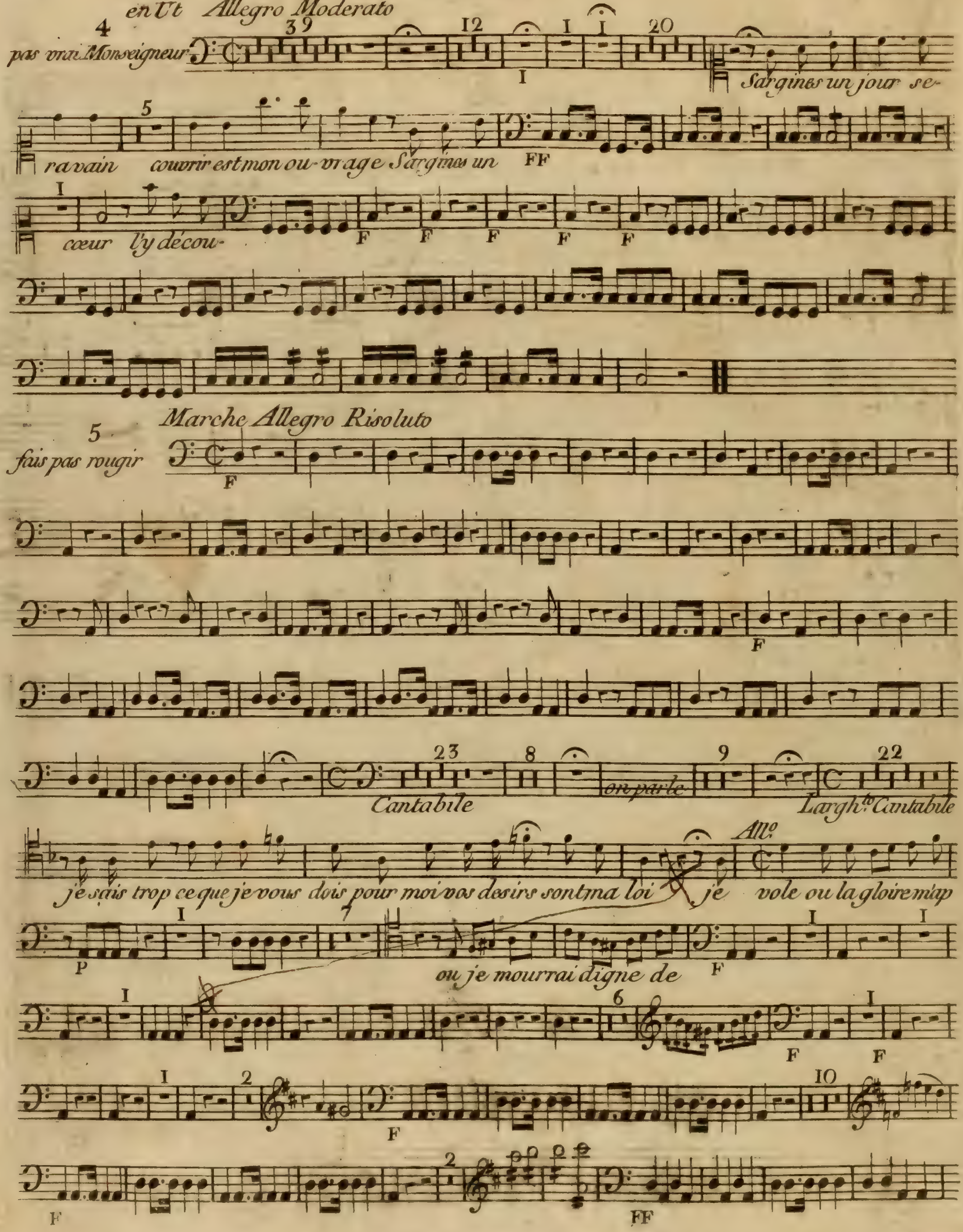
Timballes

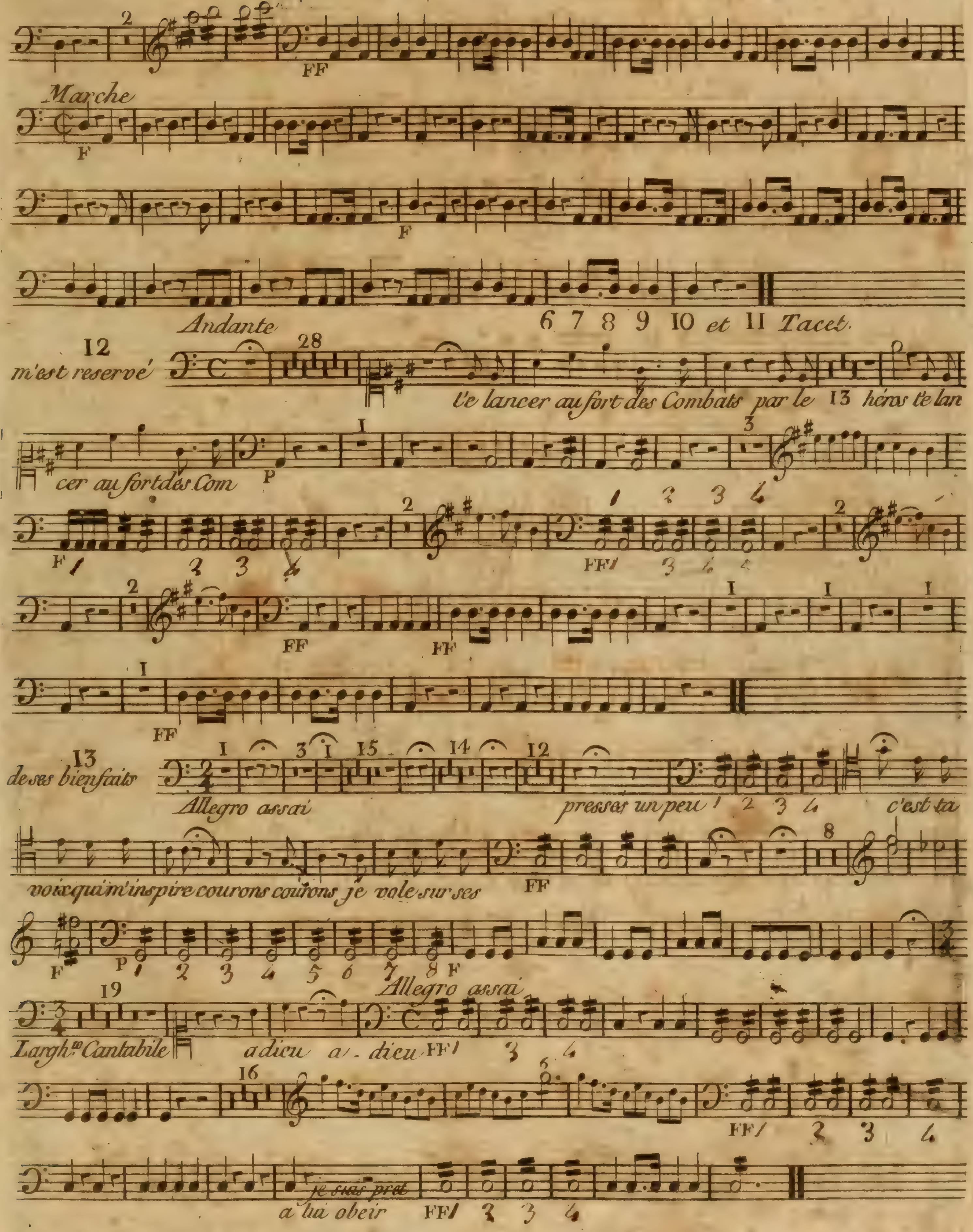
Allegro assai e Brillante

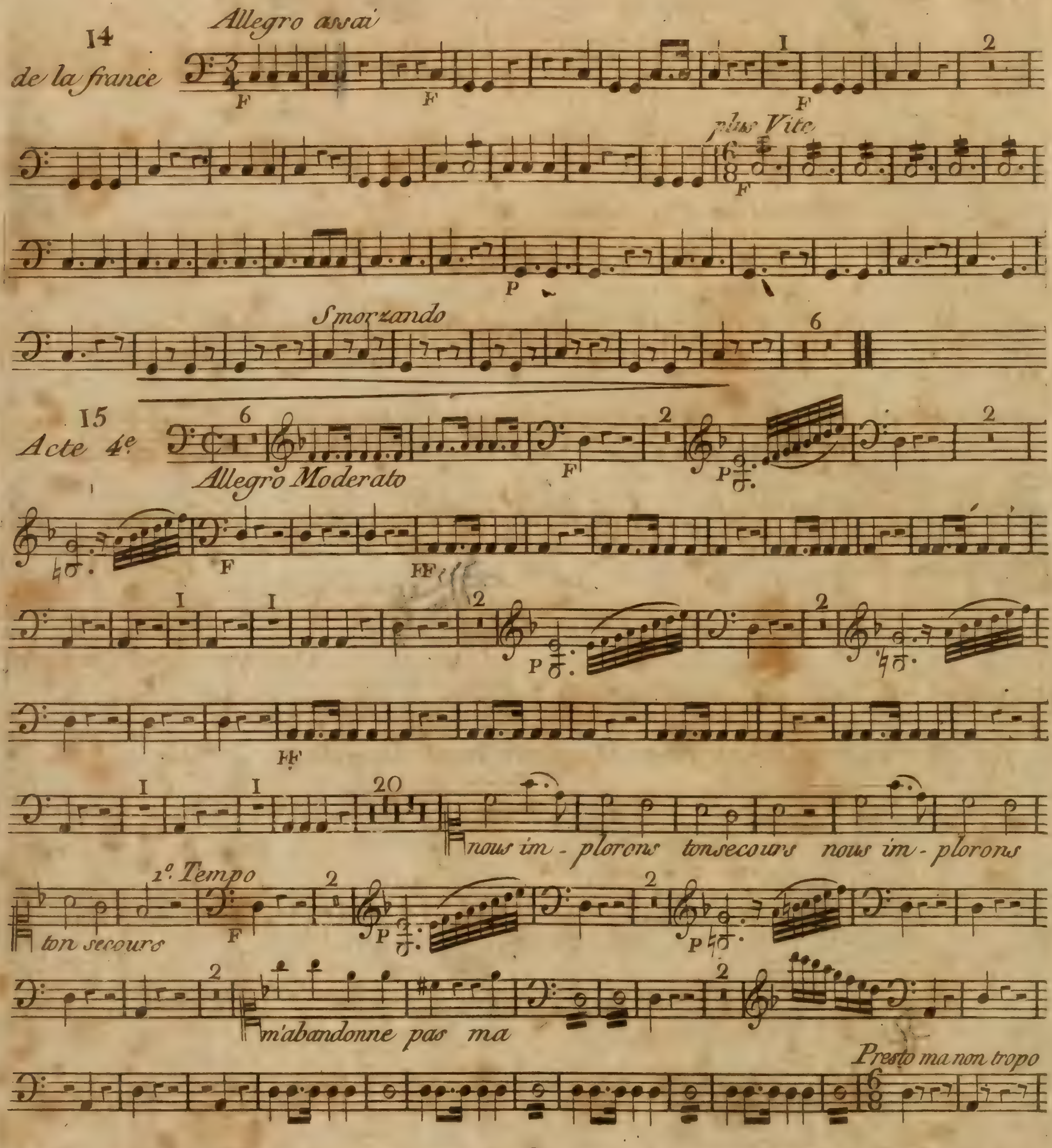
OUVERTURE

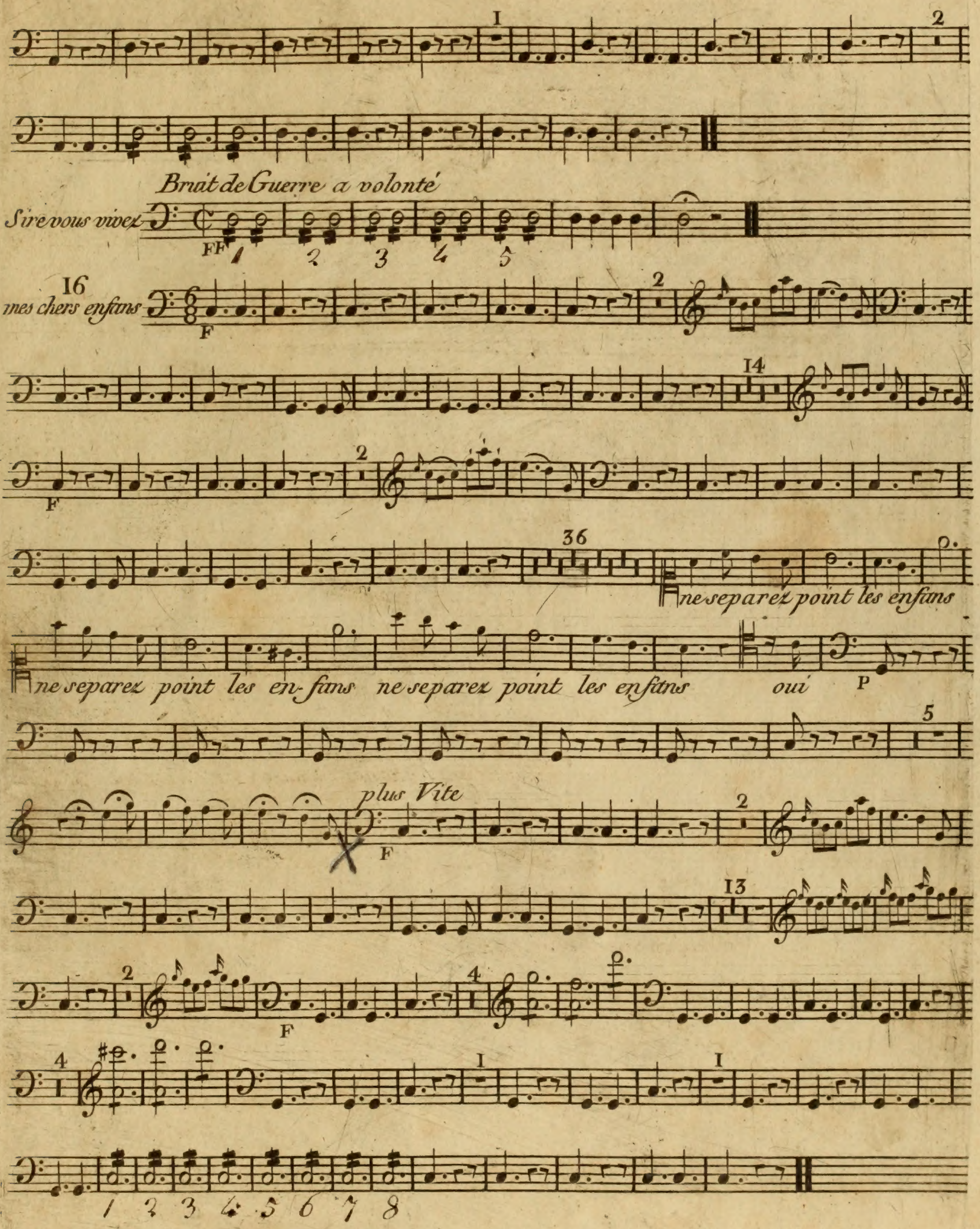


I 2 et 3 Tacet Timballes.




Marche
Andante
6 7 8 9 10 et 11 Tacet
12 m'est reservé
Te lancer au fort des Combats par le 13 héros te lan
cer au fort des Com
13 deses bienfaits
Allegro assai
pressez un peu
c'est ta
voix qui m'inspire courons courons je vole sur ses
Allegro assai
Largh.mo Cantabile
adieu a-dieu
je suis prêt
a ta obeir


14
de la france
Allegro assai
plus Vite
Smorzando
15
Acte 4e
Allegro Moderato
nous im - plorons tonsecours nous im - plorons
ton secours
1o Tempo
m'abandonne pas ma
Presto ma non tropo


Bruit de Guerre a volonté
Sire vous vivez
mes chers enfans
ne separez point les enfans
ne separez point les en-fans ne separez point les enfans oui
plus Vite